

NATIONAL

gibt den Ton an in der Welt



© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto



Generalvertretung für Deutschland: TRANSONIC Elektrohandels-gesellschaft mbH & Co. 2000 Hamburg 1, Wandalenweg 20

STEREO-GERÄTE

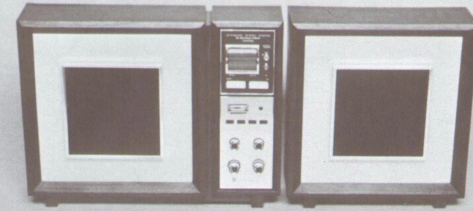
WAS HEISST HIER KLANG? STEREO IST LEBEN!
ECHTES, UNVERFÄLSCHTES LEBEN.

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

1 JAHR GARANTIE

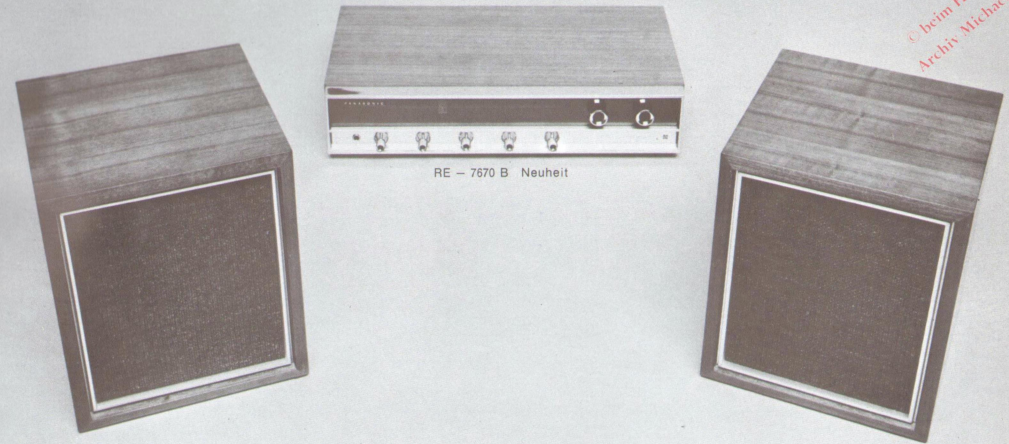
RE - 7670 B Neuheit "Black and Silver".
Der Stereo-Tuner im Cockpit-Style. Extrem flache
Ausführung. 2 mal 6 W Musikleistung. Mit Feldeffekt-
Transistoren bestückt. UKW-Abstimmautomatik.
Getrennte Bass- und Höhenregelung. Leuchtpur-
Skalenanzeige. Kopfhöreranschluß.
Inkl. 2 Lautsprecherboxen DM 599,—

RE - 787 B Das komfortable Vollstereogerät für
Individualisten. Automatischer Sendersuchlauf. UKW-
Stereo mit automatischer Umschaltung. Steuergerät
für UKW und MW mit einer festverbundenen und
einer getrennten Lautsprecherbox. 2 x 6 W Ausgangs-
leistung. Lautsprecher: Mittelwellentieftöner mit
16 cm Korbdurchmesser, Hochtöner mit 5 cm Korb-
durchmesser.
Inkl. 2 Lautsprecherboxen DM 799,50



RE - 787 B

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

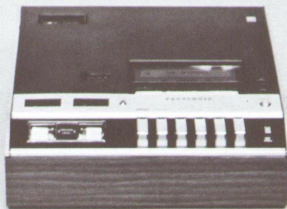


RE - 7670 B Neuheit

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto



RS — 760 S



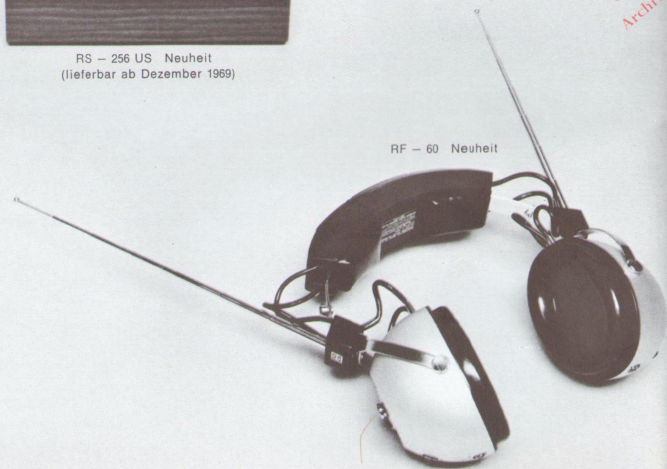
RS — 256 US Neuheit
(lieferbar ab Dezember 1969)

RS — 760 S Das volltransistorisierte Stereo-Vierspur-Tonbandgerät. Spielt vertikal und horizontal. 3 Bandgeschwindigkeiten. 2 Präzisions-Aussteuerungsanzeiger für absolut ausgeglichene Aufnahme. Extrem gute Tonwiedergabe durch Super-Oval-Lautsprecher mit ausklappbaren Klangreflektoren. Monitorsystem zur Mithörkontrolle bei Aufnahme. Ausgangsleistung: 2 x 4 W bei Stereo- und 8 W bei Monowiedergabe. Getrennt anschließbare Außenlautsprecher:
Frequenzumfang: 40–17 000 Hz bei 19 cm/sek.
40–10 000 Hz bei 9,5 cm/sek., 50–5000 Hz bei 4,75 cm/sek. DM 698,—
2 dynamische Stereo-Mikrofone
(beigepackt) DM 99,—
Urheberrechtsabgeltung DM 15,82

RD 8048 Lautsprecherboxen für
RS — 760 S DM 228,—

RS — 256 US Neuheit Vollstereo-Kassetten-Recorder-Deck. Für Stereo und HiFi-Stereo-Anlagen. Ausgezeichnete Aufnahme und Wiedergabe durch aufwendige Schalltechnik. Rauschperre. Beleuchtete Aussteuerungs-Instrumente. Automatische Bandendabschaltung mit optischer Anzeige durch rote Warnlampe. Kopfhöreranschluß. DM 475,—
Urheberrechtsabgeltung DM 10,52
Lieferbar erst ab Dezember 1969

RF — 60 Neuheit Der Astronauten-Kopfhörer. Für UKW-Stereo-Empfang. Rundfunkteil im Ohrhörer eingebaut. Klangregelschalter. Balance-Einstellung mit Rändelscheibe am linken Hörer. Abstimmung mit Rändelscheibe am rechten Hörer. 2 ausziehbare Teleskop-Antennen. Umschaltung Stereo-Mono. DM 388,—



RF — 60 Neuheit

HI-FI-STEREO-GERÄTE

EIN LUXUS, DER GAR KEINER MEHR IST.
JETZT GIBT ES STUDIO-KLANG BEI UNS ZU HAUSE.

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

1 JAHR GARANTIE

SA — 40 Neuheit HiFi-Tuner-Verstärker.
Für UKW und MW. Mit Feldeffekttransistoren. Laut-
stärke und Klangregelung durch Flachbahnregler.
2 x 20 W Musikleistung bei 8 Ω Boxen.
2 x 35 W Musikleistung bei 4 Ω Boxen.
Leistungsbandbreite: 20—50 000 Hz — 3 dB. Zusatz-
schalter für Loudness, Tape-Monitor, 35 K Ω.
Anzuschließen an die Boxen SB-22 G, SB-33 oder SB-77
DM 998,—

SA — 53 Volltransistorisiertes Hochleistungs-
Steuergerät. 2 Feldeffekt-Transistoren. Spezial-Stereo-
Decoder. Eingebaute Ferrit-Antenne. 2 x 27,5 W
Ausgangsleistung bei 0,5 % Klirrfaktor bzw. 2 x 21,5 W
Sinus-Dauertonleistung. Rundfunk-Tuner für UKW, MW
und KW. Verstärker mit Schutzschaltung für Leistungs-
transistoren der Endstufe. Lautstärkenswitcher
für gehörrichtige Baß- und Höhenanhebungen bei
Zimmerlautstärke. Frequenzgang über alles:
30—50 000 Hz ± 3 dB. Eingänge für Phono magn.,
Phono Kristall, Rundfunk, Reserve und Tonbandgerät,
Phonoentzerrung nach RIAA. Ausgänge für Laut-
sprecher (8 Ω), Kopfhörer, getrennte Höhen- und
Tiefenregler mit jeweils ± 10 dB Regelungsbereich.
Anzuschließen an die Boxen SB-22 G, SB-33 oder
SB-77 DM 1298,—

SA — 54 Der HiFi-Stereo-Tuner mit dem Optimal-
Sound im Luxus-Design. Gleiche technische Aus-
stattung wie das Steuergerät SA — 53, jedoch Aus-
gangsleistung von 2 x 40 W. Anschlußmöglichkeit von
zwei getrennten Boxenpaaren mit Umschaltmöglich-
keit: Mutingschalter zur UKW-Rauschunterdrückung,
Leuchtspur-Skalen Anzeige. Rundfunk-tuner für UKW
und MW, 2,4 µV UKW-Empfindlichkeit bei 30 dB
Rauschabstand, 3 Feldeffekt-Transistoren. Verstärker
mit Eingängen für Phono magn., Phono Kristall,
Rundfunk, Reserve, Tonbandgerät. Erhöhte Aus-
gangsleistung von 2 x 40 W bei 0,8 % Klirrfaktor
sowie zusätzliche Nadelgeräuschfilter und Rumpel-
filter. Anschließen an die Boxen SB-77 oder SB-88 G
DM 1378,—

SA — 65 Diese Tuner-Verstärkerkombination
„de Luxe“ für UKW und MW bietet das Optimum an
Fortschritt auf dem Sektor Tontechnik. Hochwertige
Silicium- und Feldeffekttransistoren. 4 integrierte
Schaltkreise. Die eisenlose Ausgangsstufe sichert
eine verzerrungsfreie Wiedergabe mit erweitertem
Frequenzgang. Eine Lautsprecheranwahl ermöglicht
durch Umschalten eine Vielzahl von Lautsprecher-
kopplungen. Rumpel- und Höhenfilter, Taste für
Rauschsperrung. Super-Ausgangsleistung von 2 x 65 W,
Leuchtspur-Skalen Anzeige. Rundfunk-tuner für UKW
und MW, 3 Feldeffekt-Transistoren. Verstärkerteil
mit 4 integrierten Schaltkreisen. Verstärker mit Ein-
gängen für Phono magn., Phono Kristall, Rundfunk,
Mikrofon, Reserve-Tonbandgerät. Anschließen
an die Boxen SB-88 G DM 1798,—

© beim Hersteller
Archiv: Michael Otto

© beim Hersteller
Archiv: Michael Otto

© beim Hersteller
Archiv: Michael Otto



SA — 40 Neuheit

SA — 53



SA — 54

SA — 65

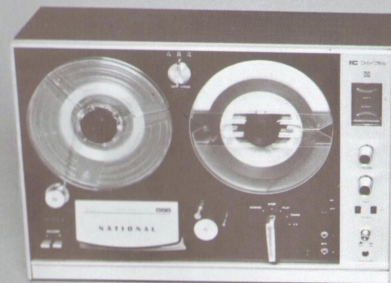


RP — 8058

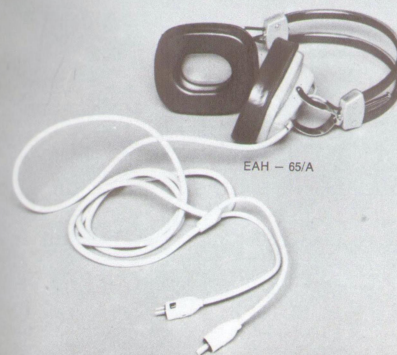
RS — 790 S Das perfekte HiFi-Stereo-Tonbandgerät mit eingebauten Lautsprechern, Ausgangsleistung 2 x 10 W, Bedienungskomfort wie beim RS — 796 US, Frequenzumfang: 30–9000 Hz bei 4,75 cm/sek.; 30–14 000 Hz bei 9,5 cm/sek.; 30–20 000 Hz bei 19 cm/sek., eingebaute Lautsprecher, 2 x 10 W Ausgangsleistung. DM 1398,—
2 dynamische Stereo-Mikrofone (beigepackt) DM 99,—
Urheberrechtsabgeltung DM 21,09

RP — 8058 Zusatzlautsprecherboxenpaar zum RS — 790 S für Optimal-Klang DM 390,—

RS — 768 US Neuheit HiFi-Stereo-Tonbanddeck. Drei getrennte Köpfe, Hinterbandkontrolle. (d. h. getrennter Aufnahme- und Wiedergabeverstärker). 2 integrierte Schaltkreise, Frequenzbereich: 20–27 000 Hz bei 19 cm/sek.
20–17 000 Hz bei 9,5 cm/sek.
20–10 000 Hz bei 4,75 cm/sek.
Gleichlauf bei 19 cm/sek. besser als 0,09 %. 4stelliges Bandzählwerk; Kopfhöreranschluß an der Frontplatte. Konstanter Bandzug durch Fühlhebelautomatik mit automatischer Bandreinigung. DM 1080,—
Urheberrechtsabgeltung DM 15,82



RS — 768 US Neuheit



EAH — 65/A

RS — 796 US Das vollkommene HiFi-Stereo-Tonbanddeck mit Synchro-Doppelwellen-Bandantrieb. Ideale Ergänzung zur HiFi-Stereoeinlage. Automatisches Bandumkehrsystem ermöglicht ununterbrochenen Dauerbetrieb. Spurumschaltung während des Bandlaufs möglich. Universelle Verwendungsmöglichkeit durch vier Tonköpfe, Schnellstoptaste. Mischmöglichkeit sowie Playback- und Multiplayback-Technik. Für horizontalen und vertikalen Betrieb. Vier Geschwindigkeiten. Vierspur-Technik, volltransistorisierter Schaltungsaufbau, sehr hohe Gleichlaufstabilität. Bandzählwerk mit Rückstell Taste, Frequenzumfang: 30–9000 Hz bei 4,75 cm/sek.; 30–15 000 Hz bei 9,5 cm/sek.; 30–21 000 Hz bei 19 cm/sek.

DM 1198,—
Urheberrechtsabgeltung DM 21,09

EAH — 65 A Erstklassiger HiFi-Stereo-Kopfhörer. Besonders bequeme Paßform durch schaumgummi-gefüllte Plastic-Ohrmuscheln. Leistungsaufnahme 500 mW. Frequenzbereich: 20 bis 20 000 Hz.
EAH 65 DM 75,—
EAH 65 A (Normstecker) DM 80,—



RS — 796 US

SS — 8060 X Neuheit Die integrierte HiFi-Stereo-Anlage. Tuner, Plattenspieler, Boxen. Mit 2 x 40 W Musikleistung. Professionelles Bedienungspult mit Flachbahnreglern, Rundfunkteil: MW und UKW. Stereo-Empfang. Tape-Monitor-Schaltung. Automatische Stereo-Anzeige, Plattenspieler: 2 Geschwindigkeiten $33\frac{1}{3}$ und 45 UPM. Hydraulischer Lift. Antiscating. Boxen: 30cm-Lautsprecher. Inkl. 2 Lautsprecherboxen DM 1985,—

SF — 175 HiFi-Plattenspieler. Automatische Umschaltung auf richtige Plattendrehzahl. Exakte Feineinstellung des Auflagegewichts. Plattenlift zum automatischen Aufsetzen und Anheben des Tonarms. Zwei Drehzahlen ($33\frac{1}{3}$ und 45 UPM). Leichtmetallgüß-Plattenteller mit 30 cm ϕ , Antrieb durch 4-pol. Synchronmotor mit Riemenantrieb, Leichtmetall-Tonarm, Auflagegewicht von 0,5 bis 3 P einstellbar, magn. TA-System NATIONAL EPS, Übertragungsbereich: 20—20 000 Hz. DM 839,—



SF — 175



SS — 8060 X Neuheit



SB — 22 G Neuheit

SB — 33 Neuheit

SB — 22 G Neuheit HiFi-Lautsprecherbox (2 Lautsprecher), Übertragungsbereich 38—20 000 Hz, 30 Watt, 8 Ω Zweiwegbox, Übergangsfrequenz 2000 Hz, Abstrahlwinkel des Hochtöners: 100 Grad. Abmessungen BHT: 260 x 500 x 230 mm. SB — 22 G kombinierbar mit den Tuner-Verstärkern SA — 40, SA — 53. Per Box DM 380,—

SB — 33 Neuheit HiFi-Lautsprecherbox (3 Lautsprecher: tief — mittel — hoch) Übertragungsbereich 30—20 000 Hz, 40 Watt 8 Ω Dreiwegbox, Übergangsfrequenz: 1300 und 6000 Hz. Abstrahlwinkel des Hochtöners 120 Grad, Eigenresonanz des Tieftöners 28 Hz, Abmessungen: BHT 298 x 581 x 288,9 mm. SB — 33 kombinierbar mit den Tuner-Verstärkern SA — 40, SA — 53. Per Box DM 560,—



SB — 77 Neuheit

SB — 88 G Neuheit

SB — 77 Neuheit HiFi-Lautsprecherbox (3 Lautsprecher: tief, mittel, hoch). Übertragungsbereich: 28—21 000 Hz, 60 Watt 8 Ω , Dreiwegbox, Übergangsfrequenz: 800 und 600 Hz, Anpassung an die Raumakustik durch zwei Dreistufenschalter für Mittel- und Hochtönenbereich. Abstrahlwinkel des Hochtöners 120 Grad, Eigenresonanz des Tieftöners 25 Hz, Abmessungen: BHT 333 x 600 x 298 mm. SB — 77 kombinierbar mit den Tuner-Verstärkern SA — 40, SA — 53, SA — 54. Per Box DM 780,—

SB — 88 G Neuheit HiFi-Lautsprecherbox (5 Lautsprecher: 1 x tief, 2 x mittel, 2 x hoch), Übertragungsbereich: 24—22 000 Hz, 80 Watt, 8 Ω Dreiwegbox, Übergangsfrequenz 800 und 6000 Hz. Anpassung an die Raumakustik durch zwei Dreistufenschalter für Mittel- und Hochtönenbereich. Abstrahlwinkel des Hochtöners 120 Grad. Eigenresonanz des Tieftöners 22 Hz, Abmessungen: BHT 398 x 678 x 333 mm. SB — 88 G kombinierbar mit den Tuner-Verstärkern SA — 54, SA — 65. Per Box DM 1140,—

Herstellung
von Michael Otto

[illegible]

Typ	Empf. Preis	Spuren	Bandgeschw. cm/sek	Frequenz-Bereich Hz	Bestück.	Spulen-größe cm/Ø	Ausgangs-leistung W	Lautspr. Korb-Ø cm	Netz-spannung	An-schlüsse	Abmessungen B x H x T mm	Gewicht
Stereo-Cassetten/Tonband-Recorder												
RS-256 US	485,55 inkl.	4	4,75	50-10 000	10 T, 3 D	Kompakt-Kassette	Deck	o.Lautspr.	210/220 V	KH, 2 Mi 2 AUX, 2 Ln	270 x 230 x 80	3,5 kg
RS-760 S	812,82 inkl.	4	4,75 9,50 19,00	50- 5 000 40-10 000 40-17 000	14 T	18	2 x 4	2 Stück 10 x 15	220 V 110 V	2 Mi, K-TA KH, Rf, V LB	350 x 337 x 175	8,8 kg
Typ	Empf. Preis	Bereiche	Bestückung	Ausgangs-leistung W	Frequenz-bereiche Endverstärker Hz	Eingänge	Ausgänge	Netzspannung	Abmessungen B x H x T mm	Gewicht		
Hi-Fi-Stereo/Tuner-Verstärker												
SS-8060 X SA-40	mit Plattenspieler siehe letzte Seite 998,-	U M		2 x 20	30-20 000	K-TA, M-TA TB, 1 AUX	LB, KH, TB	220 V	415 x 135 x 298	9,2 kg		
SA-53	1298,-	U M K	54 T, 30 D	2 x 27,5	30-50 000 ± 3 dB	K-TA, M-TA TB	LB, KH, TB	220 V 110 V	501 x 129 x 357	11,5 kg		
SA-54	1378,-	U M	54 T, 30 D	2 x 40	30-60 000 ± 3 dB	K-TA, M-TA TB	LB, KH, TB	220 V 110 V	501 x 129 x 357	12,2 kg		
SA-65	1798,-	U M	44 T, (2FET) 32 D	2 x 65	20-30 000	K-TA, M-TA TB, AUX, Ph, Mi	LB, KH, TB	110/120/200 220/240 V	476 x 140 x 381	14,5 kg		
Typ	Empf. Preis	Spuren	Bandgeschw. cm/sek	Frequenz-bereich Hz	Bestück.	Spulen-größe cm/Ø	Ausgangs-leistung W	Lautspr. Korb-Ø cm	Netz-spannung	Anschl.	Abmessungen B x H x T mm	Gewicht
Hi-Fi-Stereo/Tonband-Recorder												
RS-790 S	1518,09 inkl.	4	4,75 9,50 19,00	30- 9 000 30-14 000 30-20 000	14 T	18	2 x 10	2 Stück 10 x 15	220 V 110 V	2 Mi, K-TA KH, Rf, V LB	425 x 207 x 217	18,6 kg
RS-796 US	1219,09 inkl.	4	4,75 9,50 19,00	25- 9 000 25-15 000 25-21 000	15 T, 7 D	18	Deck	ohne Lautspr.	100/115 125/200 220/250 V	2 Mi, Rf, 2 AUX, KH, 2 Rf	505 x 362 x 218	16,0 kg
RS-768 US	1095,82 inkl.	4	4,75 9,50 19,00	25-10 000 20-17 000 20-27 000	15 T, 7 D	18	Deck	ohne Lautspr.	100/115 125/200 230/250 V	2 Mi, Rf 2 Aux KH, 2 Ln	472 x 202 x 339	12,3 kg
Typ	Empf. Preis	Drehzahl UPM	Plattenteller Ø cm	Gew. kg	Auflagekraft P	Gleichlauf-schwankung %	Rumpelspan-Abstand dB	Auslenkfehler	Netz-spannung	Abmessungen B x H x T mm	Gewicht	
Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler												
SF-175	839,-	33 1/3/45	30	1,5	0-5	± 0,08	45	0,3°/cm	220 V	498 x 193 x 385	9,0 kg	
Typ	Empf. Preis	Lautsprecher	Frequenzbereich Hz	Übergangs-Frequenz Hz	Belastbarkeit W	Impedanz	Abmessungen B x H x T mm	Gewicht				
Hi-Fi-Stereo-Boxen												
SB-22 G	380,-	2	38-20 000	2000	30	8 Ω	260 x 500 x 230	6,1 kg				
SB-33	560,-	3	30-20 000	1300 + 6000	40	8 Ω	298 x 581 x 289	7,5 kg				
SB-77	780,-	3	28-21 000	800 + 6000	60	8 Ω	333 x 600 x 298	8,5 kg				
SB-88 G	1140,-	5	24-22 000	800 + 6000	80	8 Ω	398 x 678 x 333	11 kg				
Alle angegebenen Preise sind empfohlene Brutto-Preise inklusive Mehrwertsteuer												

Große Radio-Phono-Fernseh-Show 1969/70

steller
Michael Otto

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto

