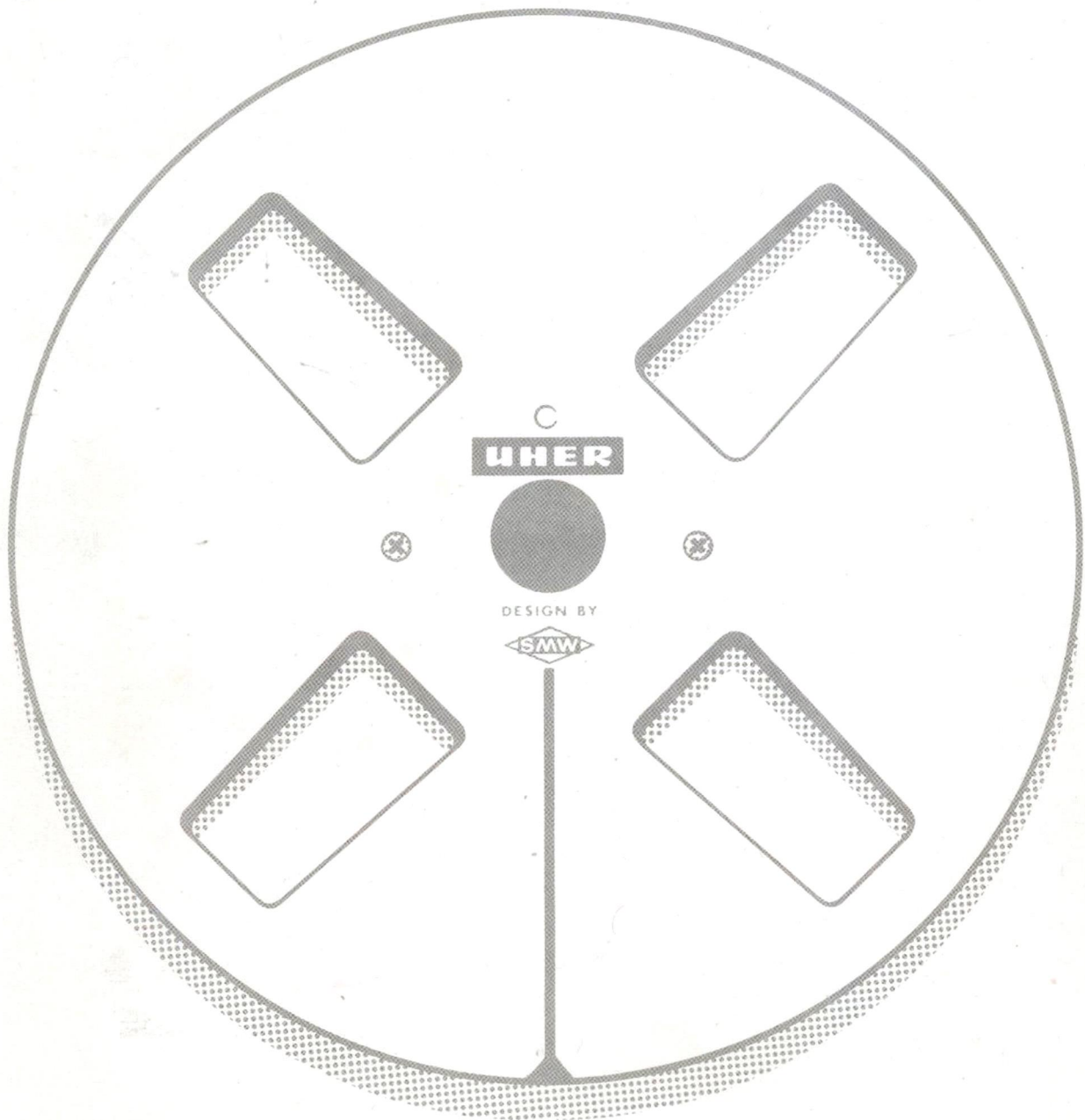
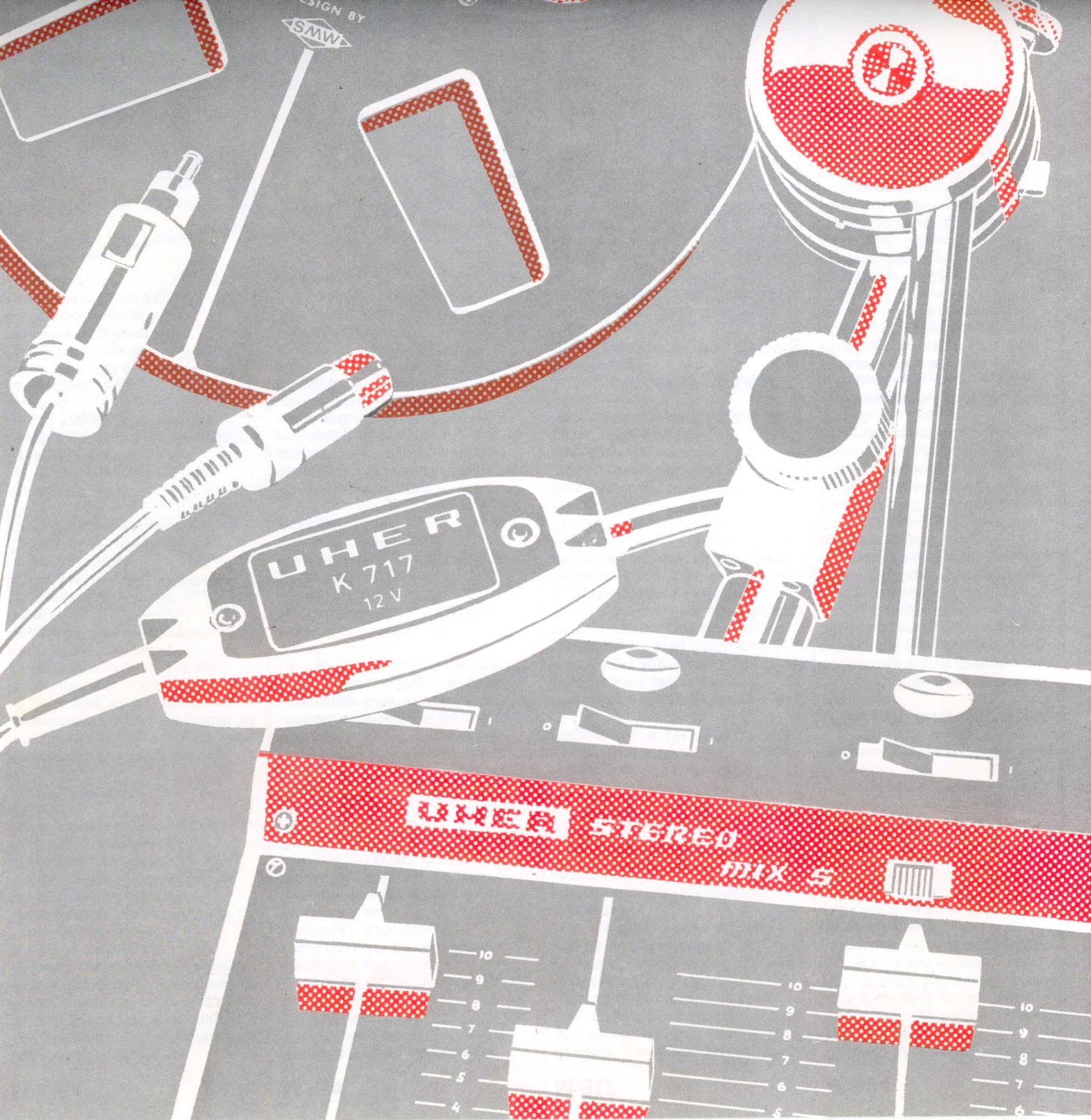


Uher Zubehör

Accessories · Accessoires · Tillbehör



Mikrofone	Microphones	Microphones	Mikrofoner
Mikrofon-Zubehör	Microphone Accessories	Accessoires pour microphones	Mikrofontillbehör
Verbindungskabel	Connecting Leads	Câbles de connexion	Förbindelsekablar
Aufnahmezusatzgeräte	Supplementary Recording Units	Accessoires d'enregistrements	Inspelningstillsatser
Wiedergabe-zusatzgeräte	Supplementary Units for Playback	Accessoires de reproduction	Avspelningstillsatser
Fernbedienungs-zusatzgeräte	Supplementary Units for Remote Control	Accessoires de télécommande	Fjärrstyrningstillsatser
Spezial-Zubehör	Special Accessories	Accessoires spéciaux	Specialtillbehör



Mikrofone	Microphones	Microphones	Mikrofoner
Mikrofon-Zubehör	Microphone Accessories	Accessoires pour microphones	Mikrofontillbehör
Verbindungskabel	Connecting Leads	Câbles de connexion	Förbindelsekablar
Aufnahmezusatzgeräte	Supplementary Recording Units	Accessoires d'enregistrements	Inspelningstillsatser
Wiedergabe-zusatzgeräte	Supplementary Units for Playback	Accessoires de reproduction	Avspelningstillsatser
Fernbedienungs-zusatzgeräte	Supplementary Units for Remote Control	Accessoires de télécommande	Fjärrstyrningstillsatser
Spezial-Zubehör	Special Accessories	Accessoires spéciaux	Specialtillbehör

M 536

Dynamic Close-range Microphone

The small-size special microphone with a cardioid characteristic for close-range speech permits very clear and pure speech recordings even at a high extraneous noise level.

Complete with push-on wind screen, connecting cable and skai case.

Characteristic: cardioid

Sensitivity: 0.08 mV/ μ bar

Frequency range: 100–14,000 Hz

Impedance: low-resistive

Plug wiring: unbalanced 3/2 \perp

For all models of tape recorders.

Accessories: M 951, M 912, M 923

Microphone électrodynamique de reportage

Petit microphone spécial pour prise de son à très faible distance. Transmission claire et intelligible de la parole, même en milieu extrêmement bruyant.

Complet avec filtre anti-vent enfichable pour enregistrements à l'extérieur, câble de connexion et trousse de cuir artificiel.

Courbe de directivité cardioïde

Sensibilité 0,08 mV/ μ bar

Bande passante 100–14 000 Hz

Basse impédance

Connexion asymétrique 3/2 \perp

Pour tous les magnétophones

Accessoires : M 951, M 912, M 923.

Dynamisk ordermikrofon

Specialmikrofon för upptagning i bullerstörd omgivning resp. när in-talning i normal ljudnivå inte är möjlig. (Talavstånd från mikrofonen på 5 cm medges). Komplet med anslutningskabel och skai-schatull. K 126 och vindskydd M 945.

Karaktäristik: njure

Känslighet: 0,08 mV/ μ bar

Frekvensomfång: 100–14.000 Hz

Impedans: lågohmig

Stickpropp: asymm. 3/2 \perp

För alla bandspelare.

Tillbehör: M 951, M 912, M 923

M 537

Dynamic Hi-Fi Directional Microphone

The high-grade dynamic desk microphone with a cardioid characteristic for highest quality of reproduction. Rugged metal housing with a flexibly supported microphone system.

Suppresses interfering noises. Including bass attenuator. Swivelling, cushioned stand connecting piece of metal and collapsible table stand.

Practical skai case. No connecting cable.

Characteristic: cardioid

Sensitivity: 0.23 mV/ μ bar

Frequency range: 40–18,000 Hz

Impedance: low-resistive

Plug wiring: balanced 1–2/3 \perp

For all models of tape recorders and CV 140.

Accessories: M 912, M 944, K 112,

K 113, K 114, K 115, K 117, K 118

Microphone directionnel électrodynamique HiFi

Microphone de table de haut rendement, convenant à tous les domaines d'application exigeant une qualité d'enregistrement irréprochable.

Corps métallique robuste avec cellule microphonique à suspension élastique.

Atténuation efficace des bruits parasites.

Commutateur

Parole/Musique. Raccord métallique orientable, amorti contre les vibrations

et pied de table M 923 à branches rabattables.

Trousse pratique de cuir artificiel. Sans câble de connexion.

Courbe de directivité cardioïde

Sensibilité 0,23 mV/ μ bar

Bande passante 40–18 000 Hz

Basse impédance

Connexion symétrique 1–2/3 \perp

Pour tous les magnétophones et CV 140.

Accessoires : M 912, M 944, K 112,

K 113, K 114, K 115, K 117, K 118.

Dynamisk HiFi-riktmikrofon

För högklassig upptagning av musik med HiFi-kvalitet. Tack vare dess riktverkan undertrycks störande kringljud. Elastiskt lagrat mikrofonssystem. Omkopplare tal/musik. Stativdel M 937 och bordsstativ M 923 ingår. Levereras utan kabel i praktiskt skai-schatull. Välj kabel ur tillbehörslistan!

Karaktäristik: njure

Känslighet: 0,23 mV/ μ bar

Frekvensomfång: 40–18.000 Hz

Impedans: lågohmig

Stickpropp: symm. 1–2/3 \perp

För alla bandspelare och CV 140.

Tillbehör: M 912, M 944, K 112, K 113,

K 114, K 115, K 117, K 118

M 538

Dynamic Two-way Studio Microphone

Top-flight studio microphone with a cardioid characteristic and exceptional directional effect. Backward attenuation over the entire frequency range between 30 Hz and 18,000 Hz.

Good protection against wind and dust effects through sintered bronze head. Separate bass and treble system (two-way technique). Swivelling, cushioned stand connecting piece and collapsible table stand.

Skai case. No connecting cable.

Characteristic: cardioid

Sensitivity: 0.14 mV/ μ bar

Frequency range: 30–18,000 Hz

Impedance: low-resistive

Plug wiring: balanced 1–2/3 \perp . For all models of tape recorders and CV 140.

Accessories: M 912, M 944, K 112,

K 113, K 114, K 115, K 117, K 118.

Microphone électrodynamique de studio à double voie

Microphone de grande classe à effet directif pour studios de prise de son.

Atténuation antéropostérieure dans toute la bande passante.

Calotte de bronze fritté anti-vent et anti-poussière.

Technique à double voie, c'est-à-dire transducteurs séparés pour aigus et graves.

Raccord métallique orientable, amorti contre les vibrations

et pied de table M 923 à branches rabattables.

Trousse de cuir artificiel. Sans câble de connexion.

Courbe de directivité cardioïde

Sensibilité 0,14 mV/ μ bar

Bande passante 30–18 000 Hz

Basse impédance

Connexion symétrique 1–2/3 \perp

Pour tous les magnétophones et CV 140.

Accessoires : M 912, M 944, K 112,

K 113, K 114, K 115, K 117, K 118.

Dynamisk tvåvägsstudiomikrofon

Mikrofon i toppklass för radio och ljudstudio. Tack vare sintermetallkapsel utmärkt vind- och dammskyddad. Speciellt god riktverkan. Teknik 8 (skilda hög och lågtone-system). Stativdel M 937 och bordsstativ M 923 ingår. Levereras utan kabel i praktiskt skai-schatull. Välj kabel ur tillbehörslistan!

Karaktäristik: njure

Känslighet: 0,14 mV/ μ bar

Frekvensomfång: 30–18.000 Hz

Impedans: lågohmig

Stickpropp: symm. 1–2/3 \perp

För alla bandspelare och CV 140.

Tillbehör: M 912, M 944, K 112, K 113,

K 114, K 115, K 117, K 118

M 539

Dynamic Studio Microphone

The high-performance microphone with an omnidirectional characteristic for exacting recordings.

Rugged metal housing with flexibly supported microphone system. Insensitive towards body and impact noise. Bass attenuator.

Swivelling, cushioned stand connecting piece and collapsible table stand.

Skai case. No connecting cable.

Characteristic: omnidirectional

Sensitivity: 0.18 mV/ μ bar

Frequency range: 40–17,000 Hz

Impedance: low-resistive

Plug wiring: balanced 1–2/3 \perp

For all models of tape recorders and CV 140.

Accessories: M 912, M 944, K 112,

K 113, K 114, K 115, K 117, K 118

Microphone électrodynamique de studio

Microphone de très haut rendement, approprié surtout à des enregistrements de qualité optimale.

Corps métallique robuste abritant une cellule microphonique à suspension élastique.

Grande insensibilité aux bruits parasites que produisent les chocs et les frottements de contact.

Commutateur Parole/Musique. Raccord métallique orientable, amorti contre les vibrations

et pied de table M 923 à branches rabattables.

Trousse de cuir artificiel. Sans câble de connexion.

Courbe de directivité omnidirectionnelle

Sensibilité 0,18 mV/ μ bar

Bande passante 40–17 000 Hz

Basse impédance

Connexion symétrique 1–2/3 \perp

Pour tous les magnétophones et CV 140.

Accessoires : M 912, M 944, K 112,

K 113, K 114, K 115, K 117, K 118.

Dynamisk studiomikrofon

Högeffektiv mikrofon med kulkaraktäristik. Särskilt väl ägnad för krävande inspelning. Elastiskt lagrat mikrofonssystem. Stativdel M 937 och bordsstativ M 923 ingår. Levereras utan kabel i skai-schatull. Välj kabel ur tillbehörslistan!

Karaktäristik: kula

Känslighet: 0,18 mV/ μ bar

Frekvensomfång: 40–17.000 Hz

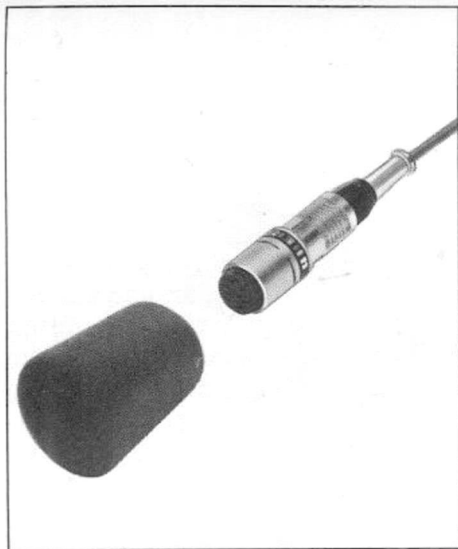
Impedans: lågohmig

Stickpropp: symm. 1–2/3 \perp

För alla bandspelare.

Tillbehör: M 912, M 944, K 112, K 113,

K 114, K 115, K 117, K 118



M 536

Dynamisches Nahbesprechungsmikrofon

Das kleine Spezialmikrofon mit nierenförmiger Richtcharakteristik für Nahbesprechung ermöglicht sehr deutliche und reine Sprachaufnahmen auch bei starkem Umgebungslärm. Komplett mit aufsteckbarem Windschutz, Anschlußkabel und Skai-Verpackung.
 Charakteristik: Niere
 Empfindlichkeit: 0,08 mV/ μ bar
 Frequenzbereich: 100–14 000 Hz
 Impedanz: niederohmig
 Steckerbeschaltung: asymmetr. 3/2 \perp
 Für alle Tonbandgeräte.
 Zubehör: M 951, M 912, M 923



M 537

Dynamisches HiFi-Richtmikrofon

Das hochwertige, dynamische Tischmikrofon mit nierenförmiger Richtcharakteristik für höchste Übertragungsqualität. Stabiles Metallgehäuse mit elastisch gelagertem Mikrofonsystem. Unterdrückt störende Nebengeräusche. Mit Sprache/Musik-Schalter. Schwenkbares, gedämpftes Stativanschlußteil aus Metall und klappbares Tischstativ. Praktische Skai-Verpackung. Ohne Anschluß-Kabel.
 Charakteristik: Niere
 Empfindlichkeit: 0,23 mV/ μ bar
 Frequenzbereich: 40–18 000 Hz
 Impedanz: niederohmig
 Steckerbeschaltung: symmetr. 1-2/3 \perp
 Für alle Tonbandgeräte und CV 140.
 Zubehör: M 912, M 944, K 112, K 113, K 114, K 115, K 117, K 118



M 538

Dynamisches Zweiweg-Studio-Mikrofon

Studiomikrofon der Spitzenklasse mit Cardioidcharakteristik und besonders guter Richtwirkung. Rückwärtsdämpfung über den gesamten Frequenzbereich von 30–18 000 Hz. Durch Sinterbronzekopf gute Wind- und Staubschutzwirkung. Getrenntes Hoch- und Tieftonsystem (Zweiweg-Technik). Schwenkbares, gedämpftes Stativanschlußteil und zusammenklappbares Tischstativ. Skai-Verpackung. Ohne Anschlußkabel.
 Charakteristik: Niere
 Empfindlichkeit: 0,14 mV/ μ bar
 Frequenzbereich: 30–18 000 Hz
 Impedanz: niederohmig
 Steckerbeschaltung: symmetr. 1-2/3 \perp
 Für alle Tonbandgeräte und CV 140.
 Zubehör: M 912, M 944, K 112, K 113, K 114, K 115, K 117, K 118



M 539

Dynamisches Studio-Mikrofon

Das Hochleistungsmikrofon mit Kugelcharakteristik für anspruchsvolle Aufnahmen. Stabiles Metallgehäuse mit elastisch gelagertem Mikrofonsystem. Unempfindlich für Griff- und Körperschall. Sprache/Musik-Schalter. Schwenkbares, gedämpftes Stativanschlußteil und zusammenklappbares Tischstativ. Skai-Verpackung. Ohne Anschlußkabel.
 Charakteristik: Kugel
 Empfindlichkeit: 0,18 mV/ μ bar
 Frequenzbereich: 40–17 000 Hz
 Impedanz: niederohmig
 Steckerbeschaltung: symmetr. 1-2/3 \perp
 Für alle Tonbandgeräte und CV 140.
 Zubehör: M 912, M 944, K 112, K 113, K 114, K 115, K 117, K 118

M 634

Dynamic Stereo-pair Microphone Arrangement

Two dynamic shotgun-type directional microphones, M 534, with stereo-bar for perfect stereo recordings. Together with collapsible table stand. The microphones may be operated either singly or as a pair. Stand connecting piece permits the use of floor stands. All-metal design. Characteristic: cardioid
Sensitivity: 0.23 mV/ μ bar
Frequency range: 50–16,000 Hz
Impedance: low-resistive
Plug wiring: unbalanced 3/2 \perp
For use in conjunction with models
For all models of tape recorders.
Accessories: K 111, M 912

Ensemble microphonique électrodynamique stéréo

Cet ensemble se compose de deux microphones directionnels de forme cylindrique M 534, d'un bras stéréo et d'un pied de table M 923 à branches rabattables. Il est destiné essentiellement aux enregistrements de qualité excellente. Corps des microphones en fonte d'aluminium. Raccord adaptable sur un trépied de sol.
Courbe de directivité cardioïde
Sensibilité 0,23 mV/ μ bar
Bande passante 50–16 000 Hz
Basse impédance
Connexion asymétrique 3/2 \perp
Pour tous les magnétophones.
Accessoires: K 111, M 912

Dynamisk mikrofonkombination för stereo

För perfekt stereoupptagning, plastisk musikinspelning, effektfulla hörspel. Kombinationen består av 2 dynamiska riktmikrofoner M 534, stereoskena M 925, bordsstativ M 923.
Omkopplare tal/musik
Karaktäristik: njure
Känslighet: 0,23 mV/ μ bar
Frekvensomfång: 50–16.000 Hz
Impedans: lågohmig
Stickpropp: asymm. 3/2 \perp
För alla bandspelare.
Tillbehör: K 111, K 912

M 640

Dynamic Mono/Stereo-pair Microphone Arrangement

Special microphone for the Compact Report stereo 124 together with start/stop switch and hinged feet. Also suitable for mono recordings. Characteristic: omnidirectional
Sensitivity: 0.25 mV/ μ bar
Frequency range: 150–15,000 Hz
Impedance: low-resistive
Plug wiring: suitable for Compact Report stereo 124

Ensemble microphonique mono/stéréo

Microphone électrodynamique spécial pour le Compact Report stereo 124 avec commande à main Start/Stop et pieds escamotables. Convient également aux enregistrements monophoniques.
Courbe de directivité omnidirectionnelle
Sensibilité 0,25 mV/ μ bar
Bande passante 150–15 000 Hz
Basse impédance
Connexion appropriée pour le Compact Report stéréo 124.

Dynamisk mikrofonkombination mono/stereo

Specialmikrofon för Compact Report stereo 124 med start/stopp-omkopplare och utfällbart stativ.
Kan användas även för mono-upptagningar.
Karaktäristik: kula
Känslighet: 0,25 mV/ μ bar
Frekvensomfång: 150–15.000 Hz
Impedans: lågohmig
Compact Report stereo 124.

M 815

Dynamic Shotgun-type Directional Microphone

The special microphone with the extreme directional effect. For "aimed" recordings over great distances. Specially suitable for meetings, sporting events, for all cases where the microphone cannot be positioned near the sound source. Together with two-stage bass attenuator for increased speech intelligibility. Swivelling stand connecting piece. Practical skai case. No connecting cable. Characteristic: lobe-shaped
Sensitivity: 0.3 mV/ μ bar
Frequency range: 60–12,000 Hz
Impedance: low-resistive
Plug wiring: balanced 1–2/3 \perp
For all models of tape recorders.
Accessories: M 912, M 946, K 112, K 113, K 114, K 115, K 117, K 118

Microphone directionnel électrodynamique

Microphone spécial extra-directif de forme tubulaire, pour prises de son de bonne qualité même en cas de grande distance entre la source et le microphone. Convient à l'enregistrement de réunions, de manifestations sportives, et dans toutes les circonstances où il ne peut pas être agencé à proximité immédiate de la source. Atténuation des graves par filtre à deux étages. Raccord orientable et mallette pratique de cuir artificiel. Sans câble de connexion. Courbe de directivité elliptique
Sensibilité 0,3 mV/ μ bar
Bande passante 60–12 000 Hz
Basse impédance
Connexion symétrique 1–2/3 \perp
Pour tous les magnétophones
Accessoires : M 912, M 946, K 112, K 113, K 114, K 115, K 117, K 118.

Dynamisk punktrikt-mikrofon

Mikrofon med extrem riktverkan. Man kan t. ex. "plocka ut" enskilda röster med fin återgivningsverkan eller åstadkomma inspelning på stora avstånd med goda resultat. Den inbyggda tvåstegs basdämpningen ökar förståeligheten vid tal. Levereras utan kabel i praktiskt skai-schatull. Välj rätt kabel ur tillbehörsprogrammet.
Karaktäristik: riktmikrofon
Känslighet: 0,3 mV/ μ bar
Frekvensomfång: 60–12.000 Hz
Impedans: lågohmig
Stickpropp: symm. 1–2/3 \perp
För alla bandspelare.
Tillbehör: M 912, M 946, K 112, K 113, K 114, K 115, K 117, K 118

M 816

Studio AF Capacitor Microphone

The studio microphone with the straight-line frequency curve between 20 and 18,000 Hz and a frequency-independent directional characteristic. Modern field-effect transistor system (FET), low noise level, lowest current consumption, considerably simplified feed system, diaphragm resistant to aging. Interchangeable microphone system (cartridge-type). Including individual frequency curve. Together with stand connecting piece, wind shield and connecting cable.
Characteristic: cardioid
Sensitivity: 0.8 mV/ μ bar
Frequency range: 20–18,000 Hz
Impedance: low-resistive
Plug wiring: special
Accessories: M 912

Microphone à condensateur de studio

Microphone de studio avec courbe de réponse linéaire de 20 à 18 000 Hz et caractéristique de directivité indépendante de la fréquence. Conception moderne avec transistor à effet de champ, faible bruit, consommation de courant minime, technique d'alimentation très simplifiée, membrane insensible au vieillissement, capsule interchangeable. Courbe de réponse individuelle jointe à la fourniture, raccord, filtre anti-vent et câble de connexion.
Courbe de directivité cardioïde
Sensibilité 0,8 mV/ μ bar
Bande passante 20–18 000 Hz
Basse impédance
Connexion spéciale
Accessoire : M 912

Studio-Kondensatormikrofon

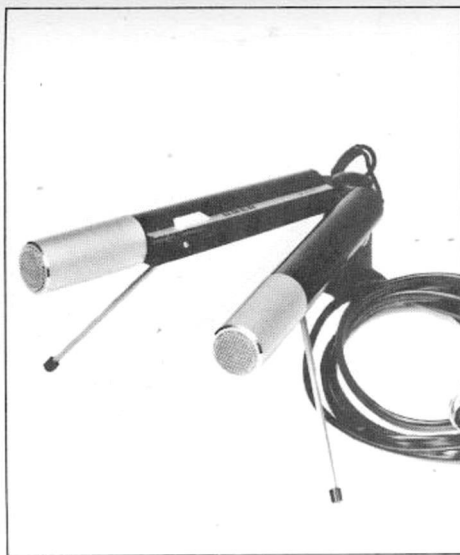
Med modärn fälteffekt-transistorteknik med frekvensoberoende riktkaraktäristik. Modärn FET-teknik, obetydligt brus, låg strömförbrukning och väsentligt förenklad matning. Komplet med kabel, stativanslutning och vindskydd M 945. Utbytbar mikrofonkapsel. Original frekvenskurva medföljer.
Karaktäristik: njure
Känslighet: 0,8 mV/ μ bar
Frekvensomfång: 20–18.000 Hz
Impedans: lågohmig
Stickpropp: special
Tillbehör: M 912



M 634

Dynamische Stereo-Mikrofon-Kombination

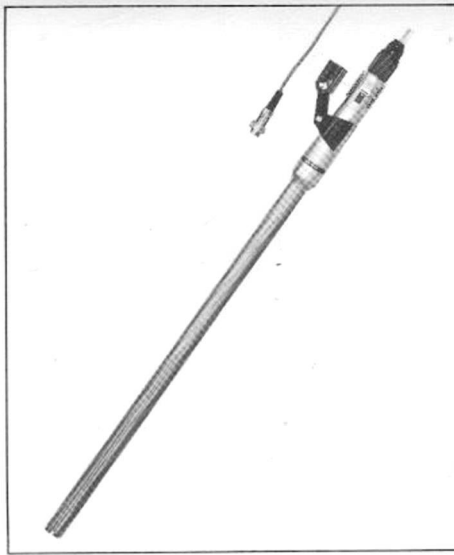
Zwei dynamische Stab-Richt-Mikrofone M 534 mit Stereoschiene für perfekte Stereo-Aufnahmen. Mit zusammenklappbarem Tischstativ. Die Mikrofone können auch einzeln oder getrennt betrieben werden. Das Stativ-Anschlußteil gestattet die Verwendung von Bodenstativen. Ganzmetall-Ausführung. Charakteristik: Niere
Empfindlichkeit: 0,23 mV/ μ bar
Frequenzbereich: 50–16 000 Hz
Impedanz: niederohmig
Steckerbeschaltung: asymmetr. 3/2 \perp
Für alle Tonbandgeräte.
Zubehör: K 111, M 912



M 640

Dynamische Mono-Stereo-Mikrofon-Kombination

Spezialmikrofon für Compact Report stereo 124 mit Start/Stop-Schalter und ausklappbaren Füßen. Auch für Mono-Aufnahmen. Charakteristik: Kugel
Empfindlichkeit: 0,25 mV/ μ bar
Frequenzbereich: 150–15 000 Hz
Impedanz: niederohmig
Steckerbeschaltung: passend für Compact Report stereo 124.



M 815

Dynamisches Rohr-Richt-Mikrofon

Das Spezialmikrofon mit der extremen Richtwirkung. Für gezielte Aufnahmen aus großen Entfernungen. Speziell für Versammlungen, Sportveranstaltungen, für alle Fälle, wo das Mikrofon nicht direkt beim Schallereignis aufgestellt werden kann. Mit zweistufigem Baßabschwächer für erhöhte Sprachverständlichkeit. Schwenkbares Stativ-Anschlußteil. Praktische Skai-Tasche. Ohne Anschlußkabel.
Charakteristik: Keule
Empfindlichkeit: 0,3 mV/ μ bar
Frequenzbereich: 60–12 000 Hz
Impedanz: niederohmig
Steckerbeschaltung: symmetr. 1-2/3 \perp
Für alle Tonbandgeräte.
Zubehör: M 912, M 946, K 112, K 113, K 114, K 115, K 117, K 118



M 816

Studio-NF-Kondensator-Mikrofon

Das Studio-Mikrofon mit dem geradlinigen Frequenzverlauf von 20–18 000 Hz und frequenzunabhängiger Richtcharakteristik. Moderne Feld-Effekt-Transistor-Technik (FET), geringes Rauschen, kleinster Stromverbrauch, wesentlich vereinfachte Speisungstechnik, alterungsbeständige Membrane. Auswechselbares Mikrofonsystem (Kapsel). Mit individueller Frequenzkurve. Mit Stativanschlußteil, Windschutz und Anschlußkabel.
Charakteristik: Niere
Empfindlichkeit: 0,8 mV/ μ bar
Frequenzbereich: 20–18 000 Hz
Impedanz: niederohmig
Steckerbeschaltung: Spezial
Zubehör: M 912

M 817

Microphone Capsule for AF Capacitor Microphone M 816

The capacitor microphone capsule with an omnidirectional characteristic. Can be used in conjunction with the amplifier section M 816. Characteristic: omnidirectional
Sensitivity: 0.8 mV/ μ bar
Frequency range: 20–18,000 Hz
Impedance: low-resistive

Capsule pour microphone à condensateur M 816

Capsule électrostatique à caractéristique de directivité omnidirectionnelle, interchangeable, à utiliser avec le microphone M 816.
Courbe de directivité omnidirectionnelle
Sensibilité 0,8 mV/ μ bar
Bande passante 20–18 000 Hz
Basse impédance

Mikrofonkapsel till kondensatormikrofon M 816

Högklassig kondensatormikrofonkapsel med kulkaraktäristik.
Känslighet: 0,8 mV/ μ bar
Frekvensomfång: 20–18.000 Hz
Impedans: lågohmig

M 818

Shotgun-type Directional Microphone Capsule for Microphone M 816

Capacitor microphone capsule with an extreme directional characteristic. Increased directional effect with the aid of an interference tube. For "aimed" recordings over large distances. Can be used in conjunction with the amplifier section M 816. Practical skai case.
Characteristic: lobe-shaped
Sensitivity: 0.8 mV/ μ bar
Frequency range: 20–18,000 Hz
Impedance: low-resistive
Accessories: M 946

Capsule directionnelle pour microphone M 816

Capsule électrostatique de forme tubulaire, extra-directive, pour enregistrements à exécuter avec une grande distance entre la source et le microphone. Directivité améliorée par un tube d'interférence. Mallette pratique de cuir artificiel. A utiliser avec le microphone M 816.
Courbe de directivité elliptique
Sensibilité 0,8 mV/ μ bar
Bande passante 20–18 000 Hz
Basse impédance
Accessoire : M 946

Riktmikrofonkapsel till kondensatormikrofon M 816

Den här punktrikt kapseln möjliggör förnämliga upptagningar från större avstånd. Extrem riktverkan, passande till NF-kondensatormikrofonen M 816.
Praktisk väska av skai.
Karaktäristik: riktmikrofon
Känslighet: 0,8 mV/ μ bar
Frekvensomfång: 20–18.000 Hz
Impedans: lågohmig
Tillbehör: M 946

M 821

Lavalier Microphone

The professional sling-type microphone for vocal music and speech. Ideal for the stage and TV, for running commentaries and interviews.
High-fidelity, flexibly supported microphone system, very largely insensitive to body and frictional noise. Ready for connection together with Lavalier adapter and connecting cable in a practical skai case.
Characteristic: omnidirectional
Sensitivity: 0.11 mV/ μ bar
Frequency range: 50–15,000 Hz
Impedance: low-resistive
Plug wiring: balanced 1–3/2 \perp

Microphone « Lavallière »

Microphone professionnel, conçu spécialement pour une transmission chant et parole, donc idéal pour reportages, interviews et prises de son (scènes de théâtre, studios de télévision).
Cellule microphonique de haute qualité à suspension élastique. Atténuation efficace des bruits parasites dus aux chocs et aux frottements de contact. Complet avec cordon de suspension et agrafe de fixation, avec câble de connexion et étui de cuir artificiel.
Courbe de directivité omnidirectionnelle
Sensibilité 0,11 mV/ μ bar
Bande passante 50–15 000 Hz
Basse impédance
Connexion symétrique 1–3/2 \perp

Lavalier-Mikrofon

För professionell användning.
Högklassigt, elastiskt lagrat mikrofonsystem, komplett med ansl.-kabel (3 m) och Lavalier-tillsats i praktiskt skai-schatull.
Karaktäristik: kula
Känslighet: 0,11 mV/ μ bar
Frekvensomfång: 50–15.000 Hz
Impedans: lågohmig
Stickpropp: symm. 1–3/2 \perp

M 822

Lavalier Microphone

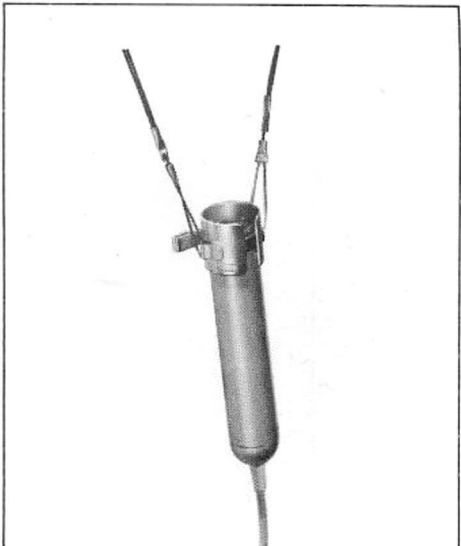
The dynamic sling-type and hand microphone at an exceptional budget-price.
For professional and non-professional use.
The boosting of the high speech frequencies provides compensation of the attenuation due to clothing. For running commentaries, conferences and instructional courses. Ready for connection together with Lavalier adapter and connecting cable in a practical skai case.
Characteristic: omnidirectional
Sensitivity: 0.11 mV/ μ bar
Frequency range: 50–15,000 Hz
Impedance: low-resistive
Plug wiring: unbalanced 3/2 \perp
For all models of tape recorders and CV 140.

Microphone « Lavallière »

Microphone électrodynamique de prix intéressant, pour l'amateur et le professionnel, à utiliser comme microphone de cravate ou microphone à main. Son dispositif correcteur accentue les hautes fréquences vocales et compense ainsi l'atténuation causée par les vêtements. Idéal pour les reportages, les conférences, les cours d'entraînement. Complet avec cordon de suspension et agrafe de fixation, câble de connexion, étui de cuir artificiel.
Courbe de directivité omnidirectionnelle
Sensibilité 0,11 mV/ μ bar
Bande passante 50–15 000 Hz
Basse impédance
Connexion asymétrique 3/2 \perp
Pour tous les magnétophones et CV 140.

Lavalier-Mikrofon

Utomordentligt prisgynnsam, dynamisk Lavalier-mikrofon, även för yrkesmässig användning. Komplet med ansl.-kabel (3 m) och Lavalier-tillsats i praktiskt skai-schatull.
Karaktäristik: kula
Känslighet: 0,11 mV/ μ bar
Frekvensomfång: 50–15.000 Hz
Impedans: lågohmig
Stickpropp: asymm. 3/2 \perp
För alla bandspelare och CV 140.



M 817

Mikrofonkapsel zum NF-Kondensatormikrofon M 816
Die Kondensator-Mikrofon-Kapsel mit Kugelcharakteristik. Verwendbar mit dem Verstärkerteil M 816.
Charakteristik: Kugel
Empfindlichkeit: 0,8 mV/ μ bar
Frequenzbereich: 20–18 000 Hz
Impedanz: niederohmig

M 818

Rohr-Richtmikrofon-Kapsel zum Mikrofon M 816
Kondensator-Mikrofonkapsel mit extremer Richtcharakteristik. Verstärkte Richtwirkung durch Interferenzrohr.
Für gezielte Aufnahmen aus großen Entfernungen. Verwendbar mit dem Verstärkerteil M 816.
Praktische Skai-Tasche.
Charakteristik: Keule
Empfindlichkeit: 0,8 mV/ μ bar
Frequenzbereich: 20–18 000 Hz
Impedanz: niederohmig
Zubehör: M 946

M 821

Lavalier-Mikrofon
Das professionelle Umhängemikrofon für Gesang und Sprache. Ideal für Bühne und Fernsehen, für Reportagen und Interviews.
Hochwertiges, elastisch gelagertes Mikrofonsystem, weitgehende Dämpfung von Griff und Reibgeräuschen. Anschlußfertig mit Lavalierzusatz und Anschlußkabel in praktischem Skai-Etui.
Charakteristik: Kugel
Empfindlichkeit: 0,11 mV/ μ bar
Frequenzbereich: 50–15 000 Hz
Impedanz: niederohmig
Steckerbeschaltung: symmetr. 1-3/2 \perp

M 822

Lavalier-Mikrofon
Das besonders preisgünstige dynamische Umhänge- und Hand-Mikrofon.
Für privaten und beruflichen Einsatz. Durch Anhebung der hohen Sprachfrequenzen Kompensation der Dämpfung durch die Kleidung. Für Reportagen, Konferenzen und Schulungen.
Anschlußfertig mit Lavalierzusatz und Anschlußkabel in praktischem Skai-Etui.
Charakteristik: Kugel
Empfindlichkeit: 0,11 mV/ μ bar
Frequenzbereich: 50–15 000 Hz
Impedanz: niederohmig
Steckerbeschaltung: asymmetr. 3/2 \perp
Für alle Tonbandgeräte und CV 140.

M 912

Microphone Floor Stand With Horizontal Arm

Suitable for all microphones
with a 3/8" thread connector.

Trépied de sol avec bras horizontal

Pour tous les microphones avec
raccord à pas de vis 3/8".

Golvstativ

Till alla mikrofoner med 3/8"-gänga.

M 923

Folding Table Stand

With a 3/8" thread.
For all models of microphone.

Pied de table

Avec raccord à pas de vis 3/8".
Pour tous les microphones.

Hopfällbart bordsstativ

Med 3/8"-gänga.
För alla mikrofoner.

M 946

Wind Shield

Consisting of a highly porous
special plastic foam material.
For microphone M 815 and shotgun-
type directional microphone capsule
M 818.

Filtre anti-vent

réalisé en mousse cellulaire très
poreuse.
Pour microphone M 815 et capsule
M 818.

Vindskydd

Utförande i högporöst skumgummi.
För mikrofon M 815 och riktmikrofon-
kapsel M 818.

M 925

Stereo Bar

Length 19 cm (approx. 7 1/2"),
suitable for M 912 and M 923.
For all models of microphone
provided with stand thread or stand
adapter.

Bras stéréo

de 19 cm de long, adaptable sur le
trépied de sol M 912 ou le pied de
table M 923.
Pour tous les microphones.

Stereoskena

Längd 19 cm.
Passar till M 912 och M 923.
För alla mikrofoner med stativgänga
resp stativ-anlutningsdel.

M 951

Microphone Swan Neck

Length 20 cm, complete with three-
pole miniature socket and 3/8"
internal thread for the connection
of floor stand M 912 or table stand
M 923. Lateral cable outlet. Cable
length 2.5 m.
For close-range microphone M 536.

Col-de-cygne

de 20 cm de long, complet avec prise
miniature à 3 pôles et pas de vis
intérieur 3/8", adaptable sur le
trépied de sol M 912 ou sur le pied
de table M 923. Sortie de câble
latérale, câble de 2,5 m de long.
Pour le microphone M 536.

Mikrofon-svanhals

Komplett med 3-poligt miniatyruttag
och 3/8"-innergänga för anslutning
till golvstativ M 912 eller bords-
stativ M 923. Sidokabel-utförande.
Längd 20 cm, kabellängd 2,5 m.
För ordermikrofon M 536.

M 944

Wind Shield

Consisting of a highly porous
plastic foam material.
For microphones M 537, M 538,
M 539.

Filtre anti-vent

réalisé en mousse cellulaire très
poreuse.
Pour microphones M 537, M 538,
M 539.

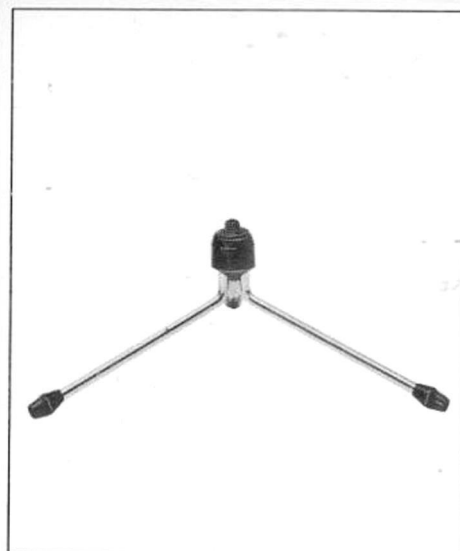
Vindskydd

Utförande i högporöst skumgummi.
För mikrofoner M 537, M 538, M 539.



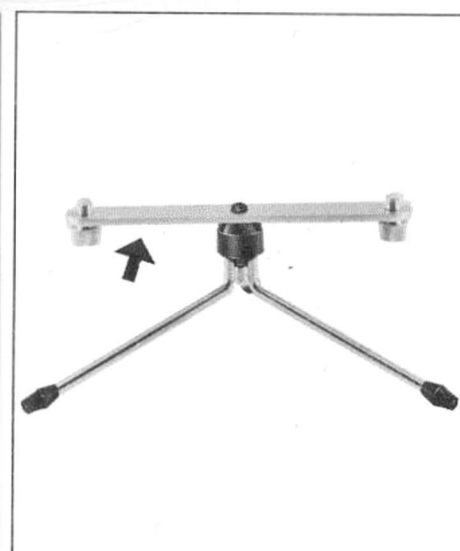
M 912

Mikrofon-Bodenstativ mit Ausleger
Für alle Mikrofone
mit 3/8"-Gewinde-Anschluß.



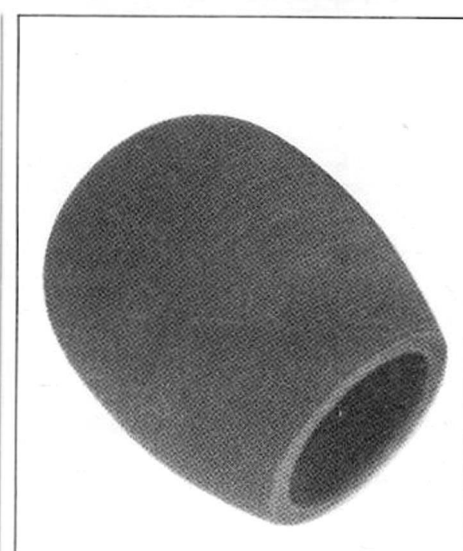
M 923

Zusammenklappbares Tischstativ
Für alle Mikrofone
mit 3/8"-Gewinde.



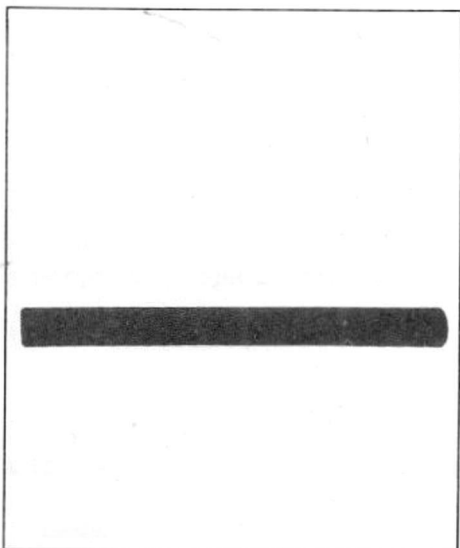
M 925

Stereoschiene
Länge 19 cm, passend zu M 912
und M 923.
Für alle Mikrofone mit Stativ-
Gewinde bzw. Stativ-Anschlußteil.



M 944

Windschutz
Bestehend aus hochporösem
Schaumstoffmaterial.
Für Mikrofone M 537, M 538, M 539.



M 946

Windschutz
Bestehend aus hochporösem
Spezial-Schaumstoffmaterial.
Für Mikrofon M 815 und Rohr-
Richtmikrofonkapsel M 818.



M 951

Mikrofon-Schwanenhals
Länge 20 cm, komplett mit 3poliger
Miniaturbuchse und 3/8"-Innen-
gewinde zur Verbindung am Boden-
stativ M 912 oder Tischstativ M 923.
Seitliche Kabelführung.
Kabellänge 2,5 m.
Für Nahbesprechungsmikrofon M536.

K 111

Microphone Extension Cable

5 m of extension cable.
For microphones M 136, M 534 and M 634 and for the additional extension of microphone connecting cables K 114, K 115 and CV 140.

Câble de rallonge de microphone

de 5 m de long.
Pour microphones M 136, M 534 et M 634, ainsi que pour câbles de connexion K 114, K 115 et CV 140.

Mikrofonförlängningskabel

5 m förlängningskabel till mikrofonerna M 136, M 534 och M 634. Kan även förlänga mikrofonanslutningskablarna K 114, K 115 och CV 140.

K 124

Microphone Extension Cable

5 m cable extension.
For M 517 to models 4000, 4200 and 4400. May also be used for extending microphone connecting cables K 112 and K 113.

Câble de rallonge de microphone

de 5 m de long.
Pour microphone M 517 utilisé avec un magnétophone 4000, 4200, 4400, ainsi que pour câbles de connexion K 112 et K 113.

Mikrofonförlängningskabel

5 m förlängningskabel för M 517 till 4000, 4200, 4400.
Kan även förlänga mikrofonanslutningskablarna K 112 och K 113.

K 112

Microphone Connecting Cable

1.5 m connection for microphones to M 537, M 538, M 539 and M 815 to models 4000, 4200, 4400.

Câble de connexion de microphone

de 1,5 m de long, pour raccordement des microphones M 537, M 538, M 539 et M 815 sur un magnétophone 4000, 4200, 4400.

Mikrofonanslutningskabel, 1,5 m

för M 537, M 538, M 539 och M 815 till 4000, 4200, 4400.

K 113

Microphone Connecting Cable

7.5 m connection for microphones to M 537, M 538, M 539 and M 815 to models 4000, 4200, 4400.

Câble de connexion de microphone

de 7,5 m de long, pour raccordement des microphones M 537, M 538, M 539 et M 815 sur un magnétophone 4000, 4200, 4400.

Mikrofonanslutningskabel, 7,5 m

För samma mikrofoner som K 112 men 7,5 m lång.
För M 537, M 538, M 539 och M 815 till 4000, 4200, 4400.

K 125

Microphone Extension Cable

5 m cable extension.
Compact Report stereo 124.

Câble de rallonge de microphone

de 5 m de long.
Pour Compact Report stéréo 124.

Mikrofonförlängningskabel

5 m förlängningskabel.
Compact Report stereo 124.

K 114

Microphone Connecting Cable

1.5 m connection for microphones M 537, M 538, M 539 and M 815 to all tape recorders and CV 140.

Câble de connexion de microphone

de 1,5 m de long, pour raccordement de microphones M 537, M 538, M 539 et M 815 sur tous les magnétophones et CV 140.

Mikrofonanslutningskabel, 1,5 m

För M 537, M 538, M 539 och M 815 till nätanslutna bandspelare och CV 140.

K 115

Microphone Connecting Cable

7.5 m connection for microphones M 537, M 538, M 539 and M 815 to all tape recorders and CV 140.

Câble de connexion de microphone

de 7,5 m de long, pour raccordement de microphones M 537, M 538, M 539 et M 815 sur tous les magnétophones et CV 140.

Mikrofonanslutningskabel, 7,5 m

För samma mikrofoner som K 114 men 7,5 m lång.
M 537, M 538, M 539 och M 815 till nätanslutna bandspelare och CV 140.

K 511

Mono Audio Lead

Connecting lead between radio set or amplifier and tape recorder for recording and playback.
For all mono tape recorder models.

Câble de connexion mono

pour le raccordement d'un récepteur radio ou d'un amplificateur sur un magnétophone, en régime d'enregistrement ou de lecture.
Pour tous les magnétophones mono.

Ljudkabel, mono

Förbindelsekabel radio resp. förstärkare till bandspelare för inspelning/avspelning.
För alla monobandspelare.

K 123

Microphone Extension Cable

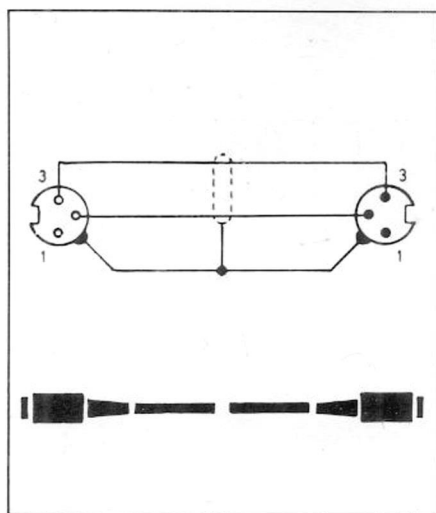
5 m cable extension.
For microphone M 154 to Universal Unit 5000 and Universal Teaching Unit.

Câble de rallonge de microphone

de 5 m de long.
Pour microphone M 154 utilisé avec un magnétophone Universal 5000 ou Universal d'enseignement.

Mikrofonförlängningskabel

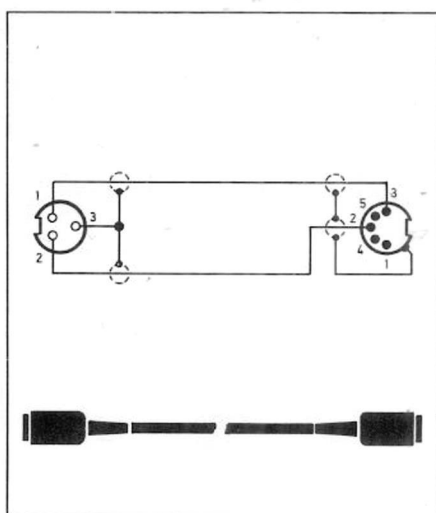
5 m förlängningskabel till mikrofon M 154
Universal 5000 och
Universal Lehrgerät.



K 111

Mikrofonverlängerungskabel

5 m Kabelverlängerung.
Für Mikrofon M 136, M 534 und
M 634 und zur weiteren Verlängerung
der Mikrofon-Anschlußkabel K 114,
K 115 und CV 140.



K 112

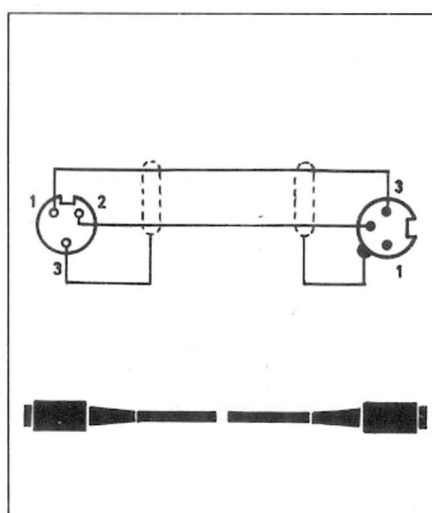
Mikrofonanschlußkabel

1,5 m Anschluß für Mikrofone
M 537, M 538, M 539 und M 815
an Tonbandgeräte 4000, 4200, 4400.

K 113

Mikrofonanschlußkabel

7,5 m Anschluß für Mikrofone
an M 537, M 538, M 539 und M 815
an Tonbandgeräte 4000, 4200, 4400.



K 114

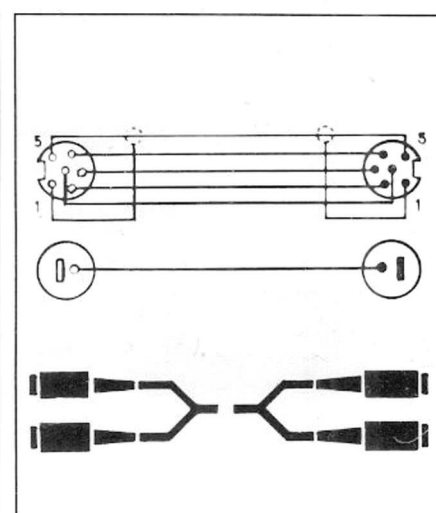
Mikrofonanschlußkabel

1,5 m Anschluß für Mikrofone
M 537, M 538, M 539 und M 815
an alle Tonbandgeräte und CV 140.

K 115

Mikrofonanschlußkabel

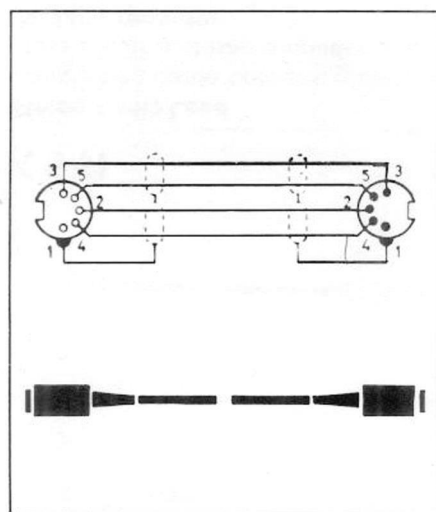
7,5 m Anschlußkabel für Mikrofone
M 537, M 538, M 539 und M 815
an alle Tonbandgeräte und CV 140.



K 123

Mikrofonverlängerungskabel

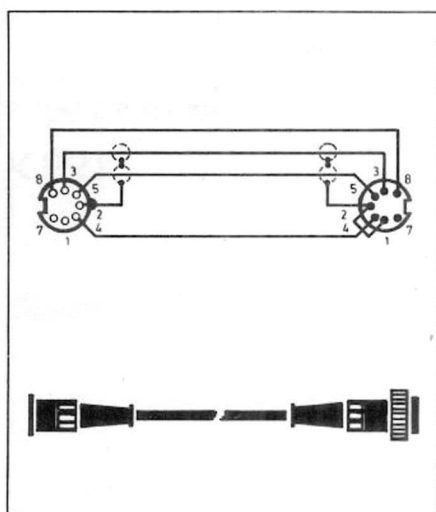
5 m Kabelverlängerung.
Für Mikrofon M 154 an Universal-
gerät 5000 und Universal Lehrgerät.



K 124

Mikrofonverlängerungskabel

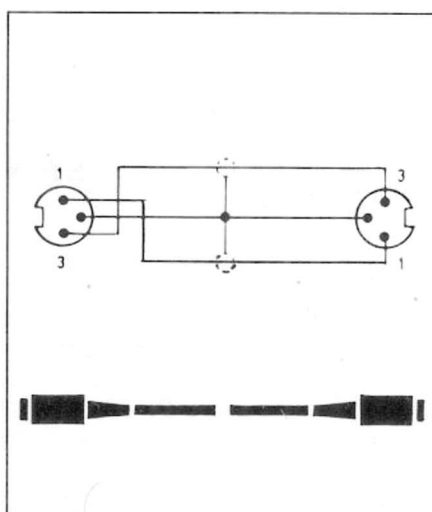
5 m Kabelverlängerung.
Für M 517 an 4000, 4200 und 4400.
Auch zur Verlängerung der Mikrofon-
Anschlußkabel K 112 und K 113.



K 125

Mikrofonverlängerungskabel

5 m Kabelverlängerung.
Compact Report stereo 124.



K 511

Mono-Tonleitung

Verbindungskabel Radio- bzw.
Verstärker-Tonbandgerät für
Aufnahme und Wiedergabe.
Für alle Mono-Tonbandgeräte.

K 524

Car Radio Audio Lead, mono

Connecting cable between car radio and tape recorder.

Model 4000.

Câble de connexion mono

pour le raccordement d'un poste radio auto avec le magnétophone 4000.

Bilradiokabel, mono

Förbindelsekabel mellan bilradio och bandspelare.

4000.

K 541

Stereo Audio Lead

Connecting cable between a stereo radio set or a stereo amplifier and the tape recorder.

For all stereo tape recorder models and CV 140.

Câble de connexion stéréo

pour le raccordement d'un récepteur radio stéréo ou d'un amplificateur stéréo sur un magnétophone.

Pour tous les magnétophones stéréo et CV 140.

Ljudkabel, stereo

Förbindelsekabel stereoradio resp. stereoförstärkare till bandspelare.

För alla stereobandspelare och CV 140.

K 525

Car Radio Audio Lead, stereo

Connecting cable between car radio and tape recorder.

Models 4200 and 4400.

Câble de connexion stéréo

pour le raccordement d'un poste radio auto avec un magnétophone 4200 et 4400.

Bilradiokabel, stereo

Förbindelsekabel mellan bilradio och bandspelare.

4200, 4400.

K 551

Stereo Set of Cables

Set of connecting cables between Uher tape recorder models and amplifiers with Cinch-type sockets. CV 140.

Jeu de câbles stéréo

pour le raccordement de magnétophones Uher avec des amplificateurs à prises « Cinch ».

Kabelsats stereo

mellan Uher-bandspelare och förstärkare med Cinch-uttag.

CV 140.

K 528

Car Radio Connecting Cable, mono

For connecting to mono car radios for tape recording and playback; serves at the same time for the power supply of the Compact Report stereo 124 from the car battery.

Available for 12 V battery connection only.

Compact Report stereo 124.

Câble de connexion mono

Ce câble sert à raccorder le Compact Report stereo 124 sur un poste radio auto mono, en vue de l'enregistrement ou de la lecture d'une bande magnétique. Le Compact Report stéréo 124 est en même temps alimenté par la batterie auto (seulement 12 V).

Compact Report stéréo 124.

Bilradio-förbindelsekabel, mono

För anslutning till bilradio mono vid in- och avspelning av band. Samtidigt strömförmedlare från bilbatteri till Compact Report stereo 124.

Endast för 12 V-batteri.

Compact Report stereo 124.

K 555

Connecting Cable

For playback via amplifiers with Cinch-type sockets.

For Universal Teaching Unit.

Câble de connexion

pour régime de reproduction par l'intermédiaire d'un amplificateur à prises « Cinch ».

Universal d'enseignement.

Förbindelsekabel

För avspelning över förstärkare med Cinch-uttag.

För Universal Lehrgerät.

K 529

Car Radio Connecting Cable, stereo

For connecting to stereo car radios for tape recording and playback; serves at the same time for the power supply of the Compact Report stereo 124 from the car battery.

Available for 12 V battery connection only.

Compact Report stereo 124.

Câble de connexion stéréo

Ce câble sert à raccorder le Compact Report Stereo 124 sur un poste radio auto stéréo, en vue de l'enregistrement ou de la lecture d'une bande magnétique. Le Compact Report stéréo 124 est en même temps alimenté par la batterie auto (seulement 12 V).

Compact Report stéréo 124.

Bilradio-förbindelsekabel, stereo

För anslutning till bilradio stereo vid in- och avspelning av band. Samtidigt strömförmedlare från bilbatteri till Compact Report stereo 124.

Endast för 12 V-batteri.

Compact Report stereo 124.

K 556

Connecting Cable

For playback via amplifiers with diode inputs.

For Universal Teaching Unit.

Câble de connexion

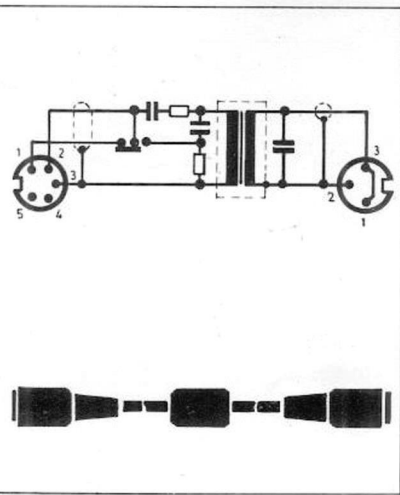
pour régime de reproduction par l'intermédiaire d'un amplificateur avec entrées à diode.

Universal d'enseignement.

Förbindelsekabel

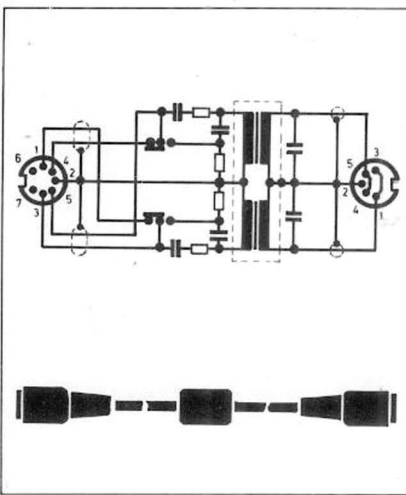
För avspelning över förstärkare med diodingångar.

Universal Lehrgerät.



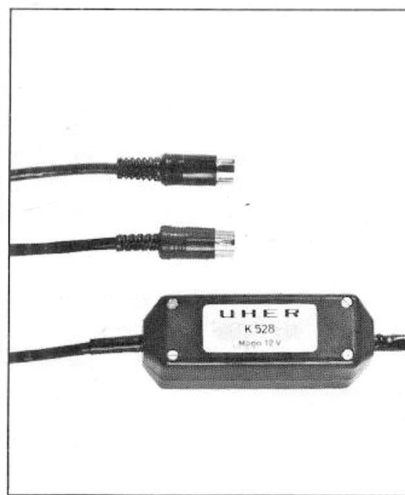
K 524

Auto-Radio-Tonleitung, mono
Verbindungskabel zwischen Auto-
radio und Tonbandgerät.
4000.



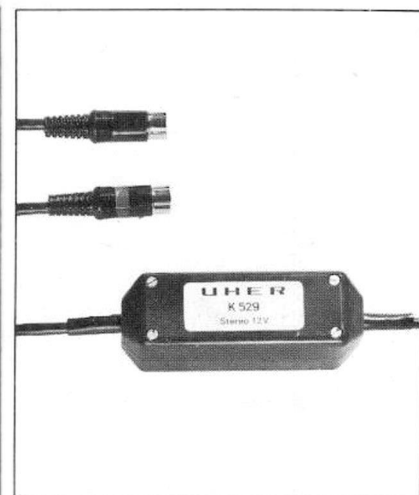
K 525

Auto-Radio-Tonleitung, stereo
Verbindungskabel zwischen Auto-
radio und Tonbandgerät.
4200 und 4400.



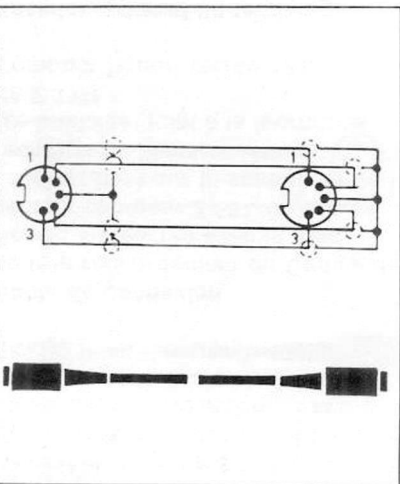
K 528

Auto-Radio-Verbindungskabel, mono
Zum Anschluß an mono Autoradios
für Tonbandaufnahme und Wieder-
gabe, gleichzeitig erfolgt die Strom-
versorgung des Compact Report
stereo 124 aus der Autobatterie.
Nur für 12-Volt Batteriespannung.
Compact Report stereo 124.



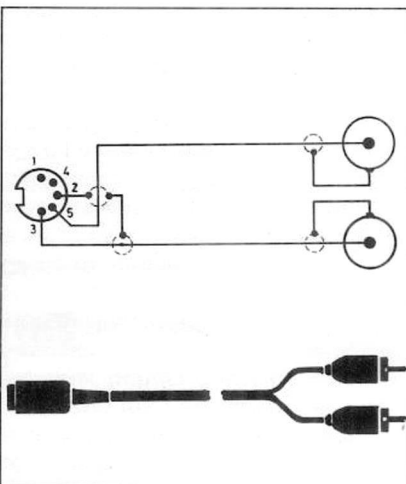
K 529

Auto-Radio-Verbindungskabel, stereo
Zum Anschluß an stereo Autoradios
für Tonbandaufnahme und Wieder-
gabe, gleichzeitig erfolgt die Strom-
versorgung des Compact Report
stereo 124 aus der Autobatterie.
Nur für 12-Volt Batteriespannung.
Compact Report stereo 124.



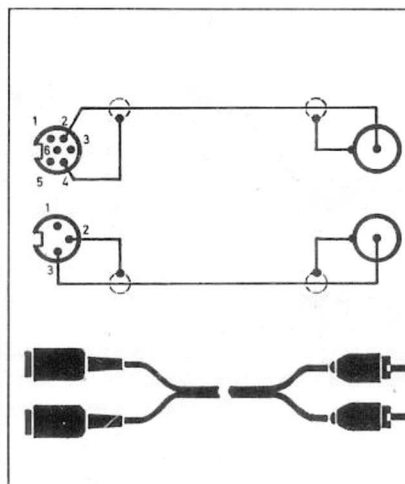
K 541

Stereo-Tonleitung
Verbindungskabel Stereo-Radio
bzw. Stereo-Verstärker an Tonband-
gerät.
Für alle Stereo-Tonbandgeräte
und CV 140.



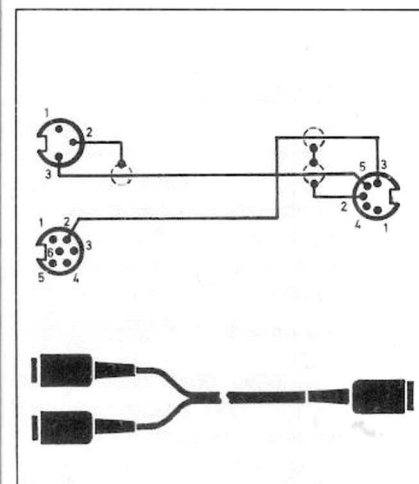
K 551

Stereo-Kabelsatz
Verbindungskabel-Satz zwischen
Uher Tonbandgeräten und
Verstärkern mit Cinch-Buchsen
CV 140.



K 555

Verbindungskabel
Zur Wiedergabe über Verstärker
mit Cinch-Buchsen.
Für Universal Lehrgerät.



K 556

Verbindungskabel
Zur Wiedergabe über Verstärker
mit Dioden-Eingängen.
Für Universal Lehrgerät.

K 562

Monitoring Cable

Connecting cable between tape recorder and amplifier with monitoring facility and Cinch-type sockets.

Royal de Luxe (C).

Câble de « monitoring »

pour le raccordement d'un amplificateur à dispositif de monitoring et prise « Cinch » avec un magnétophone Royal de Luxe (C).

Monitorkabel

Förbindelsekabel mellan Royal de Luxe och typ C och förstärkare med monitoringång och Cinch-uttag. Royal de Luxe (C).

K 638

Connecting Cable to the Charging Unit

For connecting the Z 131 to the Compact Report stereo 124 for its power supply and storage battery charging (included with Z 131). Compact Report stereo 124.

Câble de connexion

pour le raccordement du Compact Report stéréo 124 avec le bloc secteur chargeur Z 131, en vue de l'alimentation sur le secteur et de la recharge de l'accumulateur (ce câble est joint à la fourniture de Z 131). Compact Report stéréo 124.

Anslutningskabel till laddningsaggregat

Förbinder Z 133 med Compact Report stereo 124 vid strömförsörjning och ackumulatorladdning (medföljer Z 133). Compact Report stereo 124.

K 563

Monitoring Cable

Connecting cable between tape recorder and amplifier with monitoring facility and diode sockets. Royal de Luxe (C) and CV 140.

Câble de « monitoring »

pour le raccordement d'un amplificateur à dispositif de monitoring et entrée à diode avec un magnétophone Royal de Luxe (C) et CV 140.

Monitorkabel

som K 562, men till förstärkare med diodingångar. Royal de Luxe (C) till tyska förstärkare, CV 140.

K 641

Connecting Cable

Junction lead for the simultaneous connection of the mains-operated power unit and battery charger Z 124 and the Akustomat F 411 to the Uher battery-operated tape recorder. Models 4000, 4200, 4400.

Câble de connexion

pour le raccordement simultané du bloc secteur chargeur Z 124 et de l'Akustomat F 411 sur un magnétophone à piles Uher. 4000, 4200, 4400.

Anslutningskabel

Fördelningskabel för samtidig anslutning av nät- och laddningsaggregatet Z 126 A och akustomat F 411 till Uher batteridrivna bandspelare. 4000, 4200, 4400.

K 628

Adapter Cable

For connecting to two mono microphones. Remote control function "Stop" not possible. Compact Report stereo 124.

Câble de connexion

pour le raccordement de deux microphones mono. Télécommande non possible. Compact Report stéréo 124.

Adapterkabel

Föranslutning av två monomikrofoner. Ej fjärrstopp. Compact Report stereo 124.

K 712

Car Connecting Cable

For a 24 V supply from the cigarette lighter. Models 4000, 4200, 4400.

Câble de connexion

pour le raccordement d'un magnétophone à piles Uher sur une batterie auto de 24 V. Ce câble est terminé par une fiche pour allume-cigares. 4000, 4200, 4400.

Anslutningskabel för bil

24 V-drift. Anslutes till cigarettändaruttaget. 4000, 4200, 4400.

K 716

Car Connecting Cable

For 6 V operation. Connection to the cigarette lighter. Models 4000, 4200, 4400.

Câble de connexion

pour le raccordement d'un magnétophone à piles Uher sur une batterie auto de 6 V. Ce câble est terminé par une fiche pour allume-cigares. 4000, 4200, 4400.

Bilanslutningskabel

6 V-drift. Ansluts till cigarettändaruttaget. 4000, 4200, 4400.

K 717

Car Connecting Cable

For 12 V operation. Connection to cigarette lighter. Models 4000, 4200, 4400.

Câble de connexion

pour le raccordement d'un magnétophone à piles Uher sur une batterie auto de 12 V. Ce câble est terminé par une fiche pour allume-cigares. 4000, 4200, 4400.

Bilanslutningskabel

12 V-drift. Ansluts till cigarettändaruttaget. 4000, 4200, 4400.

K 629

Adapter Cable

For connecting to one mono microphone. Remote control function possible. Compact Report stereo 124.

Câble de connexion

pour le raccordement d'un microphone mono. Télécommande possible. Compact Report stéréo 124.

Adapterkabel

För anslutning av en monomikrofon. Kan fjärrstyras. Compact Report stereo 124.

K 713

Connecting Cable

For connecting the mains-operated power unit and battery charger to battery-operated tape recorders (included with Z 124). Models 4000, 4200, 4400.

Câble de connexion

pour le raccordement d'un magnétophone à piles Uher avec le bloc secteur chargeur Z 124 (ce câble est joint à la fourniture de Z 124). 4000, 4200, 4400.

Förbindelsekabel

mellan nät-/laddningsaggregatet Z 126 A och batteridrivna bandspelare. (Medföljer Z 126 A) 4000, 4200, 4400.

**Wiedergabe-
zusatzgeräte**
Fernbedienungs-
zusatzgeräte

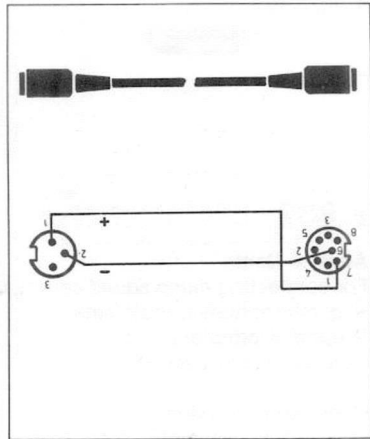
Aufnahmezusatzgeräte

**Supplementary
Recording Units**
Supplementary Units
for Playback
for Remote Control
Supplementary Units
Special Accessories

**Accessoires
d'enregistrements**
Accessoires
de reproduction
Accessoires
de télécommande
Accessoires spéciaux

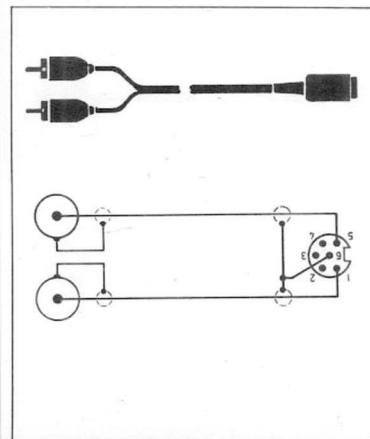
Inspeiningstillisatser
Avspeiningstillisatser
Fjærstyrningstillisatser
Specialtillbehør

K 638



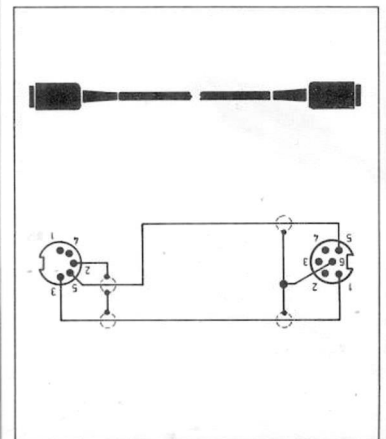
Monitorkabel
Verbindungskabel zwischen
Tonbandgerät und Verstärker
mit Monitorrichtung und
Cinch-Buchsen.
Royal de Luxe (C).

K 562

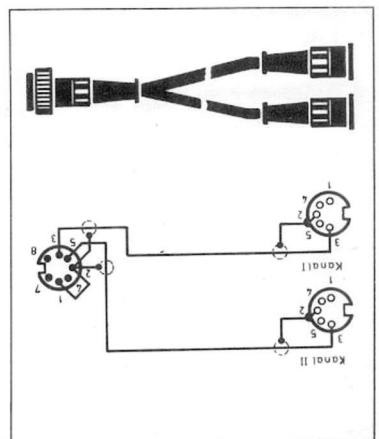


Monitorkabel
Verbindungskabel zwischen
Tonbandgerät und Verstärker
mit Monitorrichtung und
Dioden-Buchsen.
Royal de Luxe (C) an den
Verstärker CV 140.

K 563

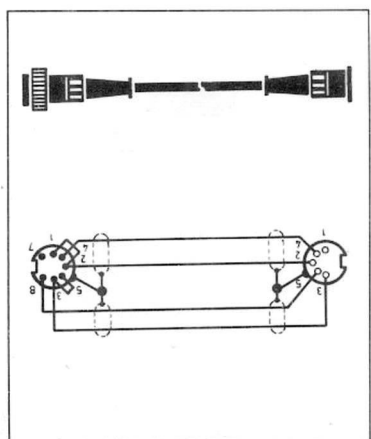


K 628



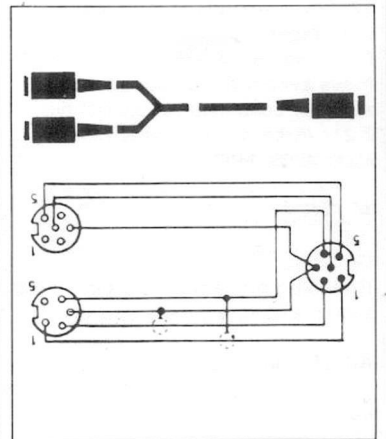
Adapterkabel
Zum Anschluß von 2 Mono-
Mikrofonen. Fernstop nicht möglich.
Compact Report stereo 124.

K 629



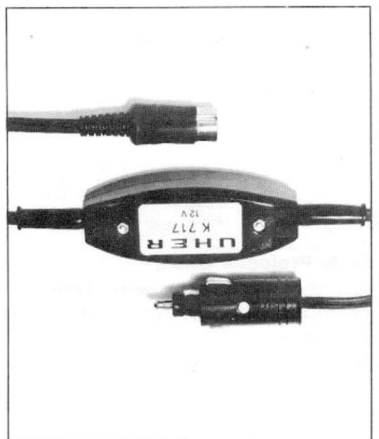
Adapterkabel
Zum Anschluß von 1 Mono-
Mikrofon. Fernstop möglich.
Compact Report stereo 124.

K 641



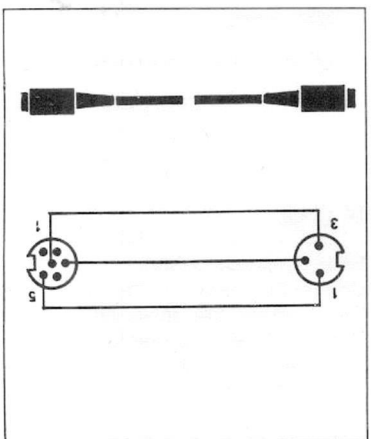
Anschlußkabel
Zweigliedung zum gleichzeitigen
Anschluß des Netzanschluß- und
Ladegerätes Z 124 und Akustomat
F 411 an Uher Batteriebandgerät.
4000, 4200, 4400.

K 712



Auto-Anschlußkabel
Für 24-Volt-Betrieb an
Zigarrenanzünder.
4000, 4200, 4400.
K 716
Auto-Anschlußkabel
Für 6-Volt-Betrieb.
Anschluß an Zigarrenanzünder.
4000, 4200, 4400.
Auto-Anschlußkabel
Für 12-Volt-Betrieb.
Anschluß an Zigarrenanzünder.
4000, 4200, 4400.

K 713



Verbindungskabel
Zur Verbindung des Netz- und Lade-
gerätes mit Batteriebandgeräten
(liegt Z 124 bei).
4000, 4200, 4400.

K 714

Connecting Cable

For connecting the mains-operated power unit and battery charger to a battery-operated tape recorder with NC battery Z 214 inserted. Can only be used for recharging the Z 214 (is included with Z 214). Models 4000, 4200, 4400.

Câble de connexion

pour le raccordement du bloc secteur chargeur sur un magnétophone à piles Uher avec accumulateur NC Z 214 (sert **uniquement** à la recharge de la batterie Z 214 avec laquelle il est fourni). 4000, 4200, 4400.

Förbindelsekabel

Förbinder nät- och laddaggregatet med batteribandspelare med ilagd nickelkadmiumpackumulator Z 214 (medföljer denna). 4000, 4200, 4400.

K 837

Adapter Cable

For connecting mono sound sources, e. g. microphones, radio sets, telephone adapters, etc. Compact Report stereo 124.

Câble de connexion

pour le raccordement de sources sonores monophoniques (p. ex. microphone, récepteur radio, adaptateur téléphonique, etc.) sur le Compact Report stéréo 124.

Adapterkabel

För anslutning av ljudkällor mono t ex mikrofoner, radiomottagare, telefonadapter etc. Compact Report stereo 124.

K 715

Car Connecting and Charging Cable

For 12 V operation only. For connection to cigarette lighter. The charging of the "dryfit" battery Z 212 requires in addition connecting cable K 713. The recharging of nickel-cadmium battery Z 214 requires in addition K 714. Models 4000, 4200, 4400.

Câble de connexion et de recharge

pour le raccordement d'un magnétophone à piles Uher sur une batterie auto de 12 V, par l'intermédiaire d'un allume cigares, ainsi que pour la recharge d'une batterie « dryfit » Z 212 (avec additionnellement le câble de connexion K 713) ou d'une batterie au cadmium-nickel Z 214 (avec additionnellement le câble de connexion K 714). 4000, 4200, 4400.

Bilanslutnings- och laddningskabel

12 V-drift. Ansluts till cigarettändaruttaget. För laddning av ackumulatören Z 212 krävs även förbindelsekabel K 713 samt för ackumulatören av NC-typ Z 214 förbindelsekabel K 714. 4000, 4200, 4400.

K 853

Coupling

Reducing piece from a 5-pin stereo audio lead to a 3-pole socket.

Adaptateur

pour le couplage de la fiche à 5 pôles du câble de connexion K 541 avec une prise à trois pôles.

Adapter

för anpassning av 5-polig stereo-ljudkabel till 3-poligt uttag.

K 719

Car Connecting Cable

For the power supply of the Compact Report stereo 124 from a 12 V car battery. Compact Report stereo 124.

Câble de connexion

pour l'alimentation du Compact Report stéréo 124 sur une batterie auto de 12 V. Compact Report stéréo 124.

Bilanslutningskabel

Strömkälla för Compact Report stereo 124 över 12 V-bilbatteri. Compact Report stereo 124.

K 911

Slide Projector Cable

Connecting cable between tape recorder and Dia-Pilot F 423 to slide projector. Royal de Luxe (C) and Variocord 63 Dia.

Câble de connexion de projecteur

pour le raccordement d'un projecteur de diapositives et du Dia-Pilot F 423 avec le magnétophone Royal de Luxe (C) et Variocord 63 Dia.

Diaprojektorkabel

Förbindelsekabel mellan bandspelare och Diapilot F 423 till on dia-projektor. Royal de Luxe (C) och Variocord 63 Dia.

K 836

Coupling

For connecting microphones with a 3-pin plug to the 6-pole microphone input. Universal Unit 5000 and Universal Teaching Unit.

Adaptateur

pour le couplage des câbles de connexion de microphone (fiche à 3 pôles) avec la prise « Micro » à 6 pôles de l'Universal 5000 et de l'Universal d'enseignement.

Kopplingsadapter

för anslutning av mikrofoner med 3-polig propp till 6-polig mikrofoningång till Universal 5000 och Universal Lehrgerät.

K 912

Slide Projector Cable

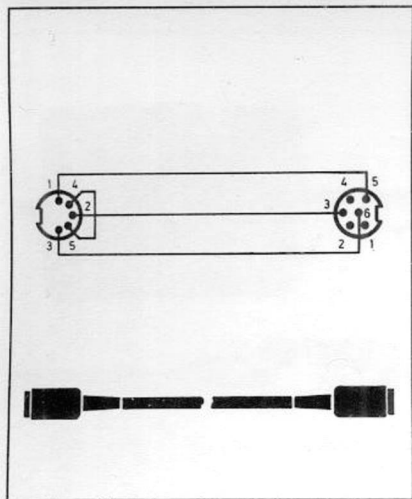
Connecting cable for the Universal Unit 5000 and the Universal Teaching Unit to the slide projector. Universal Unit 5000 and Universal Teaching Unit.

Câble de connexion de projecteur

pour le raccordement d'un projecteur de diapositives avec le magnétophone Universal 5000 ou Universal d'enseignement.

Projektorkabel

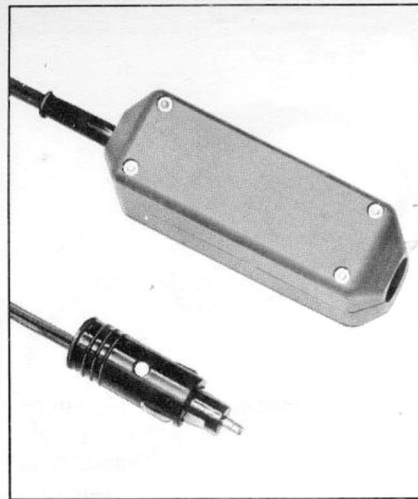
Förbindelsekabel mellan Universal 5000 resp. Universal Lehrgerät till reklamprojektorer. Universal 5000 och Universal Lehrgerät.



K 714

Verbindungskabel

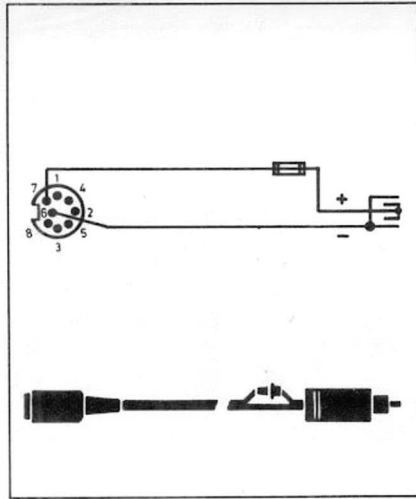
Zur Verbindung des Netz- und Ladegerätes an Batterietonbandgerät mit eingelegtem NC Akku Z 214. Dient nur zum Aufladen von Z 214 (liegt Z 214 bei).
4000, 4200, 4400.



K 715

Autoanschluß- und Ladekabel

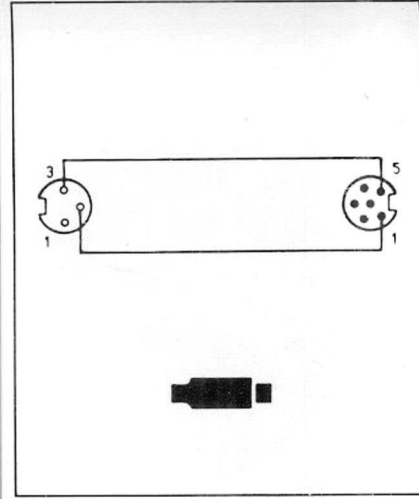
Für 12-Volt-Betrieb. Anschluß an Zigarettenanzünder. Zur Ladung der „dryfit“-Batterie Z 212 wird zusätzlich das Verbindungskabel K 713 benötigt. Zur Wiederaufladung der Nickel-Cadmium-Batterie Z 214 wird zusätzlich K 714 benötigt.
4000, 4200, 4400.



K 719

Auto-Anschlußkabel

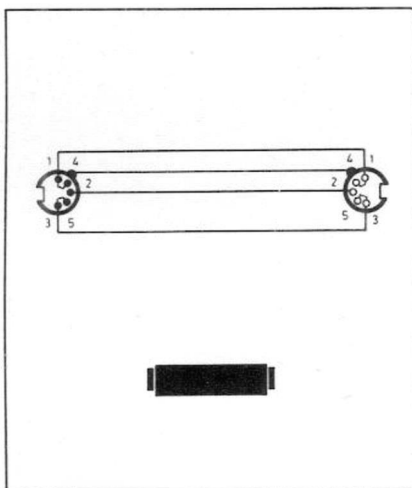
Zur Stromversorgung des Compact Report stereo 124 aus 12-Volt Autobatterie.
Compact Report stereo 124.



K 836

Kupplungsstück

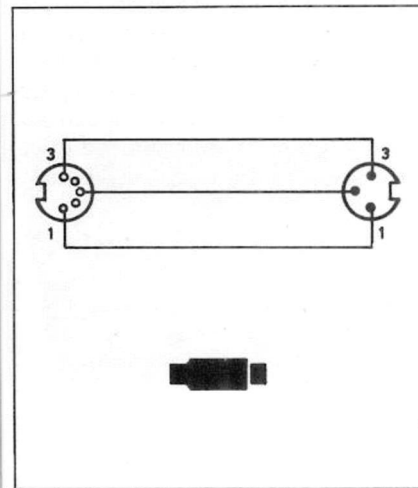
Zum Anschluß der Mikrofone mit 3pol. Stecker am 6pol. Mikrofon-eingang.
Universalgerät 5000 und Universal Lehrgerät.



K 837

Adapterkabel

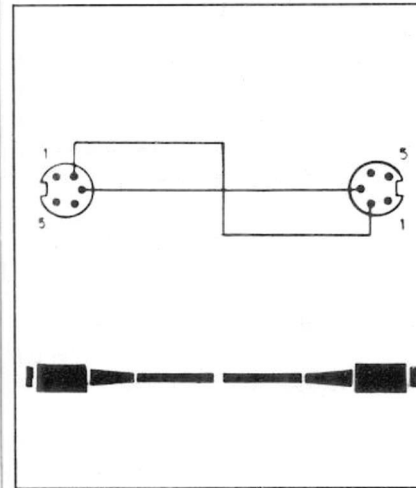
Zum Anschluß von Mono-Tonquellen z. B. Mikrofonen, Rundfunkgeräten, Telefonadaptern etc.
Compact Report stereo 124.



K 853

Kupplungsstück

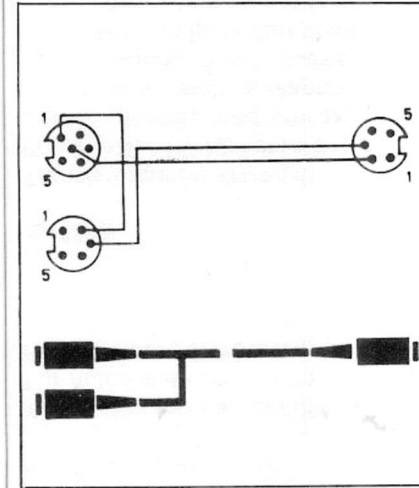
Reduzierstück von 5pol. Stereo-Tonleitung auf 3pol. Buchse.



K 911

Diaprojektorkabel

Verbindungskabel vom Tonbandgerät und Diapilot F 423 zum Diaprojektor.
Royal de Luxe (C) und Variocord 63 Dia.



K 912

Diaprojektorkabel

Verbindungskabel des Universalgeräts 5000 und Universal Lehrgeräts an den Diaprojektor.
Universalgerät 5000 und Universal Lehrgerät.

A 261

Telephone Adapter

Metallic connection for the recording of telephone conversations. Licensed by the post office authorities. For all Uher tape recorders.

Adaptateur téléphonique

Couplage galvanique pour l'enregistrement des conversations téléphoniques. Admis par les administrations postales. Pour tous les magnétophones Uher.

Telefonadapter

Galvanisk anslutning för inspelning av telefonsamtal. För alla Uher bandspelare.

A 311

Stereo Filter

For connecting stereo tape recorders to stereo radio sets without pilot tone suppression. For all stereo tape recorder models.

Filtre stéréo

pour raccordement d'un magnétophone stéréo sur un récepteur radio stéréo, sans suppression du signal pilote. Pour tous les magnétophones stéréo.

Stereofilter

Förbinder stereobandspelare med stereoradio utan pilottonundertryckning. För alla stereobandspelare.

A 122

Stereo-Transistor Mixing Console

High-performance mixing console for use in the home studio. Five studio-type controls permit the stepless mixing and fading-over of five mono sound sources or two stereo sound sources and one mono sound source. Each stereo channel can be individually regulated. A directional control permits motion effects of monophonic sound sources to be obtained within the stereo base. Built-in level tone generator. All inputs are suitable for the connection of microphones and radio sets respectively, tape recorders or record players, and are equipped with a level control; the former can be individually operated with the aid of non-click toggle switches.

With high-level output 500 mV for all amplifier equipments (CV 140) and 30 mV for all tape recorders.

A 401

Time Clock

Electrical synchronous time switch with 72 switching options for all types of electrical appliances with a power consumption up to 2 kW, unit connection: 220 V, 50 Hz. For all Uher tape recorder models and CV 140.

Interrupteur horaire

Horloge de contact synchrone avec 72 possibilités de connexion et de déconnexion, pour tous les appareils électriques (p. ex. appareils électroménagers, magnétophones) d'une puissance nominale max. de 2 kW. Propre alimentation sur le secteur 220 V/50 Hz. Pour tous les magnétophones Uher et CV 140.

Kopplingsur

Elektriskt kopplingsur av synkrontyp med 72 kopplingsmöjligheter för alla elektriska apparater med anslutningsvärden till 2 kW. 220 V, 50 Hz. För alla Uher bandspelare och CV 140.

A 122

Pupitre de mixage stéréo transistorisé

Mixeur de haut rendement pour usage semi-professionnel. Cinq potentiomètres à pistes rectilignes assurent le mixage et la surimpression en fondu de cinq sources sonores monorales ou de deux sources sonores stéréophoniques et d'une source monorale. Chaque canal stéréophonique est réglable individuellement. Un réglage de direction produit un effet de déplacement latéral des sources monorales dans les limites de la base stéréo. Générateur BF à niveau de référence incorporé. Toutes les entrées se prêtent au raccordement d'un microphone, d'un récepteur radio, d'un magnétophone ou d'un tourne-disques. Elles sont pourvues d'un réglage de niveau et peuvent être connectées ou déconnectées séparément par des interrupteurs à bascule sans clic audible. Sortie de 500 mV disponible pour chaînes d'amplificateurs (CV 140) et de 30 mV pour tous les types de magnétophones.

A 501

Automatic-system Add-on Set

For automatic level control. For Variocord 23 and 63 S.

Unité de réglage automatique du niveau d'enregistrement
pour incorporation ultérieure dans le Variocord 23 et 63 S.

Kompletterande automatiksats

För automatisk utstyrning. För Variocord 23 och 63 S.

A 502

Automatic-system Add-on Set

For automatic level control. For Variocord 263 Stereo.

Unité de réglage automatique du niveau d'enregistrement
pour incorporation ultérieure dans le Variocord 263 Stereo.

Kompletterande automatiksats

För automatisk utstyrning. För Variocord 263 Stereo.

A 122

Transistoriserad stereomixer

En ny mixer för hemstudion! Den är utrustad med fem skjutkontroller för steglös blandning och överblandning av fem ljudkällor mono eller två ljudkällor stereo + en mono. Varje stereokanal är separat reglerbar. Ett riktreglage möjliggör löpeffekter av monoljudkällor inom stereoområdet. Alla ingångar är lämpliga för anslutning av mikrofoner resp radio, bandspelare eller grammofon, försedda med nivåkontroller och inkopplas var för sig genom ljudlöst arbetande vippkopplare. Utgångsspänningar 30 mV och 500 mV. Kan användas till alla bandspelare och CV 140.



A 261

Telefonadapter

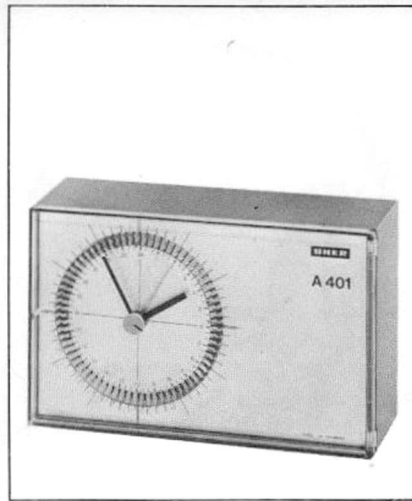
Galvanischer Anschluß zur Aufzeichnung von Telefongesprächen. Von der Post zugelassen. Für alle Uher Tonbandgeräte.



A 311

Stereofilter

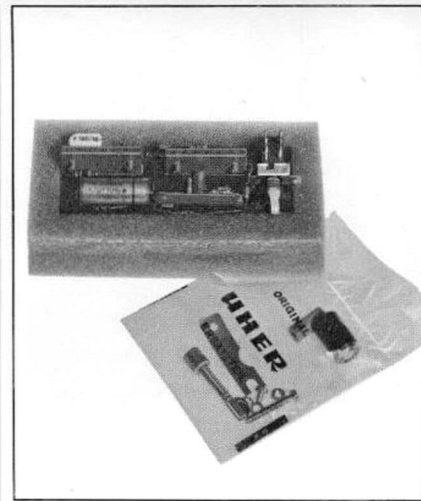
Zur Verbindung von Stereo-Tonbandgeräten mit Stereo-Rundfunkempfängern ohne Pilotton-Unterdrückung. Für alle Stereo-Tonbandgeräte.



A 401

Schaltuhr

Elektrische Synchron-Schaltuhr mit 72 Schaltmöglichkeiten für alle Elektrogeräte mit Anschlußwerten bis 2 kW. Eigenanschluß: 220 V, 50 Hz. Für alle Uher Tonbandgeräte und CV 140.



A 501

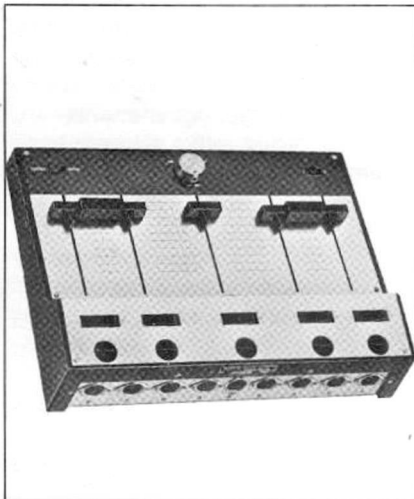
Automatik-Nachrüstsatz

Für automatische Aussteuerung. Für Variocord 23 und 63 S.

A 502

Automatik-Nachrüstsatz

Für automatische Aussteuerung. Für Variocord 263 Stereo.



A 122

Stereo-Transistor-Mischpult

Hochwertiges Mischpult für den Gebrauch im Heimstudio. Fünf Flachbahnregler ermöglichen stufenloses Mischen und Überblenden von fünf Mono-Tonquellen oder zwei Stereo-Tonquellen und einer Mono-Tonquelle. Jeder Stereokanal ist für sich regelbar. Ein Richtungsregler ermöglicht Laufeffekte monophoner Tonquellen innerhalb der Stereobasis. Eingebauter Pegelton-generator. Die Eingänge sind für den Anschluß von Mikrofonen bzw. Radio, Tonbandgerät oder Phono geeignet, mit Pegelregelung versehen und können einzeln durch geräuschlos arbeitende Wippschalter knackfrei geschaltet werden. Mit Hochpegelausgang 500 mV für Verstärkeranlagen (CV 140) und 30 mV für alle Tonbandgeräte.

W 212

Magnetic Miniature Earphone

For monitoring playback, complete with ear clip and monitoring network system.

For all tape recorders.

Ecouteur électromagnétique miniature

pour régime de reproduction, complet avec étrier et stéthoclip. Pour tous les magnétophones.

Magnetisk hörtelefon

För avlyssning vid avspelning, komplett med bygel. För alla bandspelare.

EVM 312

Preamplifier for CV 140

Equalizing Preamplifier for magnetic systems. Amplifier CV 140.

Préamplificateur de correction CV 140

pour phonolecteurs à cellule magnéto-dynamique. Amplificateur CV 140.

Förförstärkare för CV 140

Avsedd för magnetsystem. Förstärkare CV 140.

EVP 313

Equalizing Preamplifier

for piezoelectric systems. Amplifier CV 140.

Préamplificateur de correction

pour phonolecteurs à cellule piézoélectrique. Amplificateur CV 140.

Förförstärkare

Avsedd för kristallsystem. Förstärkare CV 140.

VM 314

Preamplifier

For low-resistive dynamic microphones. Amplifier CV 140.

Préamplificateur

pour microphones électrodynamiques à faible impédance. Amplificateur CV 140.

Förförstärkare

Avsedd för lågohmiga, dynamiska mikrofoner. Förstärkare CV 140.

RV 315

Preamplifier

For mixing console and radio set. Amplifier CV 140.

Préamplificateur

pour pupitres de mixage et récepteurs radio. Amplificateur CV 140.

Förförstärkare

Avsedd för mixer och radio. Förstärkare CV 140.

W 913

Earphone/Microphone Set

This type of set is recommended for work in conjunction with foreign language courses. Universal Teaching Unit.

Combiné micro-casque

pour cours d'enseignement de langues vivantes. Universal d'enseignement.

Hörtelefon/Mikrofon-kombination

Särskilt lämplig vid inläring av främmande språk. Universal Lehrgerät.

W 671a

Dynamic Double Earphones

HiFi earphones for stereo. Frequency range 20 Hz to 20.000 Hz, together with LS 7 connector. For all models of stereo tape recorders and CV 140.

Casque électrodynamique stéréo

Casque HiFi pour technique stéréophonique. Bande passante 20–20 000 Hz ; avec connexion LS 7. Pour tous les magnétophones stéréo et CV 140.

Dynamisk hörtelefon stereo

HiFi-hörtelefon för stereo. Frekvensomfång 20–20.000 Hz med LS 7-anslutning. För alla stereobandspelare och CV 140.

W 672a

Dynamic Double Earphones

HiFi earphones for mono. Frequency range 20 Hz to 20.000 Hz. For all models of mono tape recorders.

Casque électrodynamique mono

Casque HiFi pour technique mono-phonique. Bande passante 20–20 000 Hz. Pour tous les magnétophones mono.

Dynamisk hörtelefon mono

HiFi-hörtelefon för mono. Frekvensomfång 20–20.000 Hz. För alla monobandspelare.

W 673

Mono/Stereo Double Earphones

HiFi earphones for mono and stereo listening. Frequency range 20 Hz to 20.000 Hz, together with cube plug. Compact Report stereo 124 and CV 140.

Casque mono/stéréo

Casque HiFi pour écoute d'enregistrements mono et stéréo. Bande passante 20–20 000 Hz ; avec fiche « pavé ». Compact Report stéréo 124 et CV 140.

Hörtelefon mono/stereo

HiFi-hörtelefon för mono och stereo. Frekvensomfång 20–20.000 Hz, med specialanslutning. Compact Report stereo 124 och CV 140.

W 883 and W 885

HiFi Stereo-pair Loudspeaker Arrangement

A portable HiFi loudspeaker arrangement specially developed for the Royal de Luxe. Loading 10 W sinusoidal Matching 4 Ω Frequency range: 40 Hz to 20.000 Hz Dimensions: 216 x 342 x 188 mm Versions: Matt lacquer, antique white (W 885) or walnut finish. Royal de Luxe, Variocord 263 and 724 Stereo.

W 883 et W 885

Ensemble d'enceintes acoustiques HiFi stéréo

Ensemble transportable de deux enceintes. Puissance d'entrée admissible 10 W en régime sinusoidal continu (par enceinte) Impédance 4 Ω Bande passante 40–20 000 Hz Encombrement 216 x 342 x 188 mm Versions: Vernis mat, blanc (W 885) ou façon noyer (W 883). Royal de Luxe, Variocord 263, 724 Stéréo.

W883 och W 885

HiFi/Stereo-hörtalarkombination

HiFi-kombination speciellt utvecklad för Royal de Luxe (C). Kan belastas med 10 W sinus. Anpassning 4 Ω Frekvensomfång: 40–20.000 Hz Dimensioner: 216 x 342 x 188 mm. Hölje i valnöt (W 883) eller vitlack (W 885). Royal de Luxe, Variocord 263 och 724 Stereo.

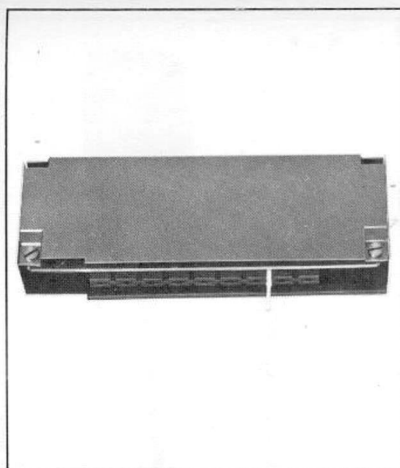


W 212

Magnetischer Kleinhörer

Zum Abhören der Wiedergabe, komplett mit Ohrbügel und Abhör-gabel.

Für alle Tonbandgeräte.



EVM 312

Vorverstärker für CV 140

Entzerrervorverstärker für magnetische Systeme. Verstärker CV 140.

EVP 313

Entzerrervorverstärker

Für piezo-elektrische Systeme. Verstärker CV 140.

VM 314

Vorverstärker

Für niederohmige dyn. Mikrofone. Verstärker CV 140.

RV 315

Vorverstärker

Für Mischpult und Radio. Verstärker CV 140.



W 671a

Dynamischer Zwillingshörer

HiFi-Kopfhörer für Stereo. Frequenzbereich 20–20 000 Hz, mit LS 7 Anschluß. Für alle Stereo-Tonbandgeräte.

W 672 a

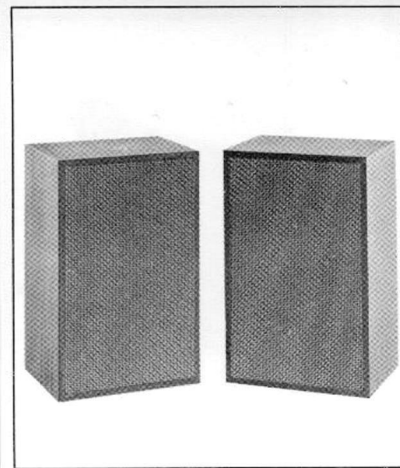
Dynamischer Zwillingshörer

HiFi-Kopfhörer für Mono. Frequenzbereich 20–20 000 Hz. Für alle Mono-Tonbandgeräte.

W 673

Mono-Stereo-Zwillingshörer

HiFi-Kopfhörer für Mono und Stereo. Frequenzbereich 20–20 000 Hz, mit Würfelstecker. Compact Report stereo 124 und CV 140.



W 883 und W 885

HiFi-Stereo-Lautsprecher-kombination

Für Royal de Luxe entwickelte tragbare HiFi-Lautsprecherkombination. Belastbarkeit 10 W Sinus

Anpassung 4 Ω

Frequenzumfang: 40–20 000 Hz

Abmessungen: 216 x 342 x 188 mm und

Ausführungen: Holzgehäuse, Nußbaum furniert (W 883) und Mattlack weiß (W 885).

Royal de Luxe (C), Variocord 263 und 724 Stereo.



W 913

Kopfhörer-Mikrofon-Kombination

Bei der Arbeit mit Fremdsprachenkursen empfiehlt es sich, diese Kombination zu verwenden. Universal Lehrgerät.

F 111

Manual Remote Control Switch

For the starting and stopping of tape recorders by remote control.
Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.

Télécommande à main

pour commande à distance Start/Stop des magnétophones.
Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.

Handkontroll

För fjärrstyrning av start/stopp hos bandspelare.
Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.

F 261

Foot-operated Remote Control Switch

Start/Stop/Reverse remote control switch for tape recorder dictation.
Universal Unit 5000 and Universal Teaching Unit.

Télécommande au pied

Commande à distance « Start », « Stop » et « Défilement accéléré arrière » pour dictées.
Universal 5000 et Universal d'enseignement.

Fotkontroll

För fjärrstyrning av start/stopp/back vid diktamen.
Universal 5000 och Universal Lehrgerät.

F 112

Manual Remote Control Switch

Remote control for starting and stopping and changing the direction of the tape run.
Compact Report stereo 124.

Télécommande à main

pour commande à distance « Start », « Stop » et « Inversion du sens de défilement ».
Compact Report stéréo 124.

Handkontroll

För fjärrstyrning av start/stopp och bandtransportriktning.
Compact Report stereo 124.

F 411

Akustomat

Acoustically-operated start/stop switch. With the appearance of acoustic action, the tape recorder will start up and record.
Royal de Luxe (C), Universal Unit 5000, as well as models 4000, 4200, 4400.

Akustomat

Interrupteur électro-acoustique Start/Stop. L'apparition d'une onde sonore enclenche le magnétophone en régime d'enregistrement.
Royal de Luxe (C), Universal 5000, 4000, 4200, 4400.

Akustomat

Akustisk fjärrkontroll för start/stopp. Så snart ett ljud uppkommer, startas bandet och inspelning sker.
Royal de Luxe (C), Universal 5000, 4000, 4200, 4400.

F 161

Manual Remote Control Switch

Start/Stop/Reverse remote control switch for tape recorder dictation.
Universal Unit 5000 and Universal Teaching Unit.

Télécommande à main

Commande à distance « Start », « Stop » et « Défilement accéléré arrière » pour dictées.
Universal 5000 et Universal d'enseignement.

Handkontroll

För fjärrstyrning av start/stopp/back vid diktamen.
Universal 5000 och Universal Lehrgerät.

F 423

Dia-Pilot

The Uher Dia-Pilot is a self-contained ancillary unit for the tape-controlled slide change of automatic slide projectors. It is not only matched with all Uher tape recorders, but also with any other make, irrespective whether this is a two-track or four-track instrument (DIN 45 523).

Dia-Pilot

Accessoire autonome pour le passage automatique des prises de vue dans les projecteurs de diapositives. Il peut être associé avec tous les magnétophones Uher, ainsi qu'avec tout autre magnétophone d'origine quelconque, en version bipiste ou quatre pistes (DIN 45 523).

Diapilot

En självständig Uher-tillsats för bandstyrd bildväxling i automatiska diaprojektorer. Passar förutom till alla Uher-bandspelare varje annan bandspelare med 2- eller 4-spårs-teknik (DIN 45 523).

F 211

Foot-operated Remote Control Switch

For the start/stop remote control of tape recorders.
Royal de Luxe (C), models 4000, 4200, 4400.

Télécommande au pied

pour commande à distance Start/Stop des magnétophones.
Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.

Fotkontroll

För fjärrstyrning av start/stopp hos bandspelare.
Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.

F 511

Automatic Advertising Switching Unit

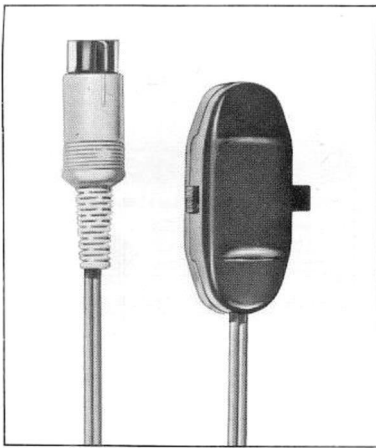
For the automatic release of advertising slogans by the operation of contacts of every description (please apply for special operating instructions).
Universal Unit 5000 and Universal Teaching Unit.

« Présentateur » automatique

pour le démarrage automatique de la lecture de textes publicitaires, par l'intermédiaire de contacts interrupteurs (instructions d'emploi spéciales sur demande).
Universal 5000 et Universal d'enseignement.

Kopplingsbox

För automatisk utlösning av reklamtext vid beröring av kontaktdon av olika slag (se specialanvisning).
Universal 5000 och Universal Lehrgerät.



F 111

Handfernswitcher

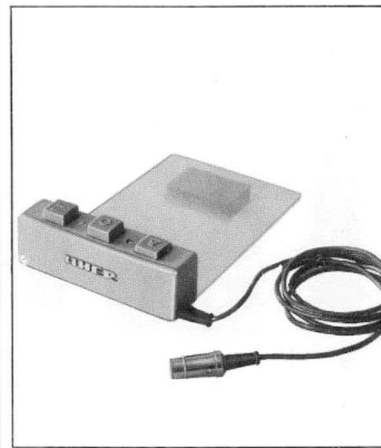
Zur Start/Stop/Fernbedienung von Tonbandgeräten.
Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.



F 112

Handfernswitcher

Fernsteuerung für Start und Stop und Laufrichtungsänderung.
Compact Report stereo 124.



F 161

Handfernswitcher

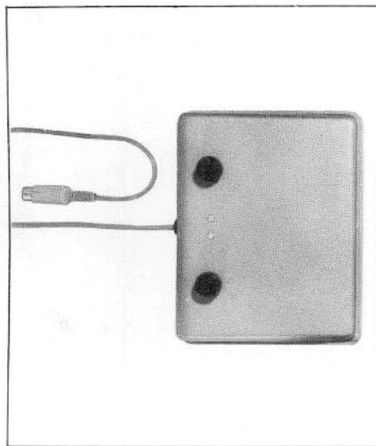
Start/Stop/Rücklauf-Fernswitcher für Diktierbetrieb.
Universalgerät 5000 und Universal Lehrgerät.



F 211

Fußfernswitcher

Zur Start/Stop/Fernbedienung für Tonbandgeräte.
Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.



F 261

Fußfernswitcher

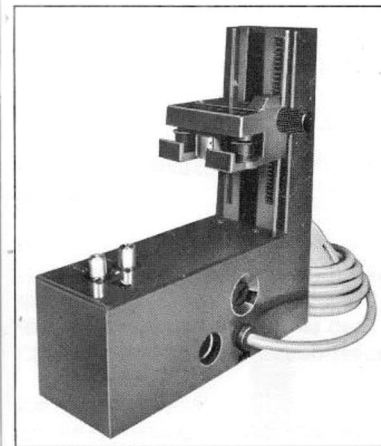
Start/Stop/Rücklauf-Fernswitcher für Diktierbetrieb.
Universalgerät 5000 und Universal Lehrgerät.



F 411

Akustomat

Akustischer Start/Stop/Schalter. Sobald ein Schallereignis auftritt, läuft das Gerät an und nimmt auf.
Royal de Luxe (C), Universalgerät 5000 sowie 4000, 4200, 4400.



F 423

Dia-Pilot

Der Uher Dia-Pilot ist ein selbständiges Zusatzgerät für den tonbandgesteuerten Bildwechsel automatischer Dia-Projektoren. Er paßt nicht nur zu allen Uher-Tonbandgeräten, sondern auch zu jedem anderen Fabrikat, gleichgültig, ob Zwei- oder Vierspurgerät (DIN 45 523).



F 511

Werbe-Schalt-Automatik

Zur automatischen Auslösung von Werbetexten durch Betätigung von Kontakten aller Art (hierzu Sonderanleitung anfordern).
Universalgerät 5000 und Universal Lehrgerät.

F 111

Manual Remote Control Switch

For the starting and stopping of tape recorders by remote control.

Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.

Télécommande à main

pour commande à distance Start/Stop des magnétophones.

Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.

Handkontroll

För fjärrstyrning av start/stopp hos bandspelare.

Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.

F 261

Foot-operated Remote Control Switch

Start/Stop/Reverse remote control switch for tape recorder dictation. Universal Unit 5000 and Universal Teaching Unit.

Télécommande au pied

Commande à distance « Start », « Stop » et « Défilement accéléré arrière » pour dictées.

Universal 5000 et Universal d'enseignement.

Fotkontroll

För fjärrstyrning av start/stopp/back vid diktamen.

Universal 5000 och Universal Lehrgerät.

F 112

Manual Remote Control Switch

Remote control for starting and stopping and changing the direction of the tape run.

Compact Report stereo 124.

Télécommande à main

pour commande à distance « Start », « Stop » et « Inversion du sens de défilement ».

Compact Report stéréo 124.

Handkontroll

För fjärrstyrning av start/stopp och bandtransportriktning.

Compact Report stereo 124.

F 411

Akustomat

Acoustically-operated start/stop switch. With the appearance of acoustic action, the tape recorder will start up and record.

Royal de Luxe (C), Universal Unit 5000, as well as models 4000, 4200, 4400.

Akustomat

Interrupteur électro-acoustique Start/Stop. L'apparition d'une onde sonore enclenche le magnétophone en régime d'enregistrement.

Royal de Luxe (C), Universal 5000, 4000, 4200, 4400.

Akustomat

Akustisk fjärrkontroll för start/stopp. Så snart ett ljud uppkommer, startas bandet och inspelning sker.

Royal de Luxe (C), Universal 5000, 4000, 4200, 4400.

F 161

Manual Remote Control Switch

Start/Stop/Reverse remote control switch for tape recorder dictation. Universal Unit 5000 and Universal Teaching Unit.

Télécommande à main

Commande à distance « Start », « Stop » et « Défilement accéléré arrière » pour dictées.

Universal 5000 et Universal d'enseignement.

Handkontroll

För fjärrstyrning av start/stopp/back vid diktamen.

Universal 5000 och Universal Lehrgerät.

F 423

Dia-Pilot

The Uher Dia-Pilot is a self-contained ancillary unit for the tape-controlled slide change of automatic slide projectors. It is not only matched with all Uher tape recorders, but also with any other make, irrespective whether this is a two-track or four-track instrument (DIN 45 523).

Dia-Pilot

Accessoire autonome pour le passage automatique des prises de vue dans les projecteurs de diapositives. Il peut être associé avec tous les magnétophones Uher, ainsi qu'avec tout autre magnétophone d'origine quelconque, en version bipiste ou quatre pistes (DIN 45 523).

Diapilot

En självständig Uher-tillsats för bandstyrd bildväxling i automatiska diaprojektorer. Passar förutom till alla Uher-bandspelare varje annan bandspelare med 2- eller 4-spårsteknik (DIN 45 523).

F 211

Foot-operated Remote Control Switch

For the start/stop remote control of tape recorders.

Royal de Luxe (C), models 4000, 4200, 4400.

Télécommande au pied

pour commande à distance Start/Stop des magnétophones.

Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.

Fotkontroll

För fjärrstyrning av start/stopp hos bandspelare.

Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.

F 511

Automatic Advertising Switching Unit

For the automatic release of advertising slogans by the operation of contacts of every description (please apply for special operating instructions).

Universal Unit 5000 and Universal Teaching Unit.

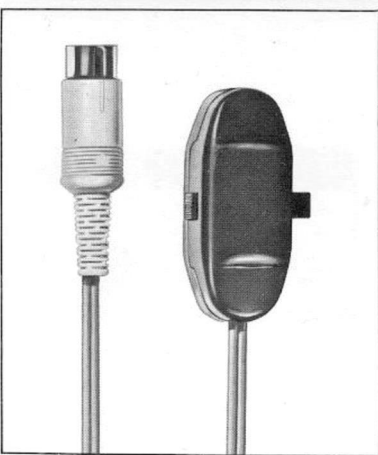
« Présentateur » automatique

pour le démarrage automatique de la lecture de textes publicitaires, par l'intermédiaire de contacts interrupteurs (instructions d'emploi spéciales sur demande).

Universal 5000 et Universal d'enseignement.

Kopplingsbox

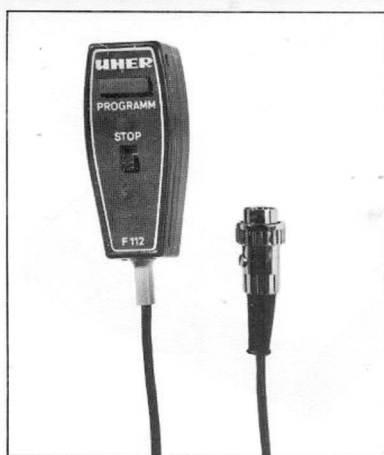
För automatisk utlösning av reklamtext vid beröring av kontaktdon av olika slag (se specialanvisning). Universal 5000 och Universal Lehrgerät.



F 111

Handfernswitcher

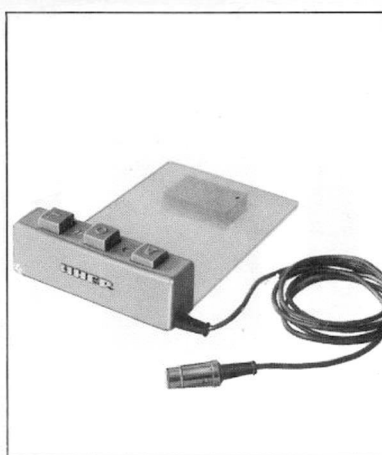
Zur Start/Stop/Fernbedienung von Tonbandgeräten. Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.



F 112

Handfernswitcher

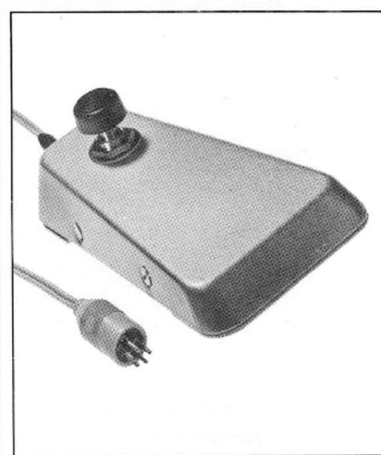
Fernsteuerung für Start und Stop und Laufrichtungsänderung. Compact Report stereo 124.



F 161

Handfernswitcher

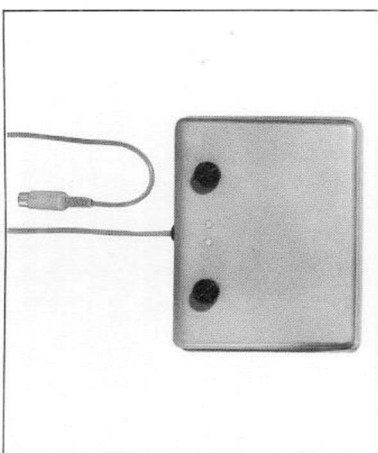
Start/Stop/Rücklauf-Fernswitcher für Diktierbetrieb. Universalgerät 5000 und Universal Lehrgerät.



F 211

Fußfernswitcher

Zur Start/Stop/Fernbedienung für Tonbandgeräte. Royal de Luxe (C), 4000, 4200, 4400.



F 261

Fußfernswitcher

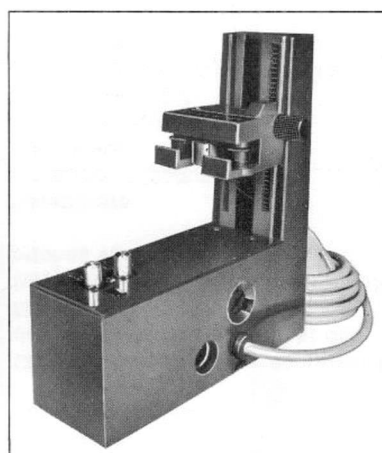
Start/Stop/Rücklauf-Fernswitcher für Diktierbetrieb. Universalgerät 5000 und Universal Lehrgerät.



F 411

Akustomat

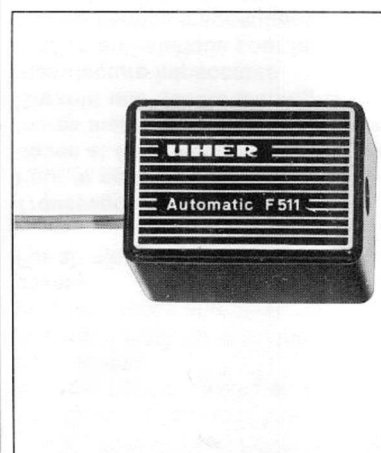
Akustischer Start/Stop/Schalter. Sobald ein Schallereignis auftritt, läuft das Gerät an und nimmt auf. Royal de Luxe (C), Universalgerät 5000 sowie 4000, 4200, 4400.



F 423

Dia-Pilot

Der Uher Dia-Pilot ist ein selbständiges Zusatzgerät für den tonbandgesteuerten Bildwechsel automatischer Dia-Projektoren. Er paßt nicht nur zu allen Uher-Tonbandgeräten, sondern auch zu jedem anderen Fabrikat, gleichgültig, ob Zwei- oder Vierspurgerät (DIN 45 523).



F 511

Werbe-Schalt-Automatik

Zur automatischen Auslösung von Werbetexten durch Betätigung von Kontakten aller Art (hierzu Sonderanleitung anfordern). Universalgerät 5000 und Universal Lehrgerät.

Z 124 A

Mains-operated Power Unit and Battery Charger

Multi-purpose unit for operation from the power supply and the charging of "dryfit" battery Z 212, including nickel-cadmium battery Z 214 (with the red charging cable). Connecting options: 100–120 V and 200–240 V.

For models 4000, 4200, 4400.

Z 124 A

Bloc secteur chargeur

pour alimentation sur le secteur, ainsi que pour la recharge de la batterie « dryfit » Z 212 et de la batterie au cadmium-nickel Z 214 (avec câble de connexion de teinte rouge). Possibilité de raccordement sur 100–120 V et 200–240 V.

4000, 4200, 4400.

Z 126 A

Nät- och laddningsaggregat

Användes vid nät drift och för uppladdning av ackumulatorerna Z 212 och Z 214 (den senare med röd kabel). Kan anslutas till 100–120 V och 200–240 V.

4000, 4200, 4400.

Z 132

Mains-operated Power Unit and Battery Charger

The mains-operated power unit which acts as an automatic charger for special storage batteries Z 213 and Z 215.

Compact Report stereo 124.

Z 131

Bloc secteur chargeur

pour alimentation sur le secteur, ainsi que pour la recharge des accumulateurs spéciaux Z 213 et Z 215.

Compact Report stéréo 124.

Z 133

Nät- och laddningsaggregat

Användes vid nät drift och kan automatiskt ladda specialackumulatorerna Z 213 och Z 215.

Compact Report stereo 124.

Z 161

Car Charging Unit

For 6-V-systems for the charging of storage battery Z 212.

Models 4000, 4200, 4400.

Chargeur auto

pour recharge de la batterie Z 212 sur une batterie auto de 6 V.

4000, 4200, 4400.

Bilaggregat

Vid 6 V-drift för uppladdning av ackumulator Z 212.

4000, 4200, 4400.

Z 163

Car Charging Unit

For 24-V-systems for the charging of storage battery Z 212.

Models 4000, 4200, 4400.

Chargeur auto

pour recharge de la batterie Z 212 sur une batterie auto de 24 V.

4000, 4200, 4400.

Bilaggregat

Vid 24 V-drift för uppladdning av ackumulator Z 212.

4000, 4200, 4400.

Z 171

Reversing Pin for Adding Sound to Slides and Amateur Movies

For model Royal de Luxe and all Variocord models.

Cheville de renvoi pour sonorisation des séries de diapositives et des films

Royal de Luxe et tous les magnétophones Variocord.

Bandförare

Användes tillsammans med dia-tillsats.

Z 172

Special Cleaning Kit

Cleans magnetic heads and tape guides. Can be used for all models and brands of tape recorders. Ensures best recording and playback quality.

Antistatic cloth for cleaning of magnetic tapes and clear moulded covers.

For all models of tape recorders.

Troussage de nettoyage spéciale

Pour le nettoyage de têtes magnétiques et éléments guide-bande de toutes marques de magnétophones. Garantit une qualité d'enregistrement/lecture impeccable.

Chiffon anti-statique pour le nettoyage de bandes magnétiques et de couvercles transparents.

Pour tout les magnétophones.

Rengöringssats special

Rengör tonhuvuden och bandföringar hos bandspelare av alla fabrikat för oklanderlig inspelning och avspelning.

Antistatisk duk för rengöring av tonband och plexihuvor.

För alla bandspelare.



Z 124 A

Netzanschluß- und Ladegerät
 Mehrzweckgerät für Netzbetrieb und Aufladen der „dryfit“-Batterie Z 212 sowie der Nickel-Cadmium-Batterie Z 214 (mit rotem Lade-Kabel).
 Anschlußmöglichkeit 100–120 V und 200–240 V.
 4000, 4200, 4400.



Z 131

Netzanschluß- und Ladegerät
 Netzgerät zugleich automatisches Ladegerät für die Spezial-Akkus Z 213 und Z 215.
 Compact Report stereo 124.

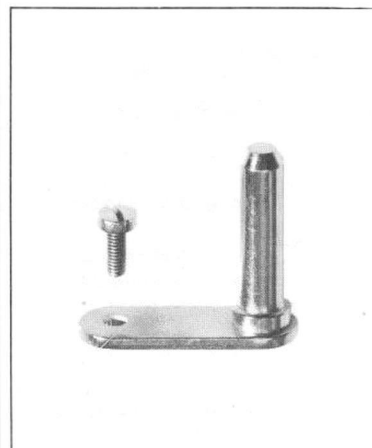


Z 161

Autoladegerät
 Für 6-Volt-Betrieb zum Aufladen der Batterie Z 212.
 4000, 4200, 4400.

Z 163

Autoladegerät
 Für 24-Volt-Betrieb zum Aufladen der Batterie Z 212.
 4000, 4200, 4400.



Z 171

Umlenkstift für Dia- und Schmalfilm-vertonung
 Erforderlich für Royal de Luxe (C) und alle Variocord-Geräte.



Z 172

Spezial-Reinigungssatz
 Reinigt Tonköpfe und Bandführungen von Geräten aller Fabrikate und sorgt so für einwandfreie Aufnahme und Wiedergabe.
 Anti-Statiktuch zum Reinigen von Tonbändern und Klarsichthauben.
 Für alle Tonbandgeräte.

Z 212

"dryfit" Battery

Optional recharging, using Z 124, Z 161, K 715 and Z 163.
Models 4000, 4200, 4400.

Batterie « dryfit »

Possibilité de recharge avec Z 124, Z 161, K 715 et Z 163.
4000, 4200, 4400.

"Dryfit"-ackumulator

Kan återuppladdas med Z 126 A, Z 161, K 715 och Z 163.
Observera hänvisningarna på ackumulatören.
4000, 4200, 4400.

Z 322

Sound Head Assembly

Two-track model.
Royal de Luxe (C).

Unité de têtes magnétiques

pour technique bipiste.
Royal de Luxe (C).

Tonhuvudkombination

2-spårsutförande.
Royal de Luxe (C).

Z 324

Sound Head Assembly

Four-track model.
Royal de Luxe (C).

Unité de têtes magnétiques

pour technique quatre pistes.
Royal de Luxe (C).

Tonhuvudkombination

4-spårsutförande.
Royal de Luxe (C).

Z 213

"dryfit" Storage Battery

Electrolytic special storage battery.
Rechargeable power source.
Compact Report stereo 124.

Accumulateur « dryfit »

Accumulateur spécial comme source de courant rechargeable, sans aucun risque d'écoulement.
Compact Report stéréo 124.

"Dryfit"-ackumulator

Specialackumulator och uppladdningsbar strömkälla.
Compact Report stereo 124.

Z 336

Sound Head Assembly

Two-track model.
Variocord 263.

Unité de têtes magnétiques

pour technique bipiste.
Variocord 263.

Tonhuvudkombination

2-spårsutförande.
Variocord 263.

Z 338

Sound Head Assembly

Four-track model.
Variocord 263.

Unité de têtes magnétiques

pour technique quatre pistes.
Variocord 263.

Tonhuvudkombination

4-spårsutförande.
Variocord 263.

Z 214

Nickel-Cadmium Battery

Long shelf life even when uncharged.
Insensitive to heavy drain. Rechargeable with Z 124 and K 715.
Models 4000, 4200, 4400.

Batterie au cadmium-nickel

Bonne tenue à l'entreposage, même à l'état déchargé. Insensibilité aux décharges complètes. Possibilité de recharge avec Z 124 et K 715.
4000, 4200, 4400.

Nickelcadmium-ackumulator

Kan lagras även i oladdat skick. Okänslig mot urladdning. Laddas med Z 126 A och K 715.
4000, 4200, 4400.

Z 342

Sound Head Assembly

Two-track model.
Variocord 23 and 63 S.

Unité de têtes magnétiques

pour technique bipiste.
Variocord 23 et 63 S.

Tonhuvudkombination

2-spårsutförande.
Variocord 23 och 63 S.

Z 344

Sound Head Assembly

Four-track model.
Variocord 23 and 63 S.

Unité de têtes magnétiques

pour technique quatre pistes.
Variocord 23 et 63 S.

Tonhuvudkombination

4-spårsutförande.
Variocord 23 och 63 S.

Z 215

Nickel-cadmium Storage Battery

Electrolyte-sealed special storage battery. Rechargeable power source. Compact Report stereo 124.

Accumulateur au cadmium-nickel

Accumulateur spécial comme source de courant rechargeable, sans aucun risque d'écoulement.
Compact Report stéréo 124.

Nickelcadmium-ackumulator

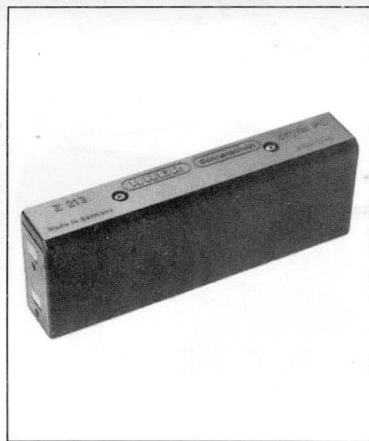
Specialackumulator och uppladdningsbar strömkälla.
Compact Report stereo 124.



Z 212

„Dryfit“-Batterie

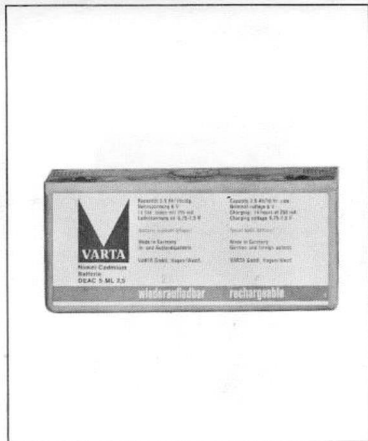
Möglichkeit der Wiederaufladung mit Z 124, Z 161, K 715 und Z 163. 4000, 4200, 4400.



Z 213

„Dryfit“-Akku

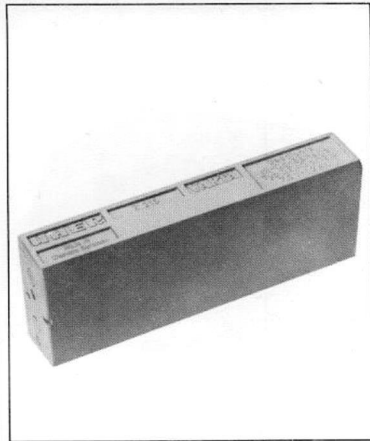
Elektrolytdichter Spezialakkumulator. Wiederaufladbare Stromquelle. Compact Report stereo 124.



Z 214

Nickel-Cadmium Batterie

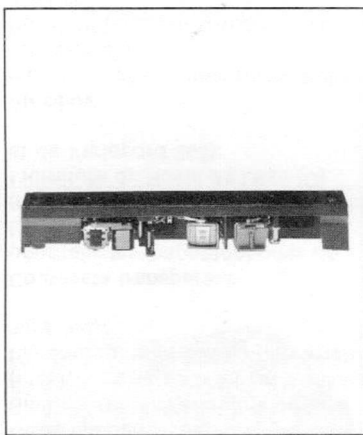
Große Lagerfähigkeit auch ungeladen. Unempfindlich gegen Tiefentladung. Wiederaufladung durch Z 124 und K 715. 4000, 4200, 4400.



Z 215

Nickel-Cadmium-Akku

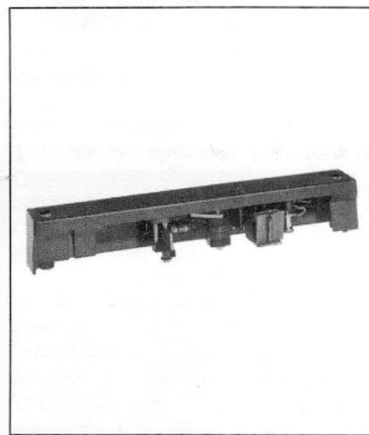
Elektrolytdichter Spezialakkumulator. Wiederaufladbare Stromquelle. Compact Report stereo 124.



Z 322

Tonkopfräger

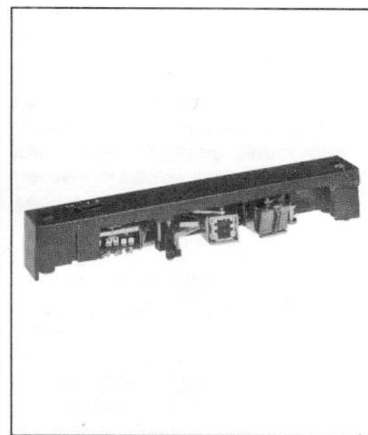
Zweispur-Ausführung. Royal de Luxe (C).



Z 336

Tonkopfräger

Zweispur-Ausführung. Variocord 263.



Z 342

Tonkopfräger

Zweispur-Ausführung. Variocord 23 und 63 S.

Z 324

Tonkopfräger

Vierspur-Ausführung. Royal de Luxe (C).

Z 338

Tonkopfräger

Vierspur-Ausführung. Variocord 263.

Z 344

Tonkopfräger

Vierspur-Ausführung. Variocord 23 und 63 S.

Z 514

Carrying Case

Rugged natural cowhide case, reinforced with Novodur. Carrying strap, shoulder pad and microphone quiver. The lid can be raised on a hinge. The locking cover can be swivelled backwards with a knob. Color: black.
Models 4000, 4200, 4400.

Sac « tout-prêt »

Sacoche robuste en cuir véritable avec renforcement de Novodur. Bandoulière, épaulette et porte-microphone. Rabat ouvrable à charnière, coiffe de fermeture renversable vers l'arrière par bouton tournant. Teinte noire.
4000, 4200, 4400.

Beredskapsväska

Stabil väska i äkta läder med Novodur-förstärkning. Bärrem, axelskydd och mikrofonhölster. Utförd så att bandspelaren lätt kan manövreras även buren i väska. Färg: svart.
4000, 4200, 4400.

Z 561

Clear Molded Cover

Suitable for all Variocord models. (Included with each Royal de Luxe (C) and Variocord 263 white when supplied).

Couvercle transparent

pour tous les magnétophones de la série Variocord (modèle de teinte blanche joint à la fourniture du Royal de Luxe (C) et du Variocord 263).

Plexihuv

Passar till alla Variocord-modeller och medföljer. Royal de Luxe (C), Variocord 263, antikvit.

Z 516

Carrying Case

De Luxe model, real cowhide bag with carrying strap. Compartments for cable, microphone, other accessories and reserve tapes. Compartments velvet lined. Color: Brown veined
4000, 4200, 4400

Sac « tout-prêt »

Sacoche en cuir véritable, avec bandoulière; modèle de luxe; compartiments pour câble, microphone et autres accessoires ainsi que bandes magnétiques de réserve. Doublure velours. Teinte: Marron veiné
4000, 4200, 4400

Väska

Lyxutförande, helt i läder med bärrem. Fack för Kabel, mikrofon, tonband i reserv och er övriga tillbehör. Sammetsfodrade innerfack. Färg: brun
4000, 4200, 4400

Z 712

Metal Storage Reel

Aluminum model with an anodized surface. Optimum true running properties. 13 cm dia. Diamond turned. For all models of tape recorder.

Bobine métal vide

Corps aluminium avec surface traitée par oxydation cathodique. Concentricité optimale. ϕ 13 cm. Tournés par diamants. Pour tous les magnétophones.

Metallspole

Diamantsvarvat aluminium med eloxerad ytbehandling. Optimala spolegenskaper. 13 cm/5". För alla bandspelare.

Z 518

Carrying Case

De Luxe model, real cowhide bag with carrying strap. Compartments for cable, microphone, other accessories and reserve cassettes. The locking cover can be raised, thus all operating controls very easily accessible. Color: Red veined
Compact Report stereo 124

Sac « tout-prêt »

Sacoche en cuir véritable, avec bandoulière; modèle de luxe; compartiment pour câble, microphone, autres accessoires et cassettes de réserve; coiffe de fermeture à bouton-pression rabattable vers l'arrière; ainsi tous les éléments de commande accessibles très aisément. Teinte: Rouge veiné
Compact Report stereo 124

Beredskapsväska

Lyxutförande, helt i läder med bärrem. Fack för Kabel, mikrofon, reservkassetter och ev övriga tillbehör. Alla manöver organ är bekrämt tillgängliga tack vare det svangbara väsklocket. Färg: röd
Compact Report stereo 124

Z 713

Metal Storage Reel

Aluminum model with an anodized surface. Optimum true running properties. 18 cm dia. Diamond turned. 714 L, 724 Stereo, Variocord 23 and 63 S, 63 Dia, Variocord 263, Royal de Luxe (C).

Bobine métal vide

Corps aluminium avec surface traitée par oxydation cathodique. Concentricité optimale. ϕ 18 cm. Tournés par diamants. 714 L, 724 Stereo, Variocord 23 et 63 S, 63 Dia, Variocord 263, Royal de Luxe (C).

Metallspole

Diamantsvarvat aluminium med eloxerad ytbehandling. Optimala spolegenskaper. 18 cm/7". 714 L, 724 Stereo, Variocord 23 och 63 S, 63 Dia, Variocord 263, Royal de Luxe (C).

Z 552

Carrying Case

Finished off with a strong plastic outer skin. Universal Unit 5000 and Universal Teaching Unit.

Sac « tout-prêt »

Modèle résistant de matière plastique. Universal 5000 et Universal d'enseignement.

Bärväska

Gedigen galonväska. Universal 5000 och Universal Lehrgerät.

Z 559

Protective Dust Cover

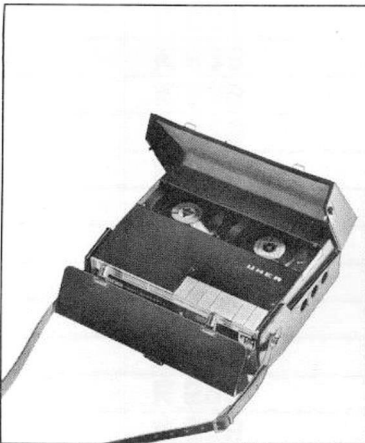
Finished off in a plastic material. Universal Unit 5000 and Universal Teaching Unit. (Included with each unit when supplied).

Housse anti-poussière

de matière plastique Universal 5000 et Universal d'enseignement (appartient à la fourniture de chaque magnétophone).

Skyddsfordral

Praktisk plasthuv. Universal 5000 och Universal Lehrgerät (medföljer som tillbehör).



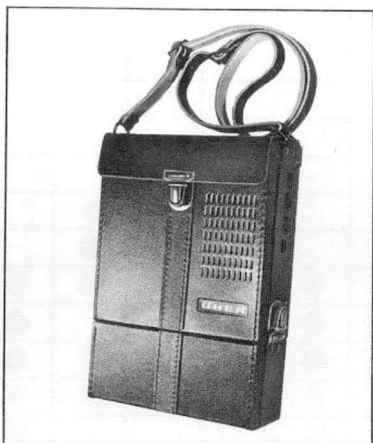
Z 514

Tragetasche
Stabile Rindledertasche mit Novodur verstärkt. Tragriemen, Schulterstück und Mikrofonköcher. Deckel durch Scharnier aufklappbar. Verschlusskappe durch Drehknopf nach rückwärts schwenkbar.
Farbe: schwarz.
4000, 4200, 4400.



Z 516

Tragetasche
Luxusausführung, Vollrindledertasche mit Trageriemen. Fächer für Kabel, Mikrofon und eventuelles Zubehör sowie Reservetonbänder. Fachinnenseiten samtgefüttert.
Farbe: Braun maseriert
4000, 4200, 4400



Z 518

Bereitschaftstasche
Luxusausführung, Vollrindledertasche mit Trageriemen. Fach für Kabel, Mikrofon und eventuelles Zubehör sowie Reserve-Cassetten. Verschlussklappe umknüpfbar, dadurch sind alle Bedienelemente ungehindert zugänglich.
Farbe: Rot maseriert
Compact Report stereo 124

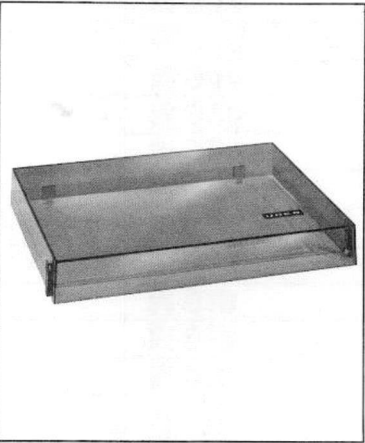


Z 552

Tragetasche
In stabilem Kunststoffmantel verarbeitet.
Universalgerät 5000 und Universal-Lehrgerät.

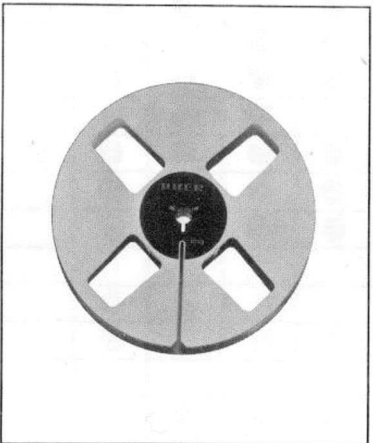
Z 559

Staubschutzhülle
Plastik-Verarbeitung.
Universalgerät 5000 und Universal-Lehrgerät.
(Liegt dem Gerät serienmäßig bei).



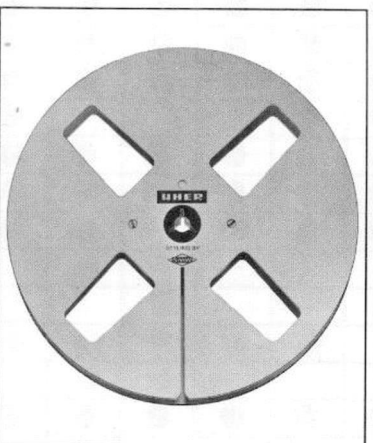
Z 561

Klarsichtdeckel
Geeignet für alle Variocord-Geräte. (Liegt dem Royal de Luxe (C), und Variocord 263 weiß serienmäßig bei).



Z 712

Metall-Leerspule
Aluminiumausführung mit eloxierter Oberfläche. Optimale Rundlaufeigenschaften. 13 cm Ø.
Diamant gedreht.
Für alle Tonbandgeräte.



Z 713

Metall-Leerspule
Aluminiumausführung mit eloxierter Oberfläche. Optimale Rundlaufeigenschaften. 18 cm Ø.
Diamant gedreht.
714 L, 724 Stereo, Variocord 23 und 63 S, 63 Dia, Variocord 263, Royal de Luxe (C).

	Compact Report stereo 124	4000 Report-L	4200 Report Stereo	4400 Report Stereo	Uher 714 L	Uher 724 Stereo	Universal Lehrgerät	Universalgerät 5000	Variocord 63 Dia	Variocord 263 stereo	Royal de Luxe	Royal de Luxe C	Stereoverstärker CV140
M 136		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
M 154							●	●					
M 517		●	●	●									
M 534		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
M 536		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
M 537		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
M 538		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
M 539		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
M 634		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
M 640	●												
M 815		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
M 816													
M 817													
M 818													
M 821													
M 822		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
M 912		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
M 923		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
M 925			●	●		●			●	●	●	●	
M 944		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
M 946		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
M 951		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
K 111		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
K 112		●	●	●									
K 113		●	●	●									
K 114		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
K 115		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
K 123						●	●						
K 124		●	●	●									
K 125	●												
K 511		●			●		●	●	●				
K 524		●											
K 525			●	●									
K 528	●												
K 529	●												
K 541			●	●		●			●	●	●	●	●
K 551			●	●		●			●	●	●	●	●
K 555							●						
K 556		●			●		●	●	●				
K 562											●	●	
K 563											●	●	●
K 628	●												
K 629	●												
K 638	●												
K 641		●	●	●									
K 712		●	●	●									

● betecknar anslutningsbart tillbehör

● caractérise les accessoires raccordables



Uher Werke München
8 München 71 · Postfach 711020
Spezialfabrik für Tonband-,
Diktiergeräte und Lehranlagen

Änderungen und
Liefermöglichkeiten vorbehalten

Uher Werke München
8 München 71 · P.O.Box 711020
Specialists in the manufacture
of tape recorders, dictating machines
and language laboratories

Modifications and changes
in delivery prior notice

Uher Werke München
8 München 71 · B.P. 711020
Fabrique spéciale de magnétophones,
machines à dicter
et laboratoires de langue

Sous réserve de modifications
techniques et changements
de disponibilité.

Uher Werke München
8 München 71 · Postfach 711020
Specialfabrik för bandspelare,
dikteringsapparater
och inlärningsstudior

Med förbehåll för ev. ändringar
och leveransmöjligheter