

Vollendete Hifi-Technologie Technics 1980



Technics

Stereo Power Amplifier SA-AM08

Technics

Wireless Remote Control Receiver Unit SH-R808

Technics

Micro/Quartz Synthesizer
FM/AM Stereo Tuner Pre-amplifier ST-R400

Technics M45

Direct Drive Compact Cassette Deck

Technics
Infrared Wireless Remote Control
SH-R808 Transmitter Unit

Technics · HiFi-Komponenten



⑪ 2 x 95 W

⑪ **SL-1710 MK 2** Beschreibung wie ④ **SL-1700 MK 2**
ST-8077 K Beschreibung wie ⑩
SU-8088 K Integrierter Gleichstromverstärker Ausgangsleistung 2 x 95 W (Sinus, 4 Ohm). Leistungsbandbreite 5 – 50.000 Hz. Klirrfaktor 0,01%. Phono-Eingang für dynamische Tonabnehmer. FL-(Fluoreszenz) Aussteuerungsanzeige.
RS-M 88 K Cassettendeck mit Dolby. 2 Motoren: Ein quartzeregelter, direktantriebener Tonwellenmotor. Reineisen-Aufnahme/Wiedergabe. SX-Tonkopf. Übertragungsbereich 30 – 18.000 Hz bei Reineisenband. FL-(Fluoreszenz) Aussteuerungsanzeige.
RP-070 Infrarot-Fernbedienung für RS-M 88 (auch verwendbar für RS-M 95, RS-9900 US, RS-1500 US, RS-1506 US, RS-1700 US und RS-1800).

⑫ **SL-1610 MK 2** Vollautomatischer Plattenspieler mit quartzereguliertem Direktantrieb. Gleichlaufschwankungen 0,035%. LED-Anzeige für Geschwindigkeitsfeinregulierung. Auto-



⑫ 2 x 100 W

matische Abtastung der Plattengröße durch Infrarot-Sensor. Inkl. Magnettonabnehmer EPC-207 C.
RS-M 88 K Beschreibung wie ⑪
ST-9030 K UKW-Stereo-Tuner. Übertragungsbereich 20-18.000 Hz (+ 0,1 dB/- 0,5 dB). Empfindlichkeit 1,1 µV (75 Ohm). Durch automatisches Umschalten der ZF-Bandbreite wird das günstigste Verhältnis zwischen hoher Trennschärfe bei „NARROW“ (90 dB) und geringstem Klirrfaktor bei „WIDE“ (0,08%) hergestellt.
SU-9070 K Stereo-Vorverstärker mit Gleichstrom-Verstärkung. Phono-Fremdspannungsabstand 88 dB. Klirrfaktor 0,003%. Phono-Eingang für dynamische Tonabnehmer (MC).
SH-9010 K Stereo-Oktavband-Frequenzgangentzerrer. Mit variablen Mittenfrequenzen und verstellbaren Filterflankensteilheiten („Q“) für jeden Frequenzbereich.
SH-9020 K Spitzenwert-/Durchschnittswert-Pegelmeter. In diesem Gerät sind alle Meßfunktionen zusammengefaßt, auf die es bei anspruchsvoller Tonwiedergabe ankommt.
SE-9060 K Stereo-/Mono-Leistungsverstärker mit Gleichstromverstärkung. Ausgangsleistung 2 x 100 W (Sinus, 4 Ohm). Mono: 1 x 200 W. (Sinus, 8 Ohm). Klirrfaktor 0,02%.

⑬ **SL-1610 MK 2** Beschreibung wie ⑫
RP-070 Beschreibung wie ⑪
RS-M 88 K Beschreibung wie ⑪
ST-9038 K UKW-Stereo-Tuner „Slim-Line“. Digitale Frequenzanzeige. Übertragungsbereich 20 – 18.000 Hz (+ 0,1 dB/- 0,5 dB). Eingangsempfindlichkeit 1,1 µV (75 Ohm). Quarz-Synthesizer-Abstimmesystem.
SH-9038 K Mikrocomputer-Programmiereinheit „Slim-Line“. Optimal abgestimmt auf ST-9038. 8 UKW-Stationstasten. Schaltuhr mit Digital-Anzeige. 32 Schaltungen pro Woche sind möglich. Netzanschlußmöglichkeit für 3 Geräte.
SU-8099 K Integrierter Gleichstromverstärker. Ausgangsleistung 2 x 125 W (Sinus, 4 Ohm). Klirrfaktor 0,007%. Phono-Eingang für dynamische Tonabnehmer. FL-(Fluoreszenz) Ausgangsleistungsanzeige. 3fach schaltbare Übergangsfrequenzen für Höhen und Tiefen.

SH-940 K HiFi-Regal für System ⑬ Gesamthöhe 1 088 mm. Gesamtbreite 569 mm. Gesamttiefe 447 mm. lichte Innenbreite 488 mm.

⑬ 2 x 125 W



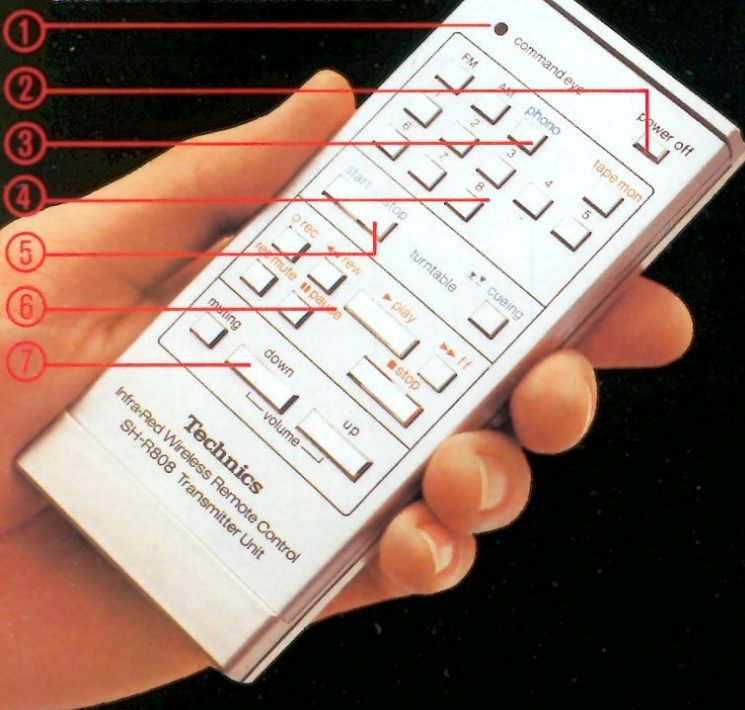
Technics · HiFi-Komponenten

Zum ersten Mal bietet Technics Ihnen eine HiFi-Anlage, bei der alle wichtigen Funktionen über Infrarot-Fernbedienung gesteuert werden.

Durch sanften Druck auf die leicht ansprechenden Commander-Tasten können Sie, ohne vom Sessel aufzustehen, alle wichtigen Schalt- und Regelvorgänge ausführen.

Außer zum Platten- und Cassettenwechseln müssen Sie die Anlage nicht mehr berühren.

- ① **LED-KONTROLLE:** Leuchtet beim Betätigen der einzelnen Funktionstasten auf;
- ② **Power off:** Hiermit wird die gesamte Anlage abgeschaltet;
- ③ **Komponenten-Wahl-Tasten:** Durch Druck auf eine Taste wird die gesamte Anlage eingeschaltet und das gewählte HiFi-Teil in Betrieb gesetzt;
- ④ **UKW/MW-Stationstasten:** Zum Abrufen jedes der 8 UKW- bzw. MW-Sender;
- ⑤ **Plattenspieler-Start/Stop/Cue:** Zur Bedienung des Plattenspielers;
- ⑥ **Cassettendeck-Betriebsarten:** Fernbedienung aller Laufwerksvorgänge;
- ⑦ **Lautstärke:** Zum beliebigen Einstellen der Lautstärke. Der Leise-Schalter (MUTE) setzt die Lautstärke herab, wenn z. B. das Telefon klingelt oder unerwarteter Besuch kommt.



SL-Q 33/K Vollautomatischer Plattenspieler mit quartzereguliertem Direktantrieb. Gleichlaufschwankungen 0,035%. Automatische Abtastung der Plattengröße durch Infrarot-Sensor. Incl. Magnettonabnehmer EPC-207 C.

ST-K 808/K UKW/MW-Stereotuner-Vorverstärker mit Quarzsynthesizer und Mikroprozessor. 16 vorprogrammierbare Sender, Mehrfachfunktions-Zeitschaltuhr.

SE-K 808/K Stereo-Endverstärker, Ausgangsleistung 2 x 50 W (Sinus, 4 Ohm), Klirrfaktor 0,02%.

RS-M 45/K Stereo-Cassettendeck mit Dolby, 2 Motoren, Tonwellen-Direktantrieb. Gleichlaufschwankungen $0,035\% \pm 0,10\%$ (DIN). SX-Tonkopf. Übertragungsbereich 30 - 18.000 Hz bei Reineisenband. 2farbige FL-(Fluoreszenz) Anzeige mit „peak hold“.

SH-R 808/K Infrarot-Fernbedienungseinheit und Impulsgeber „Commander“ für alle wichtigen Schalt- und Regelvorgänge der HiFi-Anlage. (Siehe Abb. links unten.)

SH-508 HiFi-Regal für System ①④⑤⑥ und ⑦. Gesamthöhe 830 mm, Gesamtbreite 500 mm, Gesamttiefe 395 mm, lichte Innenbreite 460 mm.

① 2 x 50 W



HiFi-Komponenten

Bei mehr Leistung und Komfort ist die neue Generation der HiFi-Zwerge noch kleiner geworden. Ganze 24 cm hoch ist diese neue Technics Mini-Anlage. Der sensationelle Plattenspieler SL-10 macht diese Anlage vollkommen.

② **SL-10 S** Vollautomatischer Plattenspieler mit quartzeregelterm Direktantrieb, servogeregeltem Tangentialtonarm mit MC-Tonabnehmer. Eingebauter MC-Vor-Verstärker. Automatische Abtastung der Plattengröße durch Infrarot-Sensor. Horizontal- und Vertikalbetrieb möglich.

ST-C 03 S UKW/MW-Quarz-Synthesizer Tuner. Digitale Frequenzanzeige, 8 doppelt belegbare Stationstasten zur Speicherung von 8 UKW- bzw. MW-Sendern. Übertragungsbereich 20 – 15.000 Hz. LED-Feldstärke- und Ratio-Mittelanzeige.

SU-C 03 S Integrierter Stereo-Vollverstärker. Ausgangsleistung 2 x 55 W (Sinus, 4 Ohm). Klirrfaktor 0,03%. Beleuchtete Programmquellenanzeige.

RS-M 02 S Stereo-Cassettendeck mit Dolby, 2 Motoren. Tonwellen-Direktantrieb. Gleichlaufschwankungen $\pm 0,11\%$ (DIN). Neuartiger SX-Tonkopf. Übertragungsbereich 30 – 19.000 Hz. bei Reineisenband-Aufnahme/Wiedergabe. FL-(Fluoreszenz) Aussteuerungsanzeige.

SH-505 K HiFi-Regal für Technics Mini-Serie. Gesamthöhe (mit Rollen) 551,5 mm. Gesamtbreite 491 mm, Gesamttiefe 425 mm, lichte Innenbreite 460 mm.

② 2 x 55 W

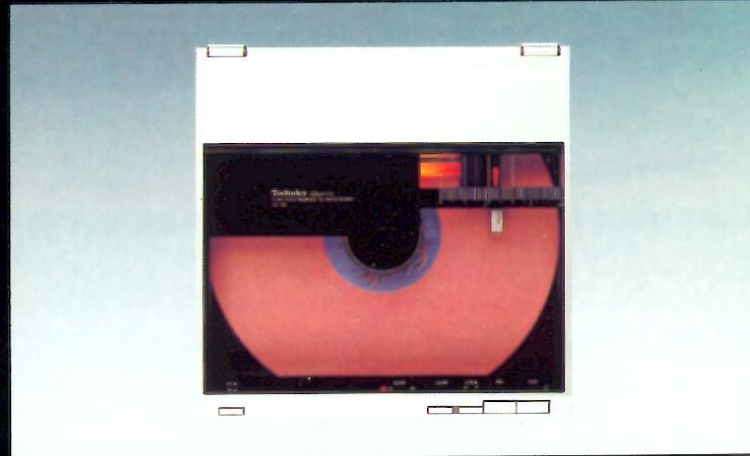


③ **SL-10** Vollautomatischer Plattenspieler mit quartzeregelterm Direktantrieb, servogeregeltem Tangentialtonarm mit MC-Tonabnehmer. Eingebauter MC-Vor-Verstärker. Automatische Abtastung der Plattengröße durch Infrarot-Sensor. Horizontal- und Vertikalbetrieb möglich.

ST-C 03 K UKW/MW-Quarz-Synthesizer Tuner. Digitale Frequenzanzeige, 8 doppelt belegbare Stationstasten zur Speicherung von 8 UKW- bzw. MW-Sendern. Übertragungsbereich 20 – 15.000 Hz. LED-Feldstärke- und Ratio-Mittelanzeige.

SU-C 03 K Integrierter Stereo-Vollverstärker. Ausgangsleistung 2 x 55 W (Sinus, 4 Ohm). Klirrfaktor 0,03%. Beleuchtete Programmquellenanzeige.

RS-M 02 K Stereo-Cassettendeck mit Dolby, 2 Motoren. Tonwellen-Direktantrieb. Gleichlaufschwankungen $\pm 0,11\%$ (DIN). Neuartiger SX-Tonkopf. Übertragungsbereich 30 – 19.000 Hz. bei Reineisenband-Aufnahme/Wiedergabe. FL-(Fluoreszenz) Aussteuerungsanzeige.



10 Jahre nach der Erfindung des Direktantriebs verblüfft Technics die Fachwelt mit einer neuen Sensation: Der Plattenspieler mit Tangentialtonarm hat die Größe einer LP-Hülle und spielt in allen Lagen. Selbst wenn sie ihn an die Wand hängen.

Technics · HiFi-Komponenten

④ 2 x 32 W



④ **SL-B 3 S** Vollautomatischer Plattenspieler mit Riemenantrieb. Gleichlaufschwankungen 0,06%. Inkl. Magnettonabnehmer EPC-270 C.

RS-M 24 S HiFi-Cassettendeck mit Dolby, Frontbedienung, Reineisenband-Aufnahme/Wiedergabe, FL-(Fluoreszenz) Aussteuerungsanzeige, Leichthubtasten. Übertragungsbereich 30 – 17.000 Hz. (DIN) bei Reineisenband. Incl. Kabel-Fernbedienung für Pause u. Rec.-Mute

SA-202 S UKW/MW-Stereo-Receiver. Ausgangsleistung 2 x 32 W (Sinus, 4 Ohm), LED-Feldstärkeanzeige bei UKW/MW. Klirrfaktor 0,04%.

⑤ **SL-D 2 S** Halbautomatischer Plattenspieler mit Direktantrieb. Gleichlaufschwankungen 0,042%. Inkl. Magnettonabnehmer EPC-270 C.

⑤ 2 x 45 W



ST-8011 S UKW/MW-Stereo-Tuner, Übertragungsbereich 20 – 15.000 Hz. ($\pm 1,5$ dB). UKW-Eingangsempfindlichkeit 1,2 μ V (75 Ohm). LED-Feldstärkeanzeige.

SU-8022 S Integrierter Stereo-Verstärker. Ausgangsleistung 2 x 45 W (Sinus, 4 Ohm). Klirrfaktor 0,05%.

RS-M 17 S Cassettendeck mit Dolby. CrO₂/FeCr-Umschaltung. Frontbedienung. Übertragungsbereich 30 – 14.000 Hz bei CrO₂. Super-Permalloy-Tonkopf. FL-(Fluoreszenz) Aussteuerungsanzeige.

⑦ **SL-D 2 S** Halbautomatischer Plattenspieler mit Direktantrieb. Gleichlaufschwankungen 0,042%. Inkl. Magnettonabnehmer EPC-270 C.

RS-M 24 S HiFi-Cassettendeck mit Dolby, Frontbedienung, Reineisenband-Aufnahme/Wiedergabe, FL-(Fluoreszenz) Aussteuerungsanzeige, Leichthubtasten. Übertragungsbereich 30 – 17.000 Hz. (DIN) bei Reineisenband. Incl. Kabel-Fernbedienung für Pause u. Rec.-Mute

SA-303 S UKW/MW-Stereo-Receiver. Ausgangsleistung 2 x 47 W (Sinus, 4 Ohm). LED-Feldstärkeanzeige bei UKW/MW. Klirrfaktor 0,04%.

SH-508 HiFi-Regal für System ① ④ ⑤ ⑥ und ⑦ Gesamthöhe 830 mm, Gesamtbreite 500 mm, Gesamttiefe 395 mm, lichte Innenbreite 460 mm

⑥ 2 x 60 W



⑥ **SL-Q 2 S** Halbautomatischer Plattenspieler mit quarzgeregeltem Direktantrieb. Gleichlaufschwankungen 0,035%. Inkl. Magnettonabnehmer EPC-207 C.

SA-404 S UKW/MW-Stereo-Receiver. Ausgangsleistung 2 x 60 W (Sinus, 4 Ohm). Klirrfaktor 0,04%. LED-Anzeigen für Feldstärke, Ratio-Mittenanzeige, Ausgangsleistung und Programm.



HiFi-Komponenten

⑩ **SL-Q 3 K** Beschreibung wie ⑧

ST-8077 K UKW/MW-Stereo-Tuner. „Slim-Line“. Übertragungsbereich 20 – 18.000 Hz (+ 0,1 dB/- 0,5 dB). UKW-Eingangsempfindlichkeit 0,8 μ V (75 Ohm). LED-Feldstärke- und Ratio-Mittelanzeige.

SU-8077 K Integrierter Gleichstromverstärker. Ausgangsleistung 2 x 80 W (Sinus, 4 Ohm). Leistungsbandbreite 5 – 40.000 Hz. Klirrfaktor 0,02%. Phono-Eingang für dynamische Tonabnehmer. FL-(Fluoreszenz) Ausgangsleistungsanzeige.

RS-673 K Cassettendeck mit Dolby und Frontbedienung. Übertragungsbereich 30 – 17.000 Hz (DIN) bei CrO₂. FL-(Fluoreszenz) Aussteuerungsanzeige.

⑧ 2 x 56 W



⑩ 2 x 80 W



⑨ **SL-1700 MK 2** Halbautomatischer Plattenspieler mit quartzeregelmtem Direktantrieb. Gleichlaufschwankungen 0,035%. LED-Anzeige für Geschwindigkeitsfeinregulierung. Inkl. Magnettonabnehmer EPC-207 C.

ST-9031 S UKW/MW-Stereo-Tuner. Übertragungsbereich 20 – 15.000 Hz (+ 0,2 dB/- 0,8 dB). Empfindlichkeit 1,1 μ V (75 Ohm).

SU-9011 S Stereo-Vorverstärker. Phono-Fremdspannungsabstand 88 dB. Klirrfaktor 0,005%. Phono-Eingang für dynamische Tonabnehmer (MC).

SE-9021 S Stereo-Leistungsverstärker mit Gleichstromverstärkung. Ausgangsleistung 2 x 75 W (Sinus, 4 Ohm). Klirrfaktor 0,01%. Im Modell SE-9021 stellt die Direktkopplung aller Stufen originalgetreue Verstärkung aller Frequenzbereiche bis hinunter zu 0 Hz sicher.

⑨ 2 x 75 W



RS-M 12 S HiFi-Cassettendeck mit Dolby, Frontbedienung. Reineisenband-Aufnahme/-Wiedergabe, FL-(Fluoreszenz) Ausgangsleistungsanzeige. Übertragungsbereich 30 – 16.000 Hz (DIN) bei Reineisenband.

⑧ **SL-Q 3 S** Vollautomatischer Plattenspieler mit quartzeregelmtem Direktantrieb. Gleichlaufschwankungen 0,035%. Inkl. Magnettonabnehmer EPC-207 C.

ST-8055 S UKW/MW-Quarz-Synthesizer-Stereo-Tuner. Digitale Frequenzanzeige. 7 doppelt belegbare Stationstasten zur Speicherung von je 7 UKW- bzw. MW-Sendern. Übertragungsbereich 20 – 15.000 Hz. UKW-Eingangsempfindlichkeit 1,2 μ V (75 Ohm).

SH-8010 S Stereo-Frequenzgangentzerrer mit 5 Reglern pro Kanal. Die Frequenzen 100 Hz, 330 Hz, 1.000 Hz, 3.300 Hz und 10.000 Hz können für jeden Kanal um 12 dB angehoben oder abgesenkt werden. Übertragungsbereich 10–100.000 Hz.

SU-8055 S Integrierter Gleichstromverstärker. Ausgangsleistung 2 x 56 W (Sinus, 4 Ohm). Leistungsbandbreite 5 – 30.000 Hz. Klirrfaktor 0,03%. Phono-Eingang für dynamische Tonabnehmer. FL-(Fluoreszenz) Ausgangsleistungsanzeige.

RS-M 63 S 3-Kopf-Stereo-Cassettendeck mit Dolby und zuschaltbarem UKW-MPX-Filter. Reineisenband-Aufnahme/-Wiedergabe. Memory-Wiedergabeautomatik. FL-(Fluoreszenz) Ausgangsleistungsanzeige. Übertragungsbereich 30 – 18.000 Hz (DIN) bei Reineisenband.

SH-522 HiFi-Regal für System ⑧ Gesamthöhe 1.053 mm, Gesamtbreite 498 mm, Gesamttiefe 360 mm, lichte Innenbreite 448 mm.

Lautsprecher · Tonabnehmer · Mikrofone · Kopfhörer · Schaltuhren



EAH-320 Neues Kopfhörer-Design mit HiFi-Wiedergabequalität und perfekter Raumortung. Technische Weiterentwicklung des EAH-300. Die maximale Eingangsleistung beträgt volle 200 mW. Einzigartige Trageigenschaften durch individuell einstellbare Andruckkraft der Hörmuscheln.



RP-3210 E Einpunkt-Stereomikrofon. Zwei Mikrofone in einem Gehäuse in Weitwinkelkonstruktion für beste Stereokanaltrennung. Volle Stereowirkung mit nur einem Mikrofon! Inkl. Windschutz. Für den fortgeschrittenen Amateur mit Profi-Ambitionen. Inkl. Tischstativ.



RP-3540 E Mikrofon mit Nierencharakteristik. Ein kompaktes Elektret-Kondensatormikrofon mit fest montiertem Windschutz. LED-Batterie-Prüfleuchte. Schalter für Ein/Aus/Bereitschaftsschaltung. Breiter Übertragungsbereich. Inkl. Tischstativ.



RP-3330 Mikrofon mit Nierencharakteristik. Ein kompaktes, dynamisches (Tauchspulen-) Mikrofon für hohe Qualitätsansprüche. Gute Baßübertragung, also auch für Gesangsaufnahmen bestens geeignet. Ein/Aus-Schalter. Inkl. Tischstativ.



TE-65 Schaltuhr mit Analoganzeige. 96 Schaltmöglichkeiten pro Tag. Max. Anschlußlast: 1100 W.



TE 95 Zeitschaltuhr mit Kristalloszillator, integrierten Schaltkreisen und eingebautem Mikro-Computer. Digitalanzeige mit Zeitschaltgenauigkeit von $\pm 0,02$ Sek. Vier verschiedene Programme innerhalb einer Woche. Schlafschaltung. Zeitzähler. Max. Anschlußlast: 1100 W.



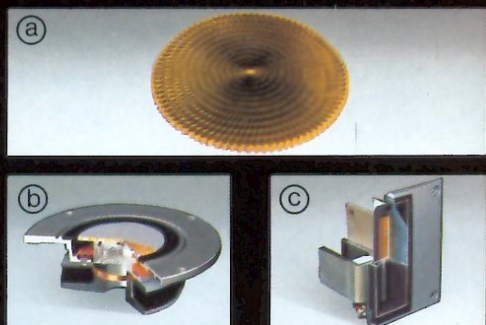
TE-97 Schaltuhr mit Digitalanzeige. Schaltmöglichkeit: 1 mal pro Tag. Schlafschaltung. Zeitzähler. Max. Anschlußlast: 1100 W.



SB-7 Akustisch bedämpfte 3-Weg-Box, Flachmembran-Tief- und Mittelton-Lautsprecher, Bändchenhohtöner. Impedanz 8 Ohm. Belastbarkeit Sinus 90 W, Musik 130 W. Übertragungsbereich 34 - 125.000 Hz. Schalldruck 90 dB/W (1m) Abm. (mm): 360 x 630 x 318.



SB-10 Akustisch bedämpfte 3-Weg-Box, Flachmembran-Tief- und Mittelton-Lautsprecher, Bändchenhohtöner. Impedanz: 8 Ohm. Belastbarkeit Sinus 100 W, Musik 150 W. Übertragungsbereich 28 - 125.000 Hz. Schalldruck 90 dB/W (1m) Abm. (mm): 402 x 711 x 318.



(a) Die Wabenscheiben-Flachmembrane besitzt eine 1000fach höhere Festigkeit gegenüber einer Papiermembrane gleichen Gewichts.
 (b) Die Verwendung der Flachmembran-Lautsprecher gewährleistet ausgezeichnete Phasen- und Amplitudenlinearität.
 (c) Die neuartigen Technics Bändchenhohtöner garantieren einen Übertragungsbereich bis 125.000 Hz!

Die Bienenwabe weist bei geringster Masse eine der stabilsten Strukturen der Bautechnik auf. Diese Entdeckung nutzen unsere Audio-Ingenieure für die Entwicklung der Wabenscheiben-Flachmembrane.

In Verbindung mit den Technics Bändchenhohtönern garantiert die Flachmembran-Bauweise ein Höchstmaß an Phasen- und Amplituden-Linearität.

Technics · Lautsprecher



Phasenlineare Mini-Lautsprecher

SB-F 1 S/K Akustisch bedämpfte 2-Weg-Box. Konus-Baßlautsprecher, Horn-Hochtöner. Impedanz: 8 Ohm. Belastbarkeit: Sinus 40 W, Musik 60 W. Übertragungsbereich 50 – 20.000 Hz. Schalldruck: 86 dB/W (1m). Abmessungen (mm): 118 x 210 x 127.



SB-F 2 S/K Akustisch bedämpfte 2-Weg-Box. Konus-Baßlautsprecher, Horn-Hochtöner. Impedanz: 8 Ohm. Belastbarkeit: Sinus 50 W, Musik 75 W. Übertragungsbereich: 48 – 20.000 Hz. Schalldruck: 88 dB/W (1m). Abmessungen (mm): 138 x 254 x 157.



SB-F 3 S/K Akustisch bedämpfte 2-Weg-Box. Konus-Baßlautsprecher, Horn-Hochtöner. Impedanz: 8 Ohm. Belastbarkeit: Sinus 60 W, Musik 90 W. Übertragungsbereich 45 – 20.000 Hz. Schalldruck 89 dB/W (1m). Abmessungen (mm): 179 x 321 x 191.



Phasenlineare Regallautsprecher

SB-R 2 Akustisch bedämpfte 3-Weg-Box, „Linear-Phase-System“. Konus-Tief- und Mittelton-Lautsprecher, Radial-Horn-Hochtöner. Impedanz: 8 Ohm. Belastbarkeit: Sinus 65 W, Musik 100 W. Übertragungsbereich 45 – 22.000 Hz. Schalldruck 86,5 dB/W (1m). Abm. (mm): 208 x 392 x 243.



SB-R 3 Akustisch bedämpfte 3-Weg-Box, „Linear-Phase-System“. Konus-Tief- und Mittelton-Lautsprecher, Radial-Horn-Hochtöner. Impedanz: 8 Ohm. Belastbarkeit: Sinus 75 W, Musik 110 W. Übertragungsbereich 42 – 22.000 Hz. Schalldruck 89 dB/W (1m). Abm. (mm): 246 x 471 x 268.



SB-R 4 Akustisch bedämpfte 3-Weg-Box, „Linear-Phase-System“. Konus-Tief- und Mittelton-Lautsprecher, Radial-Horn-Hochtöner. Impedanz: 8 Ohm. Belastbarkeit: Sinus 90 W, Musik 130 W. Übertragungsbereich 40 – 22.000 Hz. Schalldruck 89 dB/W (1m). Abm. (mm): 296 x 556 x 308.



Multilineare Horntyp-Lautsprecher

SB-440 3-Weg-Baßreflex-Box: Konus-Baßlautsprecher, Horn-, Mittel- und Hochtöner. Impedanz: 8 Ohm. Belastbarkeit: Musik 50 W. Übertragungsbereich 35 – 20.000 Hz. Abmessungen (mm): 358 x 595 x 317.



Phasenlineare Horntyp-Lautsprecher

SB-E 100 Die SB-E 100 ist eine 3-Weg-Baßreflex-Box, „Linear-Phase-System“. Konus-Baßlautsprecher, Horn-, Mittel- und Hochtöner. Impedanz: 8 Ohm. Belastbarkeit Sinus 100 W, Musik 150 W. Übertragungsbereich 37 – 22.000 Hz. Schalldruck 95 dB/W (1m). Übergangsfrequenzen 1.500 Hz, 6.500 Hz. Abmessungen (mm): 525 x 846 x 424.

Händlerstempel

Technics hifi
National Panasonic und Technics sind
Markennamen der Matsushita Electric
National Panasonic Vertriebsgesellschaft mbH
Ausschläger Billdeich 32 · 2000 Hamburg 28

Integrierte Verstärker		SU-C03	SU-8022	SU-8055	SU-8077
Sinus-Ausgangsleistung (1 kHz)		2 x 55 W	2 x 45 W (4 Ω)	2 x 56 W (4 Ω)	2 x 80 W (4 Ω)
Klirrfaktor		0,05% (4 Ω)	0,05%	0,03% (4 Ω)	0,02% (4 Ω)
Leistungsbandbreite (-3 dB)		5 ~ 30.000 Hz	5 ~ 30.000 Hz	5 ~ 30.000 Hz	5 ~ 40.000 Hz
Übertragungsbereich		—	20 ~ 20.000 Hz (±0,5 dB)	20 ~ 20.000 Hz (±0,5 dB)	20 ~ 20.000 Hz (+0/-0,1 dB)
Fremdspannungs- abstand	PHONO MM	75 dB	72 dB	73 dB	75 dB
	PHONO MC	—	—	60 dB	65 dB
	TUNER, AUX.	—	86 dB	86 dB	92 dB
Klangregler	Tiefen	50 Hz, ±10 dB	50 Hz, ±10 dB	50 Hz, ±10 dB	50 Hz, ±7,5 dB
	Höhen	20 kHz, ±10 dB	20 kHz, ±10 dB	20 kHz, ±10 dB	20 Hz, ±7,5 dB
Leistungsaufnahme		—	400 W	500 W	600 W
Abmessungen (B x H x T)		297 x 98 x 270 mm	430 x 97 x 240 mm	430 x 142 x 255 mm	450 x 142 x 360 mm
Gewicht		6,1 kg	5,4 kg	7,7 kg	12 kg
Gehäuseausführung		Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz

Integrierte Verstärker		SU-8088	SU-8099
Sinus-Ausgangsleistung (1 kHz)		2 x 95 W (4 Ω)	2 x 125 W (4 Ω)
Klirrfaktor		0,01% (4 Ω)	0,007% (4 Ω)
Leistungsbandbreite (-3 dB)		5 ~ 50.000 Hz	5 ~ 30.000 Hz
Übertragungsbereich		20 ~ 20.000 Hz (+0/-0,1 dB)	20 ~ 20.000 Hz (+0/-0,1 dB)
Fremdspannungs- abstand	PHONO MM	75 dB	75 dB
	PHONO MC	70 dB	70 dB
	TUNER, AUX.	92 dB	90 dB
Klangregler	Tiefen	50 Hz, ±7,5 dB	50 Hz, ±7,5 dB
	Höhen	20 kHz, ±7,5 dB	20 kHz, ±7,5 dB
Leistungsaufnahme		830 W	1.160 W
Abmessungen (B x H x T)		450 x 142 x 360 mm	450 x 142 x 420 mm
Gewicht		15 kg	20 kg
Gehäuseausführung		Schwarz	Schwarz

Mikrofone	RP-3210E	RP-3540E	RP-3330
Ausgangsimpedanz (bei 1 kHz)	600 Ω	600 Ω	400 Ω
Empfindlichkeit (0 dB = 1 V/1 µbar)	-70 dB	-70 dB	-78 dB
Übertragungsbereich	50 ~ 12.000 Hz	40 ~ 14.000 Hz	50 ~ 12.000 Hz
Eigenrauschen	30 dB	30 dB	—
	Schalldruckpegel	Schalldruckpegel	Schalldruckpegel
Windgeräusch	50 dB	48 dB	55 dB
	Schalldruckpegel	Schalldruckpegel	Schalldruckpegel
Maximaler Schalldruckpegel	120 dB	122 dB	—
	Schalldruckpegel	Schalldruckpegel	Schalldruckpegel
Batterien	UM-3 (Größe AA) x 1	UM-3 (Größe AA) x 2	—
Mikrofonkabel	6,3 mm Ø, 3 m lang	6,3 mm Ø, 5 m lang	6,3 mm Ø, 3 m lang

Vor-/Endverstärker		SE-A 808	SU-9011/SE-9021	SU-9070/SE-9060
Endverstärker			SE-9021	SE-9060
Sinus-Ausgangsleistung (1 kHz)		2 x 50 W (4 Ω) 1 x 100 W (8 Ω Mono)	2 x 75 W (4 Ω)	2 x 100 W (4 Ω) 1 x 200 W (8 Ω Mono)
Klirrfaktor (1 kHz)		0,03% (4 Ω)	0,01%	0,02%
Leistungsbandbreite (-3 dB)		5 ~ 45.000 Hz	5 ~ 45.000 Hz (4 Ω)	5 ~ 50.000 Hz
Fremdspannungsabstand		110 dB	100 dB (113 dB, IHF A)	120 dB (IHF A)
Leistungsaufnahme		460 W	610 W	650 W
Abmessungen (B x H x T)		430 x 75 x 280 mm	430 x 98 x 331 mm	450 x 92 x 376 mm
Gehäuseausführung		Schwarz und Silber	Silber	Schwarz
Gewicht		6,8 kg	10 kg	12 kg

Vorverstärker		—	SU-9011	SU-9070
Eingangsempfindlichkeit und -impedanz	PHONO MM	—	2,5 mV/47 kΩ	2,5 mV/47 kΩ
	PHONO MC	—	0,07 mV/10 Ω	0,06 mV/47 Ω
	TUNER, AUX.	—	150 mV/47 kΩ	150 mV/47 kΩ
	TAPE	—	180 mV/47 kΩ	150 mV/47 kΩ
	—	—	—	—
Klirrfaktor		—	0,005%	0,003%
Fremdspannungsabstand	PHONO MM	—	75 dB (88 dB, IHF A)	88 dB (IHF A)
	PHONO MC	—	62 dB (69 dB, IHF A)	72 dB (IHF A)
	TUNER, AUX.	—	85 dB (100 dB, IHF A)	106 dB (IHF A)
Übertragungsbereich		—	20 ~ 20.000 Hz (+0/-0,2 dB)	20 ~ 20.000 Hz (+0/-0,05 dB)
Klangregler	Tiefen (50 Hz)	—	±8 dB	—
	Höhen (20 kHz)	—	±8 dB	—
Leistungsaufnahme		—	16 W	30 W
Abmessungen (B x H x T)		—	430 x 98 x 285 mm	450 x 92 x 369 mm
Gehäuseausführung		—	Silber	Schwarz
Gewicht		—	4,8 kg	7,0 kg

Tuner		ST-C03 UKW/MW	ST-K 808 UKW/MW	ST-8011 UKW/MW
Empfangsbereich	UKW	87,7 ~ 108 MHz	87,5 ~ 108 MHz	87,5 ~ 108 MHz
	MW	522 ~ 1611 kHz	522 ~ 1611 kHz	525 ~ 1605 kHz
Empfindlichkeit (UKW), 26 dB/75 Ω		1,2 µV	1,2 µV	1,2 µV
Klirrfaktor	MONO	—	0,15%	0,15%
	STEREO	0,15%	0,3%	0,3%
Fremdspannungsabstand (Stereo)		65 dB	63 dB	65 dB
Übertragungsbereich		20 ~ 15.000 Hz (+0,5 dB, -1,5 dB)	20 ~ 15.000 Hz (+0,5 dB, -1,5 dB)	20 ~ 15.000 Hz (+1,0, -2,0 dB)
Übersprechdämpfung (Stereo)		45 dB	45 dB	45 dB
Trennschärfe		75 dB	75 dB	60 dB
Ausgangsspannung		0,5 V	0,5 V	0,6 V
Leistungsaufnahme		10 W	20 W	18 W
Abmessungen (B x H x T)		297 x 49 x 244 mm	430 x 75 x 280 mm	430 x 97 x 240 mm
Gehäuseausführung		Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber
Gewicht		2,8 kg	6,8 kg	3,2 kg

Plattenspieler	SL-10	SL-D2	SL-Q2	SL-Q3	SL-Q33
Typ	Vollautomatik mit quarz-geregeltem Direktantrieb	Halbautomatik mit Direktantrieb	Halbautomatik mit quarz-geregeltem Direktantrieb	Vollautomatik mit quarz-geregeltem Direktantrieb	Vollautomatik mit quarz-geregeltem Direktantrieb
Motor	Quarzgesteuerter, kollektorloser Gleichstrommotor	F.G.-Servo-Gleichstrommotor	Quarzgesteuerter, kollektorloser Gleichstrommotor	Quarzgesteuerter, kollektorloser Gleichstrommotor	Quarzgesteuerter, kollektorloser Gleichstrommotor
Gleichlaufschwankungen	±0,035% (DIN)	±0,042% (DIN)	±0,035% (DIN)	±0,035% (DIN)	±0,035% (DIN)
Rumpel-Fremdspannungsabstand	-56 dB (DIN A)	-53 dB (DIN A)	-56 dB (DIN A)	-56 dB (DIN A)	-56 dB (DIN A)
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	-78 dB (DIN B)	-75 dB (DIN B)	-78 dB (DIN B)	-78 dB (DIN B)	-78 dB (DIN B)
Geschwindigkeits-Feinregulierung	—	±5%	—	—	—
Effektive Tonarmlänge	Tangentfialtonarm 105 mm	230 mm	230 mm	230 mm	230 mm
Tonabnehmer	Dynamisch (MC)	Magnetsystem (MM)	Magnetsystem (MM)	Magnetsystem (MM)	Magnetsystem (MM)
Übertragungsbereich	10 ~ 60.000 Hz	20 ~ 25.000 Hz	20 ~ 25.000 Hz	20 ~ 25.000 Hz	20 ~ 25.000 Hz
Empfohlene Auflagekraft	1,25 g (±0,25 g)	1,75 g (±0,25 g)	1,75 g (±0,25 g)	1,75 g (±0,25 g)	1,75 g (±0,25 g)
Leistungsaufnahme	20 W	4,5 W	7,5 W	7,5 W	13 W
Abmessungen (B x H x T)	315 x 88 x 315 mm	430 x 130 x 375 mm	430 x 130 x 375 mm	430 x 130 x 375 mm	430 x 130 x 375 mm
Gewicht	6,5 kg	6,9 kg	6,9 kg	7,1 kg	7,3 kg
Gehäuseausführung	Silber	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber
	Horizontal- u. Vertikalbetrieb ● inkl. EPC-310 MC	● inkl. Magnettonabnehmer EPC-270C	● inkl. Magnettonabnehmer EPC-207C	● inkl. Magnettonabnehmer EPC-207C	● inkl. Magnettonabnehmer EPC-207C

Cassetten-Deck	RS-M7	RS-M15	RS-M17	RS-M12	RS-M24
Gleichlaufschwankungen	±0,20% (DIN)	±0,15% (DIN)	±0,15% (DIN)	±0,15% (DIN)	±0,14% (DIN)
Frequenzgang	Normal	30 ~ 13.000 Hz (DIN)	30 ~ 13.000 Hz (DIN)	30 ~ 15.000 Hz (DIN)	30 ~ 15.000 Hz (DIN)
	CrO ₂ /FeCr	30 ~ 14.000 Hz (DIN)	30 ~ 14.000 Hz (DIN)	30 ~ 15.000 Hz (DIN)	30 ~ 16.000 Hz (DIN)
	Reineisen	—	—	30 ~ 16.000 Hz (DIN)	30 ~ 17.000 Hz (DIN)
Fremdspannungsabstand (mit Dolby, > 5 kHz)	66 dB	66 dB	66 dB	67 dB	67 dB
Motor	1 elektronisch gesteuerter Gleichstrommotor	1 elektronisch gesteuerter Gleichstrommotor	1 elektronisch gesteuerter Gleichstrommotor	1 elektronisch gesteuerter Gleichstrommotor	1 elektronisch gesteuerter Gleichstrommotor
Köpfe	1 Super-Permalloy-Kopf für Aufnahme und Wiedergabe, 1 Doppelspalt-Ferritlöschkopf	1 Super-Permalloy-Kopf für Aufnahme und Wiedergabe, 1 Doppelspalt-Ferritlöschkopf	1 Super-Permalloy-Kopf für Aufnahme und Wiedergabe, 1 Doppelspalt-Ferritlöschkopf	1 MX-Tonkopf für Aufnahme und Wiedergabe, 1 Doppelspalt-Sendust-/Ferritlöschkopf	1 MX-Tonkopf für Aufnahme und Wiedergabe, 1 Doppelspalt-Sendust-/Ferritlöschkopf
Eingänge	Mikrofon, LINE, DIN	Mikrofon, LINE, DIN	Mikrofon, LINE, DIN	Mikrofon, LINE, DIN	Mikrofon, LINE, DIN, Fernbedienung
Ausgänge	LINE, Kopfhörer, DIN	LINE, Kopfhörer, DIN	LINE, Kopfhörer, DIN	LINE, Kopfhörer, DIN	LINE, Kopfhörer, DIN
Leistungsaufnahme	10 W	10 W	10 W	12 W	28 W
Abmessungen (B x H x T)	410 x 142 x 254 mm	430 x 142 x 251 mm	430 x 142 x 251 mm	430 x 142 x 251 mm	430 x 119 x 282 mm
Gewicht	4,5 kg	5,2 kg	5,2 kg	5,3 kg	5 kg
Gehäuseausführung	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber

ST-8055 UKW/MW	ST-9030 UKW	ST-9031 UKW/MW	ST-8077 UKW/MW	ST-9038 UKW
87,5 ~ 108 MHz	87,5 ~ 108 MHz	87,5 ~ 108 MHz	87,5 ~ 108 MHz	87,6 ~ 107,9 MHz
531 ~ 1602 kHz	—	525 ~ 1605 kHz	525 ~ 1605 kHz	—
1,2 µV	1,1 µV	1,1 µV	0,8 µV	1,1 µV
0,2% 0,4%	0,08% (WIDE), 0,15% (NARROW) 0,08% (WIDE), 0,3% (NARROW)	0,08% 0,1%	0,08% 0,1%	0,1% 0,15%
65 dB	—	65 dB	65 dB	—
20 ~ 15.000 Hz (+0,5, +1,5 dB)	20 ~ 18.000 Hz (+0,1, -0,5 dB)	20 ~ 15.000 Hz (+0,2, -0,8 dB)	20 ~ 18.000 Hz (+0,1, -0,5 dB)	20 ~ 18.000 Hz (+0,1, -0,5 dB)
45 dB	50 dB (WIDE), 40 dB (NARROW)	50 dB	45 dB	45 dB
75 dB	25 dB (WIDE), 90 dB (NARROW)	75 dB	75 dB	75 dB
0,6 V	0,7 V	0,6 V	0,8 V	0 ~ 1,5 V
12 W	27 W	13 W	8 W	12 W
430 x 53 x 240 mm	450 x 92 x 370 mm	430 x 98 x 300 mm	450 x 53 x 316 mm	450 x 53 x 293 mm
Schwarz und Silber	Schwarz	Silber	Schwarz	Schwarz
—	7,4 kg	4,5 kg	4,4 kg	5,9 kg

SL-1600/1610MKII	SL-1700/1710MKII	SL-B3
Vollautomatik mit quarz- geregeltem Direktantrieb	Halbautomatik mit quarz- geregeltem Direktantrieb	Vollautomatik mit Riemenantrieb
Quarzgesteuerter, kollektor- loser Gleichstrommotor	Quarzgesteuerter, kollektor- loser Gleichstrommotor	F.G.-Servo-Motor
±0,035% (DIN)	±0,035% (DIN)	±0,06% (DIN)
-56 dB (DIN A)	-56 dB (DIN A)	—
-78 dB (DIN B)	-78 dB (DIN B)	-70 dB (DIN B)
±6%	±6%	±3%
230 mm	230 mm	230 mm
Magnetsystem (MM)	Magnetsystem (MM)	Magnetsystem (MM)
20 ~ 25.000 Hz	20 ~ 25.000 Hz	20 ~ 25.000 Hz
1,75 g (±0,25 g)	1,75 g (±0,25 g)	1,75 g (±0,25 g)
16,5 W	16,5 W	3 W
453 x 149 x 399 mm	453 x 149 x 399 mm	430 x 126 x 375 mm
10 kg	10 kg	4,6 kg
Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber
● inkl. Magnettonab- nehmer EPC-207C	● inkl. Magnettonab- nehmer EPC-207C	● inkl. Magnettonab- nehmer EPC-270C

Frequenzgang- entzerrer	SH-9010	SH-8010
Übertragungsbereich	10 ~ 20.000 Hz (+0/-0,2 dB)	10 ~ 100.000 Hz (-1 dB)
Eingangsempfindlichkeit	1 V	1 V
Eingangsimpedanz	47 kΩ	47 kΩ
Ausgangsspannung	1 V (max. 5 V)	1 V (max. 4 V)
Fremdspannungsabstand	87 dB	90 dB
Klirrfaktor	0,02%	0,05%
Übersprechdämpfung (1 kHz)	—	80 dB
Mittelfrequenzen	60/240 Hz, 1/4/16 kHz	100/330 Hz, 1/3,3/10 kHz
Regelbereich	±12 dB	±12 dB
Leistungsaufnahme	8 W	15 W
Abmessungen (B x H x T)	450 x 92 x 364 mm	430 x 97 x 230 mm
Gewicht	6,0 kg	3,2 kg
Gehäuseausführung	Schwarz	Schwarz und Silber

RS-M45	RS-M63	RS-M65	RS-M88	RS-M02
±0,10% (DIN)	±0,14% (DIN)	±0,10% (DIN)	±0,10% (DIN)	±0,11% (DIN)
30 ~ 16.000 Hz (DIN) 30 ~ 18.000 Hz (DIN) 30 ~ 18.000 Hz (DIN)	30 ~ 16.000 Hz (DIN) 30 ~ 17.000 Hz (DIN) 30 ~ 18.000 Hz (DIN)	30 ~ 16.000 Hz (DIN) 30 ~ 18.000 Hz (DIN) —	30 ~ 16.000 Hz (DIN) 30 ~ 18.000 Hz (DIN) 30 ~ 18.000 Hz (DIN)	30 ~ 16.000 Hz (DIN) 30 ~ 18.000 Hz (DIN) 30 ~ 19.000 Hz (DIN)
68 dB	67 dB	69 dB	69 dB	68 dB
2-DD-Motoren-Laufwerk	Elektronisch gesteuerter Gleichstrommotor	2-Motoren-Laufwerk 1 direktantreibender F.G.-Servo-Motor für die Tonwelle 1 Gleichstrommotor für den Bandtellerantrieb	2-Motoren-Laufwerk 1 direktantreibender, kollektorloser Gleichstrommotor mit phasenstarrer Quarz- regelung für die Tonwelle 1 kernloser Gleich- strommotor für den Bandfellerantrieb	2-Motoren-Laufwerk 1 direktantreibender F.G.-Servo-Motor für die Tonwelle 1 Gleichstrommotor für den Bandtellerantrieb
1 SX-Kopf für Aufnahme und Wiedergabe 1 Doppelspalt- Ferritlöschkopf	2 HPF-Köpfe für Aufnahme und Wiedergabe 1 Doppelspalt-Sendust-/ Ferritlöschkopf	1 SX-Tonkopf für Aufnahme und Wiedergabe 1 Doppelspalt- Ferritlöschkopf	1 SX-Kopf für Aufnahme und Wiedergabe 1 Doppelspalt- Ferritlöschkopf	1 SX-Kopf für Aufnahme und Wiedergabe 1 Doppelspalt-Sendust-/ Ferritlöschkopf
Mikrofon, LINE, DIN, Fernbedienung	Mikrofon, LINE, DIN	Mikrofon, LINE, DIN	Mikrofon, LINE, DIN, Fernbedienung	LINE, Mikrofon
LINE, Kopfhörer, DIN	LINE, Kopfhörer, DIN	LINE, Kopfhörer, DIN	LINE, Kopfhörer, DIN	LINE, Kopfhörer
28 W	14 W	30 W	35 W	24 W
430 x 98 x 345 mm	430 x 142 x 270 mm	430 x 97 x 347 mm	450 x 97 x 403 mm	297 x 97 x 229 mm
6,1 kg	6,3 kg	7,1 kg	10,5 kg	5,5 kg
Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz	Schwarz und Silber

Receiver		SA-202	SA-303	SA-404
Empfangsbereiche	UKW	87,5 ~ 108 MHz	87,5 ~ 108 MHz	87,5 ~ 108 MHz
	MW	525 ~ 1605 kHz	525 ~ 1605 kHz	525 ~ 1605 kHz
Empfindlichkeit (UKW)		1,2 µV	1,2 µV	1,2 µV
Ausgangsleistung (1 kHz)		2 x 34 W (4 Ω)	2 x 50 W (4 Ω)	2 x 60 W (4 Ω)
Klirrfaktor		0,08%	0,08%	0,08%
Fremdspannungsabstand	PHONO	70 dB	70 dB	70 dB
	AUX.	88 dB	88 dB	88 dB
Übertragungsbereich		20 ~ 20.000 Hz (±0,5 dB)	20 ~ 20.000 Hz (±0,5 dB)	20 ~ 20.000 Hz (±0,5 dB)
Klangregler	Tiefen	50 Hz (±10 dB)	50 Hz (±10 dB)	50 Hz (±10 dB)
	Höhen	10 kHz (±10 dB)	10 kHz (±10 dB)	10 kHz (±10 dB)
Leistungsaufnahme		360 W	430 W	510 W
Abmessungen (B x H x T)		430 x 142 x 291 mm	430 x 142 x 291 mm	450 x 153 x 306 mm
Gewicht		7,1 kg	8 kg	9,8 kg
Gehäuseausführung		Silber	Silber	Silber

Kopfhörer	EAH-300	EAH-320
Typ	dynamisch	dynamisch
Max. Eingangsleistung	100 mW	200 mW
Nennleistungsleistung	1 mW	1 mW
Impedanz	125 Ω	125 Ω
Empfindlichkeit	95 dB/mW	95 dB/mW
Frequenzgang	20 ~ 20.000 Hz	20 ~ 20.000 Hz
Klirrfaktor	unter 0,3%	unter 0,3%
	(500 Hz, 1 mW)	(500 Hz, 1 mW)
Anschlußkabel	3 m	3 m
Gewicht (ohne Kabel)	260 g	320 g
Lautsprecher-Durchmesser	3 cm Kalotte	—
Besonderheiten	—	Einstellbare Andruckkraft der Hörmuscheln

Lautsprecherboxen	SB-F1	SB-F2	SB-F3	SB-R2	SB-R3
Typ	2-Weg, akustisch bedämpftes Gehäuse	2-Weg, akustisch bedämpftes Gehäuse	2-Weg, akustisch bedämpftes Gehäuse	3-Weg, Linear-Phase	3-Weg, Linear-Phase
Lautsprecher	Tieftöner	Konus (100 mm)	Konus (120 mm)	Konus 160 mm	Konus 200 mm
	Mitteltöner	—	—	Konus 100 mm	Konus 100 mm
	Hochtöner	Horn (13 mm Ø)	Horn (19 mm Ø)	Horn (19 mm Ø)	Horn
Nennwiderstand/Impedanz	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Belastbarkeit Musik/Sinus	60 W/40 W	75 W/50 W	90 W/60 W	100 W/65 W	110 W/75 W
Schalldruckpegel	86 dB/W (1 m)	88 dB/W (1 m)	89 dB/W (1 m)	86,5 dB/W (1 m)	89 dB/W (1 m)
Übertragungsbereich	50 ~ 20.000 Hz	48 ~ 20.000 Hz	45 ~ 20.000 Hz	45 ~ 22.000 Hz	42 ~ 22.000 Hz
Übergangsfrequenzen	4 kHz	3,5 kHz	3 kHz	1,9 kHz/4 kHz	2 kHz/4 kHz
Abmessungen (B x H x T)	118 x 210 x 126 mm	138 x 254 x 157 mm	179 x 321 x 191 mm	208 x 392 x 243 mm	246 x 471 x 268 mm
Gewicht	2,3 kg	3,3 kg	5 kg	6,6 kg	9 kg
Gehäuseausführung	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz und Silber	Schwarz	Schwarz

Lautsprecherboxen	SB-R4	SB-440	SB-E100	SB-7	SB-10
Typ	3-Weg, Linear-Phase	3-Weg-Baßreflex	3-Weg-Baßreflex	3-Weg, mit Wabenscheiben-Flachmembrane	3-Weg, mit Wabenscheiben-Flachmembrane
Lautsprecher	Tieftöner	Konus 250 mm	250 mm	Konus 300 mm	32 cm Ø Wabenscheiben-
	Mitteltöner	Konus 120 mm	250 x 100 mm	Horn	8 cm Ø Flachmembrane
	Hochtöner	Trichter	65 mm Horn	Horn	Bändchenhochtöner
Nennwiderstand/Impedanz	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω
Belastbarkeit Musik/Sinus	130 W/90 W	50 W/—	150 W/100 W	130 W/90 W	150 W/100 W
Schalldruckpegel	89 dB/W (1 m)	93 dB/W (1 m)	95 dB/W (1 m)	87 dB/W (1 m)	87 dB/W (1 m)
Übertragungsbereich	40 ~ 22.000 Hz	35 ~ 20.000 Hz	37 ~ 22.000 Hz	34 ~ 125.000 Hz	28 ~ 125.000 Hz
Übergangsfrequenzen	2 kHz/4 kHz	1,5 kHz/7 kHz	1,5 kHz/6,5 kHz	900 Hz/4,5 kHz	400 Hz/4 kHz
Abmessungen (B x H x T)	296 x 556 x 308 mm	358 x 595 x 317 mm	525 x 846 x 424 mm	360 x 630 x 318 mm	402 x 711 x 318 mm
Gewicht	12 kg	17,4 kg	29 kg	19 kg	32 kg
Gehäuseausführung	Schwarz	Schwarz und Silber	Mahagoni	Holz	Holz

Mikrocomputer-Programmiereinheit	SH-9038
Funktionen	Wochenprogramm mit Hilfe eines 1-Chip, 4-Bit Mikroprozessors (Programmieren bis zu einer Woche möglich).
Programm-Daten	Wochentag, Uhrzeit (Stunden, Minuten), UKW-Kanal, Kaltgeräte-Steckdosen (für Verstärker und Tuner, AC 1 und AC 2), Ein-/Aus-Schaltung.
Programmieren, Kontrolle und Neueinstellung	Programm-Abrufmöglichkeit, Abruf der einzelnen Programmschritte, Kontrollmöglichkeit, Neuprogrammieren der einzelnen Programmschritte und Löschmöglichkeit während des Programmierens.
Programmschritte	Bis zu maximal 32 Schritte pro Woche für Zeitprogramme.
Kaltgeräte-Steckdosen	Tuner 100 W Verstärker 500 W AC 1 150 W AC 2 150 W
Zeituhrfunktionen	Wechselstrom-Frequenzsynchronisation, Wochenuhr (Wochentag- und Zeitanzeige), Stromausfall-Anzeige.
Zeitschalter	Sekundenzählwerk, maximale Anzeige bis zu 59 Minuten und 59 Sekunden, Rückstellung, Start, Haltefunktion.
In Kombination mit Modell ST-9038	UKW-Vorabstimmung für acht Festsender (mit Memory-Stromausfall-Kompensator).
Andere Funktionen	Automatik-Vorrangfunktion (bei auf Position „Auto“ gestelltem Programm-Betriebsartenwähler).
Leistungsaufnahme	15 W
Stromversorgung	110/120/220/240 V, 50/60 Hz
Abmessungen (B x H x T)	450 x 53 x 285 mm, Netzgerät: 225 x 97 x 166 mm
Gewicht	5,1 kg, Netzgerät: 3,0 kg

Spitzenwert/Durchschnittswert-Pegelmesser	SH-9020	
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz	Source 1, 2	20 dBm (7,75 V)/47 kΩ (bei 0 dB) 0 dBm (7,75 V)/47 kΩ (bei +20 dB)
	Source 3	100 W (8, 6, 4 Ω)/10 kΩ (bei 0 dB) 1 W (8, 6, 4 Ω)/10 kΩ (+20 dB)
Einstellbereiche	0 dB, +20 dB	
Frequenzgang	10 Hz bis 20 kHz, ±1,5 dB	(+10 dB bis -40 dB)
	10 Hz bis 10 kHz, ±3 dB	(weniger als -40 dB)
Ansprechzeit	100 µsek. (Spitzenwert)	Spitzenwert-Haltefunktion)
	300 msec. (Durchschnittswert)	
Abfallzeit	750 msec. (Spitzenwert, → -20 dB)	
	250 msec. (Durchschnittswert, 0 dB → -20 dB)	mehr als 25 min. (Spitzenwert-Haltefunktion, 0 dB → -3 dB)
Meßbereich	+10 dB bis -50 dB	
Anzeigegegnauigkeit	0 dB ±1,5 dB	(Source 1, 2: -0 dB Anzeige)
	0 dB ±2 dB	(Source 3: 0 dB Anzeige)
	0 dB ±2 dB	
Leistungsaufnahme	12 W	
Stromversorgung	110/120/220/240 V, 50/60 Hz	
Abmessungen (B x H x T)	450 x 92 x 378 mm	
Gewicht	5,5 kg	