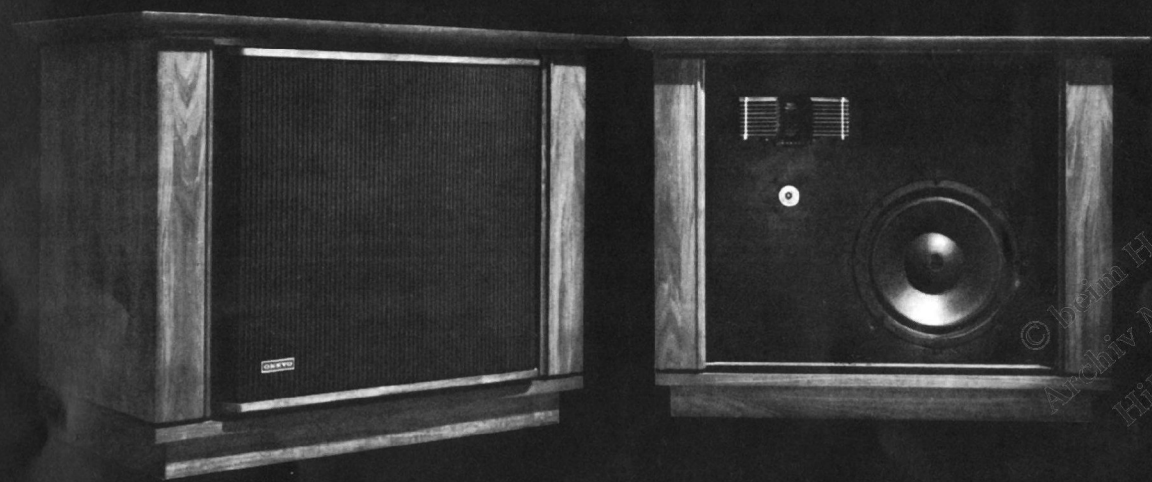


Hersteller
Michael Otto
Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



Artistry in sound

ONKYO®

Lautsprecherboxen

Artistry in sound

ONKYO®

Lautsprecherboxen

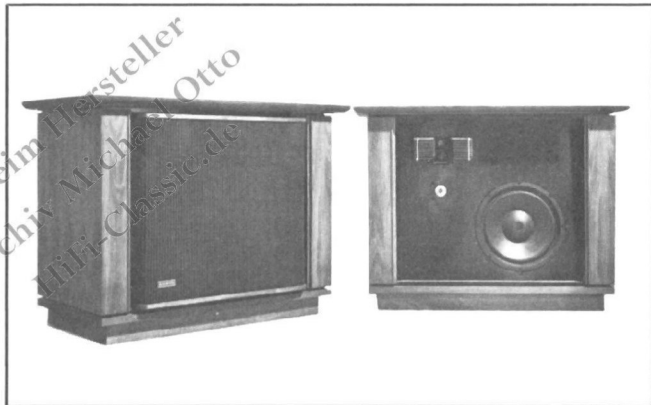
Das Programm der goldenen Töne

In allen Tonwiedergabe-Systemen gibt es ein Qualitätskriterium: den Lautsprecher. ONKYO — einer der führenden Audio-Spezialisten Japans — erfüllt die Hörerwünsche der 70er Jahre. Mit Qualitäts-Tönen in Stereophonie und Quadrophonie. Erreicht durch zwanzigjährige intensive Forschung und ständige Weiterentwicklung.

Das Ergebnis: ONKYO-Qualität für Lautsprecher und Lautsprecher-Systeme, für elektronische Baugruppen und Anlagen. Resultate einer ständigen Herausforderung besser zu sein, den Vorsprung zu halten.

Resultate, die zu hören sind — die Sie hören sollten. Bei HiFi-Fachhändlern. In der Bundesrepublik Deutschland in Österreich oder in der Schweiz. Die Anschriften und eine detaillierte Auskunft erhalten Sie gerne über die Zweigniederlassungen der ONKYO Corporation (siehe Rückseite).

Das breite ONKYO-Qualitäts-Lautsprecherboxen-Programm bietet in allen Preislagen und Größen die optimale Raumbeschallung. ONKYO-Lautsprecherboxen sind für höchste Ansprüche konzipiert und gebaut. Sie bestehen durch makellose Ausführung — auch im kleinsten Detail.



4-Weg-Lautsprecher-System Modell Scepter 120

Die Krönung des ONKYO-Programms. Aufgebaut aus Komponenten der Scepter-Lautsprechergruppe. Bestückung: 30-cm-Tiefton-Lautsprecher W30A „MK II“; Mitteltonhorn HM-500A „MK II“; Hochtonhornlinse TW-8A/AL-8A und Super-Hochtöner TW-7S. Präzisionsfrequenzweiche NT-84A. Auch dieses Lautsprecher-System ist für Mehrkanal-Verstärkung geeignet.

Abmessungen:
B x H x T = 920 x 685 x 490 mm;
Gewicht 56 kg.

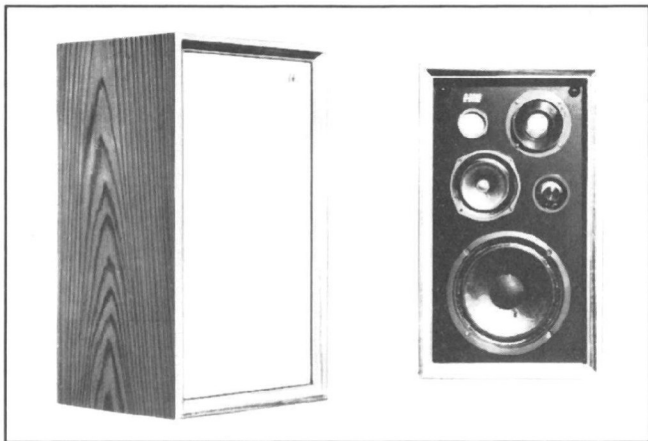


3-Weg-Lautsprecher-System Modell Scepter 100

Lautsprechersystem der Spitzenklasse. Eine Neuentwicklung als kleinere Ausführung des Scepter 120. Bestückung: **35-cm-Tiefton-Lautsprecher** mit schwerem Magnet sowie mit **Druckkammer-Mittelton- und Hochtonhorn** — für Mehrkanalverstärkung geeignet.

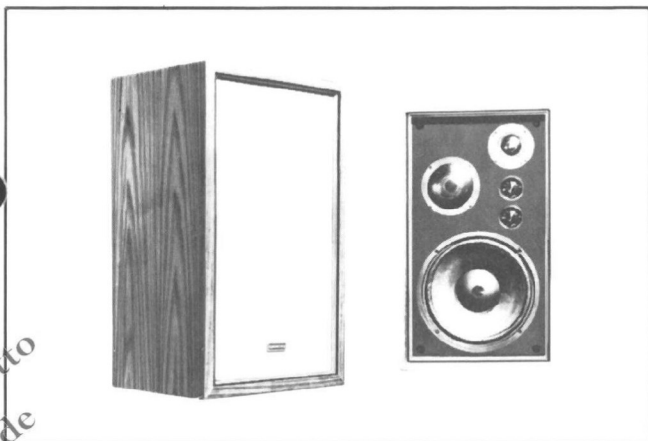
Technische Daten

	Modell 100
Frequenzbereich	20 - 20000 Hz
Spitzenleistung	60 Watt
Empf. Verstärker-Dauerleistung	15 Watt/RMS
Impedanz	8 Ohm
Pegelregler	5 Positionen, je 2 dB
Übergangsfrequenz	700 Hz, 7000 Hz
Bestückung	35-cm-Tiefton-Lautsprecher Druckkammer Mittelton und Hochtonhorn
Abmessungen	70 x 68 x 43 cm
Gewicht (kg)	38



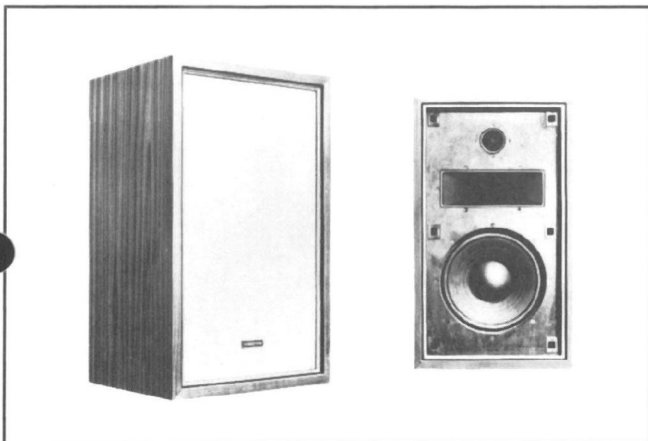
3-Weg-Semi-Baßreflex-System Modell R-3000

Hervorragende Leistung bei geringen Kosten. Kalotten-Hochtöner mit breitem Abstrahlwinkel. Bestes Einschwingverhalten. Exzellenter naturgetreuer Klang. Bestückung: 20-cm-Tiefton-Lautsprecher, 12-cm Mittelton, 2,5-cm-Hochton-Kalotte. Für Mehrkanalverstärkung ausgelegt.



Geschlossenes 3-Weg-Lautsprecher-System Modell E-63A „MKII“

Hervorragendes Einschwingverhalten und einwandfreie Wiedergabe aller Orchester-Instrumente, selbst bei kleinsten Ton-Nuancen. Bestückung: langhubiger Tiefton-Lautsprecher (30 cm) mit schwerer Membran und massivem Magneten; halbkugelförmige Kalotten für Mittelton (5 cm) und Hochton (2,5 cm). Für Mehrkanalverstärkung ausgelegt.



Geschlossenes 3-Weg-Lautsprecher-System Modell E-83A „MKII“

Lautsprecher aus neuentwickelten Materialien für extreme Klangreinheit. Gehäuse aus Nußbaum. Bestückung: 30-cm-Tiefton-Lautsprecher; 9 x 26-cm-Mittelton-Horn; 6-cm-Hochton-Horn. Das System bietet beste Wiedergabequalität und zeigt einen ungewöhnlich weiten Übertragungsbereich bei besonders guter Baßabstrahlung. Für Mehrkanalverstärkung ausgelegt.

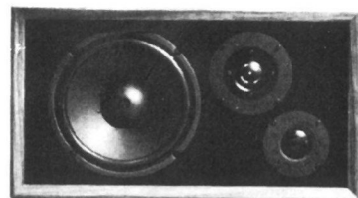
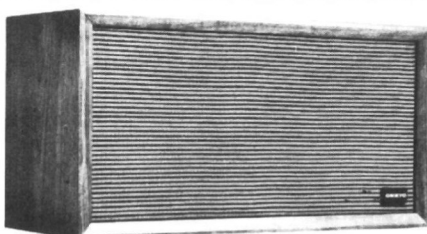
Hersteller
Michael Otto
Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

Technische Daten

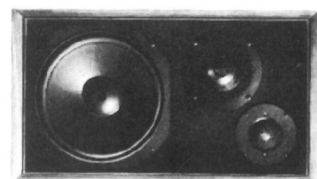
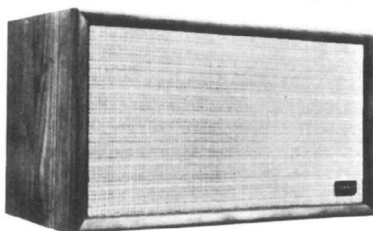
	Modell R - 3000	Modell E 63 A	Modell E 83 A
Frequenzbereich	50 - 20000 Hz	35 - 20000 Hz	30 - 20000 Hz
Spitzenleistung	30 Watt	60 Watt	60 Watt
Empf. Verstärker-Dauerleistung	10 Watt	10 Watt	15 Watt
Impedanz	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Pegelregler	Variabel für Hoch- u. Mittelton gemeinsam	5 Positionen	3 Positionen
Übergangsfrequenz	700/6500 Hz	700/6500 Hz	700/5000 Hz
Bestückung	20-cm-Tieftöner 12 cm Mitteltoner 2,5-cm-Kalotten Hochtöner	30-cm-Tieftöner 5-cm-Kalotten Mitteltoner 2,5-cm-Kalotten Hochtöner	30-cm-Tieftöner 9 x 26 cm Mitteltoner (Horn) 6 cm Hochtöner (Horn)
Abmessungen	51 x 31 x 26 cm	68 x 40 x 33 cm	72 x 42 x 39 cm
Gewicht (kg)	11	21	23

Modell 15 3-Weg-System



Hier ist ein in seiner Preisklasse unschlagbarer 3-Weg Regallautsprecher mit ausgewogener Klangwiedergabe, hervorragendem Einschwingverhalten und geringem Klirrfaktor. Die Durchsichtigkeit der Wiedergabe besteht ebenso, wie die makellose Verarbeitung jedes Details. Der mit schwerem Magnet ausgerüstete 25 cm Tieftöner liefert trockene, intensive Bässe ohne hörbarem Klirrfaktor. Ab 1000 Hz übernimmt ein neu konstruierter Kalottenmitteltöner der ab 7000 Hz von einem Hochtöner gleichartiger Konstruktion abgelöst wird und bis weit über den Hörbereich arbeitet. Eine Präzisionsfrequenzweiche erlaubt die Regelung des Mittel- und Hochtönlautsprechers in 5 Positionen zu je 2-dB Schritten.

Modell 20 3-Weg-System

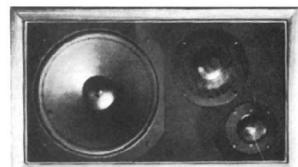
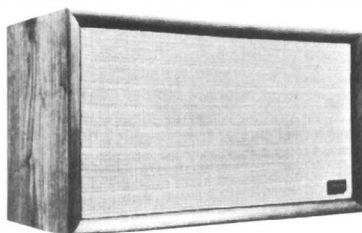


Hochleistungssystem für Regal- oder Fußbodenaufstellung. Gehäuse mit 37 l Inhalt. Natürlicher und ausgeglichener Klang von den tiefsten Bässen bis zu den höchsten Obertönen. Auf der Rückseite der Box zwei Regler für Mittel- und Hochton: Klangabstufung in fünf 2-dB Abständen.

Beschreibung:

30 cm Tieftönlautsprecher für trockene resonanzfreie Baßwiedergabe und äußerst niedrigem Klirrfaktor. Lange Schwingspule mit spezieller Kunststofflagerung. Unempfindlich gegen Temperaturschwankungen. Schweres Magnetsystem für erstklassiges Einschwingverhalten. 5 cm Kalotten-Mitteltöner mit Membrane aus Duraluminium. Frequenzbereich von 700 - 7000 Hz mit weitem Abstrahlwinkel. 2,5 cm Kalotten-Hochtönlautsprecher in gleichartiger Konstruktion mit Frequenzbereich bis weit über 20000 Hz.

Modell 25 3-Weg-System



Beschreibung wie Modell 20

jedoch statt 37 l Inhalt 42 l Inhalt, statt 30 cm Tieftönlautsprecher, 35 cm Tieftönlautsprecher.

Technische Daten

	Modell 15	Modell 20	Modell 25
Frequenzbereich	35 - 20000 Hz	35 - 20000 Hz	30 - 20000 Hz
Spitzenleistung	40 Watt	50 Watt	60 Watt
Empf. Verstärker-Dauerleistung	10 Watt RMS/Kanal	10 Watt RMS/Kanal	10 Watt RMS/Kanal
Impedanz	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Pegelregler	5 Positionen, je 2 dB	5 Positionen, je 2 dB	5 Positionen, je 2 dB
Übergangsfrequenz	1000 Hz/7000 Hz	700 Hz/7000 Hz	700 Hz/7000 Hz
Bestückung	25 cm Tieftöner 3,5-cm-Kalotten Mitteltöner 2,5-cm-Kalotten Hochtöner	30 cm Tieftöner 5-cm-Kalotten Mitteltöner 2,5-cm-Kalotten Hochtöner	35cm Tieftöner 5-cm-Kalotten Mitteltöner 2,5-cm-Kalotten Hochtöner
Abmessungen	58 x 32 x 29 cm	59 x 34 x 29,5 cm	65 x 37 x 29,5
Gewicht (kg)	15	18	25

Anfragen bitten wir an folgende Anschrift zu richten:

BRD

ONKYO-DEUTSCHLAND GMBH

Electronics,
8034 München-Germering, Industriestraße 18,
Telefon-Sammel-Nr. 0811/845041, Telex 05-212200

Schweiz

ONKYO AG

CH-8036 Brüttsellen bei Zürich, Dorfstraße 13,
Telefon 930474, Telex 57984

Österreich

ONKYO-HANDELSGESELLSCHAFT MBH

A-5010 Salzburg, Griesgasse 4/II,
Telefon 85660, Telex 63539

Artistry in sound **ONKYO**®