

YAMAHA TC800GL

Perfekt stereo-cassette-deck. Zweiving minder dan 0,06%.
Totaal nieuw ontwerp, gemakkelijk bedienbaar,
Dolby systeem, pitch control en automatische opname start.

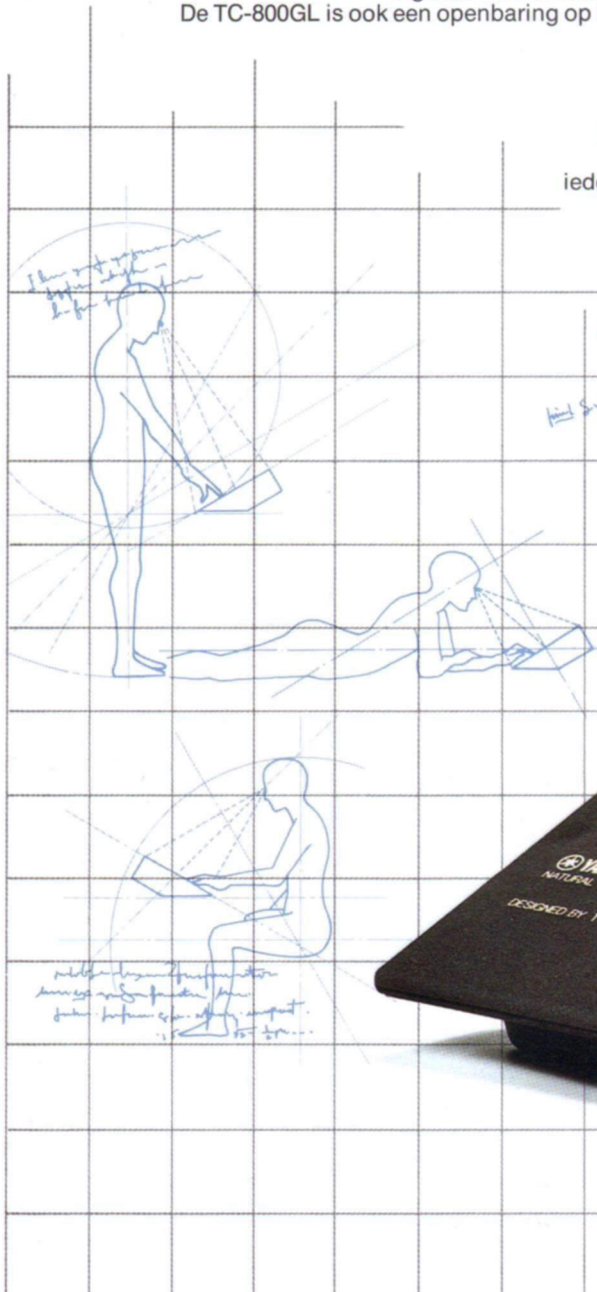
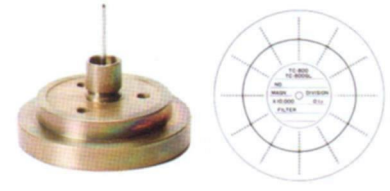


Professionele opname- en kontrolemogelijkheden, een grandioos apparaat, dat bij iedere goede Hi-Fi installatie behoort.

Nauwkeurig uitgebalanceerd vliegwiel en precies bandtransport-mechanisme. Rondheid en oppervlakte-gladheid moeten binnen de tolerantie van 1μ vallen, tweemaal zo nauwkeurig als bij andere fabrikanten. Juiste afstelling opname/weergavekop.

Dit alles leidt tot een zweving van minder dan 0,06% (wrms) en een uitstekende signaal/ruisverhouding van 58 dB (Dolby ingeschakeld). De TC-800GL is ook een openbaring op het gebied van vormgeving en stereo 'engineering'.

Plat liggend of naar voren opgetild door een uitgevouwen steun, biedt het een uitstekend bedieningsgemak en overzichtelijkheid vanuit iedere bedieningsstand: staand, zittend of gebogen.



© beim Hersteller
Archiv Michael O...

Drie mogelijkheden voor voeding

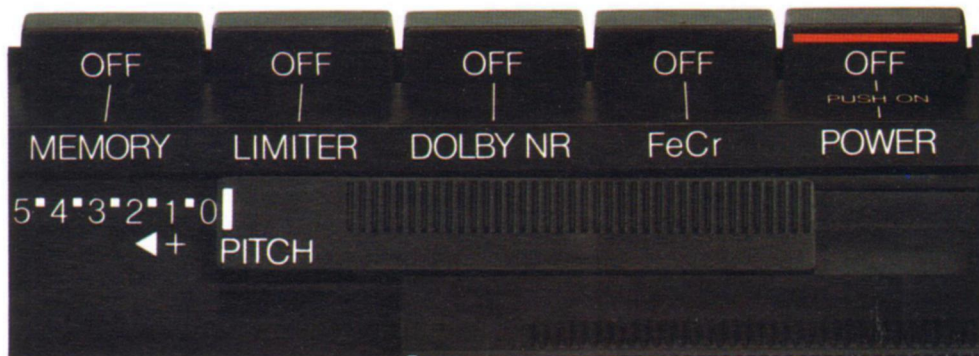
Lichtnet, 12 V externe aansluiting, of met batterijen, waarvoor een apart compartiment aanwezig is. Stuur de TC-800GL met één van deze bronnen; gebruik het thuis als een deel van uw Hi-Fi-installatie, in uw auto of boot, als een draagbare eenheid voor 'live'-opnamen of voor buitenshuis luisteren per hoofdtelefoon.

Automatische opname met schakelklok

Sluit het netsnoer aan op uw schakelklok; stel in voor opname en druk de pauzetoets in. Op het ingestelde tijdstip zal de pauzetoets zichzelf uitschakelen en de opname zal beginnen (alleen bij lichtnetaansluiting).

Super harde permalloy opname/weergave kop

Door de toepassing en konstruktie van speciaal materiaal, wat een uitstekende duurzaamheid biedt, wordt een uitstekende dynamiek en gunstige signaal/ruis-verhouding bereikt. Het is ook één van de redenen waarom de TC-800GL zo'n lage vervorming heeft.



Automatische voormagnetisatie-instelling

Voor chroomcassettes met het nieuwe gat. Een speciale aftaster schakelt voormagnetisatie en weergavecorrectie automatisch in op de karakteristieken van de te gebruiken bandsoort. Een speciale toets geeft u de mogelijkheid in te stellen op normale cassettes of ijzer-chroom (FeCr) types.

Begrenzerschakeling

Ideaal om pieken tijdens live-opnames te begrenzen. Deze schakeling verzwakt die signalen, die het opnamesysteem dreigen te verzadigen en voorkomt zo vastlopen en overbelastingsvervalsing. De schakelaar kan ook gebruikt worden met groot ingangssignaal, zodat automatische opnameniveauregeling plaatsvindt; ideaal voor spraakopnames, conferenties, enz.

IC-uitgevoerde Dolby-schakeling

Het Dolby ruisonderdrukkingssysteem elimineert achtergrondruis en bandruis, door eerst het hoog te versterken tijdens zachte passages. Vervolgens worden dezelfde passages (en de opnameruis) verzwakt tijdens de weergave. In het Dolby-systeem van de TC-800GL wordt een geïntegreerde schakeling toegepast voor een gunstiger signaal/ruisverhouding en een lagere vervorming.

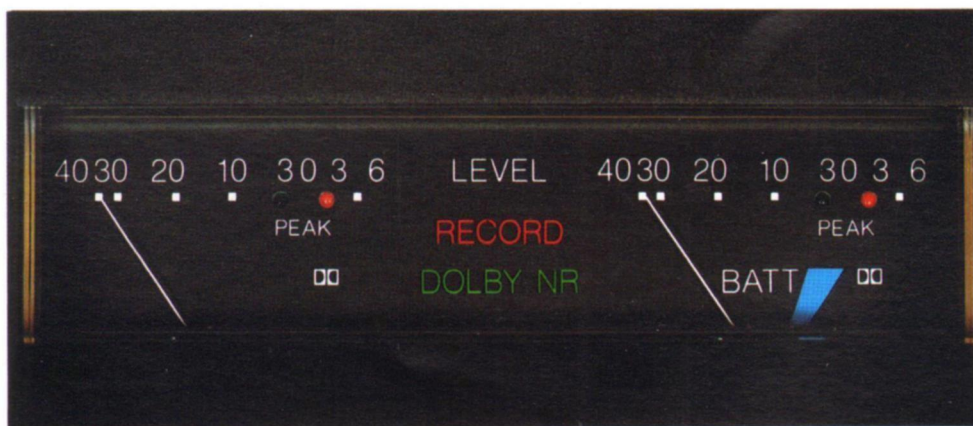
Pitch control

Stem de toonhoogte van uw cassette af op een piano, orgel, enz. door de schuifregelaar te bewegen naar links of rechts. Dankzij een speciale servo-schakeling kunt u de bandsnelheid $\pm 3\%$ veranderen tijdens de weergave.



Geheugen terugspoelen

Zet de teller terug op nul en druk de 'memory'-toets in. Wanneer u terugspoelt, zal de band stoppen op 999, zodat u op nul weer kunt beginnen met afspelen. Handig voor het opnieuw beluisteren van favoriete passages, talenstudie, enz.



Niveaumeters met vergroot bereik, piekindikatie d.m.v. lichtgevende diodes

Iedere meter heeft een extra groot bereik van -40 dB tot $+6$ dB, voor een volledige controle op zelfs de zwaarste dynamische gedeeltes van de opname. Eén indicator licht op bij niveaus boven -3 dB en de andere bij niveaus boven $+4$ dB. Dit is het ideale opnamebereik, zodat perfecte opnames gemakkelijk te maken zijn met dit hulpmiddel.

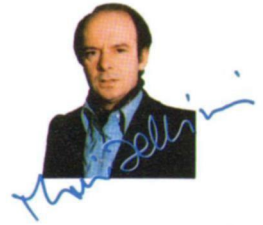
Volledig automatische afslag

Aan het eind van de band (opname of weergave), wordt het aandrijfmechanisme uitgeschakeld, waardoor capstan en aandrijfrol beschermd worden tegen deformatie.



die normaal alleen wordt toegepast in de duurste geïntegreerde eindversterkers. Dit verzekert een volledig frequentiebereik en een lage vervorming op ieder luisterniveau.

vergemakkelijken, kunt u de deksel van de cassettehouder verwijderen, waardoor u zonder problemen bij de gewenste plaatsen kunt komen.



Mengmogelijkheid lijn- en mikrofooningang

Speel zelf voor disc-jockey of voeg uw stem samen met de muziek tot één opname. De niveaumeters reageren op beide signalen van de mikrofooningangen; de gescheiden niveauregelaars van lijn- en mikrofooningang garanderen een perfecte balans van de gemengde signalen.

OTL en IC uitgevoerde hoofdtelefoonversterker

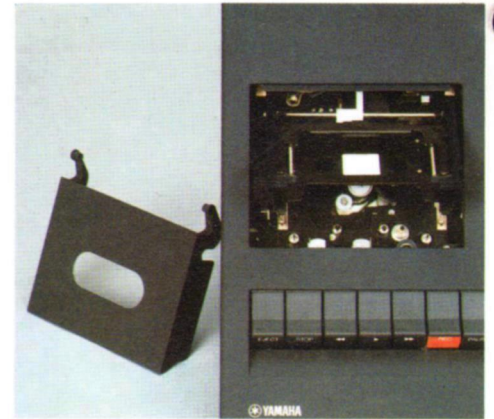
Hoofdtelefoonluisteren (met laag- of hoogohmige hoofdtelefoons) is een waar genoegen. Het geluid komt zo gaaf over dankzij de speciaal ontwikkelde schakeling,

Ontwerp Mario Bellini

Het TC-800GL concept werd ontworpen voor Yamaha door de wereldberoemde industriële vormgever Mario Bellini. Hij werkte ook samen met onze technici bij het ontwikkelen van een geheel nieuwe serie orthodynamische hoofdtelefoons. Hun prettige draagcomfort en uitzonderlijke weergave geeft u extra genoegen tijdens het beluisteren van uw favoriete muziek.

Afneembare deksel cassettehouder

Om het reinigen van de koppen en het bandtransportsysteem



SPECIFIKATIES

Opnamesysteem	4-sporen, 2-kanaals stereo	Snelspoeltijd	binnen 80 sec. (C-60 cassette)
Bandsnelheid	4,8 cm/sec.	Halfgeleiders	45 transistoren, 6 IC's, 38 diodes
Zweving	minder dan 0,06% (wrms) minder dan 0,2% (DIN)	Stroomverbruik	16 W
Signaal/ruisverhouding	beter dan 50 dB (DIN, 0dB) beter dan 58 dB (Dolby)	Voedingsspanning	USA & Canada: 177 V, 60 Hz Europa: 220/240 V, 50 Hz Andere gebieden: 117/220/240 V, 50/60 Hz
Totale vervorming	minder dan 1,5% (1 kHz, OVU)	Afmetingen (B x H x D)	312 x 98 x 312 mm
Frequentiebereik	30-13.000 Hz (Low-noise band) 30-15.000 Hz (CrO ₂ band)	Gewicht	5 kg zonder batterijen
Voormagnetisatiefrequentie	85 kHz		
Ingangsgevoeligheid/ Impedantie	Lijn: 50 mV/50kΩ Mic: 0,5 V/10kΩ		
Kanaalscheiding	beter dan 30 dB		
Weergave snelheidsregeling (pitch control)	± 3%		
Uitgangsniveau/Impedantie	Lijn: 0,4 V (OVU) Hoofdtelefoon: 1 mW/8Ω 3 mW/150Ω		

Specificaties kunnen zonder voorafgaande mededelingen veranderd worden. Dolby is een handelsmerk van Dolby Laboratories, Inc.

Voor nadere gegevens, raadpleeg uw Yamaha dealer:

Sinds 1887

NIPPON GAKKI CO., LTD., HAMAMATSU, JAPAN