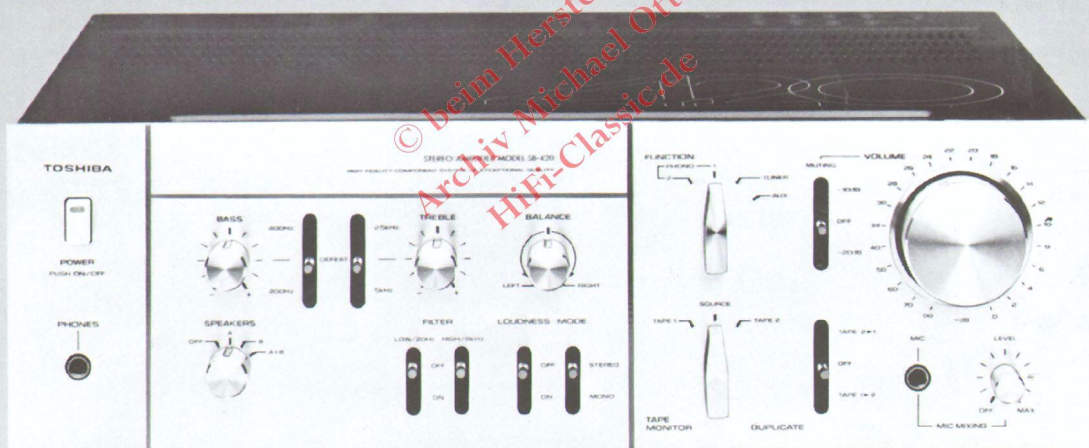


# TOSHIBA

## Händler-Produkt-Information Hifi-Stereo-Verstärker SB-420



- 1.** Endverstärker mit großer Bandbreite und geringem Klirrfaktor
- 2.** Übersteuerungsfester Entzerrervorverstärker mit rauscharmen Transistoren und Einhaltung der RIAA-Kennlinie von  $\pm 0,3$  dB
- 3.** Getrennter Tonband-, Monitor- und Überspielschalter
- 4.** In Stufen einstellbare Höhen- und Baßregler
- 5.** Mikrofon-Mischbetrieb

### 1. Endverstärker mit großer Bandbreite und geringem Klirrfaktor

Vorteil: Durch die Verwendung eines Differenzverstärkers, einer Gleichspannungskopplung aller Stufen des Endverstärkers ohne Ausgangs-Elko, und einer Gleichspannungs-Gegenkopplung, die bis zu mehreren 100 kHz wirksam ist, wird ein hoher Frequenzbereich bei geringem Klirrfaktor und großer Ausgangsleistung erzielt. Optimale Übertragungseigenschaften wurden so realisiert.

### 2. Übersteuerungsfester Entzerrer-Vorverstärker mit rauscharmen Transistoren und Einhaltung der RIAA-Kennlinie von $\pm 0,3$ dB

Vorteil 1: Auf Grund der Verwendung von Präzisions-Bauelementen mit geringen Toleranzen im RIAA-Entzerrernetzwerk werden die Abweichungen von der RIAA-Magnet-Entzerrerkennlinie im Frequenzbereich von 30 Hz bis 15 kHz auf  $\pm 0,3$  dB eingehalten.

Vorteil 2: Der Entzerrer-Vorverstärker besitzt einen geringen Klirrfaktor und ein gutes Impuls-Übertragungsverhalten, weil die drei gleichspannungsgekoppelten Verstärkerstufen von der letzten Stufe auf die erste Differenzverstärkerstufe gleichspannungsgegengekoppelt sind. Ebenfalls wurde durch eine hohe Versorgungsspannung die Übersteuerungsfestigkeit des Entzerrervorverstärkers auf

350 mV erhöht. Die Schallplattenwiedergabe erreicht so ein Höchstmaß an Qualität.

### 3. Getrennter Tonband-, Monitor- und Überspielschalter

Vorteil: Die getrennten Tape-, Monitor- und Wiedergabeschalter ermöglichen eine problemlose Aufnahme und Wiedergabe von einem zum anderen Tonbandgerät. Wobei wahlweise von einem Tonbandgerät zum anderen oder umgekehrt überspielt oder wiedergegeben werden kann.

### 4. In Stufen einstellbare Höhen- und Baßregler

Vorteil: Die Eckfrequenzen des Baß- und Höhenreglers sind zweistufig schaltbar, das erlaubt eine exakte Anpassung an die gegebenen Verhältnisse des Wiedergaberaumes und an die verwendeten Lautsprecher. Eine weitere Umschaltmöglichkeit kann ohne das Zurückdrehen des Höhen- und des Baßreglers den Wiedergabefrequenzgang in die Position „Linear“ bringen.

### 5. Mikrofon-Mischbetrieb

Vorteil: Der SB 420 besitzt eine Mikrofonbuchse und einen Mikrofon-Pegelregler für den Mikrofon-Mischbetrieb. Da der Mikrofon-Pegelregler unabhängig vom Lautstärkereglers arbeitet, kann auch das Mikrofon signal allein wiedergegeben werden.

## Technische Daten:

#### Endverstärker-Teil

Sinus-Ausgangsleistung: 1 kHz (4 Ohm) 55 + 55 W  
1 kHz (8 Ohm) 45 + 45 W  
(beide Kanäle ausgesteuert) 20 Hz–20 kHz (4 Ohm) 50 + 50 W  
20 Hz–20 kHz (8 Ohm) 42 + 42 W

Gesamtklirrfaktor: 0,3% (bei Nennleistung)  
0,05% (bei 1 W Ausgangsleistung)

Intermodulationsverzerrung: 0,3% (bei Nennleistung)  
0,05% (bei 1 W Ausgangsleistung)

Frequenzgang: 10 Hz–80 kHz + 0/-1 dB

Leistungsbandbreite: 5 Hz–40 kHz, 8 Ohm

Eingangsempfindlichkeit: 1 V (50 kOhm)

Dämpfungsfaktor: min. 25

Lautsprecherimpedanz: 4–16 Ohm  
(8–16 Ohm bei A + B-Betrieb)

#### Vorverstärkerteil

Eingangsempfindlichkeit: PHONO1 2,5 mV (50 kOhm)  
PHONO2 2,5 mV (50 kOhm)  
TUNER 150 mV (50 kOhm)  
AUX 150 mV (50 kOhm)  
Cinchbuchsen 150 mV  
DIN-Buchse 30 mV

Tonband-Ausgangspegel: PRE OUT-  
Ausgangspegel: 1 V  
Frequenzgang: 10 Hz–50 kHz + 0/-1 dB (AUX)  
Gesamtklirrfaktor: 0,05%

Wangregler: Baß (100 Hz)  $\pm 10$  dB,  $\pm 7$  dB  
(Eckfrequenzen 2,5 kHz, 5 kHz)  
Höhen (10 kHz)  $\pm 10$  dB,  $\pm 7$  dB  
(Eckfrequenzen 2,5 kHz, 5 kHz)

Filter: Rumpelfilter 20 Hz (6 dB/Oktave)  
Rauschfilter 8 kHz (6 dB/Oktave)

Grenzfrequenzen: Dämpfungsschalter: -10 dB, -20 dB

Loudness: 8,5 dB (100 Hz); 3,5 dB (10 kHz)

Abweichungen von der Magnet-Entzerrerkennlinie: (30 Hz–15 kHz)  $\pm 0,3$  dB

PHONO-Übersteuerungsfestigkeit: 350 mV (1 kHz, Klirrfaktor 0,1%)

Geräuschspannungsabstand: PHONO 70 dB  
AUX 90 dB

#### Mikrofon-Verstärker

Empfindlichkeit: 4 mV (20 kOhm)  
Gesamtklirrfaktor: 0,35% (1 kHz)  
Nenn-Ausgangsspiegel: MIC MIX REC OUT 1 V

#### Allgemeines

Stromversorgung: 220/240 V, 50 Hz

Leistungsaufnahme: 340 Watt

Halbleiterbestückung: 43 Transistoren  
16 Dioden

Abmessung (mm): 450 x 148 x 375

Gewicht: 11,5 kg

Technische Änderungen vorbehalten

# TOSHIBA

Toshiba Deutschland GmbH  
4 Düsseldorf · Emmastraße 24-26  
Tel.: 72 30 91 · Telex: 8 586 435