

## 3000 X STEREO HiFi-TONBANDMASCHINE

Das TANDBERG 3000 X wurde für all diejenigen entwickelt, die eine ausgereifte Tonbandmaschine mit Crossfield-Technik in der mittleren Preisklasse erwerben wollen.

4 Köpfe - TANDBERG Crossfield-Technik - 3 Geschwindigkeiten - AB-Test - Multiplayback - Echo - Mischen in Mono - 2 Aufnahmepegelregler - Spitzenspannungsanzeige über 2 Meßinstrumente - Schnellstop - automatische Endabschaltung - Knüppelschaltung - Abhörkontrolle (Cueing) - 4-stelliges Bandzählwerk - Kopfhöreranschluß - Vertikal- und Horizontalbetrieb.

### TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang (DIN 45511): 40-22000 Hz bei 19 cm/s  
Frequenzgang (DIN 45511): 40-18000 Hz bei 9.5 cm/s  
Klirgrad:  $\leq 3\%$  bei 400 Hz und Vollaussteuerung 0 dB  
Jaulen (Wow max) (DIN 45511):  $< 0.1\%$  bei 19 cm/s  
Signal/Bandrauschen (DIN 45511): 56 dB 2-Spur, 54 dB 4-Spur  
Übersprechdämpfung (DIN 45511): Mono  $> 60$  dB, Stereo  $> 50$  dB

Abmessungen: (B×H×T) 394×165×316 mm

**Modell 3000 X 2-Spur** DM 1098,-<sup>1.)</sup>  
**Modell 3000 X 4-Spur** DM 1098,-<sup>1.)</sup>  
**Modell 3000 XQ 4-Spur** DM 1525,-<sup>2.)</sup>  
mit 4-Kanal Wiedergabekopf

Zarge wahlweise in: Nußbaum, Teak, Palisander, Schleiflack weiß (Aufpreis) lieferbar.  
1.) zuzügl. DM 20,- GEMA 2.) zuzügl. DM 30,- GEMA



## 6000 X STEREO KLEINSTUDIO-TONBANDMASCHINE

Dieses Gerät ist das Flaggschiff aller TANDBERG Tonbandgeräte. Es hat professionelle Eigenschaften und wurde für die anspruchsvollsten Märkte der Welt entwickelt.

4 Köpfe - TANDBERG Crossfield-Technik - 3 Geschwindigkeiten - Mischen in Stereo und Mono - AB-Test - Multiplayback - Duoplay - Cueing - abschaltbarer Studio-Begrenzer - symmetrischer Mikrophoneingang - integrierter Phono-Entzerrervorverstärker - Mittenkanal Ausgang - Fernbedienung für Start/Stop - Schnellstoptaste - Kopfhöreranschluß - Vertikal- und Horizontalbetrieb.

### TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang (DIN 45511): 40-22000 Hz bei 19 cm/s  
Frequenzgang (DIN 45511): 40-18000 Hz bei 9.5 cm/s  
Klirgrad:  $\leq 3\%$  bei 400 Hz und Vollaussteuerung 0 dB  
Jaulen (Wow max) (DIN 45511):  $< 0.1\%$  bei 19 cm/s  
Signal/Bandrauschen (DIN 45511): 58 dB 2-Spur, 56 dB 4-Spur  
Übersprechdämpfung (DIN 45511): Mono  $> 60$  dB, Stereo  $> 50$  dB

Abmessungen: (B×H×T) 394×165×316 mm

**Modell 6000 X 2-Spur** DM 1648,-<sup>1.)</sup>  
**Modell 6000 X 4-Spur** DM 1648,-<sup>1.)</sup>  
**Modell 6000 XQ 4-Spur** DM 2075,-<sup>2.)</sup>  
mit 4-Kanal Wiedergabekopf

Zarge wahlweise in: Nußbaum, Teak, Palisander, Schleiflack weiß (Aufpreis) lieferbar.  
1.) zuzügl. DM 30,- GEMA 2.) zuzügl. DM 40,- GEMA



## 4000 X STEREO HiFi-TONBANDGERÄT

Modell 4000 X ist ein komplettes HiFi-Gerät mit eingebautem 2×10 Watt Sinus Stereo-Endverstärker.

Alle technischen Daten übertreffen die DIN 45500 - 4 Tonköpfe - TANDBERG Crossfield-Technik - voll-transistorisiert - Mischen - Hinterbandkontrolle - Phono-Entzerrervorverstärker - als HiFi-Verstärker verwendbar - elektr. Schnellstart und Stop - Cueing - getrennte Tiefen- und Höhenregler - 2 eingebaute Lautsprecher - Modell 4000 XQ (4-Kanal) zur Erweiterung jeder normalen Stereo-Anlage zur 4-Kanal-Anlage.

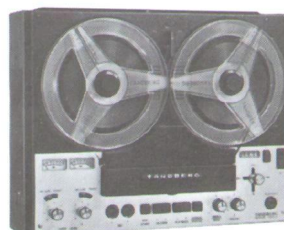
### TECHNISCHE DATEN:

Tonbandteil wie Modell 3000 X  
Übertragungsbereich Verstärker: 30-18000 Hz  
Ausgangsleistung: 2×10 Watt Sinus an 4 Ohm  
Klirgrad bei Nennleistung:  $\leq 0.3\%$   
Baß- und Höhenregler:  $\pm 15$  dB  
Phono-Eingangsempfindlichkeit: 1.5 mV/33 kOhm

Abmessungen: (B×H×T) 394×165×316 mm

**Modell 4000 X 2-Spur** DM 1598,-<sup>1.)</sup>  
**Modell 4000 X 4-Spur** DM 1598,-<sup>1.)</sup>  
**Modell 4000 XQ 4-Spur** DM 2035,-<sup>2.)</sup>  
mit 4-Kanal Wiedergabekopf

Zarge wahlweise in: Nußbaum, Teak, Palisander, Schleiflack weiß (Aufpreis) lieferbar.  
1.) zuzügl. DM 30,- GEMA 2.) zuzügl. DM 40,- GEMA



# TANDBERG TANDBERG TANDBERG

## MODELL 11-1 P PROFESSIONELLES BATTERIEGERÄT

Modell 11 hat professionelle Eigenschaften und Möglichkeiten - ein technischer Triumph von TANDBERG, besonders im Hinblick auf Benutzer mit den höchsten Ansprüchen entwickelt, die ein kombiniertes transportables und stationäres Tonbandgerät nötig haben.

3 Geschwindigkeiten - elektronisch über Tachokopf gesteuert - 18 cm-Spulen verwendbar - eingebauter Kontrollverstärker - mit Neo-Pilotkopf lieferbar - Einhebelbedienung - Kopfhöreranschluß usw.

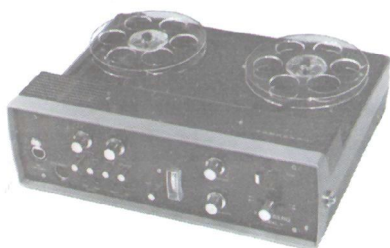
### TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang (DIN 45511): 30-18000 Hz bei 19 cm/s  
Klirgrad: 0.5% (Verstärker),  $< 3\%$  (über Band)  
Geschwindigkeitstoleranz:  $\pm 0.2\%$  (relativ),  $\pm 0.5\%$  (absolut)  
Jaulen (Wow max) (DIN 45511):  $< 0.15\%$   
Signal/Bandrauschen (DIN 45511): 59 dB (Vollspur)  
Gewicht: ca. 5.25 kg einschl. Batterien

Abmessungen: (B×H×T) 330×100×255 mm

**Modell 11-1 (Vollspur)** DM 1548,-<sup>1.)</sup>  
**Modell 11-2 (Halbspur)** DM 1548,-<sup>1.)</sup>  
**Modell 11-1 P (Vollspur m. Neo-Pilotk.)** DM 2248,-<sup>2.)</sup>  
Pilot-Synchrongerät für Modell 11-1 P DM 2200,-

1.) zuzügl. DM 30,- GEMA 2.) zuzügl. DM 40,- GEMA



## MIKROPHONE

### Kristallmikrophon TM 3

Ein Kristallmikrophon, gut geeignet für Aufnahme von Musik und Sprache. Das Mikrophon hat Kugelcharakteristik, d. h., es nimmt den Ton gleich gut aus allen Richtungen auf.

### TECHNISCHE DATEN:

Frequenzumfang:  $\pm 3$  dB, 30-12000 Hz. Empfindlichkeit: 1.25 mV/ $\mu$ Bar (bei 1000 Hz). Impedanz: 2.2 MOhm. Abmessungen: 43×43×22 mm. Gewicht: 25 g. Gewicht mit Stativ: 250 g. TANDBERG TM 3 mit einstellbarem Tisch- und Bruststativ, 4 m Kabel, Klinkenstecker und Schnur mit Klammern (zum Umhängen des Mikrophons).

Preis: DM 88,-

### Dynamisches Mikrophon TM 4 komplett

Ein dynamisches Mikrophon erstklassiger Qualität - ausgezeichnet für HiFi-Aufnahme von Sprache und Musik geeignet. Das Mikrophon hat Kugelcharakteristik, d. h., es nimmt den Ton gleich gut aus allen Richtungen auf - jedoch am besten von vorn.

### TECHNISCHE DATEN:

Frequenzumfang:  $\pm 3$  dB, 50-17000 Hz. Empfindlichkeit: 0.1 mV/ $\mu$ Bar (bei 1000 Hz). Impedanz: 200 Ohm. Abmessungen: Länge: 133 mm, größter Durchmesser: 33.5 mm. Gewicht ohne Stativ: 55 g. Geliefert in einem praktischen Etui mit einstellbarem Tisch- und Bruststativ, Schnur mit Klammern, Halterung für Montage auf Rohrstativ, Windschirm, 4 m Kabel u. DIN-Stecker.

Preis: DM 148,-

### Dynamisches Mikrophon TM 4 handy

Ein hochwertiges dynamisches Mikrophon mit Kugelcharakteristik gut für Aufnahme von Sprache und Musik geeignet.

### TECHNISCHE DATEN:

Frequenzumfang:  $\pm 3$  dB, 50-17000 Hz. Empfindlichkeit: 0.1 mV/ $\mu$ Bar (bei 1000 Hz). Impedanz: 200 Ohm. Abmessungen: Länge: 133 mm, Durchmesser: 33.5 mm.

Preis: DM 88,-

## MIKROPHONE

### Dynamisches Mikrophon TM 5

Ein niederohmiges, dynamisches Mikrophon mit hoher Empfindlichkeit in einer robusten Ausführung. TM 5 ist das ideale Handmikrophon, speziell ausgelegt für die Aufnahme von Sprache und Musik. Das Mikrophon ist besonders gegen Wind- und Atemgeräusche geschützt und unempfindlich gegen Berührungsgeräusche. TM 5 hat Kugelcharakteristik, d. h., es nimmt den Ton gleich gut aus allen Richtungen auf.

### TECHNISCHE DATEN:

Frequenzumfang:  $+ 2 - 6$  dB, 70-13000 Hz. Empfindlichkeit: 0.2 mV/ $\mu$ Bar (bei 1000 Hz). Impedanz: 200 Ohm. Abmessungen:

Länge: 168 mm, größter Durchmesser: 35 mm. Gewicht: Mikrophon 85 g, Kabel und Stecker 159 g. Geliefert im Etui mit 4.50 m Anschlußkabel, 3-poligem DIN- oder CANNON-Stecker, Windschutz, Schnappfeder für Stativbefestigung. Zusätzlich lieferbar: Tischstativ und 4.50 m Verlängerungskabel.

Preis: DM 295,-

### Dynamisches Mikrophon TM 6

Ein dynamisches Mikrophon hoher Qualität. Besonders für HiFi-Aufnahmen von Sprache und Musik geeignet. TM 6 ist wirksam gegen Wind- und Atemgeräusche geschützt. Ein Mikrophon mit Kugelcharakteristik, d. h., es nimmt den Ton von allen Richtungen gleich gut auf.

### TECHNISCHE DATEN:

Frequenzumfang:  $+ 3 - 6$  dB, 50-15000 Hz. Empfindlichkeit: 0.1 mV/ $\mu$ Bar (bei 1000 Hz). Impedanz: 250 Ohm. Abmessungen: Länge: 191 mm, größter Durchmesser: 24.5 mm. Gewicht: 156 g mit Kabel und Stecker. TM 6 ist mit einer Klammer für Stativbefestigung, Tischstativ-Konsole, 4 m Anschlußkabel und DIN-Stecker ausgerüstet. Lieferbar ab November/Dezember 1971.

Preis: DM 185,-

## TANDBERG-ZUBEHÖR

### Abdeckhaube

als Staubschutz, wenn das Tonbandgerät nicht benutzt wird. Lieferbar in zwei Ausführungen: für TANDBERG-Tonbandgerät Modell 15 und Modelle 3000 X, 4000 X und 6000 X Stereo.

**Preis: DM 24,-**

### Tragekoffer

Tragekoffer Nr. 4 ist für Modell 15 bestimmt - Nr. 5 für die Modelle 6000 X, 3000 X und 4000 X Stereo. Verschleißbar.

**Preis: DM 98,-**

### Tragetasche

für TANDBERG-Tonbandgeräte 11 und 11-1P. Solide und praktische Tasche mit Schulterriemen. Extrafach für Tonband und Zubehör.

**Preis: DM 120,-**

### Mikrophon-Transformator

Zur Verwendung des Mikrophons TM 4 bei Anschluß an Tonbandgeräte mit hochohmigem Eingang. Übersetzungsverhältnis 1:15. Geliefert mit DIN- oder Klinkenstecker.

**Preis: DM 56,-**

### Fußschalter

für Fernbedienung von Tonbandgeräten für Start und Stop (Modelle 6000 X und 4000 X)

**Preis: DM 98,-**

### Netzgerät Nr. 4

für TANDBERG-Tonbandgeräte Modelle 11 und 11-1P. Kann anstelle der Batterien eingesetzt oder außen angeschlossen werden.

**Preis: DM 248,-**

### Dia-Synchrongerät Modell 3

Das Dia-Synchrongerät ermöglicht das automatische Vorführen von Dias, synchronisiert mit Musik u. Tonband-Kommentaren.

**Preis: DM 298,-**

### 4-Kanal-Umrüstsatz

Mit diesem Umrüstsatz können die Modelle 6000 X, 4000 X und 3000 X auf 4-Kanal (quadraphone) Wiedergabe umgerüstet werden.

**Preis: DM 485,-**

## TR-200 40 Watt FM-STEREO RECEIVER

Das in Flachbauweise konzipierte Gerät ist eine der echten Neuheiten dieser Saison auf dem HiFi-Stereo Sektor.

Vorwahl von 6 UKW-Stationen - automatischer Senderfang (AFC) - Muting - Vor- und Hinterbandkontrolle - Kopfhöreranschluß - automatische Stereoanzeige - Anschluß für zwei Lautsprecherpaare - Lautsprecherwahlschalter.

#### TECHNISCHE DATEN:

Ausgangsleistung: 2x20 Watt Sinus an 8 Ohm, beide Kanäle betr.

Gesamtmusikleistung: 60 Watt an 8 Ohm

Klirrgrad bei Nennleistung - 1 dB: 0,25%

Intermodulation:  $\leq 1\%$

Übertragungsbereich: 20-35000 Hz

Phono-Eingangsempfindlichkeit: 2,3 mV (Magnet)

Dämpfungsfaktor: 30 an 8 Ohm

UKW-Empfangsbereich: 87,5-108 MHz

UKW-Eingangsempfindlichkeit: 1  $\mu$ V/75 Ohm bei 26 dB

2  $\mu$ V/300 Ohm bei 26 dB

Übersprechdämpfung (UKW-Stereo): 35 dB/1000 Hz

Alle Daten unter Zugrundelegung der DIN 45500

Abmessungen: (B x H x T) 430 x 87 x 243 mm

Gehäuse: wahlweise in Nußbaum natur, Teak, Palisander,

Eiche, Schleiflack weiß (Aufpreis)

**Preis: DM 995,-**



## TR - 1000, 100 Watt (AM)/ FM-STEREO RECEIVER

Das Spitzenmodell aus Tandberg's internationalem Programm. Eine Kombination eines hochempfindlichen FM-Stereo Tuners mit einem leistungsstarken 100 Watt Stereo-Verstärker. Zeitlos elegantes Aussehen durch Verwendung von Edelhölz und satiniertem Metall.

MOSFET-bestückter AM/FM Tuner - Antenneneingänge 75 und 700 Ohm - 6 UKW-Programmtasten - 2 Meßinstrumente - Anschluß für 3 Tonbandgeräte - Eingangs Pegelregler - 3 Filter - Lautsprecherwahlschalter mit 4 Schaltstellungen - Elektronische- und Thermosicherungen - Ausgangspegel Anzeige.

#### TECHNISCHE DATEN:

Ausgangsleistung: 2x50 Watt Sinus (beide Kanäle betrieben)

Gesamtmusikleistung: 140 Watt an 4 Ohm

Klirrgrad bei Nennleistung - 1 dB: 0,1%

Intermodulation: Vorverst. 0,2% - Endverst. 0,2%

Übertragungsbereich: 10-80000 Hz an 8 Ohm

Dämpfungsfaktor: 60 an 8 Ohm

Fremdspannungsabstand: Tonband 80 dB - Phono 64 dB

Phono-Eingangsempfindlichkeit: 1,8-6 mV regelbar

UKW-Eingangsempfindlichkeit: 1  $\mu$ V/75 Ohm bei 26 dB

Kanaltrennung: 35 dB bei 1 kHz

Klirrgrad (UKW): 0,2%

Alle Daten unter Zugrundelegung der DIN 45500

Abmessungen: (B x H x T) 430 x 120 x 305 mm

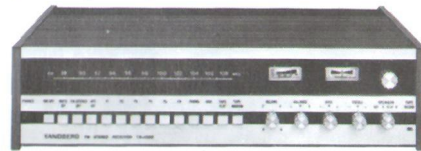
Gehäuse: wahlweise in Nußbaum natur, Teak, Palisander,

Eiche, Schleiflack weiß (Aufpreis)

**Preis: DM 1.675,-** (FM-Ausführung: TR 1000)

DM 1.825,- (AM/FM-Ausführung: TR 1010)

(beide Ausführungen ab April/Mai 1972 lieferbar)



## TANDBERG

## TANDBERG

## TANDBERG

### LAUTSPRECHERBOX TL 1210 - 40 Watt

Besonders die Konstruktion qualitativ guter Lautsprecherboxen in kleinen Abmessungen stellt jede Entwicklungsabteilung vor schwierige Probleme. Belastbarkeit und eine gute Reproduktion tiefer Frequenzen sind hierbei die entscheidenden Faktoren. Bei dieser Box muß man aufgrund der sehr guten Wiedergabe im gesamten Frequenzbereich und der hohen Belastbarkeit trotz kleinster Abmessungen von einem idealen Kompromiß zwischen Qualität, Preis und Größe sprechen. Als Zweitlautsprecher, bei Unterbringungsproblemen und für Receiver mit einer Ausgangsleistung bis zu 40 Watt, Musikleistung (25 Watt Sinus), ist diese Box gleich gut geeignet.

#### TECHNISCHE DATEN:

Frequenzumfang: 40-25000 Hz

Frequenzumfang (nach DIN 45500): 45-20000 Hz

Belastbarkeit: 40 Watt R.M.S.

Mindest-Verstärkerleistung (nach DIN 45500): 4 Watt

Impedanz: 4-8 Ohm

Nettovolumen: 12,5 Liter



Abmessungen:  
Breite 235 mm  
Höhe 415 mm  
Tiefe 190 mm  
Holzart wahlweise:  
Nußbaum natur, Teak,  
Palisander, Eiche

**Preis: DM 275,-**

### LAUTSPRECHERBOX TL 2510 - 50 Watt

Eine 2-Weg-Lautsprecherbox, die trotz ihrer kleinen Abmessungen eine hohe Belastbarkeit hat. Im Stiling paßt diese Box besonders zu dem TANDBERG Receiver TR-200 und dem Tonbandgerät 4000 X. Die mit Schaumstoff unterlegte Besspannwand trägt besonders akustischen Gegebenheiten Rechnung. Der Kalottenhohtöner (DOME TWEETER) hat besonders kleine Abmessungen, um damit bei hohen Frequenzen einen möglichst großen Abstrahlwinkel zu erzielen.

#### TECHNISCHE DATEN:

Frequenzumfang: 30-25000 Hz

Frequenzumfang (nach DIN 45500): 40-22000 Hz

Belastbarkeit: 50 Watt R.M.S.

Mindest-Verstärkerleistung (nach DIN 45500): 4 Watt

Impedanz: 4-8 Ohm

Nettovolumen: 25 Liter



Abmessungen:  
Breite 295 mm  
Höhe 527 mm  
Tiefe 220 mm  
Holzart wahlweise:  
Nußbaum natur, Teak,  
Palisander, Eiche

**Preis: DM 385,-**

### LAUTSPRECHERBOX TL 5010 - 70 Watt

Eine hochbelastbare 3-Weg-Box mit sehr guter Durchsichtigkeit und ausgewogenem Klangbild zwischen tiefen, mittleren und hohen Frequenzen. Genau wie die TL 2510 paßt diese Box besonders zu dem TANDBERG Receiver TR-200 und dem Tonbandgerät 4000 X.

Der Kalottenhohtöner (DOME TWEETER) ist besonders auf diese Box zugeschnitten und erweitert den Abstrahlwinkel der hohen Frequenzen so stark, daß die Lautsprecheranordnung kein Problem mehr ist.

#### TECHNISCHE DATEN:

Frequenzumfang: 20-25000 Hz

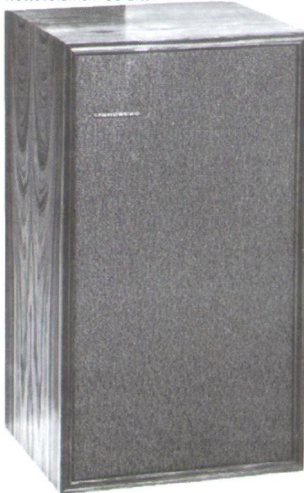
Frequenzumfang (nach DIN 45500): 35-22000 Hz

Belastbarkeit: 70 Watt R.M.S.

Mindest-Verstärkerleistung (nach DIN 45500): 3 Watt

Impedanz: 4-8 Ohm

Nettovolumen: 50 Liter



Abmessungen:  
Breite 370 mm  
Höhe 650 mm  
Tiefe 280 mm  
Holzart wahlweise:  
Nußbaum natur, Teak,  
Palisander

**Preis: DM 685,-**