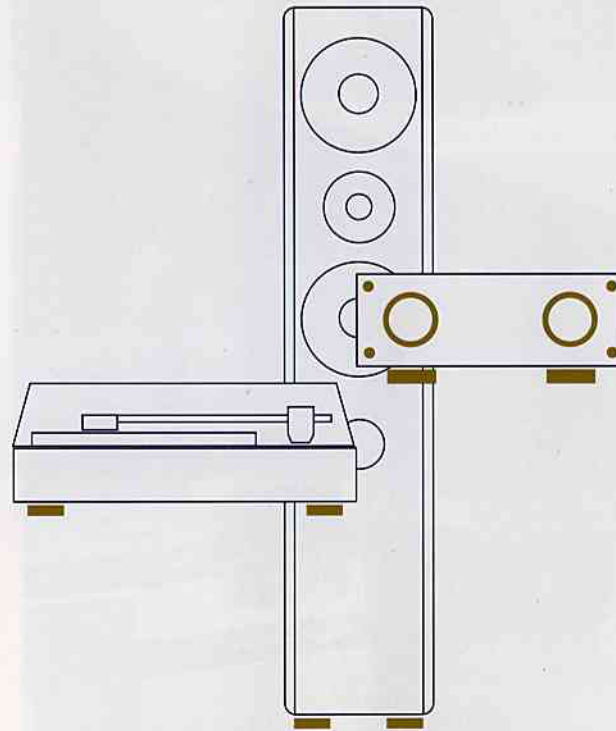


**THORENS**  
Audio-HiFi



**Komponenten 96/97**  
**Components '96/'97**



**Die Marke Thorens**

Seit 1883 ist THORENS ein Begriff für beste Klangqualität und außerordentliche Hochwertigkeit. Im Wandel der Technologien sind die Traditionswerte erhalten geblieben und werden heute ergänzt durch moderne, innovative Entwicklungen für Kenner und Liebhaber der Marke THORENS auf der Schwelle in ein neues Jahrtausend.

Das Privileg, Musik und Klang vollendet zu genießen. Ein THORENS.

**The Thorens brand**

Ever since 1883, THORENS has been noted for superior sound and exceptional engineering value. THORENS has upheld old traditions while making innovative contributions to state-of-the-art audio technologies today. THORENS is ready to meet new challenges in its ongoing commitment to the needs and expectations of hifi connoisseurs and those who appreciate THORENS excellence.

So, for the privilege of enjoying the sound of music at its best, we suggest that you continue to opt for THORENS.

| Inhalt                              | Seite | Contents                             | Page |
|-------------------------------------|-------|--------------------------------------|------|
| <b>Die Marke Thorens</b>            | 2     | <b>The Thorens brand</b>             | 2    |
| <b>Thorens consequence</b>          |       | <b>Thorens consequence</b>           |      |
| Vorverstärker TTP 2000 F            | 3     | Preamplifier TTP 2000 F              | 3    |
| Stereo-Endverstärker TTA 2000       | 3     | Stereo Power Amplifier TTA 2000      | 3    |
| CD-Player TCD 2000                  | 3     | CD-Player TCD 2000                   | 3    |
| RDS-Tuner TRT 2000                  | 4     | RDS-Tuner TRT 2000                   | 4    |
| Mono-Endverstärker TMA 2000         | 4     | Mono Power Amplifier TMA 2000        | 4    |
| Vollverstärker TIA 2200             | 4     | Integrated Amplifier TIA 2200        | 4    |
| Digital-Analog-Wandler TDA 2000     | 5     | D/A-Converter TDA 2000               | 5    |
| Netzfilter TNF 2000                 | 5     | Powerline Filter TNF 2000            | 5    |
| <b>Thorens System-Fernbedienung</b> |       | <b>Thorens System Remote Control</b> |      |
| TFB 2200                            | 5     | TFB 2200                             | 5    |
| <b>Thorens Lautsprecher</b>         |       | <b>Thorens Loudspeakers</b>          |      |
| TSP 40                              | 6     | TSP 40                               | 6    |
| TSP 80                              | 6     | TSP 80                               | 6    |
| TSP 100                             | 6     | TSP 100                              | 6    |
| <b>Thorens Plattenspieler</b>       |       | <b>Thorens Turntables</b>            |      |
| TD 520/521                          | 7     | TD 520/521                           | 7    |
| TD 2001                             | 7     | TD 2001                              | 7    |
| TD 295                              | 7     | TD 295                               | 7    |
| TD 320 MK III                       | 8     | TD 320 MK III                        | 8    |
| TD 318 MK III                       | 8     | TD 318 MK III                        | 8    |
| TD 166 MK VI / TD 166 BC            | 8     | TD 166 MK VI / TD 166 BC             | 8    |
| TD 146 MK VI                        | 9     | TD 146 MK VI                         | 9    |
| TD 280 MK IV                        | 9     | TD 280 MK IV                         | 9    |
| TD 180                              | 9     | TD 180                               | 9    |
| <b>Thorens Zubehör</b>              |       | <b>Thorens Accessories</b>           |      |
| Entzerrervorverstärker MM 001       | 10    | RIAA-Preamplifier MM 001             | 10   |
| SAC Kabel/PSK Kabel                 | 10    | SAC-Cable / PSK-Cable                | 10   |
| Stabilizer                          | 10    | Thorens-Stabilizer                   | 10   |
| <b>Thorens Qualität</b>             |       | <b>Thorens Quality</b>               |      |
| »Made in Germany«                   | 11    | »Made in Germany«                    | 11   |

**consequence**  
Vorverstärker  
TTP 2000 F

**consequence**  
Preamplifier  
TTP 2000 F



High-End Vorverstärker mit sehr aufwendigem Phono-Teil (MM und MC). Hochwertige Cinchbuchsen und massive, vergoldete Bedienelemente. Netz-Phasen-Kontrolle. Flutlichtbeleuchtete Acrylglas-Front.  
**Sonderzubehör:**  
System-Fernbedienung TFB 2200, siehe Seite 5.

High-End preamplifier featuring a very sophisticated phono stage (MM and MC). High-quality RCA-jacks and solid, gold-plated control knobs. Phase control for mains supply. Illuminated acrylic front panel.  
**Optional accessory:**  
System Remote Control TFB 2200 (page 5)

**Frequenzgang:**  
10 Hz - 50 kHz / -1 dB  
**Fremdspannungsabstand:**  
> 92 dB bei 1 V

**Frequency range**  
10 Hz - 50 kHz / -1 dB  
**Signal-to-Noise ratio**  
> 92 dB at 1 V

**Eingänge:**  
CD, Tuner, Aux, Tape  
150 mV-10 V / 38 kOhm  
**Eingang MM:**  
2,7-110 mV / 47 kOhm  
47, 100, 150, 200 pF

**Inputs**  
CD, Tuner, Aux, Tape  
150 mV - 10 V / 38 kOhms  
**MM-Phono Input**  
2,7 - 110 mV / 47 kOhms  
47, 100, 150, 200 pF (switchable)

**Eingang MC:**  
180 µV-7,7 mV / 100 Ohm  
**Ausgangsspannung:**  
Max. 12,5 V/200 Ohm

**MC-Phono Input**  
180 µV - 7,7 mV / 100 Ohms  
**Output voltage**  
Max. 12,5 V/200 Ohm

**Verzerrungen:**  
< 0,005 %

**Distortions**  
< 0,005 %

**Subsonicfilter:**  
20 Hz - 3 dB

**Subsonic Filter**  
20 Hz - 3 dB

**Versorgungsspannung:**  
115 - 240V Wechselspannung

**Voltage supply**  
115 - 240 V A/C

**Abmessungen (BxHxD):**  
210 x 86 x 340 mm

**Dimensions (WxHxD)**  
210 x 86 x 340 mm

**Gewicht:** 4,5 kg

**Weight** 4.5 kg

**consequence**  
Stereo-Endverstärker  
TTA 2000

**consequence**  
Stereo Power Amplifier  
TTA 2000



Hochaudiophiler Stereo-Endverstärker mit weit überdimensioniertem Ringkern-Netzteil (250 VA). Schaltbarer Netzausgang für Vorverstärker. "State of the Art" Lautsprecherpolklemmen (WBT). Hochwertige Cinchbuchsen und massive, vergoldete Bedienelemente. Netz-Phasen-Kontrolle. Flutlichtbeleuchtete Acrylglas-Front.

Highly audiophile stereo power amplifier incorporating a large, oversized toroidal power transformer (250 VA). Switchable power supply output for preamplifier. State-of-the-Art speaker terminals made by WBT. High-quality RCA-jacks and massive controls, gold-plated on/off switch with key. Phase control for mains supply and illuminated acrylic front panel.

**Nennleistung:**  
2 x 60 W an 4 Ohm davon 20 W in Class A  
2 x 35 W an 8 Ohm davon 11 W in Class A

**Output power**  
2 x 60 W into 4 Ohms, of which 20 W in Class A  
2 x 35 W into 8 Ohms (11 W in Class A)

**Frequenzgang:**  
10 Hz - 150 kHz / -0,5 dB

**Frequency range**  
10 Hz - 150 kHz / -0.5 dB

**Verzerrungen:**  
0,1 % bei 1 kHz

**Distortions**  
0.1 % at 1 kHz

**Fremdspannungsabstand:**  
107 dB bei 5 W an 8 Ohm

**Signal-to-Noise ratio**  
107 dB at 5 W into 8 Ohms

**Eingangsempfindlichkeit:**  
1 V

**Input sensitivity**  
1 V

**Eingangsimpedanz:**  
> 30 kOhm

**Input impedance**  
> 30 kOhms

**Versorgungsspannung:**  
115, 230 und 240 V Wechselspannung

**Voltage supply**  
115, 230 and 240 V A/C

**Abmessungen (BxHxD):**  
210 x 86 x 340 mm

**Dimensions (WxHxD)**  
210 x 86 x 340 mm

**Gewicht:** 7,5 kg

**Weight**  
7.5 kg

**consequence**  
CD-Player  
TCD 2000

**consequence**  
CD-Player  
TCD 2000



Einzigartiges Schwingchassis mit Dreipunkt-Federdämpfung wie bei Thorens-Plattenspielern. Vollmetall-CD-Laufwerk, eingebaut in einen massekorrigierten Lagerblock. Hochwertiger Bit-Stream-Wandler mit diskret aufgebauter NF-Ausgangsstufe. Regelbarer Kopfhörerausgang auf der Rückseite. Digitalausgang.  
**Sonderzubehör:**  
System-Fernbedienung TFB 2200, siehe Seite 5.

Unique chassis featuring a 3-point spring suspension not unlike the famous Thorens record-players. All-metal CD drive mounted in a mass-balanced pedestal. Excellent bitstream converter and LF-output stage made of discrete components. Headphone output with volume control on the back panel of the unit. Digital output.  
**Optional accessory:**  
System Remote Control TFB 2200 (page 5)

**Frequenzgang:**  
20 - 20.000 Hz / ± 0,2 dB

**Frequency range**  
20 Hz - 20 kHz / ±0.2 dB

**Geräuschspannungsabstand:**  
110 dB

**Hum and Noise ratio**  
110 dB

**Klirrfaktor:**  
0,0017 %

**Harmonic distortions**  
0.0017 %

**Ausgangsspannung Cinch:**  
1 V

**Output voltage (RCA)**  
1 V

**Ausgangsimpedanz Cinch:**  
1 kOhm

**Output impedance (RCA)**  
1 kOhm

**Ausgang Kopfhörer:**  
50 mW / 47 Ohm

**Headphone output**  
50 mW / 47 Ohms

**Versorgungsspannungen:**  
115 - 230/240 V Wechselspannung

**Voltage supply**  
115 - 230/240 V A/C

**Abmessungen (BxHxD):**  
210 x 86 x 340 mm

**Dimensions (WxHxD)**  
210 x 86 x 340 mm

**Gewicht:** 5,5 kg

**Weight**  
5.5 kg

**consequence  
RDS-Tuner  
TRT 2000**



**consequence  
RDS-Tuner  
TRT 2000**

RDS-tuner with FM and AM frequency bands. 59 station memories (Intermix). Facility for manual input of station names. Last settings stored when switched off. Switchable input sensitivity for antenna and cable reception. RDS radio text and clock.

**Optional accessory:**  
System Remote Control TFB 2200 (page 5)

**Frequency band**  
AM 531 - 1602 kHz  
FM 87,5 - 108 MHz

**Sensitivity mono/stereo**  
1,1 / 35 µV

**Dynamic separation**  
60 dB

**Harmonic distortion mono/stereo**  
0,18 % / 0,38 %

**Signal-to-Noise ratio**  
74 dB

**Frequency range**  
10 Hz - 15 kHz

**Output (RCA)**  
650 mV / 1,7 kOhms

**Voltage supply**  
230/240 V A/C

**Dimensions (WxHxD)**  
210 x 86 x 340 mm

**Weight**  
4,2 kg

**Empfangsbereiche:**

AM: 531 - 1.602 kHz  
FM: 87,5 - 108 MHz

**Empfindlichkeit Mono/Stereo:**  
1,1 / 35 µV

**Dynamische Trennschärfe:**  
60 dB

**Klirrfaktor Mono/Stereo:**  
0,18 / 0,38 %

**Geräuschspannungsabstand:**  
74 dB

**Frequenzbereich:**  
10 - 15.000 Hz

**Ausgang Cinch:**  
650 mV / 1,7 kOhm

**Versorgungsspannung:**  
230/240 V Wechselspannung

**Abmessungen (BxHxT):**  
210 x 86 x 340 mm

**Gewicht:** 4,2 kg

**consequence  
Mono-Endverstärker  
TMA 2000**



Audiophile Mos-Fet-Monoendstufe mit zweistufiger Versorgungsspannung. Extrem hohe Impulsleistung. "State of the Art" Lautsprecher-palklemmen (WBT). Netz-Phasen-Kontrolle. Flutlichtbeleuchtete Acrylglas-Front.

**Nennleistung:**  
2 x 240 W an 4 Ohm  
2 x 190 W an 8 Ohm

**Impulsleistung:**  
(Burst 1 kHz / 20 ms)

2 x 390 W an 4 Ohm  
2 x 310 W an 8 Ohm

**Frequenzgang:**  
10 Hz - 100 kHz / -0,5 dB

**Verzerrungen:**  
0,06 % bei 1 kHz / 100 W

**Geräuschspannungsabstand:**  
> 85 dB bei 18 W an 4 Ohm

**Dämpfungsfaktor:** (100 Hz/8 Ohm)  
> 120

**Eingangsempfindlichkeit:**  
(200W / 4 Ohm)

0,7 V

**Eingangsimpedanz:**  
> 15 kOhm

**Versorgungsspannung:**  
115, 230 V Wechselspannung

**Abmessungen (BxHxT):**  
210 x 86 x 340 mm

**Gewicht:** 7,5 kg

**consequence  
Mono Power Amplifier  
TMA 2000**

High-End MOS-FET mono amplifier featuring a dual-stage voltage supply. Capable of extremely dynamic pulse power. State-of-the-Art loudspeaker terminals made by WBT. Phase control for mains supply and illuminated acrylic front panel.

**Output power**  
2 x 240 W into 4 Ohms  
2 x 190 W into 8 Ohms

**Dynamic pulse power**  
(burst at 1 kHz / 20 msec.)

2 x 390 W into 4 Ohms  
2 x 310 W into 8 Ohms

**Frequency range**  
10 Hz - 100 kHz / -0.5 dB

**Distortions**  
0.06 % at 1 kHz / 100 W

**Hum and Noise ratio**  
> 85 dB at 18 W into 4 Ohms

**Damping factor**  
> 120

**Input sensitivity**  
(200 W / 4 Ohms)

0.7 V

**Input impedance**  
> 15 kOhms

**Voltage supply**  
115, 230 V A/C

**Dimensions (WxHxD)**  
210 x 86 x 340 mm

**Weight**  
7.5 kg

**consequence  
Vollverstärker  
TIA 2200**



Vollverstärker der Sonderklasse. Kopfhörerausgang mit Lautsprecherabschaltung. 6 Eingänge, Tape monitorfähig. Klangregelung mit Linear-Taste. Geschalteter Netzausgang. Massive, vergoldete Bedienelemente. Netz-Phasen-Kontrolle. Flutlichtbeleuchtete Acrylglas-Front.

**Sonderzubehör:**  
System-Fernbedienung TFB 2200, siehe Seite 5.

**Eingänge:**  
CD, Tuner, Aux, 2 x Tape  
150 mV - 3 V / > 40 kOhm

**Eingang MM:**  
2,5 - 120 mV / 47 kOhm/100 pF

**Sonderzubehör Eingang MC:**  
180 µV - 10 mV / 100 Ohm

**Klangregelung:** ± 15 dB

**Kopfhörerausgang:**  
100 mW / 60 Ohm

**Nennleistung:**  
2 x 72 W an 4 Ohm

**Dämpfungsfaktor:** > 140

**Verzerrungen:** (1 kHz/72 W) < 0,01 %

**Frequenzgang:**  
20 Hz - 80 kHz / -1 dB

**Geräuschspannungsabstand:**  
> 80 dB bei 35 W an 4 Ohm

**Versorgungsspannung:**  
115, 230 V Wechselspannung

**Abmessungen (BxHxT):**  
430 x 86 x 340 mm

**Gewicht:** 10 kg

**consequence  
Integrated Amplifier  
TIA 2200**

Integrated amplifier in a class of its own. Headphone output with loudspeaker mute. Six inputs, tape monitor, tone controls and tone defeat. Switched power supply and illuminated acrylic front panel.

**Optional accessory:**  
System Remote Control TFB 2200 (page 5)

**Inputs**  
CD, Tuner, Aux, 2 x Tape  
150 mV - 3 V / > 40 kOhm

**MM-Phono Input**  
2,5 - 120 mV / 47 kOhms/100 pF

**Optional MC-Phono Input**  
180 µV - 10 mV / 100 Ohms

**Tone control** ± 15 dB

**Headphone output**  
100 mW / 60 Ohm

**Output power**  
2 x 72 W into 4 Ohms

**Damping factor** > 140

**Distortions** (1 kHz/72 W) < 0.01 %

**Frequency range**  
20 Hz - 80 kHz / -1 dB

**Hum and Noise ratio**  
> 80 dB at 35 W into 4 Ohms

**Voltage supply**  
115, 230 V A/C

**Dimensions (WxHxD)**  
430 x 86 x 340 mm

**Weight** 10 kg

**consequence**  
**Digital-Analog-Wandler**  
**TDA 2000**

**consequence**  
**D/A-Converter**  
**TDA 2000**



Drei umschaltbare Digital-Eingänge (1 x optisch, 2 x Cinch) ein Digital-Ausgang. 21-Bit-Auflösung, zusätzliche 1-Bit-Quantisierung, die über vier Ausgänge den **beiden** Bit-Stream-DA-Wandlern zugeführt wird. Diese arbeiten getrennt für den rechten und linken Kanal im Push-Pull-Betrieb. Absolut getrennte Netzteile für DIGITAL/ANALOG. Corrected error Anzeige.

Three switchable digital inputs (1 optical, 2 RCAs), one digital output. 21-bit resolution. Additional 1-bit quantization, the signal being conducted via four outputs into the **two** bitstream D/A converters. These work independently for the left and right channel in push-pull operation. Absolutely independent power supplies for the digital and analog stages. Indicator for error correction.

**Geräuschspannungsabstand:**  
> 113 dB

mit Deemphasis: > 117 dB

**Fremdspannungsabstand:**  
111 dB

**THD + N:** 0,0009 %

**Übersprechen:**  
> 120 dB

**Amplitudenlinearität:**  
(bei 120 dB): 1 dB

**Frequenzgang:**  
5 Hz - 20 kHz

**Kanal-Balance:**  
(20-20.000 Hz): 0,1 dB

**Ausgangsspannung Cinch:**  
2 V

**Ausgangsimpedanz Cinch:**  
100 Ohm

**Versorgungsspannung:**  
115 - 230/240 V Wechselspannung

**Abmessungen (BxHxT):**  
210 x 86 x 340 mm

**Gewicht:** 4,8 kg

**Signal-to-Noise ratio**  
> 113 dB

> 117 with deemphasis

**Dynamic range**  
111 dB

**THD + N** 0.0009 %

**Cross talk**  
> 120 dB

**Linearity of amplitude**  
(at 120 dB) 1 dB

**Frequency range**  
5 Hz - 20 kHz

**Channel balance**  
(20 Hz- 20 kHz) 0.1 dB

**Output voltage (RCA)**  
2 V

**Output impedance (RCA)**  
100 Ohms

**Voltage supply**  
115 - 230/240 V A/C

**Dimensions (WxHxD)**  
210 x 86 x 340 mm

**Weight** 4.8 kg

**consequence**  
**Netzfilter**  
**TNF 2000**

**consequence**  
**Powerline Filter**  
**TNF 2000**



Thorens clean power system. Abgeschirmte Netzleitung, drei Netzfilter (2 für Digitalgeräte). 6 verdeckte Netzsteckdosen. Netz-Phasen-Kontrolle. Eingebautes High-End-Plattenspielernetzteil für alle Thorens Analog-Plattenspieler mit 16 und 18 V Versorgungsspannung. Flutlichtbeleuchtete Acrylglas-Front. Universell einsetzbar.

**Sonderzubehör:**  
**System-Fernbedienung TFB 2200,**  
siehe Seite 5.

**Leistungsaufnahme:**

Stand-by: 2 VA

ON: 11 VA

**Schaltleistung:**

Gesamt: 1.150 VA

5 A bei 230 V

10 A bei 115 V

davon:

Ausgang 1-3: max. 1.150 VA

Ausgang 4: max. 230 VA

Ausgang 5: max. 230 VA

Ausgang 6: max. 460 VA

**Phono-Netzteil:**

16/18 V umschaltbar

700 mA

**Versorgungsspannung:**

115, 230 V Wechselspannung

**Abmessungen (BxHxT):**

210 x 86 x 340 mm

**Gewicht:** 5 kg

Thorens clean power system. Shielded power cord, three mains power filters (of which two are designed for digital equipment). Six hooded mains sockets. Phase control for mains supply. Built-in High-End power supply for all Thorens turntables running on 16 or 18 V. Illuminated acrylic front panel. Can be used with any Hi-Fi system.

**Optional accessory:**  
**System Remote Control TFB 2200**  
(page 5)

**Power consumption**

Stand-by: 2 VA

Operating: 11 VA

**Switching power**

Overall: 1150 VA

5 A at 230 V

10 A at 115 V

single:

Output 1-3 1150 VA max.

Output 4 230 VA max.

Output 5 230 VA max.

Output 6 460 VA max.

**Phono power supply**

16 V/18 V, switchable

700 mA

**Mains power supply**

115 V, 230 V A/C

**Dimensions (WxHxD)**

210 x 86 x 340 mm

**Weight** 5 kg

**consequence**  
**System-Fernbedienung**  
**TFB 2200**

**consequence**  
**System Remote Control**  
**TFB 2200**



System-Fernbedienung für Thorens consequence-Systemkomponenten. **Bitte beachten Sie, daß bei TCD 2000 und TRT 2000 einige der Zusatzfunktionen nur über die Fernbedienung verfügbar sind!**

Fernbedienbare Funktionen:

**Vorverstärker TTP 2000 F**

VOLUME, MUTE, SKIP/STATION (Eingangsschaltung)

**CD-Player TCD 2000**

PLAY, PAUSE, SKIP (Titelsprung), STOP, TIME (alternative Zeitanzeigen), FAST (schneller Suchlauf), PROG (Speicherwahl), SCAN (Anspielautomatik), SHUFFLE (zufällige Reihenfolge), REP (Ein/Aus der Wiederholfunktionen), A/B (Wiederholung einzelner Passagen), Zifferntasten (Titel-Direktwahl)

**RDS-Tuner TRT 2000**

STATION (Speicherplätze über Zifferntasten), PROG.TYP (Rock/Easy/Light/Classical), ANT/CAB (Antenneneingangsempfindlichkeit), TUNING, STATION<> (Speicherplätze nacheinander), MONO, F/DIRECT (Frequenzeingabe über Zifferntasten)

**Netzfilter TNF 2000**

POWER

**Vollverstärker TIA 2200**

POWER, MUTE, VOLUME, CD, AUX, TUNER, TAPE 1, TAPE 2, PHONO

POWER

POWER, MUTE, VOLUME, CD, AUX, TUNER, TAPE 1, TAPE 2, PHONO

POWER, MUTE, VOLUME, CD, AUX, TUNER, TAPE 1, TAPE 2, PHONO

POWER, MUTE, VOLUME, CD, AUX, TUNER, TAPE 1, TAPE 2, PHONO

One-for-all remote control unit for Thorens Hi-Fi components of the consequence series. **It should be noted that some additional functions of the TCD 2000 and TRT 2000 models are only available by employing this remote control!**

Remote control functions:

**Preamplifier TTP 2000 F**

VOLUME, MUTE, SKIP/STATION (Input selector)

**CD-Player TCD 2000**

PLAY, PAUSE; SKIP, STOP, TIME (alternative time display), FAST (quick search), PROG (memory selection), SCAN, SHUFFLE (random play) REP (repeat), A/B-ing, repeat single tracks, numeric keys for direct input of tracks.

**RDS-Tuner TRT 2000**

STATION (memory via numeric keys), PROG.TYP (Rock/Easy/Light/Classical), ANT/CAB (sensitivity of antenna or cable), TUNING, STATION <> (subsequent memory), MONO, F/DIRECT (frequency input by numeric keys).

**Powerline Filter TNF 2000**

POWER

**Integrated Amplifier TIA 2200**

POWER, MUTE, VOLUME, CD, AUX, TUNER, TAPE 1, TAPE 2, PHONO.

POWER, MUTE, VOLUME, CD, AUX, TUNER, TAPE 1, TAPE 2, PHONO.

POWER, MUTE, VOLUME, CD, AUX, TUNER, TAPE 1, TAPE 2, PHONO.

POWER, MUTE, VOLUME, CD, AUX, TUNER, TAPE 1, TAPE 2, PHONO.

**High-End Regallautsprecher  
TSP 40**

**High-End bookshelf  
speaker TSP 40**



High-End Regallautsprecher. 2-Weg-Bassreflex-System, Druckfuß-Chassis mit Kevlar-Membran. Edelste Furniergehäuse in folgenden Ausführungen: Esche schwarz, Kirschbaum natur, Buche natur. Sonderfarben mit Eichefurnier auf Anfrage.

High-End mini monitor. 2-way bass-reflex system. Die-cast frame with kevlar membrane. Most noble genuine veneers in the following finishes: Black ash, natural cherrywood, natural beechwood. Special stains on oak veneers on request.

**Impedanz:** 4-8 Ohm  
**Wirkungsgrad:** 88 dB  
**Frequenzgang:** 50 - 20.000 Hz  
**Leistung:** (nominal) 60 W  
(maximal) 100 W  
**Hochtöner:** 1 x 19 mm Kalotte  
**Mittel-Tieftöner:**  
1 x 130 mm Kevlar-Konus  
**Abmessungen: (BxHxT)**  
185 x 375 x 260 mm  
**Gewicht:** 7 kg

**Impedance:** 4-8 Ohms  
**Sensitivity:** 88 dB  
**Frequency range:** 50 - 20.000 Hz  
**Power limit:** 60 W average  
100 W max.  
**Tweeter:** 1 / 19 mm dome  
**Mid/Bass cone:** 1 / 130 mm kevlar  
**Dimensions (WxHxD)**  
185 x 375 x 260 mm  
**Weight:** 7 kg

**High-End Standlautsprecher  
TSP 80**

**High-End floor-standing  
speaker TSP 80**



High-End Standlautsprecher. 2-Weg-Bassreflex-System, Druckfuß-Chassis mit Kevlar-Membranen. Separater Standsockel mit justierbaren Spikes. Edelste Furniergehäuse in folgenden Ausführungen: Esche schwarz, Kirschbaum natur, Buche natur. Sonderfarben mit Eichefurnier auf Anfrage.

High-End floor-standing loudspeaker. 2-way bass-reflex design. Die-cast frames with kevlar membranes. Separate pedestal featuring adjustable spikes. Excellent veneers available in the following finishes: Black ash, natural cherrywood, natural beechwood. Special stains on oak veneers on request.

**Impedanz:** 4-8 Ohm  
**Wirkungsgrad:** 91 dB  
**Frequenzgang:** 50 - 20.000 Hz  
**Leistung:** (nominal) 100 W  
(maximal) 150 W  
**Hochtöner:** 1 x 19 mm Kalotte  
**Mittel-Tieftöner:**  
2 x 130 mm Kevlar-Konus  
**Abmessungen: (BxHxT)**  
175 x 850 x 265 mm, Standsockel  
ohne Spikes: 205 x 19 x 290 mm  
**Gewicht:** 14,5 kg

**Impedance:** 4-8 Ohms  
**Sensitivity:** 91 dB  
**Frequency range:** 50 - 20.000 Hz  
**Power limit:** 100 W average  
150 W max.  
**Tweeter:** 1 / 19 mm dome  
**Mid/Bass cone:** 2 / 130 mm kevlar  
**Dimensions (WxHxD)**  
175 x 850 x 265 mm  
Pedestal: 205 x 19 x 290 mm  
**Weight:** 14.5 kg

**High-End Standlautsprecher  
TSP 100**

**High-End floor-standing  
speaker TSP 100**



High-End Standlautsprecher. 2-Weg-Bassreflex-System, Druckfuß-Chassis mit Kevlar-Membranen. Separater Standsockel mit justierbaren Spikes. Edelste Furniergehäuse in folgenden Ausführungen: Esche schwarz, Kirschbaum natur, Buche natur. Sonderfarben mit Eichefurnier auf Anfrage.

High-End floor-standing loudspeaker. 2-way bass-reflex design. Die-cast frames with kevlar membranes. Separate pedestal featuring adjustable spikes. Selected genuine veneers available in the following finishes: Black ash, natural cherrywood, natural beechwood. Special stains on oak veneers on request.

**Impedanz:** 4-8 Ohm  
**Wirkungsgrad:** 92 dB  
**Frequenzgang:** 40 - 20.000 Hz  
**Leistung:** (nominal) 120 W  
(maximal) 160 W  
**Hochtöner:** 1 x 25 mm Kalotte  
**Mittel-Tieftöner:**  
2 x 170 mm Kevlar-Konus  
**Abmessungen: (BxHxT)**  
205 x 980 x 295 mm, Standsockel  
ohne Spikes: 245 x 19 x 330 mm  
**Gewicht:** 21 kg

**Impedance:** 4-8 Ohms  
**Sensitivity:** 92 dB  
**Frequency range:** 40 - 20.000 Hz  
**Power limit:** 120 W average  
160 W max.  
**Tweeter:** 1 / 25 mm dome  
**Mid/Bass cone:** 2 / 170 mm kevlar  
**Dimensions (WxHxD)**  
205 x 980 x 295 mm  
Pedestal: 245 x 19 x 330 mm  
**Weight:** 21 kg

**Plattenspieler  
TD 520/TD 521**

**Turntable  
TD 520/TD 521**



Das legendäre Schwingchassis-Modell mit drei Geschwindigkeiten, Regelmöglichkeit und LED-Stroboskop. Als TD 520 mit SME 3012/312, Liftfunktion und Endabschaltung. Als TD 521 mit ungebohrter Tonarmbasis ohne Lift und Endabschaltung.

**Antriebssystem:**  
Riemenantrieb  
**Stromversorgung:**  
18 V Steckernetzteil  
**Geschwindigkeiten:**  
33 1/3, 45 und 78 U/min  
**Antrieb:**  
16-poliger Synchronmotor mit eigenem 2-Phasen-Generator  
**Plattenteller:**  
30 cm / 3,1 kg Zamak  
**Tonhöhenchwankungen:**  
< 0,035 %  
**Rumpelgeräuschspannungsabstand:**  
> 72 dB  
**Abmessungen: (BxHxT)**  
550 x 170 x 400 mm  
**Gewicht:** 15 kg  
**Tonarm:**  
Montage von 9" - 12" Tonarmen möglich.

The legendary model with suspended chassis and 3 speeds. Adjustable and controlled via LED-stroboscope. Available as TD 520 with SME 3012/312, electric lift function and automatic shut-off. Version TD 521 comes purely manual with plain, undrilled tonearm board. It also lacks the lift function and automatic shut-off.

**Drive system**  
Thorens belt drive  
**Voltage supply**  
18 V from external power supply  
**Speeds**  
33, 45 and 78 rpm  
**Motor**  
16-pole synchronous motor with 2-phase generator  
**Platter**  
30 cm / 3.1 kg Zamak-alloy  
**Wow and Flutter**  
< 0.035 %  
**Rumble**  
> 72 dB  
**Dimensions (WxHxD)**  
550 x 170 x 400 mm  
**Weight**  
15 kg  
**Tonearm**  
Any 9" to 12" tonearm can be mounted

**Plattenspieler  
TD 2001**

**Turntable  
TD 2001**



Die Perfektion überlegener Analogie. Optimal abgestimmtes Schwingchassis und Tonarm-Tonarmbrett-Kombination. Abnehmbares Headshell, Tonarmhöhe einstellbar, Liftfunktion und Endabschaltung. Das Schwingchassis kann von oben problemlos justiert werden.

**Antriebssystem:**  
Riemenantrieb  
**Stromversorgung:**  
16 V Steckernetzteil  
**Geschwindigkeiten:**  
33 1/3 und 45 U/min  
**Antrieb:**  
24-poliger Synchronmotor mit eigenem 2-Phasen-Generator  
**Plattenteller:**  
30 cm / 3,1 kg Zamak  
**Tonhöhenchwankungen:**  
< 0,03 %  
**Rumpelgeräuschspannungsabstand:**  
> 72 dB  
**Abmessungen: (BxHxT)**  
440 x 150 x 360 mm  
**Gewicht:** 10 kg  
**Tonarm:** TP 90  
Effektive Länge: 228 mm  
Effektive Masse: 17 g  
**Skating-Kompensation:**  
reibungsfrei magnetisch  
**Endabschaltung:** optoelektronisch  
**Kabelkapazität:** 120 pF

Perfection in analogue playback. Sophisticated and coherent tuning of the suspended chassis, tonearm board and tonearm. Detachable headshell. Adjustable tonearm height (VTA). Lift function and automatic shut-off. The suspended chassis can be easily adjusted from the top of the plinth.

**Drive system**  
Thorens belt drive  
**Voltage supply**  
16 V from external power supply  
**Speeds**  
33 and 45 rpm  
**Motor**  
24-pole synchronous motor with 2-phase generator  
**Platter**  
30 cm / 3.1 kg Zamak-alloy  
**Wow and Flutter**  
< 0.03 %  
**Rumble**  
> 72 dB  
**Dimensions (WxHxD)**  
440 x 150 x 360 mm  
**Weight** 10 kg  
**Tonearm** TP 90  
Effective length: 228 mm  
Effective mass: 17 gr  
**Anti-skating**  
frictionless with magnetic force  
**Shut-off** opto-electronic  
**Capacity of signal leads** 120 pF

**Plattenspieler  
TD 295**

**Turntable  
TD 295**



Eine gelungene Verbindung zwischen High-End- und Design-Laufwerk. Massive Acrylbasis mit MDF-Sockel. Ein rein manueller Plattenspieler in bekannter Thorens-Qualität.

**Antriebssystem:**  
Riemenantrieb  
**Stromversorgung:**  
16 V Steckernetzteil  
**Geschwindigkeiten:**  
33 1/3 und 45 U/min  
**Antrieb:**  
24-poliger Synchronmotor mit eigenem 2-Phasen-Generator  
**Plattenteller:**  
30 cm / 1,2 kg Zamak  
**Tonhöhenchwankungen:**  
< 0,04 %  
**Rumpelgeräuschspannungsabstand:**  
> 70 dB  
**Abmessungen: (BxHxT)**  
432 x 150 x 355 mm  
**Gewicht:** 8 kg  
**Tonarm:** TP 40  
Effektive Länge: 232 mm  
Effektive Masse: 15 g  
**Skating-Kompensation:**  
Faden-Gewicht  
**Endabschaltung:**  
manuell  
**Kabelkapazität:** 90 pF

An excellent blend of High-End technology and aesthetic design. Solid acrylic base on pedestal made of MDF (Medium Density Fiberboard). A purely manual turntable with the superb quality Thorens is famous for.

**Drive system**  
Thorens belt drive  
**Voltage supply**  
16 V from external power supply  
**Speeds**  
33 and 45 rpm  
**Motor**  
24-pole synchronous motor with 2-phase generator  
**Platter**  
30 cm / 1.2 kg Zamak-alloy  
**Wow and Flutter**  
< 0.04 %  
**Rumble**  
> 70 dB  
**Dimensions (WxHxD)**  
432 x 150 x 355 mm  
**Weight**  
8 kg  
**Tonearm**  
TP 40  
Effective length: 232 mm  
Effective mass: 15 gr  
**Anti-skating**  
weight on a string  
**Shut-off**  
manual  
**Capacity of signal leads** 90 pF

**Plattenspieler  
TD 320 MK III**

**Turntable  
TD 320 MK III**



Das Spitzenmodell aus der 300er Schwingchassis-Serie. Abnehmbares Headshell, Tonarmhöhe einstellbar, Liftfunktion und Endabschaltung. Das Schwingchassis kann von oben problemlos justiert werden.

The ultimate model in the 300-series with suspended chassis. Detachable headshell. Adjustable tonearm height (VTA). Lift function and auto-shut-off. The suspended chassis can be easily adjusted from the top of the plinth.

**Antriebssystem:**  
Riemenantrieb  
**Stromversorgung:**  
16 V Steckernetzteil  
**Geschwindigkeiten:**  
33 1/3 und 45 U/min  
**Antrieb:**  
24-poliger Synchronmotor mit eigenem 2-Phasen-Generator  
**Plattenteller:**  
30 cm / 3,1 kg Zamak  
**Tonhöhenchwankungen:**  
< 0,035 %  
**Rumpelgeräuschspannungsabstand:**  
> 72 dB  
**Abmessungen: (BxHxT)**  
440 x 170 x 350 mm  
**Gewicht:** 11 kg  
**Tonarm:** TP 90  
Effektive Länge: 228 mm  
Effektive Masse: 17 g  
**Skating-Kompensation:**  
reibungsfrei magnetisch  
**Endabschaltung:**  
optoelektronisch  
**Kabelkapazität:** 140 pF

**Drive system**  
Thorens belt drive  
**Voltage supply**  
16 V from external power supply  
**Speeds**  
33 and 45 rpm  
**Motor**  
24-pole synchronous motor with 2-phase generator  
**Platter**  
30 cm / 3.1 kg Zamak-alloy  
**Wow and Flutter**  
< 0.035 %  
**Rumble**  
> 72 dB  
**Dimensions (WxHxD)**  
440 x 170 x 350 mm  
**Weight** 11 kg  
**Tonearm** TP 90  
Effective length: 228 mm  
Effective mass: 17 gr  
**Anti-skating**  
frictionless with magnetic force  
**Shut-off**  
opto-electronic  
**Capacity of signal leads** 140 pF

**Plattenspieler  
TD 318 MK III**

**Turntable  
TD 318 MK III**



Hier beginnt die Spitzenklasse mit der gehobenen Schwingchassis-Kultur. Mit Liftfunktion und Endabschaltung. Das Schwingchassis kann von oben problemlos justiert werden.

The top class starts here because this model features an advanced design of the suspended chassis. There is also a lift function and auto-shut-off. The suspended chassis can be easily adjusted from the top of the plinth.

**Antriebssystem:**  
Riemenantrieb  
**Stromversorgung:**  
16 V Steckernetzteil  
**Geschwindigkeiten:**  
33 1/3 und 45 U/min  
**Antrieb:**  
24-poliger Synchronmotor mit eigenem 2-Phasen-Generator  
**Plattenteller:**  
30 cm / 2,7 kg Zamak  
**Tonhöhenchwankungen:**  
< 0,04 %  
**Rumpelgeräuschspannungsabstand:**  
> 70 dB  
**Abmessungen: (BxHxT)**  
440 x 170 x 350 mm  
**Gewicht:** 10,5 kg  
**Tonarm:** TP 50  
Effektive Länge: 228 mm  
Effektive Masse: 14 g  
**Skating-Kompensation:**  
Stabfeder  
**Endabschaltung:**  
optoelektronisch  
**Kabelkapazität:** 140 pF

**Drive system**  
Thorens belt drive  
**Voltage supply**  
16 V from external power supply  
**Speeds**  
33 and 45 rpm  
**Motor**  
24-pole synchronous motor with 2-phase generator  
**Platter**  
30 cm / 2.7 kg Zamak-alloy  
**Wow and Flutter**  
< 0.04 %  
**Rumble**  
> 70 dB  
**Dimensions (WxHxD)**  
440 x 170 x 350 mm  
**Weight** 10.5 kg  
**Tonearm**  
TP 50  
Effective length: 228 mm  
Effective mass: 14 gr  
**Anti-skating**  
spring loaded  
**Shut-off**  
opto-electronic  
**Capacity of signal leads** 140 pF

**Plattenspieler  
TD 166 MK VI/TD 166 BC**

**Turntable  
TD 166 MK VI/TD 166 BC**



Analogtechnik pur. Der rein manuelle Plattenspieler für hohe Ansprüche. Mit dem seit 1965 legendär bewährten kegelfederelagerten Metallschwingchassis. Mit Liftfunktion, aber ohne Endabschaltung. Als TD 166 BC mit ungebohrter Tonarmbasis, ohne Lift und Endabschaltung.

Pure analogue technology. An exclusively manual turntable for highest demands. This model features the legendary classic Thorens suspended chassis made of a metal sheet with 3 spiral springs. Tried, trusted and good sounding since 1965. Comes with built-in lift function, yet without auto-shut-off. Also available as model TD 166 BC which has a plain, undrilled tonearm board and lacks the lift function as well as auto-shut-off.

**Antriebssystem:**  
Riemenantrieb  
**Stromversorgung:**  
16 V Steckernetzteil  
**Geschwindigkeiten:**  
33 1/3 und 45 U/min  
**Antrieb:**  
16-poliger Synchronmotor  
**Plattenteller:**  
30 cm / 2,7 kg Zamak  
**Tonhöhenchwankungen:**  
< 0,04 %  
**Rumpelgeräuschspannungsabstand:**  
> 72 dB  
**Abmessungen: (BxHxT)**  
430 x 170 x 360 mm  
**Gewicht:** 8 kg  
**Tonarm:** TP 50  
Effektive Länge: 228 mm  
Effektive Masse: 14 g  
**Skating-Kompensation:**  
Stabfeder  
**Endabschaltung:**  
manuell  
**Kabelkapazität:** 140 pF

**Drive system**  
Thorens belt drive  
**Voltage supply**  
16 V from external power supply  
**Speeds**  
33 and 45 rpm  
**Motor**  
16-pole synchronous motor  
**Platter**  
30 cm / 2.7 kg Zamak-alloy  
**Wow and Flutter** < 0.04 %  
**Rumble** > 72 dB  
**Dimensions (WxHxD)**  
430 x 170 x 360 mm  
**Weight** 8 kg  
**Tonearm** TP 50  
Effective length: 228 mm  
Effective mass: 14 gr  
**Anti-skating**  
spring loaded  
**Shut-off**  
manual  
**Capacity of signal leads** 140 pF

**Plattenspieler  
TD 146 MK VI**

**Turntable  
TD 146 MK VI**



Ein Referenzgerät mit außerordentlichem gutem Preis-Leistungsverhältnis. Mit dem seit 1965 legendär bewährten kegelfederelagerten Metallschwingchassis. Mit Liftfunktion und Endabschaltung.

A turntable of reference quality yet with an extremely good value for money. This model also incorporates the legendary classic Thorens suspended chassis, tried, trusted and good sounding since 1965. Additional features are a lift function and auto-shut-off.

- Antriebssystem:**  
Riemenantrieb
- Stromversorgung:**  
16 V Steckernetzteil
- Geschwindigkeiten:**  
33 1/3 und 45 U/min
- Antrieb:**  
16-poliger Synchronmotor
- Plattenteller:**  
30 cm / 2,7 kg Zamak
- Tonhöhenchwankungen:**  
< 0,04 %
- Rumpelgeräuschspannungsabstand:**  
> 72 dB
- Abmessungen: (BxHxT)**  
430 x 170 x 360 mm
- Gewicht:** 8 kg
- Tonarm:** TP 50  
Effektive Länge: 228 mm  
Effektive Masse: 14 g
- Skating-Kompensation:**  
Stabfeder
- Endabschaltung:**  
optoelektronisch
- Kabelkapazität:** 140 pF

- Drive system**  
Thorens belt drive
- Voltage supply**  
16 V from external power supply
- Speeds**  
33 and 45 rpm
- Motor**  
16-pole synchronous motor
- Platter**  
30 cm / 2.7 kg Zamak-alloy
- Wow and Flutter**  
< 0.04 %
- Rumble**  
> 72 dB
- Dimensions (WxHxD)**  
430 x 170 x 360 mm
- Weight** 8 kg
- Tonearm**  
TP 50  
Effective length: 228 mm  
Effective mass: 14 g
- Anti-skating**  
spring loaded
- Shut-off**  
opto-electronic
- Capacity of signal leads** 140 pF

**Plattenspieler  
TD 280 MK IV**

**Turntable  
TD 280 MK IV**



Der junge, anspruchsvolle Plattenspieler mit Liftfunktion und Endabschaltung. Auf speziell schockabsorbierenden Füßen akzeptiert er jeden Aufstellungsort.

A youngster in the family of Thorens turntables, yet highly ambitious. It features a lift function and automatic shut-off. Owing it to its special shock absorbing feet, it can be placed almost anywhere.

- Antriebssystem:**  
Riemenantrieb
- Stromversorgung:**  
16 V Steckernetzteil
- Geschwindigkeiten:**  
33 1/3 und 45 U/min
- Antrieb:**  
24-poliger Synchronmotor mit eigenem 2-Phasen-Generator
- Plattenteller:**  
30 cm / 1,2 kg Alu
- Tonhöhenchwankungen:**  
< 0,04 %
- Rumpelgeräuschspannungsabstand:**  
> 68 dB
- Abmessungen: (BxHxT)**  
440 x 145 x 365 mm
- Gewicht:** 6,5 kg
- Tonarm:** TP 35  
Effektive Länge: 212 mm  
Effektive Masse: 15 g
- Skating-Kompensation:**  
Fadengewicht
- Anti-skating**  
optoelektronisch
- Kabelkapazität:** 140 pF

- Drive system**  
Thorens belt drive
- Voltage supply**  
16 V from external power supply
- Speeds**  
33 and 45 rpm
- Motor**  
24-pole synchronous motor with 2-phase generator
- Platter**  
30 cm / 1.2 kg aluminium
- Wow and Flutter**  
< 0.04 %
- Rumble**  
> 68 dB
- Dimensions (WxHxD)**  
440 x 145 x 365 mm
- Weight**  
6.5 kg
- Tonearm**  
TP 35  
Effective length: 212 mm  
Effective mass: 15 g
- Anti-skating**  
Weight on a string
- Shut-off**  
opto-electronic
- Capacity of signal leads** 140 pF

**Plattenspieler  
TD 180**

**Turntable  
TD 180**



Das Einsteigermodell mit automatischer Tonarmrückführung, Liftfunktion, Endabschaltung und **78er Geschwindigkeit**. Als Zubehör gibt es einen Nadeleinschub für Schellackplatten, passend zum vorhandenen System.

Welcome to Analogue. The Thorens-class starts here, and this model is ideally suited for newcomers. It has lift function, automatic tonearm return, auto-shut-off, and it features a **speed of 78 rpm**. Great for playing those old shellacs. The appropriate stylus for shellacs is available as an accessory. It perfectly matches the phono cartridge supplied.

- Antriebssystem:**  
Riemenantrieb
- Stromversorgung:**  
16 V Steckernetzteil
- Geschwindigkeiten:**  
33 1/3, 45 und 78 U/min
- Antrieb:**  
Tachogeregelter Gleichstrommotor
- Plattenteller:**  
28,5 cm / 0,8 kg Alu
- Tonhöhenchwankungen:**  
< 0,05 %
- Rumpelgeräuschspannungsabstand:**  
> 66 dB
- Abmessungen: (BxHxT)**  
440 x 145 x 365 mm
- Gewicht:** 5,5 kg
- Tonarm:** TP 20  
Effektive Länge: 231 mm  
Effektive Masse: 16 g
- Skating-Kompensation:**  
Gewicht
- Endabschaltung:**  
mechanisch
- Kabelkapazität:** 140 pF

- Drive system**  
Thorens belt drive
- Voltage supply**  
16 V from external power supply
- Speeds**  
33, 45 and 78 rpm
- Motor**  
Regulated DC-motor
- Platter**  
28.5 cm / 0.8 kg aluminium
- Wow and Flutter** < 0.05 %
- Rumble** > 66 dB
- Dimensions (WxHxD)**  
440 x 145 x 365 mm
- Weight** 5.5 kg
- Tonearm** TP 20  
Effective length: 231 mm  
Effective mass: 16 g
- Anti-skating**  
Weight on lever
- Shut-off**  
mechanical
- Capacity of signal leads** 140 pF

**Entzerrervorverstärker  
MM 001**

**RIAA-preamplifier  
MM 001**



Mit diesem Entzerrervorverstärker kann ein Plattenspieler mit MM-System an einen Verstärker ohne Phonoingang angeschlossen werden. Dazu wird ein beliebiger Hochpegeleingang benutzt (Aux, Tape). Ein hochwertiges Cinchkabel und ein Steckernetzteil liegen bei.

**Eingangsempfindlichkeit:**  
5 mV / 1 kHz / 47 kOhm

**Ausgangsspannung:**  
200 mV / 1 kHz

**Verzerrungen:**  
< 0,002%

**RIAA-Entzerrung:**  
(20 Hz - 20.000 Hz)  
± 0,5 dB

**Geräuschspannungsabstand:**  
> 82 dB/A

**Stromversorgung:**  
15-16 V AC / 20 mA

**Abmessungen (BxHxT):**  
98 x 35 x 80 mm

This phono-preamplifier includes a high-quality RIAA-equalizer for moving-magnet (MM) phono cartridges. It has been designed to go with high-level preamplifiers or integrated amplifiers that do no longer feature a built-in phono stage. Therefore the MM 001 is connected to a high-level input, such as Aux, Tape, etc. A pair of excellent RCA signal leads and an external power supply are provided with the unit.

**Input sensitivity**  
5 mV / 1 kHz / 47 kOhms

**Output**  
200 mV / 1 kHz

**Distortions**  
< 0,002 %

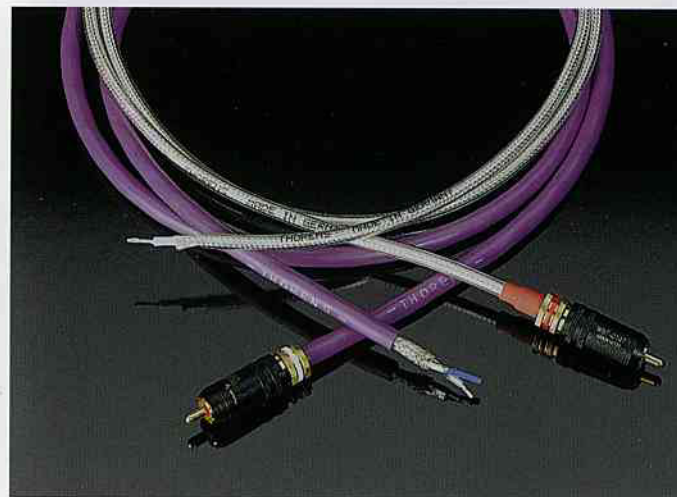
**RIAA-Equalization**  
20 Hz - 20 kHz / ±0.5 dB

**Signal-to-Noise ratio**  
> 82 dB/A

**Power supply**  
15-16 V / 20 mA A/C

**Dimensions (WxHxD)**  
98 x 35 x 80 mm

**SAC-Kabel  
PSK-Kabel**



**SAC-Kabel**  
Hochflexibles Koaxkabel. Ideal für Plattenspielerverkabelung (speziell bei Schwingchassisgeräten). Alle Adern versilbert!

**Außendurchmesser:**  
5 mm

**Innenleiter:**  
1,1 mm<sup>2</sup> versilbert

**Abschirmung:**  
Kupfergeflecht versilbert

**Farbe:** Klar  
**Kapazität:** 69 pF/m

**PSK-Kabel**  
Parallelsymmetrisches High-End Kabel. Für alle NF-Verbindungen geeignet. Auch mit Cinchstecker hervorragende Ergebnisse, da der Schirm nur einseitig geerdet wird und somit kein Strom durch das Abschirmgeflecht fließen kann.

**Außendurchmesser:**  
7 mm

**Innenleiter:**  
2 x 0,2 mm<sup>2</sup> versilbert

**Abschirmung:**  
Alufolie und Kupfergeflecht verzinkt

**Farbe:** lila  
**Kapazität:** 50 pF/m

**SAC signal leads  
PSK signal leads**

**SAC signal leads**  
Very flexible coaxial cable. Ideally suited for turntables with suspended chassis.  
All conductors are silver-plated.

**Overall diameter**  
5 mm

**Inner conductor**  
1.1 mm<sup>2</sup>, silver-plated

**Shielding**  
Braided copper, silver-plated

**Colour** clear/silver  
**Capacity** 69 pF/m

**PSK signal leads**  
Professional balanced High-End cable. A superb link for any LF-connections. Excellent results even with RCA-jacks as the shielding is grounded on one side only. Thus no current is conducted through the shielding.

**Overall diameter**  
7 mm

**Inner conductor**  
2 x 0.2 mm<sup>2</sup>, silver-plated

**Shielding**  
Aluminium foil and braided copper, tinned

**Colour** lilac  
**Capacity** 50 pF/m

**Stabilizer**

**Stabilizer**



Dieses Auflagegewicht verteilt seinen Druck gleichmäßig über die Schallplatte. Der verbesserte Kontakt der Platte zur Gummi- oder Filzmatte sorgt dafür, daß auch problematisches Plattenmaterial besser abgetastet werden kann. Die durch das zusätzliche Gewicht nötige Nachjustierung bei Schwingchassisgeräten kann meistens leicht selbst vorgenommen werden.

**Konstruktion:**  
8 Ausgleichsgewichte resonanzfrei in Gummi gelagert.

**Abmessungen: (DxH)**  
69 x 28 mm

**Gewicht:**  
550 g

This device achieves a better contact between the record and the platter mat, whether it be felt or rubber. Resonances of vinyl records are well absorbed and the trackability of not so perfectly flat records is much improved. Due to the additional weight a readjustment is needed on record-players employing a suspended chassis; in most cases however this can be carried out by the user.

**Construction**  
8 balancing weights embedded in rubber for minimized resonance

**Dimensions (Ø x H)**  
69 x 28 mm

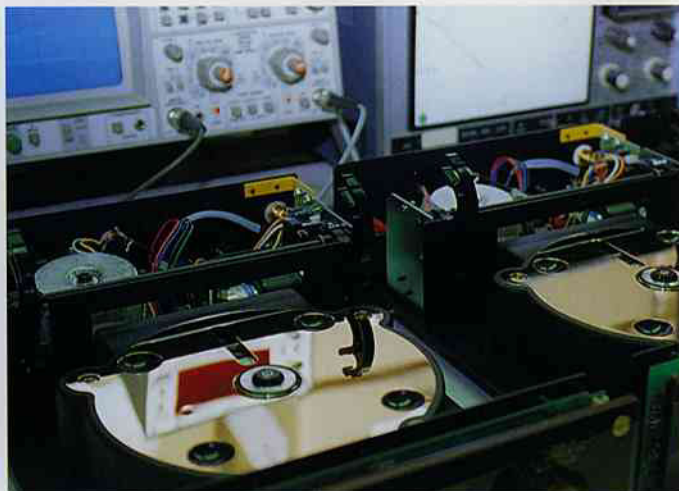
**Weight**  
550 g

**THORENS Qualität  
und Zuverlässigkeit  
»made in Germany«**

Wer sich für Werte entscheidet, will wissen, woher sie kommen. THORENS-Ingenieure und die THORENS-Vertriebsorganisation haben schon immer höchste Anforderungen an Material, Verarbeitungsqualität und Montagepräzision gestellt. Denn das ist es, was der THORENS-Kunde will: Sich verlassen können auf die Vorteile, die sich aus dem Traditionsbegriff »made in Germany« ergeben. Deshalb produziert THORENS "Meßplatzqualität und Feinmechanik vom Feinsten" in Lahr/Schwarzwald und in Berlin.

**Quality and reliability  
made in Germany –  
by THORENS**

Whoever opts for the best that money can buy will usually wish to know more about the supplier of his choice. THORENS offers its customers the reassurance of a manufacturer whose engineering and marketing staff are dedicated to producing and selling only the finest that the THORENS test rigs and precision machines in the Black Forest and Berlin can vouch for. Obviously under the timeproven hallmark of "Made in Germany".



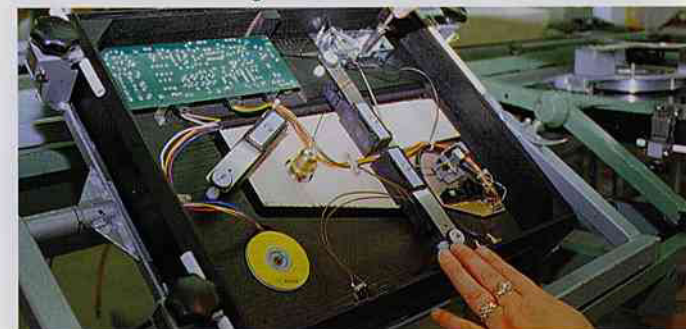
Langzeitstabilität: TCD 2000 auf dem 24-Std.-Prüfplatz  
Consistent long-term performance: TCD 2000 on the 24-hour test-bench



Konstante Werte: Gleichlaufschwankungs-Meßplatz  
Constant values: Measuring desk for wow and flutter



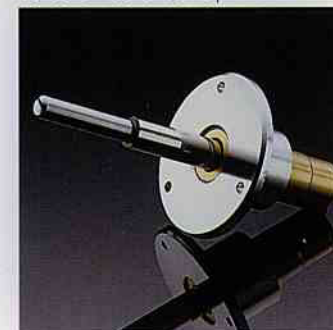
Präzise Verarbeitung: Justierung der Haubenmechanik  
Precision workmanship: Adjusting the dust cover hinge



Zuverlässige Mechanik: Optimale Montage der Schalteinheiten  
Reliable mechanics: Optimal assembly of control elements



Hochwertig:  
Anschlußfeld des TTP 2000 F  
First-rate: TTP 2000 F back panel  
with RCA-jacks



Perfekte Feinmechanik:  
Achse und Lager des TD 2001  
Perfect precision mechanics: Spindle  
and bearing of the TD 2001

Technische Änderungen vorbehalten.  
Specifications subject to change.

