

ONKYO



eller
Michael Otto
Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

ONKYO[®]
HIGH FIDELITY

Integra

Serie 435

NEU VON
ONKYO[®]
1983/84

Neue Delta-Turbo-Technologie für ONKYO-HiFi-Verstärker

Ein weiterer wichtiger Schritt auf dem Wege, Klang so originalgetreu wie möglich zu reproduzieren, gelang ONKYO mit der neuen Delta-Turbo-Stromversorgung für HiFi-Verstärkerendstufen. Dieses Netzteil ermöglicht eine Vergrößerung des Dynamikspielraums nach oben und unten durch Bereitstellung höherer Leistungen bei gleichzeitig verringerten Verzerrungen. Für die Spitzen stehen verzerrungsfreie 165 Watt (z.B. beim Verstärker A-8017*) pro Kanal zur Verfügung. Für den niedrigsten Pegel wird dabei eine Reduzierung des Rauschens (durch netzteilbedingte dynamische Intermodulation DIM) um 20 dB erreicht. Der Vorteil der Delta-Turbo-Technologie wird besonders bei der Übertragung der neuen digitalen Programmquellen hörbar, denn der Dynamikumfang von 90 dB der CD-Disc stellt höchste Anforderungen an die Leistungsreserven von Endstufen.

*) Sinusleistung 115 W + 1,6 dB = 165 W

Super-Servo-Auslegung der Gegenkopplung

Eine weitere erhebliche Verminderung des netzteilbezogenen DIM-Rauschens wird durch die Super-Servo-Schaltungstechnik erreicht. Dadurch werden die im Verstärker selbst entstehenden Gleichstrom-Komponenten und extrem niedrigen Frequenzen ausgeschaltet und die Wirkung der gegen-elektromotorischen Kräfte durch die Lautsprecherboxen unterdrückt.

Unkomplizierte Phono-Stufe mit MC-Kompatibilität

Der einfache Aufbau der Phono-Stufen gewährleistet eine verzerrungsfreie Verstärkung. Die integrierten Verstärker A-8015 und 8017 sind mit geradlinigen, MC-tüchtigen Entzerrerverstärkern mit hohem Gewinn ausgestattet. Daraus ergibt sich eine hörbar verbesserte Auflösung bei komplexen Signalen.

Direktgekoppelte Klangregelung

Die Klangregelung der Verstärker besteht ausschließlich aus passiven Bauelementen, so daß keine Beeinträchtigung der Klangqualität mehr auftritt. In »0«-Position der Regler ist das Klangnetzwerk überbrückt, um eine Beeinflussung des Signalweges auszuschließen.

Nichtmagnetische Werkstoffe für erhöhte Klangtreue

Um auch der Möglichkeit von Verzerrungen durch wechselseitige magnetische Beeinflussung zwischen den Baugruppen und benachbarten Teilen vorzubeugen, wurden alle kritischen Teile des Chassis und der Abschirmung aus nichtmagnetischen Werkstoffen gefertigt.

Linearschaltechnik (Linear Switching)

Die von ONKYO entwickelte Linearschaltechnik reduziert das Auftreten von Schaltverzerrungen in den Transistorstufen auf ein vernachlässigbares Minimum.

Weitere Besonderheiten

- Hohe Klangtreue durch enge Toleranzen der Widerstände
- Extrem effiziente und zuverlässige Schutzschaltungen
- Phonoingang mit MM/MC Umschaltung (A-8017, 2 Phonoeingänge)
- Getrennte Eingangs- und Aufnahmewahlschalter. Damit sind Über-spielungen bei gleichzeitigem Abhören einer anderen Tonquelle möglich
- Subsonic Filter (15 Hz)
- Loudness-Schaltung
- Mutingschaltung (-20 dB)
- Lieferbar in silber und schwarz

A-8017/A-8015 Integrierter Vollverstärker 2 x 115W/2 x 90W (4Ohm, DIN)

Integrierte Vollverstärker der oberen Spitzenklasse mit 2 Phono-eingängen (jew. umschaltbar MM/MC), 2 Tonbandeingänge mit Über-spielmöglichkeit in beiden Richtungen, Anschlußmöglichkeiten für Tuner und zusätzliche Programmquelle, z.B.: CD-Plattenspieler (A-8015 nur 1 Phonoingang).

Passive Klangregelung

Das Klangregelnetzwerk arbeitet nur passiv, das bedeutet: keine Beeinträchtigung der Klangqualität durch zusätzliche elektronische Bauelemente. Zur Verfügung stehen außerdem ein Rauschfilter, ein Subsonic-Filter und eine Loudness-Schaltung.

Schutzschaltungen für Verstärker u. Boxen

Eine aufwendige Schutzschaltung verhindert sowohl die Überlastung der Endstufe als auch der angeschlossenen Lautsprecher, thermische Überlastung wird ebenfalls vermieden. Die Anzeige bei Ansprechen der Schutzschaltung erfolgt optisch.

Weitere Besonderheiten

- Super Servo System
- Delta Turbo Netzteil
- Linear Switching System
- Anschlußmöglichkeit für zwei Lautsprecherpaare (Betriebsarten A/B/A+B)
- Zusätzliche HIGH-MC-Schaltung (nur A-8017)
- Lieferbar in silber und schwarz

T-4017 Quarz-Synthesizer UKW/MW-Tuner

APR-System

zur automatischen Empfangsoptimierung

Das APR-System (Automatic Precision Receiving) sorgt für optimale Klangqualität durch automatische Wahl der Betriebsart (Stereo, Mono oder High-Blend), »DX/LOCAL«, Eingangsempfindlichkeit und der ZF-Bandbreite zur Anpassung an die vorliegenden Empfangsbedingungen. Frontseitige Tipptasten ermöglichen die Umschaltung der Bandbreite (»Narrow/Wide«) und der Betriebsart Stereo/Muting, Mono auch von Hand.

Direktzugriffsspeicher für 16 UKW/MW Stationen

Die Kapazität des Festsenderspeichers ist ausreichend für Vor-programmierung von insgesamt 16 Stationen in beliebiger Zusammenstellung (z.B.: 13x UKW und 3x MW).

Festsender – Schnellabruf

Auf Tastendruck (Preset Scan) werden automatisch für jeweils 5 Sekunden die Programme der einzelnen Festsender vorgestellt, wobei die Reihenfolge unabhängig vom Wellenbereich eingehalten wird. Zum Stoppen genügt das Betätigen der entsprechenden Festsendertaste.

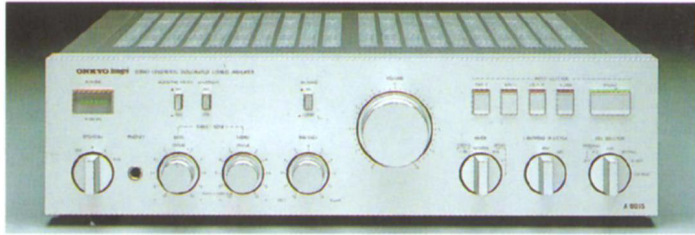
Weitere Besonderheiten

- Verbesserung aller wesentlichen UKW-Kenndaten durch neugestaltete Eingangsstufe
- Auto-High-Blend zur Verminderung des Rauschens bei schwach einfallenden Stereosendern
- Automatischer Sendersuchlauf
- Hohe Eingangsempfindlichkeit (0,8 μ V)
- 5fach Varicap-Diodenbestimmung und Dual-Gate-MOS-FET-Transistoren im Eingangsteil
- Batterie-lose Festsenderspeicherung
- Lieferbar in silber und schwarz

© beim Hersteller
Archiv Mü
HiFi

Integra Serie 435-II

NEU VON
ONKYO.
1983/84



435 mm

A-8015 Integrierter Verstärker, 2 x 90W (4 Ohm; DIN)

Integrierter Verstärker der Spitzenklasse mit umschaltbarem Phono-Eingang für MM- und MC-Systeme. Hoher Dynamikspielraum durch die Leistungsreserven des neuen Delta-Turbo-Netzteils. Thermo-sicherung und Relais-Schutz-Schaltungen.

Sinusleistung an 4 Ohm (DIN):	2 x 90W	
Nennleistung (20-20.000 Hz):	2 x 60W (8 Ohm)	
Klirrfaktor bei Nennleistung:	0,018%	
Frequenzgang:	2-50.000 Hz, +1 dB	
Geräuschspannungsabstand: Phono MM/MC/Tuner	80 dB/67 dB/84 dB	



435 mm

T-4015 UKW/MW-Tuner

Quarz-Synthesizer-Tuner mit 8 Stationstasten, Digitalanzeige und automatischem Sendersuchlauf. Hohe Eingangsempfindlichkeit (0,9 μ V) und Trennschärfe (60 dB). Ein PLL-Multiplex-Decoder sorgt für hohe Stereo-Übersprechdämpfung. UKW-Eingangsteil mit 4fach Varicap-Diodenabstimmung und Dual-Gate-MOS-FET-Transistoren. Batterieloser Festsenderspeicher.

Eingangsempfindl. 75 Ohm (DIN): UKW Mono/Stereo	0,9 μ V/25 μ V	
Geräuschspannungsabstand: UKW Mono/Stereo	75 dB/68 dB	
Klirrfaktor: UKW Mono/Stereo	0,1%/0,2%	
Ausstattung:	8 + 8 Stationstasten	



435 mm

TA-2044 Stereo-Cassetten-Tonbandgerät

Mikroprozessorgesteuertes 3-Motoren-Cassetten-Deck mit AMCS-Suchlauf-System. Aufnahme-Wiedergabekopf aus Hartpermalloy, Dolby B/C, Gleichlaufschwankungen max. 0,04%, Tipptastenbedienung und helle farbcodierte LED-Pegelanzeige. Auto-Space Einrichtung für definierte Stummaufnahme, zuschaltbares Multiplexfilter für Rundfunk-Stereoaufnahmen.

Übertragungsbereich: (DIN)	Metall: 20-20.000 Hz CrO ₂ : 20-18.000 Hz	
Motoren:	3	
Tonköpfe:	2	
Gleichlauf: (WRMS)	0,04%	
Ausstattung:	AMCS	



435 mm

TA-R77 Auto-Reverse-Cassetten-Tonbandgerät

Mikroprozessorgesteuertes 3-Motoren-Cassetten-Deck mit AMCS-Suchlaufsystem und Auto-Reversebetrieb. Ein ultraschneller Photosensor schaltet das Band innerhalb von 0,9 Sekunden um. Dolby B/C-Betrieb, Gleichlaufschwankungen unter 0,04%. Tipptastenbedienung und helle farbcodierte LED-Pegelanzeige.

Übertragungsbereich: (DIN)	Metall: 20-20.000 Hz CrO ₂ : 20-18.000 Hz	
Motoren:	3	
Tonköpfe:	2	
Gleichlauf:	0,04%	
Ausstattung:	Auto-Reverse-Betrieb, AMCS	



442 mm

CP-1055F Vollautomatischer Plattenspieler

Direktantriebener Vollautomat mit quartzeregelmtem PLL-Gleichstrommotor. Ein mikroprozessorgesteuerter Motor bewegt den massearmen Tonarm. Neu ist das dreifach gegen Trittschall und akustische Rückkopplung geschützte Chassis. Frontbedienung, hochwertiges Tonabnehmersystem (Ortofon FF-15XE MkII), schwere Auflagematte aus antistatischem Material.

Prinzip:	Vollautomat, Direktantrieb	
Motoren:	Quartzeregelter Gleichstrommotor, separater Tonarmmotor	
Tonabnehmer:	+V+ Magnet	
Gleichlauf: (WRMS)	0,023%	
Ausstattung:	Dreifach isoliertes Chassis	



Alle Bausteine der INTEGRA 435-1/2-Serie sind in schwarz und silber lieferbar. BEISPIEL: Cassetten-Tonbandgerät TA-R77 in schwarz.

Technische Daten

Integra

Serie 435-I/II

NEU VON
ONKYO[®]
1983/84

Integrierte Vollverstärker

	A-8015	A-8017
Ausgangsleistung, 4 Ohm (DIN):	2 x 90 W	2 x 115 W
Aussteuerung beider Kanäle an 8 Ohm, 20-20.000Hz, 0,018% Klirr:	2 x 60 W	2 x 80 W
Impulsleistung, 4 Ohm:	2 x 130 W	2 x 165 W
Klirrfaktor bei Nennleistung:	0,018%	0,015%
Intermodulation bei Nennleistung:	0,005%	0,005%
Dämpfungsfaktor (1 kHz, 8 Ohm):	50	50
Empfindlichkeit u. Impedanz:		
Phono MM	2,5 mV/50 kOhm	2,5 mV/50 kOhm
Phono MC/ HIGH MC	350 µV/330 Ohm	280 µV/330 Ohm/ 2,9 mV/100 Ohm
Tuner + Tonbandwiedergabe	150 mV/50 kOhm	150 mV/50 kOhm
Tonbandaufn. (Phono)	150 mV/2,2 kOhm	150 mV/2,2 kOhm
Phono-Übersteuerungs- festigkeit (1 kHz, effektiv):	180 mV	210 mV
Klangregler:		
Bass	± 8 dB bei 70 Hz	± 8 dB bei 70 Hz
Höhen	± 8 dB bei 20.000 Hz	± 8 dB bei 20.000 Hz
Gehörliche Frequenzgangkorrektur:	+ 6 dB bei 70 Hz + 5 dB bei 20 kHz	+ 6 dB bei 70 Hz + 5 dB bei 20 kHz
Übertragungsbereich:	2-50.000 Hz, + 1 dB	2-50.000 Hz, + 1 dB
Geräuschspannungsabstand:		
Phono MM	80 dB	80 dB
Phono MC	67 dB	68 dB
Tuner + Tonband	84 dB	84 dB
Abmessungen (B x H x T):	435 x 122 x 392 mm	435 x 142 x 392 mm
Gewicht:	9 kg	11,5 kg

Tuner

	T-4015	T-4017
Nutzbare Eingangsempfindlichkeit:		
UKW Mono	0,9 µV, DIN, 75 Ohm	0,8 µV, DIN, 75 Ohm
UKW Stereo	25 µV, DIN	20 µV, DIN
MW	25 µV	25 µV
Trennschärfe (± 300 kHz)	60 dB	80 dB
50 dB Stummschwelle (IHF):		
UKW Mono	16,1 dBf, 1,75 µV	14,7 dBf, 1,5 µV
UKW Stereo	36,1 dBf, 17,5 µV	36,0 dBf, 17,5 µV
Gleichwellenselektion UKW:	1,3 dB	1,0 dB
Spiegelfrequenzdämpfung:		
UKW	90 dB	100 dB
MW	40 dB	40 dB
ZF-Dämpfung:		
UKW	90 dB	100 dB
MW	30 dB	40 dB
Geräuschspannungsabstand:		
UKW Mono	75 dB	81 dB
UKW Stereo	68 dB	73 dB
MW	40 dB	40 dB
Gesamtklirrfaktor:		
UKW Mono	0,1%	0,05%
UKW Stereo	0,2%	0,1%
MW	0,8%	0,7%
Frequenzgang UKW:	30-15.000 Hz, ± 1,5 dB	30-15.000 Hz, + 0,5/- 1,5 dB
Stereo-Kanaltrennung:	40 dB bei 1 kHz 30 dB von 70-10.000 Hz	45 dB bei 1 kHz 33 dB von 70-10.000 Hz
UKW-Muting-Schwelle:	17,2 dBf; 4,0 µV	17,2 dBf; 4,0 µV
Antennen:	UKW: 75 Ohm asymmetrisch 300 Ohm symmetrisch	UKW: 75 Ohm asymmetrisch 300 Ohm symmetrisch
Abmessungen (B x H x T):	435 x 77 x 373 mm	435 x 77 x 373 mm
Gewicht:	4,5 kg	4,8 kg

Stereo-Cassetten- Tonbandgeräte

	TA-R77 (Auto-Reverse)	TA-2066 (Accubias)	TA-2044
Gleichlaufschwankungen (bewertet):	0,04%	0,035%	0,04%
Übertragungsbereiche:			
METAL	20-20.000 Hz	20-21.000 Hz	20-20.000 Hz
HIGH	20-18.000 Hz	20-19.000 Hz	20-18.000 Hz
NORMAL	20-16.000 Hz	20-17.000 Hz	20-16.000 Hz
Geräuschspannungsabstand: (Reisen, ohne Dolby)	60 dB	60 dB	60 dB
Tonköpfe:	2	3	2
Motoren:	Gleichstromservomotor + 2 Gleichstrommotoren	Direktantriebsmotor + 2 Gleichstrommotoren	Gleichstromservomotor + 2 Gleichstrommotoren
Abmessungen (B x H x T):	435 x 112 x 371 mm	435 x 112 x 371 mm	435 x 112 x 371 mm
Gewicht:	6,7 kg	6,7 kg	

Plattenspieler

CP 1055F

Prinzip:	Vollautomatischer Plattenspieler mit Direktantrieb
Plattenteller:	33 cm Aluminium-Spritzguß
Motor:	Quarzgeregelter Gleichstrommotor 1 separater Tonarmmotor
Gleichlaufschwankungen:	0,023% (effektiv bewertet)
Rumpel-Geräuschspannungsabstand:	75 dB (DIN-B)
Tonarm:	Gerader Arm mit Gegengewicht
Effektive Tonarmlänge:	224 mm
Überhang:	10 mm
Max. Spurfähwinkel:	+ 3° - 1,5°
Verwendbares Tonabnehmergewicht:	5-9 g
Empf. Auflagekraft:	2 g
Tonabnehmerprinzip:	„V“-Magnet
Ausgangsspannung:	5 mV
Nadelspitze:	0,7 x 0,3 mil Diamant
Abmessungen (B x H x T):	442 x 410 x 155 mm
Gewicht:	7,5 kg

ONKYO[®]

ONKYO Deutschland GmbH Electronics
Industriestraße 18 · 8034 Germering
Österreich: Jonco GmbH · Hanuschplatz 1 · 5020 Salzburg
Schweiz: Sontel Electronic AG
Reinacherstraße 261 · 4002 Basel

© beim Hersteller
Archiv M
HIF

© beim Hersteller
Archiv M
HIF

T-4015 Quarz-Synthesizer UKW/MW-Tuner

Automatischer Sendersuchlauf für UKW und MW.

Bei Suchlaufbetrieb erfolgt auf einmaliges Antippen der »UP«- oder »DOWN«-Tasten in der gewählten Richtung automatische Feinabstimmung auf den jeweils nächsten Sender mit ausreichender Feldstärke. Manuelle Abstimmung per Rasterdurchgang ist möglich, um auch die schwach einfallenden Sender, die der Suchlauf nicht berücksichtigt, zu empfangen.

Festsenderspeicher für 16 Stationen

Auf die Festsendertasten sind bis zu 8 UKW und 8 MW Stationen, insgesamt 16 Sender vorprogrammierbar.

Batterieloser Speicherschutz

Eine eigene Ruhestromversorgung, die mit jedem Einschalten des Gerätes neu aufgeladen wird, sorgt dafür, daß bei ausgeschaltetem Gerät die gespeicherte Programmierung etwa 4 Wochen lang erhalten bleibt. Ein Batteriewechsel entfällt daher.

DX/LOCAL Schalter für Eingangsempfindlichkeit

Dieser Wahlschalter ermöglicht verbesserten Empfang durch die Anpassung der Eingangsempfindlichkeit an die Signalstärke. Die Position »DX« dient für Fernempfang, Position »LOCAL« für den Empfang starker Ortssender.

Weitere Besonderheiten

- Antennenbuchse nach deutscher Norm
- Verbesserter MW-Fremdspannungsabstand
- Hochwirksames Filter zum Aussieben von Pilotton und Hilfsträgerresten
- 4fach Varicap-Diodenabstimmung und Dual-Gate-MOS-FET-Transistor im Eingangsteil
- Hohe Eingangsempfindlichkeit (0,9 μ V)
- Lieferbar in silber und schwarz

TA-2066 Stereo-Cassetten-Tonbandgerät

Weiter verfeinertes ACCUBIAS-System

Das ONKYO-Accubiassystem ermöglicht präzises Einmessen der Vormagnetisierung auf die individuellen elektromagnetischen Eigenschaften der verschiedenen Bandsorten und Herstellermarken, um so mit allen Bändern die bestmögliche Frequenzganglinearität und Höhdynamik zu erzielen.

ONKYO hat dieses System jetzt noch um einen Schritt weiterentwickelt. Das TA-2066 bietet sogar die Möglichkeit, die Vormagnetisierung nicht nur für linearen Frequenzgang, sondern auch für gezielte Betonung oder Abschwächung des Höhenbereiches einzustellen. Die Einstellung ist an einer mehrfarbigen Anzeige ablesbar.

Spezial-Hartpermalloy-Dreikopfbestückung

Die Dreikopfbestückung des TA-2066 ermöglicht das Umschalten zwischen Vor- und Hinterbandkontrolle bei einer laufenden Aufnahme. Alle Köpfe sind aus abriebfestem Spezial-Hartpermalloy, das wegen seiner hohen magnetischen Flußdichte das Leistungsvermögen aller Bandsorten, einschließlich Reineisen, voll erschließt.

Dreimotorenlaufwerk mit Tonwellendirektantrieb

Den Antrieb der Tonwelle besorgt ein servogeregelter Gleichstromläufer im Direktantrieb, den zwei zusätzliche Gleichstrommotoren für die Wickelteller und den Kopfschlitten von allen Nebenaufgaben befreien. Die Gleichlaufschwankungen bleiben so auf minimale 0,035% begrenzt.

Weitere Besonderheiten

- AMCS-Suchlaufsystem
- Rauschunterdrückung Dolby B u. C
- AUTO SPACE Taste für definierte Stummaufnahme (ca. 5 sek.)
- Gut ablesbare LED-Spitzenwertanzeige
- Elektronisches Bandzählwerk
- Fernbedienungsbuchse (für Fernbedienung RC-5T, Sonderzubehör)
- Lieferbar in silber und schwarz

TA-R77 Auto-Reverse-Cassetten-Tonbandgerät

Schnellumschaltung durch Photosensor-Detektion

Der eingebaute Photosensor spricht bereits auf das Vorspannband an, so daß ein Umschalten der Betriebsrichtung im Auto-Reverse-Betrieb nur 0,9 Sekunden dauert. Diese Unterbrechung ist kaum feststellbar. Dadurch eignet sich das System für die Fortführung von Seite A auf B während des laufenden Aufnahmebetriebes.

Mikroprozessorgesteuertes Dreimotorenlaufwerk

Die Tonwellen des TA-R77 werden von einem servogeregelten Gleichstrommotor und zwei Schwungmassen angetrieben. Zwei weitere Gleichstromläufer übernehmen den Wickeltellerantrieb und die Führung des Kopfschlittens. Dieses Präzisionslaufwerk begrenzt die Gleichlaufschwankungen auf minimale 0,04%.

AMCS-Suchlaufsystem

Dieses System stellt Ihnen in schneller Abfolge die ersten Takte (ca. 10 Sek.) der einzelnen Musiktitel auf der Cassette vor. Es arbeitet in beiden Betriebsrichtungen. Wenn ein Titel vollständig abgespielt werden soll, schaltet man einfach auf normale Wiedergabe.

Weitere Besonderheiten

- Dolby B/C-Rauschunterdrückung
- Automatische Leerstellentaste
- Helle Spitzenpegelmesser
- Beispielbarkeitsanzeige für die Cassetten
- Endlosbetrieb bei Wiedergabe möglich
- Timerbetrieb möglich
- Lieferbar in silber und schwarz

TA-2044 Stereo-Cassetten-Tonbandgerät

Mikroprozessorgesteuertes 3-Motorenlaufwerk und servogeregeltem Tonwellenantrieb, zwei separate Motoren für die Wickelteller und den Tonkopfschlitten; Gleichlaufschwankungen nur 0,04%.

AMCS-Suchlaufsystem

Ein einfaches Antippen der AMCS-Taste genügt und jedes Musikstück auf der Cassette wird für ca. 10 Sek. vorgestellt (in beiden Richtungen möglich).

Weitere Besonderheiten

- Rauschunterdrückung Dolby B und C
- Aufnahme-/Wiedergabekopf aus Hartpermalloy
- Timerbetrieb möglich
- Fernbedienungsbuchse (RC-5T, Sonderzubehör)
- Lieferbar in silber und schwarz

CP-1055F Vollautomatischer Plattenspieler

Direktantrieb für den Plattenteller

Der Plattentellerantrieb erfolgt mit einem quartzgeregelten PLL-Gleichstrommotor.

Kardanisch gelagerter Tonarm

Der ultraleichte, gerade Rohr-Tonarm ist kardanisch gelagert, der Systemträger, serienmäßig mit einem Ortofon FF-15XE-MkII System bestückt, ist durch einen ADC-Stecker leicht austauschbar. Für die Steuerung des Armes sorgt ein mikroprozessor gesteuerter DC-Motor.

Dreifache Isolierung gegen Trittschall

Das sogenannte Triplestage-Isolationssystem sorgt für optimalen Schutz gegen Trittschall und Rückkopplung. Das Hauptchassis steht auf isolierten Spezialfüßen, das aus der Antriebseinheit mit Plattenteller und der Tonarmbasis bestehende Subchassis, ist darin doppelt stoßgedämpft aufgehängt.

Weitere Besonderheiten

- Schwerer 330 mm Plattenteller aus Aluminium
- Frontbedienung
- 2-Motoren-Laufwerk
- Extrem schweres Hauptchassis
- Fernbedienungsanschluß (RC-5T, Sonderzubehör)

INTEGRA Serie 435-I

NEU VON
ONKYO
1983/84



435 mm

A-8017 Integrierter Verstärker, 2 x 115 W (4 Ohm; DIN)

Integrierter Verstärker der oberen Spitzenklasse mit zwei Phonoeingängen und Umschaltung für MM- und MC-Systeme. Hoher Dynamikspielraum durch die Leistungsreserven des neuen Delta-Turbo-Netzteils. Thermosicherung und Relais-Schutz-Schaltungen.

Sinusleistung an 4 Ohm (DIN):	2 x 115 W
Nennleistung (20-20.000 Hz):	2 x 80 W (8 Ohm)
Klirrfaktor bei Nennleistung:	0,015 %
Frequenzgang:	2-50.000 Hz, +1 dB
Geräuschspannungsabstand: Phono MM/MC/Tuner	80 dB/68 dB/84 dB



435 mm

TA-R77 Auto-Reverse-Cassetten-Tonbandgerät

Mikroprozessorgesteuertes 3-Motoren-Cassetten-Deck mit AMCS-Suchlaufsystem und Auto-Reversebetrieb. Ein ultraschneller Photosensor schaltet das Band innerhalb von 0,9 Sekunden um. Dolby B/C-Betrieb, Gleichlaufschwankungen unter 0,04 %. Tipptastenbedienung und helle farbcodierte LED-Pegelanzeige.

Übertragungsbereich: (DIN)	Metall: 20-20.000 Hz CrO ₂ : 20-18.000 Hz
Motoren:	3
Tonköpfe:	2
Gleichlauf:	0,04 %
Ausstattung:	Auto-Reverse-Betrieb, AMCS



435 mm

T-4017 UKW/MW-Tuner

Quarz-Synthesizer-Tuner mit 8 doppelt belegbaren Stationstasten für UKW und MW (z.B. 13 FM + 3 AM), Digitalanzeige und automatischem Sendersuchlauf. Hohe Eingangsempfindlichkeit (0,8 µV, 75 Ohm) und Trennschärfe (60 dB) durch das neue APR-System (Automatic Precision Receiving). UKW-Tuner mit 5fach Varicap-Diodenabstimmung mit MOS-FET-Transistoren.

Eingangsempfindl. 75 Ohm (DIN): UKW Mono/UKW Stereo	0,8 µV/20 µV
Geräuschspannungsabstand: UKW Mono/UKW Stereo	81 dB/73 dB
Klirrfaktor: UKW Mono/Stereo	0,05 %/0,1 %
Ausstattung:	8 Stationstasten, APR



442 mm

CP-1055F Vollautomatischer Plattenspieler

Direktantriebener Vollautomat mit quarzgeregeltem PLL-Gleichstrommotor. Ein mikroprozessorgesteuerter Motor bewegt den massearmen Tonarm. Neu ist das dreifach gegen Trittschall und akustische Rückkopplung geschützte Chassis. Frontbedienung, hochwertiges Tonabnehmersystem (Ortofon FF-15XE Mk II), schwere Auflagematte aus antistatischem Material.

Prinzip:	Vollautomat, Direktantrieb
Motoren:	Quarzgeregelter Gleichstrommotor, separater Tonarmmotor
Tonabnehmer:	±V-Magnet
Gleichlauf: (WRMS)	0,023 %
Ausstattung:	Dreifach isoliertes Chassis



435 mm

TA-2066 Stereo-Cassetten-Tonbandgerät

Mikroprozessorgesteuertes 3-Motoren-Cassetten-Deck mit 3-Kopfbestückung und halbautomatischer Bandfeineinmessung; eine zusätzliche Handeinstellung der Vormagnetisierung mit optischer Anzeige ist möglich. AMCS-Suchlaufsystem, Dolby B/C, Gleichlaufschwankungen max. 0,035 %. Köpfe aus Hartpermalloy, Tipptastenbedienung, helle farbcodierte LED-Pegelanzeige.

Übertragungsbereich: (DIN)	Metall: 20-21.000 Hz CrO ₂ : 20-19.000 Hz
Motoren:	3 (ein Direktantriebsmotor)
Tonköpfe:	3
Gleichlauf:	0,035 %
Ausstattung:	Accubias, AMCS

ACCUBIAS



Alle Bausteine der INTEGRA 435-1/2-Serie sind in schwarz und silber lieferbar. BEISPIEL: Integrierter Verstärker A-8017 in silber.

Technische Daten

Integra

Serie 435-I/II

NEU VON
ONKYO[®]
1983/84

Integrierte Vollverstärker

	A-8015	A-8017
Ausgangsleistung, 4 Ohm (DIN):	2 x 90 W	2 x 115 W
Aussteuerung beider Kanäle an 8 Ohm, 20-20.000 Hz, 0,018% Klirr:	2 x 60 W	2 x 80 W
Impulsleistung, 4 Ohm:	2 x 130 W	2 x 165 W
Klirrfaktor bei Nennleistung:	0,018%	0,015%
Intermodulation bei Nennleistung:	0,005%	0,005%
Dämpfungsfaktor (1 kHz, 8 Ohm):	50	50
Empfindlichkeit u. Impedanz:		
Phono MM	2,5 mV/50 kOhm	2,5 mV/50 kOhm
Phono MC/ HIGH MC	350 µV/330 Ohm	280 µV/330 Ohm/ 2,9 mV/100 Ohm
Tuner + Tonbandwiedergabe Tonbandaufn. (Phono)	150 mV/50 kOhm 150 mV/2,2 kOhm	150 mV/50 kOhm 150 mV/2,2 kOhm
Phono-Übersteuerungs- festigkeit (1 kHz, effektiv):	180 mV	210 mV
Klangregler:		
Bass	± 8 dB bei 70 Hz	± 8 dB bei 70 Hz
Höhen	± 8 dB bei 20.000 Hz	± 8 dB bei 20.000 Hz
Gehörnichtiges Frequenzgangkorrektur:	+ 6 dB bei 70 Hz + 5 dB bei 20 kHz	+ 6 dB bei 70 Hz + 5 dB bei 20 kHz
Übertragungsbereich:	2-50.000 Hz, + 1 dB	2-50.000 Hz, + 1 dB
Geräuschspannungsabstand:		
Phono MM	80 dB	80 dB
Phono MC	67 dB	68 dB
Tuner + Tonband	84 dB	84 dB
Abmessungen (B x H x T):	435 x 122 x 392 mm	435 x 142 x 392 mm
Gewicht:	9 kg	11,5 kg

Tuner

	T-4015	T-4017
Nutzbare Eingangsempfindlichkeit:		
UKW Mono	0,9 µV, DIN, 75 Ohm	0,8 µV, DIN, 75 Ohm
UKW Stereo	25 µV, DIN	20 µV, DIN
MW	25 µV	25 µV
Trennschärfe (± 300 kHz)	60 dB	80 dB
50 dB Stummschwelle (IHF):		
UKW Mono	16,1 dBf, 1,75 µV	14,7 dBf, 1,5 µV
UKW Stereo	36,1 dBf, 17,5 µV	36,0 dBf, 17,5 µV
Gleichwellenselektion UKW:	1,3 dB	1,0 dB
Spiegelfrequenzdämpfung:		
UKW	90 dB	100 dB
MW	40 dB	40 dB
ZF-Dämpfung:		
UKW	90 dB	100 dB
MW	30 dB	40 dB
Geräuschspannungsabstand:		
UKW Mono	75 dB	81 dB
UKW Stereo	68 dB	73 dB
MW	40 dB	40 dB
Gesamtklirrfaktor:		
UKW Mono	0,1%	0,05%
UKW Stereo	0,2%	0,1%
MW	0,8%	0,7%
Frequenzgang UKW:	30-15.000 Hz, ± 1,5 dB	30-15.000 Hz, + 0,5/- 1,5 dB
Stereo-Kanaltrennung:	40 dB bei 1 kHz 30 dB von 70-10.000 Hz	45 dB bei 1 kHz 33 dB von 70-10.000 Hz
UKW-Muting-Schwelle:	17,2 dBf, 4,0 µV	17,2 dBf, 4,0 µV
Antennen:	UKW: 75 Ohm asymmetrisch 300 Ohm symmetrisch	UKW: 75 Ohm asymmetrisch 300 Ohm symmetrisch
Abmessungen (B x H x T):	435 x 77 x 373 mm	435 x 77 x 373 mm
Gewicht:	4,5 kg	4,8 kg

Stereo-Cassetten- Tonbandgeräte

	TA-R77 (Auto-Reverse)	TA-2066 (Accubias)	TA-2044
Gleichlaufschwankungen (bewertet):	0,04%	0,035%	0,04%
Übertragungsbereiche:			
METAL	20-20.000 Hz	20-21.000 Hz	20-20.000 Hz
HIGH	20-18.000 Hz	20-19.000 Hz	20-18.000 Hz
NORMAL	20-16.000 Hz	20-17.000 Hz	20-16.000 Hz
Geräuschspannungsabstand: (Reisen, ohne Dolby)	60 dB	60 dB	60 dB
Tonköpfe:	2	3	2
Motoren:	Gleichstromservomotor + 2 Gleichstrommotoren	Direktantriebsmotor + 2 Gleichstrommotoren	Gleichstromservomotor + 2 Gleichstrommotoren
Abmessungen (B x H x T):	435 x 112 x 371 mm	435 x 112 x 371 mm	435 x 112 x 371 mm
Gewicht:	6,7 kg	6,7 kg	

Plattenspieler

CP 1055F

Prinzip:	Vollautomatischer Plattenspieler mit Direktantrieb
Plattenteller:	33 cm Aluminium-Spritzguß
Motor:	Quarzgeregelter Gleichstrommotor 1 separater Tonarmmotor
Gleichlaufschwankungen:	0,023% (effektiv bewertet)
Rumpel-Geräuschspannungsabstand:	75 dB (DIN-B)
Tonarm:	Gerader Arm mit Gegengewicht
Effektive Tonarmlänge:	224 mm
Überhang:	10 mm
Max. Spurfehlwinkel:	+ 3°/- 1,5°
Verwendbares Tonabnehmergewicht:	5-9 g
Empf. Auflagekraft:	2 g
Tonabnehmerprinzip:	„V“-Magnet
Ausgangsspannung:	5 mV
Nadelspitze:	0,7 x 0,3 mil Diamant
Abmessungen (B x H x T):	442 x 410 x 155 mm
Gewicht:	7,5 kg

ONKYO[®]

ONKYO Deutschland GmbH Electronics
Industriestraße 18 · 8034 Germering
Österreich: Jonco GmbH · Hanuschplatz 1 · 5020 Salzburg
Schweiz: Sontel Electronic AG
Reinacherstraße 261 · 4002 Basel