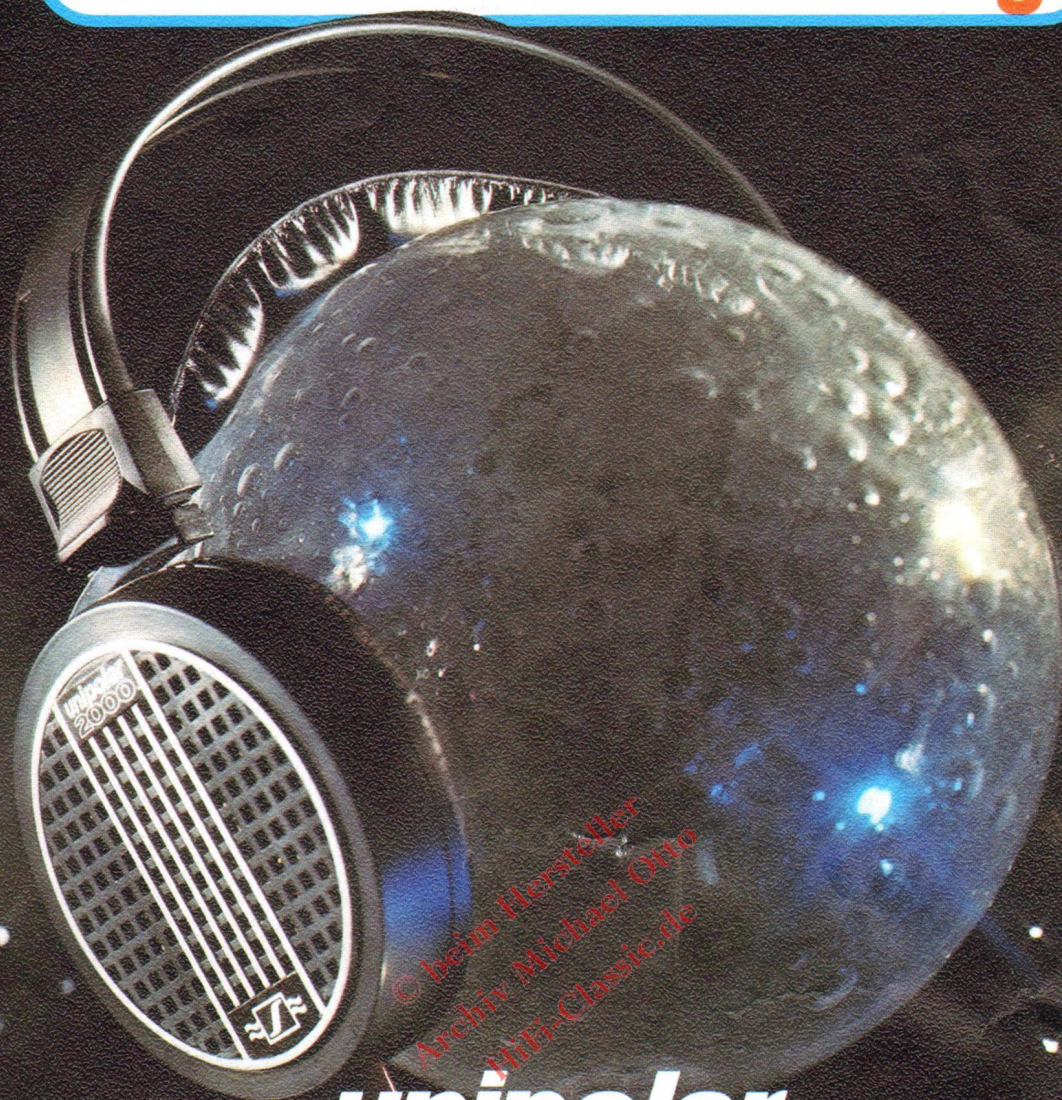


Neu zur Funkausstellung



unipolar
2000

**Ein
Weltstar
ist
geboren**

 **SENNHEISER**
Perfekter Klang hat seinen Namen

Weiches Kunstleder-Kopfpolster paßt sich jeder Kopfform beim Aufsetzen automatisch an.

Hauptdruckkraft am Kopf ohrumschließend über akustisch offenen Stützring und Kunstlederpolster = offenes Kopfhörer-Prinzip.

Elektret-Wandler-System: Luftleichte Elektret-Membranen mit dauerhaft eingepprägter elektrischer Ladung garantieren extreme Verzerrungsfreiheit.

Drehbare Viertelkreis-Halterung der Hörsysteme verbessert den Tragekomfort.

Reißfestes, flexibles Stahl-Anschlußkabel.

Rückwärtige Schallaussätze = offenes Kopfhörer-Prinzip.

Technische Daten

Übertragungsbereich 16...22.000 Hz
Anschlußimpedanz 4...8 Ohm Lautsprecherausgang
Schalldruckpegel bei 5 V
(= 6 W an 4 Ohm) 103 dB (2,8 Pa)
Max. Schalldruckpegel 110 dB (6,3 Pa bei 11,2 V)
Max. zul. Spannung 25 V = 156 W an 4 Ohm
Klirrfaktor bei 110 dB
(Vollaussteuerung) 0,1% bei 1.000 Hz
Übersteuerungsanzeige 1 Leuchtdiode pro Kanal
Umschaltung
Lautsprecher-/Hörer über Drucktaste max.
Schaltstrom 5 A = 100 W an 4 Ohm
Lautstärkeinstellung: Eine der Ausgangsbuchsen um 6 dB oder 12 dB absenkbar.

Externe Regie-Einheit HER 2000 für 2 Unipolar-Kopfhörer, mit Aussteuerungskontrolle, an jede Stereo-Tonquelle mit Lautsprecherausgang anschließbar.

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Club.de
**unipolar
2000**

Alle Ohren warten auf ihn...

...den ersten „offenen“ Elektrostat-Kopfhörer ohne Netzteil.

Ab sofort muß sich kein anspruchsvoller HiFi-Fan mehr mit „geschlossenen“ Elektrostat-Kopfhörern im Astrohuten-Look abfinden. Die Zeit des hermetisch abgedichteten, wärme- und feuchtigkeitsstauenden HiFi-Genusses geht zu Ende. Sennheiser gelang eine brillante Neuentwicklung, die bisher technisch nicht realisierbar schien: der erste „offene“ Elektret-Stereo-Kopfhörer der Welt. Sennheiser übersprang mit seinem ersten elektrostatischen Kopfhörer bewußt die Zwischenstufen des geschlossenen Hörers und der durch einen Netzteil von außen zugeführten Polarisations-Spannung. Im neuen Unipolar 2000 vereint die Sennheiser-Entwicklung

auf genial vereinfachte Weise die anerkannten Vorzüge des qualitativ hochwertigen Elektrostat-Wandlers mit denen des „offenen“ Kopfhörer-Prinzips: Die extreme Verzerrungsfreiheit und das dem menschlichen Hörbereich überlegene Frequenz-Spektrum des Elektrostat-Wandler-Systems mit dem durchsichtigeren, natürlicheren Klang und dem freieren Tragegefühl des „offenen“ Kopfhörers.

Mit dem Unipolar 2000 schuf Sennheiser das heute mögliche Optimum, das Non-Plus-Ultra an Klangkultur und Tragekomfort. Mit ihm wird HiFi-Genuß zum ganz neuen Erlebnis, zur neuen Erweiterung Ihres Klangbewußtseins.

**Wir laden Sie ein zur Erlebnisprobe.
Bei Ihrem Fachhändler.**

≈  ≈ **SENNHEISER**
Perfekter Klang hat seinen Namen

5 KOPFHÖRER UND HÖR/SPRECH- GARNITUREN

HiFi-Elektrethörer

**unipolar
2000**

**Höchste Übertragungsqualität.
An jede Stereo-Tonquelle mit Lautspre-
cher-Ausgang anschließbar.
Optimale Musik-Wiedergabe auch bei
sehr tiefen Frequenzen.
Externe Regieeinheit für zwei Unipolar-
Hörer.**

Der neue offene Kopfhörer „unipolar 2000“
erweitert das Sennheiser-Kopfhörer-Pro-
gramm mit einer neuen Spitzenklasse. Gegen-
über den schon lange erfolgreichen dynami-
schen Kopfhörern HD 400, HD 414 und

HD 424 ist der „unipolar 2000“ ein kapaziti-
ver Kopfhörer auf Elektretbasis. Der Vorteil
des kapazitiven Systems liegt darin, daß es
aufgrund des extrem kleinen schwingenden
Masse völlig unverfälscht allen elektrischen
Schwingungen folgen kann. Der „unipolar
2000“ überträgt mehr als das gesamte Fre-
quenzspektrum des menschlichen Hörbe-
reichs und stellt zur Zeit ein Optimum an
technischer Vollendung in der Kopfhörer-
Übertragung dar.

Zur Anpassung des „unipolar 2000“ dient
die Regieeinheit 2000, die an die Lautspre-
cher-Ausgänge einer Stereo-Tonquelle ange-
schlossen wird. Der Anschluß eines zweiten
„unipolar 2000“-Hörers ist möglich. Zwei-
stufige Lautstärkeabsenkung für einen der
angeschlossenen Hörer. Eine eingebaute
Aussteuerungskontrolle zeigt bei extrem
hohen Lautstärken schon vor hörbaren Ver-
zerrungen eventuelle Übersteuerungen des
Hörers an.



Technische Daten:

	„unipolar 2000“
Wandlerprinzip	elektrostatisch
Übertragungsbereich	16 ... 22 000 Hz
Anschlußimpedanz	4 ... 8 Ω Lautsprecher-Ausgang
Schalldruckpegel bei 5 V (= 6 W an 4 Ω)	103 dB (2,8 Pa)
Max. Schalldruckpegel	110 dB (6,3 Pa) bei 11,2 V
Max. zulässige Spannung	25 V = 156 W an 4 Ω
Klirrfaktor bei 110 dB (Vollaussteuerung)	$\leq$ 0,1% 1 kHz
Ankopplung an das Ohr	offenes Prinzip Hauptdruckkraft ohrumschließend über akustisch offenen Stützring und Kunstlederpolster am Kopf. Ohr druckfrei an Schaumstoffpolster anliegend.
Übersteuerungsanzeige	1 Leuchtdiode pro Kanal
Umschaltung Lautsprecher/Hörer	über Drucktaste max. Schaltstrom 5 A = 100 W an 4 Ω
Lautstärkeeinstellung	eine der Ausgangsbuchsen um 6 dB oder 12 dB absenkbar
Anschlußmöglichkeit für	2 HE 2000 je HER 2000. Ein Ausgang mit Drucktastenaggregat auf 0, - 6 und - 12 dB gegenüber dem anderen Ausgang einstellbar.

Änderungen, vor allem zum technischen Fortschritt, vorbehalten

 **SENNHEISER**