

# YAMAHA HIFI

## K-2000/K-1000 Natural Sound Kassettendecks

- Lineare EM-Umsetzung, 3-Kopf Wiedergabesystem •ORBiT (Optimale Aufnahmevormagnetisierungsabstimmung) System •2-Motoren-Direktantrieb-Transportmechanismus •dbx\*\* und Dolby\* Rauschunterdrückung •"Zero-Stop", Speicher und Wiederholungsfunktionen
- 4-stelliges Linear-Echtzeitzählwerk mit Minusanzeige •Vollogik-Tipptasten-Bedienungselemente

*© beim Hersteller  
Archiv Michael-Otto*



# K-2000/K-1000

Natural Sound Kassettendecks

## Das Erlesenste auf dem Gebiet der Cassettenwiedergabe

Für die anspruchsvollen Stereo-Enthusiasten die auf der Suche nach einem "State-of-the-Art" Kassettendeck sind –

Ihre Suche hat ein Ende. Wir möchten Ihnen die K-2000 und K-1000 Kassettendecks vorstellen – vollbeladen mit Eigenschaften und einer Technologie die sie zweifellos in eine Spitzenposition heute erhältlicher Decks eingruppiert.

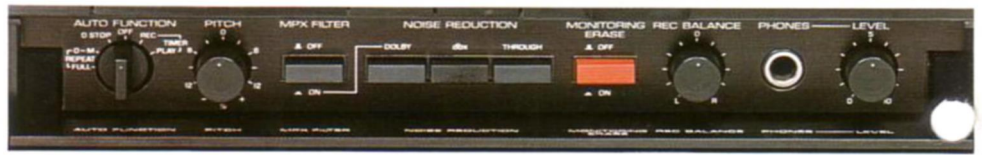
## K-2000

- Linear-EM-(Elektromagnet) Umsetzung – ein neues Yamaha-System das das Vormagnetisierungssignal vom Hörsignal isoliert um Intermodulationsverzerrungen im mittleren Frequenzbereich extrem zu reduzieren.
- 3-Kopf, 2-Motoren-Direktantrieb – bietet praktisch fehlerlosen Transport und perfekten Band-Kopf Kontakt. Gleichlaufschwankungen von nur 0,02% steigern die Reproduktionsgenauigkeit. Dreifach-beschichtete Sendust Aufn./Abspielköpfe besitzen ideale magnetische Eigenschaften für eine bessere Linearität.
- -ORBiT System (Optimale Aufnahmevormagnetisierungsabstimmung) – ein mikrocomputerkontrolliertes automatisches Vormagnetisierungsabstimmungs-System, das die optimale Einstellung für jedes Band eicht. Wenn ein Band eingelegt ist, einfach die Aufnahme/Pause-Taste drücken

Das Kassettendeck mit einer teilweise vollkommen neuen Technologie auf dem Gebiet der Cassettenwiedergabe sind. Wie zum Beispiel die original Yamaha Linear-EM-(Elektromagnet) Umsetzung, Außerdem 3 Köpfe, 2-Motor-Antrieb, automatische Vormagnetisierungsabstimmung Doppel-dbx und Dolby B Rauschunterdrückung mit Hinterbandkontrolle, Hinterbandlöschung, und automatische Aufnahmezurückführung.

- und zwei Sekunden warten – das Deck stellt nun automatisch den richtigen Vormagnetisierungspegel für eine optimale Aufnahme ein. Neu von Yamaha.
- Doppel-dbx und Dolby B Rauschunterdrückung – zusätzlich zu den Vorteilen eines besseren Klanges, befähigt Sie das Doppel-dbx System Ihre dbx-kodierten Aufnahmen zu überwachen um höchste Qualität zu garantieren.
- Überwachungslöschungsfunktion – befähigt Sie beliebige Passagen aufgenommenen Materials während des Abspielens zu löschen. Perfekt um

- Werbespots oder ähnliches bei Rundfunkaufnahmen Aufnahmen zu löschen.
- Automatische Aufnahmezurückführung – spult das Band automatisch zu dem Punkt zurück wo die Aufnahme begann. Sehr vorteilhaft für schnelle und einfache Aufnahmewiederholungen.
- Autom. – und Speicherfunktion
- Extra-Breitbereichs-LED-Spitzenpegelmesser
- Geschwindigkeitskontrolle ( $\pm 15\%$ )
- Aufnahmestummschaltung
- Fernbedienungscompatibilität (RS-10, Zubehör)



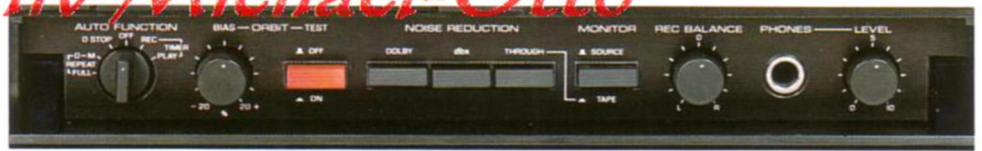
## K-1000

Ein anderes bemerkenswertes Yamaha Kassettendeck, das von der Spitzentechnologie des K-2000 profitiert, was es somit zum zweifellos überlegensten Deck innerhalb seines Preisklasse macht, in Sachen Leistung u Eigenschaften. Das K-1000 ist auch als Silber-Modell erhältlich um Ihrer HiFi-Anlage eine elegante Note zu geben.

- Linear-EM-Umsetzung – die gleiche Eigenschaft die Sie auch beim K-2000 finden.
- 3-Kopf, 2-Motoren-Direktantrieb – auch wie beim K-2000, mit den gleichen niedrigen Gleichlaufschwankungen von nur 0,02%. Doppel-beschichtete Sendust Aufn./Abspielköpfe bieten beste magnetische Charakteristiken für einen wahrhaft überlegenen Klang.
- ORBiT (Optimale Aufnahmevormagnetisierungsabstimmung) System – ein neues System Yamaha's das die Einstellung des Vormagnetisierungspegels einfach und präzise durchführt. Einfach die Testtaste drücken und schon ist das Band abstimmungsbereit. Eine Spezialanzeige zeigt den Vormagnetisierungspegel, die Sie mit dem Bias-Regler feinabstimmen können.

- dbx und Dolby B Rauschunterdrückung.
- 4-stelliges Linear-Zählwerk – wie auch beim K-2000; eine extrem genaue Betriebszeitanzeige.
- Autom. – und Speicherfunktion – lässt Sie automatisch auf jede beliebige "0000" gewählte Bandzählwerksposition zurückspulen, formt eine kontinuierliche Abspielschleufe zwischen "0000" und einer anderen Vorwahl-Speicherstelle des Bandes, oder wiederholt automatisch das Abspielen

- einer ganzen Seite eines Cassettenbandes.
- Automatische Aufnahmezurückführung
- Extra-Breitbereichs-LED-Spitzenpegelmesser
- Aufnahmestummschaltung
- Fernbedienungscompatibilität (RS-10, Zubehör)



### TECHNISCHE DATEN

	K-2000	K-1000
Motor	Impuls-Servo bürstenloser DD (Direktantrieb)	←
Motor (Tonwelle):	←	
Tonköpfe	Kern dreifach-beschichtet, Niederimpedanz Sendust	Kern doppel-beschichtet, Niederimpedanz Sendust
Vorlauf- und Rückspulzeit (bei C-60-Cassetten)	75 Sek.	←
Gleichlaufschwankungen	WRMS weniger als 0,02%	←
Spitzenwertbelastung (DIN 45507)	weniger als $\pm 0,08\%$	←
Fremdspannungsabstand	THROUGH Position 59 dB	←
	Dolby B Ein 68 dB	←
	dbx Ein 108 dB	105 dB

	K-2000	K-1000
Frequenzgang ( $-20$ dB)		
Normalband (LH)	20—18.000 Hz $\pm 3$ dB	25—17.000 Hz $\pm 3$ dB
	20—19.000 Hz $\pm 6$ dB	20—18.000 Hz $\pm 6$ dB
CrO <sub>2</sub> -Band (Chrome)	20—20.000 Hz $\pm 3$ dB	25—18.000 Hz $\pm 3$ dB
	20—21.000 Hz $\pm 6$ dB	20—19.000 Hz $\pm 6$ dB
Reineisenband Metal	20—20.000 Hz $\pm 3$ dB	25—20.000 Hz $\pm 3$ dB
	20—21.000 Hz $\pm 6$ dB	←
Maximaler Aufnahmepegel		
Normal/CrO <sub>2</sub> /Reineisenband	+ 8 dB	←
Gesamtverzerrung	Weniger als 0,8%	←
Eingangsempfindlichkeit maximal zugelassen		
Eingang/Impedanz (Leitung)	50 mV/6 V/50 kOhm	50 mV/6 V/30 kOhm
Ausgangsspannung und -impedanz		
Line-Ausgang	500 mV/30 kOhm	←
Kopfhörer (8 Ohm)	170 mV	←
Netzanschluß	220 V, 50 Hz	←
max. Leistungsaufnahme	40 W	35 W
Abmessungen (B x H x T)	435 x 122,5 x 346 mm	←
Gewicht	9,0 kg	8,0 kg

Technische Änderungen vorbehalten. \*TM Dolby Laboratories Licensing Corp. \*\*\*"dbx" ist eine Vertriebsmarke der dbx incorporated.

Ausführliche Informationen und Beratung durch den autorisierten Yamaha-Fachhandel:

# YAMAHA HIFI

Yamaha Elektronik Europa GmbH  
Siemensstraße 22-34, 2084 Rellingen bei Hamburg