

Technics

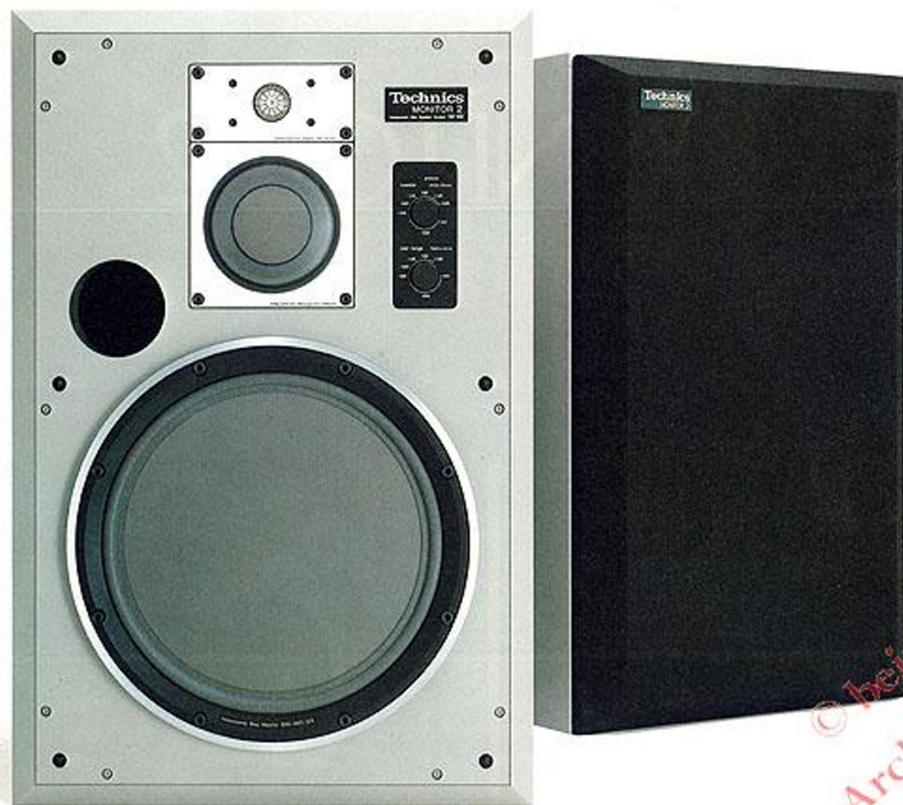
テクニクスは、オーディオのロマンを形にします。

MONITOR 2

ハニカムディスク スピーカシステム SB-M2-S 標準価格198,000円(セット付・1本・グレー塗装仕上げ)
ハニカムディスク スピーカシステム SB-M2-M 標準価格220,000円(セット付・1本・木目仕上げ)



完成されたテクノロジーが 原音の息吹を伝えます テクニクスモニター2



MONITOR 2

ハニカムディスク スピーカシステム SB-M2-S 標準価格198,000円 (税別)
ハニカムディスク スピーカシステム SB-M2-M 標準価格220,000円 (税別)

原音高忠実度再生を旨とする モニタースピーカー SB-M2

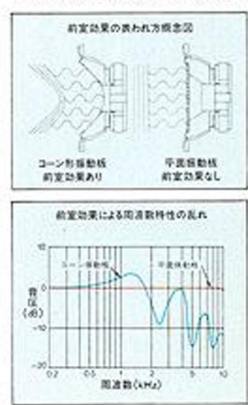
デジタルオーディオ時代幕開け。デジタルオーディオカセットレコーダやコンパクトディスクプレーヤーなど、その優れた特性は従来のオーディオの常識を遙かに超えるもので、その魅力をも十分に伝える高忠実度再生を行うためには、スピーカーシステムも、広帯域フラットレスポンス、低歪み、すぐれたパワーリニアリティを備えていなければなりません。こうした背景のもとに生まれたのがテクニクスハニカム平面スピーカーシステムです。その最高峰が、モニタースピーカーとしてのSB-M2。そのノウハウを生かし、

新たな3ウェイスピーカーシステムとして構成したのが今回お届けするSB-M2です。その高い性能は、アナログソースはもちろんのこと、デジタルソースをも余裕を持って再現します。ユニットは、38cmウーハー、8cmミッドレンジ、2.8cmツイーターのすべてをハニカム平面で構成。理想のリニアフェイズ化を実現し、位相関係特性の乱れを見事に解消しています。加えて27Hz〜38kHz(−16dB)にわたる広帯域再生能力を持ち、しかも可聴帯域においては、そのすべてをピストンモーション再生。カラーレシジョンのない、モニタースピーカーとしての理想的な周波数特性を確保しています。また、90dB/Wの高効率、300W (MUSIC) の高耐入力も、モニター

スピーカーとして申し分ありません。さらに、独自の特殊形状リニアダンパーをウーハーに採用し、かつてないパワーリニアリティを獲得。ダイナミックレンジの極めて高いデジタルソースを鮮明に再生します。デジタルオーディオ時代の幕開けと共にお届けするSB-M2、テクニクスハニカムディスクの自信作です。

ユニットのリニアフェイズ化を実現したハニカム平面振動板
振動板がコーン形状のスピーカーユニットは、音源中心位置が異なるという問題があります。さらに、コーンのくぼみにより前室効果という空気共振が発生し、周波数特性が悪化。位相特性の乱れの原因ともなっています。平面振動板のスピーカーユニットでは、音源中心の位置が振動板面に明瞭に定まり、しかも前室効果による周波数特性の悪化も発生しないため、位相特性においても非常に優れた結果を得ることができ、すなわち、スピーカーユニットのリニア

フェイズ化を実現したのがハニカム平面振動板なのです。位相特性は、音像定位の点で非常に大切な特性で、デジタルオーディオ時代のモニタースピーカーにとっては、ますます重要な意味を持っています。

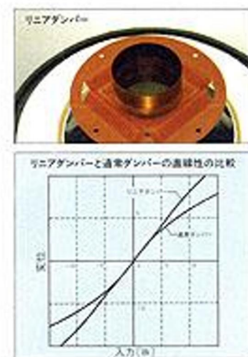


ハニカムの利点を生かし、さらに帯域を拡大する節駆動と円形・軸対称ハニカム平面振動板の特性を最大限に発揮させる重要なポイントには、その駆動方法にあります。一般に平面振動板を自由空間で振動させる、ある特定周波数で全く動かない部分が生じます。これが節であり、この節の位置でドライブすれば共振モードは打ち消され、ピストンモーション域が大幅に拡大。節から低歪率の周波数特性が得られます。節の表われ方のパターンは振動板の材質と構造によって異なります。テクニクスは、独自の円形軸対称ハニカムコアを採用し、1つの円形ボイスコイルで理想的な節ドライブを実現しました。

38cmハニカム平面ウーハー
特殊・高調性ハニカム平面振動板を節ドライブし、38cmという大口径ながら実に2kHzまでのピストンモーションを可能にしています。また、本機には上下対称のギョーザを四角に配した特殊形状のリニアダンパーを採用。箱内に対する低反力が通常のダンパーの10倍以上あるため、小入力時から大入力時まで際立ったパワーリニアリティを確保しています。マグネットは直径200mm、重量3.1kg、磁束密度14,800ガウス、総磁束50万マックスウェルという大形・強力マグネットを採用し、システムとして92dB/Wの高効率を実現。ボイスコイルボビンにはポリイミド系GFRPを採用し、実に250℃もの高温に耐える高耐入力設計をしています。なお、本機はこの高性能ユニットをクロスオーバー750Hzで使用するという、極めて余裕ある設計としています。

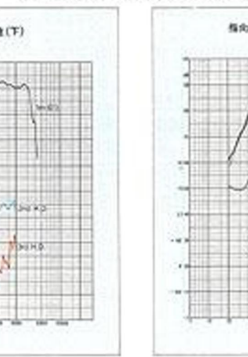
8cmハニカム平面ミッドレンジ
振動板の節を直径50mmのボイスコイルで直接駆動。10kHzまでのピストンモーション再生能力を獲得。直径140mm、重量1.2kgの大形・強力マグネットを採用し、軽量・高調性振動板と相まって高効率を実現しています。また、エッジ部とエッジカバーとで構成されるキャビティを巧妙にコントロールし、周波数特性のピークやディップを抑制。本機ではこの広帯域ユニットを4kHzでクロスして使用するという贅沢な設計をしています。

2.8cmハニカム平面ツイーター
オーディオ帯域を遙かに上回る38kHzまでのレスポンスを有しています。ハニカムコアは、厚0.9mm、厚20mmのアルミ合金リボンを着のり状に精密加工。指向性をさらに高めた、ワイヤ形状の形状をしています。また、コアのスキナ材には積層マイカを採用。音速6700m/s、比重1.9、曲げ剛性がアルミの約8倍という優れた特性により、理想の軽量・高調性振動板を実現しています。さらに、高効率化を図るため、重量800gの大形・強力マグネットを採用。また、ボイスコイルとポールピースの間には磁性体を使用。放熱効果を高め、耐入力を大幅に向上



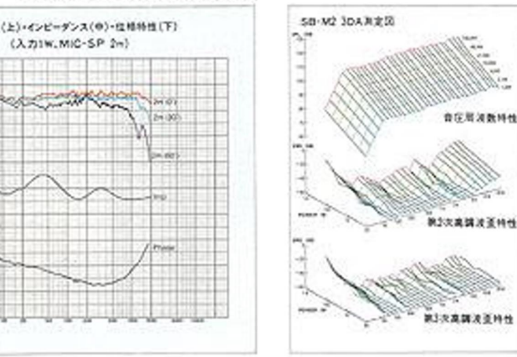
各ユニットの性能を十分に発揮させるため、様々な工夫がなされています。大容量・重量級のバスレフエンクロージャ
本機のエンクロージャは内容積115L。重低音再生も申し分ありません。素材には25mm厚の高強度バーナクルボードを使用し、総重量50kgの重量級。前向きなエンクロージャには、悪影響を排除しています。SB-M2-Sは、マニプラーレスグレーの塗装仕上げ。SB-M2-Mは、外装素材に厳選されたウォールナットを使用した美しい木目仕上げ。いずれもモニタースピーカーにふさわしい外観をしています。

●モニター2は左右対称設計です。
モニター2の仕様
型式: 2ウェイ3スピーカーシステム
使用3スピーカー: 38cmハニカムディスクウーハー、8cmハニカムディスクミッドレンジ、2.8cmハニカムディスクツイーター



各ユニットの性能を十分に発揮させるため、様々な工夫がなされています。大容量・重量級のバスレフエンクロージャ
本機のエンクロージャは内容積115L。重低音再生も申し分ありません。素材には25mm厚の高強度バーナクルボードを使用し、総重量50kgの重量級。前向きなエンクロージャには、悪影響を排除しています。SB-M2-Sは、マニプラーレスグレーの塗装仕上げ。SB-M2-Mは、外装素材に厳選されたウォールナットを使用した美しい木目仕上げ。いずれもモニタースピーカーにふさわしい外観をしています。

●モニター2は左右対称設計です。
モニター2の仕様
型式: 2ウェイ3スピーカーシステム
使用3スピーカー: 38cmハニカムディスクウーハー、8cmハニカムディスクミッドレンジ、2.8cmハニカムディスクツイーター



テクニクスハニカム平面スピーカの 最高峰「モニター1」



MONITOR 1

ハニカムディスプレイ・カシシステム	SB-M1(M)	標準価格700,000円	(ネット付・1本 本日付上)
ハニカムディスプレイ・カシシステム	SB-M1(S)	標準価格350,000円	(ネット付・1本 本日付上)

タクティクス®モニタースピーカにて最高の物理特性を徹底追求した4ウェイシステム。25Hz~88kHz(-16dB)の広帯域再生能力を持ち、音楽再生上重要な150Hz~15kHzにおいては±1.5dBという驚異的にフラットな周波数特性を得ています。さらに、出力音圧レベル94dB/W(1.0m)、350W(MUSIC)の高耐入力を実現。広ダイナミックレンジ、低歪、フラットな周波数特性のデジタルソースも、十分に余裕を持って再現します。

ワーバーは38cmハニカム平面。2kHzまでのピストンモーション再生可能なユニットを280Hzでクロスさせて使用。ダンパーには特殊形状のリアダンパーを採用し、パワーリアリティを飛躍的に向上。マグネットは直径200mm、重量3.1kg。ボイスコイルボビンにはポリリド系GFRPを使用し、実に250℃の高温にも耐える高耐久力設計としています。

ミッドローは22cmハニカム平面。4kHzまでピストンモーション再生可能なユニット

トを900Hzでクロス。直径156mm、重量1.4kgの強力マグネットにより高効率を確保。ボイスコイルはウーハ同様高耐久力設計としています。

ミッドハイは8cmハニカム平面。50%のボイスコイルで直接簡駆動、10kHzまでのピストンモーション再生を実現。これを4kHzでクロスさせています。また直径140mm、重量1.2kgの強力マグネットを採用し、軽量・高剛性振動板と相まって高効率を獲得しています。

ツィークは2.8cmハニカム平面。3&HHz
までのレスポンスを誇ります。振動板のス
キン材には20μm厚の高剛性積層マイカ
を採用し、重量800gの強力マグネットと
ともに高効率を実現。磁気ギャップ内に

は磁性流体を充填し、高耐入力と優れたバリーニニアリティを獲得。

●エンクロージャは内容積170ℓ、30mm厚の高密度パーティクルボードを使用した超重量設計です。

●モニター1は左右対称設計です。

■MONITOR 1の定格

形式	47型4K(4K)液晶パネル型
使用スピーカー	38cmハイスピークシステム 22cmサブウーファー(2x) 8cmハイスピークシステム 2.8cmハイスピークシステム
インピーダンス	4Ω
出力電圧レベル	94dB/W(1m)
音源入力	25W(MC/SC) 15W(IDS)
クロスオーバー周波数	28Hz, 900Hz, 6kHz
再生周波数帯域	20Hz-20kHz(1-16dB) 30Hz-20kHz(1-16dB)
外形寸法 (S/SM/LS)	425X300X120mm(奥行425mm) (S/SM/LS) 425X300X120mm(奥行425mm) 92X52(S/SM/LS) 44X52(L/LS)
質量	85kg(S/SM/LS) 44kg(L/LS)

- 夜は他人の迷惑にならないよう音量は小さくしてお楽しみください。●ステレオを上手に使用して、上手に節電。
●あなたが録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用することはできません。
- お求めには手軽な、ナショナルクレジット・ローンをご利用ください。●補修用性能部品の最低保有期間は製造打切後8年です。●このカタログに記載の商品には、保証書を添付しております。保証書は、販売店で所定事項を記入の上、発行しますから、記載内容をご確認いただき、大切に保存して下さい。

[illegible]

 松下電器産業株式会社<ステレオ事業部>
〒510 大洲市守口市松丁町2 TEL(06)992-1551

●このカタログは印刷物ですので、商品の写真の色は実際の色と若干異なる場合があります。

Technics

CAT・M2 このカタログの記載内容は昭和57年10月現在のものです。

