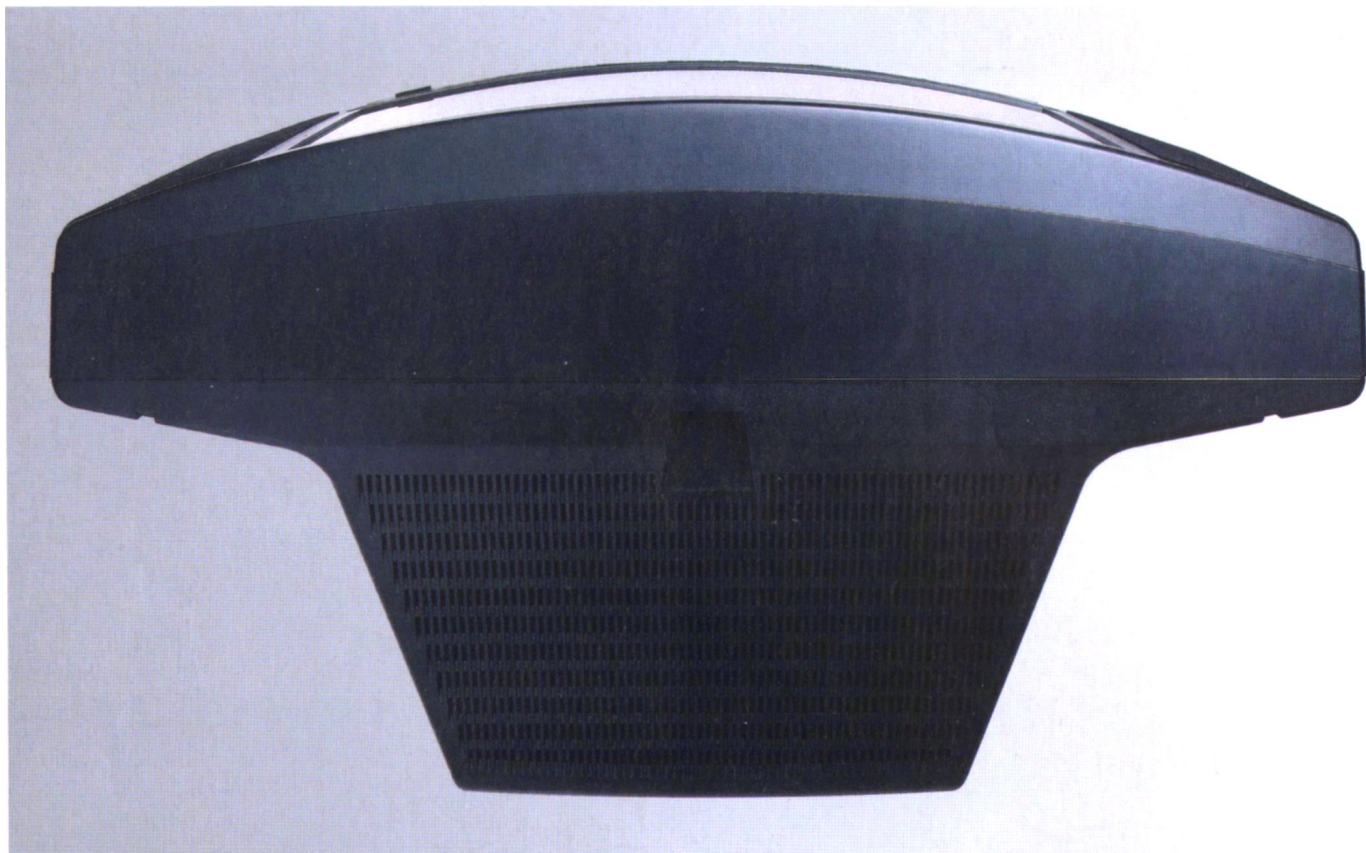


**Der neue KV-C 2911 Linear.
Linear-Design. Die Strömung der 90er.**

SONY



Der neue KV-C 2911 Linear.
Einzigartige Synthese aus klassischer Designphilosophie
und futuristischem Technikkonzept.



Aus einem Guß: das neuartige Linear-Design.



Nur von Sony: die Black Trinitron-Brillanz.



In HiFi-Qualität: das 2-Wege-Lautsprechersystem.

Sony gibt als bedeutender, internationaler Anbieter dem Fernsehen entscheidende Impulse. Sony Geräte sind seit jeher designorientiert konzipiert worden, so daß sie auch nach Jahren noch eindrucksvoll anzusehen sind, weil sie immer modern, aber nicht modisch wirken. Eine Designströmung der 90er Jahre heißt Linear-Design, wie es jetzt erstmals im KV-C 2911 Linear verwirklicht wird.

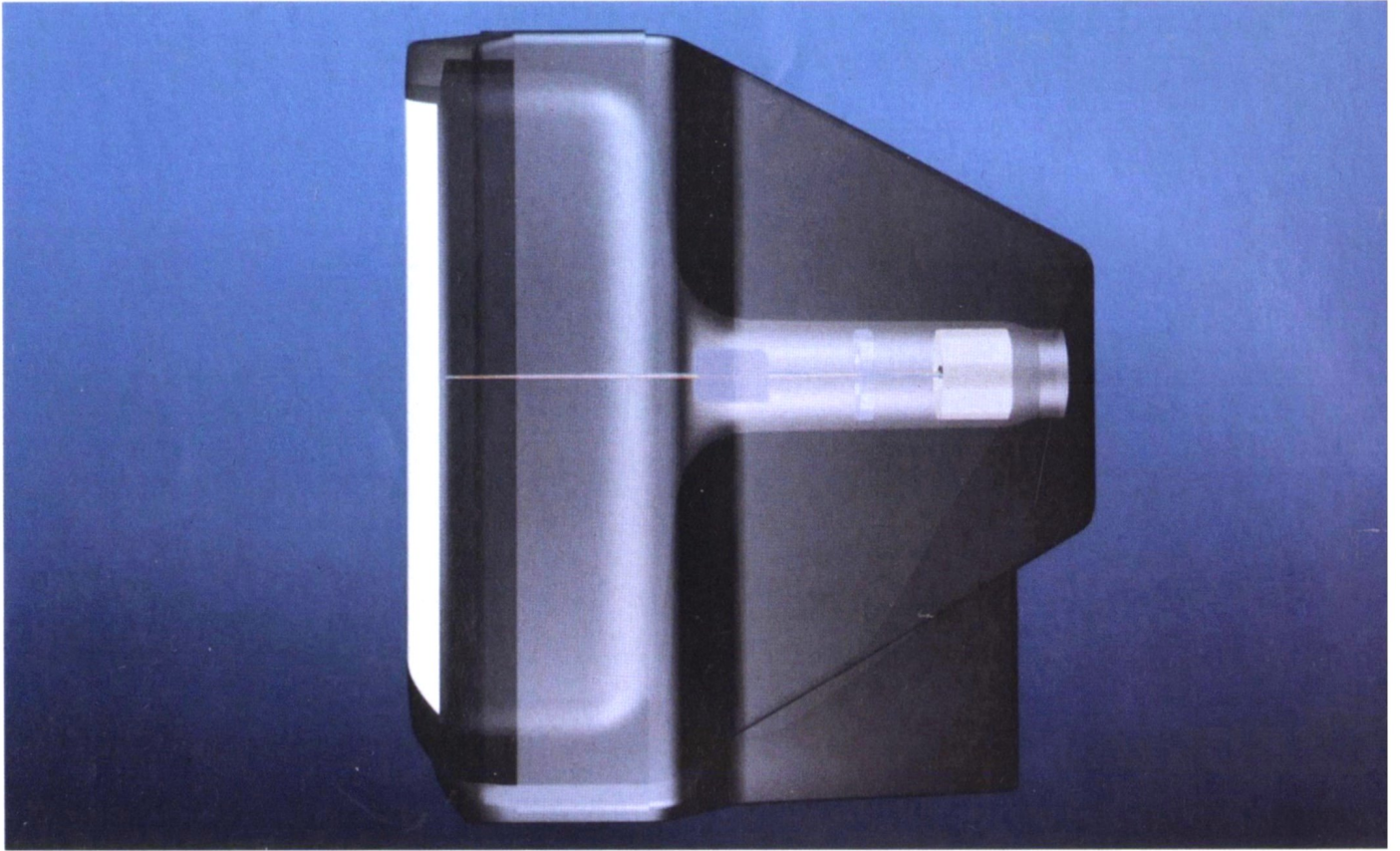
Die Trinitron-Röhrentechnologie steht seit 20 Jahren für exzellente Farbbildwiedergabe bei Fernsehgeräten, auf raffinierte Weise noch verfeinert durch das schwarz-eingefärbte Bildschirmglas (Black Trinitron). Natürlich verfügen alle aktuellen Sony Fernseher über die Vorzüge von Black Trinitron.

Im Audiosektor glänzt Sony durch sein ausgereiftes, anspruchsvolles HiFi-Know-how. Von diesem Know-how profitiert natürlich auch der neue KV-C 2911 Linear. Im Verstärker-

teil genauso wie in seinem Lautsprechersystem, das die angebotene Tonqualität voll ausschöpft.

Alle drei Eigenschaften – die trendsetzende Gestaltung, das konturenscharfe, farbbrillante Bild und den hochqualitativen HiFi-Ton – vereingt nun erstmals der neue KV-C 2911 Linear auf einzigartige Weise in sich. Damit wird er zum Vorreiter einer neuen Sony Generation leistungsgesteigerter Geräte.

Einen solchen Fernseher haben Sie noch nicht gesehen.

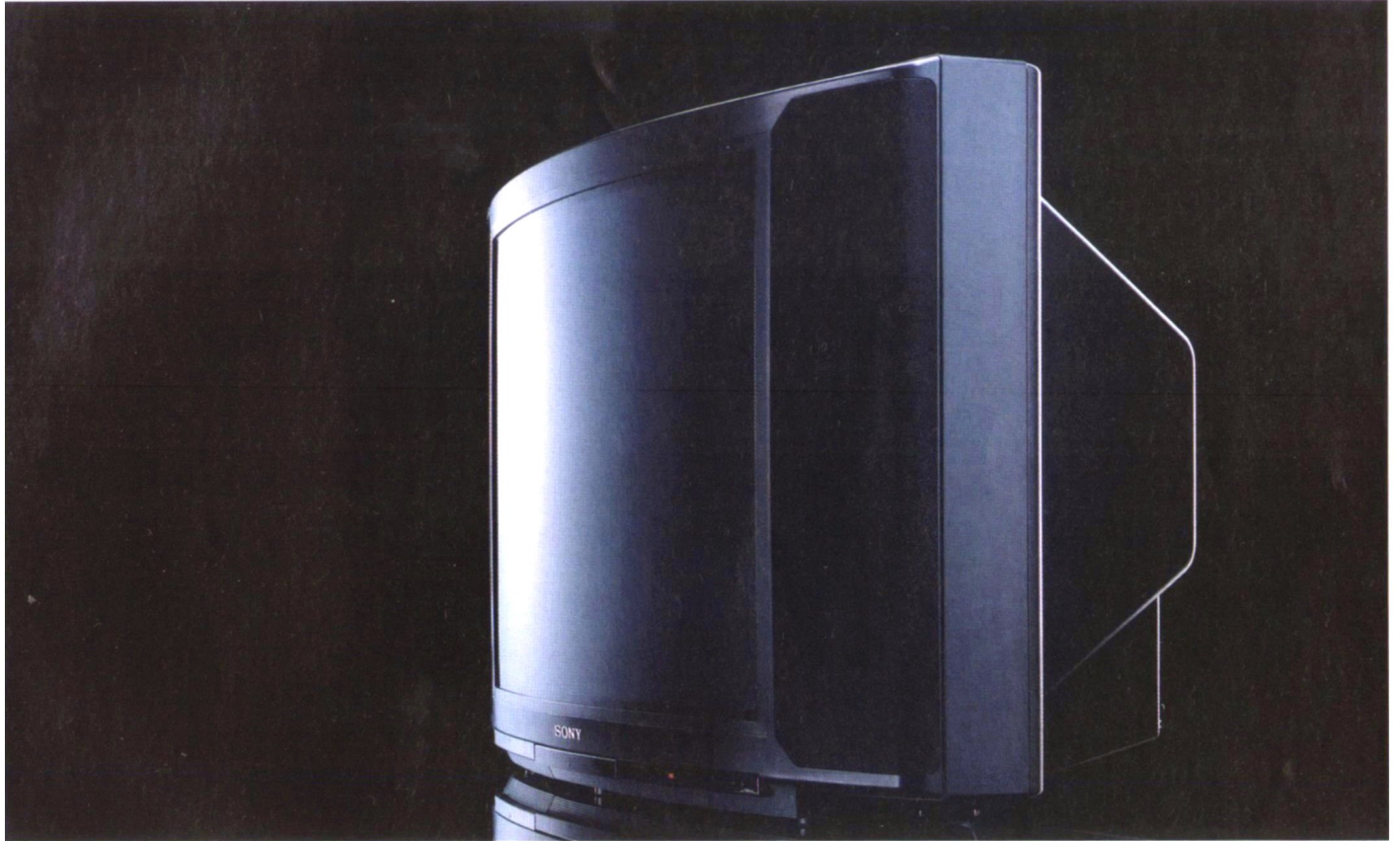


Der neue KV-C 2911 Linear ist eben einzigartig. Der Begriff Linear bringt das zum Ausdruck, und die Grafik zeigt, was Linear wirklich bedeutet. Die Bildröhre ist hier erstmalig so weit vorgezogen eingebaut, daß sie bündig mit der Gehäusefront abschließt. Ohne daß Versprünge rundum das Design beeinträchtigen. Auch bei leicht seitlicher Betrachtung bleibt der Bildgenuß ungemindert.

Hinzu kommt eine weitere Besonderheit. Das Basiselement der Sony Black Trinitron-Bildröhre ist nicht die Kugel, sondern ein Zylinder mit immerhin 3,4 Meter Durchmesser. Dadurch wird eine nur minimale Wölbung in der Horizontalen erreicht, vor allem aber eine absolut gerade Ausrichtung in der Vertikalen. Das bedeutet eine erhebliche Reduktion geometrischer Verzerrungen. Die deutliche Eckenausprägung bringt einen Zuwachs der sichtbaren Bildfläche. Beides sind wichtige Voraussetzungen für bestmög-

liche Bildreproduktion. Der Bildschirm wirkt dadurch „Flat & square“. Zusammen mit der großzügigen Röhre diagonale von 72 cm gibt das dem KV-C 2911 Linear sein äußerst elegantes Aussehen. Dadurch wird dieser Fernseher integrierter Bestandteil der Innenarchitektur. Und spielt sich innerhalb der Einrichtung nicht aufdringlich nach vorn, sondern fügt sich harmonisch in den kultivierten Wohnstil ein.

Hör- und Seherlebnis auf ausgewogen hohem Niveau.



Fernsehen bedeutet nicht nur Bild-, sondern auch Tonerlebnis. Beim neuen KV-C 2911 Linear steht der Ton dem exzellenten Bild in nichts nach. Denn das Verstärker- und Lautsprecher-system ist aufwendig ausgelegt. Es besteht aus einer geschlossenen 2-Wege-Box und erfüllt darüber hinaus alle Anforderungen der HiFi-Norm 45500. Was nicht verwundert, zieht man den konstruktiven Aufwand in Betracht.

Eine passive Frequenzweiche teilt das Tonspektrum in den Tieftonanteil auf, der über ein Chassis von 90 mm Membrandurchmesser wiedergegeben wird, und den Mittel-Hochtonanteil, der einer getrennten Kalotte mit 50 mm Durchmesser zugeleitet wird. Die aufwendige 40-Watt-Verstärkerelektronik sorgt für ein homogenes Klangbild mit definierten Bässen, präsenten Mitten und brillanten Höhen. Selbstverständlich in Stereo.

Außerdem besitzt der KV-C 2911 Linear eine zuschaltbare Loudnesskorrektur, die Bässe und Höhen gemäß der Empfindlichkeit des Ohres gehörig anhebt sowie eine Basisbreitenschaltung, mit der die Stereobasis nach Wahl so verbreitert werden kann, daß der Abstand der Lautsprecher scheinbar wächst. So erhalten Bild und Ton die richtige Proportion.

Technische Intelligenz im Dienste des Nutzers.

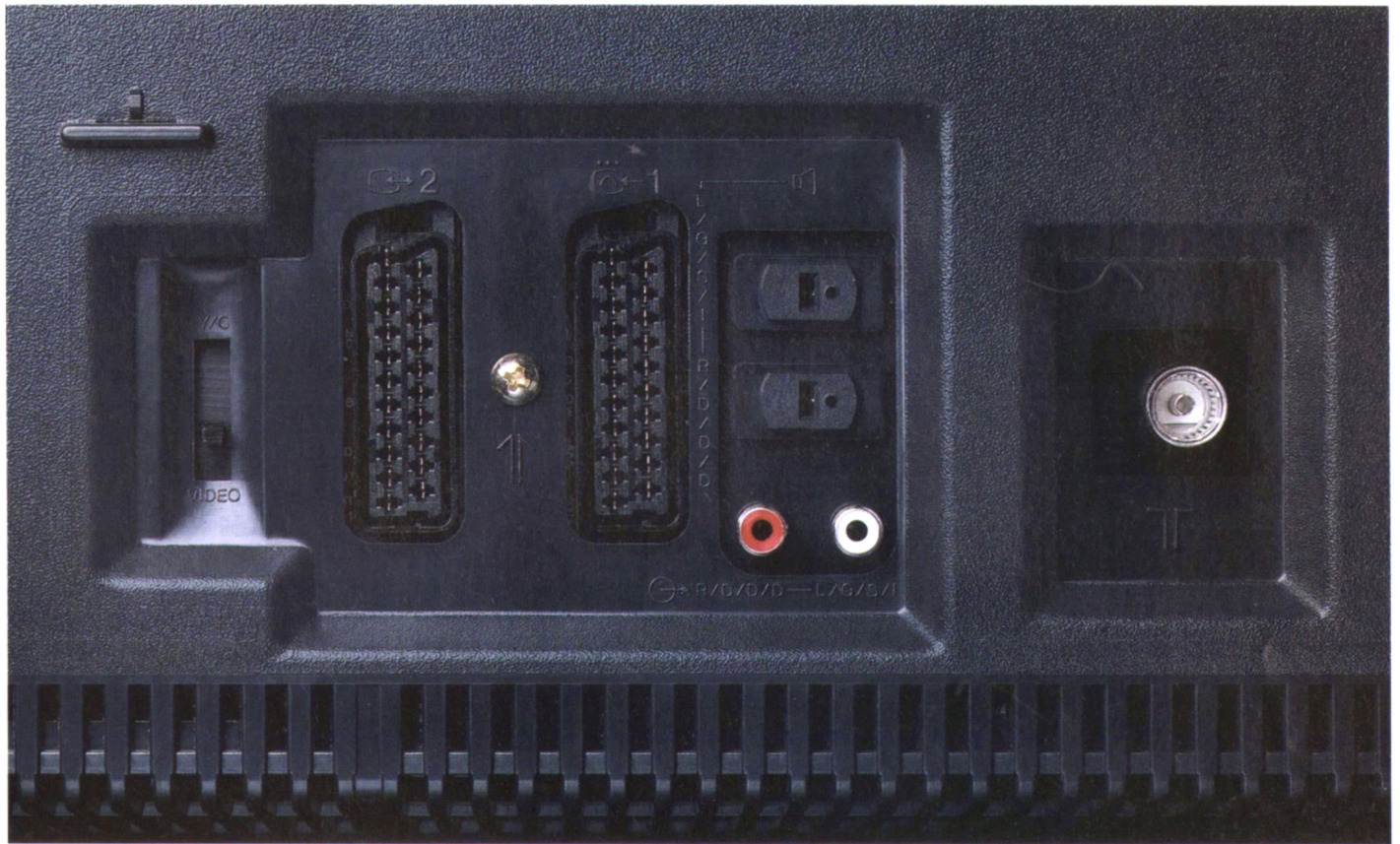


Natürlich entspricht der neue KV-C 2911 Linear modernster TV-Konzeption. Die Black Trinitron-Technologie steht für brillante Farben, detailgenaue Auflösung und hohe Konturschärfe. Dafür sorgen das schwarzgetönte Glas, das alle Farben satt und leuchtend erscheinen läßt. Und die patentierte Streifenmaske, die mit ihren mikrofeinen Schlitzen die Auflösung der Fernsehbilder in Fine Pitch-Technik erhöht. Sowie die Trinitron-spezifische Elektronenkanone, die die Elektronenstrahlen punktgenau und scharf gebündelt auf die Phosphorstreifen lenkt. Eine Kombination, wie sie nur Sony bieten kann.

Aber das ist nicht alles. Komplexe Schaltungen tragen durch optimale Signalverarbeitung dazu bei, daß die volle Qualität des Sendersignals bestmöglich ausgeschöpft und dargestellt wird.

Durchdachte Technik sorgt auch für das höchstmögliche Maß an Komfort, der die uneingeschränkte Konzentration auf das Fernseheseignis erlaubt. Zu nennen ist hier die bequeme Fernbedienung und das On-screen-display zur leichten Übersicht über wichtige Gerätefunktionen.

Auf gleicher Wellenlänge mit der neuen Medienvielfalt.



Anschluß an die neue Medienvielfalt findet im Fernseherbereich nur, wer ein Gerät mit entsprechender Auslegung besitzt. Der neue KV-C 2911 Linear jedenfalls hat hier eine Menge zu bieten. Zum Beispiel gleich zwei Euro-AV-Scartbuchsen als Eingang für einen externen Tuner zum Satelliten-Direkt-empfang oder für einen externen D2Mac-Decoder, der Übertragungsnorm des neuen Fernsehens. Getrennte Buchsen sind wichtig, damit neben dem Decoder auch die Verbindung zum Videorecorder oder Bildplattenspieler permanent aufrechterhalten und deren HF-Modulator damit umgangen werden kann.

Eine der beiden Scartbuchsen verarbeitet zusätzlich Luminanz (Y)- und Chrominanz (C)-Signale getrennt und erlaubt so die Nutzung der neuen Videoformate Hi8 und S-VHS. Darüber hinaus sind zwei Cinch-Ausgänge vorhanden, um den Ton über eine externe HiFi-Anlage wiederzugeben. Ebenso wie

zwei Lautsprecher-Ausgänge für externe (passive) Lautsprecherboxen und die Kopfhörer-Klinkenbuchse zum ganz „persönlichen“ Fernsehen.

Natürlich findet der KV-C 2911 Linear auch Anschluß an die neuen Kabeldienste der Bundespost. Zum Beispiel können Videotextmitteilungen über den eingebauten Decoder auf vier Seiten abgelegt werden. Das erspart lästige Wartezeiten auf Vor- und Folgeseiten. Ebenso stehen Bildschirmtext-Informationen über externen Decoder zur Verfügung. Über die Koaxial-Buchse schließlich lassen sich neben Standard- auch Kabel- und Hyperbandkanäle mit dem Tuner anwählen und auf 30 Programmspeicherplätzen jederzeit zugriffsbereit abspeichern. Und das sowohl nach PAL- als auch Secam Ost-Standard. Über den Videoeingang werden darüber hinaus auch Videosignale der NTSC-Normen 3,58/4,43 verarbeitet.

Technische Daten

KV-C 2911 Linear

Bildrohrenart		Black Trinitron
2000 Zeichen		●
Dunkles Schirmglas		●
Rohrendiagonale		72 cm
Schirmdiagonale		68 cm
Ablenkwinkel		110 Grad
Farbstandard		PAL, Secam-Ost, NTSC 3.58/4.43
s/w Standard		B, G, H
Tonsystem		Zweiton-Stereo
Videotext		eingebaut
speicherbare Seiten		4
Empfangsbereich	VHF L	E 2 - E 4
	VHF H	E 5 - E 12
	UHF	E 21 - E 68
	SK	S 1 - S 20
	Hyperband	S 21 - S 41
D 2-MAC Decoder		extern über Euro-AV Buchse
Abstimmungssystem		Spannungssynthesizer
Speicherplätze		30
Ausgangsleistung		2 x 20 Watt (Musik) HiFi (DIN 45 500)
Space Sound		zuschaltbar
Loudness		zuschaltbar
Lautsprechersystem		2 Wege (1 x Kalotte, 1 x Bass) passive Frequenzweiche
Antennenbuchse		75 Ohm koaxial
IN/OUT	Scart 1	Euro-AV (AV-In/Out; RGB-In)
	Scart 2	Euro-AV (AV-In/Out; Y/C-In)
OUT	Cinch	1 x Audio (Stereo)
	DIN	2 x externer Lautsprecher
	Klinke	1 x Kopfhörer (3,5 mm)
Gewicht		52 kg
Abmessungen in mm (B x H x T)		854 x 555 x 510
Leistungsaufnahme		107 W/h
Betriebsspannung		220 - 240 V, 50 Hz
Zubehör		Infrarot-Fernbedienung RM-673

Stand 5/89 Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

● = vorhanden

SONY

Sony Deutschland GmbH, Hugo-Eckener-Str. 20, 5000 Köln 30
Sony Ges.m.b.H., Laxenburger Str. 214, A-1232 Wien
Sony (Schweiz) AG, Ruetistr. 12, CH-8952 Schlieren

Schilling
Elektrohandels-GmbH
Pirnaer Str. 9 - Tel. 70 00 90
6800 Mannheim 31