

Artistry in Sound **ONKYO**

# Hi-Fi Components

© Peter Hersteller  
Archiv Michael Otto



# Onkyo : Volledig vertrouwd met de geluidswereld.

Bij ONKYO zijn we altijd gespecialiseerd geweest op het audio-gebied. Reeds vanaf de tijd dat we onze eerste luidspreker en pickup-element in 1946 produceerden, zijn we vertrouwd met geluidsapparatuur. De naam ONKYO is gebouwd op een reeds lang gevestigde reputatie, die gebaseerd is op een consequent produceren van audioproducten van hoge kwaliteit, met zeer speciale eigen ontwerpen en concepten.

Vooraf in de laatste tien jaar hebben nieuwe technologische ontwikkelingen een belangrijke rol gespeeld en ONKYO heeft belangrijke noviteiten op zijn naam staan.

De meest recente zijn de "Quartz-Locked"-tuning, "Servo-Locked"-tuning en het automatische "Accu-tact"-systeem.

Al deze schakelingen zijn ingebouwd in de huidige reeks ontvangers en tuners van hoge kwaliteit.

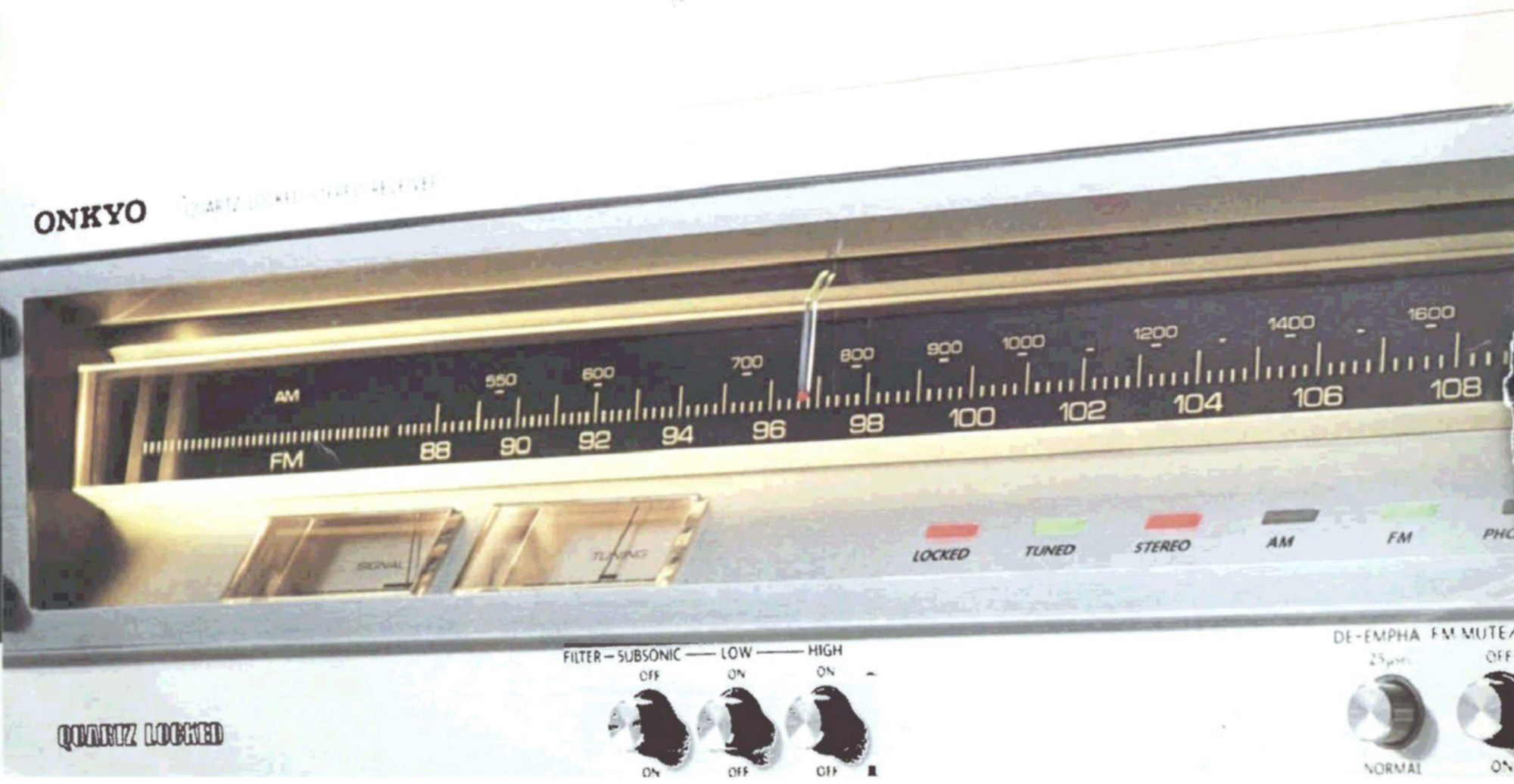
Natuurlijk zou dit alles niet mogelijk geweest zijn zonder een uitgebreide onderzoek- en ontwikkelingsafdeling. Juist dit rusteloos en methodisch onderzoek naar nieuwe ontwikkelingen maakt ons zo uniek.

Wij beginnen met een bepaald idee en we stoppen niet voordat we een volledig uitgeprobeerd en getest product in onze handen hebben.

In deze tijd laten we geen enkele steen op zijn plaats en er is geen enkele mogelijkheid die niet onderzocht wordt.

Het resultaat is dikwijls dat bij een nieuwe serie apparaten deze nog meer verbeterd en geperfectioneerd worden. En hoewel we bij het ontwerpen gebruik maken van een "large-scale" computer heb-

*© beim Hersteller  
Archiv Michael Otto*



ben we toch onze grootste successen te danken aan de originaliteit en de ingenieuze vondsten van onze medewerkers.

Wij maken gebruik van elke denkbare mogelijkheid, meetuitrustingen en installaties om de grootst mogelijke perfectie te bereiken. Voor luidspreker-onderzoek maken we in onze laboratoria gebruik van "dode kamers", echoruimten, vervormingsmeters, enz. We hebben zelfs een door ons zelf ontwikkelde "audio spectrum-analyzer".

Deze is in staat om ons multi-dimensionale onderzoekresultaten te verschaffen, zoals door geen enkele conventionele apparatuur kan worden geproduceerd.

Gelijksoortige zeer vooruitstrevende apparatuur wordt in onze productielijnen en kwaliteitscontrole systemen toegepast.

Alle functies worden door middel van een computer automatisch uitgebreid, getest en gecontroleerd met behulp van een programma dat voor elk product weer anders is, en elk apparaat wordt met 75 verschillende metingen in een ogenblik getest op een goede werking.

Dit is het geheim achter onze 100 % kwaliteitscontrole.

Als resultaat blijkt dat de zuiverste geluidswaergave afkomstig is van ONKYO audio-producten, waarvan wij U er op de volgende pagina's enkele tonen.



## De zuiverste benadering voor audiotoeepassingen

Voor hen die serieus naar muziek luisteren en ook de subtiele details willen onderscheiden, is het nodig om de muziek te beluisteren met behulp van zeer hoogwaardige gescheiden componenten.

Alleen hiermee kan de meest zuivere weergave van grammofonplaten, bandopnamen of radio-uitzendingen worden bereikt.

En ONKYO maakt een volledige lijn van eerste klas componenten om tegemoet te komen aan elke wens voor een haarzuivere weergave.

Het speciaal op maat gefabriceerde meubel CB-7 is zeer geschikt om de afzonderlijke componenten op overzichtelijke en functionele wijze te plaatsen.

Ook esthetisch gezien is deze combinatie zeker een grote aanwinst in de huiskamer.

Indien U zeer hoge eisen stelt voor muziekweergave, dan zijn de ONKYO gescheiden componenten zeer geschikt voor U.



# T-909

## FM Tuner met digitale frequentiesynthese

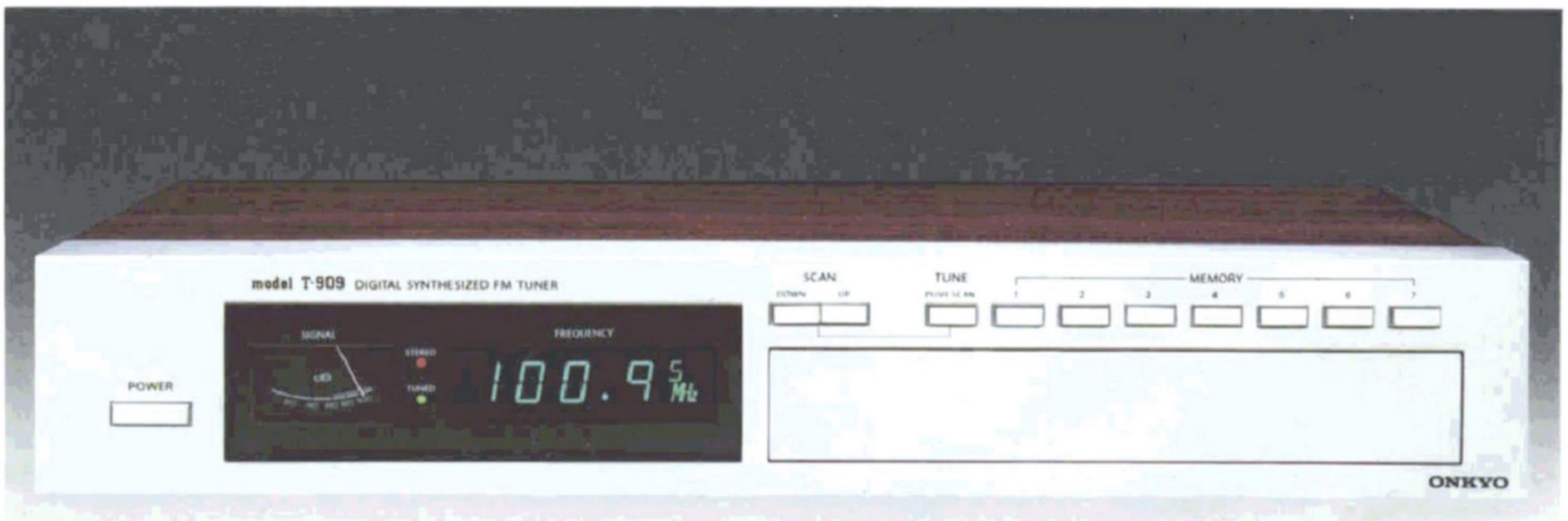
Hieronder ziet U een FM-tuner van topkwaliteit, die voorzien is van één van de meest accurate afstemsystemen die met de huidige stand van de techniek kunnen worden gefabriceerd. Gebaseerd op een quartz-kristal-oscillator.

De T-909 heeft 7 geheugens voor instellen van het gewenste FM-station en elk heeft een eigen druktoets voor directe keuze van de verschillende FM-zenders.

Bovendien wordt de exacte zendfrequentie van het station digitaal weergegeven met grote, groen verlichte cijferdisplays. Door al deze geavanceerde elektronica is de ontvangst zeer helder en zuiver en vrij van alle hoorbare ruis of vervorming. De enig zichtbare bedieningsorganen op het ultra slanke frontpaneel zijn een netschakelaar en tien druktoetsen voor de handbediende zenderzoekloop en voorkeuzestations.

Gemakkelijker bediening, nog betere geluidskwaliteit, gecombineerd met een nog fraaier uiterlijk zult u nauwelijks elders kunnen vinden.

*© beim Hersteller  
Archiv Michael Otto*



T-909

# M-505

## Complete DC vermogensversterker

Voor een ruim vermogen zonder vervorming heeft de M-505 een volledig DC gekoppelde vermogensversterker, extra grote nettransformatoren voor elk kanaal apart, 4 condensatoren van 18000  $\mu\text{F}$  en zeer grote koelribben. Het resultaat is een continuevermogen van 110 Watt per kanaal, min. RMS, beide kanalen uitgestuurd in 8 ohm bij 1 kHz met een max. vervorming van 0,05 % THD.

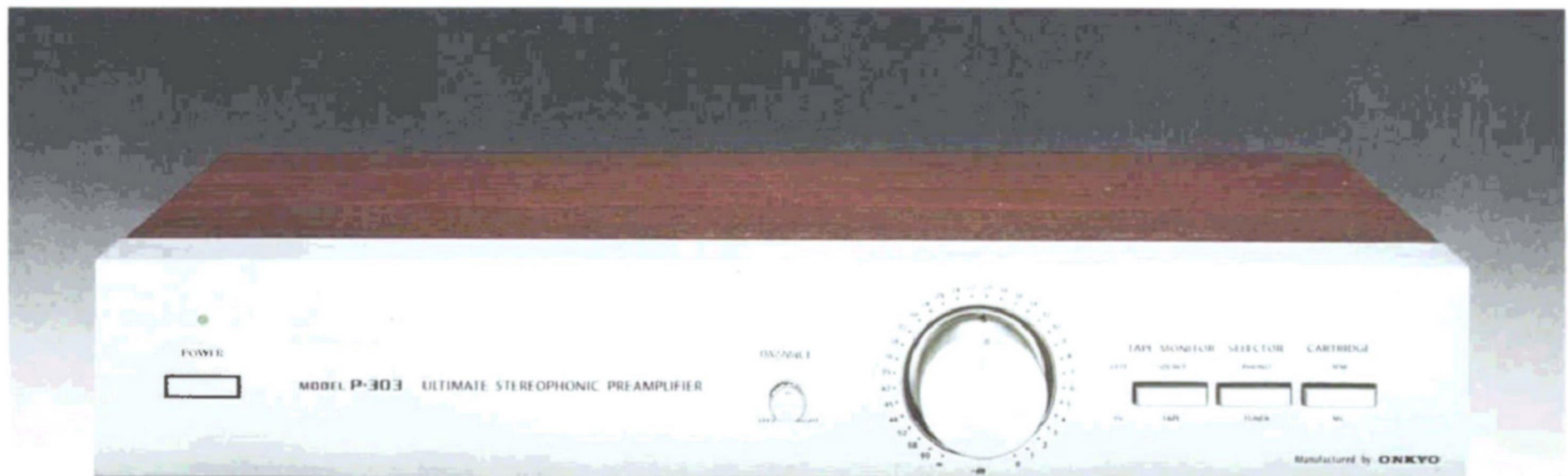
# P-303

## Stereo voorversterker van topkwaliteit

De P-303 is een voorversterker van uitmuntende kwaliteit. Zijn MC-versterkersectie heeft een indrukwekkende S/R-verhouding van 70 dB. Het ingangssignaal wordt zonder vervorming verwerkt en de RIAA phonocorrectie is binnen  $\pm 0,2$  dB nauwkeurig van 20 Hz-20 kHz. De 4-voudige volumeregelaar, geijkt in dB, regelt zowel vóór als ná de versterker, terwijl transiënt-overspraak door de "dual line" constructie wordt uitgesloten.



M-505



P-303

# U-30

## Piekmeter- en keuze-eenheid

De U-30 meet spanningen op lijnniveau of het afgegeven vermogen van de eindversterker.

Verscheidende platenspelers, tuners, tape decks, vermogensversterkers en luidsprekers kunnen worden geschakeld. De Wattmeter meet tot 300 Watt (piek) bij 0 dB, corresponderend met een continue vermogen van 100 Watt of 10 Watt. De spanningsbereiken zijn 1 Volt of 10 Volt bij 0 dB, met een schaalbereik van -40 dB tot + 5 dB.

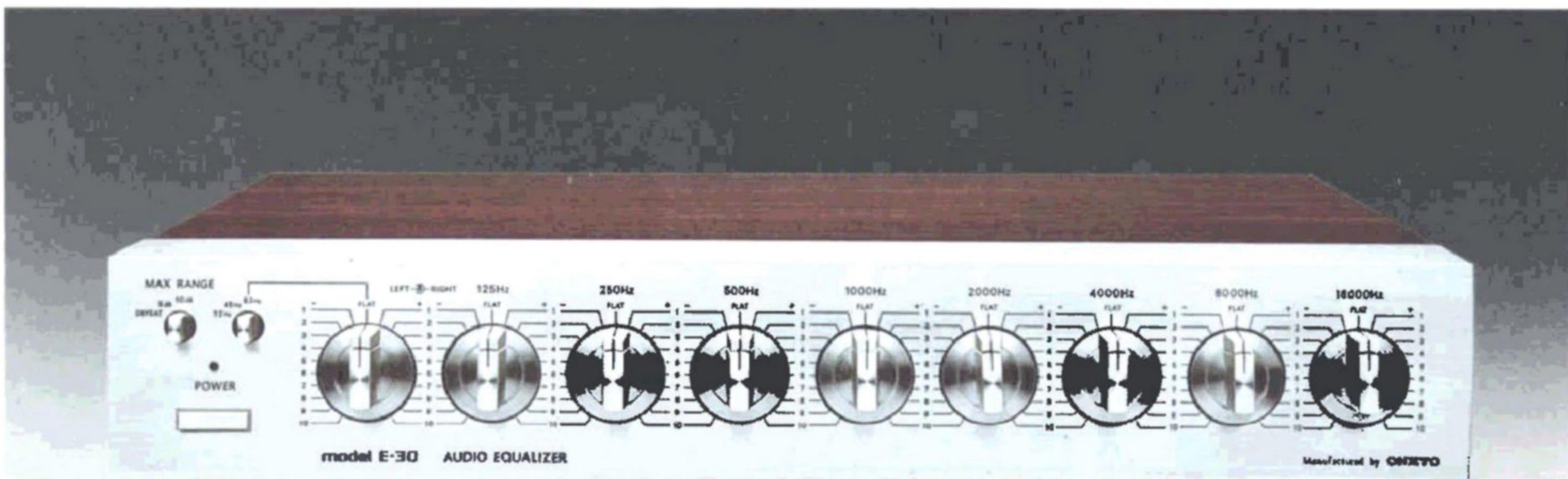
# E-30

## Octaafband stereo equalizer

Speciaal ontworpen voor gebruik in combinatie met de P-303 of vergelijkbare voorversterker, geeft de E-30 de mogelijkheid om de frequentieweergave geheel aan eigen smaak aan te passen. Per octaaf kan 10 dB worden versterkt of verzwakt en in de defeat-stand wordt de equalizer geheel overbrugd waardoor een directe vergelijking met een "rechte" weergave mogelijk wordt.



U-30



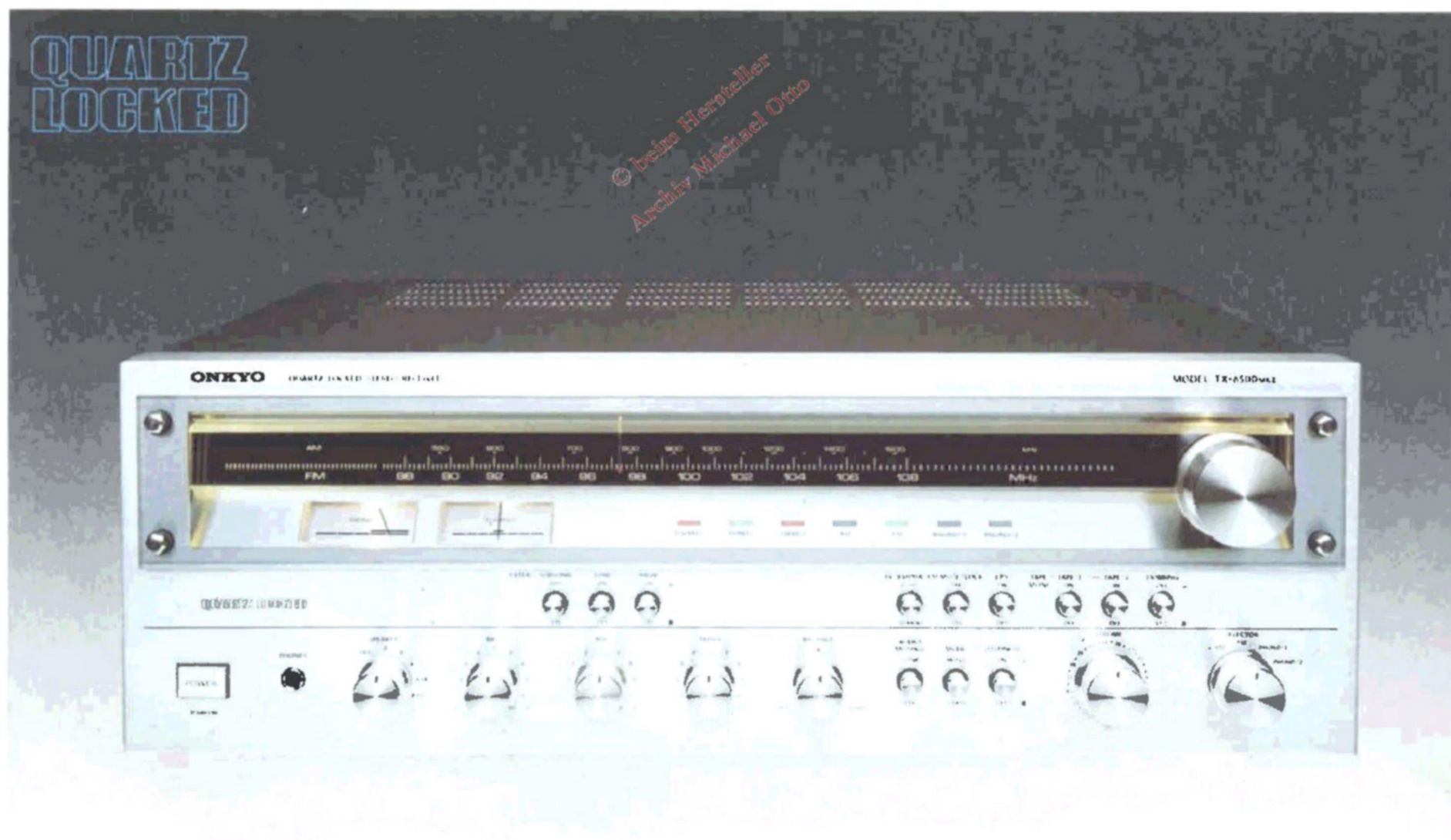
E-30

# TX-6500 MKII

Quartz-Locked AM/FM ontvanger

Een van ONKYO's beste AM/FM stereo ontvangers. De TX-6500 MK II maakt een haarzuivere FM-afstemming mogelijk met "Quartz-Locked" nauwkeurigheid en een automatisch "Accutact"-systeem. Het continue uitgangsvermogen bedraagt 105 Watt per kanaal in 8 ohm bij 1 kHz en minder dan 0,05 % THD.

Bijzondere kenmerken zijn verder : kortsluitbeveiligingen, inschakelvertraging, subsonisch filter, middentoonregeling, dual gate MOSFET, 4-voudige FM afstemcondensator, PLL MPX IC, Dolby FM, en nog veel meer.



TX-6500 MKII

# TX-4500 MK II

## Quartz-Locked AM/FM stereo ontvanger

Quartz-Locked afstemming en het automatisch aanraak (ACCUTACT) systeem zorgen samen voor een verbazingwekkend nauwkeurige FM-ontvangst. Met een continue vermogen van 65 Watt RMS per kanaal in 8 ohm bij 1 kHz en minder dan 0,1 % THD is de TX-4500 MK II een topapparaat van ontvangers in de semi-professionele klasse.

Hij bezit een volledig gelijkstroomgekoppelde eindversterker, een drie-traps DC phono correctieversterker met zeer hoge oversturingsgrens, verwerkt zowel zeer sterke, als ook zeer zwakke radiosignalen zonder vervorming, 4-voudige FM afstemcondensator en een PLL-IC in de FM-MPX sectie.



TX-4500 MK II

# TX-2500 MKII

Servo-Locked AM/FM stereo ontvanger

Een uitmuntende ontvanger in zijn klasse met "Servo-Lock" en "Accutact"-systeem. Met direct gekoppelde eindversterker, klikstops op toonregeling, inschakelvertraging, de-emphasis schakelaar, tape monitor- en dubbing mogelijkheden.

Continuevermogen 45 Watt per kanaal in 8 ohm bij 1 kHz, 0,1 % THD. Het "ACCUTACT"-systeem vervangt de "vergeten" AFC-schakelaar.

# TX-1500 MKII

Servo-Locked AM/FM stereo ontvanger

Zelfs ONKYO's goedkope kwaliteitsontvanger heeft "Servo-Lock"-afstemming en het "ACCUTACT"-systeem. Plus een hybride IC vermogensversterker, een PLL IC, een IC quadra-tuurdetector, 3-voudige FM-afstemcondensator en twee tape aansluitingen met monitor- en dubbing mogelijkheden. Continue uitgangsvermogen : 20 Watt per kanaal in 8 ohm bij 1 kHz.



TX-2500 MKII



TX-1500 MKII

# A-10

## Geïntegreerde stereo versterker

A Hier is een stereoversterker waarbij U zich nooit over de kwaliteit behoeft te verontschuldigen.

De A-10 levert continue 90 Watt per kanaal, min. RMS, beide kanalen gestuurd in 8 ohm bij 1 kHz met minder dan 0,08 % THD.

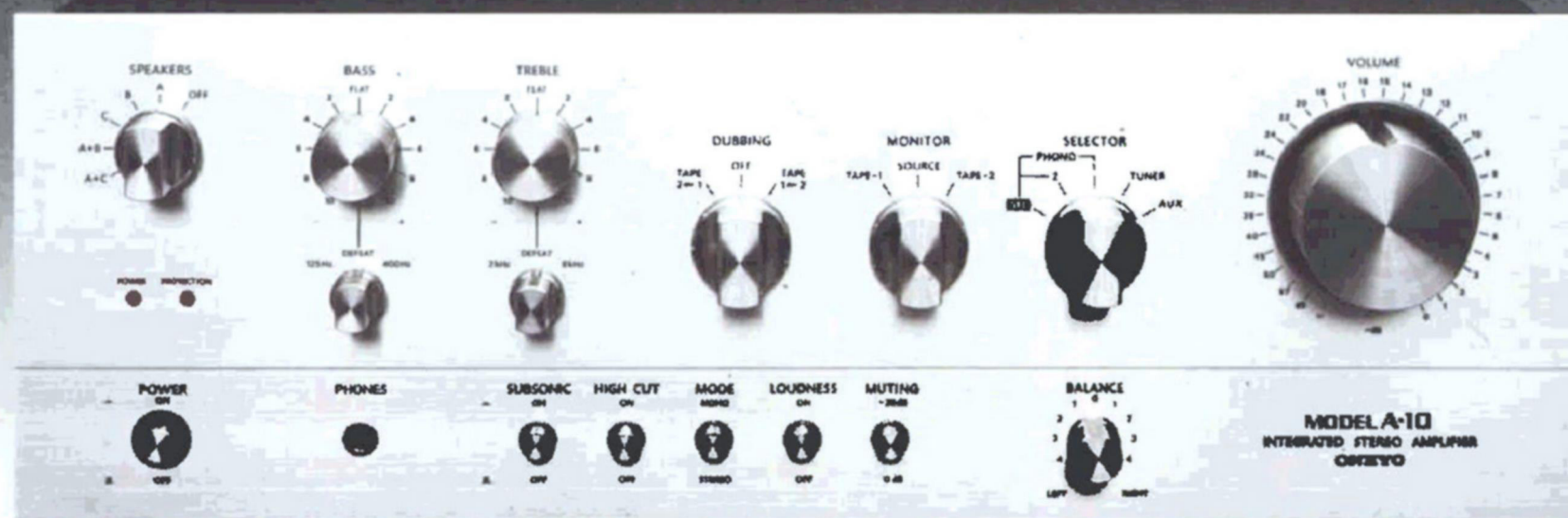
Vier zeer overgedimensioneerde condensatoren en twee zware nettransformatoren maken een groot vermogen met extreem lage vervorming mogelijk. Dynamische overspraakvervorming wordt door de aparte transformatoren en zware koperen aardleidingen geheel uitgesloten.

## B Speciale kenmerken van de A-10 versterker :

- Onovertroffen geluidskwaliteit.
- Inschakelvertraging.
- Ingebouwde MC-voor-voorversterkers.
- Uitgebreide elektronische kortsluitbeveiligingen.
- Regelbare kantelpunten voor toonregeling.
- Luidsprekers (3 paar) apart of in combinatie te schakelen.
- Aparte netvoeding voor linker- en rechterkanaal.
- Klikstops op volume- en toonregelingen.
- Speciale thermische overbelastingsbeveiliging.
- Voor- en eindversterker afzonderlijk te gebruiken.

# MC AMP.

© beinn Hersteller  
Archiv Michael Otto



# A-7

## Geïntegreerde stereo versterker

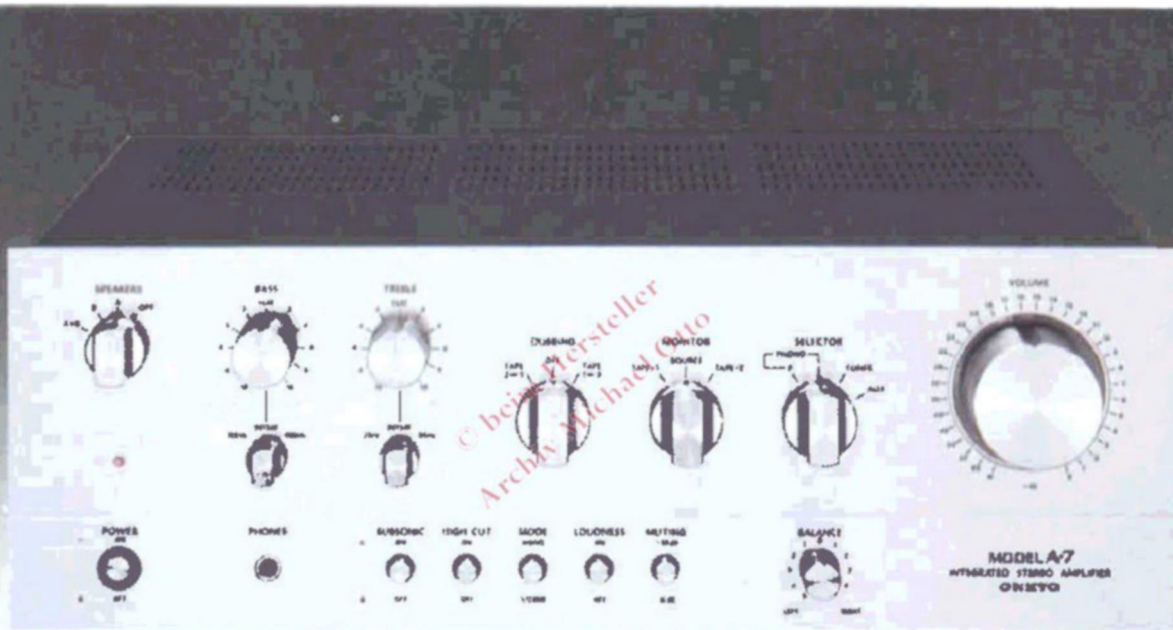
Het zuiverste vermogen, dat U kunt kopen. De A-7 heeft een phono-oversturingsgrens van 230 mV bij 80 dB S/R verhouding.

Uitgangsvermogen 68 Watt per kanaal, min RMS in 8 ohm. Kortsluitbeveiliging, toonkantelpuntschakelaars, subsonic filter.

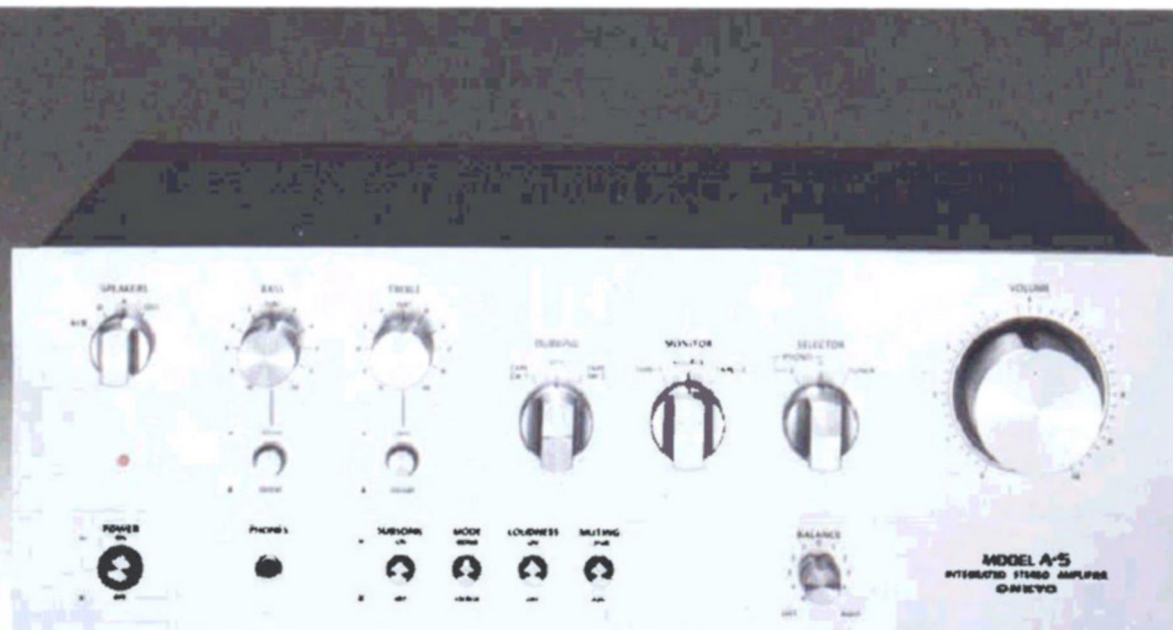
# A-5

## Geïntegreerde stereo versterker

Een versterker van zeer hoge kwaliteit met een uitgangsvermogen van 50 Watt per kanaal in 8 ohm bij 1 kHz. Uitschakelbare toonregeling, 41 standen clickstop volumeregeling, -20 dB telefoontoets, zijn extra functiemogelijkheden. Zeer grote overgedimensioneerde condensatoren, een zware nettransformator, massieve koperen aardleidingen geven aan hoe groot de kwaliteit en betrouwbaarheid van deze versterker is.



A-7



A-5

# A-5000

## Geïntegreerde stereo versterker

De A-5000 kan een deel uitmaken van een uitgebreide stereo-installatie met veel mogelijkheden. De versterker levert een vermogen van 38 Watt per kanaal, min. RMS, in 8 ohm bij 1 kHz.

Verder is micromixing mogelijk, kunnen twee stel luidsprekers worden aangesloten en twee bandrecorders.

Clickstops, laag-af filter en nauwkeurige meters voor het uitgangsvermogen maken deze versterker geheel compleet.

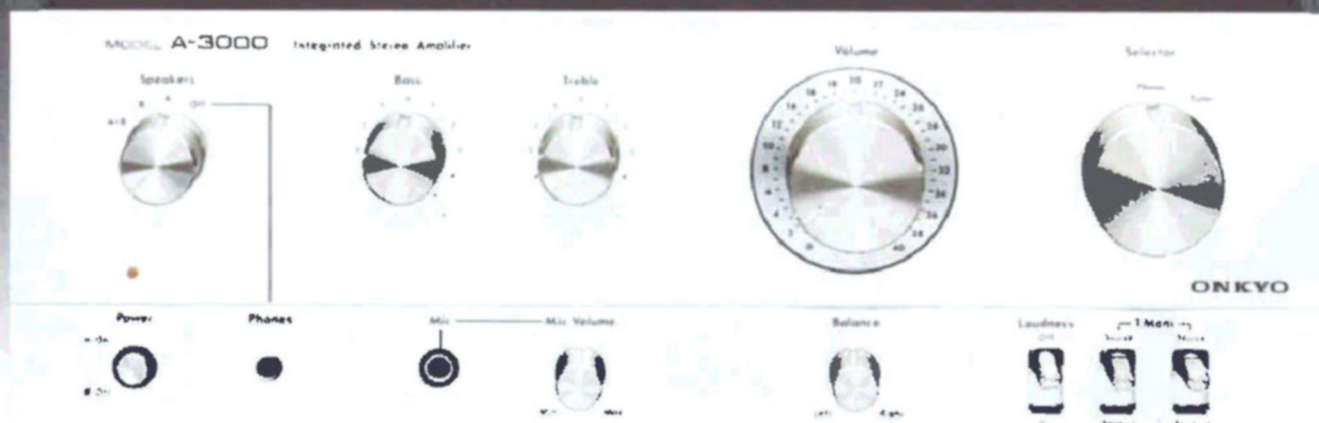
# A-3000

## Geïntegreerde stereo versterker

De versterker A-3000 geeft een geluidswaergave van zeer hoge kwaliteit en heeft een prettig te bedienen clickstop toon- en volumeregeling. Continue uitgangsvermogen 28 Watt per kanaal RMS in 8 ohm bij 1 kHz. Deze versterker heeft ook micromixing en een DIN-aansluiting voor Europese recorders.



A-5000



A-3000

# T-9

## Quartz-Locked AM/FM stereo tuner

Quartz-Locked afstemming en automatische "Accutact"-sensor zorgen voor haarsuivere Quartz-afstemming en een automatisch functioneren van de voormalige AFC-schakelaar. Ook draagt een FM-tuner met MOSFET en een PLL IC in de FM MPX sectie, een Dolby deëmphasis en fase-lineaire MF filters met 8 elementen.

Het resultaat is een FM-gevoeligheid van  $1,7 \mu\text{V}$ , een FM stereo kanaalscheiding van 40 dB bij 1 kHz en een S/R-verhouding van 73 dB (FM-mono).



T-9

# T-5000

## AM/FM stereo tuner

Deze tuner kan ook ververwijderde stations ontvangen, heeft een goede selectiviteit om de diverse stations van elkaar te scheiden en een optimale stereoscheiding met een lage vervorming.

Tevens bezit deze tuner twee afstemmers, een lange afstem-schaal, afstemknop met vliegwieleffect, uitgangsregelaar, stereo ruisfilter, muting en AM/FM keuzeschakelaar.



T-5000

# TA-630D

## Stereo cassettedeck

Dit cassettedeck heeft een aantal zeer bijzondere gegevens waardoor het onvergelijkbaar is geworden in zijn prijsklasse. We noemen een unieke "ACCUBIAS"-regeling voor optimale bandaanpassing, nieuw ontwikkelde hyperbolische sendust kop, Dolby FM filter, Dolby ruisonderdrukking, autostop voor alle functies, nulstop geheugen, timerstart/pauzeschakeling, twee piekindicatoren, grote VU-meters. Zeer hoge kwaliteit en betrouwbaarheid vanwege : 2-snaaraandrijving, frequentieweergave 20-18000 Hz, zweeping 0,055 % en S/R-verhouding 68 dB met Dolby.

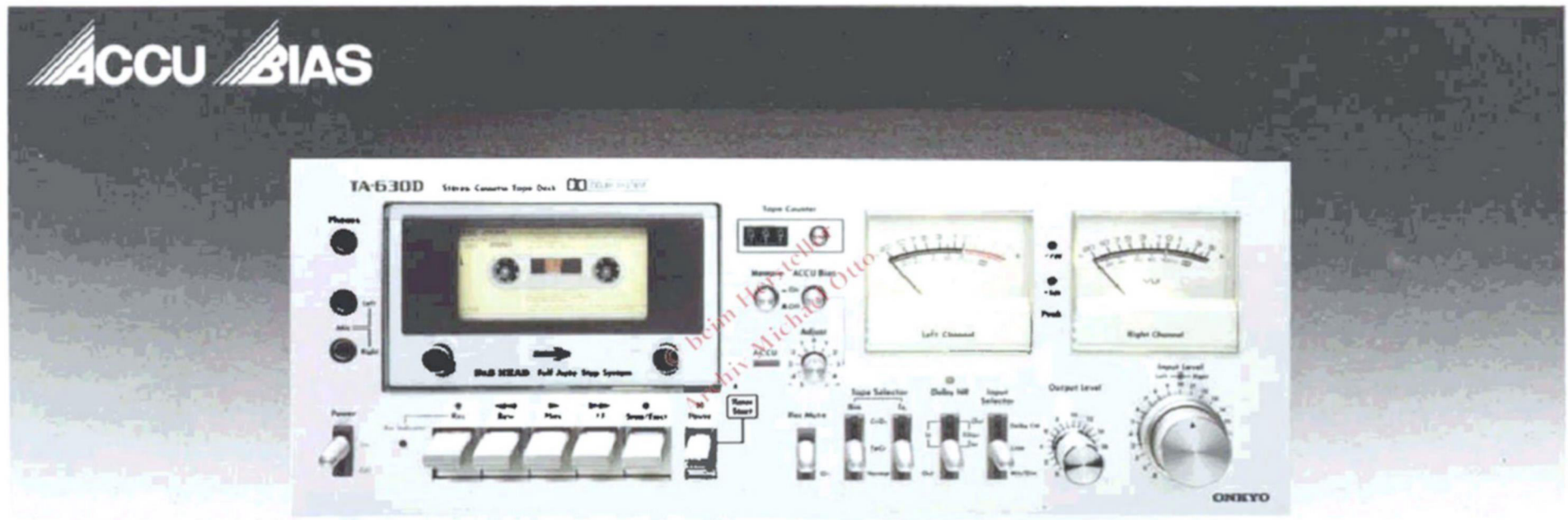
# TA-600D

## Stereo cassettedeck

Dit cassettedeck levert hoge prestaties, heeft een gemakkelijke frontbediening en wordt aangedreven door een stabiele elektronisch bestuurd DC servomotor. De WIDEX kop is gemaakt van zeer slijtvast materiaal met een nauwkeurig bepaalde spleetbreedte.

Speciale kenmerken zijn o.a. : timer standby schakeling, automatische stop bij einde van de band, gescheiden bandkeuzeschakelaars.

De maximale zweeping bedraagt 0.065 % WRMS en de S/R-verhouding is 60 dB met Dolby.



TA-630D



TA-600D

# CP-700MB

Directaangedreven (DD) Hifi platenspeler

De handbediende "direct drive" CP-700 MB platenspeler behoort tot de topklasse. Deze HiFi platenspeler heeft een zwaar plateau van gegoten aluminium met stroboscoop markeringen en een gegroefde rubber mat. Door de directe aandrijving met een borstelloze gelijkstroommotor is slijtage een woord dat deze platenspeler niet kent. Dit vooruitstrevende ontwerp resulteert in een onhoorbare zweving van 0,04 % WRMS. De juiste snelheid kan  $\pm 2$  % geregeld worden voor aanpassing op muziekinstrumenten.

Verder heeft deze platenspeler een verwisselbare toonkop, magnetische dwarsdrukcompensatie, door rubberlaag gescheiden chassis en statisch gebalanceerde toonarm.

# CP-5000A

Halfautomatische platenspeler

Dit is een servo-gecontroleerde, halfautomatische snaaraangedreven platenspeler waar U ontspannen en tevreden naar kunt luisteren. Mechanische precisie wordt hierbij gecombineerd met hoogwaardige audiokwaliteit. Het plateau heeft een diameter van 30 cm en is voorzien van een stroboscoop patroon dat geschikt is voor zowel 50 Hz als 60 Hz.

De draaisnelheid wordt met behulp van een frequentiegenerator gecontroleerd. Automatische afslag en snelheidsfijnregeling, zweving van 0,06 % en een S/R-verhouding van meer dan 65 dB zorgen voor een prettig te bedienen platenspeler van hoge kwaliteit.

*© beim Hersteller  
Archiv Michael Otto*



CP-700MB



CP-5000A

# CP-100A

Volautomatische platenspeler

Indien U zoekt naar een waardevolle platenspeler met een geheel automatisch werkend opzet- en afslagmechanisme en goede weergaveprestaties, dan is dit de platenspeler die U zoekt. Het hart van de CP-100 A wordt gevormd door de 4-polige synchronomotor, die zorgt voor een lage zweving van 0,07 % WRMS. Deze drijft de 30 cm anti-magnetische draaitafel aan door middel van een nauwkeurig gepolijste polyurethane snaar. Op de toonarm is een verwisselbare toonkop aangesloten, terwijl de naalddruk direct kan worden afgelezen. Het automatische mechanisme kan ook worden ingesteld op een steeds herhaald afspelen van de plaat.

# CP-30M

Stereo platenspeler, handbediening

Voor hen die alles snel zelf willen doen maakt ONKYO dit model van goede kwaliteit. Geen beschadiging van naald of plaat door de zeer goed hydraulisch gedempte armlift. Stabiel toerental van 33 1/3 of 45 toeren per minuut met synchronomotor en snaaraandrijving.

De lichtgewicht toonarm, magneto-dynamisch pickup element met diamantnaald dragen bij tot een hoge geluidskwaliteit.

De CP-30 M heeft een zweving van 0,18 % en een S/R-verhouding van 30 dB. De speler is verend geplaatst in de elegante houten kast. De afneembare stofkap en de verwisselbare toonkop completeren het geheel.

*© beim Hersteller  
Archiv Michael Otto*



CP-100A



CP-30M



SCEPTER 500

# Scepter 500

## 4-weg basreflex luidsprekersysteem

Dit is de topluidspreker van ONKYO. Deze uitmuntende luidspreker-installatie wordt gevormd door een reusachtige 38 cm basluidspreker, een middentoon hoornluidspreker met 4 sectoren, een hogetonen tweeter met akoestische lens en tenslotte een hoorn supertweeter. Het resultaat is een geluidsweergave als in een concerthal. De Scepter 500 verwerkt een maximum vermogen van 120 Watt met een effectief afgegeven geluidsdruk van 96 dB/W/m.

Alle ingangssignalen van een minimale 0,3 microWatt tot plotselinge pieken van 300 Watt worden allemaal met het grootste gemak en zuiver lineair verwerkt.

De geluidsdruk bij maximale afgifte bedraagt een ongelooflijke waarde van 117 dB/m. U verkrijgt zo een zeer realistische, heldere en goed gedefinieerde weergave.

Aanbevolen versterkervermogen : 40 - 120 Watt.

# Scepter 10

## 2-weg basreflex luidspreker systeem

Hoge prestaties, goed uitgebalanceerd midden toongebied, extra brede spreiding en een uitermate hoog dynamisch bereik zijn de belangrijkste gegevens van deze luidsprekerbox. Het geheim schuilt in dit 2-weg basreflex systeem met de zorgvuldig op elkaar aangepaste 38 cm basluidspreker en de hoornluidspreker met akoestische lens.

De Scepter 10 kan een piekvermogen van 100 Watt verwerken en levert een maximale geluidsdruk van 115 dB/m met een zuivere lineariteit van 0,3 uW tot 300 Watt. De Scepter 10 is een magnifieke luidspreker, ontworpen om elke nuance van het geluid kristalhelder weer te geven.

Geschikt voor versterkers van 40 - 100 Watt.



SCEPTER 10



240

# 240

## 3-weg drukkamer luidsprekerbox

Met een maximum vermogen van 100 Watt is de 240 een ideale luidspreker voor iedere soort huiskamer. Het 3-weg systeem bevat een 38 cm basluidspreker, een 10 cm midden-ton luidspreker met een stevige carbon fiber conus, en een 2,5 cm koepelluidspreker met titaniumfolie. Het resultaat is een diepe, zuivere bas en helder gedefinieerde hoge tonen. Aanbevolen versterkervermogen : 20 - 80 Watt.

# 160

## 2-weg drukkamer luidsprekerbox

De 160 kan een maximum vermogen van 80 Watt verwerken. Het 2-weg systeem bevat een 30 cm lichtgewicht basluidspreker met papieren conus en een 7 cm duraluminium koepel-luidspreker in een stevige drukkamer behuizing. Aanbevolen versterker : 10 tot 60 Watt.

De kast is met een mooie houtkleur afgewerkt en de hoge tonenweergave kan aan de kamerakoestiek worden aangepast.



160



SC-90 MKII

## SC-90 MK II

### 3-weg drukkamer luidsprekerbox

De algemene bekende technische ervaring van ONKYO wordt meteen duidelijk wanneer U deze luidsprekerbox beluistert. Dit systeem kan maximaal een muziekvermogen van 150 Watt verwerken en wordt aanbevolen voor versterkers van 40 tot 120 Watt.

Door de koepelvormige conus van de midden- en hoge tonen-luidsprekers is de spreiding van de hogere frequenties belangrijk verbeterd.

## SC-60 MK II

### 3-weg drukkamer luidsprekerbox

Een ongekleurde en zuivere geluidswaergave is iets wat U kunt verwachten van de SC-60 MK II. Door de grote 28 cm basluidspreker is de waergave van de zeer lage tonen ook van heel hoge kwaliteit.

Midden- en hoge tonen afzonderlijk regelbaar.

Aanbevolen voor versterkers van 20 - 100 Watt.

*© beim Hersteller  
Archiv Michael Otto*

## SC-40 MK II

### 2-weg drukkamer luidsprekerbox

De SC-40 MK II is zeer geschikt voor versterkers van 10 tot 50 Watt per kanaal. Ondanks de kleine afmetingen is de geluidsproductie van dit systeem van hoogwaardige kwaliteit. De box kan op de vloer of op een boekenplank worden geplaatst, zowel horizontaal als verticaal. De hoge tonen kunt U apart regelen.



SC-60 MK II



SC-40 MK II

# M-6 MKII

## 2-weg basreflex systeem

Een zuivere en onvervormde geluidswaergave met een maximaal ingangsvormogen van 100 Watt. De hoge tonen kunnen aan de luisterruimte worden aangepast. Basluidspreker met een conus diameter van 31 cm.

Geschikt voor versterkers van 30 tot 100 Watt continue.

# M-3 MKII

## 2-weg basreflex systeem

Een 28 cm basluidspreker en een 4 cm koepelluidspreker vormen een ideale combinatie met een groot dynamisch bereik en zeer goede prestaties. Het max-ingangsvormogen bedraagt 80 Watt.

Geschikt voor versterkers van 20 tot 80 Watt continue.



M-6 MKII

# M-1 MKII

## 2-weg basreflex luidsprekerbox

Voor een lage prijs bieden wij U een luidsprekerbox met het basreflex principe en een muziekvermogen van 60 Watt. De impedantie van dit systeem is 6 ohm.

Geschikt voor versterkers van 10 tot 60 Watt continue.

# M-55

## 2-weg boekenplank luidsprekerbox

Waar de ruimte erg belangrijk is, daar is de M-55 in zijn element.

Dit 2-weg drukkamersysteem met 20 cm basluidspreker en 3 cm hogetonen koepelluidspreker heeft een maximaal belastbaar vermogen van 60 Watt bij 6 ohm.



M-1 MKII



M-3 MKII



M-55

# License-5000

## Stereo-combinatie

Een optimale ONKYO combinatie, samengevoegd in een fraai meubel dat zeer praktisch zowel in de hoogte als in de breedte kan worden opgesteld. Ook worden passende luidsprekers met een transparante geluidswaergave bijgeleverd. De hoge tonen zijn apart regelbaar.

De versterker A-5000 heeft 2 Wattmeters, klikstopregelaars, microfoon mixing, enz.

De tuner T-5000 heeft een "stille afstemming", een stereoruifilter en een uitgangsniveauregelaar.

De platenspeler is half-automatisch, elektronisch servo-gestuurd en heeft een draaitafel met verlichte stroboscoop.



© beim Hersteller  
Archiv Michael Otto



# License-3000

## Stereo-combinatie

De License-3000 is een combinatie van afzonderlijke componenten die optimaal aan elkaar zijn aangepast. Op deze manier wordt voorkomen dat U moeizaam geschikte componenten bij elkaar moet zoeken.

Met onderstaande combinatie bezit U een complete stereo-installatie met een versterker met micromengmogelijkheid, platenspeler met signaalregeling voor de snelheid, AM/FM tuner met vliegwiel-afstemknop, stereo-ruisfilter, uitgangsniveauregelaar.

De stereocomponenten zijn goed gerangschikt in een fraai meubel CB-500, waardoor eventuele plaatsingsproblemen

in belangrijke mate worden verminderd. In de CB-500 kunnen ook platen en cassettebandjes worden opgeborgen.

Als extra is een cassettedeck TA-600 D van hoge kwaliteit verkrijgbaar. Deze kan ook in het meubel CB-500 worden geplaatst. Bijzonderheden zijn : gedempt openen van het cassettedeurtje, timerstart/pauze functie, ingangs- en uitgangsniveauregelaars, grote VU-meters en aparte piekindicator.

De boxen S-3000 zijn 2-weg basreflex luidsprekers en hebben een bijzonder goede en zuivere basweergave ondanks hun lage prijs.



# UC-100L

## Stereo-combinatie

Een hoogwaardige stereo-installatie met een hi-fi weergave van FM-radio, grammofoonplaten en andere programma-bronnen. Deze combinatie bevat alles wat U nodig heeft om van een zuivere stereoweergave te kunnen genieten.

Het CB-10 L rack en de luidsprekers S-200 zijn uitstekend aan elkaar aangepast. In het rack vindt U een A-100 stereo-versterker, T-100 AM/FM stereotuner en een volautomatische platenspeler CP-100 A.

Als extra is ook het cassetdeck TA-600 D verkrijgbaar.

# UC-100

## Stereo-combinatie

Een zeer mooie installatie waarbij goede prestaties, eenvoud en flexibiliteit worden gecombineerd. Kenmerkend zijn de slanke A-100 stereooversterker, T-100 AM/FM stereotuner, CP-100 A volautomatische platenspeler en een paar passende S-200 luidsprekers.

Een TA-600 D stereo cassette-deck en een CB-10 CR rack kunnen extra worden bijgeleverd.



UC-100



UC-100L



MS-200

## MS-200

Drie in één componenten systeem

Drie hi-fi-apparaten samengebouwd tot een combinatie met zeer veel mogelijkheden en bedieningsgemak. Een cassetterecorder met grote VU-meters, een schakelaar voor 3 bandsoorten en autostop op alle transport-functies. Een AM/FM tunerversterker met vliegwiel afstemknop en microfoon mengmogelijkheden. Het dynamisch uitgangsvermogen is 60 Watt totaal. De platenspeler is volautomatisch en heeft een statisch gebalanceerde toonarm. Luidsprekers S-200 als extra leverbaar.

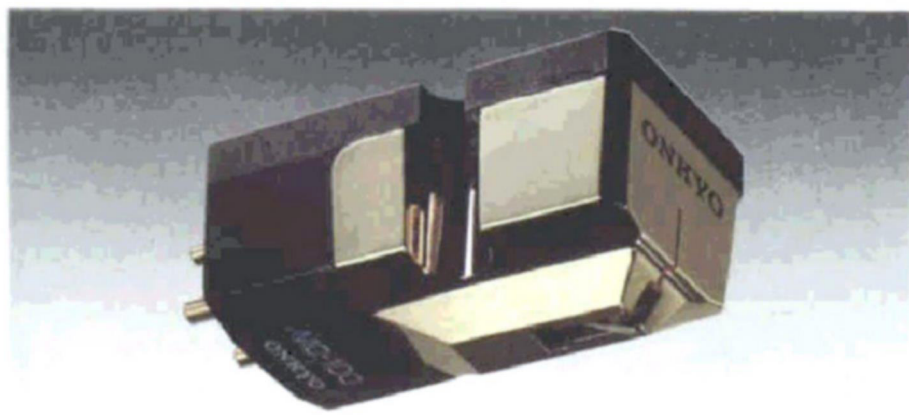


Y-8000

## Y-8000

Stereosysteem met 4-kanaalmatrix

Indien U een goede stereoweergave wenst, dan kunt U met de Y-8000 stereo-installatie veel luisterplezier beleven. Het bijpassende meubel biedt plaats aan de tunerversterker en de half-automatische platenspeler (met hydraulisch gedempte armlift), terwijl hierin ook de grammofoonplaten kunnen worden opgeborgen. De versterker heeft een totaal dynamisch vermogen van 40 Watt. Speciale kenmerken zijn o.a. : een 4-kanaals luidsprekermatrix en micromengmogelijkheid. Een zuivere FM-stereo ontvangst wordt verzekerd door een lage ruis met FET-tuner, keramische filters met 6 elementen en een PLL IC in de FM-stereodecoder.



MC-100

## MC-100

Elektrodynamisch (moving coil) pickup element

De MC-100 geeft een vlakke frequentie karakteristiek van 20 Hz tot 50 kHz bij een belasting van 20 ohm  $\pm$  20 % , 1 kHz.

De uitgangsspanning is 0,4 mV bij 1 kHz, 5 cm/sec.

De kanaalbalans blijft binnen 1 dB en de kanaalscheiding is groter dan 30 dB. Gewicht van het element : 10 gram.

Naalddruk : 1,8 gram  $\pm$  0,2 gram.



HP-200



HP-100



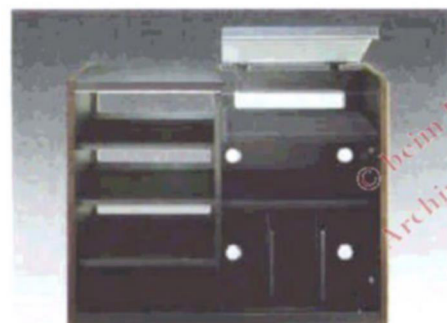
DM-103



DM-105



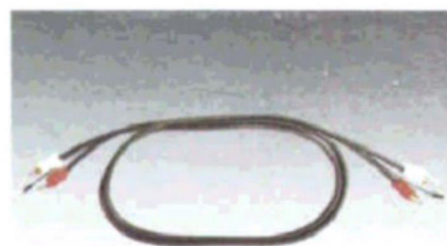
CB-7



CB-500



CB-850



PC-150G

## HP-200

### Stereo hoofdtelefoon

Hoogwaardige monitor hoofdtelefoon. Impedantie 200 ohm. Zachte, instelbare oorkussens met anatomisch verantwoorde vormgeving. "Open air" principe. Frequentiebereik : 20 Hz - 20.000 Hz.

## DM-103

### Rondomgevoelige microfoon

Kwaliteitsmicrofoon met een groot frequentiebereik. Bijgeleverd worden een windbeschermkapje en een tafelstandaard.

## CB-7

### Rack

Complete kast waarin de professionele serie (P-303 etc.) kan worden geplaatst. Zowel horizontale, als verticale (op elkaar) opstelling is mogelijk. Dubbele glazen deuren met magneetsluitingen.

## PC-150G

### Stereo aansluitsnoer

Aansluitsnoer met lage eigen capaciteit van 33 pF/m met een zeer soepele koperlegering. Vergulde aansluitpluggen. Lengte 150 cm.

## HP-100

### Stereo hoofdtelefoon

Dynamische hoofdtelefoon met een impedantie van 8 ohm en een frequentie-weergave van 20 Hz tot 20.000 Hz. Het "Open air" principe voorkomt luistermoeheid. Zeer licht van gewicht en lang aansluitsnoer voor een comfortabel stereo luisterplezier.

## DM-105

### Dynamische microfoon

"Moving coil"-type; impedantie 50 kOhm/600 ohm schakelbaar. Dynamische microfoon met standaard adaptor en 5 meter aansluitsnoer.

## CB-500

### Rack

Geschikt voor de License 3000 combinatie. Ook kunnen de P-8000 en M-8000 hierin geplaatst worden.

## CB-850

### Rack

Speciaal ontworpen voor de License 5000 componenten. Mogelijkheid voor horizontale of verticale plaatsing. Dubbele glazen deuren met magneetsluiting.

# SPECIFICATIES

## Aparte Componenten

T-909	
FM Gevoeligheid (IHF)	1.7 $\mu$ V
FM Stoorafstand	1.5 dB
FM Spiegelonderdrukking	85 dB
MF Onderdrukking	100 dB
FM Signaal/Ruisafstand	80 dB (FM mono)
FM Selectiviteit (IHF)	75 dB
Harmonische vervorming	0.08 % (FM mono)
FM Stereo Kanaalscheiding bij 1 kHz	45 dB
Afmetingen (BxHxD)	450x83x353 mm
Gewicht	5.9 kg

M-505	
Dynamisch vermogen	600 W
Continu vermogen	110 W + 110 W (1 kHz, 8 $\Omega$ )
Harmonische vervorming	0.05 %
Intermodulatievervorming	0.01 %
Dempingsfactor	100
Frequentieweergave	DC-150 kHz (+0, -1.5 dB)
Afmetingen (BxHxD)	450x165x322 mm
Gewicht	17 kg

P-303	
Frequentieweergave (Tuner)	3.5 Hz~200 kHz (+0, -1.5 dB)
Frequentieweergave (Phono)	20 Hz~20 kHz ( $\pm$ 0.2 dB)
Signaal / Ruisafstand (Phono)	MC : 70 dB MM : 83 dB
Harmonische vervorming	0.006 % phono MM 3V output 0.03 % phono MC 3V output
Afmetingen (BxHxD)	450x83x370 mm
Gewicht	7.5 kg

U-30	
Gevoeligheid	1V, 10V Pre Out 10 W, 100 W, 8 $\Omega$
Indicatiebereik	-40 ~ +5 dB
Nauwkeurigheid	+5 ~ -10 dB : $\pm$ 1dB -10 ~ -30 dB : $\pm$ 3 dB -30 ~ -40 dB : $\pm$ 5 dB
Frequentiebereik	20 Hz ~ 20 kHz : $\pm$ 1 dB
Afmetingen (BxHxD)	450x83x360 mm
Gewicht	6 kg

E-30	
Ingangsgevoeligheid	1.5 V (100 K $\Omega$ )
Harmonische vervorming	0.01 %
Intermodulatievervorming	0.01 %
Signaal / Ruisafstand	100 dB
Afmetingen	450x83x360 mm
Gewicht	6.5 kg

## Receivers (P7 - P9)

	TX-6500 MKII	TX-4500 MKII	TX-2500 MKII	TX-1500 MKII
<b>Versterkergedeelte</b>				
Dynamisch vermogen	430 W	220 W	170 W	70 W
Continu vermogen	105 W + 105 W	65 W + 65 W	45 W + 45 W	20 W + 20 W
Harmonische vervorming	0.05 %	0.1 %	0.1 %	0.3 %
Intermodulatievervorming	0.1 %	0.3 %	0.3 %	0.3 %
Dempingsfactor	50	50	40	30
<b>Tunergedeelte</b>				
FM Gevoeligheid (IHF)	1.7 $\mu$ V	1.8 $\mu$ V	2.0 $\mu$ V	2.3 $\mu$ V
FM Stoorafstand	1.3 dB	1.5 dB	1.5 dB	1.5 dB
FM Spiegelonderdrukking	85 dB	80 dB	60 dB	45 dB
MF Onderdrukking	100 dB	100 dB	80 dB	80 dB
FM Selectiviteit	70 dB	70 dB	60 dB	60 dB
FM Stereo Kanaalscheiding (1 kHz)	40 dB	40 dB	37 dB	35 dB
Afmetingen	538x187x435 mm	538x163x403 mm	483x160x371 mm	438x147x315 mm
Gewicht	20.5 kg	15.5 kg	12 kg	7.5 kg

**Stereo Versterkers (P10 - P12)**

	A-10	A-7	A-5	A-5000	A-3000
Dynamisch vermogen	420 W	260 W	220 W	130 W	100 W
Continu vermogen (1 kHz - 8Ω)	90 W + 90 W	68 W + 68 W	50 W + 50 W	38 W + 38 W	28 W + 28 W
Harmonische vervorming	0.08 %	0.1 %	0.1 %	0.3 %	0.8 %
Intermodulatievervorming	0.1 %	0.1 %	0.1 %	0.3 %	0.5 %
Dempingsfactor	50	50	50	40	35
Frequentieweergave (vermogen)	2 Hz~80 kHz(±1 dB)	2 Hz~80 kHz(±1 dB)	2 Hz~70 kHz(±1 dB)	20Hz~25kHz(±1 dB)	15Hz~25kHz(±1 dB)
Frequentieweergave (phono)	30Hz~15kHz(±0.2 dB)	30Hz~15kHz(±0.2 dB)	30Hz~15kHz(±0.3 dB)	—	—
Signaal/Ruisafstand	MC: 68dB MM: 78dB	80 dB	75 dB	80 dB	70 dB
Afmetingen	444x159x401 mm	444x159x380 mm	444x159x380 mm	414x150x304 mm	414x150x301 mm
Gewicht	18 kg	14 kg	12.2 kg	8.0 kg	7.2 kg

**Stereo Tuners (P13)**

	T-9	T-5000
FM Gevoeligheid	1.7μV	2.5μV
FM Stoorafstand	1.5 dB	1.5 dB
FM Spiegelonderdrukking	83 dB	35 dB
MF Onderdrukking	100 dB	80 dB
FM Signaal/Ruisafstand	73 dB	60 dB
FM Selectiviteit	80 dB	50 dB
Harmonische vervorming	0.15 %	0.3 %
FM Kanaalscheiding	40 dB	37 dB
Afmetingen	444x159x380 mm	414x150x306 mm
Gewicht	7 kg	5 kg

**Cassette Tape Decks (P14)**

	TA-630D	TA-600D
Type	Vierspoor stereo	Vierspoor stereo
Wow & Flutter	0.055 % (WRMS)	0.065 % (WRMS)
Frequentieweergave	20Hz~18kHz (CrO <sub>2</sub> tape)	30Hz~16kHz (CrO <sub>2</sub> tape)
Signaal/Ruisafstand	68dB (FeCr tape, Dolby* NR in)	60dB (FeCr tape, Dolby* NR in)
Afmetingen	418x158x297 mm	418x158x297 mm
Gewicht	6 kg	6 kg

**Platenspelers (P15 - P 16)**

	CP-700MB	CP-5000A	CP-100A	CP-30M
Type	Direct drive, manueel, DC Servo motor	Riemaandrijving, automatische terugkeer, DC Servo motor	Riemaandrijving, volautomatisch, synchroommotor	Riemaandrijving, manueel, synchroommotor
Draaischijf	31 cm aluminum diecast	30 cm aluminum diecast	30 cm aluminum diecast	30 cm aluminum diecast
Wow & Flutter (WRMS)	0.04 %	0.06 %	0.07 %	0.18 %
Signaal/Ruisafstand	60 dB	65 dB	50 dB	30 dB
Stroboscoop en antiskating	○	○	—	—
Armlift en laterale balans	○	○	○	○
Armshell	○	○	○	○
Element	—	VM-type (OC-35V)	VM-type (OC-35V)	MM-type (OC-24M)
Naald	—	Diamant (DN-35ST)	Diamant (DN-35ST)	Diamant (DN-24ST)
Afmetingen (BxHxD)	452x174x374 mm	458x160x368 mm	450x140x365 mm	442x165x380 mm
Gewicht	10.5 kg	7.4 kg	8.0 kg	7kg

**Klankkasten (P17 - P18)**

	Scepter 500	Scepter 10
Type	Vierweg, 4 LS, Bas-reflex	Tweeweg, 2 LS, Bas-reflex
Luidsprekers : Laag	38 cm	38 cm
Midden	Hoorn	—
Hoog	Akoestische lens	Akoestische lens
Superhoog	Super hoorntweeter	—
Impedantie	8 Ω	8 Ω
Ingangsvermogen	120 W	100 W
Frequentieweergave	25 Hz ~ 35 kHz	30 Hz ~ 20 kHz
Afmetingen (BxHxD)	650x1296x624 mm	560x869x522 mm
Gewicht	97 kg	44 kg

**Klankkasten (P19-P21)**

	240	160
Type	Drieweg, 3 LS, Acoustic suspension	Tweeweg, 2 LS, Acoustic suspension
Luidsprekers : Laag	38 cm	30 cm
Midden	10 cm conus	—
Hoog	2.5 cm dome	7 cm dome
Impedantie	8 Ω	8 Ω
Ingangsvermogen	100 W	80 W
Frequentieweergave	35 Hz ~ 20 kHz	35 Hz ~ 20 kHz
Afmetingen (BxHxD)	418x680x330 mm	344x556x325 mm
Gewicht	20.4 kg	13.7 kg

	SC-90 MKII	SC-60 MKII	SC-40 MKII
Type	Drieweg, 3LS, Acoustic suspension	Drieweg, 3LS, Acoustic suspension	Tweeweg, 2LS, Acoustic suspension
Luidsprekers : Laag	31 cm	28 cm	20 cm
Midden	5 cm dome	5 cm dome	
Hoog	3 cm dome	3 cm dome	3 cm dome
Impedantie	4 ~ 8 Ω	4 ~ 8 Ω	4 ~ 8 Ω
Ingangsvermogen	150 W	100 W	50 W
Frequentieweergave	28 Hz ~ 20 kHz	30 Hz ~ 20 kHz	30 Hz ~ 20 kHz
Afmetingen (BxDxH)	680x396x335 mm	578x322x329 mm	500x275x287 mm
Gewicht	21.5 kg	17 kg	10 kg

	M-6 MKII	M-3 MK II	M-1 MKII	M-55
Type	Tweeweg, 2 LS, Bas-reflex	Tweeweg, 2 LS, Bas-reflex	Tweeweg, 2 LS, Bas-reflex	Tweeweg, 2 LS, acoustic susp.
Luidsprekers : Laag	31 cm conus	28 cm conus	25 cm conus	20 cm conus
Hoog	4 cm dome	4 cm dome	4 cm dome	3 cm dome
Impedantie	6 Ω	6 Ω	6 Ω	6 Ω
Ingangsvermogen	100 W	80 W	60 W	60 W
Frequentieweergave	28 Hz ~ 20 kHz	33 Hz ~ 20 kHz	34 Hz ~ 20kHz	50 Hz ~ 20 kHz
Afmetingen	392x680x375 mm	360x625x370 mm	322x578x330 mm	235x400x210 mm
Gewicht	24 kg	18.8 kg	14.5 kg	6.5 kg

**Hi-Fi Combinaties (P22 - P23)**

License-5700	
<b>Versterker (A-5000)</b>	
Dynamisch vermogen	130 W
<b>Stereo Tuner (T-5000)</b>	
FM Gevoeligheid (IHF)	2.5 μV
Harmonische vervorming	0.3 %
FM Kanaalscheiding	37 dB (bij 1000 Hz)
<b>Platenspeler (CP-5000A)</b>	
Type	Riemaandrijving, half-automatisch met armlift
Wow & Flutter (WRMS)	0.06 %
Element	VM type, OC-35V
<b>Cassette Tape Deck (TA-600D)</b>	
Type	Vierspoor stereo
Wow & Flutter	0.065 %
Signaal/Ruisafstand	60 dB
<b>Klankkasten (S-5000)</b>	
Type	Tweeweg Bas-reflex
Luidsprekers	25 cm (laag), 8 cm (hoog)

License-3000	
<b>Versterker (A-3000)</b>	
Dynamisch vermogen	100 W
<b>Stereo Tuner (T-5000)</b>	
FM Gevoeligheid (IHF)	2.5 μV
Harmonische vervorming	0.3 %
FM Kanaalscheiding	37 dB (bij 1000 Hz)
<b>Platenspeler (CP-5000A)</b>	
Type	Riemaandrijving, half-automatisch met armlift
Wow & Flutter (WRMS)	0.06 %
Element	VM type, OC-35V
<b>Cassette Tape Deck (TA-600D)</b>	
Type	Vierspoor stereo
Wow & Flutter	0.065 %
Signaal/Ruisafstand	60 dB
<b>Klankkasten (S-3000)</b>	
Type	Tweeweg Bas-reflex
Luidsprekers	20 cm (laag), 8 cm (hoog)

Stereo Combinatie (P25)	
MS-200	
<b>Versterkergedeelte</b>	
Dynamisch vermogen	60 W
<b>Tunergedeelte</b>	
FM Gevoeligheid	2 $\mu$ V
<b>Platenspeler</b>	
Type	Volautomatisch, 2 snelheden, armlift
Element	VM-type OC-35V
Naald	Diamant (DN-35ST)
<b>Cassette Deck</b>	
Type	Vierspoor stereo
Wow & Flutter	0.1 % WRMS
Signaal/Ruisafstand	50 dB
Afmetingen (BxHxD)	651x194x438 mm
Gewicht	18 kg

Modulair Stereosysteem (P25)	
Y-8000	
<b>Ontvanger</b>	
Dynamisch vermogen	40 W
FM Gevoeligheid	3 $\mu$ V
<b>Platenspeler</b>	
Type	Riemaandrijving, half-automatisch met armlift
Element	VM type (OC-35V)
Naald	Diamant (DN-35ST)
<b>Klankkasten</b>	
Type	Tweeweg bas-reflex
Luidsprekers	16 cm bas, 5 cm hogetonen

Stereo Hoofdtelefoon (P26)		
	HP-200	HP-100
Type	Open	Open
Frequentieweergave	20 Hz ~ 20 kHz	20 Hz ~ 20 kHz
Impedantie	200 $\Omega$	8 $\Omega$
Gevoeligheid	101 dB/mW at 1 kHz	108 dB/mW at 200 Hz
Max. ingangsvermogen	200 mW	100 mW
Gewicht	270 g	270 g
Snoer	2.5 m	2 m

Meubels (P26)			
	CB-7	CB-500	CB-850
<b>Afmetingen (BxHxD)</b>			
Horizontaal	1102x740x400 mm	963x753x405 mm	1088x753x394 mm
Verticaal	551x1480x400 mm	—	544x1503x394 mm

Stereo Componentensysteem (P24)	
UC-100L	
<b>Versterker (A-100)</b>	
Dynamisch vermogen	96 W
<b>Tuner (T-100)</b>	
FM Gevoeligheid	2.2 $\mu$ V
<b>Afmetingen (BxHxD)</b>	
Versterker (A-100)	418x92x265 mm
Tuner (T-100)	418x92x275 mm
<b>Gewicht</b>	
Versterker (A-100)	5 kg
Tuner (T-100)	3.5 kg
<b>Platenspeler (CP-100A)</b>	
Type	Riemaandrijving, volautomatisch, handlift
Element	VM type (OC-35V)
Naald	Diamant (DN-35ST)
<b>Speaker (S-200)</b>	
Type	Drieweg, Bas-reflex
Luidsprekers	20 cm woofer, 8 cm midrange, 5 cm tweeter
Afmetingen (BxHxD)	325x570x222 mm
Gewicht	7.5 kg stuk

Element (F25)	
MC-100	
Type	Moving Coil
Frequentieweergave	20 Hz ~ 50 kHz
Uitgangsspanning	0.4mV(1kHz 5 cm/sec)
Kanaalbalans	binnen 1 dB
Kanaalscheiding	30 dB
Compliantie	$8.5 \times 10^{-6}$ cm/dyne (100 Hz)
Laad Impedantie	20 $\Omega \pm 20\%$ (1 kHz)
Naalddruk	1.8 g $\pm$ 0.2 g
Gewicht	10 g

Microfoons (P26)		
	DM-103	DM-105
Type	Uni-directional moving coil	Uni-directional moving coil
Uitgangsimpedantie	50 k $\Omega$	50 k $\Omega$ , 600 $\Omega$
Gevoeligheid	- 59 dB	- 56 dB
Snoer	5 m	5 m
Accessoires	Windscherm	Adapter voor stand

\* Dolby is een handelsmerk van Dolby Laboratories  
 Specificaties en ontwerp kunnen gewijzigd worden zonder voorafgaande mededeling.

# ONKYO®

© beim Hersteller  
Archiv Michael Otto