

Fertigungs- Programm

Wir sind eines der bedeutendsten europäischen
Spezialunternehmen auf dem Gebiet der Elektroakustik.
Bitte erlauben Sie uns, Ihnen in einer kurzen Zusammenstellung
einer unserer wichtigsten Erzeugnisse vorzustellen:

Studio-Richtmikrofon MD 421

Das Studio-Richtmikrofon MD 421 ist eines der bekanntesten Sennheiser-Mikrofone, das Ihnen vor allem immer wieder in Fernsehsendungen begegnet. Es zeichnet sich besonders durch seinen gleichmäßigen Frequenzgang von 30 bis 17 000 Hz aus, der für jedes einzelne Mikrofon durch ein beigefügtes Meßprotokoll nachgewiesen wird.



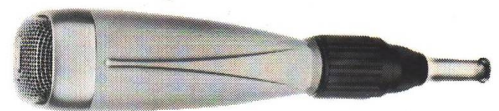
Supernieren-Richtmikrofon MD 411 HLM

Das preisgünstigere dynamische Richtmikrofon MD 411 HLM mit Supernieren-Richtcharakteristik wird häufig als der kleine Bruder des eben gezeigten MD 421 bezeichnet. Es verfügt über eine so ausgeprägte Richtwirkung, daß es dem Amateur selbst in akustisch ungünstiger Umgebung hervorragende Aufnahmen garantiert. Es wird auch als Stereo-Pärchen geliefert.



Studio-Mikrofon MD 21

Das Studiomikrofon MD 21 mit Kugelcharakteristik ist mehr als 150 000mal hergestellt worden und ist damit praktisch das Reportagemikrofon der meisten europäischen Rundfunkanstalten; sein Frequenzumfang reicht von 40 bis 17 000 Hz.



Studio-Mikrofon MD 211 N

Dieses kleine, besonders handliche dynamische Mikrofon besitzt einen sehr gleichmäßigen Frequenzverlauf von 40 bis 20 000 Hz. Das Studiomikrofon MD 211 N mit Kugelcharakteristik ist bei einem Durchmesser von 22 mm nur 120 mm lang.



Kommando-Mikrofon MD 420

Das Kommandomikrofon MD 420 wird auf Bahnhöfen und überall dort eingesetzt, wo es ebenfalls auf eine klare Sprachübertragung in oftmals geräuscherfüllter Umgebung ankommt.



Lavalier-Mikrofon MD 214 N

Das Lavalier-Umhängemikrofon MD 214 N ist das beliebteste seiner Art. Der Frequenzgang ist so ausgelegt, daß die Abschattung der hohen Frequenzen an der Brust des Sprechenden ausgeglichen wird. Außerdem ist es durch doppelt federnde Aufhängung unempfindlich gegen die gefürchteten Reibegeräusche.



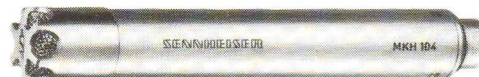
Sonden-Meßmikrofon MD 321 N

Das Sonden-Meßmikrofon MD 321 N erlaubt durch seine punktförmige Ortungsmöglichkeit das exakte Abhören und Analysieren von Geräuschen und anderen Schallereignissen.



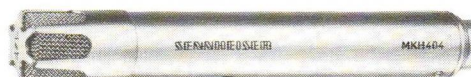
Transistor-Kondensator-Mikrofone MKH 104 und MKH 105

Die Transistor-Kondensator-Mikrofontypen MKH 104 und MKH 105 besitzen Kugelcharakteristik und unterscheiden sich voneinander durch asymmetrischen beziehungsweise symmetrischen Ausgang.



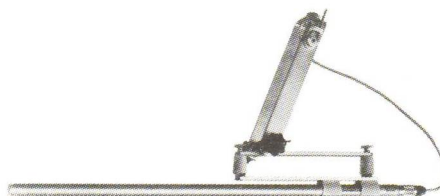
Transistor-Kondensator-Mikrofone MKH 404 und MKH 405

Die Transistor-Kondensator-Mikrofontypen MKH 404 und MKH 405 sind als Rohrrichtmikrofone ausgeführt und erlauben dank der dadurch erreichten extremen Richtwirkung die Aufnahme von Schallquellen aus größerer Entfernung.



Transistor-Kondensator-Mikrofone MKH 804 und MKH 805

Die Transistor-Kondensator-Mikrofontypen MKH 804 und MKH 805 sind als Rohrrichtmikrofone ausgeführt und erlauben dank der dadurch erreichten extremen Richtwirkung die Aufnahme von Schallquellen aus größerer Entfernung.



Lavalier-Ansteckmikrofon MKH 124 und MKH 125

Es ist das kleinste Transistor-Kondensator-Mikrofon und ist mit seinen Übertragungseigenschaften den obengenannten Mikrofonen ebenbürtig. Bevorzugt wird es zusammen mit dem Mikroport-Taschensender SK 1007 bei Fernsehsendungen eingesetzt. Beide Typen unterscheiden sich voneinander durch asymmetrischen beziehungsweise symmetrischen Ausgang.

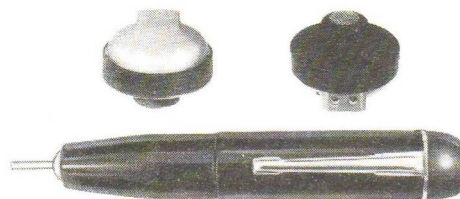


Magnetisches Knopfloch-Mikrofon MM 24

Das magnetische Mikrofon MM 24 kann unauffällig durch ein Knopfloch gesteckt werden und erlaubt die unbefangene Aufnahme beispielsweise von Verkaufsgesprächen für Schulungszwecke.

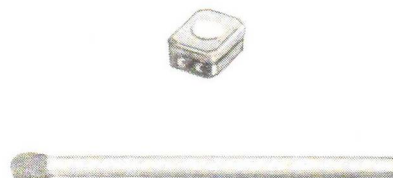
Magnetisches Füllhalter-Mikrofon MM 61

Das Füllhaltermikrofon MM 61 dient demselben Zweck und läßt sich ebenso unauffällig in einer Brustaußentasche des Jacketts unterbringen.



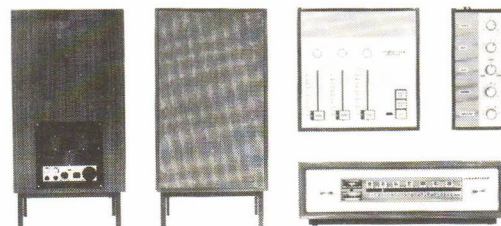
Magnetisches Subminiaturmikrofon MM 301

Das Subminiaturmikrofon MM 301 dürfte eine der kleinsten heute technisch möglichen Konstruktion darstellen. Es wird vorwiegend für besonders kleine Schwerhörigergeräte verwendet.



HiFi-Stereoanlage „Philharmonic“

Das Besondere an dieser 2 x 30-W-Anlage „Philharmonic“ besteht im Einbau der beiden Leistungsverstärker in die Lautsprecherboxen und im Regieteil, das die Einstellung aller Geschmacksfunktionen vom Sitzplatz des Hörenden ermöglicht.



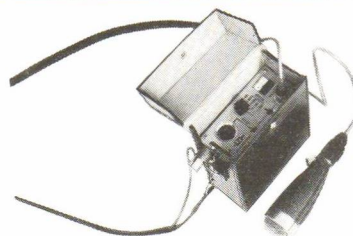
Mikroport SM 1008

Drahtlose Mikrofone mit Frequenzmodulation in hoher Übertragungsqualität werden schon seit geraumer Zeit von Sennheiser electronic hergestellt. Der Kleinsender SK 1008 mit dem Aufsteckmikrofon MD 1008 ist zusammen nicht größer als manches drahtgebundene Mikrofon. Der dazu gehörige Empfänger EM 1008 ist für Batterie- und Netzbetrieb ausgelegt und vollständig transistorisiert.



Reportagesender SER 1

Für den Reportageeinsatz bei Funk und Fernsehen ist der 1-W-Sender SER 1 mit dem dazugehörigen Festfrequenzempfänger ER 1 bestimmt.



Stereo-Kopfhörer HD 414

Dieser preiswerte, völlig neue „offene Hörer“ kann an 90 % aller europäischen Tonbandgeräte ohne Lötarbeiten mit Hilfe der mitgelieferten Stecker direkt angeschlossen werden. Seine hervorragenden Übertragungseigenschaften vermitteln einen naturgetreuen Klangeindruck.



HiFi-Stereokopfhörer HD 110

Der HiFi-Stereokopfhörer HD 110 vermittelt dank seines geradlinigen Übertragungsbereiches von 20 bis 20 000 Hz einen naturgetreueren Klangeindruck als die meisten Lautsprecher.



Mikrofon/Kopfhörer-Kombination HMD 110

Die Mikrofon/Kopfhörer-Kombination HMD 110 ist zusätzlich mit einem Mikrofon hoher Richtwirkung ausgestattet und in erster Linie für Sprachlehranlagen bestimmt.



Magnetische Kleinhörer HM 35

Der sehr preisgünstige magnetische Kleinhörer HM 35 wird vorzugsweise in Verbindung mit Diktiergeräten zum Abhören der gesprochenen Diktate durch die Sekretärin eingesetzt.





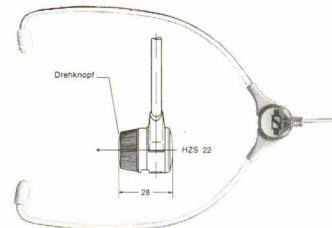
**Möchten Sie mehr über Sennheiser-Erzeugnisse erfahren?
Wir halten für Sie unsere ausführliche
80-seitige „micro-revue“ bereit.**

Bitte schreiben Sie an:

**Sennheiser electronic
3002 Bissendorf/Hann.
Telefon (05130) 80 11
Telex 09 24623**

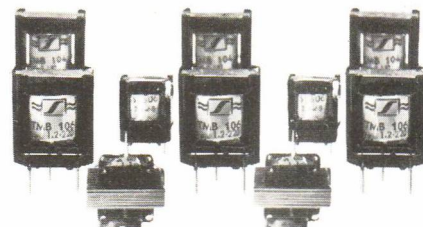
Hörer-Kombination Stetoset HZS 22

Der Stetoset HZS 22 ist gleich mit einem Lautstärkereger versehen, so daß die Sekretärin ohne Griff zum Diktiergerät die gewünschte Lautstärke einfach einstellen kann.



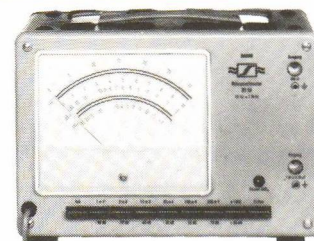
Miniatur-Übertrager

Das umfangreiche Programm der Firma Sennheiser electronic an Tonfrequenzübertragern reicht vom ungeschirmten Miniatur-Übertrager zum Einbau in gedruckte Schaltungen von Niederfrequenzverstärkern und Tonbandgeräten bis zum Breitband-Übertrager für Studiomikrofone.



Röhrenvoltmeter RV 55 und RV 56

Die Röhrenvoltmeter RV 55 und RV 56 sind für den Einsatz in Entwicklungslabors, in der Fertigung und im Service des Fachhandels bestimmt.



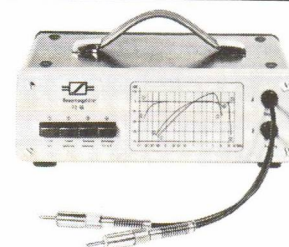
Klirrfaktorbrücke KB 55

Die Klirrfaktorbrücke KB 55 erlaubt in Verbindung mit dem Röhrenvoltmeter RV 55 das Messen von Klirrfaktoren zwischen 0,05 und 30 %.



Bewertungsfilter FO 2 und FO 55

Auch die beiden Bewertungsfilter FO 2 und FO 55 sind vorzugsweise in Verbindung mit dem Röhrenvoltmeter RV 55 einzusetzen und erlauben Geräuschspannungsmessungen unter Verwendung verschiedener genormter Bewertungskurven.



Scheinwiderstandsprüfer ZP 2

Mit Hilfe des Scheinwiderstandsprüfers ZP 2 läßt sich der Betrag beliebiger Scheinwiderstände in einfachster Weise bestimmen.

