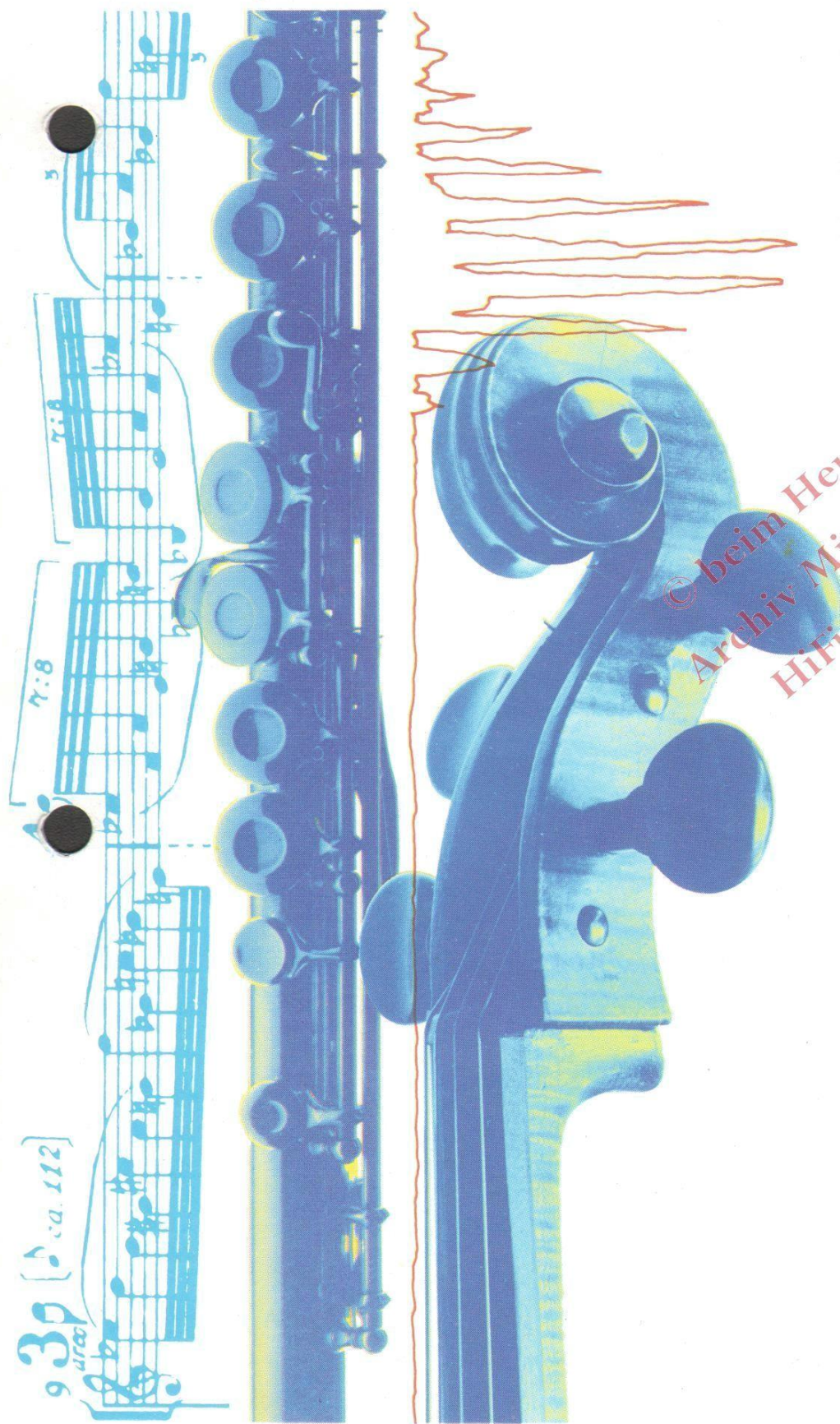


TANDBERG

HIFI-STEREO

Die europäische Alternative



© beim Her
Archiv Mi
Hifi

Tandberg Serie 3000

Das Ziel von Tandberg war, ein absolut perfektes System zu entwickeln. Ein System, an dem sich andere messen. Ein System ohne Kompromisse. Das Resultat ist ein Meisterstück europäischer Technologie: Tandberg Serie 3000 – ein neuer Standard der Reproduktion von Klangereignissen. Ein komplettes System von Separatkomponenten, bei denen sich Spitzenqualität, perfekte Technik, hochwertigste Verarbeitung und zeitlos elegantes Design zu einer unnachahmlichen Synthese vereinigen.

TPT 3001 – Programmierbarer FM-Tuner
Das empfindliche Ohr der Serie 3000
Extrem niedriger Klirrgrad
Neuer Stereo-Decoder unterdrückt Schwebungs- und Intermodulationseffekte
8-fach abgestimmter FM-Tuner
8 FM-Stationen elektronisch speicherbar
FM-Vorwahlsystem mit 12 Bit-Prozessor
Alle technischen Daten beweisen ausnahmslos überragende Leistungsfähigkeit
Bandbreite 3-fach umschaltbar

Technische Daten		
Bandbreite		Normal
Empfindlichkeit bez. auf 50 dB	Mono	0,9 µV
		10,3 dBf
	Stereo	11,0 µV
		32,1 dBf
Mit ANC, bez. auf 10 dB Kanaltrennung		5,0 µV
		25,2 dBf
Signal/Rauschen bei 65 dBf (0,5 mV)	Mono	95 dB
	Stereo	82 dB
		92 dB

Klirrgrad bei 50 dB	
Störspannungsabstand Stereo	0,3 %
Gleichwellenselektion	1,0 dB
Trennschärfe ± 400 kHz	
Spiegelfrequenz Unterdrückung	90 dB
AM-Unterdrückung	> 135 dB
Abmessungen (B x H x T, cm)	> 70 dB
	43,5 x 8,3 x 35,0



3001

TPT 3011 – Programmierbarer FM-Tuner
Ein weiterer Spitzentuner der Serie 3000
5-fach elektronisch abgestimmter FM-Tuner
8 FM-Stationen elektronisch speicherbar
FM-Vorwahlsystem mit 12 Bit-Prozessor
Hohe Selektivität

Technische Daten		
Empfindlichkeit bez. auf 50 dB	Mono	1,5 µV
		14,8 dBf
	Stereo	20 µV
		37,3 dBf
Signal/Rauschen bei 65 dBf	Mono	78 dB
	Stereo	75 dB

Klirrgrad bei 50 dB	Mono	0,3 %
Störspannungsabstand	Stereo	0,3 %
Gleichwellenselektion		0,9 dB
Trennschärfe ± 400 kHz		> 100 dB
Spiegelfrequenz Unterdrückung		> 115 dB
AM-Unterdrückung		> 70 dB
Abmessungen		43,5 x 8,3 x 35,0



3011

TCA 3002 Vorverstärker
Die Kommandozentrale der Serie 3000
Phonoausgänge mit Trennstufen, passive 75 µs Höhenentzerrung und aktive Baßentzerrung
Hohe Anstiegsgeschwindigkeit (Slew Rate) 300 V/µs bei MM + MC-Eingangsstufen
Induktive Emittier Kompensation – 9 dB / Oktave bei den MM + MC-Eingangsstufen
Optimale Impulsverarbeitung, breites Frequenzspektrum, geringster Klirrgrad und bestes Rechteckverhalten.

Technische Daten		
Angaben nach IHF-A-202, 1978		
Geräuschspannungsabstand (A-Kurve)		
Phono MM:		80 dB
Phono MC:		74 dB
Band 1, Band 2:		97 dB
Tuner, AUX:		97 dB
Gesamtklirrgrad (20 Hz – 20.000 Hz)		
Phono MM	<	0,004 %
Phono MC:	<	0,004 %
Band 1, Band 2:	<	0,004 %
Tuner, AUX:	<	0,004 %

Eingangsempfindlichkeiten / Impedanzen (bezogen auf 0,5 V Ausgangsspannung)	
Phono MM	1,0 mV / 33, 47, 100 Ohm
Phono MC	80 µV / 1 kOhm
Band 1, Band 2	70 mV / 47 kOhm
Tuner, AUX	70 mV / 47 kOhm
Transient Intermodulation (TIM)	
Alle Eingänge	nicht mehr meßbar!
Slew Rate (Phono MM und MC)	
Anstiegs- / Abfallzeit (Rise Time / Fall Time)	300 V/µs
Band 1, Band 2, Tuner, AUX	0,5 µs
Abmessungen (B x H x T, cm)	43,5 x 8,3 x 35,0

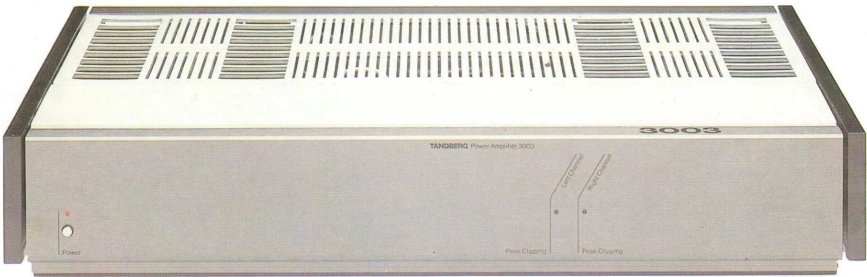


3002

TPA 3003 Leistungsverstärker
 Das starke Herz der Serie 3000
 Höchste Ausgangsleistung bei kleinsten Abmessungen
 Hohe Anstiegsgeschwindigkeit (Slew Rate) 70 V/µs durch Emittor Kompensation
 - 9 dB / Oktave in der Eingangsstufe
 Begrenzungsanzeige über Leuchtdioden
 5 Schutzschaltkreise

Technische Daten
 Angaben nach IHF-A-202, 1978
 Sinusleistung an 8 Ohm (20–20.000 Hz, Klirr < 0,02 %): 2 x 150 W
 Sinusleistung nach DIN an 4 Ohm: 2 x 250 W
 SMPTE-Intermodulation: < 0,02 %
 IHF-Intermodulation: < 0,02 %
 Erholungszeit (nach Impulsübersteuerung): nicht mehr meßbar

Technische Daten
 Frequenzgang 20–20.000 Hz
 + 0 / - 0,2 dB
 Eingangsempfindlichkeit 1 V
 Geräuschspannungsabstand (A-Kurve):
 bez. auf 1 W / 8 Ohm 98 dB
 bez. auf 150 W / 8 Ohm 120 dB
 Abmessungen (B x H x T, cm) 43,5 x 8,3 x 35,0



3003



3004

TCD 3004 Cassetten-Maschine
 Die wirklich professionelle Cassette-Maschine
 Entspricht allen professionellen Anforderungen, die an ein Cassettengerät gestellt werden können.
 Kann mit einer integrierten Meßelektronik, d. h. ohne zusätzliche Meßgeräte optimal auf alle erhältlichen Bandsorten eingemessen werden.

Mikroprozessor-gesteuertes, neu entwickeltes professionelles Doppel-Capstan-4-Motoren-Antriebssystem.
 Hochentwickelte Elektronik mit dynamischer Aufnahmeentzerrung DYNEQ, optimiertem Aufnahmesystem ACTILINEAR und Phasenkorrektur-Schaltung
 Infrarot-Fernbedienung anschließbar
 Variable Umspulgeschwindigkeit
 Cueing mit automatischer Geschwindigkeitsreduzierung
 Digitale Mehrfachanzeige

Technische Daten
 Frequenzbereich (nach DIN) 13–23000 Hz
 Frequenzbereich (± 2 dB) 19–21000 Hz
 Geräuschspannungsabstand (A-Kurve) 70 dB
 Gesamtklirrgrad bei 0 dB: < 3 %
 Gleichlaufschwankungen WRMS A/W: < 0,09 %
 Löschdämpfung (Metal tape): 80 dB
 Abmessungen (B x H x T, cm) 43,5 x 22,9 x 14,0

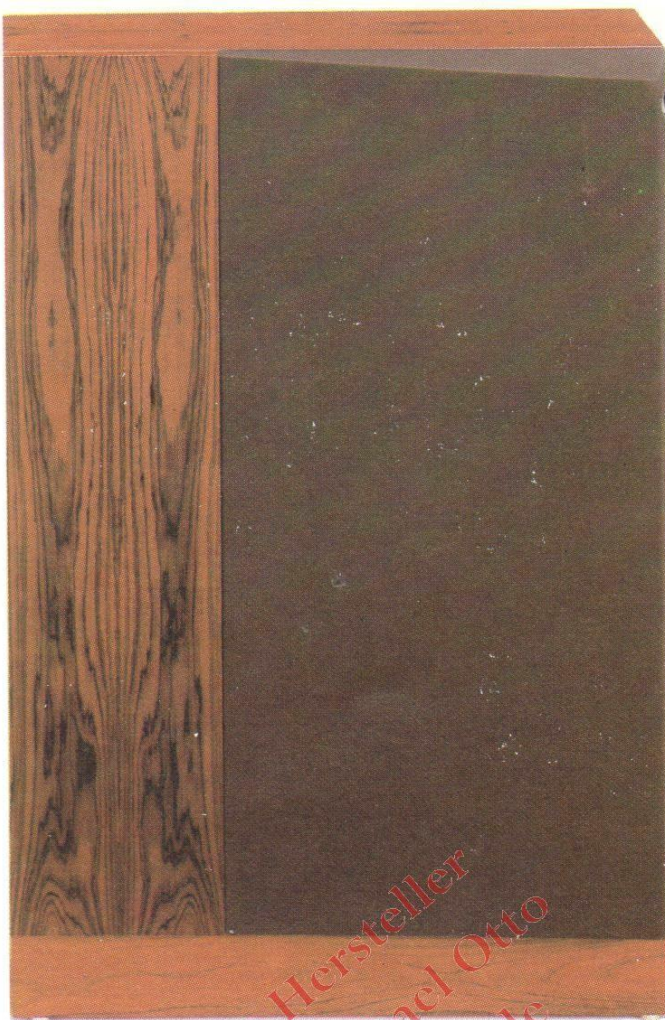
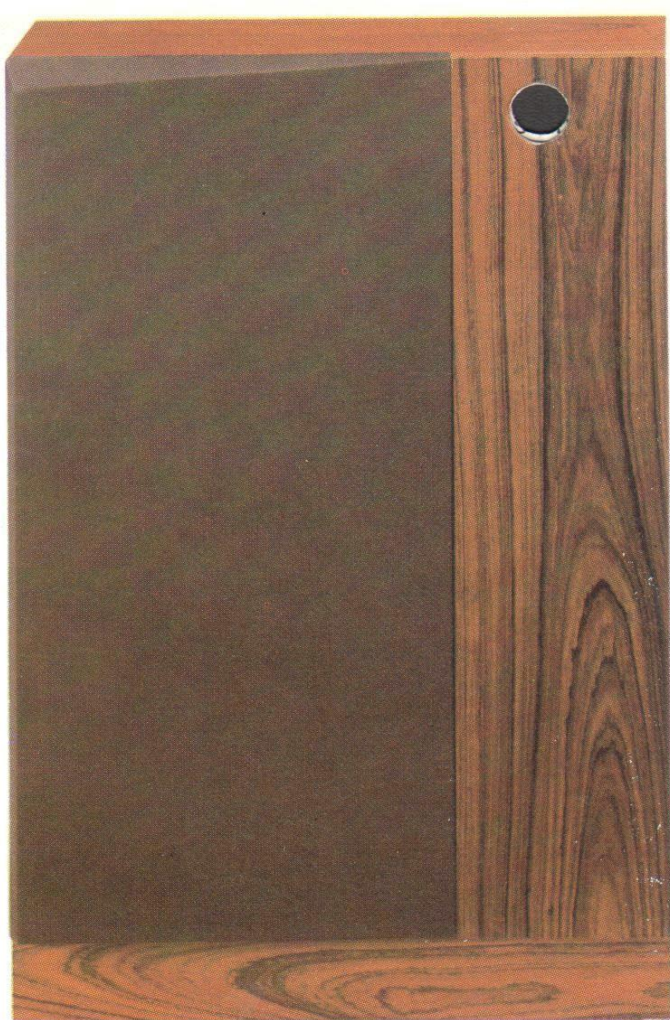
TCD 3034 Cassetten-Maschine
 Um die Vorteile von Reineisen-Bändern voll ausschöpfen zu können, sind neue und unkonventionelle Technologien unabdingbare Forderungen. TCD 3034 ist ein Cassettene recorder mit Kombikopf, der für die optimale Verarbeitung aller Magnetbandmaterialien konzipiert wurde. Bei einem hervorragenden PreisLeistungsverhältnis fügt er sich u. a. in bezug auf das Design nahtlos in die Tandberg Serie 3000 ein.

DYNEQ – die dynamische Aufnahmeentzerrung
 ACTILINEAR – das optimierte Aufnahmesystem
 2-Motoren-Laufwerk
 Funktionssteuerung über Logik-Schaltkreise
 Tipptasten-Bedienung
 Optimale Ausnutzung von Reineisenband
 Vormagnetisierung und Aufnahme Strom auf der Frontplatte einstellbar

Technische Daten:
 Frequenzgang (DIN 45500): 18–21000 Hz
 Frequenzgang (± 3 dB): 20–20000 Hz
 Geräuschspannungsabstand (A-Kurve): 68 dB
 Gesamtklirrgrad bei 0 dB: < 3 %
 Gleichlaufschwankungen WRMS A/W: < 0,12 %
 Löschdämpfung (Reineisenband): > 76 dB
 Abmessungen (B x H x T, cm) 43,5 x 16,5 x 17,5



3034



3005

TML 3005 Monitor Lautsprecher

Die außergewöhnliche Abhöreinheit von Tandberg

4-Weg Monitor mit 4 Lautsprecher-Systemen

65 Liter, Baßreflexprinzip

3 getrennte Pegelschalter zur Anpassung mittlerer und hoher Frequenzen an die Akustik des Wiedergaberaumes

Automatisch arbeitende Schutzschaltungen für die Mittel- und Hochtön-Systeme

Optische Überlastungsanzeigen

Optimale Schallabstrahlung durch symmetrische 9-Anstellung der Schallwände.
Paarweise Lieferung

Technische Daten

Netto-Volumen	65 Liter
Frequenzumfang (DIN 45500)	30–20.000 Hz
Schalldruck bez. auf 1 W / 1 m (Pegelschalter in Stellung 0):	90 dB
Max. Nennbelastbarkeit:	150 W
Musikbelastbarkeit	200 W

Nenn-Impedanz	8 Ohm
Übergangsfrequenzen:	450 Hz, 1800 Hz 4000 Hz

Resonanz:	Helmholz 35 Hz Baßreflex
Höhe mit 8 cm Sockel	88 cm
Breite	60 cm
Tiefe	29,5 cm

TANDBERG

Die europäische Alternative

Receiver-Serie TR 2030, TR 2045 und TR 2060
Hervorragende Receiver für hohe Ansprüche, die den Wünschen nach unterschiedlichen Ausgangsleistungen optimal gerecht werden.

Sinusleistungen nach DIN 45500

TR 2030 FM	2 x 42 W
TR 2045 FM	2 x 75 W
TR 2060 AM/FM	2 x 90 W

Technische Daten (gültig für alle drei Modelle):

Intermodulation: $< 0,09 \%$

Geräuschspannungsabstand bezogen auf Vollaussteuerung (A-Kurve) an 8 Ohm

Band/Phono 82 dB / 77 dB

Abmessungen (B x H x T, cm) 51,5 x 14,5 x 32,0

AM/FM-Teil

Eingangsempfindlichkeit an 75 Ohm
Mono (26 dB) / Stereo (46 dB): 0,8 μV / 20 μV

Signal-Rauschabstand bei 1 mV (IHF)
Mono/Stereo 76 dB / 74 dB

Empfindlichkeit bei 1 MHz,
30 % Modulation und
20 dB Rauschabstand (nur TR 2060) 25 μV



2000

TR 2080 – 125 Watt AM/FM-Stereo Receiver

Professioneller AM/FM-Stereo Receiver der absoluten Spitzenklasse mit unübertroffenen Empfangseigenschaften, hoher Ausgangsleistung und hervorstechendem Bedienungskomfort. Das Flaggschiff der Tandberg Receiver Serie.

Technische Daten

Angaben nach DIN 45500

Sinusleistung pro Kanal an 4 Ohm
beide Kanäle gleichzeitig betrieben 2 x 125 W

Intermodulation: $< 0,05 \%$

Geräuschspannungsabstand bezogen auf Vollaussteuerung (A-Kurve) an 8 Ohm

Band / Phono 83 dB / 77 dB

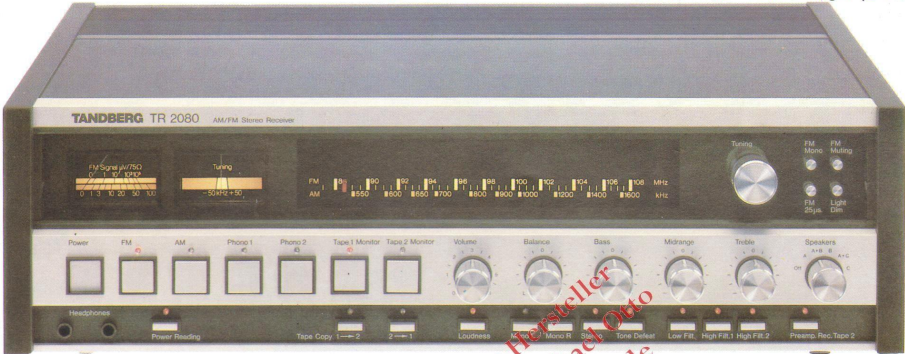
AM/FM-Teil

Eingangsempfindlichkeit an 75 Ohm
Mono (26 dB) / Stereo (46 dB) 0,7 μV / 20 μV

Signal-Rauschabstand bei 1 mV (IHF)
Mono / Stereo 78 dB / 75 dB

Empfindlichkeit bei 1 MHz, 30 % Modulation und 20 dB Rauschabstand 25 μV

Abmessungen (B x H x T, cm) 51,5 x 15,5 x 35,5



2080

TR 3030 – 30 Watt AM/FM-Stereo Receiver

Für HiFi-Anlagen in normalen Wohnräumen, die keine besonders große Ausgangsleistung erfordern, ist der TR 3030 in bezug auf seine kompromißlose Wiedergabequalität die ideale Wahl.

Technische Daten:

Angaben nach DIN 45500

Sinusleistung pro Kanal an 4 Ohm
beide Kanäle gleichzeitig betrieben 2 x 30 W

Intermodulation: $< 0,2 \%$

Geräuschspannungsabstand bezogen auf Vollaussteuerung (A-Kurve) an 8 Ohm

Band / Phono 80 dB / 75 dB

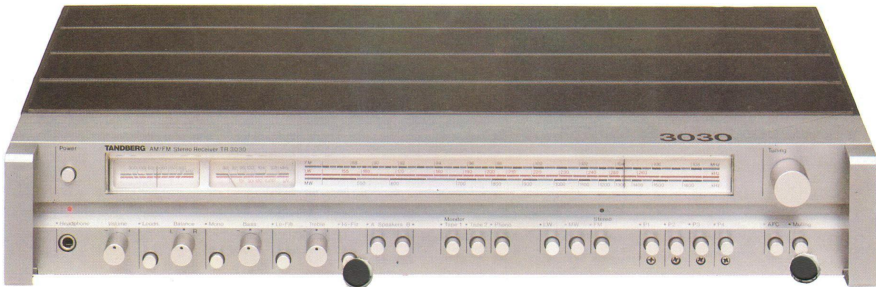
AM/FM-Teil

Eingangsempfindlichkeit an 75 Ohm
Mono (26 dB) / Stereo (46 dB) 0,7 μV / 20 μV

Signal-Rauschabstand bei 1 mV (IHF)
Mono / Stereo 75 dB / 72 dB

Empfindlichkeit bei 1 MHz,
30 % Modulation und
20 dB Rauschabstand $< 50 \mu\text{V}$

Abmessungen (B x H x T, cm) 52,0 x 9,5 x 27



3030



420 A

TCD 420 Cassetten-Maschine

Ein kompromißloser Cassetten-Recorder mit Kombi-Kopf, der auch Reineisen-Material optimal verarbeiten kann.

- DYNEQ – die dynamische Aufnahme-entzerrung
- ACTILINEAR – das optimierte Aufnahme-system
- Diamantgeschliffener Multicore-Senalloy Aufnahme-/Wiedergabekopf
- Doppel-Capstan-Antrieb
- 3-Motoren-Laufwerk
- Vormagnetisierung von außen einstellbar
- Frontplatte wahlweise schwarz oder silber-farben

Technische Daten	
Frequenzgang (DIN 45500):	25–19000 Hz
Geräuschspannungsabstand (A-Kurve):	68 dB
Gesamtklirrgrad bei 0 dB:	< 3 %
Gleichaufschwankungen	
WRMS A/W:	< 0,15 %
Löschdämpfung (Reineisenband):	> 76 dB
Abmessungen (B x H x T, cm)	47,0 x 23,0 x 10,5

TCD 440 A Cassetten-Maschine

Die ausgereifte 3-Kopf-Cassettenmaschine bei der ohne Ausnahme der Qualitätsstandard auch modernster Compact-Cassetten voll berücksichtigt wurde.

- DYNEQ – die dynamische Aufnahme-entzerrung
- ACTILINEAR – das optimierte Aufnahme-system
- Qualitätsüberwachung durch Hinterband-kontrolle
- 3 getrennte Köpfe
- Funktionssteuerung über Logikschaltkreise
- Phasenkorrektur-Schaltung
- Infrarot-Fernbedienung anschließbar
- Frontplatte wahlweise schwarz oder silber-farben

Technische Daten	
Frequenzgang (DIN 45500):	18–21000 Hz
Geräuschspannungsabstand (A-Kurve):	70 dB
Gesamtklirrgrad bei 0 dB:	< 3 %
Gleichaufschwankungen	
WRMS A/W:	< 0,12 %
Löschdämpfung (Reineisenband):	> 76 dB
Abmessungen (B x H x T, cm)	47,0 x 23,0 x 10,5



440 A

Tonbandmaschinen-Serie TD 20 A

Eine Tonbandmaschinen-Serie mit Studio-eigenschaften

Seit langem ist Tandberg für hervorragende Entwicklungen von Tonbandgeräten bekannt. So haben unsere Aufnahmeverfahren neue Maßstäbe gesetzt. Zusätzlich zu der bekannten TD 20 A steht unter dem Namen TD 20 A-SE ein neues Modell zur Verfügung. Dieses Gerät arbeitet mit einer schaltbaren Spezialentzerrung, die ohne Verwendung zusätzlicher Rauschunterdrückungssysteme den Geräuschspannungsabstand auf über 80 dB steigert und somit der hohen Dynamik von Digitalaufzeichnungen entspricht.

Für Spezialanwender stehen auf Anfrage weitere Versionen der TD 20 A zur Verfügung.

Besonderheiten (alle Modelle)

- ACTILINEAR – das optimierte Aufnahme-system
- 4-Motoren-Antriebssystem
- Vollelektronische Steuerung
- Elektronische Edit/Cue-Funktion
- Infrarot-Fernbedienung anschließbar
- Spulengröße bis 26,5 cm
- 19"-Rahmen verfügbar

Technische Daten (2-Spur HS)	
Frequenzgang (DIN 45500):	15–34000 Hz
Frequenzgang (± 2 dB):	20–30000 Hz
Gesamtklirrgrad bei 0 dB:	2 %
Gleichaufschwankungen	
WRMS A/W:	0,03 %
Geschwindigkeitstoleranz:	$\pm 0,5$ %
Geräuschspannungsabstand	
A-Kurve (2-Spur, HS-Modelle)	
TD 20 A:	69 dB
TD 20 A-SE:	80 dB
Techn. Daten Sondervarianten auf Anfrage	
Abmessungen (B x H x T, cm):	43,5 x 45,0 x 19,5



20 A

Typenreihe TD 20 A:	
4-Spur (Low Speed – 9,5/19 cm/s)	
4-Spur (High Speed – 19/38 cm/s)	
2-Spur (Low Speed – 9,5/19 cm/s)	
2-Spur (High Speed – 19/38 cm/s)	
TD 20 A-SE: 2-Spur (High Speed 19/38 cm/s)	

Stammsitz und Produktion

Tandberg A/S
Fetveien 1, P.O. Box 53
2007 KJELLER
Norwegen

Tochtergesellschaften (Vertrieb)

Tandberg Radio Deutschland GmbH
Heinrich-Hertz-Straße 24
Postfach 31 25
4006 Erkrath 1
Deutschland

Tandberg UK Ltd.
Revie Road Ind. Estate
Elland Road
LEEDS LS 11 8JG
England

Tandberg Audio AB
Boks 20 104
161 20 BROMMA
Schweden

Tandberg of America Inc.
Labriola Court
ARMONK
N.Y. 10504
USA

Vertrieb Deutschland (einschl. W.-Berlin)

Tandberg Radio Deutschland GmbH
Heinrich-Hertz-Straße 24
Postfach 31 25
D-4006 ERKRATH 1
Telefon (02 11) 20 30 76 / 77

Telex TAND 858 7379

Vertrieb Schweiz

Egli, Fischer & Co. AG Zürich
Gothardstraße 6
CH-8022 ZÜRICH
Telefon (01) 2020234

Vertrieb Österreich

Electronova Vertriebsgesellschaft mbH
Hütteldorferstrasse 222
A-1140 WIEN
Telefon (0222) 946211/946230

Handelsvertretungen in weiteren 30 Ländern

TANDBERG

Die europäische Alternative

Ihr HiFi-Fachhändler: