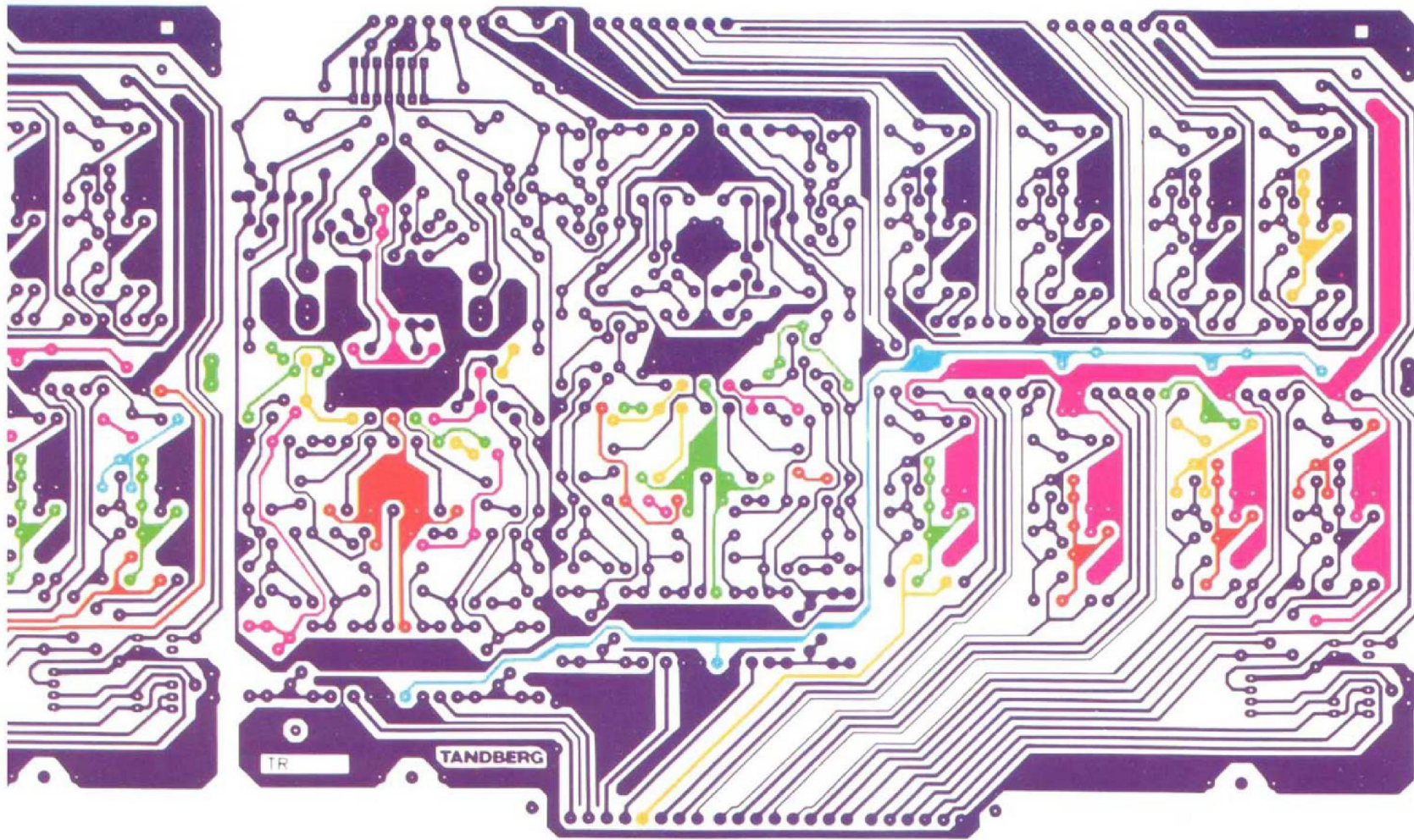




TANDBERG

Tandberg Serie 3000

Das Ziel von Tandberg war, ein absolut perfektes System zu entwickeln. Ein System, an dem sich andere messen. Ein System ohne Kompromisse.

Das Resultat ist ein Meisterstück europäischer Technologie:

Tandberg Serie 3000 – ein neuer Standard der Reproduktion von Klangereignissen. Ein komplettes System von Separatkomponenten, bei denen sich Spitzenqualität, perfekte Technik, hochwertigste Verarbeitung und zeitlos elegantes Design zu einer unnachahmlichen Synthese vereinigen.

TPT 3001 — Programmierbarer FM-Tuner

Das empfindliche Ohr der Serie 3000

- Extrem niedriger Klirrgrad
- Neuer Stereo-Decoder unterdrückt Schwebungs- und Intermodulationseffekte
- 8-fach abgestimmter FM-Tuner
- 8 FM-Stationen elektronisch steuerbar
- FM-Vorwahlsystem mit 12 Bit-Prozessor
- Alle technischen Daten beweisen ausnahmslos überragende Leistungsfähigkeit
- Bandbreite 3-fach umschaltbar

Technische Daten

Bandbreite		Normal
Empfindlichkeit bez. auf 50 dB	Mono	0,9 μ V
		10,3 dBf
	Stereo	11,0 μ V
		32,1 dBf
Mit ANC, bez. auf 10 dB Kanaltrennung		5,0 μ V
		25,2 dBf
Signal/Rauschen bei 65 dBf (0,5 mV)	Mono	95 dB
	Stereo	82 dB
bei 85 dBf (5 mV)	Stereo	92 dB

Klirrgrad bei 50 dB

Störspannungsabstand Stereo 0,3%

Gleichwellenselektion 1,0 dB

Trennschärfe $\pm$ 400 kHz 90 dB

Spiegelfrequenz Unterdrückung > 135 dB

AM-Unterdrückung > 70 dB



3001

TCA 3002 Vorverstärker

Die Kommandozentrale der Serie 3000

- Phonoausgänge mit Trennstufen, passive 75 μ s Höhenentzerrung und aktive Baß-entzerrung
- Hohe Anstiegsgeschwindigkeit (Slew Rate) 300 V/ μ s bei MM + MC-Eingangsstufen
- Induktive Emitter Kompensation — 9 dB / Oktave bei den MM + MC-Eingangsstufen
- Optimale Impulsverarbeitung, breites Frequenzspektrum, geringster Klirrgrad und bestes Rechteckverhalten.

Technische Daten

Angaben nach IHF-A-202, 1978

Geräuschspannungsabstand (A-Kurve)

Phono MM:	80 dB
Phono MC:	74 dB
Band 1, Band 2:	97 dB
Tuner, AUX:	97 dB

Gesamtklirrgrad (20 Hz — 20.000 Hz)

Phono MM:	$\leq$ 0,004 %
Phono MC:	$\leq$ 0,004 %
Band 1, Band 2:	$\leq$ 0,004 %
Tuner, AUX:	$\leq$ 0,004 %



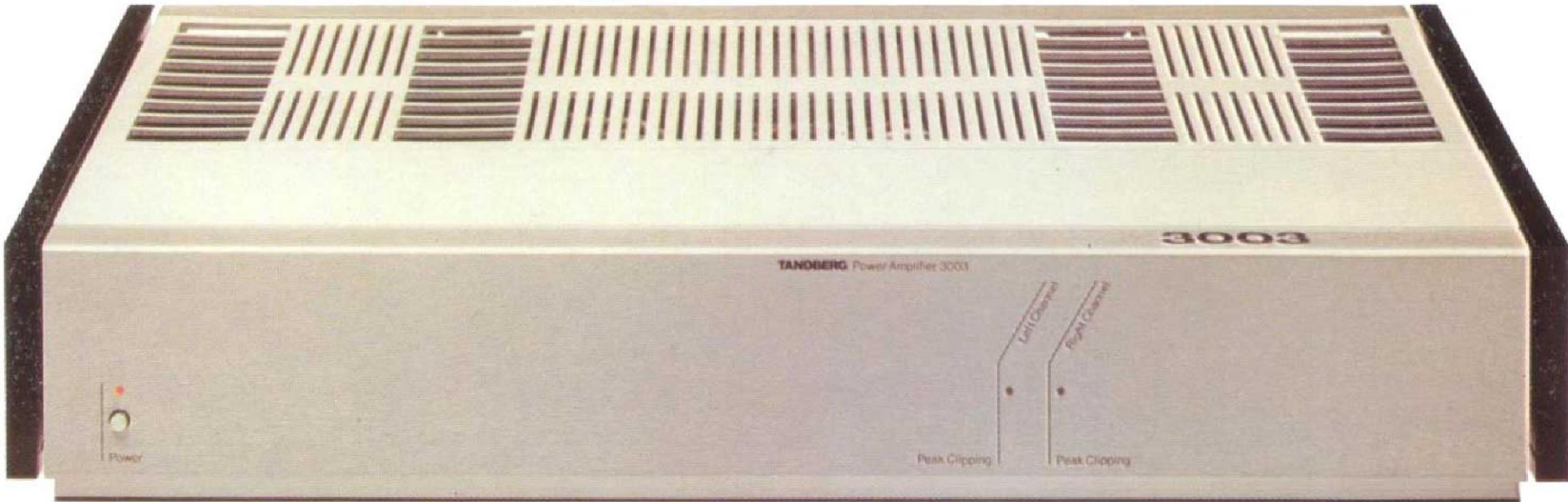
3002

TPA 3003 Leistungsverstärker
 Das starke Herz der Serie 3000

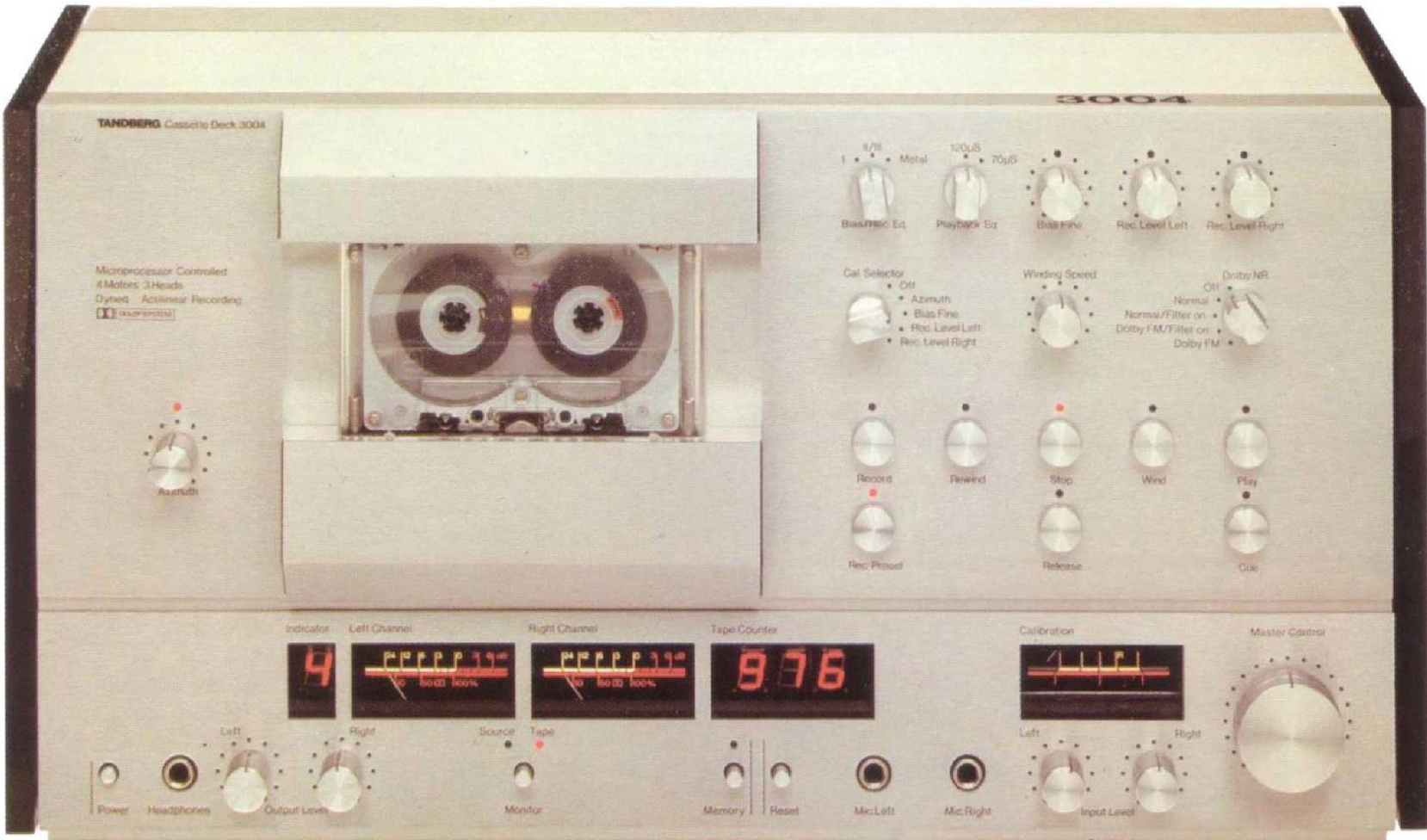
- Höchste Ausgangsleistung bei kleinsten Abmessungen
- Hohe Anstiegsgeschwindigkeit (Slew Rate) 70 V/µs durch Emitter Kompensation – 9 dB / Oktave in der Eingangsstufe
- Begrenzungsanzeige über Leuchtdioden
- 6 Schutzschaltkreise

Technische Daten	
Angaben nach IHF-A-202, 1978	
Sinusleistung an 8 Ohm (20–20.000 Hz, Klirr ≤ 0,02 %):	2 x 150 W
Sinusleistung nach DIN an 4 Ohm:	2 x 250 W
SMPTE-Intermodulation:	≤ 0,02 %
IHF-Intermodulation:	≤ 0,02 %
Erholungszeit (nach Impulsübersteuerung): nicht mehr meßbar	

Frequenzgang	20–20.000 Hz + 0 / – 0,2 dB
Eingangsempfindlichkeit	1 V
Geräuschspannungsabstand (A-Kurve):	
bez. auf 1 W / 8 Ohm	98 dB
bez. auf 150 W / 8 Ohm	120 dB



3003



3004

TCD 3004 Cassetten-Maschine

Die wirklich professionelle Cassetten-Maschine

- Entspricht allen professionellen Anforderungen, die an ein Cassettengerät gestellt werden können.
- Kann mit einer integrierten Meßelektronik, d. h. ohne zusätzliche Meßgeräte optimal auf alle erhältlichen Bandsorten eingemessen werden.

- Mikroprozessor-gesteuertes, neu entwickeltes professionelles Doppel-Capstan-4-Motoren-Antriebssystem.
- Hochentwickelte Elektronik mit dynamischer Aufnahmeentzerrung DYNEQ, optimiertem Aufnahmesystem ACTILINEAR und Phasenkorrektur-Schaltung
- Infrarot-Fernbedienung anschließbar
- Variable Umspulgeschwindigkeit
- Cueing mit automatischer Geschwindigkeitsreduzierung
- Digitale Mehrfachanzeige

Technische Daten

Frequenzbereich (nach DIN)	14–22000 Hz
Frequenzbereich (± 3 dB)	19–21000 Hz
Geräuschspannungsabstand (A-Kurve)	70 dB
Gesamtklirrgrad bei 0 dB	$\leq 3 \%$
Gleichlaufschwankungen WRMS A/W:	$\leq 0,09 \%$
Löschdämpfung (Metal tape):	80 dB

TML 3005 Monitor Lautsprecher

Die außergewöhnliche Abhöreinheit von Tandberg

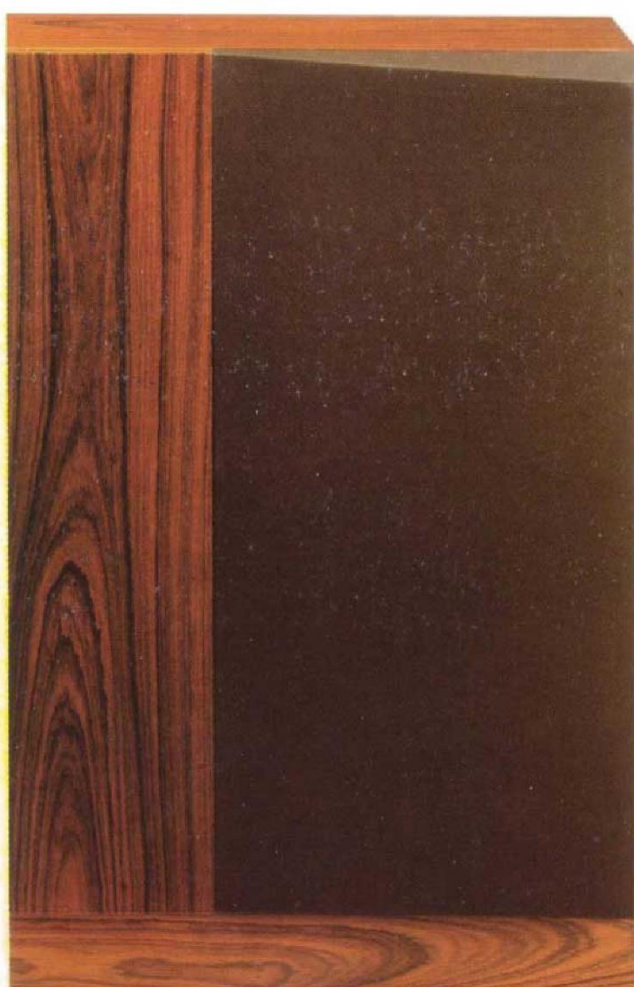
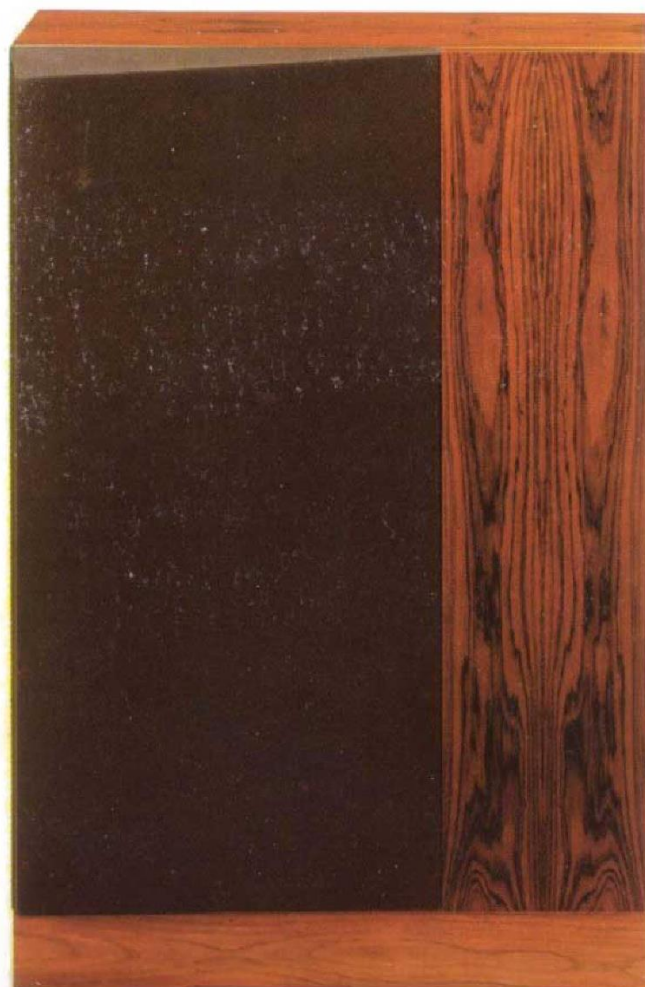
- 4-Weg Monitor mit 4 Lautsprecher-Systemen
- 65 Liter, Baßreflexprinzip
- 3 getrennte Pegelschalter zur Anpassung mittlerer und hoher Frequenzen an die Akustik des Wiedergaberaumes
- Automatisch arbeitende Schutzschaltungen für die Mittel- und Hochton-Systeme
- Optische Überlastungsanzeigen

- Optimale Schallabstrahlung durch symmetrische 90°-Anstellung der Schallwände. Paarweise Lieferung

Technische Daten

Netto-Volumen	65 Liter
Frequenzumfang (DIN 45500)	30–20.000 Hz
Schalldruck bez. auf 1 W / 1 m (Pegelschalter in Stellung 0):	90 dB
Max. Nennbelastbarkeit:	150 W
Musikbelastbarkeit	200 W

Nenn-Impedanz	8 Ohm
Übergangsfrequenzen:	450 Hz, 1800 Hz 4000 Hz
Resonanz:	Helmholz 35 Hz Baßreflex
Höhe mit 8 cm Sockel	88 cm
Breite	60 cm
Tiefe	29,5 cm



3005

TR 2030 – 42 Watt FM-Stereo Receiver

Für HiFi-Anlagen in normalen Wohnräumen, die keine besonders große Ausgangsleistung erfordern, ist der Tandberg TR 2030 in bezug auf seine kompromißlose Wiedergabequalität die ideale Wahl.

Technische Daten

Angaben nach DIN 45500

Sinusleistung pro Kanal an 4 Ohm,
beide Kanäle gleichzeitig betrieben $2 \times 42 \text{ W}$

Intermodulation: $\leq 0,09 \%$

Geräuschspannungsabstand bezogen auf
Vollaussteuerung (A-Kurve) an 8 Ohm
Band / Phono $82 \text{ dB} / 77 \text{ dB}$

FM-Teil

Eingangsempfindlichkeit an 75 Ohm
Mono (26 dB) / Stereo (46 dB) $0,8 \mu\text{V} / 20 \mu\text{V}$

Signal-Rauschspannungsabstand bei 1 mV
Antennenspannung nach IHF
Mono / Stereo $76 \text{ dB} / 74 \text{ dB}$



2030

TR 2045 – 75 Watt FM-Stereo Receiver

Der TR 2045 ist ein Beispiel dafür, daß man auch in einem Receiver mittlerer Ausgangsleistung vorbildlichen Bedienungskomfort mit hervorragenden Qualitätsmerkmalen kombinieren kann.

Technische Daten

Angaben nach DIN 45500

Sinusleistung pro Kanal an 4 Ohm,
beide Kanäle gleichzeitig betrieben $2 \times 75 \text{ W}$

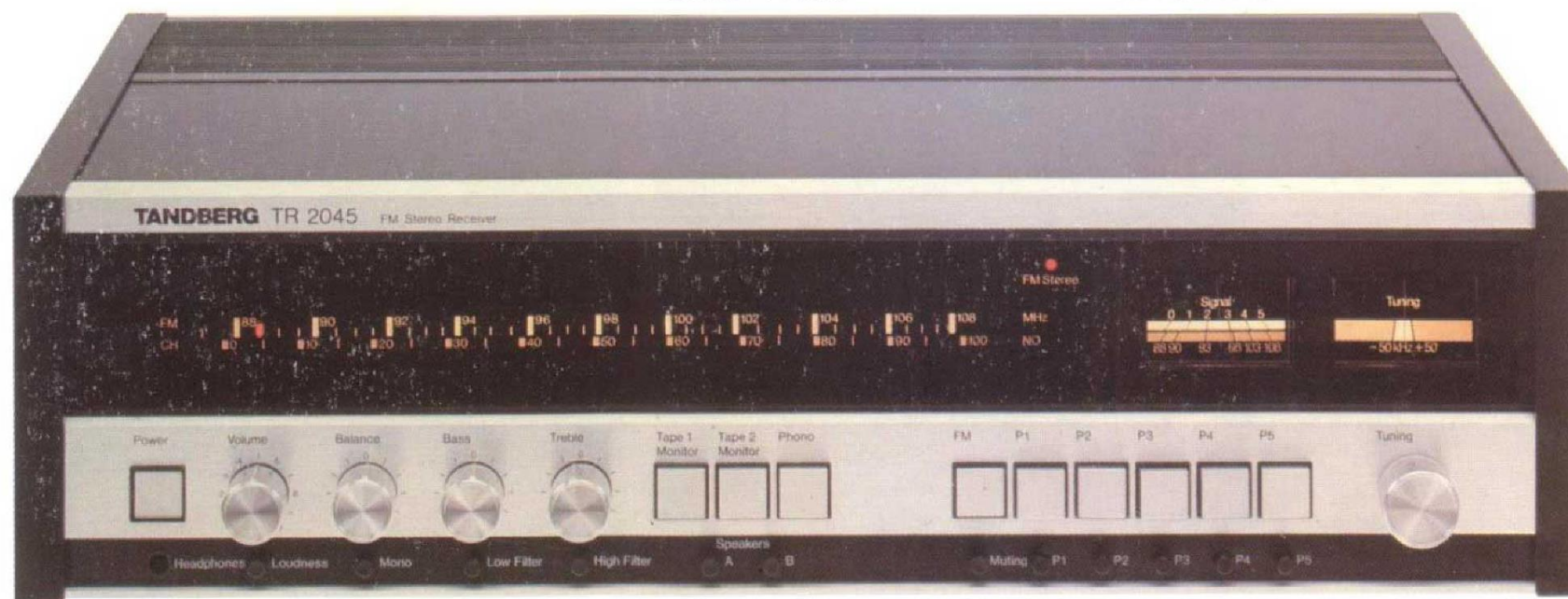
Intermodulation: $\leq 0,09 \%$

Geräuschspannungsabstand bezogen auf
Vollaussteuerung (A-Kurve) an 8 Ohm
Band / Phono $82 \text{ dB} / 77 \text{ dB}$

FM-Teil

Eingangsempfindlichkeit an 75 Ohm
Mono (26 dB) / Stereo (46 dB) $0,8 \mu\text{V} / 20 \mu\text{V}$

Signal-Rauschspannungsabstand bei 1 mV
Antennenspannung nach IHF
Mono / Stereo $76 \text{ dB} / 74 \text{ dB}$



2045

TR 2060 – 90 Watt AM/FM-Stereo Receiver

Ein hochwertiger Receiver, der neben dem einzigartigen UKW-Tuner von Tandberg auch noch außergewöhnliche Qualitätsmerkmale in bezug auf Dynamische Intermodulation (DIM) und Slew Rate im Verstärkerteil aufweist.

Technische Daten

Angaben nach DIN 45500

Sinusleistung pro Kanal an 4 Ohm
beide Kanäle gleichzeitig betrieben 2 x 90 W

Intermodulation: $\leq 0,07 \%$

Geräuschspannungsabstand bezogen auf
Vollaussteuerung (A-Kurve) an 8 Ohm
Band / Phono 82 dB / 77 dB

AM/FM-Teil

Eingangsempfindlichkeit an 75 Ohm
Mono (26 dB) / Stereo (46 dB) 0,8 μ V / 20 μ V

Signal-Rauschspannungsabstand bei 1 mV
Antennenspannung nach IHF
Mono / Stereo 76 dB / 74 dB

Empfindlichkeit bei 1 MHz, 30 % Modulation
und 20 dB Rauschabstand 25 μ V



2060

TR 2080 – 125 Watt AM/FM-Stereo Receiver

Professioneller AM/FM-Stereo Receiver der absoluten Spitzenklasse mit unübertroffenen Empfangseigenschaften, hoher Ausgangsleistung und hervorstechendem Bedienungs-komfort. Das Flaggschiff der Tandberg Receiver Serie.

Technische Daten

Angaben nach DIN 45500

Sinusleistung pro Kanal an 4 Ohm
beide Kanäle gleichzeitig betrieben 2 x 125 W

Intermodulation: $< 0,05 \%$

Geräuschspannungsabstand bezogen auf
Vollaussteuerung (A-Kurve) an 8 Ohm
Band / Phono 83 dB / 77 dB

AM/FM-Teil

Eingangsempfindlichkeit an 75 Ohm
Mono (26 dB) / Stereo (46 dB) 0,7 μ V / 20 μ V

Signal-Rauschspannungsabstand bei 1 mV
Antennenspannung nach IHF
Mono / Stereo 78 dB / 75 dB

Empfindlichkeit bei 1 MHz, 30 % Modulation
und 20 dB Rauschabstand 25 μ V



2080



420 A

TCD 420 Cassetten-Maschine

Ein kompromißloser Cassetten-Recorder mit Kombi-Kopf, der auch Reineisen-Material optimal verarbeiten kann.

- DYNEQ – die dynamische Aufnahme-entzerrung
- ACTILINEAR – das optimierte Aufnahmesystem
- Diamantgeschliffener Multicore-Senallay Aufnahme- Wiedergabekopf
- Doppel-Capstan-Antrieb
- 3-Motoren-Laufwerk
- Vormagnetisierung von außen einstellbar
- Frontplatte wahlweise schwarz oder silberfarben

Technische Daten

Frequenzgang (DIN 45500):	25–19000 Hz
Geräuschspannungsabstand (A-Kurve):	68 dB
Gesamtklirrgrad bei 0 dB:	≤ 3 %
Gleichlaufschwankungen WRMS A/W:	≤ 0,15 %
Löschdämpfung (Reineisenband):	≥ 76 dB

TCD 440 A Cassetten-Maschine

Die ausgereifte 3-Kopf-Cassettenmaschine bei der ohne Ausnahme der Qualitätsstandard auch modernster Compact-Cassetten voll berücksichtigt wurde.

- DYNEQ – die dynamische Aufnahme-entzerrung
- ACTILINEAR – das optimierte Aufnahmesystem
- Qualitätsüberwachung durch Hinterbandkontrolle
- 3 getrennte Köpfe
- Funktionssteuerung über Logikschaltkreise
- Phasenkorrektur-Schaltung
- Infrarot-Fernbedienung anschließbar
- Frontplatte wahlweise schwarz oder silberfarben

Technische Daten

Frequenzgang (DIN 45500):	18–21000 Hz
Geräuschspannungsabstand (A-Kurve):	70 dB
Gesamtklirrgrad bei 0 dB:	≤ 3 %
Gleichlaufschwankungen WRMS A/W:	≤ 0,12 %
Löschdämpfung (Reineisenband):	≥ 76 dB

TCD 440 A Cassetten-Maschine

Die ausgereifte 3-Kopf-Cassettenmaschine bei der ohne Ausnahme der Qualitätsstandard auch modernster Compact-Cassetten voll berücksichtigt wurde.

- DYNEQ — die dynamische Aufnahme-entzerrung
- ACTILINEAR — das optimierte Aufnahmesystem
- Qualitätsüberwachung durch Hinterbandkontrolle
- 3 getrennte Köpfe
- Funktionssteuerung über Logikschaltkreise
- Phasenkorrektur-Schaltung
- Infrarot-Fernbedienung anschließbar
- Frontplatte wahlweise schwarz oder silberfarben

Technische Daten

Frequenzgang (DIN 45500):	18–21000 Hz
Geräuschspannungsabstand (A-Kurve):	70 dB
Gesamtklirrgrad bei 0 dB:	≤ 3 %
Gleichlaufschwankungen	
WRMS A/W:	≤ 0,12 %
Löschdämpfung (Reineisenband):	≥ 76 dB



20A TANDBERG

Stammsitz und Produktion

Tandberg A/S
Fetveien 1, P.O. Box 53
2007 KJELLER
Norwegen

Vertrieb Deutschland (einschl. W.-Berlin)

Tandberg Radio Deutschland GmbH
Heinrich-Hertz-Straße 24
Postfach 31 25
D-4006 ERKRATH 1
Telefon (02 11) 20 30 76 / 77

Ihr HiFi-Fachhändler:

TANDBERG
Die europäische Alternative