

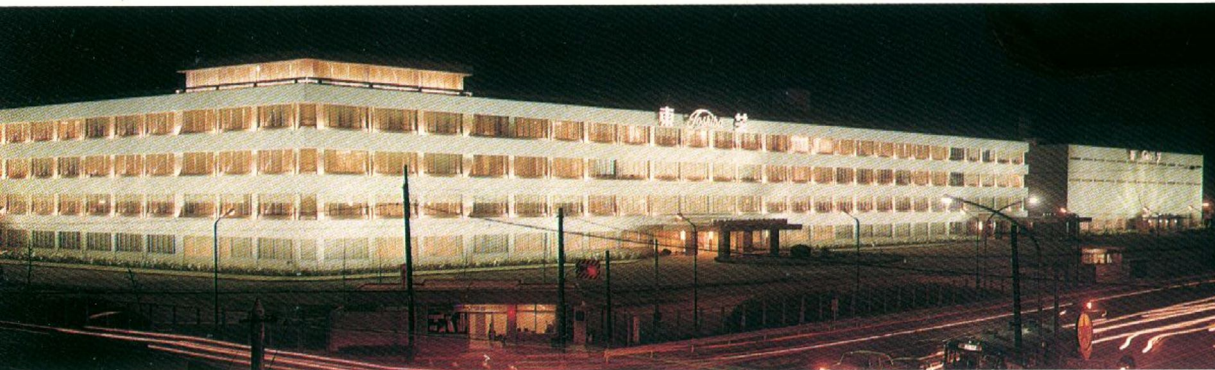
Toshiba '79 • farbig sehen genußreich hören

Fernseher, Compactanlagen, Radiorecorder, Cassettenrecorder, Kofferradios,
Radiuhren, Mikrofone, Lautsprecher, Kopfhörer



TOSHIBA

“Hergestellt von Toshiba”.
Kurzer Einblick in eine lange,
erfolgreiche Unternehmens-Karriere.



Forschungs- und Entwicklungszentrum



Toshiba Fukaya Werke. Fertigung und Entwicklung von Bildröhren und Farbfernsehgeräten.

Mit Toshiba stellt sich Ihnen hier ein traditionsreiches japanisches Unternehmen vor, das sich weltweit einen Namen als führender Hersteller von Präzisionserzeugnissen gemacht hat.

Toshiba wurde schon vor hundert Jahren gegründet. Von Anfang an hat eine besonders breite Forschungs- und Entwicklungs-Tätigkeit den erfolgreichen Weg dieses Unternehmens gekennzeichnet.

Eine ganze Reihe wichtiger Erfindungen und Erst-Entwicklungen gingen aus den Toshiba-Laboratorien hervor. Sie halfen, das Leben für viele angenehmer und leichter zu machen.

So entwickelte Toshiba im Jahr 1913 die erste Röntgenröhre Japans. Und konstruierte im Jahr 1924 seinen ersten Rundfunkempfänger. Und baute im Jahr 1970 das erste Farbfernseh-Telefon der Welt.

Der Bogen der Toshiba-Präzisionserzeugnisse ist heute weit gespannt. Toshiba fertigt zum Beispiel Computer, Reaktoren, Schiffselektronik, Mikrobauerteile für die Weltraumtechnik, Farbfernseh-kameras, Sprachlabors und Unterhaltungselektronik von hochwertigen HiFi-Geräten bis zum kleinsten Radiorecorder der Welt.

Der Name Toshiba garantiert Ihnen deshalb beste Erlebnis-Qualität beim Hören und Sehen.

Ganzgleich, für welches Toshiba-Gerät Sie sich entscheiden, ob für eine kleine Radio-Digital-Uhr oder für einen großen Farbfernseher — technologische Erfahrung und Präzision werden Ihnen immer mitgeliefert.

Sie merken es an der verlässlichen Technik, am hohen Bedienungskomfort und auch an der Formschönheit der Toshiba-Geräte. Es lohnt sich deshalb für Sie, Toshiba-Geräte einmal näher kennenzulernen.

Mit diesem Katalog haben Sie den ersten Schritt dazu getan. Lesen Sie ihn in Ruhe durch. Und lassen Sie sich dann vom Toshiba-Fachhändler das Gerät Ihrer Wünsche vorführen und in allen Einzelheiten erklären.



Toshiba Audio Center

Inhaltsverzeichnis:

	Seite
Toshiba Fernseher	5- 8
Toshiba Videomaschine	9-10
Toshiba Radiorecorder	11-13
Toshiba Radio	14
Toshiba Radiouhren	15-18
Toshiba Compactanlagen	19-22
Toshiba Lautsprecherboxen	23
Toshiba Stereo-Cassettendeck	24
Toshiba Mikrophone	25
Toshiba Kopfhörer	26
Technische Daten	27-30

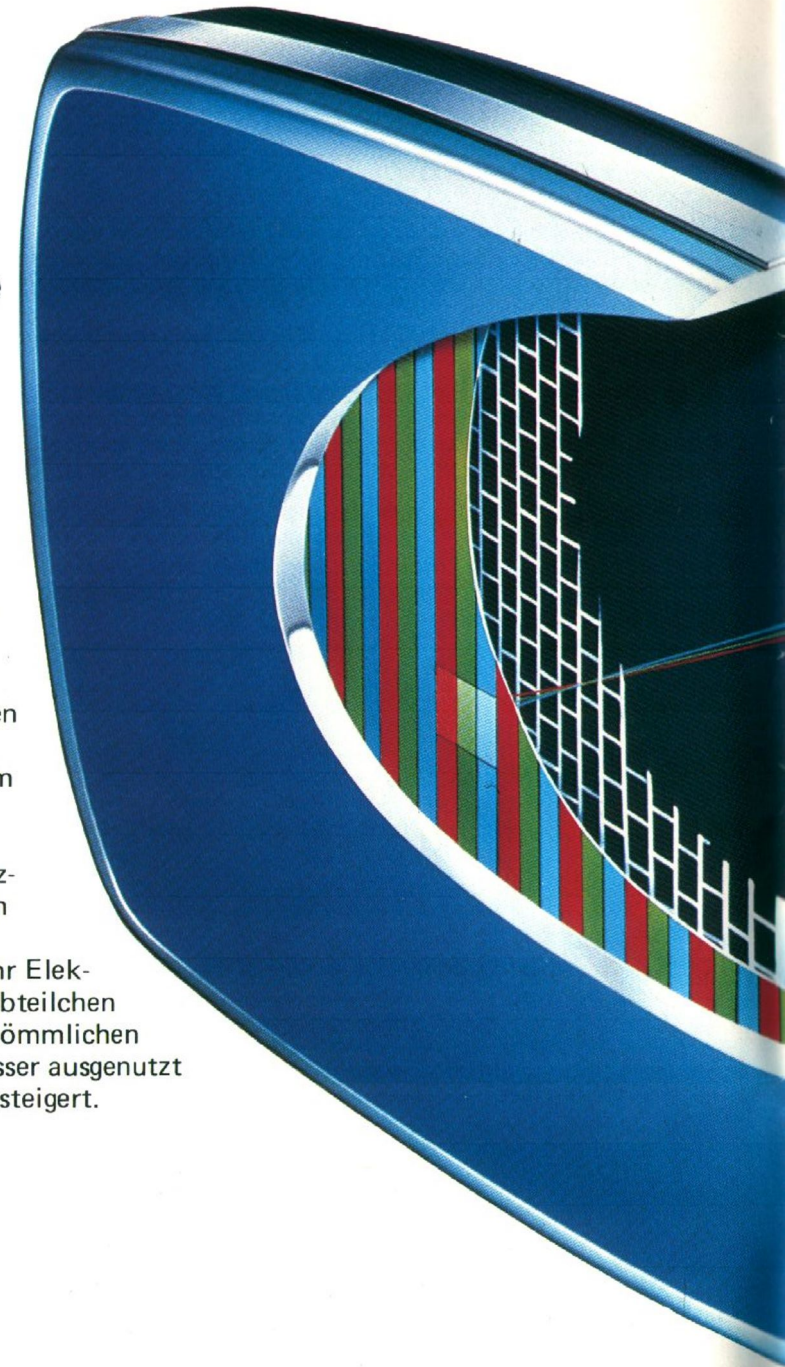
Ein einleuchtendes Argument spricht heute fürs Farbfernsehen: Toshiba High Visuality.

Wenn Sie einen Toshiba-Farbfernseher wählen, entschieden Sie sich für das Modernste an Bildröhrentechnik, das Sie heute bekommen können. Und die Bildröhrentechnik ist es, die bei der Qualität des Farbfernsehbildes den Ausschlag gibg.

Toshiba gehört zu den wenigen Firmen auf der Welt, die Farbbildröhren selbst herstellen können. Das Ergebnis dieser jahrelangen Erfahrung auf diesem speziellen technischen Gebiet ist die Toshiba High Visuality.

Sie verbindet die Vorteile der Schlitzmaske und der In-line-Technik mit dem Black-strope-Verfahren.

Durch die Schlitzmaske können mehr Elektronen auf die leuchtstofftragenden Fabteilchen des Bildschirms treffen als bei der herkömmlichen Lochmaske. Die Leuchtfläche kann besser ausgenutzt werden. Die Helligkeit wird sichtbar gesteigert.





Bei der In-line-Technik liegen die drei Farbkanonen im Sockel der High-Visuality-Bildröhre in einer horizontalen Ebene nebeneinander. Das verhindert die Überlagerung von Farbtönen. Jede Farbe steht klar und deutlich für sich.

Durch das Black-Stripe-Verfahren bleiben keine Leuchtflächen des Bildschirms mehr ungenutzt.

Helligkeit, Kontrast und Präzision der Farbwiedergabe werden erheblich gesteigert. Ein weiterer Vorzug: durch das Black-Stripe-Verfahren gibt der Toshiba-Farbfernseher auch bei Tageslicht ein ausgezeichnetes Bild.

Auch im Bedienungskomfort sind die Toshiba-Farbfernseher vorbildlich. Moderne Tipptasten sorgen für

bequeme und exakte Programmwahl.

Eine automatische Scharfeinstellung (AFC) garantiert Ihnen immer gleichbleibend gute Bildqualität. Die servicefreundliche Modultechnik nimmt – für den Fall eines Falles – so mancher Reparatur den Schrecken.

Alle Toshiba High Visuality Farbfernsehgeräte werden nach dem PAL-System hergestellt.

C-2080

Farbfernseher

Der TOSHIBA C-2080 ist der große, repräsentative Farbfernseher der TOSHIBA High-Visuality-Serie.

Seine moderne, angenehme, klare Gestaltung macht ihn zum schönen unaufdringlichen Großgerät, das sich gut in jede Einrichtungslinie einpaßt.

Die 51 cm-Farbbildröhre mit integrierter Black-Stripe-Technologie sorgt für besten Bildeindruck – auch in großen Räumen.

Bedienung durch 12 Tipptasten, die schon auf leichten Druck reagieren.

Die 12. dient als Audiovisions-Taste, die Sie z.B. auch für die beliebten elektronischen TV-Spiele verwenden können.

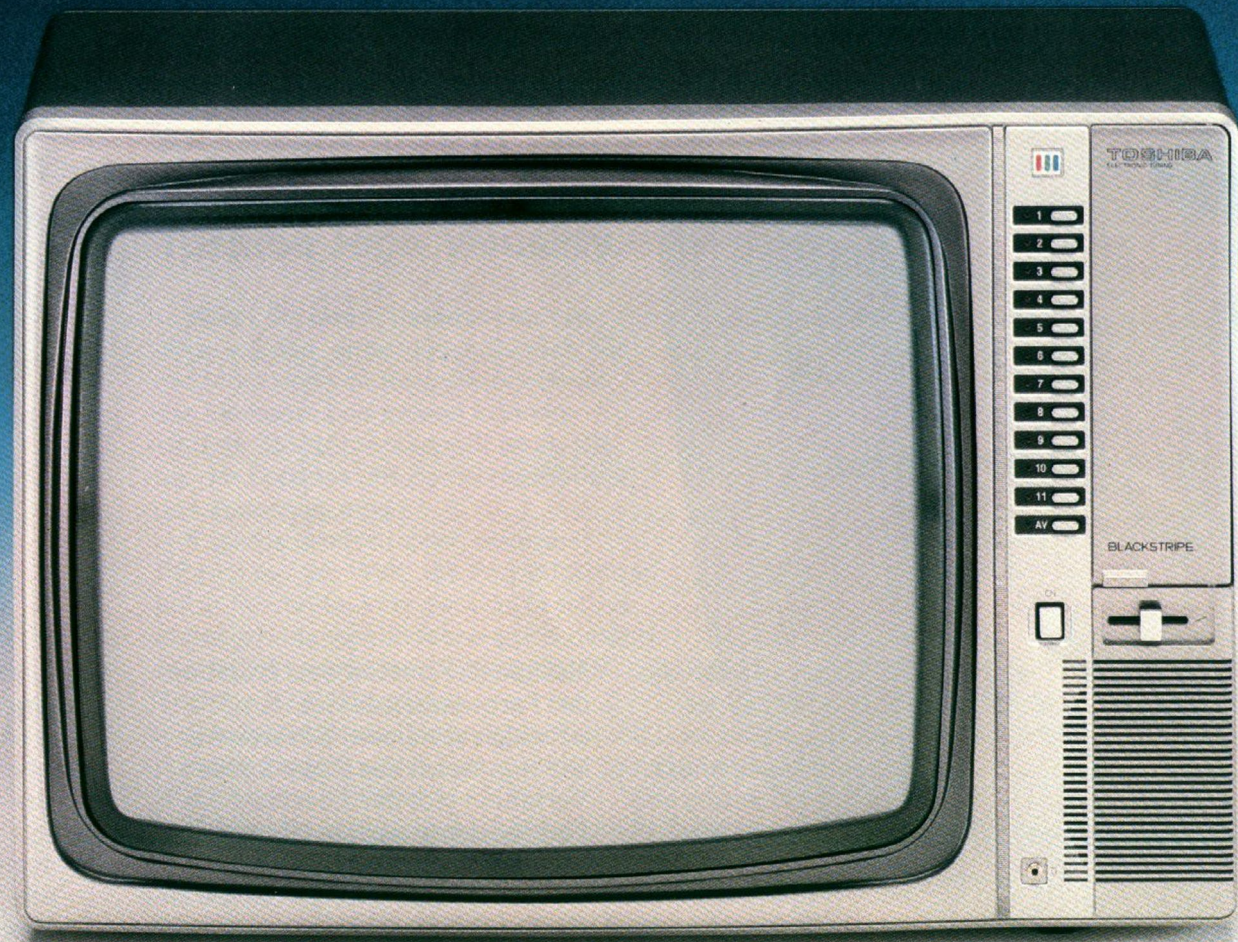
Ein neues Stationstasten-Memory-System auf Basis eines integrierten Schaltkreises übernimmt selbstständige Senderfeinabstimmung, die Sie bei mechanischen Systemen von Hand vornehmen müssen.

Alle Bedienungselemente, die im wesentlichen nur für die 1. Einstellung erforderlich sind, wurden in der Frontseite des Gerätes unter einer leicht zu öffnenden Abdeckung angeordnet. Unerwünschtes, versehentliches Verstellen der genauen Einstellung ist dadurch ausgeschlossen.

Der Ton wird über einen Front-Lautsprecher abgestrahlt. Bild und Ton erreichen Sie deshalb synchron. Sie können den TOSHIBA C-2080 also auch in seitlich geschlossenen Regaloder Schrankwänden aufstellen.

Sollte es einmal zu einem Service-Fall kommen, kann ein Fehler anhand der 2 Modulblöcke schnell gefunden und behoben werden.

Technische Daten: Seite 27



C-1810A

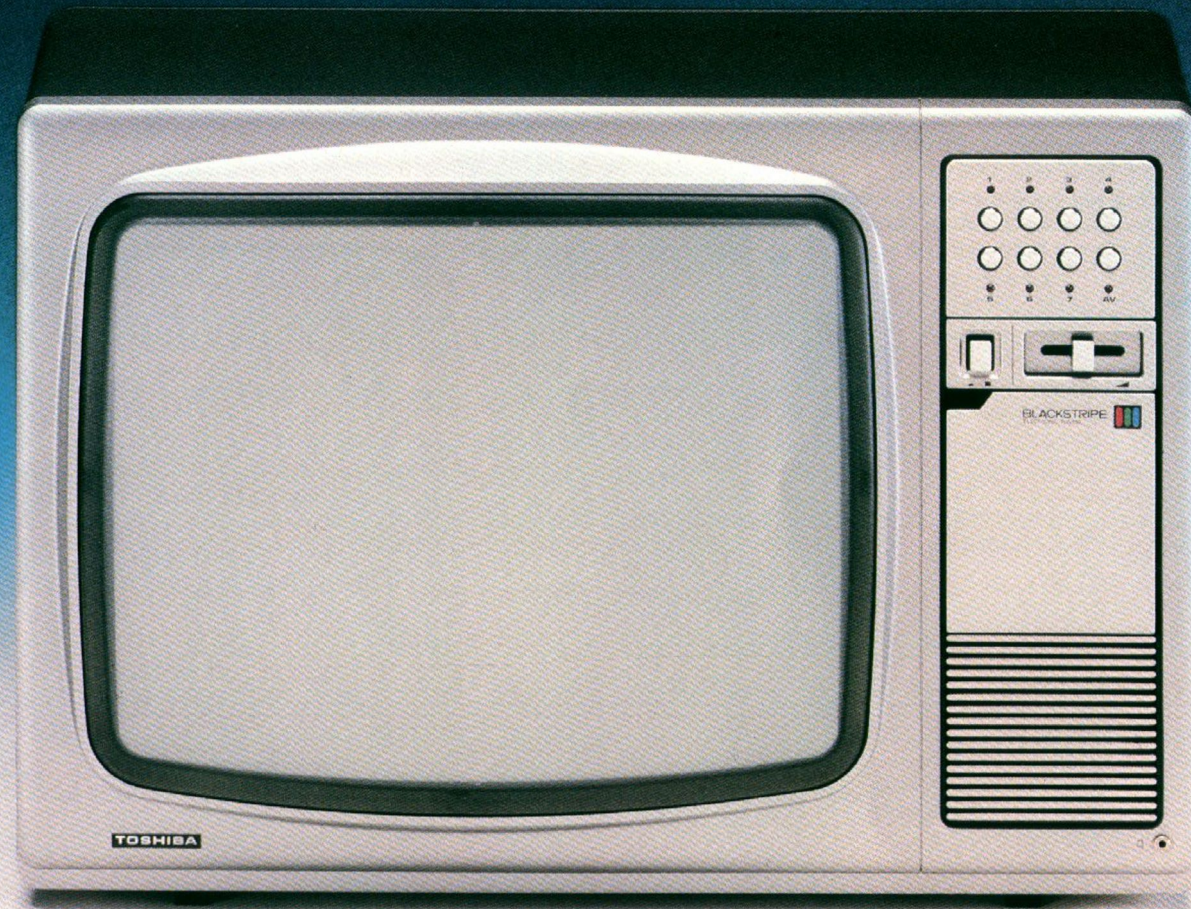
Farbfernseher

Der TOSHIBA C-1810 A ist mit einem Breitband-Frontlautsprecher zur günstigsten und bildsynchrone Tonabstrahlung ausgestattet.

Die service-freundliche Modultechnik erleichtert das Auffinden von Fehlern, falls sie wirklich einmal auftreten sollten.

Die gesamte Bedienungstechnik basiert auf einem neu entwickelten elektronischen Speichersystem, das exakte Arbeitsweise über Jahre garantiert.

Technische Daten: Seite 27



C-1480

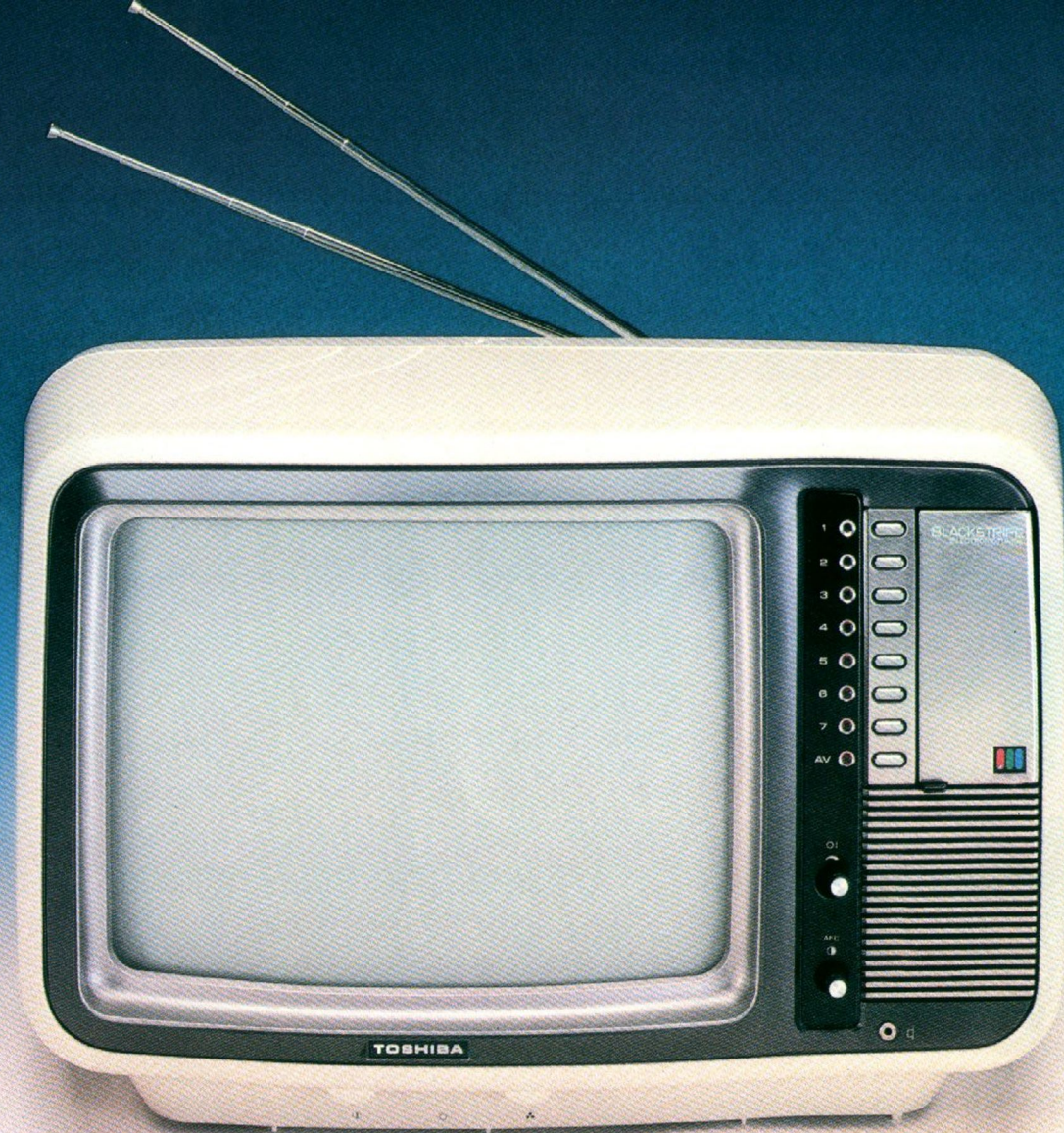
Farbfernseher

Selbst dieses 36 cm-Farbfernseh-portable vereint alle Vorzüge der Toshiba Technologie auf kleinstem Raum, wie z.B. brillante Bildqualität durch die Black-Stripe Technologie. Modultechnik für ausgezeichnete Funktionsweise über lange Zeit.

Hoher Bedienungskomfort durch Tipptasten-Kanalwahl. Die häufig benötigten Bedienelemente befinden sich auf der Frontseite. Selten benötigte Funktionsschalter befinden sich hinter einer Blende.

Da ein Portable auch lange Zeit portable bleiben sollte, haben wir den C-1480 mit einem sehr widerstandsfähigen Gehäuse versehen.

Technische Daten: Seite 27



B-1200

Schwarzweiß-Portable

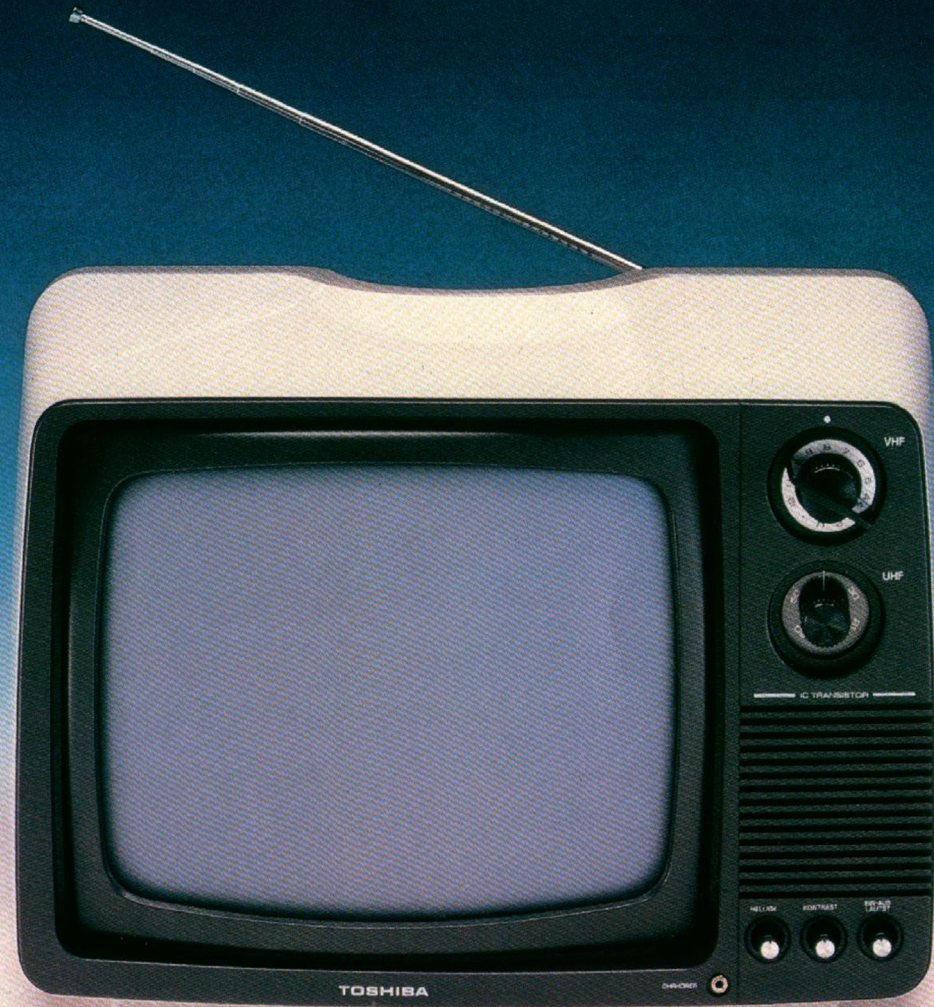
Dieser volltransistorisierte tragbare Fernseher ist das ideale Zweitgerät für Studio oder Kinderzimmer, für Camping oder Wochenend-Freizeit.

Gute, kontrastreiche Wiedergabe durch 31 cm-Bildröhre. Wichtig für die Benutzung unterwegs: Wenn Sie Ihren Standort verändern, ändert sich auch die Frequenz. Der VHF- und UHF-Trommel-Tuner dieses Gerätes macht das schnelle und exakte Nachstellen der Sender leicht möglich.

Anschluß über Netz oder 12 V Akku. Eingebaute Teleskopantenne und Antennenbuchse für stationären Betrieb.

Der Toshiba B-1200 wird in weißem oder rotem Gehäuse geliefert.

Technische Daten: Seite 27



V-5250

Betaformat Video-Maschine

Der TOSHIBA V-5250 – Ihr neuer Freizeithelfer!

Wir möchten Ihnen kurz aufzeigen, wie der V-5250 Ihre Freizeit frei macht.

Der TOSHIBA Videocassettenrecorder erlaubt Ihnen fernzusehen, wenn Sie wollen und nicht, wenn die Sender wollen. Sie können beruhigt zur Einweihungsparty Ihrer Freunde gehen oder ins Wochenende fahren. Ihr neuer Freizeithelfer zeichnet in Ihrer Abwesenheit das auf, was Sie nicht vergessen wollen.

Da der V-5250 ein selbständiges Empfangssystem hat, können Ihre Kinder ihre Lieblingssendung sehen, während der V-5250 Ihre auf dem anderen Programm laufende Lieblingssendung aufnimmt.

Setellen Sie sich Ihre Videothek zusammen, z.B. Ihre liebsten Sportsendungen, Ihre Lieblingspielfilme.

Bandcassetten mit unterschiedlicher Länge erlauben optimale Anpassung an verschiedene Sendungen.

Technische Daten: Seite 30

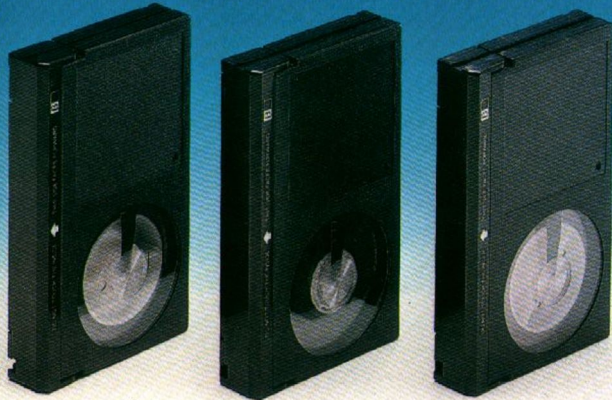


TA-11

Zoom Video Kamera

Die TA-11 Schwarzweiß-Videokamera ist die optimale Ergänzung – nicht nur zum TOSHIBA Videosystem V-5250, sondern sie ist auch mit allen anderen Videosystemen kombinierbar.

Mit dieser Videokamera wird Ihre Freizeit aktiver. Werden Sie Ihr eigener Drehbuchautor, Regisseur und Kameramann. Das integrierte Zoom-Objektiv ermöglicht Ihnen professionelle Bildführung.



L-250
L-500
L-750

Wirtschaftliche Videobänder

Dieses sind die TOSHIBA Videobänder unterschiedlicher Länge für unterschiedlich lange Fernsehsendungen.

Das L-250 mit einer Laufzeit von 1 Std. eignet sich z.B. für Krimis, wie 'Der Alte', 'Derrick'. Das L-750 ist mit einer Gesamtaufnahmezeit von 3 Std. 15 Minuten das längste TOSHIBA-Videoband.



RT-8710S

Stereo-Radio/ Cassetten-Recorder

Toshiba hat mit diesem Stereo-Radio-recorder eine echte Innovation geschaffen. Die 2-Weg Lautsprecherboxen dieses leicht zu transportierenden Gerätes sind abnehmbar. Hinzukommt die Toshiba Erfahrung in der Produktion tragbarer Radiorecorder, wie z.B. das 120mm Tieftonsystem und 50mm Hochtonsystem-Lautsprecher pro Box, Hi-fi-Qualität im Radio- und Recorderteil, 4 Wellenbereiche mit automatischer Frequenzkontrolle.

Ein zusätzlicher Schaltkreis ermöglicht Mischen von Radio- und externer Aufnahme über das eingebaute Mikrofon.

Getrennte Höhen-, Tiefen- und Balance-regler sorgen für optimale Klangqualität.

Ein Anzeigen-Instrument für die Aufnahmekontrolle und Senderabstimmung erlaubt optimale Aufnahmequalität.

Der Cassettenteil ist mit einem Soft-eject-System ausgestattet. Hierbei öffnet sich die Klappe des Cassettenfachs nicht mehr ruckartig, sondern weich, lautlos und verzögert. Weitere Vorzüge sind der automatische Stoppmechanismus für Aufnahme und Wiedergabe, der Bandartenwähler sowie Pausenkontrolle und Sleep-timer.

Technische Daten: Seite 28



Stereoklang in voller Breite

Die abnehmbaren 2-Wege Lautsprecher sind die absolute Neuheit dieses Gerätes. 120mm Durchmesser für die Tieftöner und 50mm Durchmesser für die Hochtöner sorgen mit 4 W Sinusleistung pro Kanal für eine Klangfülle, die mit manch größeren, stationär arbeitenden Anlagen vergleichbar ist.



LSI-Schaltkreise für optimalen Empfang

Eine in dieser Radiorecorderklasse selten aufwendige Technik in Form integrierter Schaltkreise macht den RT-8710 S zu einer echten Ausnahme. Zum Beispiel sorgt ein IC für trennscharfen Empfang und hervorragend gleichbleibenden Empfang – auch bei dichtem Sendernetz. Weitere IC's ermöglichen z.B. Aufnahme direkt vom Radio mit ausgezeichneter Kanaltrennung oder ein Mischen von Radioaufnahmen und externer Aufnahme, wodurch der RT-8710 S zu einer "aktiven" Anlage wird und zu kreativer Nutzung auffordert.



DC-Mikromotor für hochwertigen Bandtransport

Der RT-8710 S ist mit dem äußerst stabilen DC-Mikromotor als universelles Bandtransportsystem ausgezeichnet. Gute Gleichlaufeigenschaften sind das Ergebnis. Bei Erreichen des Bandendes wird automatisch die Stromversorgung ausgeschaltet, was sich besonders günstig beim Batteriebetrieb auswirkt. Diese besondere Schaltung schont außerdem den Motor, Transportelemente und Band.

Als besonders komfortabel kann die Bedienung bezeichnet werden. Da wäre z.B. die Aufnahme zu nennen, die durch Berührung nur einer Taste in Funktion gesetzt wird, oder die Sleep-Taste. Schafen Sie mit Musik ein. Der RT-8710 S schaltet sich automatisch beim Erreichen des Bandendes ab.



RT-7410

Radio-Cassetten-Recorder

Der Radio-Recorder RT-7410 bietet Ihnen von der leisesten bis zur lautesten Einstellung einen gleichermaßen reinen und unverzerrten Klang. Die hohe Ausgangsleistung von 3,5 Watt und der 12 cm große Lautsprecher sorgen dafür.

Guter Empfang aller fünf Wellenbereiche UKW, KW1, KW2, MW und LW durch eingebaute Teleskop- und Ferrit-Antenne.

Als technische Besonderheit ist hier der Auto-Repeat-Schalter zu nennen. Sie können damit ständig automatisch eine Bandseite wiederholen – so oft und so lange Sie wollen. Diese Auto-Repeat-Funktion wird über eine Leucht-Diode (LED) optisch sichtbar gemacht.

Rundfunksendungen werden bei der Aufnahme automatisch richtig ausgereicht. Der regelbare Monitor erlaubt das Mithören während der Aufnahme in jeder gewünschten Lautstärke.

Das Cassetten-Recorder-Teil hat eine automatische Endabschaltung, Sleep-Timing-Einrichtung und ein dreistelliges Bandzählwerk zum leichten Auffinden gewünschter Bandstellen.

Mit dem dreistufigen Bandartenschalter können Sie selbst die neuesten Entwicklungen auf dem Gebiet der Compact-Cassetten voll nutzen: Chromdioxid-Cassetten, Ferrochrom-Cassetten und ähnlich Zweischichtenbänder.

Das eingebaute Kondensator-Mikrofon macht Reportagen, Bastel-Experimente oder die Verwendung als Diktiergerät ohne Zusatzmikrofon möglich.

Ein kombiniertes Meßinstrument zeigt Ihnen während der Wiedergabe von Radio oder Cassette die Stärke der Batterieladung an. Bei der Rundfunk- oder Mikrophon-Aufnahme kontrollieren Sie damit die automatische Aussteuerung.

Dieser Radio-Recorder ist für Netz- und Batterie-Betrieb eingerichtet.

Technische Daten: Seite 28



RP-1290F

Tragbare Radio

Paßt in jede Tasche und ist nur 190 g schwer. So viel zu den äußeren Maßen des RP-1290F.

Trotzdem hat der Zwerg eine beachtliche Klangfülle auf UKW- und Mittelwelle. Eines der Geheimnisse der verzerrungsfreien Wiedergabe ist die hohe Eingangsempfindlichkeit, ein anderes ist der Lautsprecher, der eine Neuentwicklung darstellt und mit 50mm überdurchschnittlich groß ist.

Seine Energie erhält unser Zwerg von einer Mignon-Batterie, die Sie ohne Schwierigkeiten überall nachkaufen können.

Wir glauben, daß sich der RP-1290F für alle eignet, die überall und immer informiert oder unterhalten sein wollen.

Technische Daten: Seite 27



QR-2000

Radio/Quarzuhr

Der QR-2000 ist eine Kombination aus Radio, Quarzuhr und Wecker. Das erstaunlichste ist die Größe dieses Gerätes: 6,1 cm breit, 13,6 cm hoch und 2,1 cm tief.

Diese Maße machen den QR-2000 zu einem handlichen, platzsparenden Reisebegleiter, der Ihnen in vielem behilflich ist. So sagt er Ihnen die quarzgenaue Uhrzeit, weckt Sie ebenso genau – mit Musik oder seinem typischen Weckton – und läßt Sie mit Musik einschlafen, denn er hat einen Sleep-Timer.

Sie können Zwischen UKW und MW wählen. Die überraschende Klangqualität wird durch einen in solch kleinen Geräten überdurchschnittlich großen 50mm Lautsprecher erreicht.

Technische Daten: Seite 27





Licht-/Schlummertaste (LIGHT/SNOOZE):
Zum Beleuchten der Zeit-Anzeige und
Unterbrechen des Wecktons

Anzeige-Umschalter
1: Einstellen der Weckzeit
2: Stellen der Uhr
3: Anzeige der Sekunden
4: Normal-Position zur Zeitanzeige

Flüssigkristall-Anzeige

Zum Stellen der Uhr Minuten (MINUTE)

Zum Stellen der Uhr Stunden (HOUR)

Nullsetzen der Sekunden (SECOND)

Teleskopantenne

Funktions-Wahlschalter OFF: Radio und Wecker
ausgeschaltet ON: Radio ist eingeschaltet
AUTO: Radio schaltet sich automatisch ein
ALARM: Radio bzw. Weckton schalten sich
automatisch ein

SLEEP: Radio ist eine Stunde eingeschaltet
und schaltet sich dann automatisch aus

Empfangsbereich-Umschalter für UKW/MW

CLEAR: Löschtaste, schaltet Radio oder Weckton
in der SLEEP-, AUTO- oder ALARM-Position aus

Frequenzanzeige für UKW und MW

Dynamischer Lautsprecher, 50 mm Durchmesser



Toshiba Radiouhren: die Zartfühlenden mit dem klaren, modernen Design.

Die Selbstbestrafung des Langschläfers durch schrilles Weckerrasseln wird hiermit abgeschafft. Toshiba Radiouhren wecken zartfühlend mit sanfter Musik aus dem UKW/MW-Radio. Sie können aber auch auf einen gut hörbaren Summton umschalten. Elektronische Zeitanzeige, 24-Stunden-Weck-Automatik, Schlummer-taste und Sleeptimer sind weitere Ausstattungs-Einzelheiten, die diese Radiouhren angenehm und nützlich für den Schlafrum machen.

CR-1100

Radio-Digital-Uhr

Eine Radio-Uhr im modernen, rein funktionalen Design. Leistungsstarkes Rundfunk-Teil mit UKW und MW. Die elektronische Zeitanzeige mit Digital-Ziffern ist in der Helligkeit regulierbar.

Die 24-Stunden-Weck-Automatik arbeitet mit sanfter Radiomusik oder aber mit einem deutlich hörbaren Summton.

Weitere Extras dieser progressiven Radio-Uhr: Schlummer-Sensortaste (wenn Sie nach ein paar Minuten noch einmal geweckt werden möchten), Sleeptimer für automatisches Ausschalten des Radios nach einer beliebig vorgewählten Zeit zwischen 1 und 60 Minuten. Sekunden-anzeige. Ohrhörer.

Diese Radio-Digital-Uhr ist in den Farben Schwarz, Weiß und Rot lieferbar.

Technische Daten: Seite 27



CR-1000

Radio-Digital-Uhr

Die Radio-Uhr CR-1000 ist besonders elegant und flach. Sie zeigt Ihnen – wie auch das Modell CR-1100 – die Zeit mit Leucht-Dioden (LED's) an, die in ihrer Helligkeit in zwei Stufen regulierbar sind.

Ein weiterer Vorteil dieser LED's: die Zeit wird lautlos umgeschaltet. Sie hören kein „Klicken“ wie bei mechanischen Uhren.

Das leistungsstarke Rundfunkteil bringt Ihnen Radio-Empfang auf UKW und MW. Mit dem Klangschieber stellen Sie individuell die gewünschte Klangfarbe für Musik- oder Sprach-Sendungen ein.

Wenn Sie während des Weckens die Sensor-Schlummertaste antippen, schaltet sich das Radio oder der Summton für etwa acht bis neun Minuten aus. Sie können dann noch ein bißchen weiterschlafen. Danach werden Sie wieder geweckt. Diesen Vorgang können Sie bis zu einer Stunde beliebig wiederholen.

Sollte der Strom einmal ausfallen, so blinkt die erste Zahl der Zeitanzeige ständig auf. Sie wissen dann, daß die Uhr neu gestellt werden muß.

Technische Daten: Seite 27



SM-3750

**Die leistungsstärke
HiFi-Anlage mit eingebauter
LED-Uhr u. Timer**

**Voller Bedienungskomfort und
höchste Klangqualität**

Diese elegante Compact-Anlage bietet Ihnen als Besonderheit einen eingebauten Timer mit LED-Leuchtdisplay-Anzeige. Mit diesem Timer können Sie alle Funktionen des Rundfunkteils, des Cassetten-Recorders und des Plattenspielers automatisch zu einer vorgewählten Zeit schalten. Sie können also Ihre Lieblings-Radiosendung aufnehmen, auch wenn Sie nicht zu Hause sind. Und wenn Sie möchten, lassen Sie sich morgens von sanfter Radiomusik aufwecken. Alle Einzel-Elemente der Anlage wurden in der bewährten Toshiba-Präzision optimal aufeinander abgestimmt.

Das Ratio-Teil mit den vier Wellenbereichen UKW, MW, LW und KW hat sechs Tipptasten, mit denen Sie eingespeicherte UKW-Sender abrufen. Das Cassetten-Teil hat das Dolby-System zur Rauschunterdrückung und einen dreistufigen Bandartenwähler. Der hochwertige Plattenspieler arbeitet vollautomatisch. Alles in allem – eine Compact-Anlage, an der auch anspruchsvolle HiFi-Freunde ihre Freude haben.

Technische Daten: Seite 29



SM-3650

Die hochwertige
HiFi-Anlage mit eingebauter
LED-Uhr u. Timer

Überraschende Klangfülle und viele
Besonderheiten

Auch diese elegante, formschöne Compact-Anlage übertrifft die Vorschriften der HiFi-Norm in vielen Punkten. Sie bietet Ihnen bestes Klangergebnis und so manche Bedienungseinzelheit, die durchaus nicht selbstverständlich ist. Der eingebaute Timer mit LED-Leuchtdisplay-Anzeige nimmt Ihre Lieblings-UKW-Sendung von selbst auf, auch wenn Sie nicht zu Hause sind. Und er spielt auch Cassetten automatisch zur vorgewählten Zeit ab. Das leistungsstarke Rundfunk-Teil hat sechs UKW-Stationstasten zum leichten Abrufen durch "Antippen" und einen Stereo/Mono-Schalter für besten Empfang bei allen Bedingungen. Das Cassetten-Teil ist mit dem Dolby-System zur Rauschunterdrückung ausgerüstet. Angenehm zu bedienende Schieberegler machen das Arbeiten damit zum Vergnügen. Der Plattenspieler ist halb-automatisch, hat einen "Tonarmlift" und natürlich eine Anti-Skating-Einrichtung. Diese Stereo-Compact-Anlage ist eine gute Anschaffung für alle, die überdurchschnittliche Qualität zum vernünftigen Preis haben möchten.

Technische Daten: Seite 29



SM-3350

**Die solide Stereo-
Compact-Anlage mit
Stations-Tasten für UKW**

**Ausgezeichnete Wiedergabe und
angenehm leichtes Bedienen**

Eine leistungsfähige und recht
vielseitige Compact-Anlage.

Das Rundfunkteil bietet Ihnen die vier
Wellenbereiche UKW, MW, LW und KW,
dazu sechs Stationstasten zum Einspei-
chern und leichten Abrufen von UKW-
Sendern. Zwi Anzeige-Instrumente
machen das genaue Einstellen der Sender
und damit besten Empfang möglich.

Der halbautomatische Plattenspieler hat
den bewährten Riemenantrieb und gibt
Ihre Schallplatten klar und sauber wieder.

Das Cassetten-Teil ist mit dem Dolby-
System zur Rauschunterdrückung
ausgerüstet und hat einen dreistufigen
Bandartenschalter für alle üblichen
Cassetten-Arten.

Eine gute, solide und dabei nicht teure
Anlage, die Ihnen Hörgenuß für viele
Stunden bereiten wird.

Technische Daten: Seite 29



SM-2700

Stereo-Compact-Anlage

Eine in ihren Abmessungen etwas kleinere Compactanlage, deren Einzel-Bausteine jedoch optimal aufeinander abgestimmt wurden. Sie können deshalb von Rundfunkteil, Plattenspieler und Radio-Recorder Leistungen erwarten, die Ihnen vollen Musikgenuß bieten.

Die Ausgangsleistung dieser Anlage liegt bei 2 x 8 Watt Sinus, die Musikleistung bei 2 x 14 Watt.

Der Stereo-Plattenspieler hat eine automatische Endabschaltung und Tonarmrückführung. Der Plattenteller läuft also niemals nach dem Ende der Platte weiter. Laufwerk und Abtastnadel werden geschont. Zum weiteren Bedienungskomfort gehört ein „Cut“-Schalter. Damit können Sie das Abspielen an jeder beliebigen Stelle unterbrechen. Der Tonarm wird dann automatisch zurückgeführt.

Mit dem Rundfunkteil empfangen Sie sauber und trennscharf die drei Wellenbereiche UKW, MW und LW. Die hohe Eingangsempfindlichkeit macht auch den einwandfreien Empfang schwächerer Sender möglich.

Der Cassetten-Recorder hat eine eingebaute Aussteuerungs-Automatic. Sie garantiert gleichmäßig gute und fehlerfreie Aufnahmen.

Der automatische Bandartenschalter sorgt dafür, daß Vormagnetisierung und Entzerrung selbsttätig umgeschaltet werden, wenn eine Chromdioxid-Cassette eingelegt wird.

Technische Daten: Seite 29

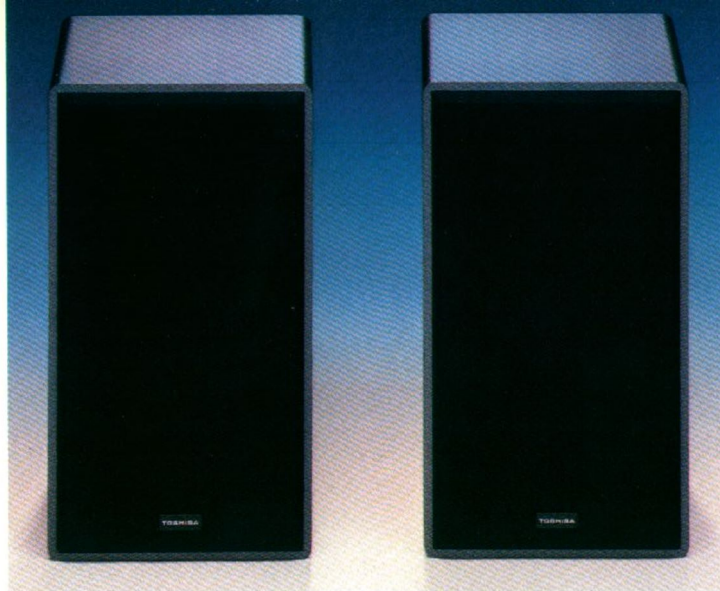


**Die gute Klangwirkung
Ihrer Toshiba Stereo-
Compactanlage hängt vom
richtigen Lautsprecher ab.**

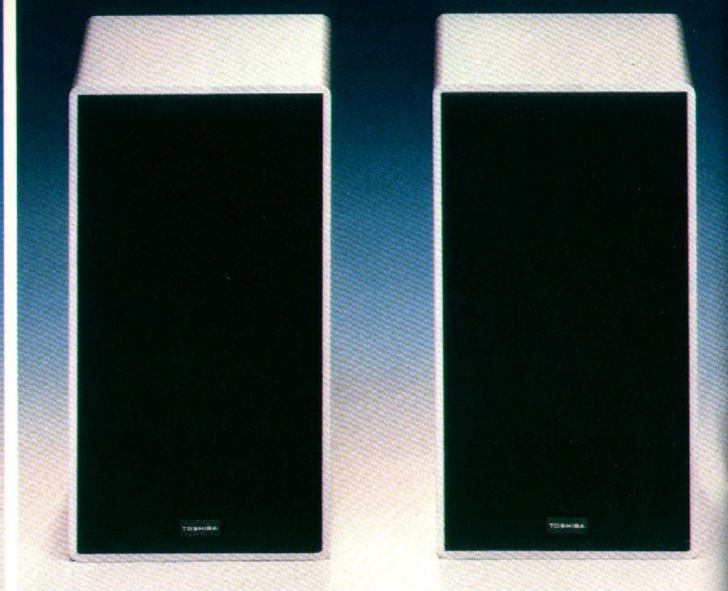
Bestücken Sie Ihre Toshiba-Stereo-
Compactanlage bitte nicht mit „irgend-
welchen“ Lautsprecherboxen.

Speziell für die in diesem Katalog
gezeigten Compactanlagen entwickelte
Toshiba eine leistungsstarke Lautsprech-
erreihe von 2-Weg-Boxen.

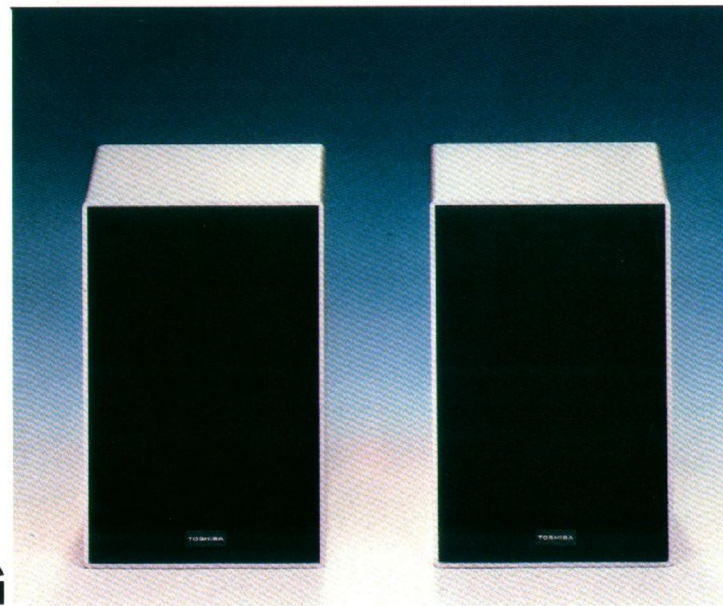
Technische Daten: Seite 30



SS-50G



SS-30G



SS-25G

PC-2460

Stereo-Cassettendeck

Dieses Deck zeichnet sich durch seinen besonderen Bedienungskomfort aus. z.B. ist das Einlegen von Cassetten über das Soft-eject-System äußerst band- und geräteschonend.

Bei Erreichen des Bandendes schaltet das Gerät automatisch die Energiezufuhr ab.

Weitere Vorteile sind die beiden Großbereichsaussteuerungsanzeiger mit kanalspezifischer Aufnahmeaussteuerungskontrolle, Bias- und EQ-Schaltung, Aufnahme-funktionsanzeige, Bandzähler und – selbstverständlich – das Dolby-System.

Die Leistungswerte des PC-2460 können sich ebenso sehen lassen wie das Design.

Technische Daten: Seite 30



EM-420 Mikrophone

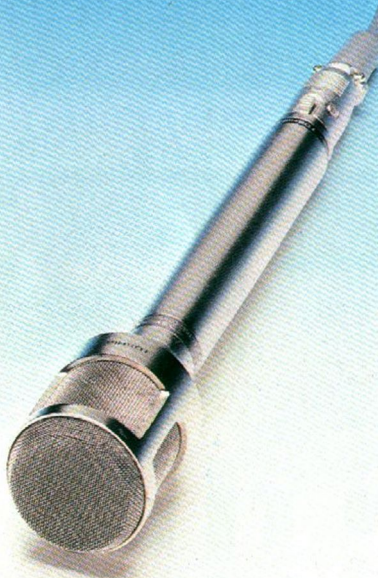
Das EM-420 vereint viele der hervorragenden Eigenschaften des EM-220 und ist ebenso robust. Die äußere Gestaltung folgte ebenso dem Ziel der Minimierung von Verzerrungseffekten.

Besonderes Konstruktionsziel war es, Berührungs- und Vibrationsgeräusche zu minimieren.

Das extra große Drahtgeflecht reduziert z.B. unter außergewöhnlich windigen Umständen Windgeräusche bis zu 30 dB.

Der integrierte Misch/Voice-Schalter gewährt optimale Anpassung an Sprach- und Musikaufnahmen.

Alles in allem gehört das EM-420 zum Besten, was es in der Klasse gibt.



EM-410 Mikrophone

Das Toshiba EM-410 Kondensator Mikrofon ist innen genauso fortschrittlich konzipiert wie es das Äußere verspricht.

Das EM-410 ist ein Stereomikrofon, in dem zwei Microphonköpfe in zwei getrennten Mikrofonkammern untergebracht sind. Beide Kammern stehen in einem Winkel von 120° zu einander.

Diese einzigartige Konstruktionsweise garantiert exakte Kanaltrennung.

Eingang und Ausgang des EM 410 sind mit einem speziellen Gittergewebe versehen, was nicht nur den Vorteil hat, daß das EM-410 wasserdicht ist, sondern es verhindert zusätzlich, daß störende Nebengeräusche, wie Atemholen, mitaufgenommen werden.



EM-220 Mikrophone

Das EM-220 ist ein rückkopplungsfreies Mikrofon für den quasiprofessionellen Gebrauch. Das Herzstück ist die äußerst leichte und sensible Membrane, die aus einem 4 Mikromillimeter dünnen Polyesterfilm besteht. Dieser Film ist seitlich mit verdichtetem Aluminium geschützt. Insgesamt hat dieses Mikrofon nur 4 mg bewegte Massen, wodurch mögliche Verzerrungseffekte verhindert werden.

Ein sich im Verhältnis der Schallwellen anpassender Rahmen aus Nickelplatten absorbiert Berührungsgeräusche und macht das EM-220 zu einem robusten, störungsfreien Mikrofon.

Außerdem ist das EM-220 völlig frei von Schaltgeräuschen. Weiterer Ausdruck der konsequenten, auf lange Betriebsdauer ausgerichteten Konstruktion ist ein äußerst stabiles Kabel.



Technische Daten: Seite 30

HR-D3

Dynamischer Kopfhörer

Im HR-D3 Kopfhörer finden Sie viel von dem fortschrittlichen Know-How, das Toshiba während der jahrelangen Entwicklung von Electret-Kondensatorsystemen gewonnen hat. Dieses Modell besitzt eine leichte Membran aus Polyesterfolie, und Klarschärfe wie hohe Eingangsleistung sind hervorragend.



HR-D2

Dynamischer Kopfhörer

Das dynamische System ist eines der fortschrittlichsten Kopfhörer-Systeme. Die Membrane besteht aus einem ultradünnen Polyesterfilm, der zusammen mit dem Rest des Tonübertragungssystems eine bewegliche Masse von unglaublich geringem Gewicht bildet.

Das Ergebnis ist eine phantastische Klangqualität über das gesamte musikalische Frequenzspektrum. Mit einem Gewicht von nur 230 g kann der HR-D2 auch längere Zeit bequem genutzt werden.

700 mW Input-Kapazität garantiert extrem verzerrungsfreies Hören selbst bei extrem dynamischen Signalfolgen. 108 dB SPL bei 1 mW Input sollen als Beispiel für die Empfindlichkeit genannt werden.

Dieses ist der Kopfhörer für unübertroffenen Stereogenuß!



HR-F1

Komplementärer Back-Electret Kopfhörer

Das HR-F1 ist mit der modernen Backelectret-Kondensatortechnik versehen. Die Membranen aus ultradünnem Polyester sind mit aufgedämpftem Aluminium überzogen, was optimales Eigenschwingverhalten bei jeder Art von Signal bedeutet.

Aufgrund der geringen Verzerrung (unter 0,5% bei 101dB SPL) können diese Kopfhörer direkt am Verstärker oder Tapedeck angeschlossen werden — ohne äußere Energiezufuhr. Das Wiedergabespektrum reicht von 20 — 20.000Hz. Ein Impedanzschalter erlaubt den Betrieb mit Niedrig- oder Hochimpedanz-Kopfhörerbuchsen.

Last but not least sei das geringe Gewicht von 175 g genannt. Sie werden selten leichter stereophon hören.



HR-X1

Komplementärer Back-Electret Kopfhörer

Der HR-X1 Kopfhörer zeichnet sich durch eine neuentwickelte komplementäre Electret-Struktur aus, wobei die Membran zwischen zwei Electret-Elementen mit hoher Spannung liegt. Die Empfindlichkeit in der Position HIGH beträgt 101 dB/3V und 99 dB/0,15V in der Stellung LOW. Die Membran wiegt nur 7 mg, und das gesamte Gerät ganze 160 g, so daß es ganz leicht auf Ihrem Kopf sitzt.



Technische Daten: Seite 30

Technische Daten: Fernseher

	C-2080	C-1810 A	C-1480	B-1200
Farbsystem:	PAL	PAL	PAL	—
Bildschirmgröße:	51 cm	46 cm	36 cm	31 cm
Ablenkwinkel:	90°	90°	90°	90°
Bildröhre:	In-Line, Schlitzmaske, Black-stripe	In-Line, Schlitzmaske, Black-stripe	In-Line, Schlitzmaske, Black-stripe	
Senderwahl:	12 Tipptasten	8 Tipptasten	8 Tipptasten	Trommel-Tuner
Halbleiter:	9 IC's, 41 Transistoren, 65 Dioden, 5 Module	9 IC's, 41 Transistoren, 65 Dioden, 5 Module	8 IC's, 41 Transistoren, 62 Dioden, 5 Module	1 IC, 27 Transistoren, 20 Dioden
Stromversorgung:	220 V, 50 Hz	220 V, 50 Hz	220 V, 50 Hz	220 V, 50 Hz, 12 V, Gleichspannung
Leistungsaufnahme:	83 Watt	81 Watt	66 Watt	bei 220 V — 33 Watt, bei 12 V — 16 Watt
Antenneneingang:	75 Ohm	75 Ohm	75 Ohm	300 Ohm
Abmessungen in mm (B x H x T)	619 x 418 x 455	600 x 412 x 427	493 x 348 x 407	434 x 314 x 325
Gewicht:	26 kg	23,5 kg	17 kg	8 kg
Zubehör:	—	—	—	12-V-Anschlußkabel, UHF-Antenne

Technische Daten: Radio u. Radio-Uhren

	RP-1290 F	QR-2000	CR-1100	CR-1000
Frequenzbereiche:	UKW 88—108 MHz MW 525—1605 KHz	UKW 88—108 MHz MW 525—1605 KHz	UKW 88—108 MHz MW 525—1605 KHz	UKW 88—108 MHz MW 525—1605 KHz
Zwischenfrequenz:	UKW 10,7 MHz AM 460 KHz	UKW 10,7 MHz AM 455 KHz	UKW 10,7 MHz AM 460 KHz	UKW 10,7 MHz AM 465 KHz
Antennen:	UKW Teleskopantenne MW Ferritantenne	UKW Drahtantenne MW Ferritantenne	UKW Drahtantenne MW Ferritantenne	UKW Drahtantenne MW Ferritantenne
Halbleiter:	11 Transistoren, 7 Dioden	13 Transistoren, 11 Dioden, 1 C-MOS-LSI	14 Transistoren, 17 Dioden, 1 LSI, 1 LED	12 Transistoren, 13 Dioden, 1 LSI, 1 LED
Ausgangsleistung:	110 mW	280 mW	800 mW	500 mW
Lautsprecher:	50 mm, dynamisch, 4 Ohm	50 mm Durchmesser, 4 Ohm	92 mm, dynamisch, 8 Ohm	77 mm ϕ , dynamisch, 8 Ohm
Anschlüsse:			Ohrhörerbuchse	—
Stromversorgung:	UM-3 x 2	220 V, 50 Hz	220 V, 50 Hz	220 V, 50 Hz
Leistungsaufnahme:		200 mW	10 Watt	10 Watt
Abmessungen in mm (B x H x T):	70 x 122 x 17	61 x 137 x 21	285 x 95 x 225	285 x 80 x 154
Gewicht:	190 g	240 g	1,4 kg	1,2 kg
Zubehör:	Ohrhörer		Ohrhörer	—

Technische Daten: Radio-Recorder

	RT-8710 S	RT-7410
Frequenzbereiche:	UKW 88–104 MHz MW 520–1605 KHz LW 145–270 KHz KW 5,9–15,4 MHz —	UKW 88–104 MHz MW 520–1605 KHz LW 145–270 KHz KW 1/5,9–15,4 MHz KW 2/5,95–6,20 MHz
Zwischenfrequenz:	UKW 10,7 MHz AM 460 KHz	UKW 10,7 MHz AM 455 KHz
Antennen:	UKW Teleskopantenne MW Ferritantenne	UKW/KW Teleskopantenne MW/LW Ferritantenne
Tonband:	Compact-Cassette, verwendbar C-30, C-60 und C-90	Compact-Cassetten, verwendbar C-30, C-60 und C-90
Bandgeschwindigkeit:	4,8 cm/sek.	4,8 cm/sek.
Spuren:	4 (2 x Stereo)	2 Spuren, Mono
Aufnahmesystem:	HF-Vormagnetisierung	HF-Vormagnetisierung
Löschsystem:	HF-Löschung	HF-Löschung
Halbleiter:	26 Transistoren, 6 IC's, 21 Dioden	13 Transistoren 4 IC's, 1 LED, 13 Dioden
Ausgangsleistung:	4 Watt + 4 Watt	3,5 Watt
Lautsprecher:	2 x 120 mm, dyn. Baßlautspr. 2 x 50 mm, dyn. Hochtonlautspr.	120 mm, dynamisch, 4 Ohm
Anschlüsse:	Kopfhörer-, Wiedergabe-, Aufnahme-, DIN-Buchse Mikrofon-, TB-Cinch-Buchse, Netzbuchse	Ohrhörer-Buchse, DIN-Buchse, Mikrofon-Buchse Netzbuchse
Stromversorgung:	220 V, 50 Hz 6 Monozellen (9 V)	220 V, 50 Hz 6 Monozellen
Leistungsaufnahme:	13 Watt	13 Watt
Abmessungen in mm (B x H x T)	420 x 270 x 150	408 x 240 x 105
Gewicht:	7,2 kg (mit Batterien)	4,5 kg (mit Batterien)
Zubehör:	Schulterriemen	—

Technische Daten: Compact-Anlagen

	SM-3750	SM-3650	SM-3350	SM-2700
Radio				
Frequenzbereiche:	UKW 87,5–108 MHz MW 525–1605 KHz KW 6–18 MHz LW 150–380 KHz	UKW 87,5–108 MHz MW 525–1605 KHz KW 6–12 MHz LW 150–380 KHz	UKW 87,5–108 MHz MW 525–1605 KHz KW 6–18 MHz LW 150–380 KHz	UKW 87,5–108 MHz MW 525–1605 KHz — LW 150–380 KHz
Sinusleistung bei 1 KHz an 4 Ohm:	2 x 32 Watt	2 x 26 Watt	2 x 23 Watt	2 x 8 Watt
Sinusleistung bei 1 KHz an 8 Ohm:	2 x 24 Watt	2 x 18 Watt	2 x 20 Watt	
Musikleistung an 4 Ohm:	95 Watt	78 Watt	76 Watt	2 x 14 Watt
Musikleistung an 8 Ohm:	65 Watt	48 Watt	54 Watt	2 x 12 Watt
Stereo-Plattenspieler				
Antriebssystem:	Riemen	Riemen	Riemen	Reibrad
Motor:	DC mit F.G. Servo	4-poliger Synchronmotor	4-poliger Synchronmotor	2-poliger Induktionsmotor
Geschwindigkeiten:	33-1/3 und 45 U/min.	33-1/3 und 45 U/min.	33-1/3 und U/min.	33-1/3 und U./min.
Plattentellerdurchmesser:	31,5 cm	30 cm	30 cm	28 cm
Tonabnehmersystem:	Magnetsystem C-55 M	Magnetsystem C-52 M	Magnetsystem C-58 M	Keramiksystem C-37
Abtastnadel:	N-55 D	N-52 D	N-58 D	N-6 C
Stereo-Cassetten-Recorder				
System:	Compact-Cassette	Compact-Cassette	Compact-Cassette	Compact-Cassette
Spuren:	4 (2 x Stereo)	4 (2 x Stereo)	4 (2 x Stereo)	4 (2 x Stereo)
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sek.	4,75 cm/sek.	4,75 cm/sek.	4,75 cm/sek.
Rauschunterdrückungssystem:	Dolby*	Dolby*	Dolby*	—
Tonköpfe:	1 Aufn.-Wiedergabe-Kopf, 1 Löschkopf	1 Aufn.-Wiedergabe-Kopf, 1 Löschkopf	1 Aufn.-Wiedergabe-Kopf, 1 Löschkopf	1 Aufn.-Wiedergabe-Kopf, 1 Löschkopf
Allgemeines				
Stromversorgung:	220 V, 50 Hz	220 V, 50 Hz	220 V, 50 Hz	220 V, 50 Hz
Leistungsaufnahme:	170 Watt	115 Watt	130 Watt	65 Watt
Abmessungen in mm (B x H x T):	692 x 210 x 430	810 x 185 x 435	620 x 180 x 390	550 x 150 x 370
Gewicht:	20 kg	17 kg	12 kg	10 kg

*Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der Dolby Laboratories

Technische Daten: Videomaschine

	V-5250
Video-Aufnahmesystem:	Schrägspurabtastung mit 2 rotierenden Videoköpfen
Video-Signal:	CCIR-Normen, PAL-Farbe
Durchmesser der Kopftrommel:	74,487 mm
Bandgeschwindigkeit:	18,73 mm/sec
Aufnahmezeit:	3 Stunden und 15 Minuten mit L-750 Videocassette
Video-Spurabstand:	0,0328 mm
Aufzeichnegeschwindigkeit:	5,832 m/sec
Bandbreite:	12,7 mm
Horizontale Auflösung:	Über 270 Zeilen
Störabstand:	Besser als 42dB
Stromverbrauch:	80 W
Stromversorgung:	Wechselstrom 220 V, 50 Hz
Abmessungen in mm (B x H x T):	522 x 189 x 394
Gewicht:	19,2 kg

Technische Daten: Cassetten-Recorder

	PC-2460
System:	Compact-Cassette
Bandgeschwindigkeit:	4,75 cm/sek.
Spuren:	4 (2 x Stereo)
Umspulggeschwindigkeit:	90 sek. (C-60)
Gleichlaufschwankungen:	0,1%
Frequenzgang:	30–14.000 Hz
Geräuschspannungsabstand:	55 dB
Stromversorgung:	220 V, 50 Hz
Abmessungen in mm (B x H x T)	420 x 166 x 280
Gewicht:	4,5 kg

Änderungen in Design und Technik vorbehalten.

Technische Daten: Mikrophone

	EM-420	EM-410	EM-220
Frequenzgang:	50–20.000 Hz (± 10 dB)	50–18.000 Hz (± 10 dB)	50–18.000 Hz (± 10 dB)
Richtwirkung:	einseitig gerichtet	einseitig gerichtet	einseitig gerichtet
Empfindlichkeit:	-71 dB ± 3 dB	-68 dB ± 3 dB	-70 dB ± 3 dB
Ausgangsimpedanz:	600 Ω ($\pm 30\%$)	1 k Ω ($\pm 30\%$)	1 k Ω ($\pm 30\%$)
Max. eingehender Schalldruckpegel:	130 dB (SPL)	120 dB (SPL)	120 dB (SPL)
Rauschabstand:	45 dB (IHF A Netz)	42 dB (IHF A Netz)	45 dB oder besser (IHF A Netz)
Windgeräusch:	Nicht größer als 50 dB (SPL)	Nicht größer als 50 dB (SPL)	Nicht größer als 50 dB (SPL)
Stromversorgung:	Trockenbatterie (SUM-3 x 1)	Trockenbatterie (SUM-3 x 1)	Trockenbatterie (SUM-3 x 1)
Stromverbrauch:	Weniger als 100 μ A	Weniger als 100 μ A	Weniger als 100 μ A
Lebensdauer d. Batterie:	8.500 Stunden	4.500 Stunden	10.000 Stunden
Mikrofonkabel:	5 m (mit 6,35 mm Durchmesser Standardstecker und 3-poligem Audio-Anschluß)	3 m (mit 6,35 mm Durchmesser Standardstecker)	5 m (mit 6,35 mm Durchmesser Standardstecker)
Abmessungen:	215 mm (8-1/2") x 23 mm (7/8") ϕ	230 mm (9") x 23 mm (7/8") ϕ	250 mm (10") x 23,5 mm (7/8") ϕ
Gewicht:	270 g (9,5 oz.) (mit Batterie)	240 g (9,9 oz.) (mit Batterie)	260 g (9,2 oz.) (mit Batterie)

Technische Daten: Lautsprecher zu Compactanlagen

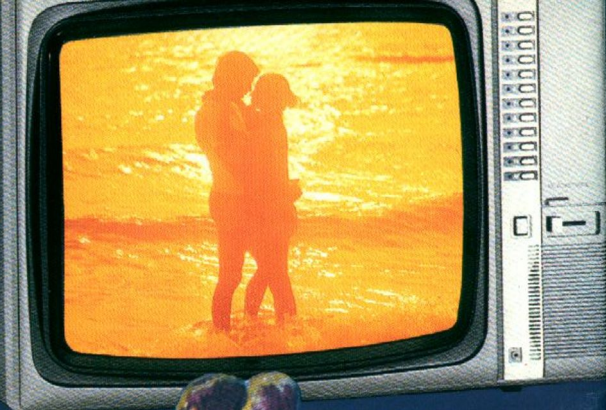
	SS-50 G	SS-30 G	SS-25 G
System:	3-Wege-Boxen	2-Wege-Boxen	2-Wege-Boxen (mechanisch)
Nennbelastbarkeit:	50 Watt	30 Watt	20 Watt
Spitzenbelastbarkeit:	80 Watt	40 Watt	35 Watt
Impedanz:	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Tieftöner:	20 cm ϕ	15 cm ϕ	16 cm ϕ
Mittbereich:	10 cm ϕ	—	—
Hochtöner:	2,5 cm ϕ	5 cm ϕ	5 cm ϕ (Doppelkegel)
Abmessungen in mm (B x H x T)	245 x 450 x 225	245 x 450 x 225	225 x 365 x 225
Gewicht:	7,5 kg	6 kg	3,7 kg

Technische Daten: Kopfhörer

	HR-X1	HR-F1	HR-D3	HR-D2
Frequenzgang:	20–20.000 Hz	20–20.000 Hz	20–20.000 Hz	20–18.000 Hz
Empfindlichkeit:	101 dB SPL/3V (HOCH Position)	101 dB SPL/3V (HOCH Position)	106 dB SPL/1 mV	108 dB SPL/1 mV
Impedanzwahlschalter:	HOCH 600 Ω , NIEDRIG 8 Ω	HOCH 600 Ω , NIEDRIG 8 Ω	8 Ω	8 Ω
Max. Eingangspegel:	8,5 V (HOCH Position)	8,5 V (HOCH Position)	700 mW	700 mW
Klirrfaktor:	Weniger als 0,5% (101 dB SPL)	Weniger als 0,5% (101 dB SPL)	Geringer als 0,5% (106 dB SPL)	Geringer als 0,8% (108 dB SPL)
Kabel:	2,5 m 4-adriger rostfreier Kerndraht mit Stereo-Stecker	2,5 m 4-adriger rostfreier Kerndraht mit Stereo-Stecker	2,5 m Direktkabel	2,5 m Direktkabel
Gewicht:	160 g (ohne Kabel)	175 g (ohne Kabel)	235 g (ohne Kabel)	230 g (ohne Kabel)

TOSHIBA DEUTSCHLAND GmbH

Hammer Landstraße 115 4040 Neuss 1
Telefon 0 21 01/19 81 Telex 8 517 926 Postfach 46 Neuss 1



Printed in Japan '78 G-3

TOSHIBA