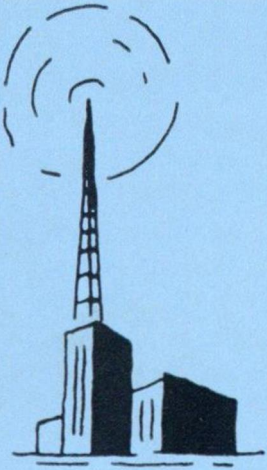


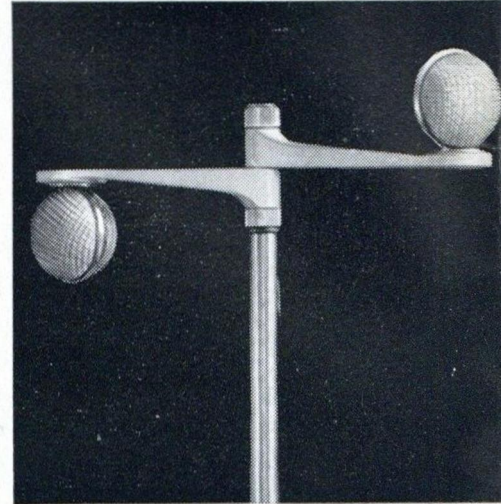


Semelreisen



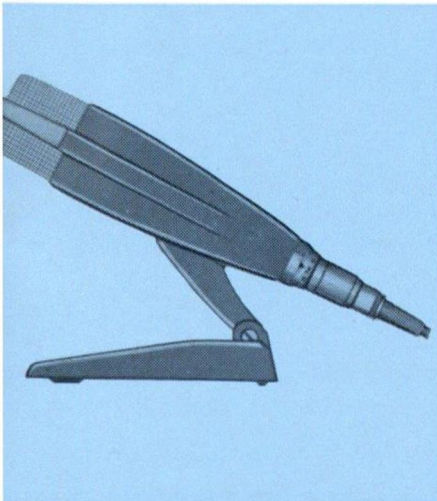
Stereo-Mikrophon MDS 1

Dieses Stereo-Mikrophon, das für Heim-Tonaufnahmen gedacht ist, ist für alle Arten stereophonischer Aufnahmetechniken geeignet. Die beiden Einzel-Mikrophone sind jeweils für sich drehbar. Die Schwenkarme, die sie tragen, sind spreizbar und es ist außerdem möglich, jedes Mikrophon für sich von den Schwenkarmen zu lösen und einzeln zu verwenden. Beide Mikrophone stimmen hinsichtlich der Frequenzgänge und Richteigenschaften überein. Frequenzbereich bis 15 000 Hz. Empfindlichkeit bei 1000 Hz 0,13 mV/ μ bar. Empfindlichkeits-Unterschied zwischen beiden Systemen bei 1000 Hz ca. 0,5 dB. Auslöschung bei 120° 12 dB.



Studio-Richtmikrophon MD 421

Der Wunsch nach einem Richtmikrophon in der Qualität des bekannten Mikrophons der Spitzenklasse MD 21, wird durch das neue MD 421 erfüllt. Die Möglichkeiten, die durch die bewährte Form des MD 21 mit dem verhältnismäßig großen Volumen geboten waren, wurden bei diesem Richtmikrophon voll ausgenutzt. So entstand ein Mikrophon mit vorzüglichem Frequenzgang, sehr guten Richteigenschaften und hoher Empfindlichkeit. Es werden der Normaltyp MD 421 (niederohmig), der hoch- u. niederohmige Typ MD 421 HN (für Tonbandgeräte) - beide mit kleinen Tuchel-Armaturen und Baßregelung - und der Typ MD 421/2 (Rundfunk-Ausführung mit großen Tuchel-Steckern) gebaut. Frequenzbereich 50 - 15000 Hz. Auslöschung ca. 15 dB. Empfindlichkeit 0,20 mV/ μ bar. - Als Zubehör ist der Tischfuß MZT 421 lieferbar.





Tauchspulen-Mikrofon MD 21

Durch neuartigen Aufbau und moderne Fertigungsmethoden ist es hier gelungen, ein hochwertiges Mikrofon zu schaffen, das trotz niedrigen Preises zur Spitzenklasse zählt und bei den meisten europäischen Sendegesellschaften eingeführt ist. Das MD 21 ist niederohmig sowie hoch- und niederohmig (MD21HN)

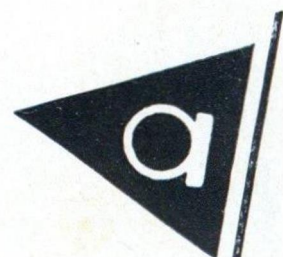
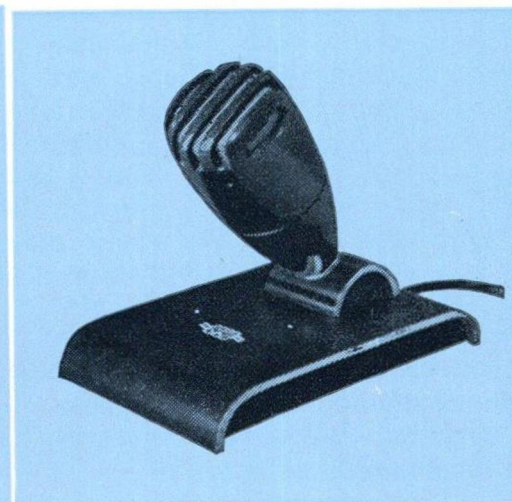
- passend zu Magnetband-Geräten - und auch mit dem großen Tuchel-Stecker T3079 (MD 21/2) lieferbar. Frequenzbereich 50 - 15000 Hz, Empfindlichkeit: 0,20 mV/ μ bar. Abmessungen: 120 x 46 x 46 mm. Tischfuß und Windschutz als Zubehör lieferbar.

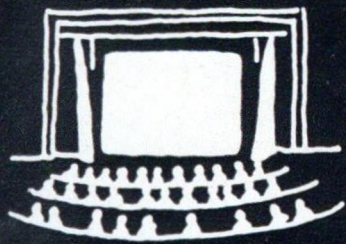
Richt-Mikrofon MD 403

Für dieses Mikrofon wurde als Richtcharakteristik eine Super-Kardioide gewählt. Lieferbar sind die Typen MD 403 (niederohmig), und MD 403HN (hoch- und niederohmig). Frequenzgang bis 12000 Hz. Auslöschung mehr als 12dB. Geeignet für Heim-Tonaufnahmen hoher Qualität.

Tauchspulen-Mikrofon MD 201

Für besonders rauen Betrieb. - Vollkommen wetterfest. - Wegen seiner eleganten Form in Verbindung mit Tischfuß gut als Tischmikrofon geeignet. Frequenzbereich 50-13000 Hz. Empfindlichkeit 0,2 mV/ μ bar. Abmessungen: 54 $\varnothing$ x 120 mm. Tischfuß als Zubehör lieferbar.





Schwanenhals-Richtmikrophon MD 408

Dieses universell verwendbare Tauchspulen-Mikrophon hoher Qualität in einer Gaze-Kugel von 40 mm Ø mit einem System von nur 30 g Gewicht (!) ist fest mit einem biegsamen Hals verbunden, der mit einem Schalter und einer Kabelweiche ausgestattet ist. Außerdem läßt sich dieser Hals mit seinem $\frac{3}{8}$ "-Gewinde auf jedes Stativ, das mit Photogewinde versehen ist oder auf den als Zubehör lieferbaren Tischfuß MZT 421 schrauben. Reporter können das MD 408 als Hand- bzw. Stiel-Mikrophon verwenden. Die Wiedergabequalität dieses praktischen Richtmikrophons ist beachtlich, so daß es ohne weiteres für gute Musikdarbietungen eingesetzt werden kann. Besonders geeignet ist es für kleinere Bands, für Solisten und auch für Redner. Frequenzbereich bis 14 000 Hz. Auslöschung mindestens 12 dB. Empfindlichkeit 0,15 mV/ μ bar.

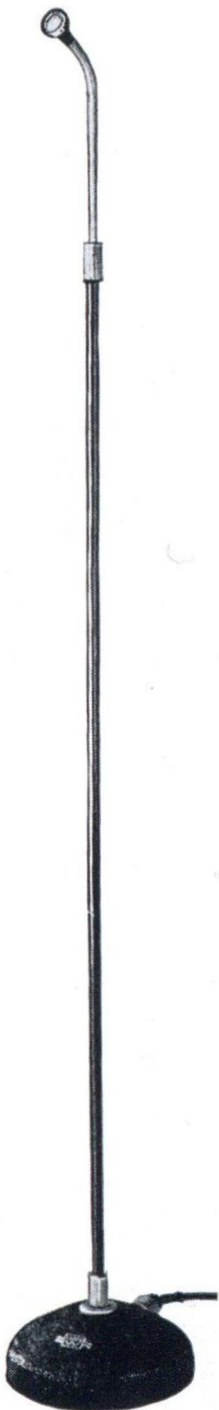


Standmikrophon MD 31

Wegen seiner kaum sichtbaren Einsprache als Bühnenmikrophon geeignet. Es stellt eine Weiterentwicklung der tausendfach bewährten Typen MD 3 und MD 3 St dar. Frequenzgang zwischen 50 und 12 000 Hz praktisch geradlinig. Empfindlichkeit ca. 0,1 mV/ μ bar. Kugelförmige Richtcharakteristik. Die mitgelieferte Plexiglasscheibe, die auf die Einsprache gesetzt werden kann, bewirkt eine leichte Richtwirkung und eine Höhenanhebung. Abmessungen: Fuß 170 mm Ø, 60 mm hoch, Rohr 900 bis 1500 mm lang.

ZUBEHÖR:

Ein Rohr-Zwischenstück ermöglicht es, das MD 31 als Rednermikrophon einzusetzen. Verblüffend ist die Wirkung eines Richtrohres, das diesem Mikrophon eine keulenförmige Richtcharakteristik verleiht. - Beide Teile sind zusätzlich in einem Etui lieferbar.

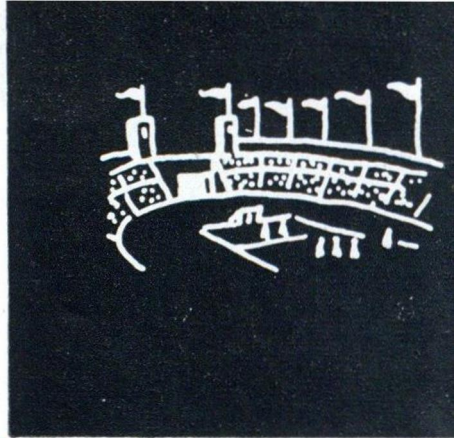
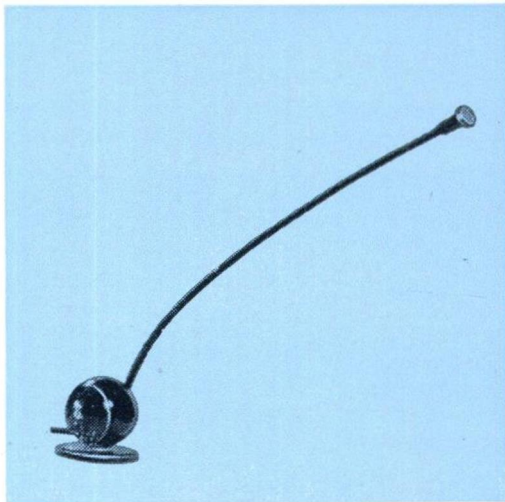


Für die Industrie

entwickeln und entwerfen unsere Ingenieure und Formgestalter exklusive Spezialtypen, z. B. für Diktier- und Tonband-Geräte, bei Vorliegen größerer Serien.

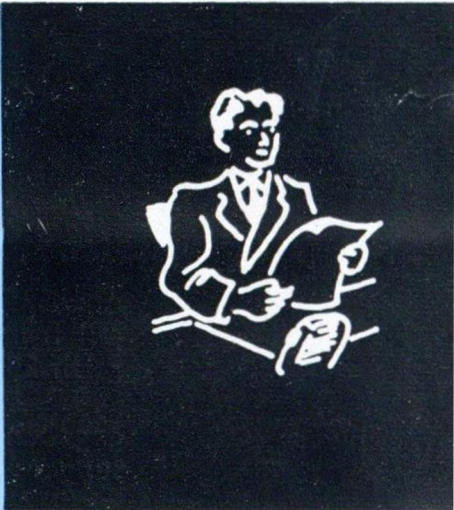
Tischmikrofon MD 3T

Zur Übertragung von Sprache und Musik. Grundplatte abschraubbar mit Photostativgewinde. Frequenzbereich: 50 Hz bis 10 000 Hz. Empfindlichkeit $0,08 \text{ mV}/\mu\text{bar}$ an 200Ω . Abmessungen: Kugel 60 mm $\varnothing$, Platte 70 mm $\varnothing$, Ausladung 450 mm.



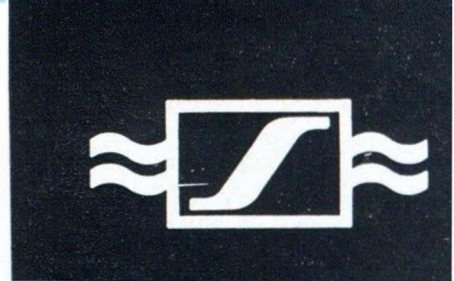
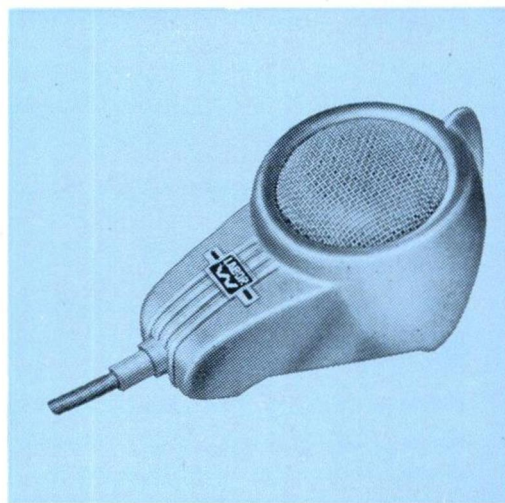
Tauchspulen-Mikrofon MD 53

Dieses elegant aussehende preisgünstige Hand- und Tischmikrofon ist für die Aufnahme von Sprache und Musik gleichermaßen geeignet. Infolge seines leicht ansteigenden Frequenzganges erzielt man eine sehr gute Sprachverständlichkeit. Somit kann das MD 53 bei Amateur-Tonbandgeräten und auch bei Rufanlagen eingesetzt werden. Lieferbar nieder- und hochohmig sowie mit und ohne Schalter. Empfindlichkeit $0,2 \text{ mV}/\mu\text{bar}$. Abmessungen: 77 x 58 x 32 mm.

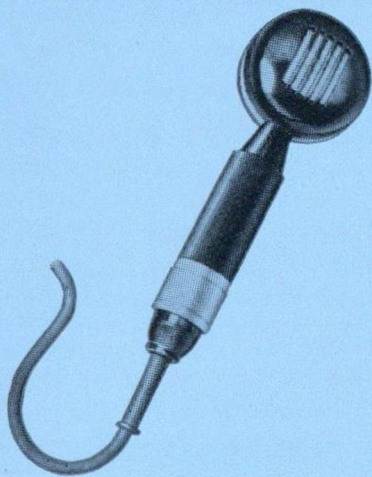


Sprechmikrofon MD 7

Besonders gute Sprachverständlichkeit infolge Betonung der hohen Frequenzen. Daher für Kommando- und Diktieranlagen zu empfehlen. Das gummiweiche Gehäuse macht das MD 7 unempfindlich gegen rauhe Beanspruchung. Lieferbar in niederohmiger und hochohmiger Ausführung. Abmessungen: 76 x 48 x 48 mm.

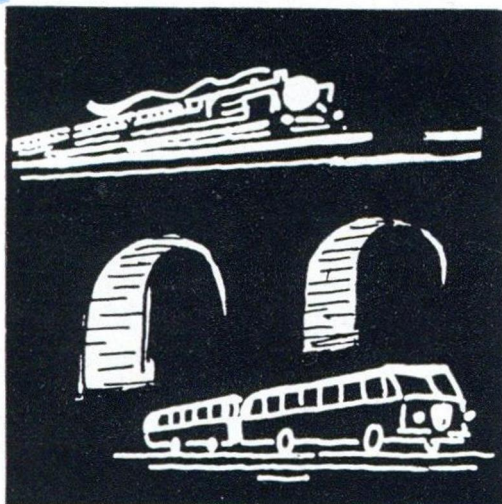


Tauchspulen Mikrophone



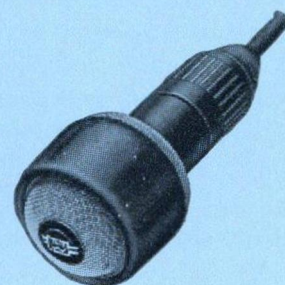
Handmikrofon MD 4

Für alle Sprachübertragungen, bei denen Gefahr der akustischen Rückkopplung besteht, hat sich das MD 4 hervorragend bewährt; durch besonders wirksame Kompensation wird jeder aus größerer Entfernung auftreffende Schall sehr stark unterdrückt. Das MD 4 eignet sich daher ebenso gut für Übertragungen aus stark geräuscherfüllten Räumen. Frequenzbereich 50-10000 Hz. Innenwiderstand 200 Ω . Bei normaler Besprechung abgegebene Spannung 4 mV. Abmessungen: Gehäuse 60 mm $\varnothing$, Länge 180 mm, Gewicht 380 g. - Das MD 4 ist auch mit Sprech-Schalter lieferbar.



Handmikrofon MD 42

Anwendungsgebiet wie MD 4; jedoch mit frontaler Einsprache. Frequenzbereich 200—10000 Hz. Innenwiderstand 200 Ω . Bei normaler Besprechung abgegebene Spannung 2,5 mV. Abmessungen: 47 mm $\varnothing$, Länge 120 mm, Gewicht ca. 135 g. Das MD 42 ist auch mit Sprech-Schalter lieferbar.



Mikrofon-Zubehör

Bodenständer, biegsame Hälse, Tischfüße und Schnur-Übertrager sind in verschiedenen Ausführungen für die entsprechenden Mikrofon-Typen lieferbar.

mikroport

die drahtlose Mikrophon-Anlage

Ermöglicht elektroakustische Übertragungen in Studio-Qualität. Sie befreit den Vortragenden von der lästigen Mikrophonschnur und macht ihn frei beweglich. Auch für Industrie, Gewerbe und Verkehr ist diese Anlage, die aus einem dynamischen Richt-Mikrofon, einem batteriebetriebenen Transistor-Taschensender und einem netzgebundenen Spezial-Empfänger besteht, einsetzbar.

Richtmikrofon MD 405

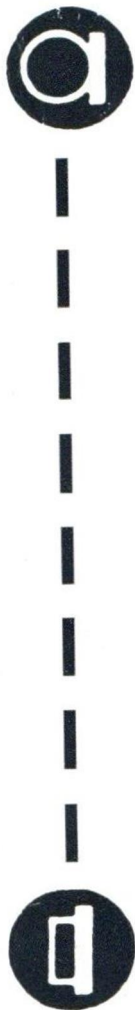
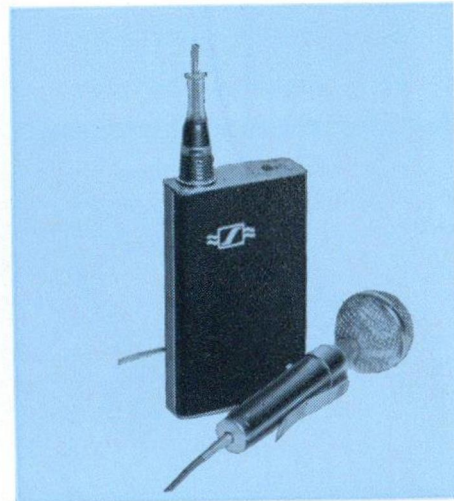
Frequenzbereich bis 14 000 Hz. Nierencharakteristik. Auslöschung 12 dB.

Miniatursender SK 1002

Trägerfrequenzen 36,7 und 37,1 MHz. Verzerrungsfreie Frequenzmodulation mit Preemphasis. Empfindlichkeitsregler. Hubbegrenzung. Reichweite ca. 100 m.

Empfänger T 201

Hochempfindlicher Empfänger mit automatischer Scharfabstimmung und einstellbarer Rauschsperrre. Eingebauter regelbarer Kontroll-Lautsprecher. Einrichtung für Diversity-Betrieb und Fernsteuerung eines Bandgerätes. Niederohmiger Ausgang zum Anschluß elektroakustischer Anlagen mit Normpegel 1,55 V.



Magnetische Mikrophone

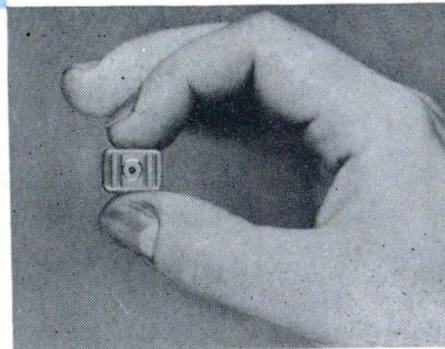


Magnetisches Mikrophon MM 21

Außerordentlich zierliche, tropenfeste Einbaukapsel. Impedanzen: 200 Ω und 2000 Ω . Die 2000- Ω -Ausführung läßt sich ohne zusätzliche Übertrager für Geräte mit Transistoren verwenden. Frequenzbereich 400 bis 4000 Hz. Abmessungen 18,9x12,6x6,8 mm.

Knopfloch-Mikrophon MM 23

Spezial-Form des MM 21 mit Einsprech-Tülle und montierter Schnur. Technische Daten wie MM 21.



Haupteinsatz als:

E = Eingangs-Übertrager
Z = Zwischen-Übertrager
A = Ausgangs-Übertrager

Tonfrequenz Übertrager

Ungekapselt,
ungeschirmt

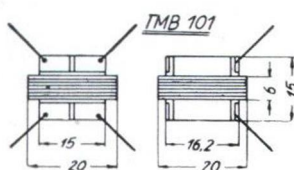
Ungekapselt, für
gedruckte Schaltungen

Hermetisch eingebettet
f. gedruckte Schaltungen

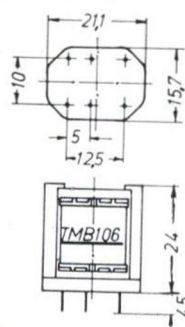
TB
Breitband-
Übertrager

SENNHEISER
electronic

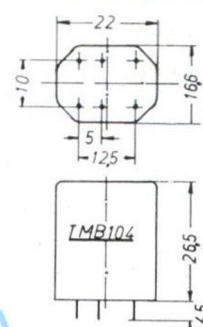
TMB
Breitband-Miniatur
Übertrager



ZA

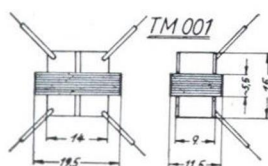


ZA

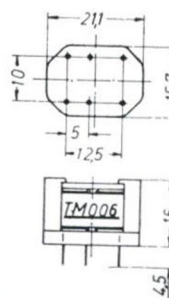


ZA

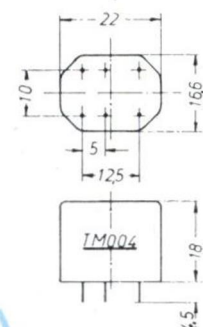
TM
Miniatur-
Übertrager



EZA

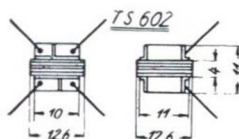


ZA

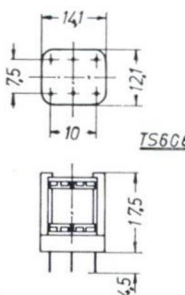


ZA

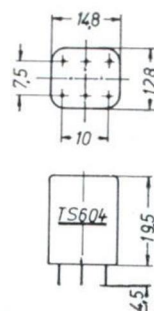
TS
Sub-Miniatur-
Übertrager



ZA

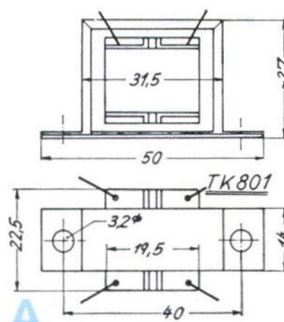


ZA

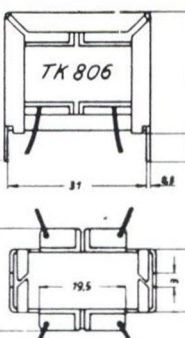


ZA

TK
Klein-Übertrager



A



A

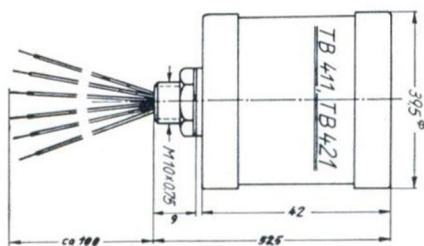


Gekapselt, geschirmt,
für gedruckte
Schaltungen

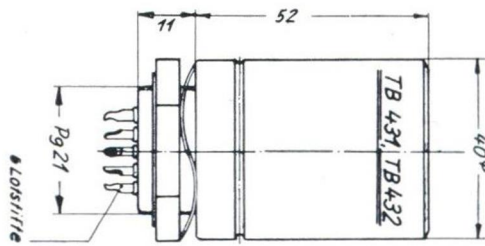
Gekapselt, geschirmt,
für Über-Chassis-
Montage

Gekapselt, geschirmt,
für Unter-Chassis-
Montage

Kabel-Übertrager



E

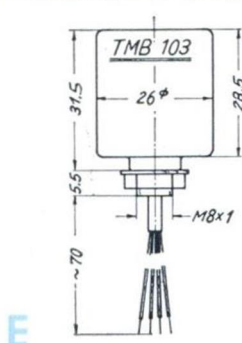
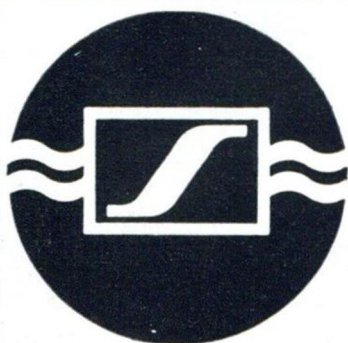


E

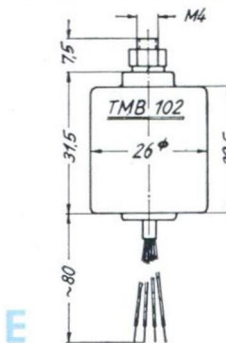


E

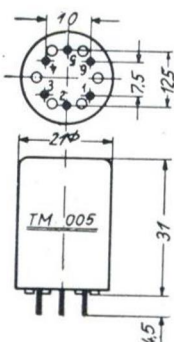
TB 501



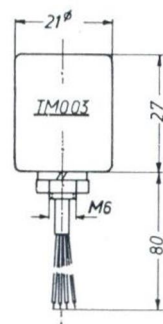
E



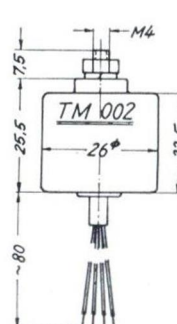
E



E



E



E



E

TM 513

Alle Einsatzmöglichkeiten

haben unsere Ingenieure bedacht, als sie das hier vorliegende Übertrager-Programm zusammenstellten.

Die linke Seite der Tabelle gibt die einzelnen Typenreihen, wie z. B. Breitband- oder Miniatur-Übertrager an. Im Kopfe der Tabelle sind die verschiedenen lieferbaren Bauformen aufgeführt. Sie sehen, wenn Sie z. B. Bauformen für gedruckte Schaltungen suchen, die hermetisch eingebettet sind, daß diese in der Qualität der Breitband-Miniatur-, der Miniatur- und der Sub-Miniatur-Übertrager gefertigt werden.

Die Haupt-Einsatzmöglichkeiten der einzelnen Übertrager wurden durch die Buchstaben **E**, **Z** und **A** angedeutet, nämlich die Verwendbarkeit als **E**ingangs-, **Z**wischen- oder **A**usgangs-Übertrager.

Standard-Typen: Breitband-Übertrager: Quellenwiderstand 200 Ω , Übersetzungsverhältnisse 1:15, 1:30, 1:45. Geschirmte Bauformen der Breitband-Miniatur-Übertrager: Quellenwiderstand 200 Ω , Übersetzungsverhältnisse 1:15, 1:20, 1:30. Miniatur-Übertrager, außer dem hermetisch eingebetteten TM 004: Quellenwiderstand 200 Ω , Übersetzungsverhältnisse 1:15, 1:30.

Sonderausführungen sind bei entsprechenden Stückzahlen möglich. Sehen Sie sich jedoch bitte zunächst einmal unsere Einzelprospekte und die Liste der zur Verfügung stehenden Transistor-Übertrager an. Bei Anfragen empfehlen wir, unsere Übertrager-Fragebogen anzufordern und zu benutzen.



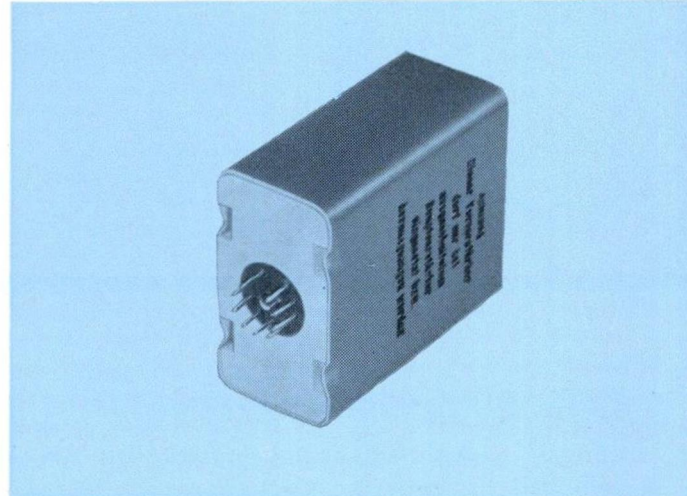
Stereo-Verstärker VKS 203

Hochwertiger Stereo-Verstärker für den verwöhnten Musikfreund mit einer Leistung von $2 \times 10 \text{ W}$. Das moderne, form-schöne Gehäuse macht ihn auch für die Aufstellung in Wohnräumen geeignet. Darüber hinaus ist er als Kleinzentrale z. B. in Gaststätten einsetzbar. Auch ein-kanalige Wiedergabe ist mit dem VKS 203 möglich. 4 Eingänge: Band, Mikro-phon, Radio, Phono. Höhen und Tiefen getrennt regelbar. Ausgänge: a) je Kanal 3 Lautsprecher-Ausgänge für 4Ω , 8Ω , 16Ω ; b) 1 Ausgang für Stereo-Tonband-Aufnahmen. Klirrfaktor bei 1000 Hz $0,5\%$. Intermodulation etwa $0,3\%$. Abmes-sungen $400 \times 250 \times 135 \text{ mm}$.



Transistor-Vorverstärker VVS 1

In den Stereo-Verstärker einsteckbarer Vorverstärker-Baustein. Er erhöht die Empfindlichkeit der Eingänge Mikro, Radio oder Phono. Gleichzeitig wirkt er beim Phono-Eingang als Schneidkennlinien-Entzerrer. Der VVS 1 ermöglicht den direkten Anschluß dynamischer Mikrophone oder magnetischer Ton-Abnehmer an den VKS 203.



Transistor-Vorverstärker VVS 2

Sollen an den Stereo-Verstärker VKS 203 magnetische oder dynamische Tonabnehmer mit kleineren Ausgangsspannungen angeschlossen werden, dann wird der zweistufige Vorverstärker VVS 2 für den Phono-Eingang erforderlich. Die Schneidkennlinien-Entzerrung des VVS 2 ist unabhängig von der Impedanz des Tonabnehmers.

Abmessungen VVS 1 und VVS 2:
 $65 \times 56 \times 30 \text{ mm}$.

Fernregler VZR 16

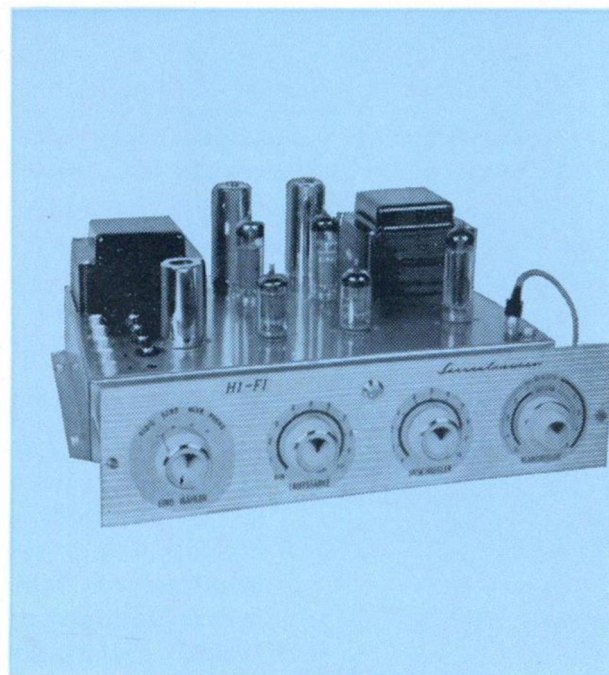
Ein sehr handlicher und bequem bedienbarer Fernregler, der an den VKS 203 anschließbar ist. Der VZR 16 ermöglicht vom Sitzplatz aus die Regelung der Lautstärke und Balance.

Abmessungen: $92 \times 57 \times 38 \text{ mm}$.



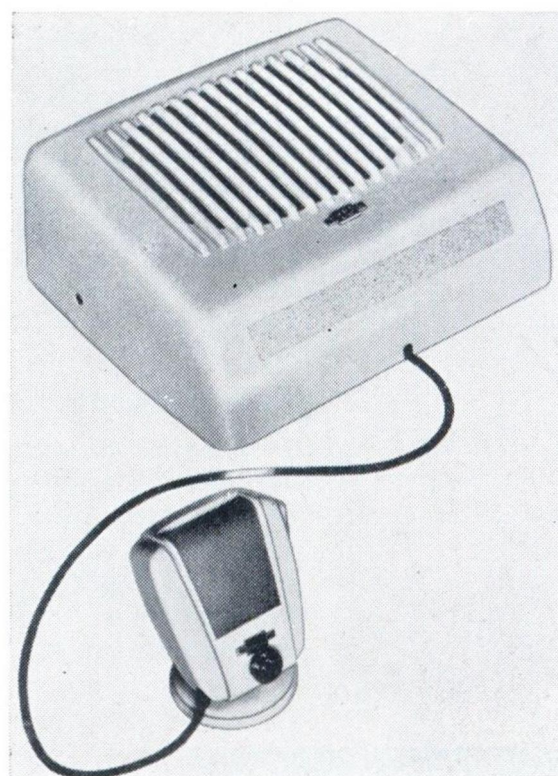
15-Watt-Hi-Fi-Verstärker VK155

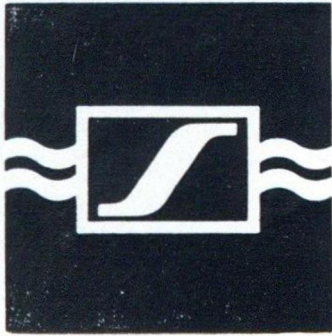
Universell verwendbarer Einbau-Verstärker für Wiedergabe in Ultra-High-Fidelity-Qualität. Ist auch als Kleinzentrale für Gaststätten, Bühnen usw. sehr gut geeignet. 5 Eingänge: Mikrophon, Phono, Band, Radio und Mischeingang. 3 Lautsprecher-Ausgänge: 4 Ω , 8 Ω , 16 Ω und ein Ausgang für Tonbandaufnahme. Höhen und Tiefen getrennt kontinuierlich regelbar. Klirrfaktor bei 12 W Leistung 0,5 %. Intermodulation etwa 0,2 %. Abmessungen: 310 x 300 x 135 mm.



Rufanlage **vocaphon** (VA 2)

Zur unmittelbaren Verständigung, z. B. mit einer im Nebenraum arbeitenden Sekretärin. Diese praktische Klein-Rufanlage besteht aus einem hochwertigen Tauchspulen-Mikrophon mit Sprechschalter und Anzeigelampe und einem Wand- oder Tisch-Lautsprecher mit Sprechstaste und eingebautem Spezial-Verstärker. Da das Mikrophon auch als Lautsprecher und der Lautsprecher auch als Mikrophon arbeitet, ist Wechselsprechen möglich. Sprechleistung 1W. Wechselstrom-Netzanschluß 110/125/220V. Leistungsaufnahme bei abgeschaltetem Mikrophon nur 8 Watt. Abmessungen: Mikrophon 86x65x62mm. Lautsprecher mit eingebautem Verstärker: 215x185x90 mm.





Magnetischer Kleinhörer HM 33

Beim HM 33 handelt es sich um einen preisgünstigen Kleinhörer besonders flacher Bauart, der hauptsächlich für die allgemeine technische Verwendung bestimmt ist. Sein Einsatz ist vor allem in Verbindung mit Diktiergeräten und Nachrichtenanlagen gedacht. Entsprechend diesen Anwendungsgebieten ist sein Aufbau robust und einfach. Erzeugte Lautstärke 120 phon für 1 mW bei 1000 Hz. Belastbarkeit 25 mW. Gehäuse 20,8 mm Ø.

Stetoset HZS 13 (Mono)

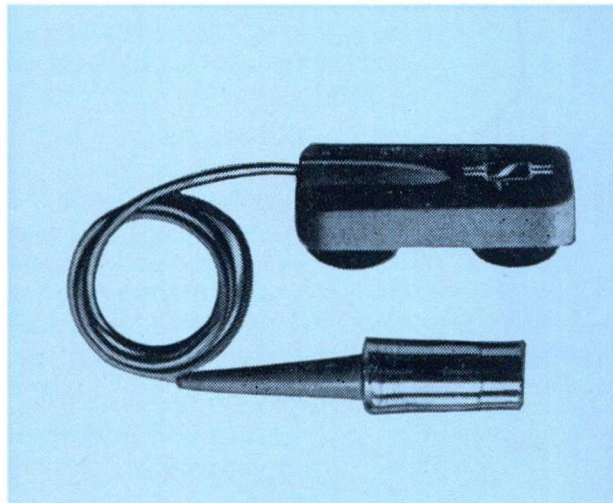
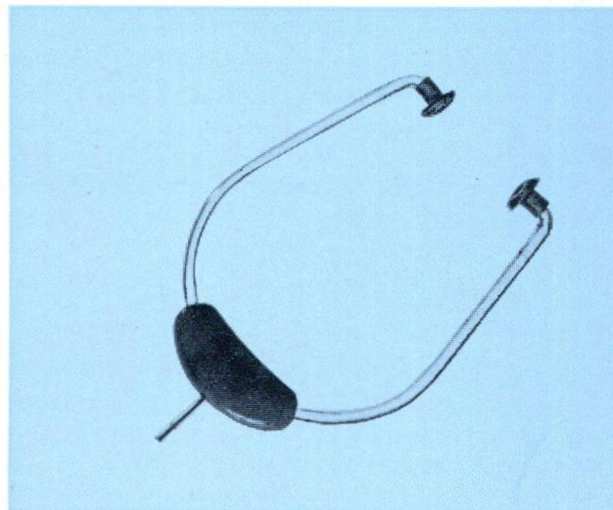
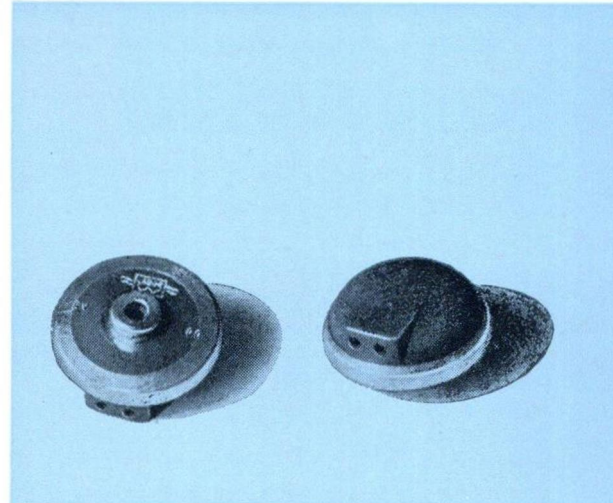
Hörgabel mit einem eingebauten magnetischen Kleinhörer-System. Diese Abhör garnitur ist z. B. zum Abhören von Magnetband-Aufnahmen oder auch für Diktiergeräte bestimmt. Lautstärke 115 phon für 1 mW bei 1000 Hz. Belastbarkeit 25 mW.

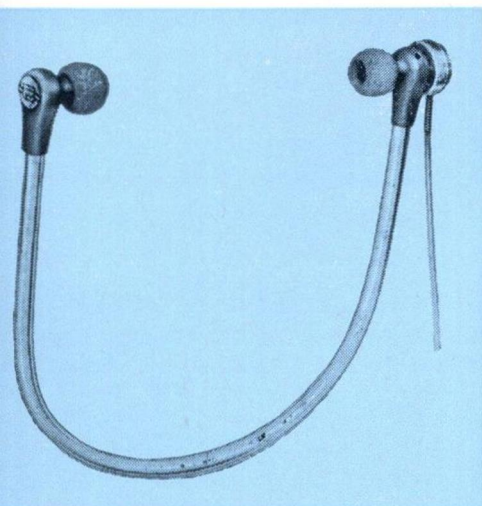
Stetoset HZS 14 (Stereo)

Dieser Typ mit zwei eingebauten magnetischen Kleinhörern kann z. B. zum Abhören von Stereo-Schallplatten oder als Kontroll-Hörer bei stereophonischen Aufnahmen mit Bandgeräten verwendet werden. Die eingebauten Kleinhörer sowie die Hörkanäle sind akustisch voneinander getrennt. Lautstärke je System 115 phon für 1 mW bei 1000 Hz, Belastbarkeit je System 25 mW.

Telefonadapter AT 101

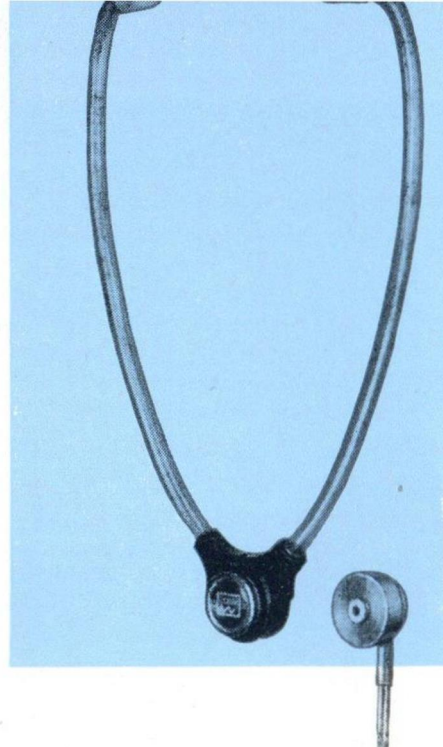
Er weist als Besonderheit infolge einer Doppelspulenordnung eine sehr geringe Stör-Empfindlichkeit auf. Die Einzelspulen sind so angeordnet und geschaltet, daß eine Kompensation der von magnetischen Störfeldern induzierten Brummspannungen erreicht wird.





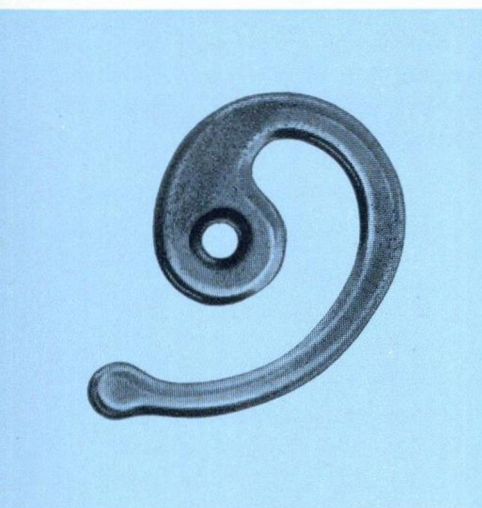
Stetoclip HZS 1 ● ● ● ● ●

Dient zum beidohrigen Hören mit nur einem Kleinhörer. Weitverbreitete Bauform mit Gabelgelenk, das mit Einführung für den Hörer versehen ist.



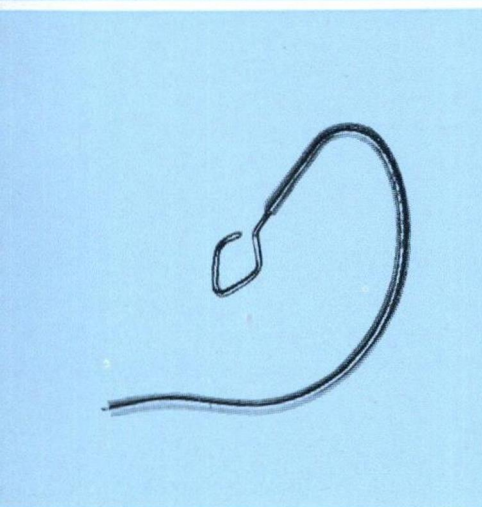
Stetoclip HZS 12

Er dient wie HZS 1 zum beidohrigen Hören. Da er aus durchsichtigem Kunststoff ist, sieht er auch beim Tragen elegant aus. Sein Gewicht ist gering. Die weichen Ohr-Paßstücke und die Endstücke sind auswechselbar. Anschluß des magn. Kleinhörers an den HZS 12 seitlich, daher keine Reibungsgeräusche und volle Bewegungsfreiheit des Kopfes.



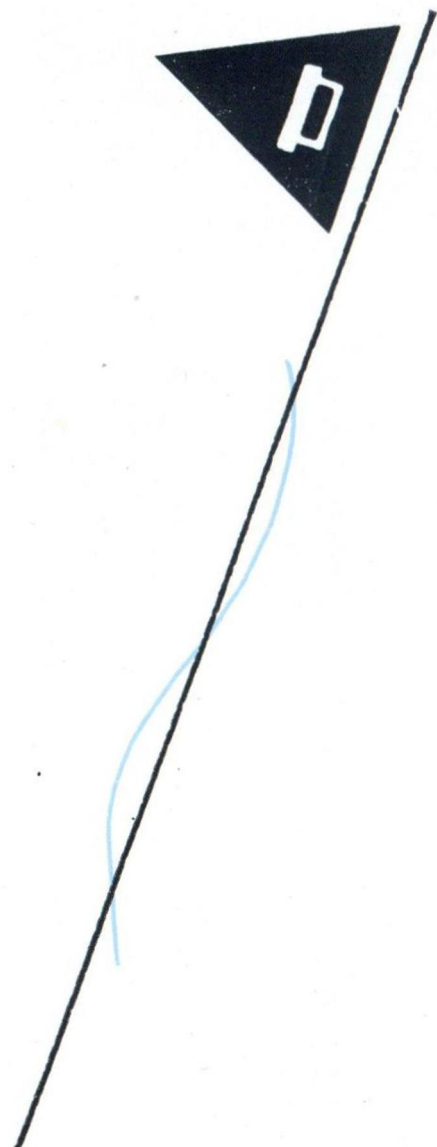
Ohrbügel HZB 11

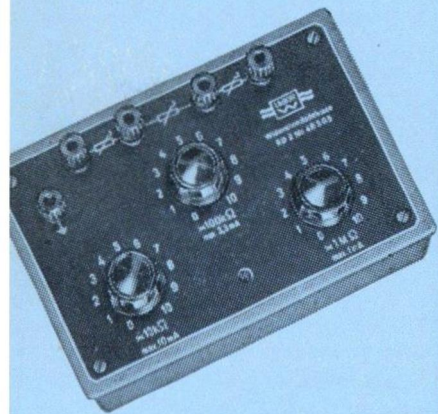
Sennheiser-Ohrbügel können links- und rechtsseitig getragen werden. Da nicht alle Fabrikate diesen Vorteil aufweisen, ist das bei der Wahl besonders zu beachten. Der HZB 11 ist da einzusetzen, wo auf ein besonders geringes Gewicht der Hörer-Kombination Wert gelegt wird.



Ohrbügel HZB 14

Hierbei handelt es sich um einen leichten Ohrbügel in Metallausführung, der mit einem Kunststoffschlauch überzogen ist. Sonst gilt auch für den HZB 14 das unter HZB 11 gesagte.





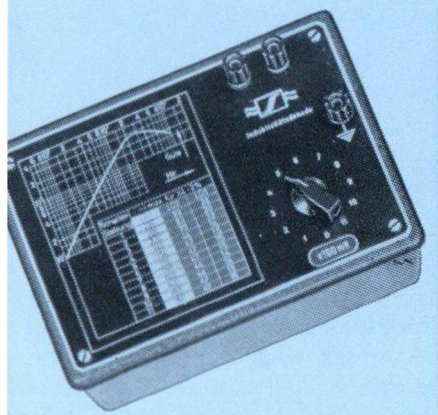
Widerstandsdekaden RD 1, RD 2

Enthalten dreistufige Dekaden von 10Ω - $11,1\text{ k}\Omega$ bzw. von $10\text{ k}\Omega$ - $11,1\text{ M}\Omega$. Aufgebaut aus künstlich gealterten Ein-Watt-Schichtwiderständen mit $\pm 2\%$ Genauigkeit. Abmessungen: $190 \times 130 \times 60\text{ mm}$.



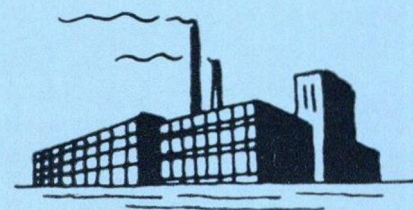
Kapazitätsdekade CD 1

Enthält dreistufige Dekaden von 1 nF - $1\mu\text{F}$. Für die meisten Aufgaben des Tonfrequenz-Gebietes kann jeder erforderliche Kapazitätswert mit der Dekade CD 1 eingestellt werden. Genauigkeit 2% . Abmessungen: $190 \times 130 \times 90\text{ mm}$.



Induktivitätsdekaden LD 1, 2, 3

LD1 (Bereich $1\text{--}11\text{ mH}$), LD 2 ($10\text{--}110\text{ mH}$) und LD 3 ($100\text{ mH} - 1,1\text{ H}$) sind zum schnellen Aufbau von Filterschaltungen, elektroakustischen Ersatz-Schaltungen usw. im Tonfrequenzbereich gedacht. Durch Verwendung großer Ferrit-Schalenkerne liegen bei guter Belastbarkeit und Temperatur-Unabhängigkeit die Güten für mittlere Tonfrequenzen über 100. Sie ist in Abhängigkeit von der Frequenz auf der Frontplatte angegeben. Gesamtgenauigkeit $\pm 2\%$. Abmessungen $190 \times 130 \times 90\text{ mm}$.



Scheinwiderstandsprüfer ZP 1

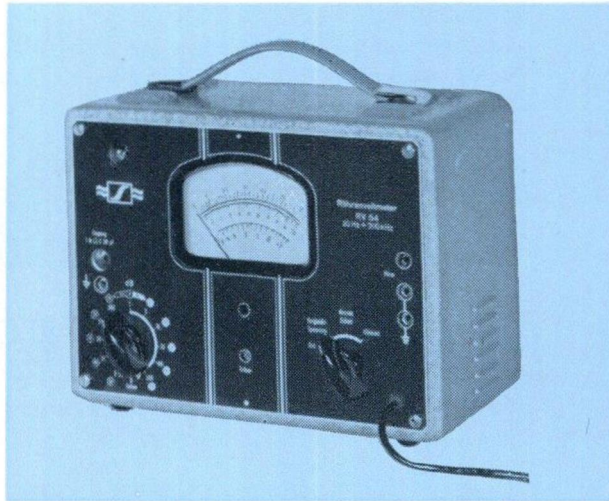
Mit ihm können schnell und sicher Scheinwiderstände und Scheinleitwerte im Bereich 1Ω - $1\text{ M}\Omega$ direkt abgelesen werden. Meßfrequenz 800 Hz ; daher bequeme Umrechnung mit $\omega = 5000$. Meßbereiche: 1Ω - $1\text{ M}\Omega$, entsprechend $200\mu\text{F}$ - 2000 pF oder $0,2\text{ mH}$ - 200 H . Abm. $130 \times 190 \times 90\text{ mm}$



Aussteuerungszeiger UP 1E, 1T

Lieferbar als Einbau- oder Tischgerät. Meßbereich: $0\text{--}3/10/30/100\text{ V}$. Einbaumaße UP 1E: $80\varnothing \times 82\text{ mm}$, Flansch $100\varnothing$. Abmessungen: UP 1T: $120 \times 160 \times 54\text{ mm}$.



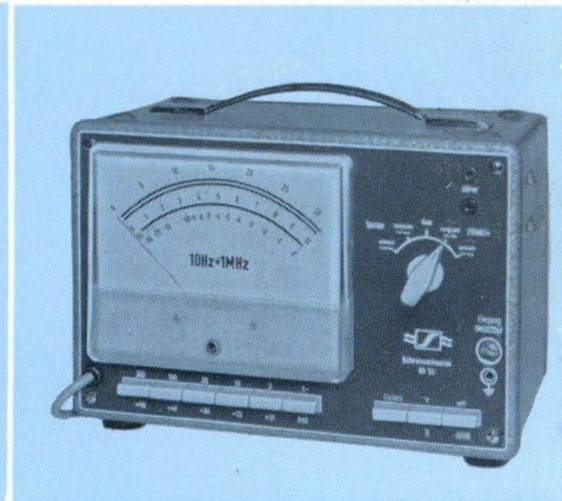


NF-Röhrenvoltmeter RV 54 10 Hz – 200 kHz

Ein sehr preisgünstiges Gerät zur Messung aller Wechselspannungen von 10 Hz bis 200 kHz zwischen $50 \mu\text{V}$ und 300 V (-70 dB bis +52 dB). Eichung in mV bzw. V und dB. Hoher Eingangswiderstand ($1,2 \text{ M}\Omega$) in allen Bereichen. Bis zu 1000fache Überlastbarkeit in den empfindlichen Bereichen. Abmessungen: 190x260x130 mm.

Klirrfaktorbrücke KB 2

Ergibt zusammen mit dem RV 54 oder ähnlichen Geräten eine preiswerte Klirrfaktor-Meßeinrichtung. Aufgebaut als Doppel-T-Glied für die Frequenzen 30/60/1000/5000/10000 Hz. Meßbereich: 0,2-40%. Fehler kleiner als 10%, im allgemeinen kleiner als 5% des Klirrfaktors.



Breitband-Röhrenvoltmeter RV 55

Zur Messung aller Wechselspannungen von 10 Hz bis 1 MHz zwischen 20 mV und 300 V (-80 dB bis +50 dB). Eichung in mV bzw. V und dB. Hoher Eingangswiderstand ($1 \text{ M}\Omega$) in allen Bereichen. Umschaltbarer Meßgleichrichter für Spitzen- u. Quasi- Effektivwertgleichrichtung. Bis zu 1000fache Überlastbarkeit in den empfindlichen Bereichen. Abmessungen: 296x196x165 mm.

Ableitstrom-Meßgerät JM 1

Für die Messung nach DIN VDE 0470. Mißt den Ableitstrom zwischen der Gehäuse eines Elektro-Gerätes und Erde bzw. Netz über einen Widerstand von $2 \text{ k}\Omega$. Meßbereich: $0,2 \mu\text{A}$ bis 250 mA . Abmessungen für KB 2 und JM 1: 190x260x100 mm.



Leider konnten wir Ihnen unsere Fabrikate im Rahmen dieses allgemeinen Prospektes nur ganz kurz vorstellen. Haben Sie etwas gefunden, was Sie interessiert, dann fordern Sie bitte unsere Einzel-Prospekte an.

Sie können auch den nächsten Repräsentanten unseres Hauses aufsuchen. Es informiert Sie gern:



Falls Sie uns geschäftlich einmal besuchen möchten, haben wir, damit Sie uns leichter finden können, nebenstehenden Lageplan skizziert.

SENNHEISER
electronic

BISSENDORF/HANNOVER
FERNRUF MELLENDORF 841
FERNSCHREIBER 9 22193

