



## Inhoud

Inhoud en introductie	Pag. 2
Stereo frontloading cassettedecks	4 t/m 7
Stereo cassette centrum	8
Stereo cassettedecks	9 t/m 10
Portable stereo cassettedecks	11 t/m 12
Stereo frontloading Elcaset decks	14 t/m 15
Stereo tapedecks	16, 17, 19, 20, 21, 23
Portable stereo tapedeck	18
4-kanalen tapedeck	22
Geïntegreerde versterkers	25 t/m 30
Voorversterkers	31 t/m 32
Eindversterkers	33 t/m 34
Tuners	35 t/m 37
Receivers	38 t/m 41
Platenspelers	42 t/m 45
Luidsprekersystemen	46 t/m 47
Kompakt combinaties	48 t/m 51

## Sony totale audio

Dit is de nieuwe Sony Audio brochure 1977.

Een volledig overzicht van Sony Stereo HiFi apparatuur, die op dit moment in Nederland op de markt wordt gebracht. Het feit, dat u deze brochure in handen hebt, wijst er al op dat u interesse hebt in geluidsapparatuur. Of het nu een populair geprijsde cassette recorder betreft of een dure HiFi set; de aanschaf van dergelijke apparatuur is geen gemakkelijke beslissing, gezien het grote aanbod merken en typen.

Alleen feiten kunnen u helpen. Wel, hieraan hebt u geen gebrek. U krijgt ze van vrienden en kennissen of u leest ze in publicaties van consumentenorganisaties. Deze kleurrijke brochure wil slechts een aanvulling zijn op al deze informatie.

Maar liefst 52 pagina's met Sony Audio apparatuur. Bij het doorbladeren van deze brochure merkt u zelf wel dat Sony oog heeft voor perfecte vormgeving: audio apparatuur, die kwa uiterlijk een perfecte eenheid vormt. Tuners, versterkers, platenspelers, cassette- en spoelendecks alsmede luidsprekersystemen - kortom alle componenten - zijn echt voor elkáár gemaakt. Dat ziet u meteen.

Wat u echter niet ziet is, dat de verschillende componenten ook inwendig goed op elkaar zijn afgestemd: alle apparatuur wordt met grote precisie en techniek vervaardigd. Want kritische muzikliefhebbers stellen nu eenmaal hoge eisen. Wij begrijpen dat u dat graag zelf wilt beoordelen. Vandaar dat wij u voorstellen eens naar een Sony dealer te gaan om onze apparatuur te beluisteren.

N.B. Uiteraard heeft Sony ook op accessoiresgebied een grote verscheidenheid aan produkten. Op bladzijde 13 van deze brochure ziet u er enige afgebeeld. Voor meer gegevens kunt u het accessoires informatieblad aanvragen bij de Sony Showroom Vijzelstraat 79c, Amsterdam-C, Telefoon: 020-25 78 97

**SONY GELUID ZIET ER BETER UIT.**

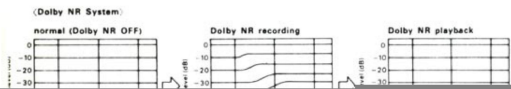
# TC-186SD

Kompleet „frontloading” stereo cassettedeck met Dolby.

Optimaal bedieningscomfort door verticale inbreng van de cassette. Probleemloos te combineren met uw HiFi apparatuur. Uitstekende geluidskwaliteit door toepassing van talrijke nieuwe ontwikkelingen.

**FEATURES:** ■ F & F ferrietkop voor een hoog frekwentiebereik en een bijzonder lange levensduur. ■ Tapesoortschakelaars voor optimale prestaties bij elke soort cassette. ■ Limiter opnamesysteem voor vervormingsvrije opnamen. ■ Dolby ruisonderdrukkingssysteem. ■ Multiplex filter. ■ Servo motor voor een lage wow en flutter. ■ Automatische afslag bij opname, weergave, versneld heen- en terugspoelen. ■ Grote VU meters en gescheiden opnameregelaars. ■ Pauzetoets. ■ Hoofdtelefoon- en mikrofoonaansluitingen aan de voorzijde. ■ 3-cijferige bandteller met terugstelpknop.

## Het Dolby ruisonderdrukkingssysteem





## TC-206SD

**Nieuw HiFi stereo frontloading cassettedeck met „Soft-eject” cassette-laadsysteem.**

Uitstekend te combineren met de Sony tuners, versterkers en receivers door zelfde vormgeving van frontpaneel en bedieningsknoppen. Groot bedieningscomfort en uitstekende geluidskwaliteit door toepassing van geavanceerde technieken.

**FEATURES:** ■ F & F ferrietkop met lange levensduur en hoog frekwentiebereik. ■ Dolby ruisonderdruk-

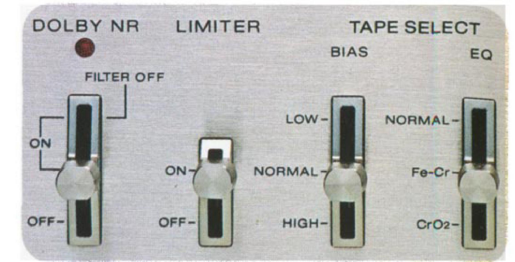
kingssysteem. ■ Inschakelbaar Multiplex filter voor onderdrukking van 19 en 38 kHz signaalresten bij Dolby FM opnamen. ■ Tapesoortschakelaars. ■ Limiter opnamesysteem voor vervormingsvrije opnamen zonder verlies van dynamiek. ■ Grote verlichte VU meters. ■ LED piekniveau indicator. ■ Ingebouwd mengpaneel voor mikrofoon- en lijnsignalen. ■ Automatische afslag bij alle bandfuncties. ■ DC Servomotor voor geringe wow en flutter



en een stabiele snelheid. ■ Uitgangsniveau regelbaar voor optimale aanpassing op elke versterker. ■ Pauzetoets voor kortstondige onderbrekingen bij opname of weergave. ■ Aansluitingen op het frontpaneel voor hoofdtelefoon, mikrofoon- en lijnsignalen. ■ Zeer fraai gedempt „Soft-eject” cassette-laadsysteem. ■ 3-cijferige bandteller met terugstelknop.

### Tape select schakelaars

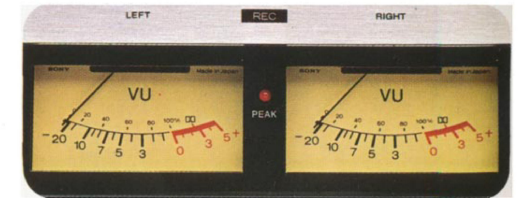
Door middel van twee 3-standen schakelaars wordt zowel voormagnetisatie (Bias) als weergave correctie (Equalisatie) optimaal ingesteld op elke cassettesoort: Standaard, Low noise of HF, Chromdioxide en de nieuwe Ferri Chrom cassettes.



De Dolby schakelaar heeft een aparte stand waarbij een Multiplex filter wordt ingeschakeld bij opname van FM programma's. Dit ter onderdrukking van 19 kHz piloottoon- en 38 kHz draaggolfresten die de werking van het Dolby systeem kunnen aantasten.

De TC-206 SD is voorzien van twee grote duidelijk afleesbare VU-meters voor juiste instelling van het opnameniveau.

Bovendien bevindt zich tussen de VU-meters een piekniveau indicator die oplicht wanneer bij plotselinge geluidspieken die de VU-meters door hun traagheid moeilijker kunnen registreren, oversturing dreigt op te treden. Deze piekniveau indicator is uitgerust als LED (licht emitterende diode) voor een zeer grote betrouwbaarheid.



### SPECIFICATIES:

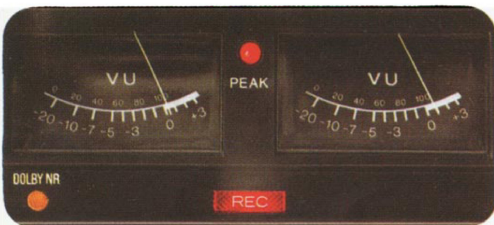
4 sporen stereo opname en weergave; Bandsnelheid: 4,8 cm/s; Frekwentiebereik: 20-16.000 Hz NAB, 40-15.000 Hz DIN (CrO<sub>2</sub> en FeCr), 20-14.000 Hz NAB, 30-12.000 Hz DIN (standaard tape); Signaal/ruisverhouding: Dolby uit: 59 dB NAB, 50 dB DIN (FeCr), 55 dB NAB, 46 dB DIN (CrO<sub>2</sub>), 53 dB NAB 44 dB DIN (standaard tape) Dolby in: verbetering van 5 dB bij 1 kHz en 10 dB bij 5 kHz; Totale harmonische vervorming: 1,7%; Wow en flutter: 0,08% WRMS (NAB) ±0,2% (DIN); Ingangen: Mikrofoon 0,2 mV (-72 dB) laagohmig, Lijn: 0,06 V (-22 dB) 100 kOhm, 5-polige DIN aansluiting >10 kOhm; Afmetingen: 460x170x320 mm (b x h x d). Meegeleverde toebehoren: 2 verbindingkabels RK-74 H, koppenreinigungsset.

# TC-209SD

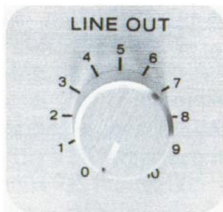
Hoogwaardig HiFi stereo Frontloading cassette-deck met Dolby en elektronisch bekrachtigde schakeling van alle bandfuncties.

Ideaal te combineren met de nieuwe Sony V-Fet versterkers. Volledig verticale plaatsing van de cassette in de recorder waardoor de titel op de cassette en de bandloop optimaal zichtbaar blijven. Zeer comfortabele bediening doordat alle regelorganen zich aan de voorzijde bevinden.

**FEATURES:** ■ Grote frekwentie omvang door toepassing van de Sony F & F ferrietkop met een 200 maal langere levensduur. ■ Vederlichte druktoetsbediening door elektronische bekrachtiging van alle bandfuncties. ■ Automatische afslag aan het einde van de cassette bij opname, weergave, versneld heen- en terugspoelen. ■ Zeer exakte instelling van het opnameniveau door middel van twee grote, verlichte VU meters en een LED piekniveau indicator die plotselinge geluidspieken aangeeft.

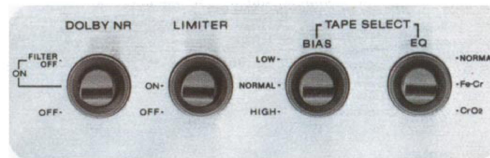


■ Mengmogelijkheid van mikrofoon- en lijnsignalen door middel van vier gescheiden regelars. ■ Op het frontpaneel regelbare lijnuitgangen voor optimale aanpassing op elke versterker. ■ Limiter opnamesysteem voor vervormingsvrije opnamen zonder verlies van dynamiek.



■ Aparte 3-standenschakelaars voor Bias (voormagnetisatie) en Equalisatie (weergave correctie) waardoor optimale aanpassing aan elke cassette-soort: Standaard, Low noise of HF, Chroomdioxide en de nieuwe Sony Ferri Chroom cassettes.

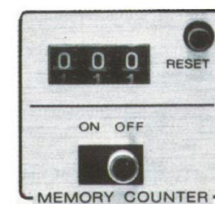
■ Dolby ruisonderdrukkingssysteem met apart



inschakelbaar Multiplex filter voor FM programma's. Dit filter elimineert de 19 en 38 kHz piloottoon- en draaggolfreften die de werking van het Dolby systeem kunnen beïnvloeden.

■ Hoofdtelefoon en mikrofoon aansluitingen op het frontpaneel. ■ Pauzetoets.

■ Bandteller met instelbaar geheugen voor het moeiteloos terugvinden van een bepaalde passage.



## SPECIFICATIES:

4 sporen stereo opname/weergave; Bandsnelheid 4,8 cm/s; Frekwentiebereik: 20-18.000 Hz NAB, 30-16.000 Hz DIN (CrO<sub>2</sub> en FeCr),

20-15.000 Hz NAB, 30-13000 Hz DIN (standaard tape); Signaal/ruisverhouding Dolby uit: 61 dB NAB, 53 dB DIN (FeCr), 57 dB NAB, 48 dB DIN (CrO<sub>2</sub>) 55 dB NAB, 46 dB DIN (standaard tape), Dolby in: verbetering 5 dB boven 1 kHz en 10 dB boven 5 kHz; Totale harmonische vervorming: 1,7%; Wow en Flutter: 0,07% NAB, ± 0,18% DIN; Ingangen: Mikrofoon: 0,2 mV (-72 dB), Lijn: 60 mV (-22 dB) impedantie: >100 kOhm, DIN-aansluiting: >10 kOhm; Uitgangen: Lijn: 0,775 V (0 dB) impedantie 10 kOhm, DIN-aansluiting >10 kOhm, hoofdtelefoon: 8 Ohm; Afmetingen: 430x170x320 mm (b x h x d); Meegeleverde toebehoren: 2 verbindingkabels RK-74, koppenreinigingsset.



**DOLBY SYSTEM**



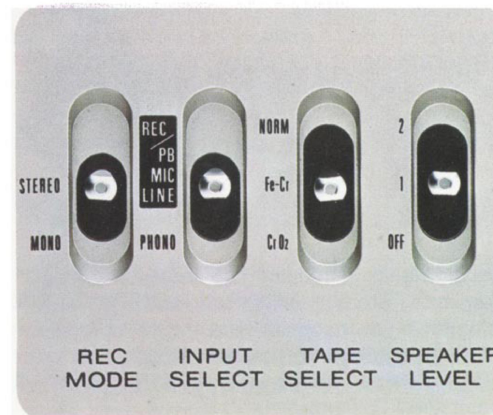
## TC-144CS

**Kompleet portable stereo cassette systeem met krachtige 2 x 18 Watt versterker en fraaie geluidsboxen.**

Naast een hoogwaardige cassette recorder is de TC-144 CS uitgerust met een krachtige versterker met ingangen voor platenspeler met magnetisch element, tuner en microfoon. De bijgeleverde luidsprekerboxen zijn voorzien van een twee-weg systeem met 16-cm woofer voor een kernachtige laagweergave en 5-cm tweeter voor helder en

briljant hoog. Tevens kunnen zij eenvoudig aan het apparaat worden bevestigd zodat u een gemakkelijk draagbaar geheel krijgt.

**FEATURES:** ■ Krachtige versterker met 2x18 Watt muziekvermogen. ■ Twee-weg luidsprekersysteem voor een uitstekende geluidswaardigheid. ■ Gescheiden schuifregelaars voor instelling van het opnameniveau. ■ Twee grote verlichte VU-meters. ■ 3-standen tapesoortschakelaars voor optimale prestaties met standaard, low noise, CrO<sub>2</sub> en FeCr cassettes. ■ Ingangskeuzeschakelaar voor platenspeler, afstemming etc. ■ Twee-standen speaker niveauschakelaar.



■ Nieuwe Super Permalloy geluidskop met een lange levensduur. ■ DC-servomotor voor exakte gelijkloop ongeacht variaties in netspanning en frequentie. ■ Automatische afslag bij alle bandfuncties. ■ Pauze-toets. ■ Fraaie noten behuizing met aluminium finish. ■ Handig opbergvak voor 3 cassettes.

**AUTO SHUT OFF  
SERVO CONTROL**

**Handig cassette opbergvak**



### SPECIFICATIES:

Muziekvermogen 2x18 Watt, continuvermogen 2x10 Watt bij 1 kHz, 8 Ohm en 5% harmonische vervorming;

Luidsprekers: woofer 16-cm Ø, tweeter 5-cm Ø.  
Recordergedeelte: 4 sporen stereo opname/weergave; bandsnelheid: 4,8 cm/s; Frekwentiebereik: 30-15.000 Hz NAB, 40-13.000 Hz DIN (FeCr en CrO<sub>2</sub>), 30-13.000 Hz NAB, 40-10.000 Hz DIN (standaard tape); Signaal/ruisverhouding: 56 dB NAB, 48 dB DIN (FeCr), 53 dB NAB (CrO<sub>2</sub>); Totale harmonische vervorming: 2,0%; Wow en flutter: 0,1% NAB, ± 0,2% DIN; Ingangen: Mikrofoon: 0,2 mV (-72 dB) laagohmig, Lijn: 0,06 V (-22 dB) 100 kOhm, Platenspeler: 1 mV (-57 dB) 50 kOhm; Uitgangen: Lijn: 0,435 V (-5 dB) 100 kOhm, luidsprekers 8 Ohm, hoofdtelefoon 8 Ohm - 2 kOhm; 5-polige opname/weergave aansl.; in- en uitgangsimpedantie 10 kOhm.

Afmetingen: 295 x 425 x 295 mm (b x h x d).  
Meegeleverde toebehoren: netsnoer, verbindingkabel, koppenreiniger.

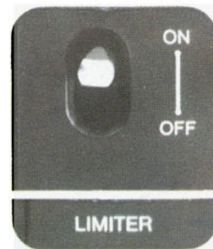


## TC-117

**Kompakt, gemakkelijk te bedienen cassette-deck in moderne vormgeving.**

Ook in dit aantrekkelijk geprijsde stereo cassette-deck zijn de nieuwste ontwikkelingen op elektronisch gebied verwerkt.

**FEATURES:** ■ DC-servomotor voor een stabiele bandsnelheid en een lage wow en flutter ongeacht variaties in netspanning en frequentie. ■ Handige mikrofoon- en hoofdtelefoon aansluitingen aan de voorzijde.

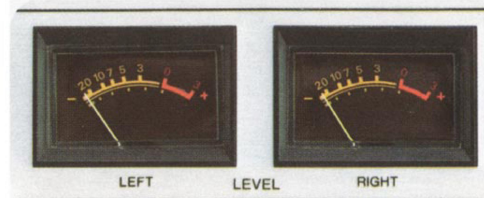


■ Het Sony limiter opnamesysteem kan worden ingeschakeld om vervorming ten gevolge van overmodulatie te voorkomen. ■ Aan het einde van de cassette schakelt het automatisch afslagmechanisme het bandtransport uit. ■ Het terugvinden van een bepaalde passage is bijzonder eenvoudig met behulp van de akkurate 3-cijferige bandteller met terugstelknop. ■ Tapesoort schakelaar met drie standen. ■ Hi-filter voor ruisonderdrukking. ■ Pauzetoets voor kortstondig onderbreken van het bandtransport.

■ Het Sony limiter opnamesysteem kan worden ingeschakeld om vervorming ten gevolge van overmodulatie te voorkomen. ■ Aan het einde van de cassette schakelt het automatisch afslagmechanisme het bandtransport uit. ■ Het terugvinden van een bepaalde passage is bijzonder eenvoudig met behulp van de akkurate 3-cijferige bandteller met terugstelknop. ■ Tapesoort schakelaar met drie standen. ■ Hi-filter voor ruisonderdrukking. ■ Pauzetoets voor kortstondig onderbreken van het bandtransport.

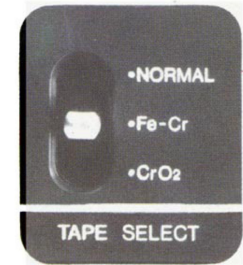
### VU-meters

De TC-117 is uitgerust met twee forse duidelijk afleesbare VU-meters. Op de verlichte wijzerschaal staat het niveau duidelijk gemarkeerd zodat de opnamesterkte exakt kan worden ingesteld met de handige schuifregelaars.



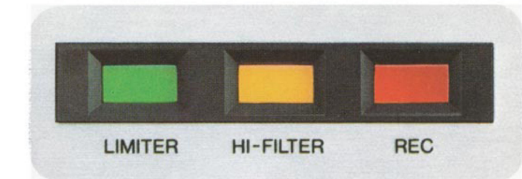
**Tapesoort schakelaar**  
Praktisch alle cassette decks hebben een 2-standen schakelaar voor standaard en Chroomdioxide cassettes. Kort geleden werd echter een nieuwe cassette met nog betere eigenschappen ontwikkeld: de Ferri-Chroom cassette.

Om ook deze tapesoort met optimale geluidskwaliteit te kunnen opnemen en weergeven is de TC-117 met een drie-standen schakelaar uitgerust voor Standaard, Low Noise, HF, Chroomdioxide en Ferri Chroom cassettes. Bij oudere cassette soorten kan bandruis optreden. Door het Hi-filter in te schakelen kan dit worden ondervangen.



### Indikatielampjes

Drie handige indikatielampjes geven de belangrijkste functies aan: opname, ingeschakeld limiter-systeem en Hi-filter.



### SPECIFICATIES:

4 sporen stereo opname/weergave;  
Bandsnelheid 4,8 cm/s;  
Frequentiebereik: 40-13.000 Hz NAB, 63-10.000 Hz DIN (CrO<sub>2</sub> en FeCr), 40-10.000 Hz NAB, 63-8.000 Hz DIN (standaard tape);  
Signaal/ruisverhouding: 46 dB NAB, 40 dB DIN (CrO<sub>2</sub> en FeCr) 44 dB NAB (standaard tape);  
Harmonische vervorming: 3%;  
Wow en flutter: 0,2% WRMS;  
Ingangen: Mikrofoon: 0,2 mV (-72 dB), Lijn: 0,06 V (-22 dB), DIN-aansluiting: <10 kOhm;  
Uitgangen: Lijn: 0,435 V (-5 dB) 100 kOhm, DIN-aansluiting <10 kOhm, hoofdtelefoon: 8 Ohm;  
Afmetingen: 362 x 105 x 238 mm (b x h x d);  
Meegeleverde toebehoren: 2 aansluitkabels RK-74.



## TC-118SD

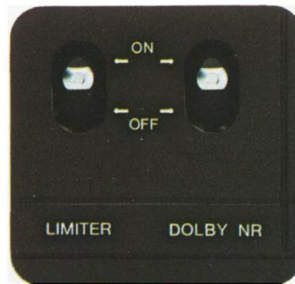
Het laagst geprijsde Sony stereo cassette-deck met Dolby ruisonderdrukkingssysteem.

Ideaal om uw bestaande geluidssysteem uit te breiden met een extra dimensie: het maken van kwaliteitsopnamen op compact cassettes.

**FEATURES:** ■ DC-servomotor voor een stabiele

bandsnelheid en een lage wow en flutter ongeacht variaties in netspanning en frekwentie. ■ Handige mikrofoon- en hoofdtelefoon aansluitingen aan de voorzijde.

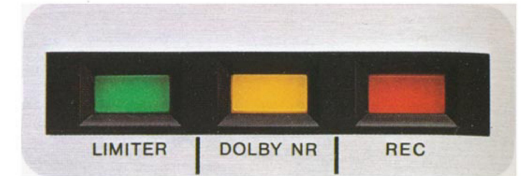
■ Het Sony Limiter opnamesysteem kan worden ingeschakeld om vervorming ten gevolge van overmodulatie te voorkomen. ■ Dolby ruisonderdrukkingssysteem voor een zeer gun-



stige signaal/ruisverhouding. ■ Aan het einde van de cassette schakelt het automatische afslagmechanisme het bandtransport uit. ■ Het terugvinden van de bepaalde passage is bijzonder eenvoudig met behulp van de akkurate 3-cijferige bandteller met terugstelknop. ■ Tapesoort schakelaar met drie standen. ■ Pauzetoets voor kortstondig onderbreken van het bandtransport. ■ Forse duidelijk afleesbare VU-meters en gescheiden schuifregelaars voor exakte instelling van het opnameniveau.

### Indikatielampjes

Drie handige indikatielampjes geven de belangrijkste functies aan: opname, ingeschakeld limiter-systeem en Dolby.



### Tapesoort schakelaar

Praktisch alle cassettedecks hebben een 2-standen schakelaar voor standaard en Chroomdioxide cassettes. Kort geleden werd echter een nieuwe cassette met nog betere eigenschappen ontwikkeld: de Ferri Chroom cassette. Om ook deze tapesoort met optimale geluidskwaliteit te kunnen opnemen en weergeven is de TC-118 SD met een drie-standen schakelaar uitgerust voor Standaard,



Low noise, HF, Chroomdioxide én de Ferri Chroom cassettes.

### SPECIFICATIES:

4 sporen stereo opname/weergave; Bandsnelheid: 4,8 cm/s; Frekwentiebereik: 40-13.000 Hz NAB, 63-11.000 Hz DIN (CrO<sub>2</sub> en FeCr), 40-10.000 Hz NAB, 63-8.500 Hz DIN (standaard tape); Signaal/ruisverhouding: (Dolby uit) 46 dB NAB, 40 dB DIN (CrO<sub>2</sub> en FeCr) 44 dB NAB (standaard tape); met Dolby in een verbetering van 5 dB boven 1 kHz en 10 dB boven 5 kHz; Harmonische vervorming: 3%; Wow en flutter: 0,18% NAB; Ingangen: Mikrofoon: 0,2 mV (-72 dB), Lijn: 0,06 V (-22 dB) DIN-aansluiting: <10 kOhm; Uitgangen: Lijn: 0,435 V (-5 dB) 100 kOhm, DIN-aansluiting <10 kOhm, hoofdtelefoon: 8 Ohm; Afmetingen: 362 x 105 x 238 mm (b x h x d). Meegleverde toebehoren: 2 aansluitkabels RK-74.

Extra toebehoren: mikrofoons F-27 (2x), F-99 B, ECM-99 A, ECM-18 N (2x).

Hoofdtelefoon: DR-7, DR-9, DR-11, DR-15.

Sony cassettes C-60, C-90, C-60 HF, C-90 HF, C-60 CR, C-90 CR, C-60 FeCr, C-90 FeCr.

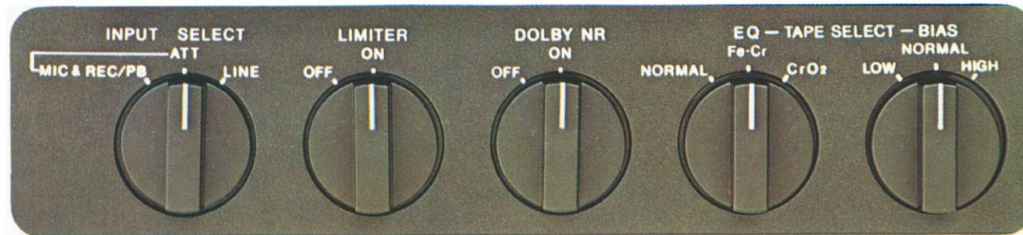
# TC-158SD

Fraai portable stereo Dolby cassetdeck met hoge geluidskwaliteit.

Een ideale machine voor diegenen die ook buitenshuis „life” opnamen willen maken met hifi kwaliteit. De DC-servomotor, F & F ferrietkop en het Dolby systeem garanderen een zeer hoge opnamekwaliteit. Via de ingebouwde monitor luidspreker kan de opgenomen cassette direkt worden beluisterd.

**FEATURES:** ■ Dolby ruisonderdrukkingssysteem verbetert de S/R verhouding met 10 dB boven 5 kHz.

■ F & F ferrietkop voor hoog frekwentiebereik en een lange levensduur. ■ Inschakelbaar limiter-systeem ter voorkoming van vervorming bij plotse geluidspieken. ■ Ingangskeuzeschakelaar



voor lijnsignalen, mikrofoonsignalen en DIN ingang. ■ Inschakelbare verzwakker neemt de gevoeligheid van de mikrofooningang met 20 dB terug bij

zeer sterke mikrofoonsignalen. ■ Optimale aanpassing aan elke bandsoort (standaard, low noise, HF, CrO<sub>2</sub> en FeCr) door middel van aparte drie-standen schakelaars voor Bias en Equalisatie.

■ DC-servomotor voor een onder alle omstandigheden stabiel bandtransport. ■ DC-DC converter in combinatie met een gestabiliseerde voeding voor

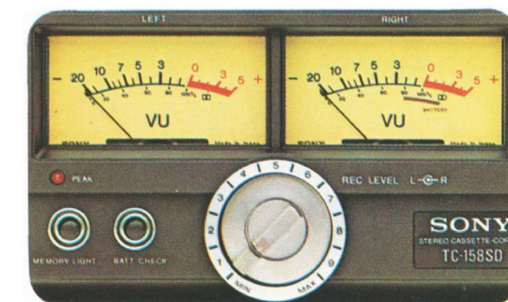
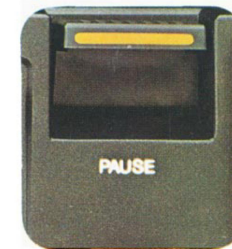
een bijzonder konstante voedingsspanning.

■ Ingebouwde luidspreker en forse versterker voor meeluisteren tijdens opnamen. Het meeluisterniveau is apart regelbaar. ■ Grote, makkelijk te bedienen pauzetoets.

■ Drie-cijferige bandteller met terugstelknop.

■ Zeer grote VU-meters voor exakte instelling van het opnameniveau. ■ LED piekniveau indicator.

■ Aparte drukknop voor het testen van de batterijkonditie. ■ Uitgebreide keuze van voedingsbronnen: AC 110, 120, 220 en 240 Volt, DC 6 Volt uit



4 batterijen, oplaadbare batterijset BP-8 H (extra) of autoaccu via DCC-129 kabel (extra).

## SPECIFICATIES:

4 sporen stereo opname/weergave; bandsnelheid: 4,8 cm/s; Frekwentiebereik: 20-16.000 Hz NAB, 30-15.000 Hz DIN (FeCr en CrO<sub>2</sub>), 20-14.000 Hz NAB, 30-12.000 Hz DIN (standaard cassettes); Signaal/ruisverhouding: (Dolby uit) 59 dB NAB, 57 dB DIN (FeCr), 55 dB NAB (CrO<sub>2</sub>). Dolby in: S/R verbetering van 5 dB bij 1 kHz en 10 dB boven 5 kHz; Totale harmonische vervorming: 1,3%; Wow en flutter: 0,08% NAB, ±0,2% DIN; Ingangen: Mikrofoon: 0,2mV (-72 dB) laagohmig, Lijn: 0,06 V (-22 dB) 100 kOhm, DIN-aansluiting 10 kOhm; Uitgangen: Lijn: 0,435 V (-5 dB) 100 kOhm, DIN-aansluiting 10 kOhm, hoofdtelefoon 8 Ohm; Afmetingen: 350x100x240 mm (b x h x d). Meegeleverde toebehoren: netkabel, draagriem, 2 aansluitkabels, kopreinigers.



DOLBY SYSTEM

# Met Sony accessoires haalt u meer uit uw geluidsapparatuur



# EL-5

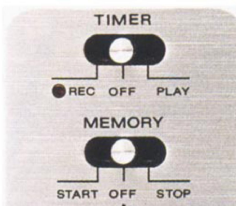
## Stereo Frontloading Elcaset deck met Full logic elektronisch schakelsysteem.

Het Elcaset systeem maakt het mogelijk de hoge geluidskwaliteit van de spoelenrecorder te combineren met de handzaamheid van de cassette. De voornaamste kenmerken van het Elcaset systeem zijn: • Groter dynamisch bereik en hoger frequentiebereik door toepassing van bredere tape (6,3 mm) en hogere bandsnelheid (9½ cm/sec). • Zelfde bedieningscomfort als de compact cassette. • Stabiel en precies bandtransport doordat de bandgeleiding geheel buiten de cassette plaatsvindt.

**FEATURES:** ■ Hoge geluidskwaliteit door toepassing van een F & F kop welke bij weergave direct aan een FET voorversterker is gekoppeld voor een lage vervorming en een uitstekende S/R verhouding. ■ DC -servomotor voor een konstant bandtransport ongeacht variaties in netspanning of frequentie. ■ Soft-eject cassette uitwerpsysteem. ■ Dolby ruisonderdrukkingssysteem met apart inschakelbaar MPX-filter. ■ Volledig elektronisch bandtransport-systeem met tiptoets bediening en lichtindicatie. Alle functies worden elektromagnetisch bekrachtigd. Het Full logic schakelsysteem voorkomt elke schakelfout zodat bandbreuk en onnodige slijtage is uitgesloten.



■ Aansluitmogelijkheid van een schakelklok waardoor de recorder automatisch op een vooraf ingestelde tijd kan opnemen of weergeven. ■ Drie cijferige bandtel-

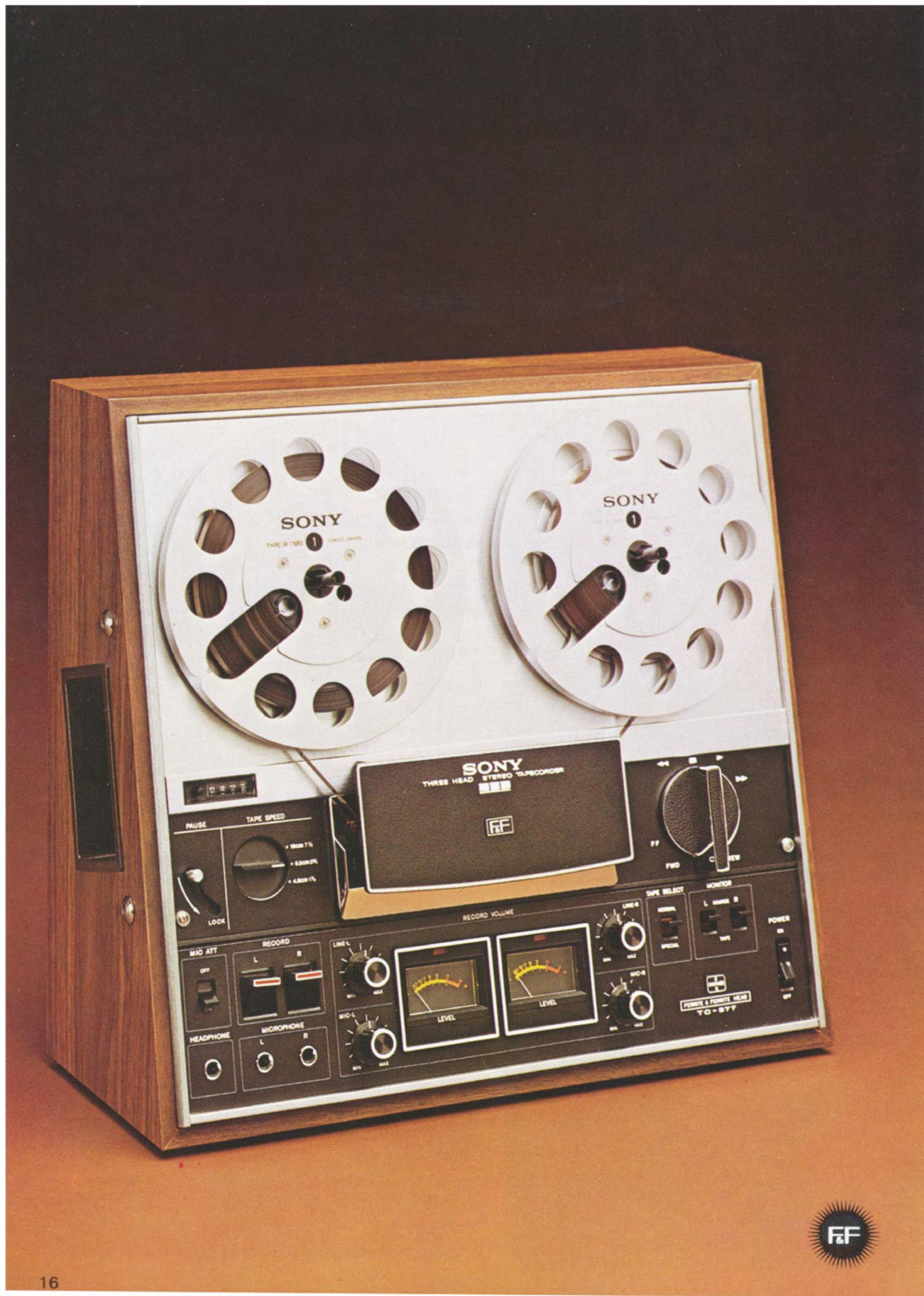


■ Drie standen tapesoortschakelaars (Bias en Equalisatie) voor optimale prestaties met elke tapesoort. ■ Grote verlichte VU-meters. ■ Ingebouwd mengpaneel voor microfoon- en lijn-



### SPECIFICATIES:

4 sporen 2 kanalen stereo opname/weergave; Bandsnelheid: 9,5 cm/sec; Frequentiebereik: 25-18.000 Hz (±3 dB) SLH tape, 25-20.000 Hz (±3 dB) FeCr tape; Signaal/ruisverhouding: (Dolby uit) 59 dB (SLH), 62 dB (FeCr), Dolby in: +5 dB bij 1 kHz en +10 dB boven 5 kHz; Totale vervorming: 0,8%; Wow en flutter: ±0,15% DIN; Inngangen: Microfoon-



## TC-377

### Een geweldig component in uw HiFi installatie

3-koppen 4 sporen stereo deck met Sony's nieuwe F & F geluidskoppen in smaakvolle behuizing. Het 3-koppen systeem maakt direct vergelijken van het op te nemen en reeds opgenomen signaal mogelijk. Dit veelzijdige, magnifieke apparaat is de keus van vele kritische HiFi enthousiasten.

### Ingebouwd mengpaneel

Met twee aparte regelaars voor lijn- en twee voor de microfoon ingangen kunt u twee stereosignalen met elkaar mengen, bijvoorbeeld gesproken tekst en muziek zonder dat u een aparte mixer nodig heeft.



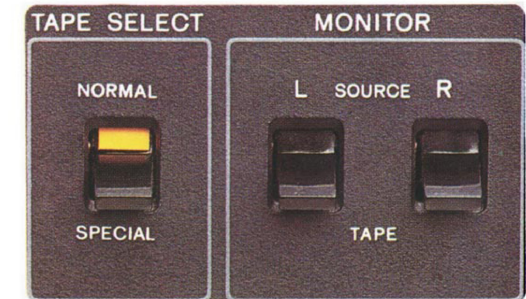
**FEATURES:** ■ Afzonderlijke koppen voor wisselen, opnemen en weergeven, dus groot frequentiebereik bij een uitstekende signaal/ruisverhouding. ■ Automatische bandspanningsregelaar voor het reduceren van snelheidsvariaties. ■ Servoregelaar waarborgt een bijzonder gelijkmatige bandloop met een optimale bandspanning. ■ Automatisch afslagsysteem zorgt voor het stoppen van het bandtransport aan het einde van de band of wanneer deze onverhoopt mocht breken. ■ Funktionele vormgeving van de behuizing waardoor de bediening zeer comfortabel is. Met een paar eenvoudige handelingen kan de recorder zowel in horizontale als verticale stand worden gebruikt. ■ Ingebouwd mechanisch filter voor het elimineren van de trillingen van de band. Hierdoor wordt de modulatievervalsing sterk gereduceerd. ■ Automatisch wegklappende aandrukrol voor een gemakkelijke bediening. ■ Twee verlichte, duidelijk afleesbare VU-meters. ■ Dampingsschakelaar voor te sterke microfoonsignalen. ■ Regelbare lijnuitgang voor optimaal aanpassen van de TC-377 op praktisch elke versterker. ■ Ingebouwde haspelklemmen. ■ Gestabiliseerde netvoeding. ■ 4-cijferige bandteller met terugstelpknop.



### Schakelaars voor verschillende tapesoorten en naband controle

Met de tapesoortschakelaar kan de recorder zowel bij standaard als Low Noise tapes (b.v. Sony SLH tape) optimale prestaties leveren.

Door middel van de nabandcontroleschakelaars kan tijdens de opname het op te nemen en reeds opgenomen signaal in een onderdeel van een seconde met elkaar worden vergeleken.



### SPECIFICATIES:

Bandsnelheden: 19, 9½ en 4,8 cm/s; Frekwentiebereik: 30-24.000 Hz. (DIN) bij 19 cm/s, 40-16.000 Hz (DIN) bij 9½ cm/s; Signaal/ruisverhouding: >55 dB (Sony SLH); Wow en flutter: 0,09% bij 19 cm/s, 0,12% bij 9½ cm/s (DIN); Harmonische vervorming: <1,2%; Ingangen: microfoon: -72 dB (0,2 mV) laagohmig, lijn: -22 dB (0,06 V) 100 kOhm, 5-polige DIN-aansluiting -33 dB (17,3 mV) 3,8 kOhm; Uitgangen: lijn: 0 dB (0,775 V) 10 kOhm, hoofdtelefoon: 8 Ohm, 5-polige DIN-aansluiting 0 dB (0,775 V) 3,3 kOhm.

Afmetingen: 418x210x392 mm (b x h x d).

Meegeleverde accessoires: lege haspel R-7 ES, 2 aansluitkabels RK-74, 1 set kopreinigers, netsnoer, motorpoelie.





## TC-378

Een geweldig component in Uw HiFi installatie.

3-kopen 4 sporen stereo tape deck met aparte F & F geluidskoppen voor opname en weergave. Uitmuntende specificaties en uitgebreide mogelijkheden. Dit veelzijdige, magnifieke apparaat is keus van vele kritische HiFi enthousiasten.

**FEATURES:** ■ Uitgerust met afzonderlijke koppen voor wisselen, opname en weergave, dus groot frequentiebereik en een uitstekende signaal/ruisverhouding. ■ Aparte schakelaars voor instelling van voormagnetisatie (Bias) en weergavecorrectie

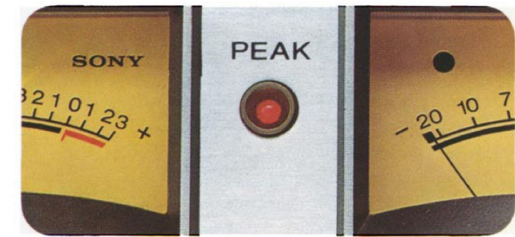


(Equalisatie). Hierdoor wordt met Standaard, SLH of andere Super Low noise tapes én de nieuwe Sony Ferri Chrom tape een optimale aanpassing bereikt. In combinatie met de Sony FeCr tape is het frequentiebereik 30-30.000 Hz  $\pm 3$  dB bij 19 cm/s en de signaal/ruisverhouding  $>58$  dB (DIN). ■ Dampingschakelaar voor te sterke mikrofoonsignalen. ■ Servo regelaar voor optimale bandspanning. ■ Tape monitor schakelaars voor directe controle van het opgenomen signaal tijdens de opname. ■

Automatisch afslagsysteem zorgt voor het stoppen van de motor en het terugkeren in ruststand van de functieschakelaar aan het einde van de band of wanneer deze onverhoopt mocht breken. ■ Funktionele vormgeving van de behuizing waardoor zeer comfortabele bediening. ■ Ingebouwd mechanisch filter voor het elimineren van trillingen in de band. Hierdoor wordt de modulatie-vertorming zeer sterk gereduceerd. ■ Automatisch wegklappende aandrukrol voor gemakkelijke bandinleg. ■ Nauwkeurige 4-cijferige bandteller met terugstelknop. ■ Regelbaar lijnuitgangsniveau voor optimale aanpassing op de gevoeligheid van elke versterker.



■ Ingebouwde haspelklemmen voor het vastzetten van de haspels. ■ Mengpaneel voor mikrofoon- en lijnsignalen. Door middel van 4 aparte regelaars kunt u twee stereo signalen met elkaar mengen. Tevens zeer uitgebreide trucagemogelijkheden. ■ Grote, verlichte VU meters met duidelijke niveau-indikatie. ■ LED piek niveau indicator voor het aangeven van plotselinge geluidspieken die de VU meters tengevolge van hun traagheid niet kunnen registreren. Hierdoor kan het opname niveau nog zorgvuldiger worden ingesteld en is overmodulatie praktisch uitgesloten. ■ Gestabiliseerde voeding waardoor lagere vervorming en stabiele werking.



### SPECIFICATIES:

4 sporen mono/stereo opname en weergave; Bandsnelheden: 19, 9½ en 4,8 cm/s; Frequentiebereik: 25-35.000 Hz NAB, 30-27.000 Hz DIN bij 19 cm/s en 40-18.000 Hz DIN bij 9½ cm/s (FeCr tape); 20-30.000 Hz NAB, 30-24.000 Hz DIN bij 19 cm/s, 40-16.000 Hz bij 9½ cm/s (SLH tape); 20-25.000 Hz NAB, 30-20.000 Hz DIN bij 19 cm/s en 40-13.000 Hz bij 9½ cm/s (standaard tape); Signaal/ruisverhouding:  $>61$  dB NAB,  $>58$  dB DIN (FeCr);  $>58$  dB NAB,  $>55$  dB DIN (SLH tape);  $>55$  dB NAB,  $>52$  dB DIN (standaard tape); Wow en flutter: bij 19 cm/s: 0,09% NAB,  $\pm 0,09\%$  DIN, bij 9½ cm/s: 0,12% NAB,  $\pm 0,12\%$  DIN, bij 4,8 cm/s: 0,17% NAB; Harmonische vertorming  $<0,8\%$  (FeCr); Ingangen: Mikrofoon 0,2 mV (-72 dB) laagohmig; Lijn: 0,775 V (0 dB) 10 kOhm, DIN-aansluiting: 100 kOhm, hoofdtelefoon 8 Ohm; Afmetingen: 420x400x175 mm (b x h x d); Meegeleverde toebehoren: lege haspel R-7 ES, 2 aansluitkabels RK-74, set kopreinigers.



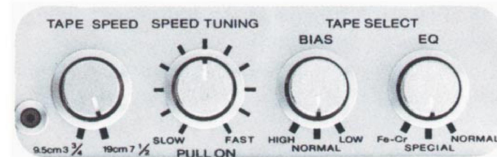


## TC-510-2

**Professioneel 2 sporen stereo portable tapedeck voor reportergebruik.**

Drie geluidskoppen, twee sporentechniek, DC-Servomotor en 19 cm/sec zijn de belangrijkste ingrediënten voor deze compromisloze portable machine. Het bijzonder degelijk uitgevoerde mechanische gedeelte en toepassing van de laatste ontwikkelingen op elektronisch gebied maken de TC-510-2 tot een enorm veelzijdige en hoogwaardige machine

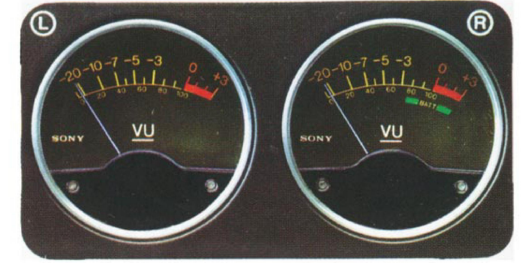
**FEATURES:** ■ Aparte F & F ferriet opname- en weergavekoppen. ■ Elektronisch geregelde DC-Servomotor voor een bijzonder konstante bandsnelheid en een te verwaarlozen wow en flutter. ■ Elektronisch omschakelbare bandsnelheden 9½ en 19 cm/sec. ■ Elektronische snelheidsfijnregeling (speedtuning) bij weergave. Bereik 10% bij 19 cm/sec. ■ Bias (voormagnetisatie) en Equalisatie (weergave curve correctie) met twee 3-standen schakelaars instel-



baar. ■ Geschikt voor de nieuwe Sony Ferri Chrom tape: Frekwentiebereik: 30-27.000 Hz, S/R 64 dB bij 19 cm/sec. ■ Direkte nabandkontrolle mogelijkheid tijdens opname. ■ Stereo via hoofdtelefoon of



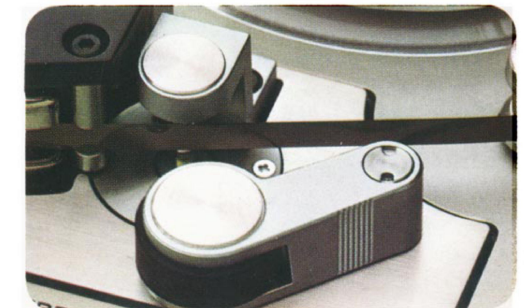
kanaal L, R en L+R via ingebouwde monitor luidspreker. ■ Regelbare gevoeligheid van de microfoon voorversterker. ■ Inschakelbare Limiter ■ Memory schaalverlichting. ■ Zeer effectief werkende „Loop Compensators”, gekoppeld aan een servo bandspanningsregeling voor



optimaal contact tussen tape en geluidskoppen en regelmatig bandtransport. ■ Grote VU meters voor optimale niveau instelling. ■ Inschakelbaar Low filter voor onderdrukking van „plop” geluiden bij mikrofoonopnamen. ■ Regelbaar hoofdtelefoon- en luidspreker niveau. ■ Pauzetoets. ■ 3-cijferig bandtelwerk. ■ Kompleet met fraaie afneembare plexiglazen stofkap en schouderriem.

### SPECIFICATIES:

Opname/weergave systeem: 2 sporen stereo; Bandsnelheden 9½ en 19 cm/sec. 10% continu regelbaar; Max. haspelmaat 13 cm; Frekwentiebereik: 19 cm/s: 30-27.000 Hz (FeCr), 30-25.000 Hz (SLH), 30-20.000 Hz (standaard tape) 9½ cm/s: 30-18.000 Hz (FeCr) 30-16.000 Hz (SLH), 30-13.000 Hz (standaard tape); Signaal/ruisverhouding: >64 dB (FeCr); Wow en flutter ±0,08% bij 19 cm/s en ±0,12% bij 9½ cm/s; Ingangen: Mikrofoon: 0,2 mV (-72 dB) laagohmig, Lijn: 0,06 V, (-22 dB) 100 kOhm; Uitgangen: Lijn: 0,435 V (-5 dB) 100 kOhm, hoofdtelefoon 8 Ohm, Voeding: 220 V 50/60 Hz via extra leverbare adapter AC-26, 12 V gelijkspanning uit 8 mono cellen, extra leverbare oplaadbare accuset BP-55 of 12 V auto/boot accu via extra leverbare kabel DCC-129; Afmetingen: 333x136x296 mm (b x h x d); Gewicht 6,8 kg (incl. batt.) Meegedeleverde toebehoren: 13 cm haspel, haspelklemmen, verbindingkabels, draagriem, stofkap, kopreinigers.





## TC-755A

**Een imposant 4 sporen stereo kwaliteitsdeck met een enorm arsenaal professionele mogelijkheden.**

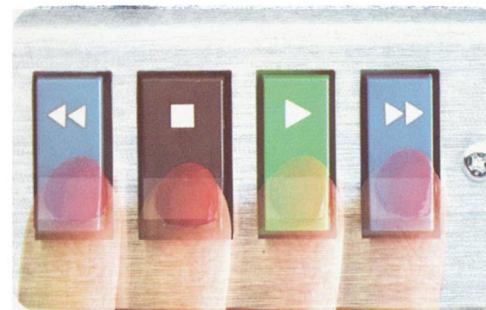
Drie motoren, drie geluidskoppen en 26½ cm haspels. Twee bandsnelheden, 19 en 9½ cm/s elektronisch instelbaar.

Geschikt voor de nieuwe Sony Ferri Chroom tape waarmee prestaties worden bereikt die tot voor kort nog voor onmogelijk werden gehouden.

Het Closed Loop Dual Capstan aandrijfsysteem, F & F koppen en de AC-servomotor zijn een waarborg voor een weergave van de hoogste kwaliteit. Hieronder vertellen wij u graag wat meer over de vooruitstrevende technieken die in deze recorder zijn toegepast.

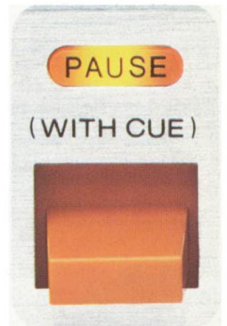
### Het „Full Logic” veiligheids-circuit

Elektronisch geschakelde bandloopfunctie. Zelfs als u twee toetsen razendsnel na elkaar indrukt (snel vooruit en achteruit b.v.), zorgt een unieke elektronische beveiliging ervoor dat de band niet breekt of uitrekt.



**FEATURES:** ■ Closed Loop Dual Capstan aandrijfsysteem. Twee aandrijfassen en twee aandrukrollen zorgen voor een perfecte bandspanning en een ideaal contact tussen band en geluidskoppen. ■ Twee spoelmotoren geven een akkuraat en stabiel bandtransport. ■ Volgens zeer strenge normen gefabriceerde Sony F & F ferrietkoppen voor een uitgebreid frequentiebereik, een uitstekende signaal/ruisverhouding en een 200x langere levensduur. ■ De AC-servomotor waarborgt een uiterst preciese bandsnelheid en een te verwaarlozen wow en flutter, onafhankelijk van netspanningsvariaties.

■ Aparte Bias en Equalisatie schakelaars voor optimale aanpassing van voormagnetisatie en hoog-opcorrectie aan standaard, low noise high output en de nieuwe Sony Ferri Chroom tape. Dus met elke bandsoort een zo hoog mogelijk frequentiebereik bij een zo gunstig mogelijke S/R verhouding. ■ Vergrendelbare opnametoetsen waardoor met behulp van een in de handel verkrijgbare schakelklok kan worden opgenomen. ■ Door toepassing van FET transistoren in de voorversterkers een zeer lage vervorming en ruis (in het bijzonder bij hoge frequenties). ■ Vergrendelbare pauzeknop met licht-indikatie. ■ Aan het einde van de band schakelt het gehele bandtransport uit. ■ Mikrofoon-ingangsgoedigheid met 3-standenschakelaar instelbaar op 0 dB, 15 dB en 30 dB. ■ Ingebouwd mengpaneel voor mikrofoon- en lijnsignalen. ■ Bandspanningsregelaar voor verschillende haspelmaten. ■ Bandgeleiders van buiten af in hoogte verstelbaar. ■ Regelbare lijnuitgang. ■ Mikrofoon- en hoofdtelefoonaansluiting aan de voorzijde. ■ Schakelaar voor elektronische aanpassing van de bandtrek bij gebruik van verschillende haspelmaten.



### SPECIFICATIES:

4-sporen opname en weergave mono/stereo; bandsnelheden: 19 en 9½ cm/s; Frequentiebereik bij 19 cm/s en low noise tape: 30-25.000 Hz ±3 dB (NAB), 30-24.000 Hz (DIN), bij 9½ cm/s en low noise tape: 30-16.000 Hz (DIN); Bij gebruik van Ferri Chroom tape en 19 cm/s: 30-30.000 Hz ±3 dB (NAB), 30-27.000 Hz (DIN), bij 9½ cm/s en Ferri Chroom tape 30-18.000 Hz (DIN); signaal/ruisverhouding: 58 dB NAB, 55 dB DIN (Low noise tape), 61 dB NAB, 58 dB DIN (Ferri Chroom tape); Wow en flutter: 0,07% bij 19 cm/s en 0,10% bij 9½ cm/s (DIN); Harmonische vervorming: <0,8% (Ferri Chroom); Ingangen: Mikrofoon: 0,2 mV (-72 dB) laagohmig, Lijn 0,06 V (-22 dB) 100 kOhm, 5-polige DIN aansluiting 10 kOhm; Uitgangen: lijn: 0-0,775 V 10 kOhm, 5-polige DIN aansluiting 0,775 V-50 kOhm, hoofdtelefoon: 8 Ohm.

Afmetingen: 435 x 451 x 221 mm (b x h x d). Meegeleverde toebehoren: lege haspel R-11 B, 2 aansluitkabels RK-74, set koppenreinigers.



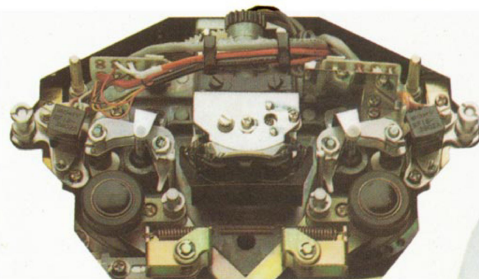
# TC-758

## Professioneel 3 motoren stereo tapedeck met automatic reverse.

Bijzonder hoge bedrijfszekerheid door zware constructie en drie volledig elektronisch geschakelde motoren. Maximale haspelcapaciteit: 26½ cm. Optimaal bandtransport door toepassing van AC-Servo motor in combinatie met het Closed Loop Dual Capstan systeem. Roto Bilateraal koppensysteem met Sony F & F ferriet koppen voor opname en weergave in beide richtingen.

**FEATURES:** ■ Closed Loop Dual Capstan aandrijfsysteem voor een buitengewoon lage wow en flutter. ■ Bijzonder akkuraat bandtransport door toepassing van drie relais gestuurde motoren. ■ Opnamesysteem met aparte opname- en weergavekoppen voor directe nabandkontrolle tijdens opname. ■ AC-Servo motor voor een stabiele snelheid en extreem lage wow en flutter. ■ Automatic reverse systeem door middel van schakelfolie voor opname en weergave in beide richtingen. ■ Keuzeschakelaar voor continu-, éénmalig- en non-reverse. ■ Sony F & F ferrietkoppen voor opname en weergave, gefabriceerd volgens zeer strenge maatstaven. ■ Vergrendelbare opname-toetsen voor opname met behulp van schakelklok. ■ Voorversterker met FET's voor een zeer lage vervorming en ruis. ■ Foolproof logic schakelsysteem met elektronische beveiliging tegen mischakelen. ■ Aparte Bias en Equalisatie schakelaars voor instelling van voormagnetisatie en hoog-op correctie. Dus optimale

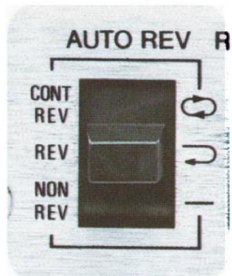
aanpassing aan elke bandsoort. ■ Pauzetoets met licht indicatie. ■ Automatische stop aan het bandeinde. ■ Instelbare gevoeligheid van de microfoon versterker door middel van 3 stappen schakelaar (0 dB, 15 dB, 30 dB). ■ Ingebouwd mengpaneel



voor microfoon- en lijnsignalen. ■ Vederlichte druktoetsen voor het schakelen van het bandtransport. ■ Grote, verlichte VU meters. ■ Akkuraat 4-cijferig bandtelwerk. ■ Elektronisch instelbare bandtrek voor verschillende haspelmaten door middel van schakelaar. ■ Lijnuitgangsniveau per kanaal regelbaar voor exakte niveau instelling op de aangesloten versterker.

### SPECIFICATIES:

4 sporen stereo opname/weergave systeem in beide richtingen;  
Bandsnelheden: 19 en 9½ cm/s;  
Max. haspelcapaciteit 26½ cm;  
Frequentiebereik: bij 19 cm/sec en SLH band 20-30.000 Hz (NAB), 30-25.000 Hz (±3 dB), standaard band: 20-25.000 Hz (NAB), 30-20.000 Hz (±3 dB); bij 9½ cm/sec en SLH band 20-20.000 Hz, standaard band: 20-17.000 Hz;  
Signaal/ruisverhouding: >56 dB (SLH) en >53 dB (standaard band);  
Wow en flutter: <0,05% NAB en <0,07% DIN bij 19 cm/s, <0,08% NAB en <0,1% DIN bij 9½ cm/s;  
Harmonische vervorming <1,2%;  
Ingangen: Microfoon: 0,2 mV (-72 dB) laagohmig;



TAPE SELECT  
BIAS EQ





## TC-788-4

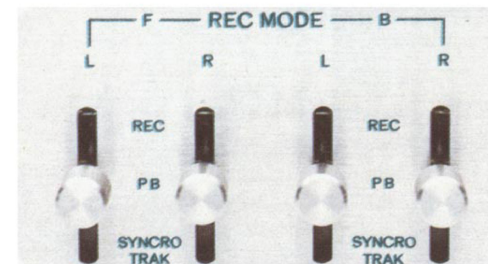
**Professioneel 4 sporen 4 kanalen deck met 38 en 19 cm/sec.**

Deze nieuwe 4 kanaals recorder heeft aparte, 4-voudige koppen voor wisselen, opnemen en weer-geven.

De AC-servomotor zorgt, in combinatie met het befaamde Closed Loop Dual Capstan systeem voor een onberispelijk bandtransport met uiterst lage wow en flutter waarden.

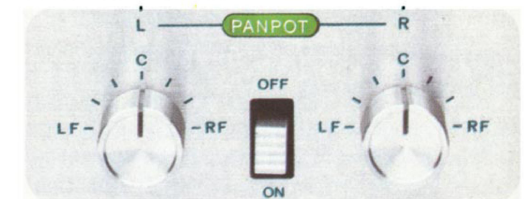
Twee aparte elektronisch geschakelde haspel motoren zorgen voor snel en gelijkmatig heen- en terugspoelen van de band. Ook in deze recorder is het uiterst betrouwbare „Full Logic” veiligheids-circuit toegepast, waardoor uitrekken of breken van de band, zelfs als twee toetsen razendsnel na elkaar worden ingedrukt, tot de onmogelijkheden behoort.

**FEATURES:** ■ Closed Loop Dual Capstan aandrijf-systeem. Twee aandrijfassen en twee aandrukkrollen zorgen voor een perfecte bandspanning en een ideaal contact tussen band en geluidskoppen. ■ Twee spoelmotoren geven een akkuraat en stabiel bandtransport. ■ Maximale haspelmaat 26½ cm. ■ AC-servomotor voor een uiterst preciese bandsnelheid en een te verwaarlozen wow en flutter, onafhankelijk van netspanningsvariaties. ■ Aparte Bias en Equalisatie schakelaars voor optimale instelling van vóórmagnetisatie en hoog-op correctie. ■ Vergrendelbare opnametoetsen waardoor ook met behulp van een schakelklok kan worden opgenomen. ■ Aparte opname schakelaars voor elk kanaal.

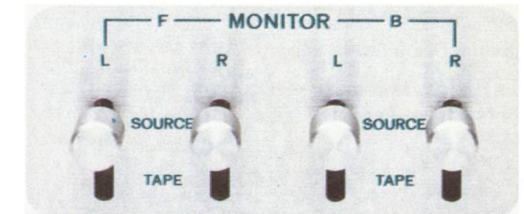


■ Synchrotrack mogelijkheid voor Sound-on-Sound opnamen zonder tijdsvertraging. Hierdoor kunnen ook naderhand synchronisatiepulsen voor een geluidsfilmprojector worden bijgevoegd.

■ Uniek „Pan Pot” systeem voor het mengen van mono signalen tussen de stereo Front signalen.



■ Naband controle mogelijkheid voor elk kanaal afzonderlijk of een combinatie van kanalen.



■ Vier grote VU meters voor optimale niveau instelling. ■ Elektronische instelling van de bandsnelheden. ■ Aparte schakelaar voor elektronische regeling van de bandtrek bij verschillende haspelmaten. ■ Uitgebreide mengmogelijkheid van vier mikrofoon- en vier lijnsignalen. ■ Vier mikrofoon ingangen en twee hoofdtelefoon aansluitingen aan de voorzijde. ■ Pauzeschakelaar met lichtindicatie. ■ Uitgangsniveau van alle kanalen regelbaar.

### SPECIFICATIES:

4 sporen 4 kanalen opname/weergave mono/stereo/4 kanaals; Bandsnelheden: 38 en 19 cm/sec; Max. haspelcapaciteit: 26½ cm; Frekwentiebereik: bij 38 cm/sec en SLH band 20-35.000 Hz (NAB), 30-28.000 Hz (±3 dB), standaard band 20-30.000 Hz (NAB), bij 19 cm/sec en SLH band 30-28.000 Hz (NAB) 30-23.000 Hz (±3 dB) standaard band 20-23.000 Hz (NAB);

Signaal/ruisverhouding: 56 dB (SLH), 53 dB (standaard band); Wow en flutter 0,04% bij 38 cm/sec. en 0,06% bij 19 cm/sec (WRMS); Harmonische vervorming: 1,2%; Ingangen: Mikrofoon (x4) 0,2 mV (-72 dB) laagohmig, Lijn (x4) 0,06 V (-22 dB) 100 kOhm; Uitgangen: Lijn: 0,43 V (-5 dB) 10 kOhm of hoger, hoofdtelefoon 8 Ohm, 2 of 4 kanaals; Afmetingen: 448x558x227 mm (b x h x d); Gewicht: 26½ kg; Meegeleverde toebehoren: 26½ cm metalen haspel, 2 haspel adapters RAD-10, 4 aansluitkabels, set kopreinigers, 4 kanaals demonstratieband, net-kabel.

# TC-880-2

## Sony's topprestatie op recordergebied.

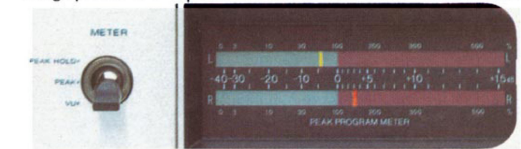
Direct drive, Closed Loop Dual Capstan aandrijfsysteem, 2 sporen stereo, 3 motoren, frequentiebereik 20-40.000 Hz  $\pm 2$  dB, wow en flutter  $< 0,02\%$ , 4 geluidskoppen.

Alle moderne recorder technologie is in dit magnifieke professionele tape-deck samengebracht.

Niets is nagelaten om zowel op mechanisch als elektronisch gebied een zo hoog mogelijke kwaliteit en betrouwbaarheid te bereiken.

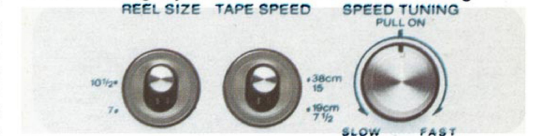
**FEATURES:** ■ Closed Loop Dual Capstan systeem met Direct Drive. Twee aandrijfassen en aandrukrollen isoleren elke ongewenste trilling in de band, zorgen voor een uiterst stabiele geleiding en een optimaal contact tussen band en geluidskoppen. De rechter Capstan as is tevens de as van de AC-servomotor.

■ Twee spoelmotoren voor snel heen- en terugspoelen. De bandtrek wordt d.m.v. een schakelaar op de gebruikte haspeldiameter ingesteld. Tevens zorgt een elektronisch systeem voor een continu-regeling van de bandtrek naarmate de hoeveelheid band op de haspel toe of afneemt. ■ AC-servo Direct Drive motor voor een uiterst konstante bandloop. Door het lage motor toerental (capstan as is tegelijkertijd motoras) een minimum aan mechanische trillingen en geruis. ■ Exclusief Sony Fase compensatie circuit elimineert de variërende harmonische vervorming. ■ Aparte F & F geluidskoppen voor 2 sporen opname, 2 sporen weergave en 4 sporen weergave. ■ „Light beam peak program meter”. Dit type meter werd tot nu toe alleen nog maar in de modernste geluidsstudio's toegepast. Dit optische meetinstrument kan veel



sneller reageren dan de normale VU meter en heeft tevens een veel groter dynamisch bereik ( $> 55$  dB tegen 23 dB bij een normale VU meter). Door middel van een funktieschakelaar kan een gemiddelde VU waarde of de Piek waarde worden afgelezen. In de stand „Peak hold” houdt de meter pulssignalen (tot 0,001 sec.) vast. ■ Fool proof logic schakelsysteem schakelt d.m.v. vederlichte druktoetsen elektro-

nisch alle bandfuncties. Een speciaal circuit beveiligd tegen alle schakelfouten. Tevens een duidelijke lichtindicatie op de druktoetsen. ■ Uiterst lage vervorming en ruis door toepassing van een differentiaal versterker met 13 DUAL FET's en directe koppeling van de weergavekop aan een FET voorversterker. ■ Zeer exakte opname niveauregeling in stappen. ■ Instelbare Bias (voormagnetisatie) en Equalisatie (hoog-op correctie) voor optimale aanpassing aan alle bandsoorten inclusief de nieuwe Ferri Chrom band. ■ Pauze/Tape Shift toets voor onderbreken en gemakkelijk monteren van opnamen. ■ Synchro track systeem voor sound-on-sound opnamen zonder tijdsvertraging en mogelijkheid naderhand synchroon geluidspulsen voor filmprojectie toe te voegen. ■ Gevoeligheidsinstelling d.m.v. mikrofoon attenuator (0,15 en 30 dB). ■ Symmetrische mikrofoon ingangen (Phono plug). ■ Weergave signaal in stappen van 2 dB regelbaar. ■ De geluidskoppen, het aandrijfsysteem en bandgeleidingssysteem zijn op één gegoten frame gemonteerd voor een zo groot mogelijke stabiliteit. ■ Aansluitmogelijkheid voor afstandsbediening.



## SPECIFICATIES:

2 sporen stereo opname/weergave en 4 sporen stereo weergave; bandsnelheden: 19 en 38 cm/sec met fijnregeling; Max. haspel capaciteit 26½ cm; Frekwentiebereik: met Ferri Chrom band 20-40.000 Hz  $\pm 2$  dB bij 38 cm/sec en 25-30.000 Hz  $\pm 2$  dB bij 19 cm/sec, met SLH band 25-35.000 Hz  $\pm 2$  dB bij 38 cm/sec en 25-25.000 Hz  $\pm 2$  dB bij 19 cm/sec; Harmonische vervorming: 0,5%; Overspraak 55 dB bij 1 kHz; Wow en flutter: 38 cm/sec 0,02% WRMS,  $\pm 0,03\%$  DIN, 19 cm/sec 0,03% WRMS,  $\pm 0,04\%$  DIN; Signaal/ruisverhouding 65 dB met FeCr band; Ingangen: Mikrofoon 0,2 mV (-72 dB) laagohmig 2 x symmetrisch cannon plug, 2 x a-symmetrisch phono-plug, Lijn 0,06 V (-22 dB) 100 kOhm; Uitgangen: Lijn: 0,435 V (-5 dB)  $< 10$  kOhm, hoofdtelefoon 8 Ohm; Peak Program meter frequentie bereik 30-30.000 Hz, bereik -40 dB tot +15 dB, reaktietijd 1 millisec in piekstand; Afmetingen: 465 x 515 x 265 mm (b x h x d); Gewicht: 36½ kg. Meegeleverde toebehoren: 26½ cm haspel, 2 haspel adapters RAD-10, 2 RK-74 aansluitkabels, 1 netkabel, meterkapje, kortsluitplug, stofkap, set kopreinigers. Extra accessoires: afstandsbediening RM-16.



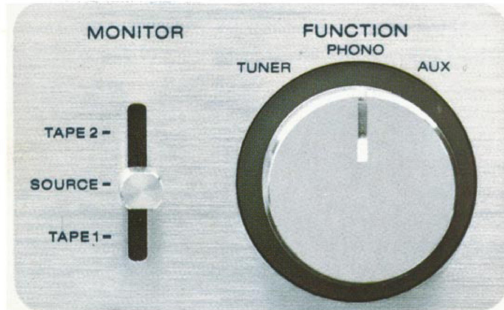
# Een Sony luisterset



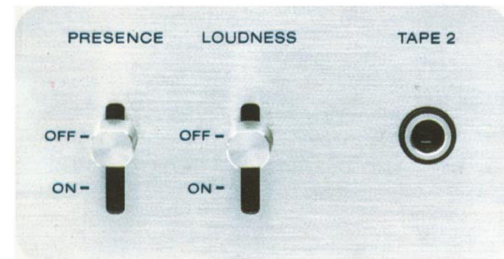
# TA-1630

**Nieuwe, geïntegreerde HiFi stereo versterker met uitgebreide regel- en schakelmogelijkheden.**

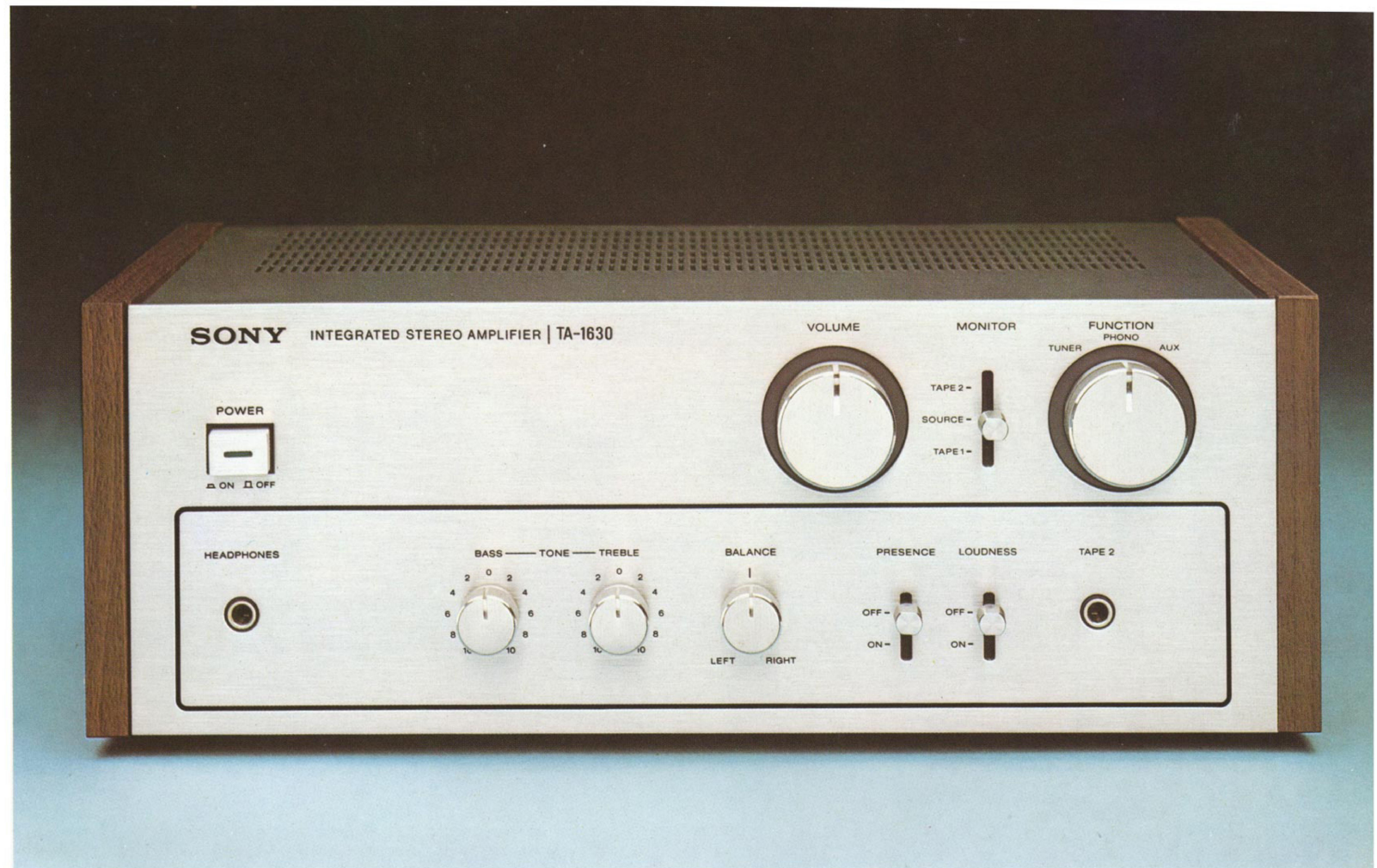
Uitstekende geluidskwaliteit door direkt gekoppeld komplementair symmetrisch systeem. Zijn prijs in aanmerking genomen heeft deze versterker een hoog continu vermogen (2x25 Watt aan 8 Ohm) bij een lage vervorming. Ook de grote vermogensbandbreedte (10 Hz-40 kHz) en de hoge dempingsfaktor (40) zijn een indicatie voor de uitstekende kwaliteit van deze versterker. Fraaie strakke vormgeving die uitstekend is te combineren met de nieuwe FM-stereo-AM tuner ST-2950 F en de frontloaders TC-185 en TC 186 SD.



**FEATURES:** ■ Op de versterker zijn ingangen aanwezig voor platenspeler met magneto dynamisch element, tuner en reserve.



■ Uitgebreide akoestische aanpassingsmogelijkheden door presence en loudness schakelaars. Met de loudness schakelaar worden bij lage geluidsniveaus zowel de lage als de hoge frequenties opgehaald. Door middel van de presence schakelaar worden bij lage geluidsniveaus de midden-tonen versterkt weergegeven. ■ Op het front



bevindt zich een extra aansluiting voor weergave vanaf een tweede recorder. ■ Uiteraard is ook een stereo hoofdtelefoon uitgang aanwezig. ■ Tevens is er een Amerikaanse cinch én een Europese DIN aansluiting voor een recorder met directe na-band controlemogelijkheid via de versterker. ■ Gescheiden toonregeling in stappen van 2 dB.

## SPECIFICATIES:

Uitgangsvermogen : 2x27 Watt (4 Ohm, 1 kHz)  
2x25 Watt (8 Ohm, 1 kHz)  
2x22 Watt (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz)

Harmonische vervorming : 0,5% bij max. vermogen  
0,1% bij 1 Watt

Intermodulatie vervorming : 0,5% bij max. vermogen  
0,1% bij 1 Watt

Vermogensbandbreedte: 10 Hz-40 kHz

Dempingsfaktor : 40 (1 kHz-8 Ohm)

Toonregeling laag : ±9 dB (100 Hz)

hoog : ±6,5 dB (10 kHz)

Loudness (-30 dB) : +8,8 dB (50 Hz)  
+2,5 dB (10 kHz)

Presence (-30 dB) : +2,5 dB (1000 Hz)

Ingangen : Phono 2,5 mV, 50 kOhm.  
S/R >70 dB  
Tuner 200 mV, 100 kOhm,  
S/R >90 dB  
Aux 200 mV, 100 kOhm,  
S/R >90 dB

## Uitgangen

Tape 1 en 2, 200 mV, 100 kOhm, S/R >90 dB

Rec/PB DIN-aansl. 200 mV, 100 kOhm, S/R > 90 dB

Rec Out 200 mV, 10 kOhm, Rec/Pb DIN aansl. 30 mV, 82 kOhm

Luidsprekers 4-16 Ohm

Hoofdtelefoon v.a. 8 Ohm

Netspanning : 110, 127, 220 of 240 V  
50/60 Hz

Opgenomen vermogen : 210 Watt

Afmetingen : 390x145x290 mm (bxhxd)

Gewicht : 6,7 kg.



## TA-2650

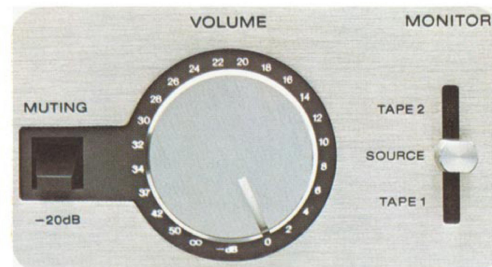
HiFi stereo versterker met 2x48 Watt continu vermogen aan 8 Ohm bij een totale vervorming < 0,2%.

Uitstekende geluidskwaliteit door direct gekoppeld complementair symmetrisch systeem. Dit systeem garandeert een uitstekende laagweergave en gunstige fasekarakteristiek. De grote vermogensbandbreedte (10 Hz-40 kHz) en de dempingsfactor van maar liefst 25 staan borg voor een onberispelijke geluidswaergave.

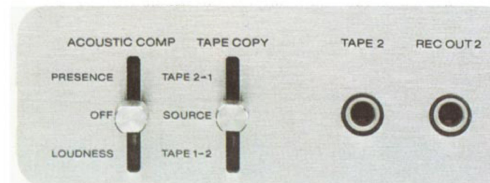
26

Deze versterker is door zijn strakke vormgeving uitstekend te combineren met de Sony tuner ST-2950 F en het Sony cassetdeck TC-186 SD.

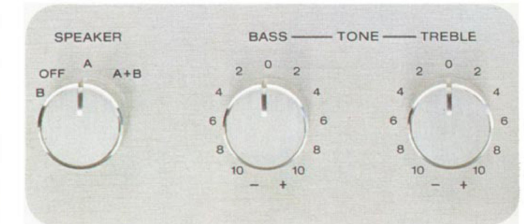
**FEATURES:** ■ Volumeregelaar volgens het attenua-



tor systeem ■ Muting schakelaar voor het tijdelijk terug nemen van het volume met 20 dB. Dit is zeer handig bij het opzetten van een plaat. ■ Uitgebreide ingangs keuzemogelijkheid voor platenspeler, tuner, aux en twee recorders. ■ Speciale schakelaars voor het dupliceren van opnamen van recorder 1 naar 2 en omgekeerd. ■ Acoustic compensator met Presence standen voor het ophalen van het frekwen-



tiegebied rond de 1 kHz en Loudness stand voor het compenseren van lage en hoge frequenties bij lagere geluidssterkten ■ Extra in- en uitgangen op het frontpaneel voor het tijdelijk aansluiten van een recorder. ■ Mogelijkheid voor aansluiting van 2x2 luidsprekers. ■ Gescheiden regeling van lage en hoge tonen.



### SPECIFICATIES:

Uitgangsvermogen : 2x58 Watt (4 Ohm, 1 kHz)  
2x48 Watt (8 Ohm, 1 kHz)  
2x43 Watt (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz DIN 45500)

Harmonische vervorming : <0,2% bij max. vermogen  
<0,15% bij 1 Watt

Intermodulatie vervorming : <0,2% bij max. vermogen  
<0,15% bij 1 Watt

Vermogensbandbreedte: 10 Hz-40 kHz  
Dempingsfactor : 25 (1 kHz, 8 Ohm)  
Toonregeling laag : ±9 dB (100 Hz)  
hoog : ±6,5 dB (10 kHz)  
Loudness (-30 dB) : +8,8 dB bij 50 Hz, +2,5 dB bij 10 kHz

Presence (-30 dB) : +2,5 dB bij 1 kHz  
Ingangen : Phono 2,5 mV, 50 kOhm, S/R 70 dB

Tuner, Aux, Tape 1 en 2, 150 mV, 100 Ohm, S/R 90 dB  
Uitgangen : Rec Out 1+2, 150 mV, 10 kOhm  
Rec/Pb 30 mV, 82 kOhm  
Hoofdtelefoon 8 Ohm

Netspanning : 110, 127, 220 of 240 Volt  
50/60 Hz

Opgenomen vermogen : 400 Watt  
Afmetingen : 390x145x290 mm (bxhxd)  
Gewicht : 6,85 kg



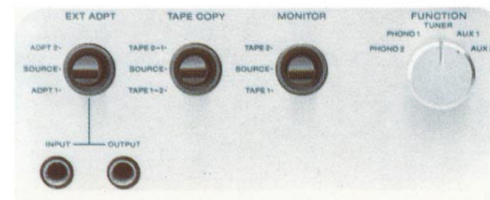
## TA-4650

De allereerste betaalbare V-FET versterker met 2 x 45 Watt continuvermogen aan 8 Ohm bij een onmeetbare vervorming.

De opzienbarende eigenschappen van deze versterker zijn bereikt door toepassing van een nieuw ontwikkeld vermogenscomponent: de V-FET. Daardoor heeft deze versterker een onvoorwaardelijke stabiliteit, zeer snelle stijgtijd en een constant hoge dempingsfactor. Het signaal is dan ook zó uitzonderlijk gaaf dat Sony met de V-FET voor een geheel nieuwe generatie HiFi versterkers heeft gezorgd.

28

**FEATURES:** ■ Gelijkstroomkoppeling voor een minimale fasedraaiing. ■ Volumeregelaar met preset mogelijkheid waardoor een vooraf ingesteld geluidsniveau steeds kan worden teruggevonden. ■ Door middel van een muting schakelaar kan het volume met 20 dB worden verzwakt. ■ Ingangen voor twee draaitafels met dynamisch element. ■ Aansluitingen voor twee recorders met uitgebreide



dupliceermogelijkheden. ■ In- en uitgangen voor twee externe adapters (bijvoorbeeld SQ) waarvan één op de voorzijde aansluitbaar is. ■ Monitorschakelaar voor directe nabandcontrole met twee bandrecorders. ■ Mogelijkheid om voor- en eindversterker van elkaar los te koppelen. ■ Uitgebreide toonregeling in stappen van 2 dB met instelbare kantelpunten. ■ Low en High filters. ■ Loudness en Cancel schakelaar. ■ Drievoudige beveiligingschakeling. ■ Komplementaire, enkelvoudige balans vermogensindtrap.

De in de voortrappen toegepaste LEC transistoren zijn eveneens een revolutionaire Sony vinding. LEC (Lage Emitter Concentratie) is de omschrijving van de allernieuwste halfgeleider-fabrikage-

techniek, waarbij de normaal in de emitter optredende verontreiniging belangrijk gereduceerd is. De stroomversterkingsfactor bij LEC's is gelijk aan of groter dan die welke geldt bij de conventionele transistor. De LEC kan worden beschouwd als een kwaliteitshalfgeleider met een grote betrouwbaarheid en een bijzonder lage ruisfactor. De toepassing van LEC transistoren in het voorversterkergedeelte van de TA-4650 verzekert een uitstekende signaal/ruisverhouding over een groot werkingsgebied.

### SPECIFICATIES:

Uitgangsvermogen: 2 x 45 Watt (8 Ohm beide kan. uitgest.)

Harmonische vervorming : <0.03% (1 Watt)

Intermodulatie vervorming : <0.05% (1 Watt)

Vermogens bandbreedte : 5 Hz-40 kHz

Dempingsfactor : 45 (1 kHz, 8 Ohm)

Toonregeling laag : ±10 dB bij 50 Hz (kantelfrekw. 250 Hz)  
±10 dB bij 100 Hz (kantelfrekw. 500 Hz)  
hoog : ±10 dB bij 10 kHz (kantelfrekw. 2500 Hz)  
±10 dB bij 20 kHz (kantelfrekw. 5000 Hz)

Ingangen : Phono 1 en 2, 2,5 mV, 50 kOhm, S/R >70 dB  
Aux 1 en 2, 150 mV, 100 kOhm, S/R >90 dB  
Tape 1 en 2, 150 mV, 100 kOhm, S/R >90 dB  
Ext. Adapter 1 en 2, 150 mV, 100 kOhm, S/R >90 dB

Uitgangen : Rec Out 1 en 2, 150 mV, 4,7 kOhm  
Pre Out, 1 V, 3 kOhm  
Rec/Pb 17 mV, 82 kOhm  
Ext. Adapt 1 en 2, 150 mV, 100 kOhm

Netspanning : 110, 127, 220 of 240 V, 50/60 Hz

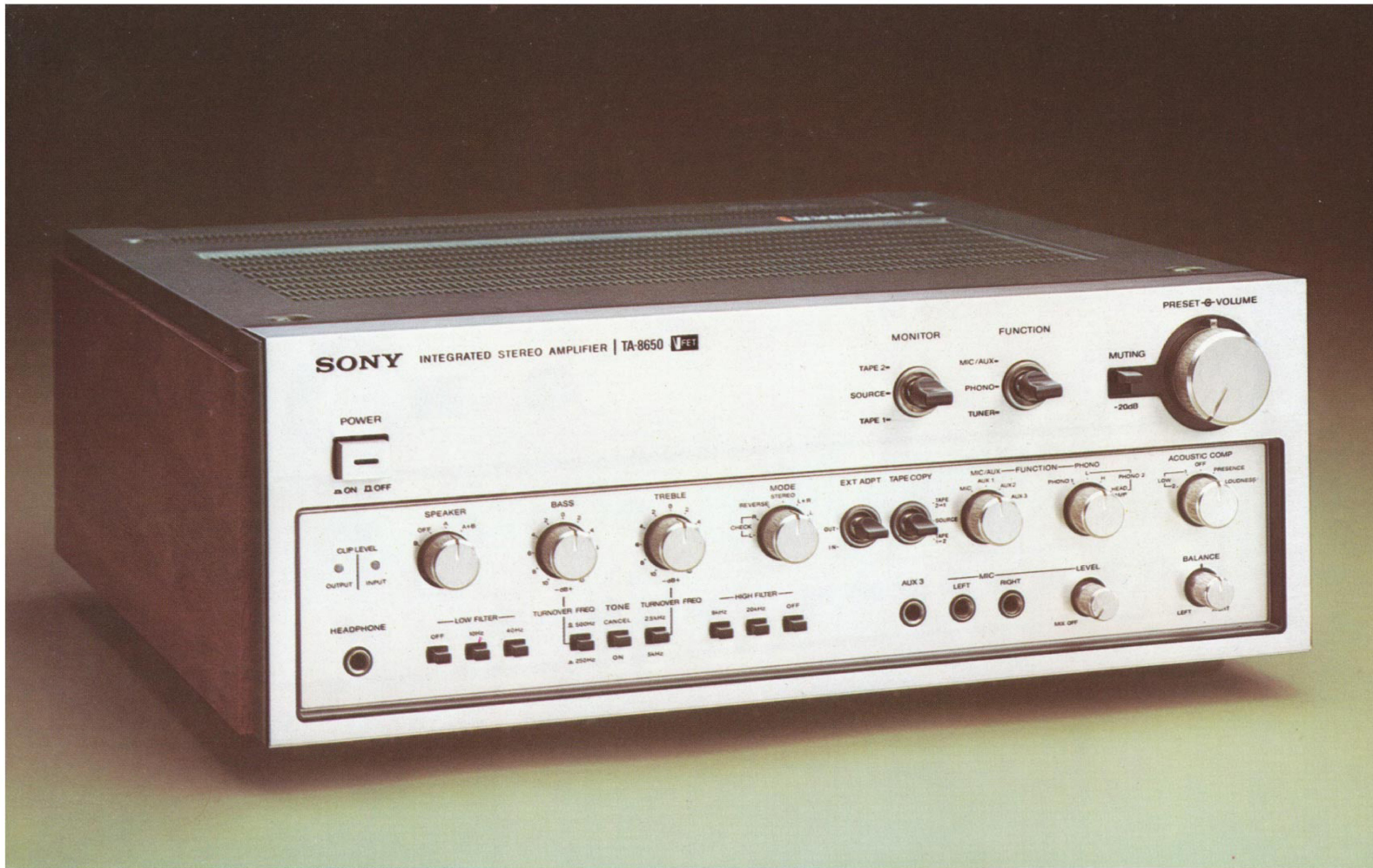
Opgenomen vermogen : 270 Watt

Afmetingen : 460x168x324 mm (bxhxd)

Gewicht : 11½ kg.

### Wat is een V-FET?

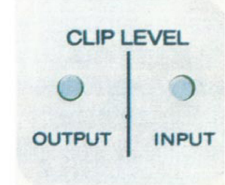
In de V-FET zijn de goede eigenschappen van zowel de halfgeleider als van een triodebuis verenigd. De uitgangswaerstand is bijzonder laag. Mede hierdoor kan een groot elektrisch vermogen gerealiseerd worden. De V-FET is een door spanning gecontroleerd component waarin een grote stroomdichtheid kan optreden. Hierdoor is hij thermisch volkomen stabiel en kan niet uit zijn instelling raken. De stijgtijd van de V-FET is zeer kort (kleiner dan 1 µ sec.) voor een uitstekende transient weergave. De lage inwendige weerstand van de V-FET betekent dat geen uitgangstransformator gebruikt hoeft te worden.



**TA-8650**

gevoerd in moduulvorm voor een zeer hoge be- stappen van 2 dB met instelbare kantelpunten. ■

keuze 10 of 40 Hz. ■ Hoogfilter met een afval van 12 dB per oktaaf bij naar keuze 9 of 20 kHz. ■ Keuzeschakelaar voor gelijktijdige of afzonderlijke weergave van twee luidsprekersets. ■ Clipsevelindicators voor een effectieve indicatie wanneer de in- of uitgang van de versterker overstuurd wordt.



**SPECIFICATIES:**

- Uitgangsvermogen : 2x80 Watt (8 Ohm, beide kan. uitgest.)
- Harmonische vervorming : <0,1%
- Intermodulatie vervorming : <0,1%
- Vermogensbandbreedte: 5-50 kHz
- Dempingsfactor : >200 (1 kHz, 8 Ohm)
- Toonregeling laag : ±10 dB bij 50 Hz (kantelfreqw. 250 Hz) ±10 dB bij 100 Hz (kantelfreqw. 500 Hz)
- hoog : ±10 dB bij 10 kHz (kantelfreqw. 2500 Hz) ±10 dB bij 20 kHz (kantelfreqw. 5000 Hz)
- Ingangen : Phono 1: 2,5 mV (50 kOhm, S/R >70 dB) Phono 2: 2,5 of 4,5 mV, 50 of 100 kOhm, S/R >75 dB (4,5 mV) Head Amp: 0,1 mV, 30 Ohm, S/R >55 dB Mikrofoon: 0,2 mV, 50 kOhm, S/R >40 dB



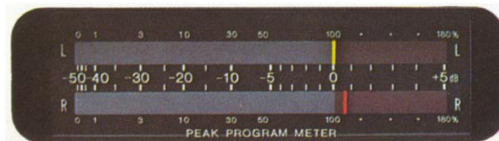
## TAE-8450

**Professionele voorversterker met een scala van mogelijkheden.**

Hoogwaardige kwaliteit gekombineerd met uitgebreide funktiemogelijkheden maken deze voorversterker niet alleen geschikt voor de fervente HiFi liefhebber maar ook voor de professionele gebruiker.

**FEATURES:** ■ Sony P.P.M. (Optical Peak Program Meter). Aangezien deze voorversterker over het

algemeen zware eindversterkers zal sturen is het gewenst om het uitgangssignaal van de voorversterker optimaal te controleren. De P.P.M. meter laat een veel nauwkeuriger controle toe dan een konventionele VU meter, die alleen een gemiddeld uitsturingniveau registreert maar geen puls-vormige signalen kan verwerken. De belangrijkste eigenschappen van de P.P.M. meters zijn: • Breed dynamisch bereik. • Uitgebreid frequentiebereik.



- Diverse meetmogelijkheden en indikatiestanden waaronder Peak Hold. ■ Uitstekende karakteristieken, zeer lage vervorming en een breed frequentiegebied door het gekombineerd toepassen van de allernieuwste componenten en technieken.
- Uniek equalizing circuit met een afwijking van slechts  $\pm 0,2$  dB voor de phono ingangen. ■ Extra ingang met Low Noise NPN transistoren voor moving coil elementen zonder step-up trafo. ■ Volume regeling in stappen van 2 dB met extra 20 dB muting schakelaar.
- Gescheiden toonregeling per kanaal in stappen van 2 dB met instelbare kantelfrekwenties. ■ Presence en cancel schakelaars. ■ Laag filter 10 Hz/40 Hz en hoogfilter 9 kHz/ 20 kHz. ■ Volledig

komplementair Push Pull circuit voor de hoofdtelefoon versterker. ■ Mengmogelijkheid voor mikrofoonsignalen. ■ Uitgebreide ingangskeuze-



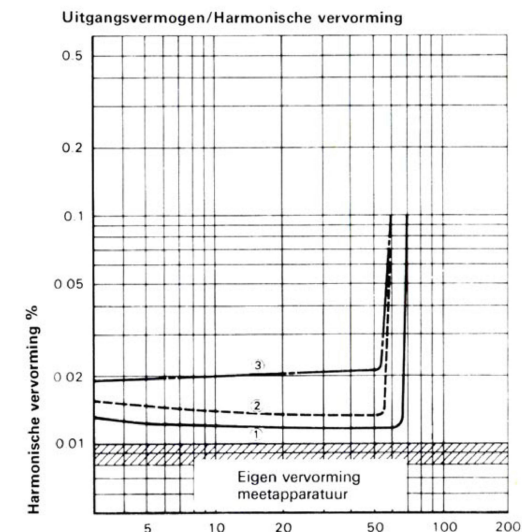
en schakelmogelijkheden. ■ Mogelijkheid voor aansluiting van Externe adapters voor 4-kanaals weergave etc. ■ Monitor en duplicer mogelijkheid voor twee recorders. ■ Diverse ingangsniveau-regelaars.

### SPECIFICATIES:

Ingangen	Phono 1, 1,5 mV, 4,5 mV, 50 kOhm Phono 2, 1,5 mV, 4,5 mV, 50 kOhm, 100 kOhm, 0,16 mV, 10 Ohm, 30 Ohm, 100 Ohm, 1 kOhm Mic, 0,16 mV, 50 kOhm Tuner, 150 mV, 100 kOhm Aux 1, 150 mV, 100 kOhm Aux 2, 150 mV, 100 kOhm Aux 3, 150 mV, 100 kOhm Tape 1, 150 mV, 100 kOhm Ext. Adapt, 150 mV, 100 kOhm
Uitgangen	Rec Out 1, 150 mV (Max. 14 V), 10 kOhm Rec Out 2, 150 mV (Max. 14 V), 10 kOhm Ext. Adapt, 150 mV (Max. 14 V), 10 kOhm Headphone, 0,55 V/6 V, 8 Ohm/10 kOhm Output 1, 1 V (Max. 14 V) 1 kOhm Output 2, 1 V (Max. 14 V) 1 kOhm
Harmonische vervorming	<0,03% (max. uitst. 1 kHz)
IM vervorming	<0,05% (bij max. uitst.)
Frekwentiebereik	Phono 1-2 RIAA equalization $\pm 0,2$ dB Mic 20 Hz-20 kHz (+0/-3 dB) Tuner, Aux 1, 2, 3, Tape 1, 2, Ext. Adapt 10 Hz-100 kHz (+0/-1 dB)
Toonregeling	Kantelfrekwentie boost & cut Laag 250/500 Hz $\pm 10$ dB, 2 dB stap Hoog 2,5/5 kHz $\pm 10$ dB, 2 dB stap Filters: laag 10/40 Hz, 12 dB/oct Hoog 9/20 kHz, 12 dB/oct
Signaal/ruisverhouding	Phono 70 dB, Mic 50 dB, Tuner 90 dB, Aux 90 dB, Tape 90 dB, Ext. Adapt 90 dB
Algemeen	2 IC's, 51 FET's, 82 transistors, 38 dioden
Afmetingen	440x170x340 mm (bxhxd)
Gewicht	11 kg.



TAN-5550



Uitgangsvermogen (W)

Beide kanalen uitgestuurd  
 Impedantie: 8Ω  
 1 1 kHz  
 2 20 Hz  
 3 20 kHz

## TAN-5550

**Stereo eindtrap met 2 x 60 Watt continu vermogen en onmeetbare vervorming door toepassing van Sony V-FET's.**

**FEATURES:** ■ Direkt gekoppeld volledig complementair parallel push pull systeem met N en P vermogens V-FET's voor een ongekend natuurgetrouwe geluidweergave met een hoge definitie. ■ Direkt gekoppelde DC versterker met Dual FET's voor een excellente frekwentie-omvang en praktisch afwezige fasevervorming. ■ Uitgebreid

beveiligingscircuit voor zowel de transistoren als de luidsprekers. ■ Niveau regelaars op het frontpaneel voor linker- en rechterkanaal.



■ Subsonisch filter voor bescherming van componenten en luidsprekers tegen overbelasting door onhoorbare lage frequenties.

■ Selector voor 2 stellen luidsprekers, welke apart of gelijktijdig kunnen weergeven.



### SPECIFICATIES:

Uitgangsvermogen: 2 x 50 Watt (20 Hz-20 kHz) 8 Ohm  
 2 x 60 Watt (1 kHz)  
 8 Ohm

Vermogensbandbreedte: 5 Hz-40 kHz

Harmonische vervorming : <0,1% bij vol vermogen  
 <0,08 bij 1 Watt

Signaal/ ruisverhouding : >110 dB

Frekwentie omvang: DC - 100 kHz +0/-1 dB (TEST)  
 10 Hz-10 kHz +0/-1 dB (NORMAAL)

Dempingsfactor : 100 bij 1 kHz, 8 Ohm

Ingangsgevoeligheid: 1 Volt, 50 kOhm

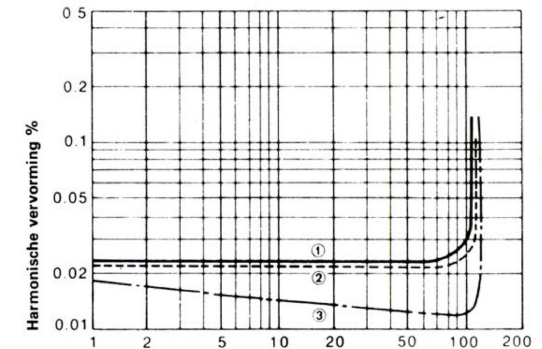
Afmetingen : 460x168x305 mm (bxhxd)

Gewicht : 11,9 kg.



# TAN-8550 V-FET

Uitgangsvermogen/Harmonische vervorming



Uitgangsvermogen (W)

Beide kanalen uitgestuurd  
 Impedantie: 8Ω  
 1 20 kHz  
 2 20 Hz  
 3 1 kHz

- SPECIFICATIES:**
- Uitgangsvermogen : 2 x 100 Watt  
 (20 Hz-20 kHz) 8 Ohm  
 2 x 110 Watt (1 kHz)  
 8 Ohm
  - Vermogensbandbreedte: 5 Hz-50 kHz
  - Harmonische vervorming : 0,1% bij vol vermogen  
 0,05% bij 1 Watt
  - Intermodulatie vervorming : 0,1% bij vol vermogen  
 0,05% bij 1 Watt
  - Signaal/ ruisverhouding : >110 dB
  - Frekwentiebereik : DC - 100 kHz +0/-2 dB  
 (TEST)  
 10 Hz-100 kHz +0/-2 dB  
 (NORMAAL)
  - Dempingsfactor : 200 bij 1 kHz, 8 Ohm
  - Ingangsgevoeligheid : 1 Volt, 50 kOhm
  - Afmetingen : 440x170x410 mm (bxhxd)
  - Gewicht : 19 kg.

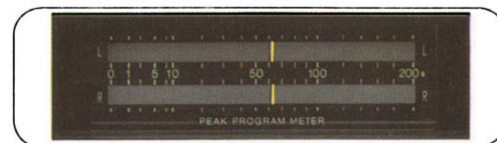
## TAN-8550

**Nieuw ontwikkelde V-FET eindversterker met 2x110 Watt continu vermogen aan 8 Ohm.**

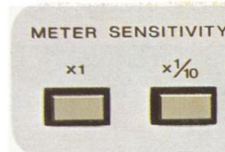
Het ontwerp van deze versterker is bijzonder omdat geen enkele koppelcondensator is gebruikt. Hierdoor is deze versterker werkelijk „doorzichtig” en versterkt het meest complexe signaal op voorbeeldige wijze zonder fase vervorming.

**FEATURES:** ■ Peak Program Meter voor uiterst nauwkeurige indicatie van het uitgangsniveau. De meter geeft, ook bij pulsvormige signalen het

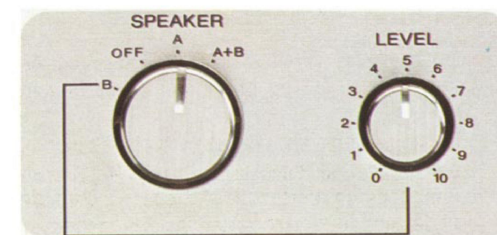
werkelijke uitgangsniveau weer. ■ Gevoeligheids-



schakelaar voor verschillende meetbereiken: 0,1 Watt-20 Watt en 1 Watt-200 Watt. ■ Volledig complementair triple push-pull systeem. ■ Beveiligingscircuit tegen overbelasting van componenten en luidsprekers.



■ Inschakelbaar sub-sonisch filter ter beveiliging tegen overbelasting door onhoorbare lage frequenties. ■ Niveauregelaars voor exacte instelling van beide kanalen. ■ Aansluitmogelijkheid voor 2 luidsprekersets waarbij het niveau van set B apart instelbaar is.





- SPECIFICATIES:**
- FM-tunergedeelte:**
- Afstembereik : 87,5-108 MHz
  - Antenne aansluitingen : 75 en 300 Ohm
  - Gevoeligheid (S/R=30 dB) : 1,9  $\mu$ V (IHF)
  - Kanaalscheiding : 35 dB bij 100 Hz  
40 dB bij 1 kHz  
35 dB bij 10 kHz
  - Frekwentie omvang : 30 Hz-15 kHz ( $\pm$ 2,5 dB)
  - Capture ratio : 1,0 dB
  - AM onderdrukking : 54 dB
  - Middenfrekwentie onderdrukking : 90 dB
  - Muting niveau : 5  $\mu$ V
  - Uitgangsniveau : 750 mV, 5 kOhm
- AM-tunergedeelte:**
- Afstembereiken : LG, MG en KG
  - Middenfrekwentie : 468 kHz
  - Gevoeligheid MG : 100  $\mu$ V (buiten antenne)
  - Signaal/ruisverhouding: 50 dB
- Algemeen:**
- Spanningsbronnen : 110, 127, 220 of 240 V, 50/60 Hz
  - Opgenomen vermogen : 19 Watt
  - Afmetingen : 390x145x310 mm (bxhxd)

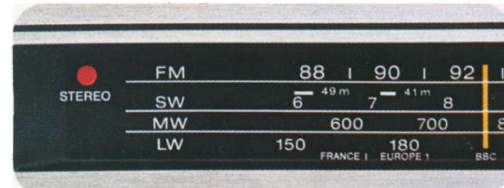
## ST-2950F

### Nieuwe FM stereo/AM tuner met 4 golfbereiken.

Uitstekend te combineren met de stereo versterkers TA-1630 en TA-2650 en met de frontloading cassette decks TC-185 en TC-186 SD.

**FEATURES:** ■ Gevoelige en selectieve ontvangst van FM-stereo signalen door toepassing van FET's en keramische filters. ■ Zeer goede kanaalscheiding bij alle frekwenties. ■ Het afstemmen gaat comfortabel dankzij een lange duidelijke afstem-

schaal en twee meters. ■ De linker meter geeft de

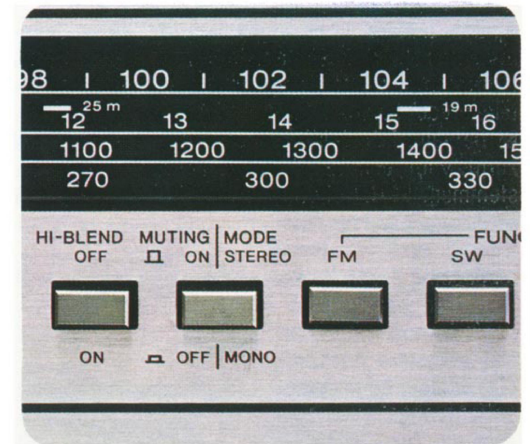
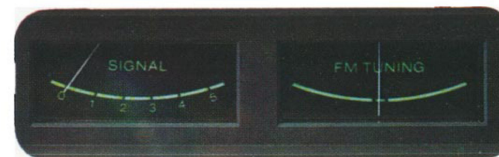


sterkte aan van het binnenkomende signaal terwijl de rechter meter aangeeft of u exact in het midden hebt afgestemd.

■ Door toepassing van de laatste technieken ook een zeer gevoelige en ruisvrije ontvangst van lange, midden- en kortegolf stations. ■ Aan de achterzijde bevinden zich antenne ingangen voor

AM en FM (300 en 75 Ohm). ■ Met een inschakelbaar „Muting” circuit wordt de ruis tussen stations geëlimineerd.

■ Een effectief Hi-blend filter kan worden ingeschakeld om de ruis van zwakke of verafgelegen FM stereo zenders te onderdrukken. ■ Verder zijn aanwezig een mono/stereo schakelaar en een golfrente keuzeknop.



# ST-5950SD

**Topklasse FM-stereo/MG tuner met inschakelbare Dolby decoder.**

Kwa vormgeving en kwaliteit is deze tuner uitstekend te combineren met de zwaardere Sony versterkers en losse voor- en eindtrappen.

**FEATURES:** ■ Ultra hoge gevoeligheid ( $1,4 \mu\text{V}$ ) door toepassing van een MOS-FET aan de ingang en Dual



# STR-4800

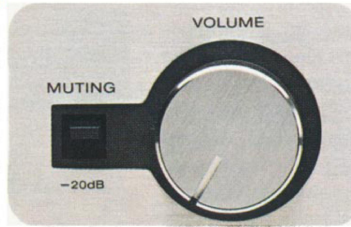
Fraai gestileerde FM stereo/MG receiver met 2x40 Watt uitgangsvermogen aan 8 Ohm.

**FEATURES:** ■ FET Front end tuner voor grotere gevoeligheid (1,7  $\mu$ V) en hoge spiegelonderdrukking. ■ Uni-phase en solid state filters voor hoge selectiviteit en lage harmonische vervorming. ■ Zeer geavanceerde Phase-Lock-Loop stereo decoder voor een hoge kanaalscheiding op FM-band. ■ Gescheiden signaalsterkte- en middenmeters voor exakte afstemming. ■ LED afstemwijzer. ■ Zware 2x40 Watt versterker met hoge geluidskwaliteit en

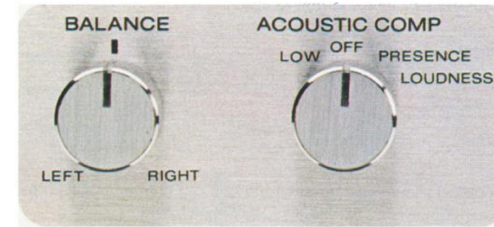
grote betrouwbaarheid door toegepaste Power IC techniek. ■

Volumeregeelaar met 20 dB Muting knop voor het tijdelijk verlagen van de geluidssterkte. ■ Keuzemogelijkheid

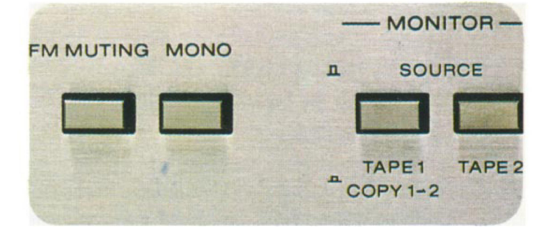
uit een groot aantal ingangen voor platenspeler, twee recorders met nabandkontrolle en duplicieermogelijkheid en extra. ■ Acoustic compensator met loudness en presence mogelijkheid voor optimale akoestische aanpassing. ■ Gescheiden toon-



regeling en aparte High en Low filters. ■ Aansluit-



■ Mono toets.



mogelijkheid voor 2 luidsprekersets welke door middel van een keuze schakelaar apart of beide kunnen weergeven. ■ Extra lijningang en hoofdtelefoon aansluiting op het frontpaneel. ■ In-schakelbare stille afstemming op de FM-band.

## SPECIFICATIES:

### Versterkergedeelte

Vermogen : 2x40 Watt  
(DIN 45500) 8 Ohm  
2x35 Watt  
(20 Hz-20 kHz) 8 Ohm  
Vermogensbandbreedte: 10 Hz-35 kHz

Harmonische vervorming : <0,2% bij vol vermogen  
<0,1% bij 1 Watt

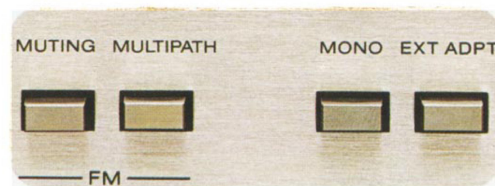
Intermodulatie vervorming : <0,2% bij vol vermogen  
<0,1% bij 1 Watt

Ingangen : Phono 2,5 mV, 50 kOhm,  
S/R 70 dB  
Aux. Tape 1+2 Rec./Pt.

# STR-5800

**FM stereo/MG receiver met 2x60 Watt uitgangsvermogen en legio regel- en schakelmogelijkheden.**

**FEATURES:** ■ Hoogwaardige FM tuner met 4-voudige afstemkondensator en MOS-FET front end voor een uitstekende gevoeligheid (1,5  $\mu$ V). ■ Uni-phase en solid-state filters voor hoge selectiviteit en lage harmonische vervorming. ■ Geavanceerde Phase-Lock-Loop decoder voor grote stabiliteit en kanaalscheiding. ■ LED afstemwijzer, grote afstemschaal en aparte meters voor middenafstemming en sig-



naalsterkte waarborgen exakt en comfortabel afstemmen. ■ De signaalsterktemeter is ook als multipath meter schakelbaar voor optimale afstemming met een draaibare FM-antenne. ■ Stille afstemming op FM-band. ■ Betrouwbaar versterkergedeelte met low noise transistoren en Power IC's. ■ Acoustic compensator met Loudness, Presence en Bass-boost voor individuele akoestische

aanpassing.

■ Funktischakelaar voor ingangskeuze voor twee platenspelers met magnetisch element, FM, AM en extra. ■ Per kanaal gescheiden toonregeling in combinatie met effectieve High en Low filters. ■ Aansluitmogelijkheid voor externe adapter voor 4-kanaalsweergave. ■ Selector voor 2 sets luidsprekers. ■ Aansluitingen voor twee recorders met duplicer- en nabandkontrole Mogelijkheid.



## SPECIFICATIES:

Versterkergedeelte	
Vermogen	: 2x60 Watt (DIN 45500) 8 Ohm 2x55 Watt (20 Hz-20 kHz) 8 Ohm
Vermogensbandbreedte:	10 Hz-35 kHz
Harmonische vervorming	: <0,2% bij vol vermogen <0,1% bij 1 Watt
Ingangen	: Phono 2,5 mV, 50 kOhm, S/R 72 dB Aux, Tape 1+2, Rec/Pb, Ext. adpt. 250 mV, 100 kOhm, S/R 90 dB
Uitgangen	: Rec Out 1+2, 250 mV, 4,7 kOhm Rec/Pb 40 mV, 82 kOhm Ext. Adapt 250 mV, 4,7 kOhm Hoofdtelefoon 0,35 V (8 Ohm) 10 V (10 kOhm)
Toonregeling	: laag $\pm$ 10 dB (100 Hz) hoog $\pm$ 10 dB (10 kHz)
Filters	: High 6 dB/okt boven 6 kHz Low 6 dB/okt onder 35 kHz
FM-tuner	
Afstembereik	: 87,5-108 MHz
Gevoeligheid	: 1,5 $\mu$ V (S/R=26 dB)
Signaal/ruisverhouding:	73 dB
AM-tuner	
Afstembereik	: 530-1.605 kHz
Antenne	: ferriet+externe aansl.
Algemeen	
Netspanning	: 110, 127, 220 en 240 V, 50/60 Hz
Afmetingen	: 490x170x415 mm (bxhxd)

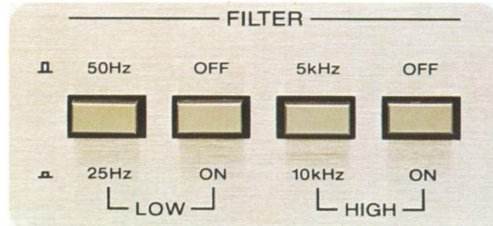
# STR-6800SD

Topklasse FM stereo/MG receiver met Dolby decoder en 2x85 Watt uitgangsvermogen.

**FEATURES:** ■ Hoogwaardige FM tuner met 4-voudige afstemkondensator en MOS-FET front end voor een uitstekende gevoeligheid (1,5  $\mu$ V). ■ Uni-phase en solid-state filters voor hoge selectiviteit en lage harmonische vervorming. ■ Geavanceerde Phase-Lock-Loop decoder voor grote stabiliteit en kanaalscheiding. ■ LED afstemwijzer, grote afstemschaal

en aparte meters voor middenafstemming en signaalsterkte waarborgen exact en comfortabel afstemmen. ■ De signaalsterkte meter is ook als multipath meter schakelbaar voor optimale afstemming met een draaibare FM-antenne. ■ Stille afstemming op FM-band. ■ Inschakelbare Dolby decoder voor gedolbyseerde FM-uitzendingen. Deze uitzendingen zijn in de U.S.A. al gemeengoed en het is te verwachten dat Europa hierin zal navolgen. Dolby FM-uitzendingen kenmerken zich door een absoluut minimum aan ruis, wat de HiFi kwaliteit zonder meer ten goede komt. Het is een prettig idee dat uw STR-6800 SD hiervoor reeds klaar is! ■ Geavanceerd versterkergedeelte met LEC transistoren voor ultra lage ruis en een dubbel gestabiliseerde voeding voor een groot dynamisch bereik. ■ Mogelijkheid voor

aansluiting van een externe adapter. ■ Nabandkontrolle en dupliceremogelijkheid voor twee recorders. ■ Volumeregelaar in stappen van 2 dB en -20 dB Muting schakelaar. ■ Per kanaal gescheiden toonregeling in stappen van 2 dB. ■ Acoustic



compensator met Loudness, Presence en Bass boost voor optimale individuele akoestische aan-



passing. ■ Zeer fraaie filtersectie met naar keuze 50 Hz/25 Hz roll off voor het laag en 5 kHz/10 kHz roll off voor de hoge frekwenties. ■ Speaker selector voor 3 paren luidsprekers. ■ Hoofdtelefoon en Aux aansluiting op het frontpaneel.

## SPECIFICATIES:

- Versterkergedeelte  
Vermogen : 2x85 Watt (DIN 45500)  
8 Ohm  
2x80 Watt  
(20 Hz-20 kHz) 8 Ohm
- Vermogensbandbreedte : 10 Hz-35 kHz
- Harmonische vervorming : <0,15% bij vol vermogen  
<0,05 bij 1 Watt
- Intermodulatie vervorming : <0,15% bij vol vermogen  
<0,05% bij 1 Watt
- Ingangen : Phono 2,5 mV, 50 kOhm, S/R 72 dB  
Aux, Tape 1+2, Rec/Pb 250 mV, 100 kOhm, S/R 90 dB
- Uitgangen : Rec Out 1+2, 250 mV, 4,7 kOhm  
Rec/Pb 40 mV, 82 kOhm  
Ext. Adpt 250 mV, 4,7 kOhm  
Hoofdtelefoon 0,4 V (8 Ohm)  
13 V (10 kOhm)
- Toonregeling : laag  $\pm$ 10 dB (100 Hz)  
hoog  $\pm$ 10 dB (10 kHz)
- Filters : High 6 dB/okt boven 6 kHz  
Low 6 dB/okt onder 35 kHz
- FM-tuner  
Afstembereik : 87,5-108 MHz  
Gevoeligheid : 1,5  $\mu$ V (S/R=26 dB)  
Signaal/ruisverhouding : 73 dB (mono)
- AM-tuner  
Afstembereik : 530-1.605 kHz  
Antenne : ferriet+externe aansl.
- Algemeen  
Netspanning : 110, 127, 220 en 240 V, 50/60 Hz
- Afmetingen : 490x170x415 mm (bxhxd)

## PS-1150

**Laag geprijsde semi automatische draaitafel met synchroon motor en snaaraandrijving.**

**FEATURES:** ■ Statisch uitgebalanceerde S-arm met instelbare naalddruk. ■ Rubber plateauamat met trillingsabsorberende zuignappen. ■ Hydraulische armlift. ■ Automatische afslag en terugkeer van de arm in ruststand. ■ Kompleet met uitstekend magnetisch element met diamantnaald. ■ Fraaie notenhouten voet en transparante stofkap.

### SPECIFICATIES:

Aandrijfsysteem : snaar  
Motor : 4 polig hysteresis synchroon  
Wow en flutter : 0,1% WRMS  
Rumble : -58 dB (DIN-B)  
Snelheden : 45 en 33 $\frac{1}{3}$  opm.  
Effektieve armlengte: 212 mm  
Maximale fouthoek : +4°-1,8°  
Element : VM-26 GA

Naalddruk : 2 $\frac{1}{2}$  g.  
Kanaalscheiding : 15 dB bij 1 kHz  
Afmetingen : 440x150x350 mm (bxhxd)

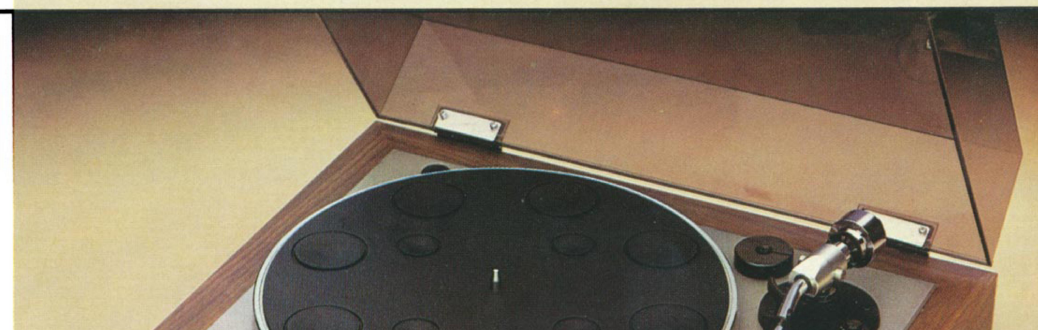


## PS-1350

**Aantrekkelijke semi automatische draaitafel met snaaraandrijving en hysteresis synchroon motor.**

**FEATURES:** ■ Statisch uitgebalanceerde S-vormige arm met regelbare naalddruk. ■ Apart instelbare dwarsdruk compensatie. ■ Automatische afslag en

Effektieve armlengte: 216,5 mm  
Max. fouthoek : +3°, -1°  
Element : VL-32 G  
Naalddruk : 2 g  
Kanaalscheiding : 25 dB bij 1 kHz  
Afmetingen : 450x170x380 mm (bxhxd)



## PS-6750

**Exclusieve servo gestuurde direct drive draaitafel met revolutionaire Carbon fiber pick-up arm op professioneel niveau.**

**FEATURES:** ■ Statisch uitgebalanceerde S-vormige Carbon fiber arm met zeer geringe massa en verwaarloosbare resonantie. ■ Precisie lagering met zeer lage horizontale en verticale wrijving. ■ Zeer exakt instelbare naaldkracht en dwarsdruk compensatie. ■ Uiterst stabiele snelheid door het magnedisc servo systeem met multigap opneemkop. Dit systeem is vele malen exakter dan de conventionele servo systemen. ■ Aluminium plateau met ingegraveerde verlichte stroboscoop. ■ Oliegevulde plateaumat voor effectieve trillingsdemping. ■ Hydraulische lift. ■ Feather touch start/stop toets. ■ Snelheidsfijnregeling. ■ S.B.M.C. behuizing met hoge trillingsabsorptie. ■ Verende, in hoogte verstelbare voeten.

**SPECIFICATIES:**  
Aandrijfsysteem : Magnedisc Direct drive  
Motor : DC servo  
Wow en flutter : 0,03% (WRMS)  
Rumble : -70 dB (DIN-B)  
Snelheden : 45 en 33 $\frac{1}{3}$  opm.  $\pm$ 4% variabel  
Effectieve armlengte: 237 mm  
Max. fouthoek : + 2° 30', -1° 20'  
Afmetingen : 442x182x390 mm (bxhxd)



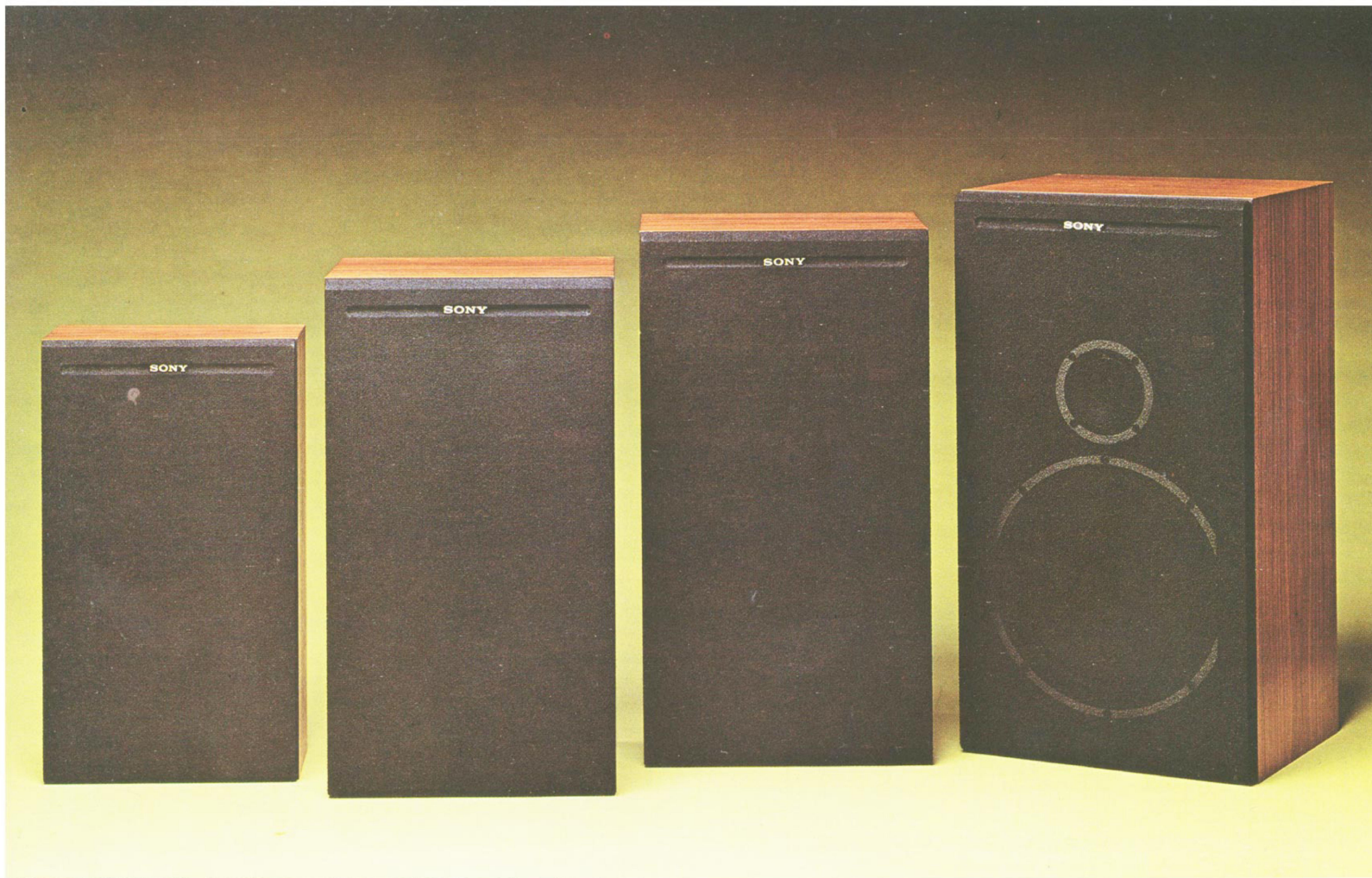
## PS-8750

**Professionele Direct-drive draaitafel met kwarts gestuurde servo generator en een op robijnen gelagerde carbon fiber precisie arm.**

**FEATURES:** ■ Statisch uitgebalanceerde carbon fiber arm met zeer lage massa en verwaarloosbare eigen resonantie. ■ Precisie arm lagers vervaardigd

**SPECIFICATIES:**  
Aandrijfsysteem : X-tal-lock magnedisc direct drive  
Motor : DC-servo  
Wow en flutter : 0,025% (WRMS)  
Rumble : -70 dB (DIN-B)  
Snelheden : 45 en 33 $\frac{1}{3}$  opm.  $\pm$ 4% variabel  
Effectieve armlengte: 237 mm  
Max. fouthoek : +2°, -2°  
Afmetingen : 460x186x400 mm (bxhxd)





## Sony luidsprekersystemen

In een HiFi systeem dienen alle losse componenten voor wat betreft hun kwaliteit en vermogen zo goed mogelijk op elkaar te zijn afgestemd.

Dit geldt in het bijzonder voor de laatste schakel in de keten: de luidspreker. Het is jammer dat het belang van een goede luidsprekerbox nogal eens wordt onderschat en bij de aanschaf van een HiFi set luidsprekers vaak de sluitpost vormen.

Sony heeft kort geleden een serie van maar liefst 6 verschillende luidsprekersystemen ontwikkeld, die allen uitmunten door een evenwichtige, natuurgetrouwe geluidsweergave zonder spectaculair maar op den duur vermoeiend laag of hoog.

Grote zorg is besteed aan een zo gelijkmatig mogelijk frequentieverloop, hoge belastbaarheid en een lage vervorming.

In sommige Sony luidsprekersystemen is carbon fiber toegepast. Dit nieuwe, oorspronkelijk voor de ruimtevaart ontwikkelde materiaal kenmerkt zich door een laag gewicht, grote spankracht en buigzaamheid. Door carbon fiber in de luidspreker konus en ophanging toe te passen wordt een zeer grote konusstijfheid bereikt en het beruchte „cone break up” oftewel vervorming van de konus bij sterke uitslingeringen voorkomen.

Carbon fiber wordt niet alleen in basluidsprekers toegepast maar is door zijn lichte gewicht tevens ideaal voor midden- en hoge tonen luidsprekers volgens het „Dome” systeem.

## SS-1050

Kompakt twee-weg luidsprekersysteem met 17 cm woofer en 5 cm tweeter. Belastbaar met 30 Watt sinus over 8 Ohm.

Systeem	: 2-weg
Inhoud	: 9 liter
Frequentie omvang	: 50-20.000 Hz
Woofer	: konus 17 cm
Tweeter	: konus 5 cm
Impedantie	: 8 Ohm
Afmetingen	: 250x435x133 mm (bxhxd)
Gewicht	: 4,2 kg

## SS-2030

Drie-weg luidsprekersysteem met 20 cm woofer, 10 cm mid-range en 5 cm tweeter. Belastbaar met 30 Watt sinus over 8 Ohm.

Systeem	: 3-weg
Inhoud	: 22 liter
Frequentie omvang	: 45-20.000 Hz
Woofer	: konus 20 cm
Mid-range	: konus 10 cm
Tweeter	: konus 5 cm
Impedantie	: 8 Ohm
Afmetingen	: 280x500x229 mm (bxhxd)
Gewicht	: 7 kg

## SS-2050

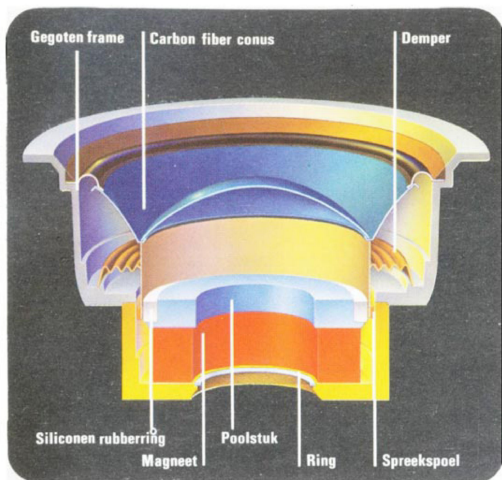
Drie-weg Carbocon luidsprekersysteem met 20 cm woofer, 10 cm mid-range en 5 cm tweeter. Belastbaar met 40 Watt sinus over 8 Ohm.

Systeem	: 3-weg
Inhoud	: 22 liter
Frequentie omvang	: 45-22.000 Hz
Woofer	: konus 20 cm
Mid-range	: konus 10 cm
Tweeter	: konus 2,5 cm
Impedantie	: 8 Ohm
Afmetingen	: 290x535x229 mm (bxhxd)
Gewicht	: 9,35 kg

## SS-2070

Drie-weg luidsprekersysteem met 25 cm woofer, 10 cm mid-range en 2,5 cm tweeter. Belastbaar met 50 Watt sinus over 8 Ohm.

Systeem	: 3-weg
Inhoud	: 30 liter
Frequentie omvang	: 35-22.000 Hz
Woofer	: konus 25 cm
Mid-range	: konus 10 cm
Tweeter	: konus 2,5 cm
Impedantie	: 8 Ohm
Afmetingen	: 310x570x266 mm (bxhxd)
Gewicht	: 11,8 kg



## SS-3050

Drie-weg Carbocon luidsprekersysteem met 25 cm woofer, 6 cm tweeter en 5 cm super tweeter. Belastbaar met 70 Watt sinus over 8 Ohm. Met de niveauregelaar achter het afneembare front kan de weergavekarakteristiek aan de akoestische omstandigheden in de luisterruimte worden aangepast.

Systeem	: 3-weg
Inhoud	: 50 liter
Woofer	: konus 25 cm
Tweeter	: konus 6 cm
Super tweeter	: konus 5 cm
Hoogregelaar	: +4/-16 dB
Afmetingen	: 315x580x290 mm (bxhxd)
Gewicht	: 15 kg

## SS-5050

Drie-weg Carbocon luidsprekersysteem met 30 cm woofer, 3,5 cm mid-range en 2,5 cm tweeter. Belastbaar met 80 Watt sinus over 8 Ohm.

Met twee regelaars achter het afneembare front kunnen de niveaus van de mid-range en tweeter worden ingesteld.

Systeem	: 3-weg
Inhoud	: 73 liter
Frekventie omvang	: 25-22.000 Hz
Woofer	: konus 30 cm
Mid-range	: konus 3,5 cm



Tweeter	: konus 2,5 cm
Presence regelaar	: +1/-5 dB
Hoogregelaar	: -3/+3 dB
Afmetingen	: 365x630x318 mm (bxhxd)
Gewicht	: 20 kg

## SS-8150

Professioneel Carbocon luidsprekersysteem met

30 cm woofer, 4 cm mid-range en 2 cm tweeter. Mid-range en tweeter zijn volgens het „Dome” systeem voor een optimale geluidsafstraling. Gekozen kan worden uit een akoestisch- of een basreflex systeem.

Toegepast zijn een gebalanceerde sturing en een magnetisch circuit met een zeer lage vervorming. De niveaus van Mid-range en tweeter zijn instelbaar voor aanpassing aan de karakteristiek van de luisterruimte.

Systeem	: 3-weg
Woofer	: 30 cm
Mid-range	: 4 cm
Tweeter	: 2 cm
Regelaar mid-range	: -4 tot +2 dB
Regelaar tweeter	: -5 tot +1 dB
Afmetingen	: 430x910x385 mm (b x h x d)
Gewicht	: 60 kg

# EX-1K

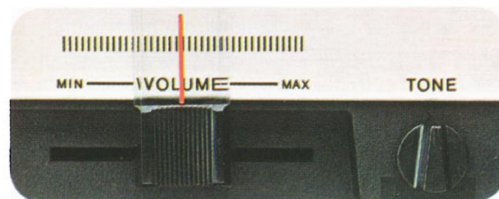
Komplete kompakt combinatie met volautomatische platenspeler, FM-stereo/AM tuner, 2x10 Watt versterker, stereo cassettedeck en twee full range geluidsboxen.

Geraffineerde styling in mat-zwart met chroom finish.

**FEATURES:** ■ Volautomatische platenspeler met snaaraandrijving en DC servo motor voor een lage wow en flutter en een te verwaarlozen rumble. ■ Magnetisch element met diamantnaald voor optimale weergave. ■ Ingebouwde plaatmeter „voelt” of er een 17 cm of een 30 cm plaat op het plateau ligt. De arm komt dan automatisch op de juiste plaats neer. ■ Uitgebreide automatiek voor het meerdere malen herhalen van een plaat. ■ Ruim gedimensioneerde 2x10 Watt versterker met effectieve balans- en toonregeling. ■ Gevoelig tunergedeelte voor ontvangst van FM, lange-, midden- en kortegolf. ■ Duidelijke, verlichte afstemschaal. ■ Ultra moderne Phase-Lock-Loop decoder voor vervormingsvrije weergave van FM-stereo uitzendingen. ■ Full stereo cassettedeck voor opname en weergave. ■ Handige opbergruimte voor extra



compact cassettes. ■ 3-cijferige bandteller voor het snel terugvinden van een bepaalde passage. ■ Handige schuifregelaar voor instelling van geluids-



sterkte. ■ Uitstekende geluidsboxen met full range speaker en „passive radiator” voor een kernachtige basweergave.

## SPECIFICATIES:

### Versterkergedeelte:

Uitgangsvermogen : 2x10 Watt

Harmonische vervorming : <1% bij vol vermogen  
 Ingangen : Mikrofoon: 1 mV/600 Ohm  
 Rec/Pb: 300 mV/50 kOhm  
 Uitgangen : Rec/Pb: 30 mV/80 kOhm  
 Hoofdtelefoon: 8 Ohm of hoger

### Tunergedeelte:

Afstembereik : FM - 87,5-108 MHz  
 LG - 150-350 kHz  
 MG - 530-1.605 kHz  
 KG - 5,8-15,8 MHz

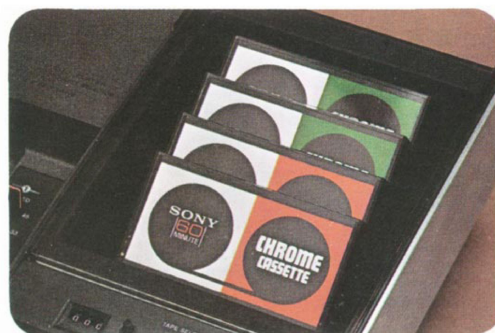
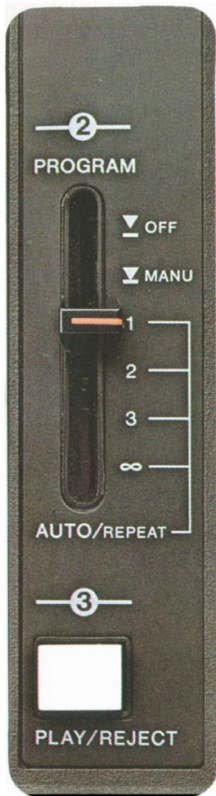
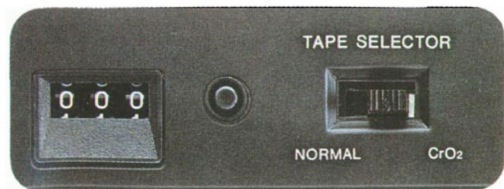
Gevoeligheid FM : 3.0  $\mu$ V (S/R=30 dB)  
 Kanaalscheiding : >30 dB  
 Cassetterecorder:  
 Bandsnelheid : 4,8 cm/s  
 Opnamesysteem : 4 sporen, 2 kanalen mono/stereo  
 Geluidsboxen:  
 Systeem : bass reflex met 16 cm passive radiator  
 Luidspreker : full range 16 cm  
 Afmetingen : 292x390x139 mm (bxhxd)  
 Algemeen:  
 Netspanning : 110,127, 220 en 240 Volt, 50/60 Hz  
 Afmetingen : 584x137x425 mm (bxhxd)  
 Gewicht : 8,3 kg

# EX-2K

Uitgebreide versie van de EX-1 K met nóg meer features, o.a. 2x15 Watt vermogen en 2-weg luidsprekersystemen.

**FEATURES:** ■ Vol-automatische draaitafel met groot aluminium plateau, DC-servo motor en snaaraandrijving. ■ Uitstekend magnetisch element met diamantnaald. ■ Uitgebreide automatiek voor automatisch opzetten van de arm en herhalen van dezelfde plaat. ■ Handbediening met lift. ■ Handige sensor in het plateau voor het registreren van de juiste plaatdiameter. ■ Krachtige 2x15 Watt versterker. ■ Gevoelig tuner-gedeelte met FM, lange-, midden- en kortegolf. ■ Comfortabele lichtindicatie op de afstemschaal voor de ingeschakelde golflengte. ■ Ultra moderne Phase-Locked-Loop decoder voor hoogwaardige FM-stereo weergave. ■ Mogelijkheid voor automatische opname met behulp van een schakelklok. ■ Twee-weg geluidsboxen met aparte woofer en tweeter en een passieve radiator voor volle kernachtige basweergave.

■ 3-cijferige bandteller. ■ Tapesoort schakelaar voor standaard en Chromdioxide cassettes.



**SPECIFICATIES:**  
Versterker-gedeelte:

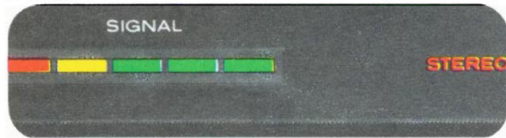
Uitgangsvermogen : 2 x 15 Watt  
 Harmonische vervorming : <1% bij vol vermogen  
 Ingangen : Mikrofoon: 1 mV/600 Ohm  
 Rec/Pb: 300 mV/50 kOhm  
 Uitgangen : Rec/Pb: 30 mV/80 kOhm  
 Hoofdtelefoon: 8 Ohm of hoger  
 Tunergedeelte:  
 Afstembereiken : FM - 87,5-108 MHz  
 LG - 150-350 kHz  
 MG - 530-1.605 kHz  
 KG - 5,8-15,8 MHz  
 Gevoeligheid FM : 3,0 µV (S/R=30 dB)  
 Kanaalscheiding : >30 dB

Cassette recorder:  
 Bandsnelheid : 4,8 cm/s  
 Opnamesysteem : 4 sporen, 2 kanalen mono/stereo  
 Geluidsboxen:  
 Systeem : bass reflex met 16 cm passieve radiator  
 Luidspreker : woofer: 16 cm tweeter: 5 cm  
 Afmetingen Algemeen: : 300x400x139 mm (bxhxd)  
 Netspanning : 110, 127, 220 en 240 Volt, 50/60 Hz  
 Afmetingen Gewicht : 584x137x425 mm (bxhxd) : 8,9 kg

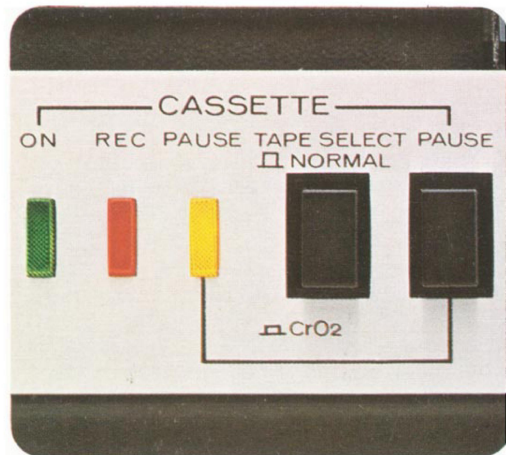
# HMK-50

Komplete HiFi stereo kompakt combinatie met 2 x 20 Watt versterker, FM stereo/LG en MG tuner, draaitafel met magnetisch element, stereo cassettedeck en 2-weg geluidsboxen.

**FEATURES:** ■ Zware 2x20 Watt versterker met lage vervorming en breed frekwentiebereik. ■ Gevoelige tuner met FET transistoren, solid state circuits en IC's voor een uitstekende ontvangst van FM stereo, lange- en middengolf stations. ■ Zeer preciese afstemming door het Sony Sequential tuning systeem.



■ Semi automatische platenspeler met 4-polige synchroon motor. ■ All-balance pick-up arm met uitstekend magnetisch element met diamantnaald. ■ Effektieve hydraulische armift. ■ Full stereo cassettedeck voor opname en weergave. ■ Tapesoort schakelaar voor standaard en chroomdioxide cassettes. ■ 3-cijferige bandteller met terugstelknop. ■ Handige lichtindicatie voor ingeschakelde cassetdefuncties. ■ Kompleet met twee SS-50 luidsprekersystemen met aparte woofer en tweeter voor een briljante geluidswaergave.



## SPECIFICATIES:

Versterkergedeelte:

Uitgangsvermogen : 2x20 Watt (8 Ohm)

Harmonische

vervorming : <1% bij vol vermogen

Ingangen : Tape 440 mV/50 kOhm  
Rec/Pb 440 mV/50 kOhm  
Uitgangen : Rec Out 250 mV/10 kOhm  
Rec/Pb 30 mV/80 kOhm  
Hoofdtelefoon 8 Ohm  
Luidsprekers 8 Ohm

Tunergedeelte:

Afstembereiken : FM - 87,5-108 MHz  
LG - 150-350 kHz  
MG - 530-1.650 kHz

Gevoeligheid FM

: 2,2  $\mu$ V (S/R=30 dB)

Cassettedeck:

Systeem : 4 sporen stereo opname/weergave

Snelheid : 4,8 cm/s  
Frekwentiebereik : 30 Hz-13 kHz  
standaard cassettes  
30 Hz-17 kHz  
Cr<sub>2</sub> cassettes

Wow en flutter : <0,22% WRMS

Platenspeler:

Aandrijfsysteem : tussenwiel

Wow en flutter : <0,15% WRMS

Rumble : -55 dB WRMS

Element : magnetisch Sony VL-30G

Luidsprekerboxen:

Systeem : 2-weg met aparte woofer en tweeter

Woofer : 16 cm

Tweeter : 5 cm

Impedantie : 8 Ohm

Afmetingen : 255x405x185 mm (bxhxd)

Algemeen:

Netspanning : 110, 127, 220 en 240 Volt, 50/60 Hz

Afmetingen : 632x117x431 mm (bxhxd)

Behuizing : noten met chroom finish en transparante stofkap

# HMK-70

Sony's compleetste HiFi stereo muzieksysteem met 2x35 Watt versterker, FM stereo/LG en MG tuner, semi automatische platenspeler en Dolby cassette deck.

**FEATURES:** ■ Krachtige 2x35 Watt HiFi versterker met een groot frekwentiebereik en lage vervorming. ■ Gevoelige FM-stereo tuner met FET's, IC's en solid state filters. ■ Sequential tuning display met 5 oplichtende cellen voor optimale afstemming. ■ Semi automatische platenspeler met snaaraandrijving. ■ All balance S-arm met uitstekend magnetisch element met diamantnaald. ■ Hydraulische armlift. ■ Hooqwaardig cassette deck met F & F geluidskop. ■ Tapesoort schakelaar voor optimale prestaties met standaard, CrO<sub>2</sub> en FeCr cassettes. ■ Inschakelbaar limiter systeem voor vervormingsvrije opnamen. ■ Twee forse verlichte VU-meters voor exakte niveau instelling. ■ Bandteller, pauzetoets en automatische afslag. ■ Handige lichtindicatie voor ingeschakelde functies van het cassettedeck. ■ Dolby systeem voor ruisvrije cassette opnamen van hoge kwaliteit. ■ Loudness toets voor fysiologische aanpassing van de klankkleur bij lage volumes. ■ High filter voor onderdrukking van ruis. ■ Kompleet met fraaie transparante stofkap. ■ Geadviseerde luidsprekers: Sony SS-2030.



## SPECIFICATIES:

Versterkergedeelte:

Uitgangsvermogen : 2x35 Watt (8 Ohm)

Harmonische vervorming : <1% bij vol vermogen

Ingangen : Tape 440 mV, 50 kOhm  
Rec/Pb 440 mV, 50 kOhm

Uitgangen : Rec Out 250 mV (10 kOhm)  
Rec/Pb 30 mV (80 kOhm)  
Luidsprekers 4-16 Ohm

Tunergedeelte:

Afstembereiken : FM - 87,5-108 MHz  
LG - 150-350 kHz  
MG - 530-1.605 kHz

Gevoeligheid FM : 2,2 µV (S/R=30 dB)

Cassettedeck:  
Systeem

: 4 sporen stereo  
opname/weergave

Snelheid : 4,8 cm/s

Frekwentiebereik

: 30-13.000 Hz (standaard  
tape)  
30-17.000 Hz (FeCr en  
CrO<sub>2</sub>)

Wow en flutter

: <0,1% WRMS

Dolby systeem

: Verbetering van de S/R  
waarde met 5 dB boven  
1 kHz en 10 dB boven  
5 kHz

Platenspler:

Aandrijfsysteem

: snaar

Wow en flutter  
Rumble  
Element

: <0,09% WRMS  
: -63 dB DIN-B  
: magnetisch, Sony  
VM-26 G

Algemeen:  
Netspanning

: 110, 127, 220 en 240 Volt,  
50/60 Hz

Afmetingen  
Behuizing

: 626x191x420 mm (bxhxd)  
: noten met chroom finish  
en transparante stofkap.