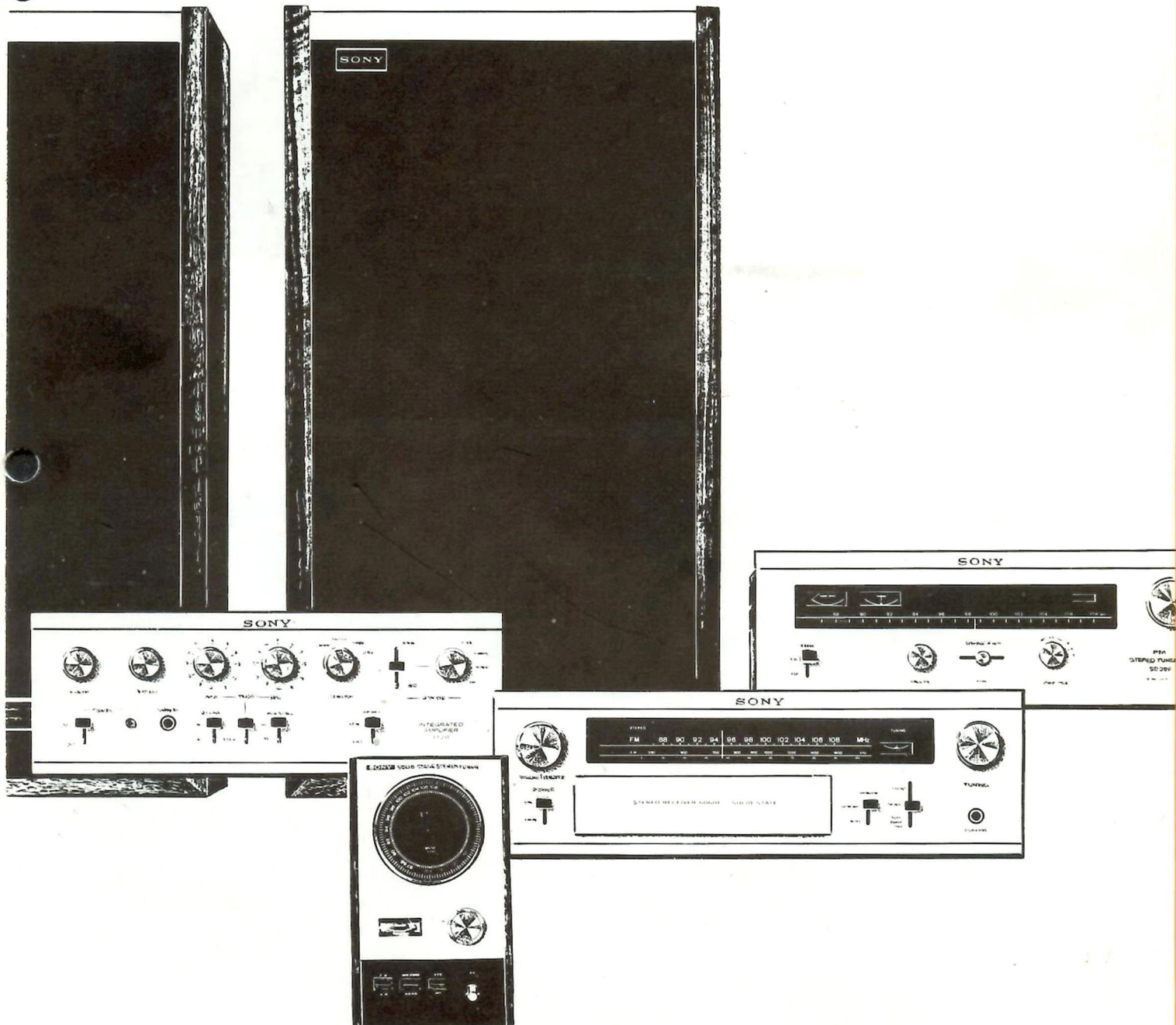


SONY®

HI-FI-KOMPONENTEN

PLATTENSPIELER, VERSTÄRKER, TUNER, RECEIVER, LAUTSPRECHER



SONY®

Hi-Fi-Stereo-Bausteine



PUA - 286

Tonarm in professioneller Ausführung. Durch Gegengewichte in horizontaler und vertikaler Ebene statisch ausbalanciert. Spezielle Vorrichtung für „skating“-Ausgleich. Feinregulierung der Auflagekraft durch Gewicht, einstellbar nach geeicherter Skala (0-3 p). Hydraulisch gedämpfte Aufsetzhilfe. Tangentialer Spurf Fehler max. $1^{\circ}24'$. Eigenresonanz vertikal 8 Hz, horizontal 10 Hz.

PS - 1800

Stereo-Plattenspieler mit neuentwickeltem Halbleiter, der SONY MAGNETODIODE. Zur Vermeidung mechanischer Krafteinwirkung auf das Abtastsystem steuert die Magnetodiode die Rückführung des Tonarms elektronisch. Der Antriebsmotor ist mit einer Spezial-Servo-Steuerungsvorrichtung versehen, Gleichlaufschwankungen weniger als 0,08%. Rumpel-Fremdspannungsabstand 60 dB. Bereich der Drehzahl-Feinregulierung $\pm 4\%$ ($33\frac{1}{3}$ und 45 UpM). Netzspannung 100/117/220/240 V, 50/60 Hz. Abmessungen: 490 (B) \times 180 (H) \times 413 (T) mm. Gewicht: 9,5 kg.



TAC - 3

Aufbausockel aus Teakholz für Laufwerk TTS-3000 und Tonarm PUA-286. Passend zu TAC-3 ist die Plexiglas-Staubschutzhaube DU-30 lieferbar.

TTS - 3000

Hi-Fi-Plattenspielerlaufwerk mit servogesteuertem Gleichstrom-Motor für $33\frac{1}{3}$ und 45 UpM - einstellbar $\pm 5\%$.

Eine ideale Ergänzung zu diesen Hi-Fi-Stereo-Plattenspielern ist das elektromagnetische Hi-Fi-Stereo-Tonabtastsystem der internationalen Spitzenklasse ELAC STS 444. Wollen Sie mehr über die hochwertigen ELAC Tonabtastsysteme wissen, senden wir Ihnen gern ausführliche Spezial-Druckschriften.

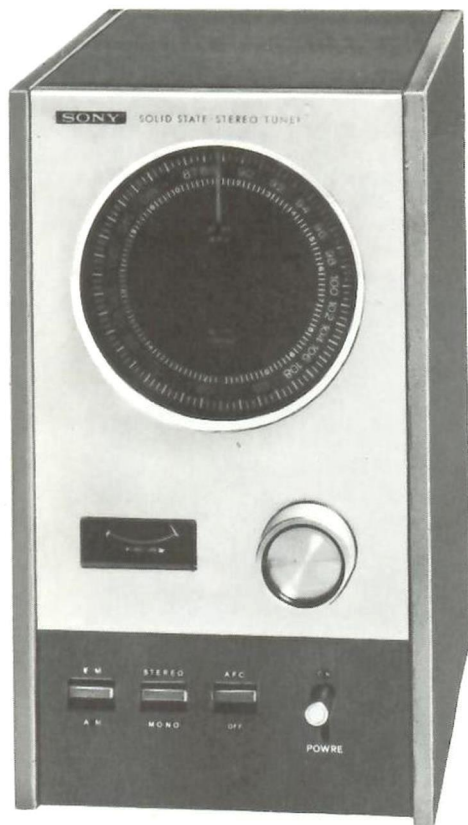
Riemenantrieb, Übersetzung 10:1. Plattendurchmesser 30 cm. Gleichlaufschwankungen $< 0,05\%$ R.M.S.

Netzspannung: 100/117/220/240 V, Leistungsaufnahme 4 Watt. Gewicht: 5,8 kg. Abmessungen: 370 \times 130 \times 380 mm (B \times H \times T)



SONY®

Hi-Fi-Stereo-Bausteine, Tuner



ST - 80 W

FM-Stereo/FM MW-Empfänger. Kompakt und einzigartig in seiner eigenwilligen Gestaltung. Mit 16 Transistoren und 19 Dioden ausgerüstet. Frequenzbereich: UKW 87,5...108 MHz, MW 530...1605 kHz. Eingebaute drehbare Ferritantenne für MW, Anschluß für MW- und UKW-Außenantenne. Empfindlichkeit: FM 2,5 μ V, AM 280 μ V (IHF). Niederfrequenzbereich: 30 Hz...10 kHz \pm 2 dB. Kanaltrennung: FM mehr als 40 dB bei 400 Hz, mehr als 25 dB bei 50 Hz...10 kHz. Harmonische Verzerrung weniger als 1%. Ausgänge: 1. Linear (Impedanz 10 kOhm), 2. Tonbandgeräteanschluß (Impedanz 80 kOhm). Netzspannungen: 117/220 V, 50/60 Hz. Abmessung: 130 \times 226 \times 160 mm (B \times H \times T). Gewicht: 2,3 kg. Zubehör: RK-56.

325

ST - 5000 FW

Volltransistorisierter FM-Stereo-Tuner der Spitzenklasse. Bestückung: 5 Feldeffekttransistoren im Eingang, 3 Siliziumtransistoren, 34 Dioden. Frequenzbereich: 87,5...108 MHz. Frequenzumfang: 20...15000 Hz \pm 0,5 dB.

Empfindlichkeit: 1 μ V bei 30 dB Signal-Rauschabstand (IHF). Einstellbare Rauschsperrschaltung für Stummabstimmung (Muting). Automatische Umschaltung von Mono auf Stereo. AM-Unterdrückung: > 65 dB, Pilottonunterdrückung: > 70 dB.

Kanaltrennung: > 40 dB bei 100% Modulation und Mittenfrequenz. Ausgänge: im Bereich von 0 bis 2 Volt an 1 kOhm stufenlos regelbar, 1 fester Ausgang von 700 mV an 10 kOhm. Anzeigen: Feldstärkemesser und Abstimm-

anzeige durch hochwertiges Drehspul-Instrument, Stereo-Anzeige durch Lampe. Leistungsaufnahme: 20 Watt. Abmessungen: 400 \times 145 \times 310 mm (B \times H \times T).

1700,-



SONY®

Hi-Fi-Stereo-Bausteine, Verstärker

TA - 2000

Volltransistorisierter Hi-Fi-Stereo-Vorverstärker, bietet viele technische Möglichkeiten. Eingänge: Tonkopf: 1,2 mV 500 kOhm (einstellbar); Phono 1: 1,2 mV; Phono 2: 1,2 mV; Tuner: 120 mV; Aux 1: 120 mV; Aux 2: 120 mV; Tonband und DIN-Anschluß. 120 mV;

Mikrophon: 1,2 mV. Ausgangsspannung: Tonbandgerät: 120 mV; lineare Ausgänge: umschaltbar 1 V, 0,3 V; Mittenkanal: 1 V (einstellbar); Kopfhörer: 3 Volt (einstellbar); Phono: 120 mV; harmonische Verzerrung: < 0,03% bei voller Aussteuerung, Intermodulations-

verzerrung (60 Hz: 7 kHz = 4:1) < 0,05% bei voller Aussteuerung. Frequenzbereich: 20 Hz...100 kHz +0 dB/-2 dB; Signal-Rauschabstand: > 90 dB; Klangregelung: Bässe ± 10 dB - 100 Hz in Stufen von 2 dB, Höhen ± 10 dB - 10 kHz in Stufen von 2 dB. Filter:

Rauschfilter 12 dB/Oktave bei 9 kHz, Rumpelfilter 12 dB/Oktave unter 50 Hz. Netzspannung: 220 Volt, 50 Hz. Abmessung: 400 x 145 x 310 mm (B x H x T). Gewicht: 9 kg.



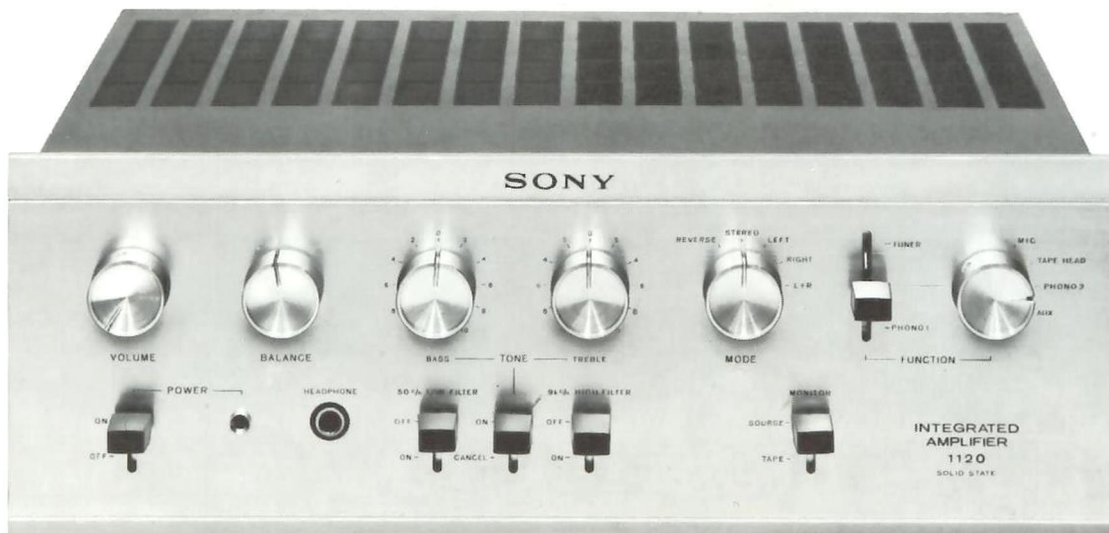
TA - 1120 A

Volltransistorisierter Stereo-Verstärker in kompakter Ausführung, mit eingebautem Vorverstärker, Steuerungsteil und elektronischer Sicherungsschaltung gegen Überlastung der Endstufe. Ausgangsleistung: 2 x 50 Watt Sinus (8 Ohm).

Musikleistung (beider Kanäle an 8 Ohm): 150 Watt. Klirrfaktor: < 0,1% bei voller Ausgangsleistung; Frequenzbereich: 10...100000 Hz +0/-1 dB bei voller Ausgangsleistung. Intermodulation: < 0,3% bei voller Ausgangsleistung

60 Hz: 7 kHz = 4:1. Ausgangsimpedanz: 4 bis 16 Ohm. Signal-Rauschabstand: > 80 dB. Abschaltbare, getrennte Baß- und Höhenregelung: ± 10 dB bei 100 Hz bzw. 10 kHz. Eingänge (wählbar mit Schnellwahlsystem): Mikrophon, Ton-

kopf, Phono I, Phono 2, Tuner, NF-Eingang, Tonband, Amplifier. Maximale Empfindlichkeit: 1 mV. Tiefenfilter 12 dB/Oktave unter 50 Hz und Höhenfilter 12 dB/Oktave über 9 kHz einschaltbar. Abmessungen: 400 x 145 x 310 mm (B x H x T).



SONY®

Hi-Fi-Stereo-Bausteine / Verstärker

TA - 3120

Vielseitig verwendbarer Stereo-Endverstärker. Eingebauter elektronischer Überlastungsschutz. Ausgangsleistung: 2×50 W Sinus an 8 Ohm. Klirrfaktor: $> 0,1\%$ bei voller Ausgangsleistung, Frequenzbereich: 10 Hz...100 kHz

—1 dB bei voller Ausgangsleistung. Intermodulation: $< 0,3\%$. Ausgangsimpedanz: 4-16 Ohm. Eingangsempfindlichkeit: 1 V. Bestückung: 21 Siliziumtransistoren, 21 Dioden. Abmessungen: $180 \times 145 \times 445$ mm (B \times H \times T).

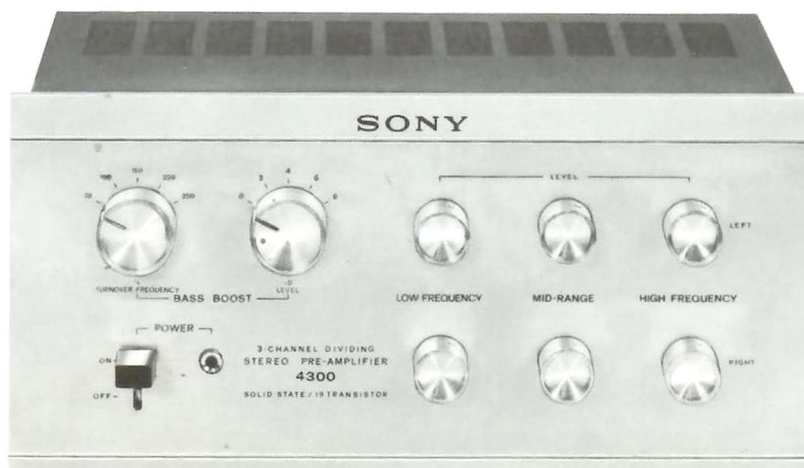


TA - 4300

Volltransistorisierter Frequenz- aufteiler-Vorverstärker zur optimalen Anpassung auf die Hoch-, Mittel- und Tieftonsysteme der üblichen 3-Weg-Boxen (bei SONY Lautsprecherboxen separate Eingänge, s. S. 8) und auf unterschiedliche Schallcharakteristik der Aufstellungsräume. Entsprechend der Frequenzlage der Lautsprecher-Weichen und dem

gewünschten Schalldruck der Einzelsysteme lassen sich die Übergangsfrequenzen im Vorverstärker wählen (F_1 : 150, 250, 400 oder 600 Hz bei 18 dB/Oktave, F_2 : 3, 4, 5 oder 6,5 kHz bei 12 dB/Oktave). Dabei getrennte Lautstärke-Einregelung für Hoch-, Mittel- und Tiefton-Kanäle, letztere mit zusätzlicher in Frequenz und Stärke einstellbarer Baßanhebung.

Bei Verwendung mit dem SONY-Verstärker TA-1120 A und 2 SONY-Endstufen TA-3120 ergibt sich eine ideale Kombinationsmöglichkeit. Signal-Rausch-Abstand: > 80 dB bei 1 V Eingangsspannung und abgeschlossenem Ausgang. Bestückung: 19 Transistoren und 4 Dioden. Leistungsaufnahme: 3 Watt. Abmessungen: $295 \times 145 \times 165$ mm (B \times H \times T).



SONY®

Hi-Fi-Stereo-Bausteine / Receiver



STR - 6040

Hi-Fi-Stereo-FM-MW-Receiver, volltransistorisiert mit FET- und Silizium-Transistoren. Abstimmbereich: UKW: 87...108 MHz, MW: 530...1605 kHz. Frequenzbereich: 30...15000 Hz mit ± 1 dB. Antenneneingang: 300/240 Ohm; UKW-Empfindlichkeit 2,0 μ V (IHF); Trennschärfe 70 dB; Harmonische Verzerrung: 0,5% Stereo; Signal-Rauschabstand: 70 dB; Automatische Stereo-Umschaltung ab 5 μ V Eingangsspannung. Verstärker: Ausgangsleistung 22 Watt pro Kanal (8 Ohm). Harmonische Verzerrung $< 0,5\%$ bei 2×15 Watt. Intermodulationsverzerrung $< 0,5\%$. Frequenzbereich: 20 Hz...50 kHz, $+0/-3$ dB Dämpfungsfaktor. Netzspannung: 100/117/220/240 V, 50/60 Hz. Abmessungen: 400 \times 150 \times 310 mm (B \times H \times T). Gewicht: ca. 7,25 kg. Festpreis einschl. MWSt. 998,— DM

STR - 6050

Hi-Fi-Stereo-FM-MW-Receiver, volltransistorisiert mit Silizium- und FET-Transistoren. Abstimmbereich UKW: 87,5...108 MHz, MW 530...1605 kHz. Frequenzbereich: ± 1 dB von 30...15000 Hz. Antenneneingang: 300/240 Ohm. Empfindlichkeit: UKW 1,8 μ V. IHF

Trennschärfe: 70 dB. Harmonische Verzerrung: 0,5% Stereo, 100% Modulation. Signal-Rauschabstand: 65 dB. Automatische Stereo-Umschaltung ab: 5 μ V. Kanal-trennung: > 40 dB bei 100% Modulation 1 kHz. Verstärker: Ausgangsleistung: 30 Watt pro Kanal (8 Ohm). Harmonische

Verzerrung: $< 0,1\%$ bei 30 Watt/1 kHz. Intermodulationsverzerrung $< 0,2\%$ bei 30 Watt. Frequenzbereich 30 Hz...100 kHz, $+0/-3$ dB. Dämpfungsfaktor: > 20 (8 Ohm). Vorverstärker: 2 Eingänge: Phono, TB. Ausgänge: TB, Lautsprecher. Klangregelung: Bässe ± 10 dB -

100 Hz, Höhen ± 10 dB - 10 kHz. Netzspannungen: 110/117/220/240 V (50/60 Hz). Abmessungen: 440 \times 140 \times 306 mm (B \times H \times T). Gewicht: ca. 8,5 kg.

Festpreis einschl. MWSt. 1458,— DM



SONY®

Hi-Fi-Stereo-Bausteine / Receiver

STR - 6060 F

Hi-Fi-Stereo-FM-MW-Receiver, volltransistorisiert mit Silizium- und FET-Transistoren. Abstimmbereich UKW: 87,5...108 MHz/MW 530...1605 kHz; Frequenzbereich 20...15000 Hz \pm 1 dB. Antenneneingang 300/240 Ohm; 75 Ohm. Empfindlichkeit: 1,8 μ V (IHF). Trennschärfe:

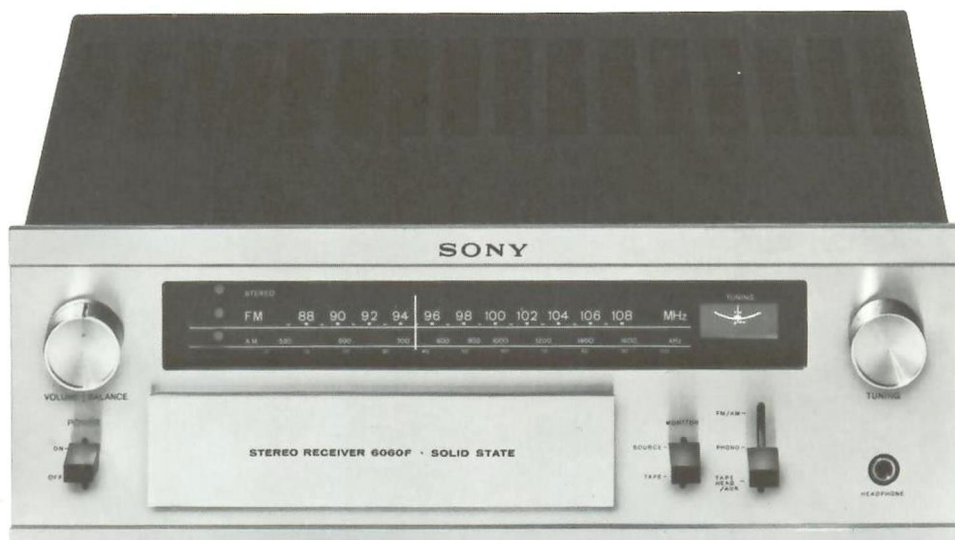
65 dB. Harmonische Verzerrung: < 0,5%; bei 400 Hz, 100% Modulation. Signal-Rauschabstand: 65 dB. Automatische Stereo-Umschaltung ab: 5 μ V. Kanaltrennung: > 40 dB bei 100% Modulation mit 1 kHz. Verstärker: Ausgangsleistung: 45 Watt pro Kanal (8 Ohm). Harmonische Verzerrung:

< 0,2% bei 45 Watt. Frequenzbereich: 20 Hz...60 kHz, +0/-3 dB. Dämpfungsfaktor: > 20 (8 Ohm). Eingänge: Tonkopf, Phono, NF-Eingang, TB. Ausgänge: TB, Lautsprecher. Klangregelung: Bässe \pm 20 dB - 100 Hz, Höhen \pm 10 dB - 10 kHz.

Netzspannungen: 100/117/220/240 V (50/60 Hz).

Abmessungen: 440 x 150 x 350 mm (B x H x T). Gewicht: 13 kg.

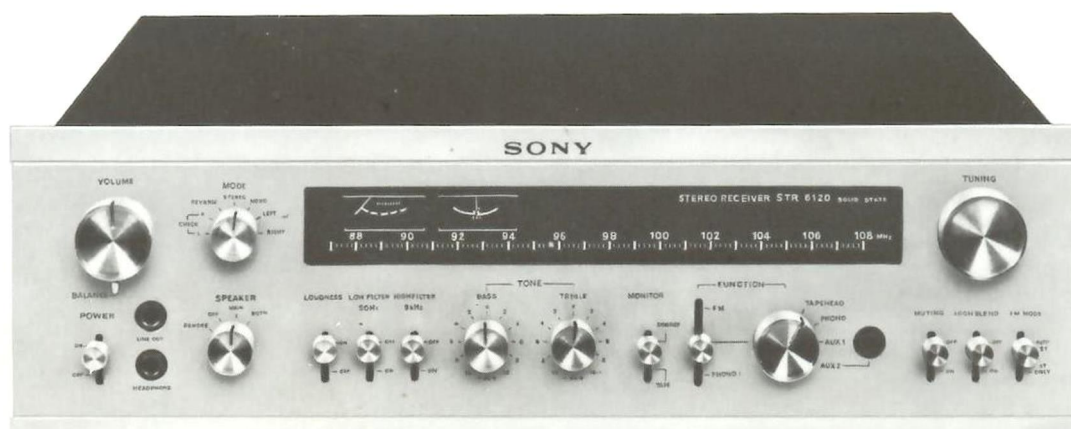
Festpreis einschl. MWSt. 1648,— DM



STR - 6120

Hi-Fi-Stereo-Receiver, eine Kombination der Geräte SONY TA-1120 A (Stereo-Verstärker) und SONY ST-5000 FW (FM-Stereo-Tuner). Die technischen Daten des STR 6120 finden Sie auf den Seiten 3 und 4 dieses Prospektes, wo die Verstärker- und Tunerteile einzeln ausführlich beschrieben sind.

Festpreis einschl. MWSt. 3095,— DM



SONY®

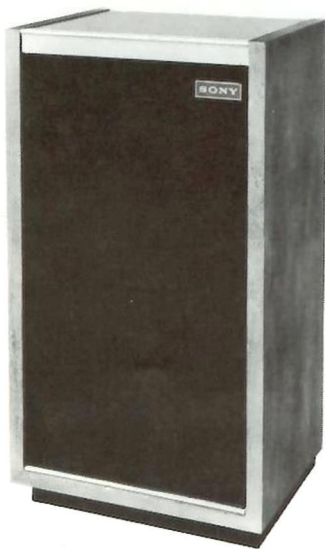
Hi-Fi-Stereo-Bausteine, Kopfhörer, Lautsprecher

DR - 5A



Stereo-Kopfhörer in höchster Qualität für den Hi-Fi-Stereo-Empfang. Frequenzbereich: 50...17000 Hz; Impedanz: 8 Ohm; Sinus-Eingangsleistung: normal 1 mW; maximal 100 mW; Gewicht: 420 g.

SS 3100



Hi-Fi-Stereo-3-Weg-Lautsprecherbox, Hochton: 5 cm-Horn typ, Mittelton: 16 cm \varnothing , Tiefton: 30 cm \varnothing . Übergangsfrequenz: 400 Hz und 5000 Hz. Impedanz: 8 Ohm. Frequenzbereich: 30...20000 Hz. Leistung: 30 Watt. Höchstleistung: 50 Watt.

Maße: 400 \times 680 \times 300 mm (B \times H \times T).
Gewicht: 25 kg.
Ausführung: Nußbaum.
Die 3 eingebauten Frequenzweichen sind abschaltbar.
Die Anschlüsse für die einzelnen Lautsprechersysteme sind getrennt herausgeführt.
Dadurch Verwendung von SONY 3 Weg-System mit TA-4300 möglich.

Alleinvertrieb und Service in der Bundesrepublik und West-Berlin

ELAC

ELECTROACUSTIC GMBH

2300 KIEL

WESTRING 425-429