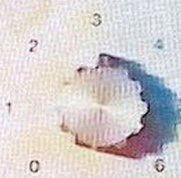




TANDBERG
SERIES 3000 X

Cross-Talk



RECORD LEVEL



MIC



L R
RECORD



START STOP

9-71

met preplay

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

Noorse producten met een wereldreputatie

TANDBERG 1971/72



Met Tandberg midden in de roos

***Met Tandberg recht op het doel af
modellen voor 1971/1972***

***Met Tandberg mikt U op technische perfectie,
gecombineerd met een gedistingeerde moderne
vormgeving***

Bandrecorders-tuner/versterkers-luidsprekers

***Tandberg's streven naar kwaliteit en betrouwbaarheid,
zonder compromissen, heeft geresulteerd in . . .***

"Noorse producten met een wereldreputatie"

Het thema voor de decoratieve achtergrond van deze catalogus 1971/72 van bandrecorders en geluidsapparatuur, is de CALEIDOSCOOP, maar dan één die niet te vergelijken is met het amusante speelgoed uit onze kinderjaren.

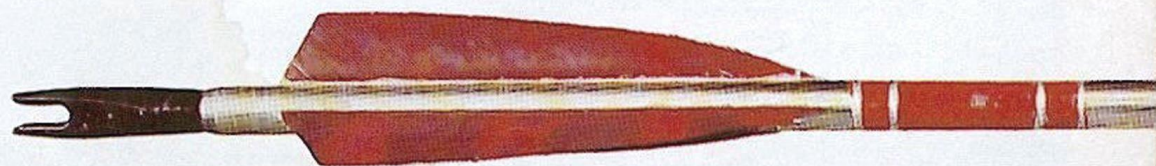
Elk elektronisch onderdeel, ieder klein deeltje op het Tandberg patroon is niet toevallig ontstaan, vandaar dat we de analogie met de caleidoscoop niet te ver kunnen doorvoeren.

Het samengestelde Tandberg patroon met zijn ontelbare helder schijnende facetten is te vergelijken met kostbare edelstenen zorgvuldig geselecteerd en gezet door »Artiesten« electronici en ontwerpers werkend in een van de meest vooruitstrevende laboratoria in de Westerse Wereld.

In één bepaald opzicht is er een duidelijke overeenkomst n.l. amusement.

De caleidoscoop voorziet de jeugd van een tijdelijke vrije tijdsbesteding terwijl Tandberg een blijvend amusement brengt voor alle leeftijden doormiddel van geraffineerde creaties in het elektronische tijdperk van de 20e eeuw.

TANDBERG



Stereo tape decks/recorders	Blz 4-10
Mono tape recorders	„ 11-12
Portable radio	„ 13
Stereo tuner/versterkers	„ 14-16
Muziek installaties	„ 17

Hi-Fi luidsprekers	Blz 18-19
Technische gegevens recorders	„ 20
Verklaring technische gegevens	„ 21
Accessoires	„ 22-23

TANDBERG MODEL 6000 X STEREO

- „cross-field”
stereo op
top niveau

- Specificaties beter dan DIN norm 45500
- Volledig getransistoriseerd
- Tandberg »Cross-Field« opnametechniek
- 4 Koppen
- 3 Snelheden
- Mengen in stereo en mono
- Mogelijkheden voor A-B test, Sound-on-Sound, Add-a-Track
- Echo
- Automatische regeling van het ingangssignaal (limiter).
- Stereo hoofdtelefoon aansluiting
- Snel start-stoptoets
- Center kanaal uitgang
- Voorversterker voor dynamische pick-up elementen
- Meeluisteren tijdens snel op- en afspoelen
- Verticaal of horizontaal te gebruiken
- Automatische stop aan het einde van de band

Model 6000X, het »vlaggeschip« van alle Tandberg bandrecorders, ontworpen voor de meest kritische afzetgebieden ter wereld. De 6000X vormt een klasse apart voor wat betreft precisie en geluidswaergave.

Dit bandrecorderdeck is bedoeld om gebruikt te worden in combinatie met een HI-FI tuner/versterker zoals b.v.b. de Tandberg TR 200, SS 11 en de Hi-Fi FM, en heeft daarom geen ingebouwde eindversterkers. De bedieningstoetsen zijn logisch gerangschikt en ondanks de talrijke technische mogelijkheden is de bandrecorder eenvoudig en gemakkelijk te bedienen.

De 6000X heeft 3 snelheden; 19, 9,5 en 4,75 cm/sec met aparte koppen voor opname, waergave en wissen en een speciale voormagnetisatiekop. Het op-



nemen is gebaseerd op het Tandberg »Cross-Field« systeem hetgeen opzienbarende resultaten oplevert in frequentiebereik en signaalruisverhouding t.o.v. het confessionele 3 koppen systeem. Professionele gebruikers zullen de voortreffelijke eigenschappen van de 6000X op prijs stellen. Mengmogelijkheden in stereo met afzonderlijke ingangsregelaars, microfoon met pick-up, lijn of tuner, 4 ingangsregelaars voor het mengen in mono. Een limiter voorkomt oversturing tijdens het opnemen. Desgewenst kan de band beluisterd worden tijdens het snel op-en afspoelen, zodat een programma gemakkelijk terug te vinden is. AB-test d.w.z. luisteren naar een programma tijdens het opnemen (monitoring) A test. Ook de weergave kan tijdens het opnemen beluisterd worden B test. Mogelijkheden voor »Sound-on-Sound«, kopiëren van een programma

van het ene spoor naar het andere, en synchroon mengen van een nieuw programma met het eerste. Mogelijkheden voor echo en andere truc-opnamen. De Tandberg 6000X heeft een eenknops bediening voor het bandtransport, druktoetsen voor de elektrische functies en sporen keuze, aansluiting voor afstand bediening, verlichte 4 cijferige teller, automatische stop bij het einde van de band en een pauzetoets. Verkrijgbaar in 2- of 4- sporen uitvoering, met teak, palissander of eiken sokkel.

Voor accessoires zie blz 22-23.



TECHNISCHE GEGEVENS

Functies: Opnemen en weergeven in mono en stereo. Weergeven op het ene spoor en gelijktijdig opnemen op het andere spoor en omgekeerd is mogelijk (z.g. »Sound-on-Sound« en »Add-a-Track«).

Monitor: Aparte koppen voor opnemen en weergeven. Controle van het programma zowel voor als na de band (z.g. A-B test).

Cueing: Tijdens versneld spoelen, afluister mogelijkheid doormiddel van druktoets.

Bandteller: 4 cijferig met druktoets voor nulstand.

Mengen: In stereo, microfoon met line (radio) of microfoon met pick-up. In mono, 2 microfoons met 2 lines (radio), 2 microfoons met 2 mono p.u., 2 microfoons met 1 line en 1 mono p.u.

Snel start/stop: Door middel van druktoets tijdens opnemen en weergeven.

Automatische bandstop: Aan het einde van de band en bij eventuele bandbreuk.

Afstandsbediening: Door middel van voetpedaal (TFC 2) of ander geschikt contact.

Limiter: Door middel van druktoets in en uitschakelbaar, voorkomt oversturing van de band bij te grote ingangssignalen. Is op alle ingangen aanwezig.

Indicator: 2 stuks indirect verlicht tijdens opname (z.g. peak recording). Niet verlicht tijdens weergave maar werken dan als outputmeter.

Motor: Hysteresis synchroon.

Snelspoelen: 150 sec. voor 540 mtr band.

Aantal sporen: 2 of 4 naar keuze.

Aantal koppen: 4 stuks t.w. wiskop, opnamekop, weergavekop en een voormagnetisatiekop (Cross-field).

Wisselrequentie: 85,5 KHz, vervorming < 0,5%.

Bandsoort: HI-FI Low Noise tape.

Spoeldiameter: Maximum 18 cm.

Montage: Van horizontaal tot verticaal.

Aansluitingen: Microfoon: DIN plug voor DYN laagohmige microfoon. Radio: DIN plug voor aansluiting aan tuner/versterker (opname/weergave).

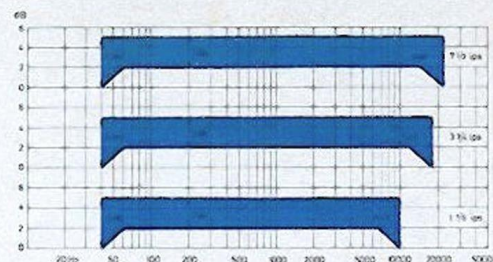
Pick-Up: Omschakelbare ingang voor platenspelers met dynamisch of keramisch element (DIN plug).

Line in: Cinch pluggen. Line out: DIN plug, voor het maken van kopieën van banden. Center Channel: 2 kanalen gecombineerd tot een, minimum impedantie 200 Ohm. Outputs left/right: Cinch pluggen voor het aansluiten van apparatuur met een impedantie groter dan 200 Ohm.

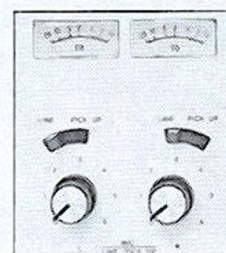
Afmetingen: L x H x D = 39 x 16 x 31 cm.

Gewicht: 9,5 Kg.

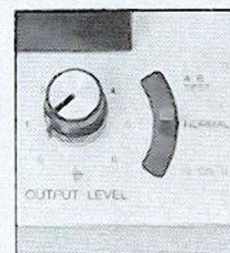
Zie ook pagina 20.



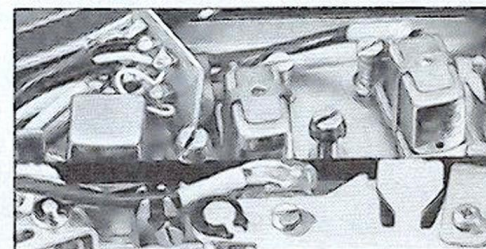
De gekleurde gedeelten tonen het tolerantiegebied voor het frequentiebereik, gemeten volgens DIN 45511



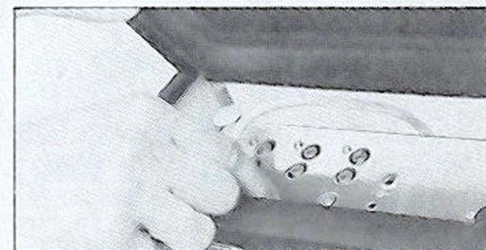
Model 6000X is ideaal voor het mengen van geluid. Er zijn afzonderlijke opname-regelaars voor lijn/pick-up en microfoon.



Afzonderlijke volumeregelaars voor beide kanalen. 3 standen schakelaar met A-B test, Sound-on-Sound en Normal.



Bij de 6000X is de opname gebaseerd op de zeer bijzondere »Cross-Field« techniek van Tandberg, die opzienbarende resultaten geeft voor frequentiebereik en signaal/ruisverhouding. De Tandberg »Cross-Field« techniek betekent een betere geluidskwaliteit en hoger bandrendement.



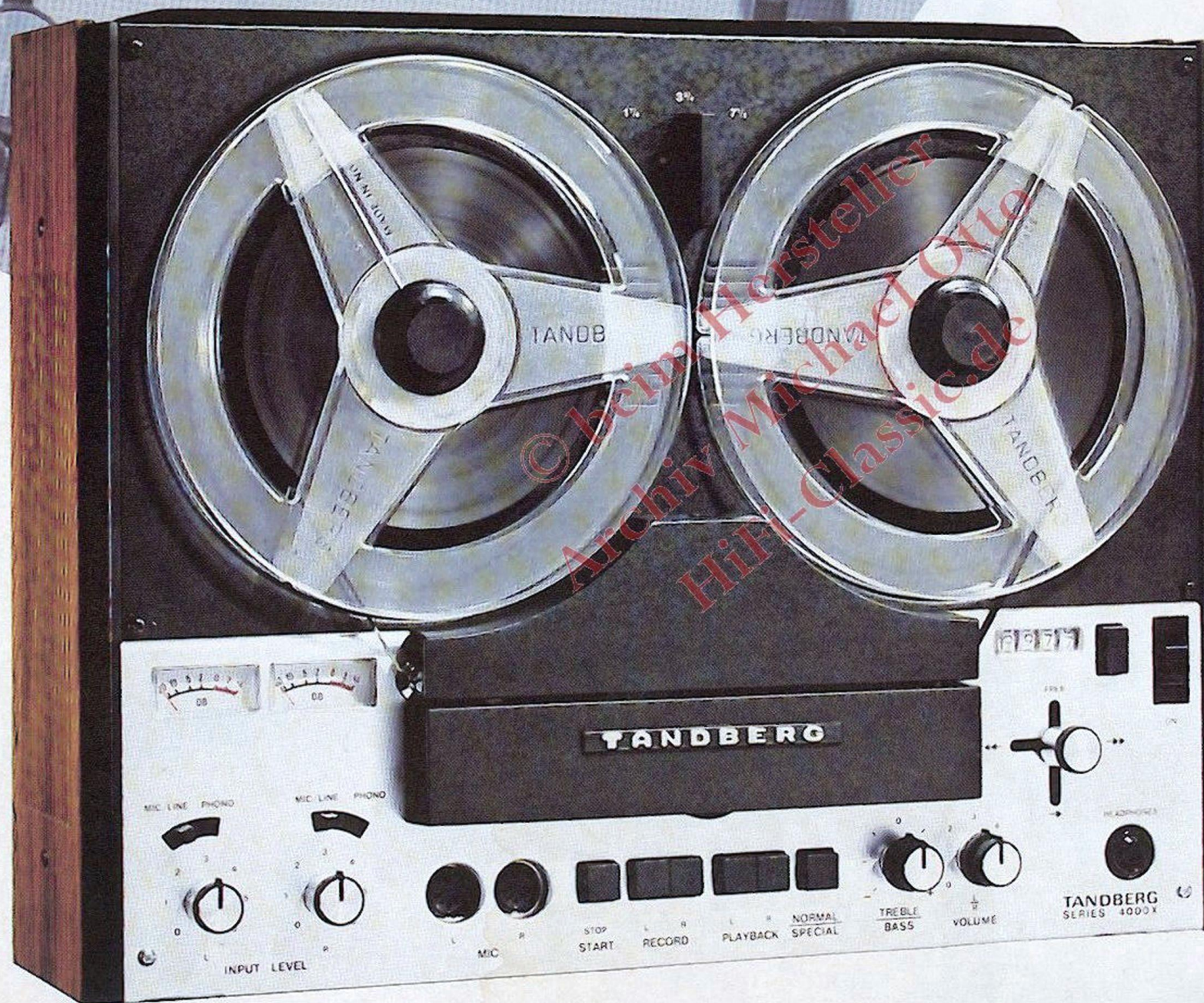
Alle aansluitingen zijn gelegen aan de achterzijde van de recorder, behalve de microfoon- en de hoofdtelefoonaansluiting. Alle overige aansluitingen zijn weggewerkt onder een kap wanneer de recorder in verticale stand wordt gebruikt.

TANDBERG MODEL 4000 X STEREO

**- het middelpunt
van een complete
Hi-Fi stereo
installatie**

- Specificaties beter dan DIN norm 45500
- Tandberg »Cross-Field« opnametechniek
- 4 Koppen
- 3 Snelheden
- Versterker met 2x10 Watt eff output
- Aansluiting voor dynamische pick-up elementen
- Gescheiden lage- en hogetonen regeling
- 2 ingebouwde luidsprekers
- Luidspreker-keuzeschakelaar met 3 standen
- Stereo hoofdtelefoon aansluiting
- Snel start-stop druktoets
- Mogelijkheden voor A-B test, Sound-on-Sound en Add-a-Track
- Meeluisteren tijdens snel op- en afspelen
- Automatische stop aan het einde van de band
- Verticaal of horizontaal te gebruiken

Tandberg 4000X stereo is een geavanceerde HI-FI stereo bandrecorder met een groot aantal technische snufjes en mogelijkheden, zowel als bandrecorder als versterker. Hij is bijzonder geschikt om het middelpunt te vormen van een stereo HI-FI installatie, waarbij dit model b.v. kan worden gebruikt als versterker voor een platenspeler met een dynamisch element, dit in combinatie met 2 Tandberg luidsprekersystemen. Zie blz 26-27. Dit model is ook ideaal voor taalonderricht. Samen met een microfoon en een of meerdere Tandberg HI-FI systemen, vormt de 4000X een zeer doelmatige installatie voor hotels, vergaderzalen enz. Een dergelijke installatie is gemakkelijk verplaatsbaar en de moge-



lijkheden van een Tandberg 4000X zijn bijna onbegrensd.

Model 4000X heeft 3 snelheden: 19, 9,5 en 4,75 cm/sec en is volledig getransistoriseerd. Aparte koppen voor wisselen, opnemen en weergeven plus een »Cross-Field« voormagnetisatiekop. Controle tijdens het opnemen A-B test, Sound-on-Sound en Add-a-Track behoren tot de mogelijkheden. De recorder heeft gescheiden ingangen voor microfoon, platenspeler en tuner. Gescheiden continu variabele toonregeling voor hoge- en lage tonen. Verder zijn aanwezig een luidspreker-keuzeschakelaar, 2 volumeregelaars en een druktoets gemerkt Normal/Special. In de stand »Special« kunnen per microfoon aankondigingen worden gedaan of commentaar gegeven tijdens het weergeven van een programma.

Tandberg model 4000X is verkrijgbaar met 2 of 4 sporen. Op verzoek is ook leverbaar een 4 kanalen (alleen weergave) recorder.

De sokkel is verkrijgbaar in de volgende houtsoorten n.l. teak, palissander en eiken.

Voor accessoires zie blz 22-23.

TECHNISCHE GEGEVENS

Functies: Opnemen en weergeven in mono en stereo. »Sound-on-Sound« en »Add-a-Track«, stereoversterker.

Monitor: Programmacontrole zowel voor als na de band (A-B test), weergave via ingebouwde versterker met luidsprekers in of extern of doormiddel van de hoofdtelefoon aansluiting.

Cueing: Afluister-mogelijkheid tijdens snelspoelen. Vereenvoudigt het zoeken van programma-delen.

Mengen: Ingangskeuzeschakelaars en regelaars maken het mogelijk diverse combinaties te maken met b.v. microfoon, radio en pick-up.

Snel starten/stoppen: Tijdens opnemen en weerge-

geven doormiddel van druktoets. Kan ook op afstand bediend doormiddel van een voetpedaal of ander ge schikt contact.

Automatische bandstop: Aan het einde van de band en bij eventuele bandbreuk.

Indicatoren: 2 stuks indirect verlicht tijdens opname (z.g. peak recording) Stijgtijd ± 40 msec.

Motor: Asynchrone 2 polig.

Snelspoelen: 150 sec. voor 540 mtr band.

Bandteller: 4 cijferig met druktoets voor nulstand.

Aantal sporen: 4, op verzoek in 2 sporen.

Aantal koppen: 4 stuks t.w. wiskop, opnamekop, weergavekop en een voormagnetisatiekop (Cross-field).

Voormagnetisatie: Tandberg Cross-field.

Wisselrequentie: 85,5 KHz, vervorming $< 0,5\%$.

Bandsoort: HI-FI Low Noise tape.

Spoeldiameter: Maximum 18 cm.

Montage: In elke stand van horizontaal tot verticaal.

Luidspreker: 2 stuks 8 Ohm. Afm 18x10 cm.

Uitgangsvermogen: 10 Watt effectief per kanaal in 4 Ohm.

Toonregeling: Gescheiden continu variabele toonregeling voor hoge en lage tonen. (± 15 dB bij 100 en 10000 Hz).

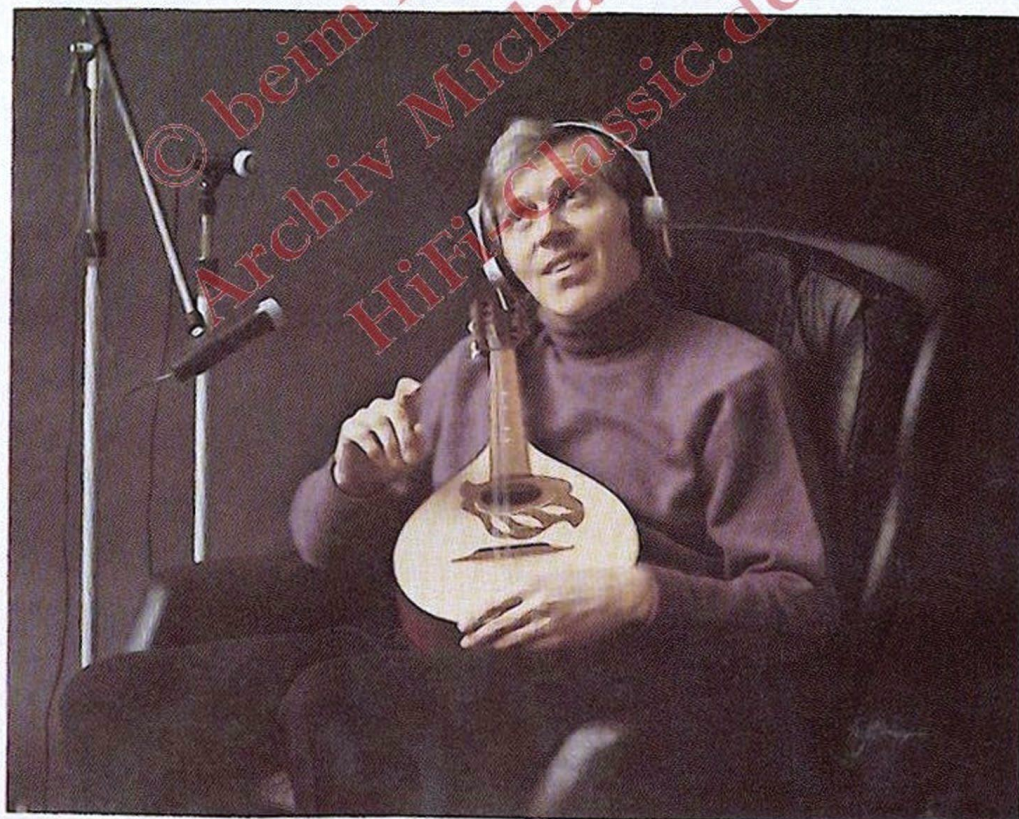
Aansluitingen: Microfoon: Dyn laagohmig (DIN plug). Radio: DIN plug voor opname en weergave

via tuner/versterker. Pick-up: DIN plug voor platen-spelers met Dyn-Keramisch of kristal element. Hoofdtelefoon: Jack plug voor stereo hoofdtelefoon. Luidspreker: DIN plug voor aansluiting Luidsprekers met een impedantie 4-8 Ohm. Voetpedaal: Jones plug.

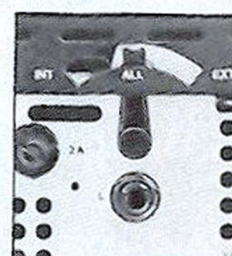
Afmetingen: L x H x D = 39,4 x 16,5 x 31,6 cm.

Gewicht: 10,6 Kg

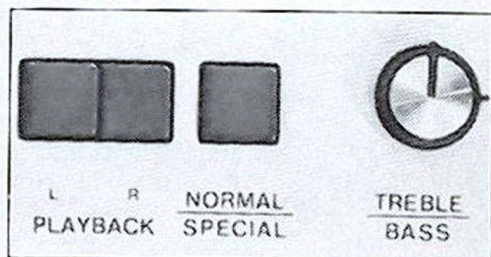
Zie ook pagina 20.



Afzonderlijke volumeregelaars voor beide kanalen. Gescheiden continu variabele toonregeling voor hoge- en lage tonen.



Luidsprekerkeuze schakelaar met 3 standen, gemakkelijk bereikbaar aan de achter-(boven) zijde van de recorder.



De Normaal/Special druktoets voor »Sound-on-Sound«, gecombineerde weergave/versterker stand, en tijdens opnemen voor- en na de bandcontrole, (A-B test) enz.

TANDBERG MODEL 3000 X STEREO

**- de ideale partner
voor uw
Hi-Fi installatie**

- Specificaties beter dan DIN 45500
- Tandberg »Cross-Field« systeem
- 4 Koppen
- Volledig getransistoriseerd
- AB-test
- »Sound-on-Sound«
- Echo
- Mengen in mono
- 2 opnameregelaars en indicatoren
- 3 snelheden
- 4 cijferige teller
- 5 standige output keuze schakelaar
- Snel start/stop schakelaar
- Stereo hoofdtelefoonaansluiting
- Beluisteren tijdens snel op- en afspoelen
- Eén-knops bediening voor bandtransport
- Automatische stop bij het einde van de band
- Geschikt voor horizontaal of verticaal gebruik

De Tandberg 3000X stereo is speciaal-ontworpen om te voldoen aan de wens van velen die naast hun kwaliteits tuner/versterker, zoals de Hi-Fi FM, SS 11 of TR 200, een gemakkelijk bedienbaar »Cross-Field« tapedeck willen hebben. Om deze redenen bezit de 3000X stereo geen eindversterkers, en vormt dan in combinatie met een van bovengenoemde tuner/versterkers, 2 Tandberg HI-FI luidsprekers en een platenspeler een perfecte muziekinstallatie. Niets is weggelaten om ook de meest verwend muziekliefhebber tevreden te stellen. De 3000X bezit naast een aantal waardevolle mogelijkheden een aantrekkelijke vorm terwijl de bediening eenvoudig en logisch is.



Het opnemen is gebaseerd op de Tandberg »Cross-Field« techniek die een indrukwekkende geluidskwaliteit verschaft. De koppen zijn beslissend voor de geluidskwaliteit en zijn daarom één van die componenten waaraan de hoogste eisen gesteld worden tijdens productie en eindcontrole. De »Cross-Field« voormagnetisatiekop is zeer belangrijk. Alle geluidskoppen worden door Tandberg zelf vervaardigd!

Bij de Tandberg »Cross-Field« recorder specificaties voor signaal/ruis verhouding worden waarden genoteerd die bijna nergens in de wereld geëvenaard kunnen worden. Het frequentiebereik is dermate vergroot dat reeds bij een snelheid van 9,5 cm/sec hoogwaardige opnamen mogelijk zijn hetgeen een enorme bandsparing betekent. De 3000X heeft afzonderlijke koppen opname- en weergavekoppen, en een uitgangsschakelaar met 5 standen, die de volgende mogelijkheden bieden: STEREO; B test in stereo, L: B test linkerkanaal over beide uitgangen, SOURCE: A test in stereo, R: B test rechterkanaal over beide uitgangen. Daarnaast biedt een schakelaar aan de achterzijde van de recorder de mogelijkheid tot Sound-on-Sound en Echo, terwijl een handige stereofoonhoofdtelefoon op de frontzijde is aangebracht. De 3000X heeft 3 snelheden - 19, 9,5 en 4,75 cm/sec. Er zijn 3 ingangen voor ieder kanaal: Kristal/keramische pick-up, Radio en dynamische microfoon. Beide kanalen hebben tevens gescheiden opnameregelaars. Bij het opnemen in mono kunnen 2 ingangen gemixed worden. 2 opnamemeters geven de piekwaarden van het ingangssignaal aan. De band kan beluisterd worden tijdens snel op- en afspelen (cueing).

Model 3000X is op verzoek tegen meerprijs in 2 spoors stereo en in een 4 kanaals (quadrafonisch) alleen weergeven uitvoering leverbaar.

Uitvoering in teak, palissander en eiken.

TECHNISCHE GEGEVENS

Functies: Opnemen en weergeven in mono en stereo. »Sound-on-Sound«, echo opnemen in mono, mono en stereo voorversterker.

Monitor: Programmacontrole zowel voor als na de band (A-B test).

Cueing: Afluister-mogelijkheid tijdens snelspoelen. Vereenvoudigt het zoeken van programma-delen.

Mengen: In mono, 1 microfoon met 2 line ingangen. 2 microfoons of 4 line ingangen. In stereo, 2 line ingangen.

Snel starten/stoppen: Tijdens opnemen en weergeven doormiddel van druktoets.

Automatische bandstop: Aan het einde van de band en bij eventuele bandbreuk.

Indicatoren: 2 stuks indirect verlicht tijdens opname (z.g. peak recording). Stijgtijd ± 40 m. sec.

Motor: Asynchrone 2 polig.

Snelspoelen: 150 sec. voor 540 mtr band.

Bandteller: 4 cijferig met druktoets voor nulstand.

Aantal sporen: 2 of 4 sporen naar keuze.

Aantal koppen: 4 stuks t.w. wiskop, opnamekop, weergavekop en een voormagnetisatiekop (Cross-field).

Voormagnetisatie: Tandberg Cross-field. Frekwentie 85,5 KHz.

Wiskop: 85,5 KHz, vervorming $< 0,5\%$.

Bandsoort: HI-FI Low Noise tape.

Spoeldiameter: Maximum 18 cm.



Montage: In elke stand van horizontaal tot verticaal.

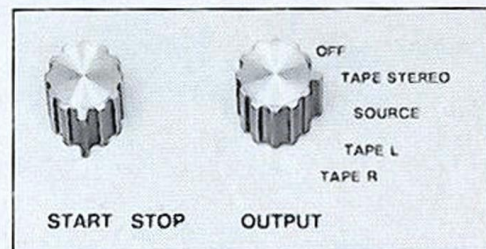
Aansluitingen: Microfoon: Dyn laagohmig (DIN plug). Radio: voor opname en weergave via tuner/versterker, (DIN plug). Line inputs: Phono of Cinch aansluiting voor platenspeler met keramisch of kristal element, of andere programmabron met hoge impedantie.

Hoofdtelefoon: Jack aansluiting voor stereo-hoofdtelefoon.

Afmetingen: L x H x D = 39,4 x 16,5 x 31,6 cm.

Gewicht: 9,1 Kg.

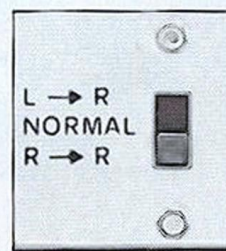
Zie ook pagina 20.



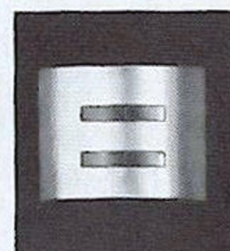
Model 3000X heeft een uitgangsschakelaar met 5 standen: OFF, STEREO (B test), SOURCE (A test), L (linker kanaal), R (rechter kanaal). De haspels worden vastgezet met handige »locks«.



Model 3000X is uitgevoerd met spoelklemmen.



Aan de achterzijde van de recorder bevindt zich een schakelaar met 3 standen, mogelijkheden voor »Sound-on-Sound« en Echo.



Model 3000X berust op de Tandberg »Cross-Field« opnametechniek, de voormagnetisatiekop is tegenover de opnamekop geplaatst.

TANDBERG MODEL 1800 STEREO

**- een klein, een-
voudig maar
handig tapedeck**

- Specificaties beter dan DIN 45500
- Volledig getransistoriseerd.
- Snelheid 9,5 cm/sec
- 4 cijferige teller
- Snel start stop
- Automatische stop bij het einde van de band
- 2 of 4 spoors uitvoering
- Eenvoudige bediening

Tandberg model 1800 is een stereo tapedeck met de bekende Tandberg kwaliteit tegen een redelijke prijs. Ontwikkeld om gebruikt te worden in combinatie met een aparte versterker of tuner/versterker in een HI-FI installatie en heeft daarom geen ingebouwde eind-versterkers.

Model 1800 biedt datgene wat de meeste wensen simpelweg opnemen en weergeven in mono en stereo.

De recorder is volledig getransistoriseerd en heeft een snelheid van 9,5 cm/sec, een combinatie van geluidskwaliteit en bandeconomie.

Met een maximale spoeldiameter van 15 cm en 360 mtr band wordt een speelduur verkregen van 64 min op elk spoor d.w.z 4 uur en een kwartier spelen op 4 spoors model!

Met model 1800 kan men opnemen en weergeven in stereo en mono van microfoon, radio en platenspeler voorzien van een keramisch of kristalelement met een minimum aan band kosten. De opname indicatoren en de bandteller zijn indirect verlicht. De recorder is voorzien van een pauzetoets, automatische bandstop aan het einde van de band en een éénknops-bediening voor snel op en afspoelen, bandtransport bij opnemen en weergeven. Deze knop doet tevens dienst als netschakelaar.

Verkrijgbaar in 2 of 4 spoors model en uitgevoerd in teak of palissander.
Voor accessoires zie blz 22-23.

TECHNISCHE GEGEVENS

Functies: Opnemen en weergeven in mono en stereo.

Start/stop: Snel starten en stoppen tijdens opnemen en weergeven.

Bandstop: Automatische stop aan het eind van de band en bij bandbreuk.

Indicator: Dubbele meter voor opname niveau (peak recording level).

Motor: 2 polige motor, gecombineerd met net-trafo.

Spoel diameter: max. 15 cm.

Snel-spoelen: ca. 125 sec. in beide richtingen.

Teller: Toont aantal omwentelingen van de opspoelschijf.

Spoeren: 2 of 4 naar keuze.

Koppen: Wiskop en opname/weergave kop.

Bias: Conventioneel.

Bandsoort: Low noise.

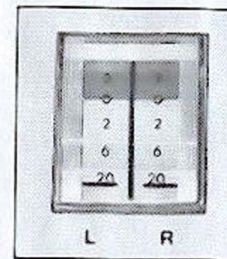
Opstelling: Horizontaal.

Aansluitingen: MIC: Din plug voor dynamische microfoons. RADIO: Din plug voor opname/weergave via tuner/versterker. PICK-UP: Din plug voor keramisch of kristal element.

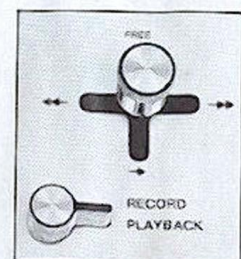
Gewicht: 6,3 kg.

Afmetingen: 33,5×16×27,8 cm.

Zie ook pagina 20.



Model 1800 heeft een dubbele opnameindicator welke individueel verlicht wordt per kanaal.



De bandtransportknop is gecombineerd met de netschakelaar. Model 1800 heeft een speciale schakelaar voor opnemen en weergeven.





TANDBERG MODEL 11

**- met professionele
eigenschappen**

- Volledig getransistoriseerd
- 3 geluidskoppen
- 3 snelheden - elektronische snelheidsregeling
- Mengmogelijkheden - AB test
- Automatische regeling van het ingangssignaal (limiter)
- Weegt slechts 5,2 Kg (incl batt)
- Mini monitor luidspreker
- Hoofdtelefoonaansluiting
- Gebruik van 18 cm spoelen mogelijk

Tandberg model 11 is ontworpen voor veeleisende gebruikers, die een betrouwbare portable bandrecorder nodig hebben voor beroep of hobby.

Model 11 heeft 3 snelheden: 19, 9,5 en 4,75 cm/sec, vol of halfspoor voor monoraal opnemen en weergeven.

Alle bedieningsfaciliteiten bevinden zich aan de voorzijde. Afzonderlijke volumeregulaars voor microfoon en lijn ingangen maken mengen mogelijk. Uitgangen: regelbaar van lijn, monitor en ingebouwde monitorluidspreker. Mogelijkheid voor AB test tijdens opnemen. Aansluiting op het lichtnet is mogelijk door middel van een netaggregaat.

Tandberg model 11 is ook verkrijgbaar met een neo piloottoon systeem voor synchronisatie met een 16 mm film-camera, dit is model 11-1P.

Voor accessoires zie blz 22-23.

TECHNISCHE GEGEVENS

Functies: Monoraal opnemen en weergeven.

Monitor: Voor en na bandcontrole (A-B test) en tijdens versneld spoelen.

Mengen: Door middel van gescheiden regelaars voor microfoon en lijn (radio).

Snel start/stop: Door middel van schakelaar bij opnemen en weergeven.

Indicator: Draaispoelmeter met de volgende functies: opnameindicator (pieklevel), controle van de batterijspanning en outputmeter tijdens weergave.

Motor: Electronisch gestuurd servo systeem.

Versneld spoelen: 105 sec. voor 360 mtr band in beide richtingen, 150 sec. voor 540 mtr band.

Aantal sporen: Half of volspoor.

Aantal koppen: 3 stuks t.w. wiskop, opname en weergavekop.

Wissen: D.M.V. balans oscillator, frekwentie 85,5 KHz, vervorming < 0,5%.

Spoeldiameter: Max. 18 cm zonder deksel, 13 cm met gesloten deksel.

Luidspreker: 20 Ohm afmetingen 12,5x7,5 cm.

Uitgangsvermogen: Max 0,25 Watt in 20 Ohm.

Aansluitingen: Microfoon: DIN of Cannon-plug, min impedantie 200 Ohm symmetrisch. LOW: Miniatur jack, min impedantie 10 KOhm. HIGH: Miniatur jack, min impedantie 200 KOhm. LINE: Miniatur jack, min impedantie 200 Ohm. MONITOR: Miniatur jack, min impedantie 100 Ohm tevens hoofdel aansluiting.

Afmetingen: LxDxH = 33x10x25 cm.

Gewicht: 5,2 Kg incl batterijen.

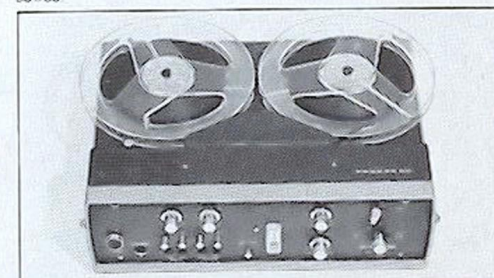
Zie ook pagina 20.



Tandberg modellen 11 en 11-1P worden gedragen en gebruikt in een sterke en praktische schoudertas met vak voor band en accessoires.



Een tachometerwiel met kop regelt voortdurend de band snelheid.



Spoelen van 18 cm kunnen worden gebruikt als de kap er af is, spoelen van 13 cm met gesloten kap.

TANDBERG MODEL 15

- de veelzijdige mono bandrecorder

- Volledig getransistoriseerd
- Microfoon en pick-up versterker van 10 Watt
- Alle mengmogelijkheden- en meelisteren tijdens opname in stelbaar
- Gescheiden hoge en lagetonen regelaars
- Ingebouwde luidsprekerkeuzeschakelaar met 3 standen
- Public Address
- Pauze toets
- 4 cijferige teller
- »Free Head« uitgang

Tandberg model 15 voorziet in de veelzijdige behoeften op het gebied van bandrecorders thuis, op school, in het bedrijfsleven enz. Het model is gebaseerd op een constructie die uitstekend heeft voldaan, zelfs na jarenlang intensief gebruik in scholen over de gehele wereld.

Model 15 heeft 3 snelheden: 19, 9,5 en 4,75 cm/sec en is leverbaar in 2 of 4 sporen. Het 4 spoors model heeft een sporenkiezer met DUO stand model 15 is leverbaar in de volgende speciale uitvoeringen: ingebouwd in een koffer, een F model voor afstands bediening voor starten, stoppen en terugspoelen. De SL modellen zijn twee sporig en vooral geschikt voor taalonderricht. Leverbaar in teak of palissander sokkel. Voor accessoires zie blz 22-23.

TECHNISCHE GEGEVENS

Functies: Opnemen en weergeven in mono, ook als gramfoon versterker te gebruiken.

Monitor: Afhaken mogelijkheid van het programma voor de opname (A-test), via ingebouwde of externe luidspreker of door middel van een hoofdtelefoon.

Mengen: Microfoon en radioprogramma's met mogelijkheid van afzonderlijke regeling van opname niveau's.

Snel start/stop: D.M.V. schakelaar tijdens opnemen en weergeven.

Bandstop: Automatisch aan het einde van de band en bij eventuele bandbreuk.

Indicator: Draaispoelmeter (meetgebied 20 dB) indirect verlicht tijdens opname.

Motor: Asynchrone type.

Snel vooruit/terugspoelen: 100 sec. voor 360 mtr band en 135 sec. voor 540 mtr band in beide richtingen.

Bandteller: 4 cijferig met druktoets voor nulstand.

Aantal sporen: 2 of 4 naar keuze.

Aantal koppen: 2 resp wiskop en opname/weergavekop.

Wisselrequentie: 85,5 KHz vervorming < 0,5%.

Bandsoort: HI-FI Low Noise type voor max resultaat.

Spoeldiameter: Maximum 18 cm.

Luidspreker: Afmetingen 17,5x10 cm, 8 Ohm.

Uitgangsvermogen: 10 Watt effectief bij 4 Ohm.

Toonregeling: Hoge tonen 10 dB bij 8000 Hz.

Lage tonen: 10 dB bij 60 Hz.

Montage: Kan tot 85° verticaal geplaatst worden.

Aansluitingen: Microfoon (DYN laag Ohmig), radio en platenspeler (kristal of keramisch element).

DIN en Cinch aansluitingen: parallel geschakeld.

FREE HEAD aansluiting: Aansluiting voor diastuur

apparaat voor het vertonen van dia's met geluid.

Externe Luidspreker: DIN plug of tel jack aansl.

Gewicht: 8,5 Kg, in koffer 10,3 Kg.

Afmetingen: L x D x H = 38x30,5x17 cm.

Voor verdere technische informatie verwijzen wij U naar pagina 20.



Model 15 kan ook als microfoonversterker gebruikt worden. Uitgangsvermogen regelbaar tot 10 Watt.



Model 15 SL is een speciale uitvoering, bestemd voor taalonderricht.



TANDBERG DRAAGBARE RADIO 41

**- een draagbare
radio met
toonaangevende
kwaliteiten**

- Enorm selectief
- 4 golfbereiken
- Grote luidspreker 23×13 cm
- Gescheiden afstemming voor AM en FM
- FM met automatische fijnafstemming
- Bandspreiding op de korte golf
- Toonregeling voor hoge- en lagetonen
- Aansluitingen voor recorder, platen-speler, luidspreker en hoofdtelefoon
- Groot uitgangsvermogen 2,5 Watt bij gebruik van batterijeliminator
- Zeer geschikt als autoradio
- Lichtgewicht 2,5 Kg incl batt

De Tandberg draagbare radio TP 41 is een elegante kleine radio met een indrukwekkende geluidskwaliteit en met technische gegevens die ver uitgaan boven die van de meeste tafel radio's. Dit is de radio om overal mee naar toe te nemen: thuis, buiten maar ook in Uw auto.

4 golfbereiken: lange-, midden-, korte golf en FM. Zeer gevoelige ferrietantennes voor lange-en middengolf en een extra lange telecoopantenne voor FM en kortegolf. De afstemschaal wordt verlicht door de volumeregelaar in te drukken. Vraag Uw dealer om een demonstratie met de Tandberg portable TP 41 een unieke radio op het gebied van ontvangst-en geluidskwaliteit!

Wordt geleverd in een elegante palissander kast.

Zie voor accessoires blz 22-23.

TECHNISCHE GEGEVENS

13 transistors, 5 diodes en 1 spanningsstabilisatie cel.

4 Golfrenten:

Lange golf: 150-268 KHz.

Middengolf: 518-1600 KHz.

Korte golf: 5,8-18,5 MHz.

FM band: 87,5-108 MHz.

Antennes: Grote ingebouwde ferriet antenne voor de lange en midden golf, telescoop antenne voor de FM en korte golf plus een aansluiting voor externe antenne.

Uitgangsvermogen: 1,5 Watt bij gebruik van inwendige batterijen. 2,5 Watt als autoradio of aangesloten op het lichtnet met behulp van een netvoedingsapparaat.

Frekventiebereik versterkergedeelte: 40-20000 Hz.

Toonregeling: gescheiden continu variabel voor hoge en lage tonen.

Luidspreker: afmetingen 23×13 cm, 3,2 Ohm.

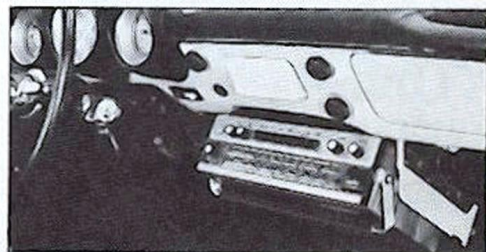
Aansluitingen: DIN pluggen voor externe luidspreker, bandrecorder en platenspeler, net voedingsapparaat en minijack voor hoofdtelefoon.

Voeding: 6 mono cellen a 1,5 Volt, of 12 Volts auto-accu.

Stroomverbruik: Bij 50 m Watt output, 75 mA, bij max output 295 mA.

Afmetingen: L×H×D = 28×18×8 cm.

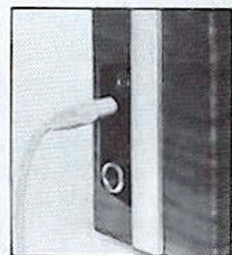
Gewicht: 2,5 Kg compleet met batterijen.



De Tandberg draagbare radio TP 41 kan worden gebruikt als autoradio. Een slede onder het dashboard verbindt de radio automatisch met de accu, de autoantenne en aan de eventueel aanwezige extra luidspreker.



De Tandberg TP 41 is een uitstekende FM tuner, hier afgebeeld met de recorder model 15 en HI-FI luidspreker systeem 20.



Tandberg draagbare radio heeft aansluitingen voor bandrecorder, platenspeler, batterij eliminator, luidspreker en uitwendige antenne.





TANDBERG TUNER- VERSTERKER HI-FI FM

**- stereo FM
ontvanger en
versterker in één**

- Specificaties beter dan DIN 45500.
- Uitgangsvermogen 2x15 Watt eff
- Muziekvermogen 2x25 Watt
- Volledig getransistoriseerd
- Voorselectie van 6 FM stations
- Automatische fijnafstemming (AFC)
- Stereo hoofdtelefoon aansluiting
- Aansluiting voor platenspeler met dynamisch of keramisch element.

De Tandberg Hi-Fi FM is een ideale bouwsteen in een muziekinstallatie als U

naast de stereo versterker een stereo FM ontvanger wilt gebruiken. De ontvanger is ontworpen voor gebruik met Tandberg Hi-Fi luidsprekers (zie blz 18 en 19). De Hi-Fi FM heeft aansluit mogelijkheden voor een tape deck zoals b.v. model 3000X of model 1800 en een platenspeler met dynamisch of keramisch element. Met een Hi-Fi FM als centrale bouwsteen bent U verzekerd van een kristalheldere weergave. Een FM tuner met een voorselectie van 6 stations met automatische fijnafstemming en een duidelijke verlichte afstemindicator garanderen U een perfecte ontvangst. Dit model wordt naar keuze geleverd in teak of palissander.

TECHNISCHE GEGEVENS

Net aansluiting: 115-230-240 volt, 50-60 Hz.
Opgenomen vermogen: 34-80 watt.
Afmetingen: L x H x D: 43 x 13,5 x 21,5 cm.
Gewicht: 5,1 kg.

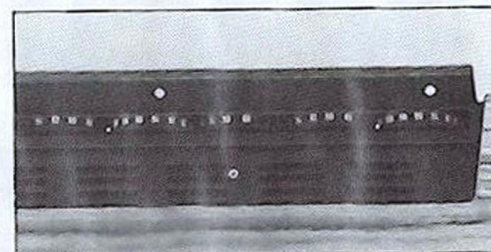
Versterker gedeelte

Uitgangsvermogen: 2x15 watt, effectief in 4 Ohm bij een vervorming van 1% bij 1 kHz (DIN).
Muziek vermogen: 2x25 watt.
Vervorming bij uitgangsvermogen 1 dB beneden nominale waarde en lager: 0,25%.

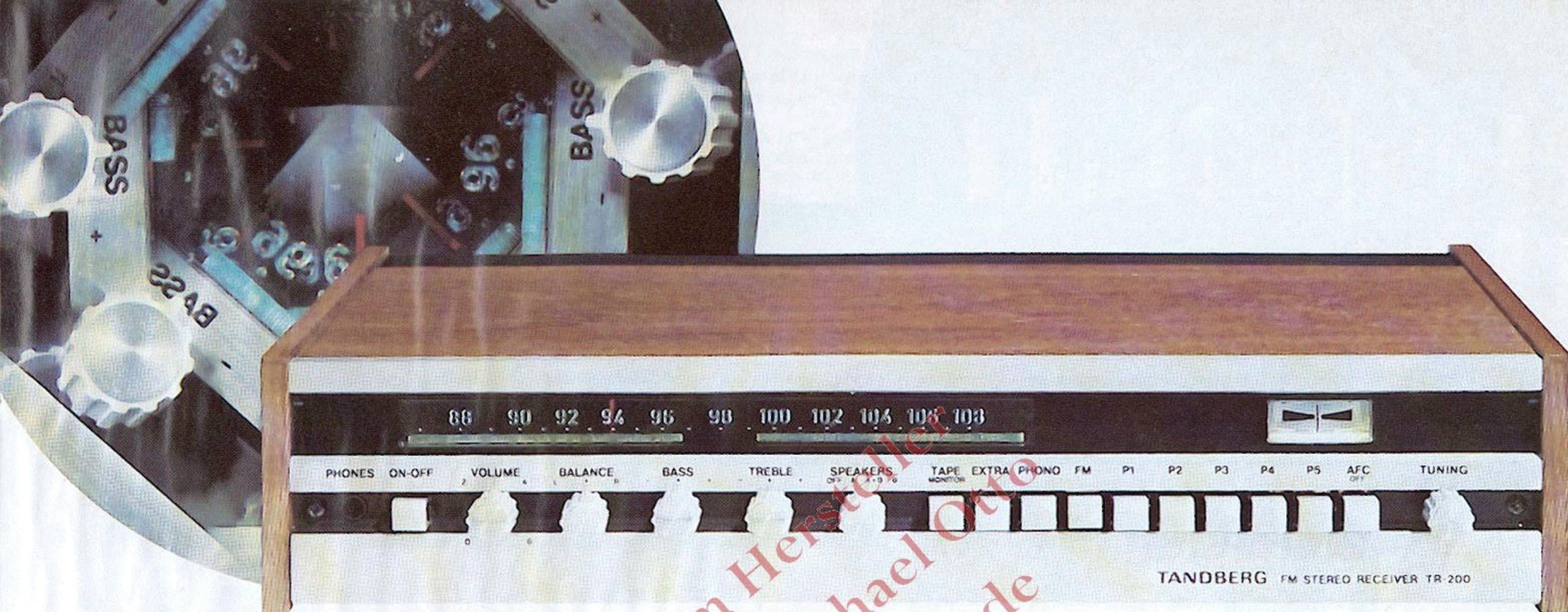
Intermodulatie vervorming: 1%.
Dempingsfactor: 13 bij 4 Ohm en 26 bij 8 Ohm.
Vermogens bandbreedte: 20-35.000 Hz.
Frequentie bereik (linear input sign.): 40-25.000 Hz.
Toonregeling: Hoge tonen: +9 dB, -14 dB bij 10.000 Hz. Loudness: +6 dB bij 11.000 Hz. Lage tonen: +13 dB, -13 dB bij 50 Hz. Loudness: +6 dB bij 50 Hz.
Kanaalscheiding (DIN): 42 dB.
Signal/Brom ruis verhouding bij 50 mW:
Recorder ingang: 53 dB. Pick-up ingang (magn.): 50 dB. Pick-up ingang (cer.): 51 dB.
Gevoeligheid voor nominaal uitgangsvermogen in 4 Ohm bij 1 kHz: Recorder ingang: 250 mV. Pick-up ingang (magn.): 2,5 mV. Pick-up ingang (cer.): 50 mV.

FM gedeelte

Frequentie bereik: 87,5-108 MHz.
Gevoeligheid: Bij een signaal/ruis verhouding van 26 dB (DIN): 1 µVolt/75 Ohm en 2 µVolt/300 Ohm.
Signaal/ruis verhouding bij een antennesignaal van 1 mV: Unweighted (DIN): 60 dB. Weighted (DIN): 64 dB. Unweighted (IHF): 65 dB.
Vervorming (volgens DIN): 0,5%.
Vervorming (volgens IHF): 1%.
Middenfrequent onderdrukking: 70 dB.
Middenfrequent bandbreedte (6 dB punten): 220 kHz.
Limiting (3 dB): 5 µVolt/75 Ohm.



Mogelijkheden tot een voorselectie van 6 favoriete stations. Aan de achterzijde bevinden zich de 5 afstemschijfjes welke aan het oog onttrokken worden door een klepje. De station aanwijspijltjes vergemakkelijken het selecteren van Uw favoriete zenders.



TANDBERG FM STEREO ONTVANGER TR-200

- een nieuwe combinatie van Fm stereotuner en versterker

- Specificaties beter dan DIN 45500
- Uitgangsvermogen 2x20 Watt sinus
- Muziekvermogen 2x30 Watt
- Selectieve FM stereo ontvanger
- Voorselectie van 6 stations
- Indicator met middenafstemming
- »Muting« voor stille afstemming
- Aansluiting voor dynamische P.U. elementen
- Dubbele volume regelaars
- Stereo hoofdtelefoonaansluiting

Tandberg TR-200 een noviteit in de Tandberg tuner/versterker serie. Een com-

pacte, en toch complete High Fidelity installatie, één van de meest geavanceerde nieuwtjes op het gebied van stereo weergave. De lage bouwwijze, slechts 8,75 cm hoog, is een buitengewoon mooie combinatie van hout, gesatineerd metaal en een donkere afstemschaal welke perfect verlicht is. De niet dagelijks in gebruik zijnde instelknoppen zijn weggewerkt achter een klepje onderaan de voorzijde. De Tandberg TR-200 is zeer geschikt om gebruikt te worden in combinatie met Tandberg luidsprekers (zie blz 18-19). Een ideaal middelpunt in een muziekinstallatie met een Tandberg tapedeck en een platenspeler. De TR-200 is voorzien van een stereodecoder met een grote kanaalscheiding en een lage vervorming. De uitvoering is in teak, palissander of eiken.

TECHNISCHE GEGEVENS

FM GEDEELTE

Frekventie bereik: 87,5 - 108 MHz.
Gevoeligheid bij een signaal/ruisverhouding van 26 dB (DIN): 1 microVolt/75 Ohm. ingang. 2 microVolt/300 Ohm. ingang.
Signaal/ruisverhouding bij 1 mVolt ant signaal: Unweighted (DIN) 61 dB. Weighted (DIN) 70 dB. Unweighted (IHF) 68 dB.
Vervorming (DIN): 0,5%: (IHF) 1%.
MF Bandbreedte (6 dB punten): 210 KHz.
Begrenzing (3 dB): 3 microVolt/75 Ohm.
Kanaalscheiding (DIN): 35 dB bij 1 KHz.
Piloottoon onderdrukking (DIN): 35 dB. 38 KHz.
Onderdrukking (DIN): 58 dB.
Capture ratio bij 40 KHz: 1,8 dB.

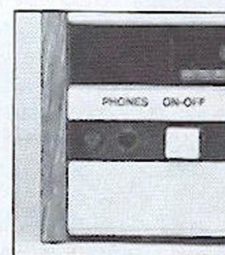
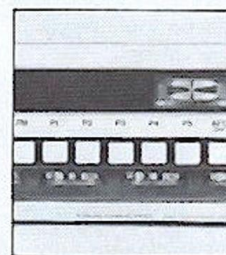
VERSTERKER GEDEELTE

Uitgangsvermogen: 2x20 Watt in 4 Ohm. 2x15 Watt in 8 Ohm.
Muziek vermogen: 2x30 Watt in 4 Ohm.
Vervorming: 0,25%.
Dempingsfactor: 15 bij 4 Ohm: 30 bij 8 Ohm.

Ingang	Gevoeligheid	Signaal/ruisverh	Impedantie
Tape	250 mVolt	52 dB	30 K Ohm
Extra	100 mVolt	52 dB	33 K Ohm
Pick-up (DYN)	2,3 mVolt	52 dB	33 K Ohm
Pick-up (KER)	70 mVolt	52 dB	*)

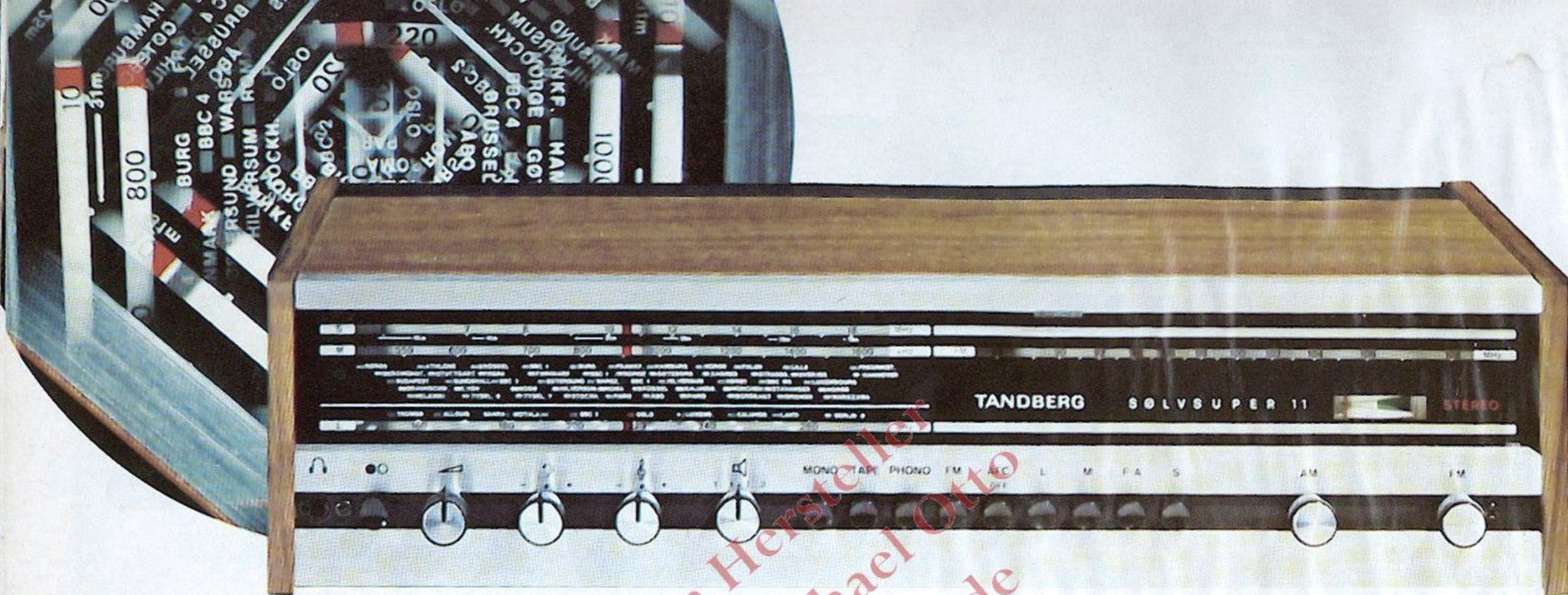
*) Freq. correctie voor weergave via R.I.A.A. versterker.

Frekventie bereik: 20 Hz tot 40000 Hz.
Vermogens bandbreedte: 20 Hz tot 35000 Hz.
Toonregeling hoog: +14 dB tot -15 dB bij 10000 Hz, laag: +16 dB tot -16 dB bij 50 Hz.
Loudness control: +3,5 dB bij 10000 Hz. +11 dB bij 50 Hz.
Kanaalscheiding: 43 dB.
Netspanning: 115-240 Volt, 50/60 Hz.
Verbruik: 15-100 Watt.
Afmetingen: LxHxD: 43x8,7x24,3 cm.
Gewicht: 5 kg.



Een stereohoofdtelefoon aansluiting is aangebracht aan de voorzijde. Tijdens het luisteren kunnen de luidsprekers uitgeschakeld worden door de keuzeschakelaar op nul te zetten.

De niet dagelijks ingebruik zijnde voorselectieknoppen zijn weggewerkt achter een klepje onderaan de voorzijde.



TANDBERG MODEL SS 11

- een stereo tuner- versterker met een aloude traditie

- Specificaties beter dan DIN 45500
- Nieuwste transistor technieken
- 4 golfbereiken
- Gescheiden afstemming voor AM en FM
- Automatische fijnafstemming (AFC)
- Ingebouwde ferriet antennes
- 2x20 Watt eff uitgangsvermogen
- 2x30 Watt muziek vermogen
- Stereo hoofdtelefoonaansluiting aan de voorzijde

Met de Tandberg Solvsuper wordt een aloude traditie van wereldvermaarde ontvangers voortgezet. De Tandberg SS 11 is een buitengewoon veelzijdige ontvanger, niet alleen op FM, maar op alle golfbereiken worden de buitenlandse zenders messcherp en ruisvrij van elkaar

gescheiden en met een briljante geluids-kwaliteit weergegeven.

De 4 golfbereiken, lang, midden, kort en FM hebben uitzonderlijke goede ontvangst mogelijkheden dankzij het gebruik van de modernste transistor-technieken (FET'S).

Het versterkergedeelte van de Tandberg SS 11 heeft een zeer lage vervorming (ver beneden 1%) en is uitgerust met een dubbele volumeregelaar voor een perfect stereobeeld. Bij lage instelling van het uitgangsvermogen regelt de fysiologische volumeregeling zowel het hoge- als het lagetonegebied.

Met de Tandberg SS 11 als centraal middelpunt, aangesloten op 2 Tandberg HI-FI luidsprekers, een platenspeler en een Tandberg tapedeck b.v. 6000X of 3000X stereo, bezit U een compacte en complete High Fidelity installatie. Houtsoorten: Teak, palissander of eiken.

TECHNISCHE GEGEVENS

FM GEDEELTE

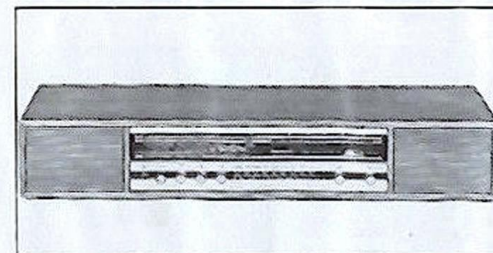
Frekwentie bereik: 87,5-108 MHz.
Gevoeligheid bij een signaal/ruisverhouding van 26 dB (DIN): 1 microVolt/75 Ohm ingang. 2 micro-Volt/300 Ohm ingang.
Signaal/ruis verhouding bij 1 mVolt ant signaal Unweighted (DIN) 62 dB. Weighted (DIN) 70 dB. Unweighted (IHF) 70 dB.
Vervorming (DIN): 0,5%. (IHF) 1%.
MF bandbreedte (6 dB punten): 210 KHz.
Begrenzing (3 dB): 5 microVolt/75 Ohm.
Kanaalscheiding (DIN): 35 dB bij 1 KHz.
Pilottoon onderdrukking (DIN): 35 dB.
38 KHz Onderdrukking (DIN): 56 dB.
Capture ratio bij 40 KHz: 1,8 dB.

AM GEDEELTE

Lange golf 150-268 KHz.
Midden golf 518-1600 KHz.
Korte golf 5,8-18,5 MHz.
Ingebouwde ferriet antenne voor ontvangst van lange en middengolf, uitschakelbaar bij gebruik van buitenantenne.

Versterker gedeelte.

Uitgangsvermogen: 2x20 Watt in 4 Ohm. 2x15 Watt in 8 Ohm.
Muziek vermogen: 2x30 Watt in 4 Ohm.
Vervorming: 0,3%.
Dempingsfactor: 13 bij 4 Ohm, 26 bij 8 Ohm.
Frekwentie bereik: 25 Hz tot 25000 Hz.
Vermogens bandbreedte: 25 Hz tot 25000 Hz.
Toonregeling hoog: +10 dB tot -14 dB bij 10000 Hz, laag +13 dB tot -13 dB bij 50 Hz.
Loudness control: +3,5 dB bij 10000 Hz, +6 dB bij 50 Hz.
Kanaalscheiding: 42 dB.
Netspanning: 115-240 Volt, 50/60 Hz.
Verbruik: 15-100 Watt.
Afmetingen: LxHxD: 43,8x11x23,3 cm.
Gewicht: 5,1 kg.



Ingang	Gevoeligheid	Signaal/ruisverh	Impedantie
Tape	250 mVolt	53 dB	30 K Ohm
Pick-up (DYN)	2,8 mVolt	52 dB	47 K Ohm
Pick-up (KER)	60 mVolt	52 dB	1 M Ohm

TANDBERG MUZIEK INSTALLATIE

- Hi-Fi voor de kenners . . .

Tegenwoordig is een HI-FI stereo installatie een normaal verschijnsel geworden in een steeds groter aantal huiskamers. Het geeft U een nieuwe muzikale belevenis, wat Uw muzikale interesse ook is. Het voornaamste van een HI-FI stereo installatie is wel, dat het een prettige vrijetijds besteding vormt, niet alleen voor één persoon, maar voor het gehele gezin.

Doormiddel van een HI-FI stereo installatie, samengesteld uit Tandberg producten, komt men tot de best bereikbare benadering van het heldere en zuivere geluid zoals alleen in een concertzaal te horen is.

Tandberg »SOUND« is een begrip geworden over de gehele wereld. Kenners wensen een installatie, waarvan de componenten zowel in uiterlijke vormgeving als in technische prestaties het best op elkaar zijn afgestemd.

OPBOUW

Een complete HI-FI stereo installatie bestaat gewoonlijk uit een tuner/versterker, tenminste 2 luidsprekers, ev. stereo hoofdtelefoon, een platenspeler en een tape deck. Met Tandberg apparatuur kunt U stap voor stap een HI-FI stereo installatie vormen die geheel aan UW persoonlijke wensen voldoet.

Vele prefereren een tuner/versterker als basis voor hun stereo installatie. De ontvanger is een belangrijke programma bron, wanneer dit tevens een stereo versterker is, vormt dit een middelpunt in de stereo installatie. Voor het verkrijgen van een goede stereoweergave is het noodzakelijk, gebruik te maken van 2 gescheiden luidsprekers. Tandberg luidsprekers stellen U in staat naar muziek te luisteren in Uw eigen huis-

kamer met het zelfde genoegen als of U in de concertzaal zou zitten (zie ook blz 26-27).

Tandberg stereo ontvanger TR-200, HI-FI FM en SS 11 zijn ontvangers met ingebouwde stereooversterkers en ontworpen om gebruikt te worden in combinatie met Tandberg HI-FI luidsprekers. Bandrecorder model 4000X stereo kan ook als centraal middelpunt dienen in een installatie. Wanneer deze recorder aangesloten wordt op 2 separate luidsprekers en ev. op de Tandberg portabele radio TP 41, een uitstekende FM tuner, biedt model 4000X met zijn ingebouwde versterkers dezelfde mogelijkheden.

De Bandrecorder

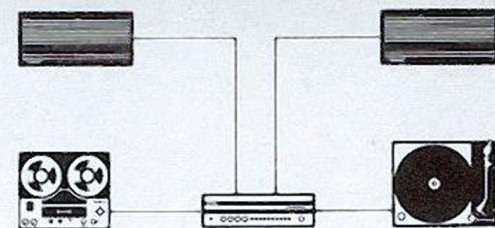
heeft een aantal technische mogelijkheden die iedereen kan gebruiken. De Tandberg tape decks 6000X, 3000X en 1800, maar ook de bandrecorder 4000X kan men zeer gemakkelijk op een stereo installatie aansluiten. De muzikale fijnproever kan copien maken van zijn langspeelplaten zonder kwaliteits verlies. Het grote voordeel van de band t.o. van de gramfoonplaat is, dat de band ein-

deloos afgespeeld kan worden zonder kwaliteits verlies.

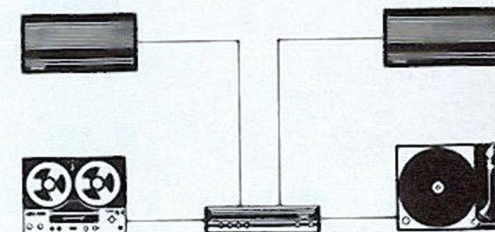
Bij zang, muziek en taalstudie is de Tandberg recorder een onmisbaar instrument geworden.

Voor meer gedetailleerde informatie over bandrecorders zie blz 4-13.

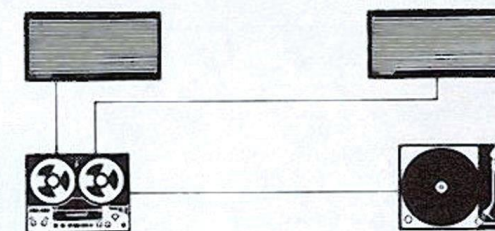
- 1 Tandberg tuner/versterker HI-FI FM.
2 Tandberg HI-FI systemen model 20.
Tandberg recorder deck model 1800 stereo.
Platenspeler.
- 2 Tandberg tuner/versterker SS-11 stereo.
2 Tandberg HI-FI systemen model 20 of 19.
Tandberg recorder deck model 3000X stereo.
Platenspeler.
- 3 Tandberg bandrecorder model 4000X stereo.
2 Tandberg HI-FI systemen model 7.
Platenspeler.
- 4 Tandberg tuner/versterker TR 200.
2 Tandberg HI-FI systemen model TL 2510, of model 17.
Tandberg recorder deck model 3000X stereo.
Platenspeler.
- 5 Tandberg tuner/versterker TR 200.
2 Tandberg HI-FI systemen model TL 5010.
2 Tandberg HI-FI systemen model 19.
Platenspeler.
Stereo hoofdtelefoon.



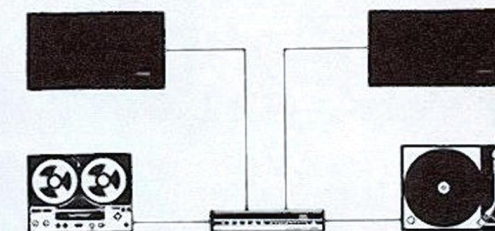
1



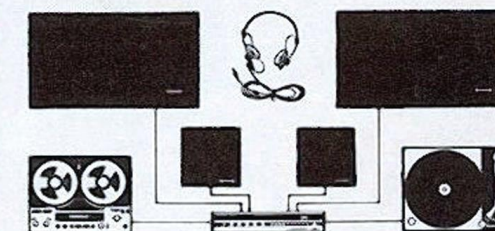
2



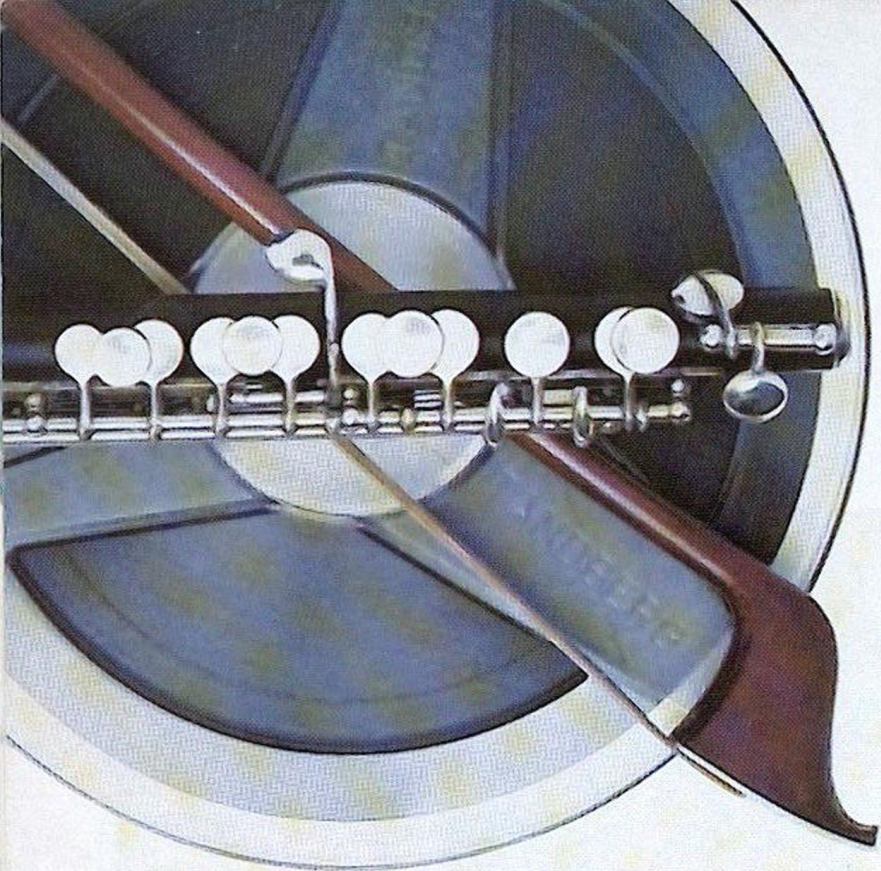
3



4



5



TANDBERG HI-FI LUIDSPREKERS

In een muziek installatie zijn dikwijls de luidsprekers de zwakste schakel in de gehele keten. Een goede bandrecorder, platenspeler of versterker geven de muziek weer met praktisch dezelfde kwaliteit als het origineel. De uiteindelijke weergave is voor een groot deel afhankelijk van de gebruikte luidsprekers. Dit is de reden waarom Tandberg zulke hoge eisen aan zijn luidsprekers stelt. De luidsprekers moeten dan ook het maximum van het hoorbare frequentiegebied weergeven met de hoogst mogelijke helderheid en een correcte balans tussen laag, midden en hoog. De luidsprekertechnici van Tandberg hebben dan ook de opdracht de muziekweergave te perfectioneren zoals U het hoort in een concertzaal.

Alle Tandberg luidsprekers voldoen aan dezelfde strenge eisen voor geluidskwaliteit. Het verschil in rendement tussen de diverse systemen ligt hoofdzakelijk in het maximum vermogen dat in het lage tonen gebied zonder vervorming wordt weergegeven en in het vermogen dat continu aan de luidspreker kan worden toegevoerd.

Alle Tandberg luidsprekers worden geconstrueerd volgens het »drukke» principe, en zijn voorzien van een lage- en een hogetonenluidspreker (2 weg systeem), of van een Lage-, midden- en hogetonenluidspreker (3 weg systeem).

De twee nieuwe luidsprekers van de Tandberg TL serie zijn voorzien van een z.g. Dome Tweeter. Dit is een zeer kleine bolvormige hogetonenluidspreker met een grotere helderheid en een gelijkmatige spreiding van dat hogetonegebied.

Model TL 2510 en 5010 hebben aan de voorzijde luidsprekerdoek met daar achter een schuim-plastic laag met bijzondere acoustische eigenschappen. Deze constructie heeft tot gevolg dat de geluidsweergave een meer »Open» karakter krijgt.

De Tandberg HI-FI luidsprekers zijn zeer geschikt om gebruikt te worden in combinatie met de Tandberg HI-FI stereo tuner/versterkers zoals de TR 200, SS 11, HI-FI FM en bandrecorder model 4000X.

Uw persoonlijke smaak is beslissend bij de keuze van luidsprekers voor Uw HI-FI installatie. Een goed HI-FI systeem reproduceert alle frequenties met een gelijkmatig geluidsvolume. Dit is precies datgene wat zo specifiek is aan de Tandberg luidsprekers. Met de grote collectie Tandberg HI-FI luidsprekers wordt Uw keuze vergemakkelijkt een combinatie samentestellen, die in weergave, en in vormgeving past in Uw interieur.

HI-FI 11

Klein en overal te plaatsen. Een 2 weg systeem voor de kleine kamer. Hoog rendement, zeer geschikt voor versterkers met een klein vermogen.

HI-FI 18

Elegant, en met zijn neutrale voorzijde passend in ieder interieur. 2 weg systeem, overal te plaatsen, speciale wandbevestiging.

HI-FI 19

Excellent, met zijn minimale afmetingen en stijlvol ontwerp.

Zeer geschikt voor het wandmeubel. 2 weg systeem. De voorzijde is gelijk aan HI-FI 18. Kwaliteitsweergave op orkest niveau.

HI-FI 12

Heldere en volle weergave in het gehele frequentiebereik. Luidspreker met »Medium» afmetingen. 2 weg systeem. Kan liggend en staand gebruikt worden.

HI-FI 20

Volle bas weergave bij een gemiddeld vermogen. Speciaal hogetonen rooster aan de voorzijde. 2 weg systeem. De afmetingen zijn gelijk aan model HI-FI 12.

HI-FI 7

Luidspreker met een hoog rendement. Zeer geschikt om gebruikt te worden in combinatie met de Tandberg band recorders. 2 weg systeem. Door zijn hoge gevoeligheid is deze luidspreker buitengewoon geschikt om gebruikt te worden in combinatie met de Tandberg portabele radio TP 41.

HI-FI 17

Solide HI-FI luidspreker combineert een eerste klas weergave aan redelijke afmetingen. 3 weg systeem, met speciale middentonen luidspreker. Hogetonen rooster aan de voorzijde voor een

gelijkmatige spreiding. Volle basweergave ook in grotere kamers.

HI-FI 15

Een luidspreker van groot vermogen, 45 Watt sinus, met een zeer gelijkmatige spreiding en helderheid van het gehele geluidsspectrum, ook bij een klein vermogen. 3 weg systeem. Heeft hetzelfde uiterlijk als de modellen HI-FI 17 en 20. Geconstrueerd voor kritische muzikliefhebbers.

TL 2510

Een noviteit in de Tandberg HI-FI systemen. Een 2 weg systeem voorzien van een »Dome Tweeter», een geheel nieuw geconstrueerde luidspreker, die een gelijkmatiger frequentie-karakteristiek heeft gecombineerd met een kleinere vervorming en een betere spreiding van de hogetonen. Nieuw en elegant ontwerp. De luidsprekerkast is geheel vervaardigd van multiplex. Een Tandberg HI-FI systeem voor de veelzijdige muziekinstallatie.

TL 5010

Een nieuw HI-FI systeem van topklasse in een elegante uitvoering voor diegene die het allerbeste willen.

3 weg systeem met »Dome Tweeter» die voldoet aan de meest strenge eisen op het gebied van geluidswaergave. De TL 5010 is speciaal geconstrueerd voor grotere vermogens. De luidsprekerkast is geheel vervaardigd van multiplex, en het uiterlijk is gelijk aan Model TL 2510.

TANDBERG HI-FI LUIDSPREKERS

	HI-FI 11	HI-FI 18	HI-FI 19	HI-FI 12	HI-FI 20	HI-FI 7	HI-FI 17	HI-FI 15	TL 2510	TL 5010
Uitwendige afmetingen in cm	L: 32, H: 22, D: 15	L: 23,5, H: 23,5, D: 11	L: 23,5, H: 23,5, D: 19	L: 44, H: 22, D: 19	L: 44, H: 22, D: 19	L: 52, H: 26, D: 25	L: 52, H: 26, D: 25	L: 70, H: 35, D: 28	L: 52,7, H: 29,5, D: 22	L: 65, H: 37, D: 28
Inhoud in ltr	6,5	3,5	7,5	12,5	12,5	25	25	50	25	50
Frequentie bereik Hz	50-16 000	50-25 000	45-25 000	40-16 000	40-25 000	50-16 000	30-25 000	30-20 000	30-25 000	20-25 000
Frequentie bereik DIN Hz	60-16 000	50-18 000	50-18 000	50-16 000	45-18 000	60-16 000	35-18 000	35-18 000	40-22 000	35-22 000
Werkvermogen*) DIN Watt	4	8	4	4	4	1	4	2	4	3
Max. continu vermogen DIN Watt	20	20	25	25	25	20	35	45	35	45
Max. muziek vermogen DIN Watt	40	40	50	50	50	40	50	70	50	70
Impedantie Ohm	4	4	4	4	4	3,2	4	4	8-4	8-4
Aantal luidsprekers	Woofer Midrange Tweeter	6,5" — 2"	5" — 2 1/4"	6,5" — 2 1/4"	6,5" — 2"	6,5" — 2 1/4"	6" x 10" — 2"	8" — 2 1/4"	12" — 2 1/2"	12" 5" 1" Dome
Houtsoort	T.P.	T.P.E.	T.P.	T.P.	T.P.E.	T.P.E.	T.P.	T.P.	T.P.E.	T.P.

T = Teak P = Palissander E = Eiken

*) toegevoerde vermogen voor een geluids niveau van 96 dB gemeten op 1 mtr afstand van de luidspreker.

TECHNICAL SPECIFICATIONS:	SERIES 6000X STEREO 4-track 2-track	SERIES 4000X STEREO 4-track 2-track	SERIES 3000X STEREO 4-track 2-track	SERIES 1800 STEREO 4-track 2-track	SERIES 11 MONO Half-track Full-track	SERIES 15 and 14 MONO 4-track 2-track
POWER REQUIREMENTS 50 or 60 Hz optional	240/230/115 V, 50 Hz 240/230/115 V, 60 Hz	240/230/115 V, 50 Hz 240/230/115 V, 60 Hz	240/230/115 V, 50 Hz 240/230/115 V, 60 Hz	230 V, 50 Hz	Battery operated, 15 V 10 x 1.5 V cells	240/230/115 V, 50 Hz 240/230/115 V, 60 Hz
POWER CONSUMPTION	45 W	130 W max.	45 W	30 W	2-3 W	50 W
TAPE SPEED, i.p.s.	7 1/2-3 3/4-1 7/8	7 1/2-3 3/4-1 7/8	7 1/2-3 3/4-1 7/8	3 3/4	7 1/2-3 3/4-1 7/8	7 1/2-3 3/4-1 7/8 ¹⁾
SPEED TOLERANCE	± 1 %	± 1 %	± 1 %	± 2 %	± 0.5 %	± 1.5 %
WOW, max. Peak 7 1/2 i.p.s. DIN 45,511 3 3/4 i.p.s. 1 7/8 i.p.s. W. R. M. S. 7 1/2 i.p.s. 3 3/4 i.p.s. 1 7/8 i.p.s.	0.1 % 0.2 % 0.4 % 0.07 % 0.14 % 0.28 %	0.1 % 0.2 % 0.4 % 0.07 % 0.14 % 0.28 %	0.1 % 0.2 % 0.4 % 0.07 % 0.14 % 0.28 %	0.2 % 0.14 %	0.15 % 0.25 % 0.4 % 0.1 % 0.18 % 0.3 %	0.1 % ¹⁾ 0.2 % 0.4 % 0.07 % ¹⁾ 0.14 % 0.28 %
FREQUENCY RANGE DIN 45,511 7 1/2 i.p.s. 3 3/4 i.p.s. 1 7/8 i.p.s. ± 2 dB 7 1/2 i.p.s. 3 3/4 i.p.s. 1 7/8 i.p.s. AMPLIFIER MODE ± 3 dB	40-22,000 Hz 40-18,000 Hz 40-10,000 Hz 40-20,000 Hz 50-16,000 Hz 50-9,000 Hz 30-18,000 Hz	40-22,000 Hz 40-18,000 Hz 40-10,000 Hz 40-20,000 Hz 50-16,000 Hz 50-9,000 Hz 30-18,000 Hz	40-22,000 Hz 40-18,000 Hz 40-10,000 Hz 40-20,000 Hz 50-16,000 Hz 50-9,000 Hz 50-18,000 Hz	30-13,000 Hz 40-12,500 Hz 30-16,000 Hz	30-18,000 Hz 40-12,000 Hz 50-6,000 Hz 40-16,000 Hz 50-10,000 Hz 60-5,000 Hz 30-18,000 Hz	40-18,000 Hz ¹⁾ 40-13,000 Hz 40-7,000 Hz 40-18,000 Hz ¹⁾ 50-12,000 Hz 60-6,500 Hz 30-16,000 Hz
SIGNAL/TAPE NOISE at highest tape speed and 5 % distortion DIN 45,511 (weighted) DIN 45,511 (unweighted) IEC A-curve IEC, unweighted R.M.S. At 3 % distortion, all figures are reduced by 2 dB.	4-track 56 dB 2-track 58 dB 54 dB 54 dB 64 dB 58 dB	4-track 56 dB 2-track 56 dB 51 dB 51 dB 64 dB 57 dB	4-track 54 dB 2-track 56 dB 51 dB 51 dB 64 dB 57 dB	4-track 51 dB 2-track 53 dB 50 dB 50 dB 58 dB 55 dB	Half-track 55 dB Full-track 59 dB 55 dB 55 dB 63 dB 58 dB	4-track ²⁾ 52 (50) dB 2-track 54 (52) dB 50 (49) dB 50 (49) dB 59 (58) dB 54 (53) dB
CROSS-TALK ATTENUATION at 1,000 Hz Mono Stereo	> 60 dB > 50 dB	> 60 dB > 50 dB	> 60 dB > 50 dB			
DISTORTION, max. From record amplifier at 0 dB From playback amplifier From tape at 0 dB record level	0.5 % 0.3 % at 1.5 V 3 % max.	0.5 % 0.3 % at 0.75 V 3 % max.	0.5 % 0.3 % at 0.75 V 3 % max.	0.5 % 0.3 % at 0.75 V 5 % max.	0.5 % 0.5 % at 2.5 V 3 % max.	0.5 % 0.3 % at 0.9 V 3-5 %
INPUTS Input impedance/sensitivity max. voltage at 400 Hz. (Pick-up input at 1,000 Hz)	MIC: 1/70 µV/70 mV RADIO: 100 kohm/5 mV/15 V LINE: 100 kohm/5 mV/15 V PHONO: M: 33 kohm/1 mV/3 V C: 1/10 mV/30 V	MIC: 1/70 µV/70 mV RADIO: 50 kohm/5 mV/15 V PHONO: M: 33 kohm/1.5 mV/15 V C: 1/10 mV/30 V	MIC: 1/0.1 mV/25 mV LINE: 1 Mohm/100 mV/20 V RADIO: 57 kohm/5 mV/1 V	MIC: 1/0.1 mV/10 mV P. UP: 1 Mohm/35 mV/3.5 V RADIO: 58 kohm/7 mV/0.7 V	MIC: 1/0.1 mV/50 mV LOW: 10 kohm/5 mV/1 V HIGH: 200 kohm/125 mV/10 V	MIC: 1/0.1 mV/10 mV RADIO: 100 kohm/10 mV/1 V PICK-UP: 1 Mohm/100 mV/10 V
OUTPUTS Min. load impedance/voltage	RADIO: 5 kohm/0.75 V ²⁾ LINE: 5 kohm/160 mV ²⁾ LEFT and RIGHT: 200 ohm/1.5 V CENTER CH: 200 ohm/1.5 V HEADPHONES: 200 ohm/1.5 V	RADIO: 5 kohm/0.75 V ²⁾ SPEAKER OUTPUTS: 4-8 ohm/10 W HEADPHONES: 200 ohm/1.5 V	RADIO: 100 ohm/0.75 V HEADPHONES: 100 ohm/0.75 V	RADIO: 5 kohm/0.75 V ²⁾	LINE: 200 ohm/1.55 V	RADIO: 20 kohm/0.9 V EXT. SPEAKER: 4 ohm/10 W FREE HD: 20 kohm
TRANSISTORS	57	37	34	23	41	20

¹⁾ Suitable for dynamic microphone with impedance less than 700 ohm.

²⁾ Series 14 has the two lowest tape speeds only.



Bandrecorders – technische uitdrukkingen

A-B TEST

Een methode waarbij om beurten, door overschakelen, de geluidskwaliteit van éénzelfde signaal tijdens opnemen (A-Test) en weergeven (B-TEST door middel van een aparte weergavekop) vergeleken wordt.

»Add-a-Track«

Het gelijktijdig weergeven van het ene spoor en opnemen op een ander spoor, waar bij het weergegeven signaal niet opgenomen wordt.

Acoustische terugkoppeling

Ook wel genaamd: Rondzingen, het effect dat optreedt als het geluid van een luidspreker weer wordt opvangen door een microfoon en door deze weer versterkt aan de luidspreker wordt doorgegeven. In dat geval ontstaat een zeer luide fluittoon.

Overspraak

Het verschijnsel, dat een signaal, dat op een bepaald kanaal (SPOOR) wordt vastgelegd, doordringt (lekt) naar het andere kanaal. De overspraak onderdrukking, uitgedrukt in dB moet zo groot mogelijk zijn.

dB

Afkorting voor deciBel, is het tiende deel van de eenheid van een logaritmische maat, waarin de verhouding van twee vermogens of spanningen wordt uitgedrukt.

Cueing

Een functie op de Tandberg tape decks 6000X en 3000X en bandrecorder 4000X om mee te luisteren tijdens het snel

op- en afspoelen, vergemakkelijkt het opzoeken van een programma.

DIN

Afkorting voor »Deutsche Industrie Normen«. DIN 45500 ea. is een Duitse standard voor HI-FI producten.

DUO positie

Speciale functie op de Tandberg mono bandrecorder model 14 en 15, waarbij het mogelijk is beide sporen over een luidspreker weer te geven.

ECHO

Een tijdsvertraging van het geluid. Op de Tandberg tape decks 6000X en 3000X wordt de vertraging kunstmatig veroorzaakt door het signaal wat op de band is opgenomen direct terug te voeren via de aparte weergavekop naar de opnamekop. De herhalings tijd is het langst bij de hoogste snelheid.

Free Head

Is een speciale aansluitmogelijkheid op de Tandberg mono bandrecorders model 14 en 15. Tijdens weergave, is het spoor, wat niet in gebruik is door de recorder, ter beschikking aan de Free Head uitgang. Het toegevoerde signaal aan de Free Head aansluiting wordt niet versterkt door de recorder, een aparte versterker is hier voor benodigd. Tandberg Dia-stuurapparaat model 3 kan men aansluiten op de Free Head in/uitgang.

Frequentie bereik

Is het gebied van de hoogste tot de laagste toon dat een apparaat (b.v. een recorder) kan produceren binnen bepaalde toleranties.

Low Noise

Aanduiding voor bepaalde soorten tape met een zeer gunstige signaal/ruis verhouding.

Public Address

Is een functie waarbij gebruik gemaakt wordt van de ingebouwde versterker in de recorder voor het doen van aankondigingen via de microfoon. Alle Tandberg bandrecorders met ingebouwde versterkers zijn voor dit doel geschikt.

R.M.S. vermogen

Is het effectieve vermogen wat een ver-

sterker kan ontwikkelen over een Ohmse weerstand gedurende 10 minuten bij een frequentie van 1000 Hz en een vervorming kleiner dan 1%. Wordt aangegeven in Watt (W) of milliWatt (mW) = 1/1000 Watt.

Signaal/Ruis verhouding

Is de verhouding tussen het totale uitgangssignaal van de tape en de overblijvende ruis van die tape. De signaal/ruis verhouding wordt uitgedrukt in dB. Hoe groter het aantal dB's des te beter.

Sound-on-Sound

Is het copieren vanaf het ene kanaal naar het andere, waarbij gelijktijdig een ander signaal, b.v. een muziekinstrument of stem, wordt opgenomen. Tandberg model 6000X, 4000X en 3000X bezitten deze mogelijkheid.

Snelheids tolerantie

Toegestane limiet voor tape snelheidsvariëties t.o.v. de correcte snelheid. Alle Tandberg bandrecorders hebben extreem nauwe snelheids toleranties. De toegestane tolerantie wordt uitgedrukt in %.

Tandberg Cross-Field

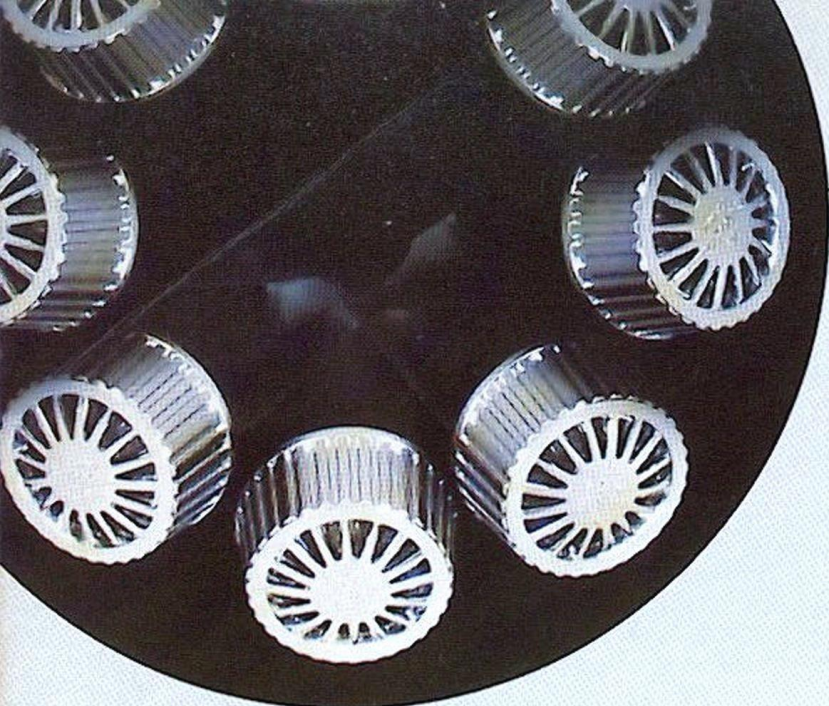
Dit is de aanduiding van een speciale opname-techniek toegepast in de Tandberg tape decks 6000X en 3000X en bandrecorder 4000X. Het systeem wordt gekarakteriseerd door de noodzakelijkheid van een hoogfrequent voormagnetisatieveld voor het opneem proces. Hierbij wordt een speciale voormagnetisatiekop tegenover de opnamekop geplaatst waardoor een volledige magnetisatie van de tape bereikt wordt. De opnamekwaliteit is veel beter dan met het conventionele systeem. Dit komt vooral tot uiting in het frequentiebereik, wat zeer belangrijk is bij de lagere bandsnelheden.

Tape Deck

Is een recorder zonder ingebouwde versterkers en luidsprekers.

Wow en Flutter

Zijn zeer kleine snelheidsvariëties tijdens het opnemen en weergeven. De toegestane maximum variëties worden opgegeven in %.



TANDBERG ACCESSOIRES

Impedantie: 200 Ohm. Afmetingen: Lengte 133 mm.
Diameter: 23,3 mm. Gewicht zonder standaard:
147 gram.

De Tandberg TM 4 is verkrijgbaar in een praktische
doos met een verstelbare tafel standaard, koordje
met beugel om op de borst te hangen, statiefflem
en 4 mtr snoer met DIN-plug.

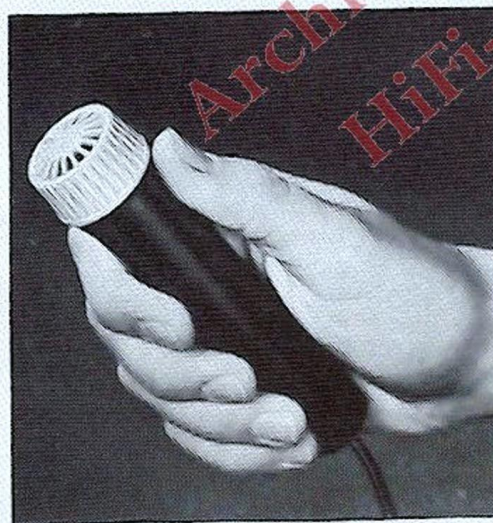


TANDBERG TM 4 COMPLEET

Dit is een dynamische microfoon van hoge kwaliteit, ideaal voor Hi-Fi opnamen van zowel spraak als muziek. De microfoon is in alle richtingen gelijkelijk gevoelig d.w.z. deze ontvangt signalen met vrijwel gelijke sterkte uit alle richtingen, hoewel het best wanneer deze van de voorzijde ontvangen worden.

Technische gegevens: frequentie bereik ± 3 dB
50-17 000 Hz.

Gevoeligheid: 0,1 mV/uBar bij 1000 Hz.



TANDBERG TM 4 HANDY

Een dynamische microfoon van hoge gevoeligheid in alle richtingen. Speciaal geschikt voor het opnemen van spraak en muziek. Elke microfoon wordt grondig getest alvorens deze de fabriek verlaat.

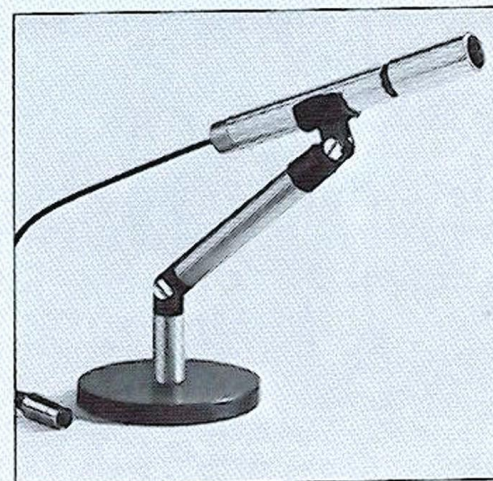
Technische gegevens: Als TM 4 compleet.



TANDBERG TM 5

Een dynamische microfoon met een hoge gevoeligheid en van stevige constructie. De TM 5 is de ideale handmicrofoon en speciaal ontworpen voor het opnemen van zang en spraak. De microfoon is praktisch ongevoelig voor het gebruik in de hand en effectief afgeschermd tegen wind en ademstoten. De TM 5 is rondom gevoelig, d.w.z. met vrijwel gelijke sterkte worden de signalen uit alle richtingen opgevangen maar het best aan de voorzijde.

TECHNISCHE GEGEVENS: Impedantie, 200 Ohm. Frequentie bereik, 70-13 000 Hz $\pm 2-6$ dB. Gevoeligheid: 0,2 mV/uBar bij 1000 Hz. Gewicht: 85 gram. Afmetingen: 17x3,5 cm. De TM 5 is verkrijgbaar in een praktische doos voorzien van 4,5 mtr kabel met DIN of Cannonplug, windscherm en een statiefflem. Apart leverbaar een verlengkabel van 4,5 mtr met Cannonplugs en een tafelstandaard.



TANDBERG TM 6

Dit is een dynamische microfoon van hoge kwaliteit, ideaal voor HI-FI opnamen. De TM 6 is effectief afgeschermd tegen wind en ademstoten en is rondom gevoelig.

TECHNISCHE GEGEVENS: Impedantie, 250 Ohm. Gevoeligheid, 0,1 mV/uBar bij 1000 Hz. Frequentie bereik: $\pm 3-6$ dB, 50-15 000 Hz. Gewicht, 143 gram. Afmetingen, 185x8 mm. De microfoon is voorzien van tafelstandaard, statiefflem en een kabel van 3,5 mtr met DIN plug. Leverbaar Dec 1971.

TANDBERG TM 3

De Tandberg TM 3 is een kristalmicrofoon van hoge kwaliteit, die zeer geschikt is voor het opnemen van spraak en muziek. De TM 3 is rondom gevoelig d.w.z. hij ontvangt signalen uit alle richtingen even goed.

Technische gegevens: Frequentie bereik, ± 3 dB van 30–12 000 Hz. Gevoeligheid: 1,25 mV/uBar (bij 1000 Hz). Impedantie: 2,2 M Ohm. Afmetingen: 43×43×22 mm, gewicht 28 gram, met standaard 250 gram. De Tandberg TM 3 wordt geleverd met snoer van 4 mtr voorzien van een jackplug.

TANDBERG MICROFOON TRANSFORMATOR

Bij aansluiting van een Tandberg TM 4 op andere bandrecorders met een hoge ingangsimpedantie moet deze trafo worden toegepast. Ingangsimpedantie: 200 Ohm, Transformatieverhouding: 1:15. Leverbaar met DIN- of jackplug.

GECOMBINEERDE TELEFOON/MICROFOON B 1

Geschikt voor gebruik in combinatie met SL bandrecorders bij taalstudie. Impedantie: microfoon 200 Ohm, telefoon 200 Ohm.

GECOMBINEERDE TELEFOON/MICROFOON F 1

Deze solide combinatie is zeer geschikt voor het gebruik bij taalstudie. Impedantie: Microfoon 200 Ohm, Telefoon 200 Ohm.

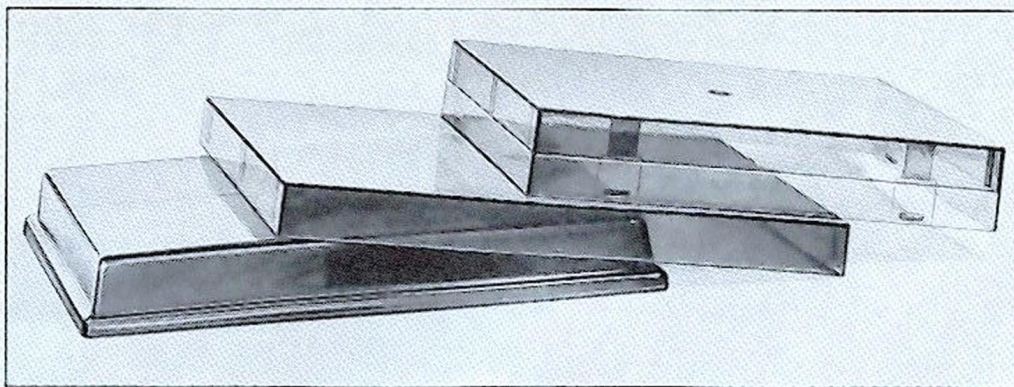
STETOSET OORTELEFOON

LICHT en gemakkelijk voor meeluisteren. Impedantie: 250 Ohm.



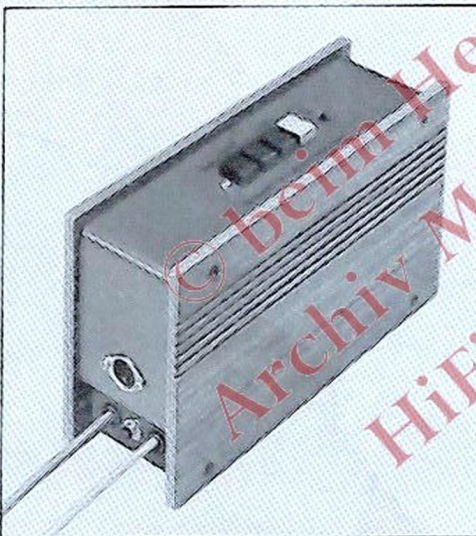
KOFFER voor Tandberg bandrecorders. Koffer model 4 is geschikt voor de modellen 14 en 15. Model 5 is geschikt voor de modellen 3000X, 4000X en 6000X stereo. Model 6 is voor recorder 1800.

DRAAGTAS voor Tandberg bandrecorders modellen 14 en 15. Gemaakt van elegante en solide kunststof. Opvouwbaar. Stofkap in het bovenste gedeelte van de tas.



STOFKAP

DE bandrecorderstofkap is vervaardigd van enigszins rookkleurig plastic. Verkrijgbaar in 3 uitvoeringen: Model 1 voor de recorders 14 en 15. Model 2 voor de recorders 3000X, 4000X en 6000X stereo. Model 3 voor Recorder 1800 stereo.



TANDBERG DIA-STUURAPPARAAT MODEL 3

Maak Uw kleurendia's levend met muziek, geluidseffecten en commentaar. Dit elektronisch dia stuurapparaat kan gebruikt worden met elke automatische dia projector in combinatie met een stereo bandrecorder. Recorders met een »Free Head« uitgang zoals Tandberg modellen 14 en 15, zijn voor dit doel geschikt. Tijdens opname wordt één spoor voorzien van bijv. muziek, terwijl op het andere spoor de stuurpulsen (pulsduur instelbaar) worden opgenomen.

VOETPEDAAL

Voor het op afstand starten en stoppen van Tandberg bandrecorders, bij de F-modellen ook terugspoelen.

Type TFC 1 voor alle F-modellen.
Type TFC 2 voor model 6000X stereo.



NETAGGREGAAT model 4 voor Tandberg bandrecorder model 11 en 11-1 P. Kan extern worden gebruikt waarbij automatisch de batterijen worden uitgeschakeld, maar ook in de recorder op de plaats van de batterijen.

TANDBERG SYNCHRONISATOR MODEL 3

Voor gebruik bij Tandberg bandrecorder model 11-1 P. Het apparaat verzekert de gelijkloop van geluid en beeld, zelfs indien bij de camera een afwijking is opgetreden van maximaal 8% ten opzichte van de nominale snelheid. Druktoets voor het corrigeren van de synchronisatie. Twee blinkers (indicatoren) voor controle op het ontvangen van piloottoon en informatietoon. Een stabiele ingebouwde oscillator biedt controle mogelijkheid op de camera snelheid.

TAS voor Tandberg bandrecorder model 11 en 11-1 P. Solide en praktisch, met schouderriem. Opbergvak voor band en controle venster voor spoelen.

BATTERIJ ELIMINATOR

Model 5 is bedoeld om gebruikt te worden met Tandberg portable radio TP 41 aangesloten op het lichtnet ter besparing van de batterijen. Aansluiting conform internationale standaard met middenpen aan de min-aansluiting.

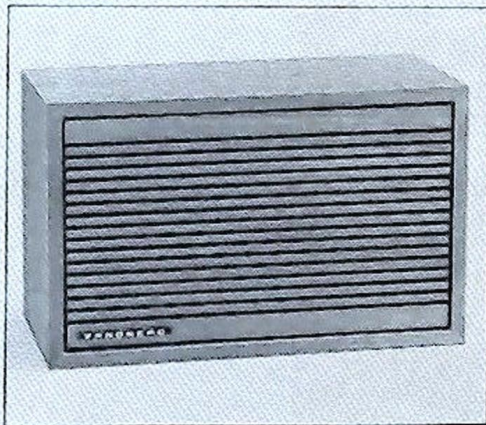
SPECIALE AUTOSLEDE

Voor Tandberg portable radio TP 41, met spanningsregelaar voor aansluiting op 12 Volt autobatterij. D.m.v. de slede komt de aansluiting automatisch tot stand en worden de batterijen in de radio uitgeschakeld. Auto-antenne en mogelijke losse luidspreker zijn automatisch aangesloten. Wanneer Tandberg TP 41 wordt gebruikt in een auto met 6 Volts accu, moet een 6-12 Volt converter in de inbouwslede worden gebruikt.

INBOUWSLEDE

Voor Tandberg portable radio TP 41 bij gebruik in de auto. Deze slede heeft geen externe aansluitingen.

TAS met schouderriem voor Tandberg portable radio TP 41.



KEUKENLUIDSPREKER 16

Een kleine handige luidspreker voor de keuken, badkamer etc. Afmetingen: 20×13×11 cm.

LOSSE LUIDSPREKER 9

Een luidspreker van hoge kwaliteit voor slaapkamer, kinderkamer of in de keuken. Afmetingen: 42×21×15 cm. Kastvolume 8,5 Lt.

De perfectionist Vebjørn Tandberg, stichter en hoofd van Tandbergs Radiofabrikk A/S, heeft zijn leven gewijd aan het produceren van kwaliteits-producten.

Van het begin af heeft hij daartoe niet alleen de hoogste eisen gesteld aan zijn medewerkers, maar er ook voor gezorgd dat gewerkt kon worden in betrekkelijk kleine teams, in een uitstekend arbeidsklimaat, en met de nodige sociale zekerheden.

Tijdig onderkende hij de gevaren die de 2e wereld oorlog meebracht voor zijn groeiend bedrijf en de verworven zekerheden van zijn medewerkers.

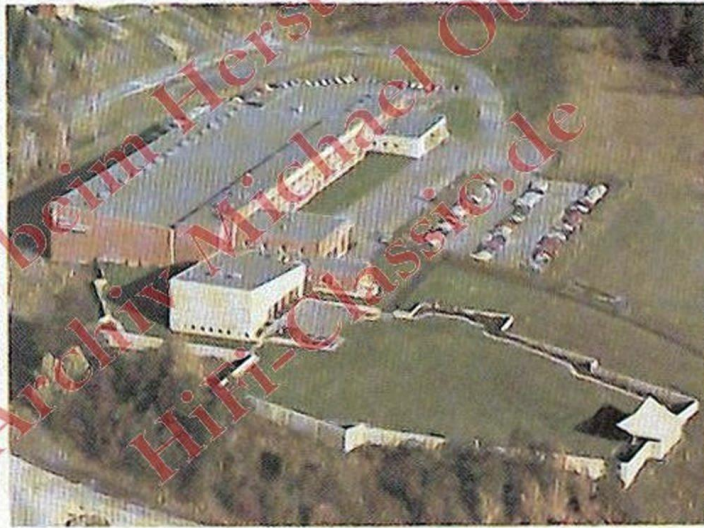
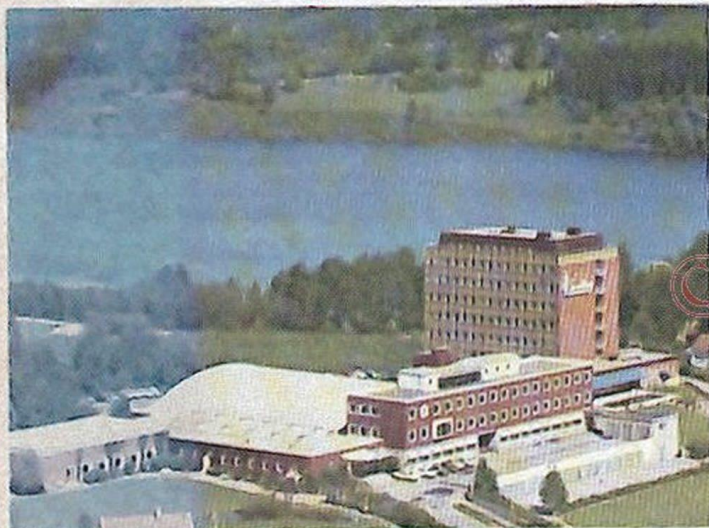
De firma werd omgezet in een stichting die het eigendom werd van alle medewerkers.

Nu, meer dan dertig jaar later, houdt Tandberg nog steeds vast aan zijn oorspronkelijke principes.

In zijn wereldvermaarde onderneming, die zich nog steeds uitbreidt, worden grote onpersoonlijke groeperingen vermeden. Men werkt in middelgrote teams, in moderne gebouwen die gesitueerd zijn in de mooie noorse vrije natuur. Vebjørn Tandberg heeft altijd geloofd dat alleen met de toewijding van tevreden mensen kwaliteits-artikelen kunnen worden gemaakt. De basis voor commercieel succes.

De foto's hieronder tonen de fabrieken in Kjelsås en Kjeller.

TANDBERG UW GARANTIE VOOR PERFECTIE



TANDBERG RADIO N. V.

Jan van Nassastraat 108, Den Haag. Tel. 070-24 40 18

