

# GEBRAUCHSANLEITUNG

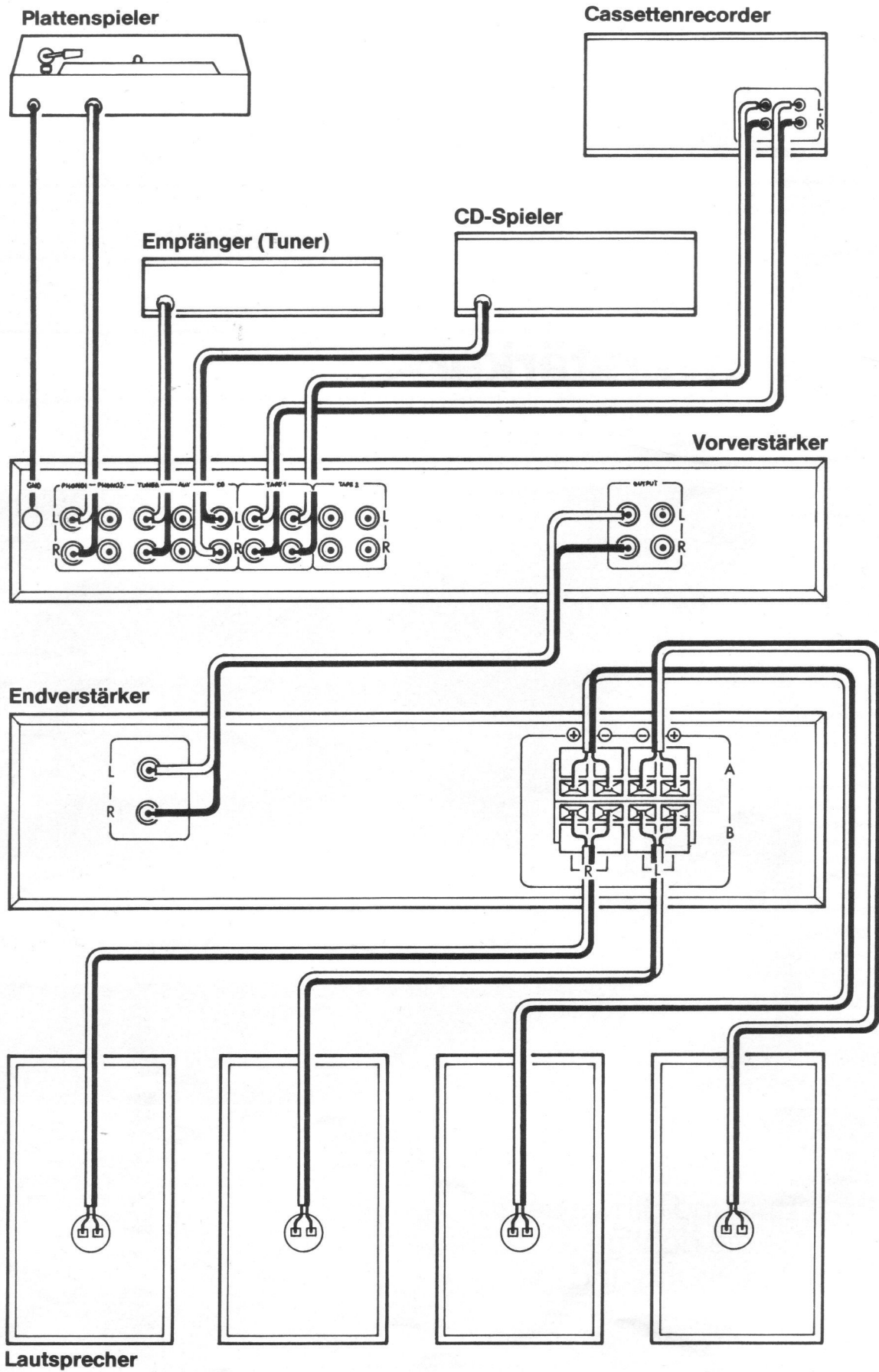
## **UHER** *Reference No. 1*

### **Vor- und Endverstärker**

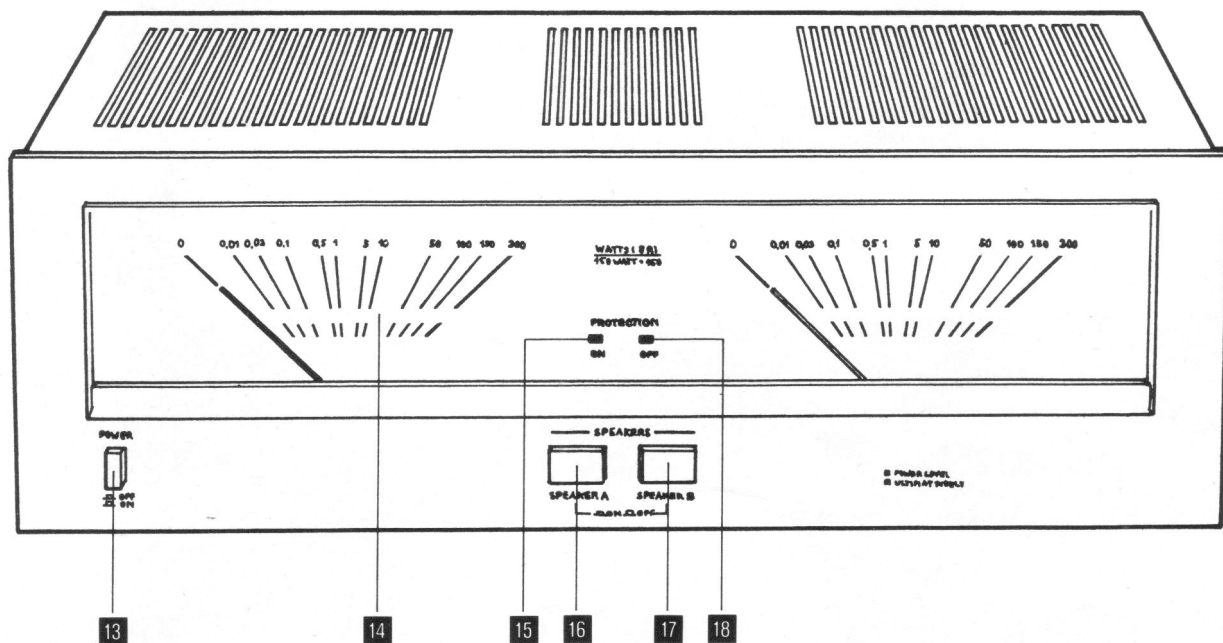
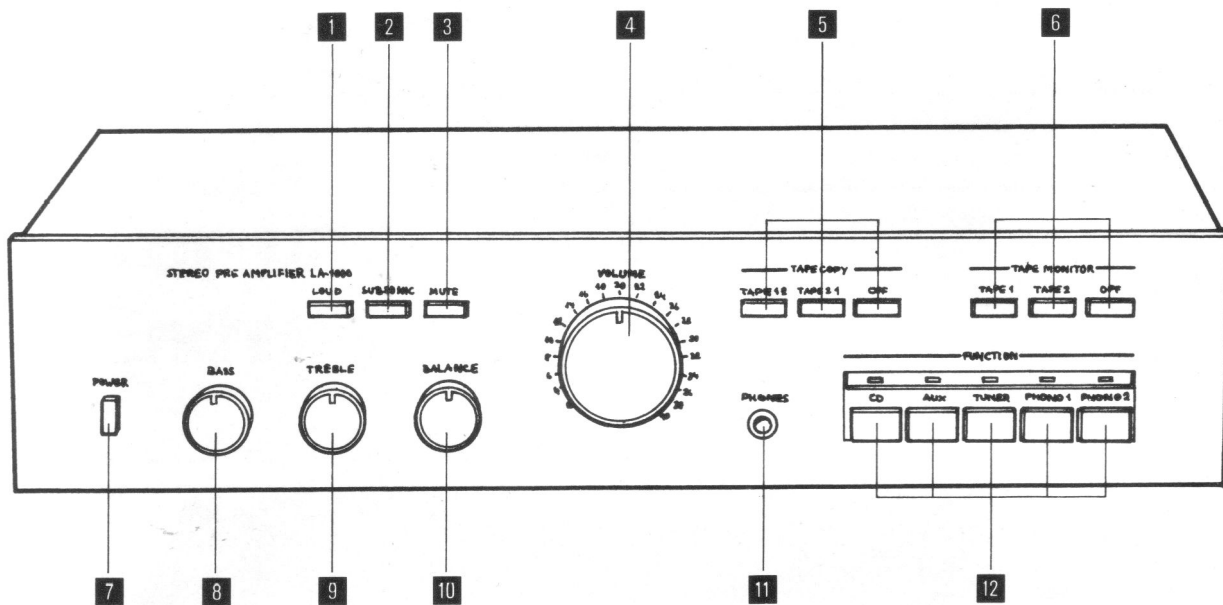


Tips und Hinweise  
für die richtige  
Bedienung und Pflege

# Anschlußschema



# Bedienungselemente



- 1 Loudness-Taste** LOUD  
Durch Drücken dieser Taste werden die niedrigen und die hohen Töne angehoben, um die Ungenauigkeit des menschlichen Gehörs in den Tiefen und Höhen bei geringer Lautstärke auszugleichen.
- 2 Rumpelfilter-Taste** SUBSONIC  
Beim Abspielen von alten Schallplatten kann es zu Störgeräuschen kommen. In diesem Falle diese Taste drücken.
- 3 Stummschalt-Taste** MUTE  
Durch Drücken dieser Taste wird die Lautstärke sofort erheblich reduziert, durch erneutes Drücken dieser Taste wird die ursprüngliche Lautstärke wieder eingestellt.
- 4 Lautstärke-Regler** VOLUME  
Zum Einstellen der gewünschten Lautstärke.
- 5 Kopierwahl-Tasten** TAPE COPY  
Bei Anschluß von zwei Cassettenlaufwerken können Sie von einem Laufwerk auf das andere kopieren. Für normalen Cassettenrecorder-Betrieb muß die rechte Taste OFF gedrückt werden.
- 6 Monitorwahl-Taste** TAPE MONITOR  
Drücken Sie eine der Tasten für die Wiedergabe eines jeweils angeschlossenen Cassettenrecorders/Tonbandgerätes. Bei entsprechend ausgerüsteten Cassettenrecordern/Tonbandgeräten ist auch das Mithören bei Aufnahme (Hinterbandkontrolle) möglich, ohne die Aufnahme zu unterbrechen.
- 7 Netz-Taste** POWER  
Zum Einschalten des Vorverstärkers diese Taste drücken.
- 8 Bass-Regler** BASS
- 9 Höhen-Regler** TREBLE  
Mit diesen beiden Reglern können Sie das Klangbild Ihren Wünschen anpassen.
- 10 Balance-Regler** BALANCE  
Mit dem Balance-Regler regulieren Sie das Lautstärkeverhältnis zwischen den Lautsprechern.
- 11 Kopfhöreranschluß Buchse** PHONES  
Wenn Sie Musik hören möchten, ohne andere zu stören oder selbst gestört zu werden, können Sie an diese Buchse einen Kopfhörer mit einem 6,3mm Klinkenstecker anschließen. Die Tasten **16** und **17** dürfen nicht gedrückt sein.

- 12 Funktions-Tasten** FUNCTION  
Durch Drücken der entsprechenden Funktions-Taste stellen Sie die gewünschte Programmquelle ein.  
Es bedeuten:
- CD= Programmquelle ein Compact-Disc-Spieler
- AUX= Programmquelle eine an die AUX-Buchse angeschlossene Tonquelle
- TUNER= Programmquelle das Radio (Tuner)
- PHONO 1= Programmquelle ein Plattenspieler
- PHONO 2= Programmquelle ein zweiter Plattenspieler
- 13 Netz-Taste** POWER  
Zum Ein- und Ausschalten des Endverstärkers diese Taste drücken.
- 14 Leistungsanzeige**  
Die beiden Anzeigefelder zeigen die Ausgangsleistung des Endverstärkers an (bei Anschluß von 8 Ohm-Lautsprechern).
- 15 Überlastungsschutz-Anzeige**  
Beim Einschalten des Gerätes leuchtet für einen kurzen Augenblick diese Anzeige auf, dann erlischt sie wieder. Bei Überlastung leuchtet die Anzeige auf, und das Gerät wird ausgeschaltet. Netz-Taste **13** drücken und warten, bis sich das Gerät wieder abgekühlt hat.
- 16 Einschalt-Tasten für Lautsprecher**
- 17**  
Durch Drücken der Taste **16** schalten Sie das Lautsprecherpaar A, mit der Taste **17** das Lautsprecherpaar B ein. Der gleichzeitige Betrieb von zwei Lautsprecherpaaren ist möglich. Dazu beide Tasten drücken.
- 18 Betriebsanzeige**  
Die Betriebsanzeige leuchtet nach Druck auf die Netz-Taste **13** und, wenn die Überlastungsschutz-Anzeige **15** nach dem Einschalten des Gerätes erloschen ist, auf.

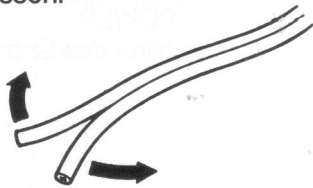
## Bedienung

### Hinweise für den Lautsprecher-Anschluß

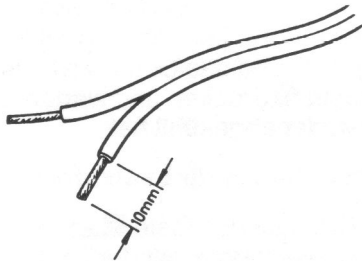
An die Klemmbuchsen (Rückseite des Endverstärkers) können Sie zwei Lautsprecherpaare (4 - 8 Ohm) anschließen. Die oberen Klemmbuchsen sind für das Lautsprecherpaar A, die unteren Klemmbuchsen für das Lautsprecherpaar B vorgesehen.

**Hinweis:** Schließen Sie pro Klemmbuchsenpaar nur einen Lautsprecher an. Andernfalls kann es zu einer Überlastung des Endverstärkers kommen!

Trennen Sie das zweiadrige Anschlußkabel so weit auseinander, daß die beiden Adern in die Klemmbuchsen passen.



Entfernen Sie die Isolierung (ca. 10 mm) der Anschlußkabel, und drehen Sie die freiwerdenden Kupferdrähte zu einem Strang zusammen.



Achten Sie auf richtige Polung beim Anschließen der Kabel, da die Boxen sonst nicht „phasenrichtig“ arbeiten. Die Membranen beider Boxen müssen sich im gleichen Takt bewegen. Die durch die Membranen erzeugten Luftschwingungen heben sich sonst gegenseitig auf, was zu einer schlechten Baßwiedergabe führt.

#### Beachten Sie bitte folgenden Hinweis:

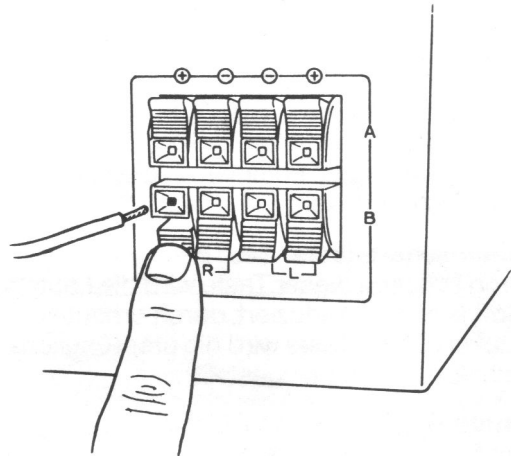
Eine der Adern des Kabels ist zum Unterschied mit einer Markierung versehen. Folgende Markierungen sind möglich:

- eine Ader ist geriffelt,
- aus einer Ader kommt zusammen mit den Kupferadern ein farbiger Faden, oder
- die Isolierung der einen Ader ist mit einer farbigen Markierung versehen.

Achten Sie deshalb beim Anschließen darauf, daß jeweils die gleich gekennzeichneten Adern an die gleichen Klemmbuchsen angeschlossen werden.

Drücken Sie die Taste der Klemmbuchse und schieben Sie den Draht in die Öffnung. Achten Sie darauf, daß der Draht vollständig eingeschoben ist.

Kein Kupferdrähtchen darf herausgucken, da sonst die Gefahr eines Kurzschlusses besteht. Dann lassen Sie die Taste los.



Der rechts stehende Lautsprecher muß an die mit „R“ gekennzeichneten Klemmbuchsen, der links stehende Lautsprecher an die mit „L“ gekennzeichneten Klemmbuchsen angeschlossen werden.

### Hinweis zum Anschluß eines Plattenspielers

Verfügt Ihr Plattenspieler über ein Erdungskabel, muß dieses an die mit GND markierte Erdungsklemme (am Vorverstärker) angeschlossen werden.

### Equalizer

Wenn Sie zusätzlich einen Equalizer einsetzen wollen, wird dieser zwischen Vor- und Endverstärker angeschlossen.

### Energieversorgung

Das Gerät ist für den Anschluß an 220V Wechselspannung/50Hz vorgesehen. Stecken Sie den Flachstecker in eine Steckdose bzw. Steckdosenleiste.

## Zur Beachtung

### Sicherung

An der Rückseite des Endverstärkers befindet sich der Sicherungshalter. Bei einem Defekt prüfen Sie bitte, bevor Sie den Kundendienst anrufen, ob die Sicherung noch in Ordnung ist. Drehen Sie den Sicherungshalter heraus und überprüfen Sie die Sicherung.

