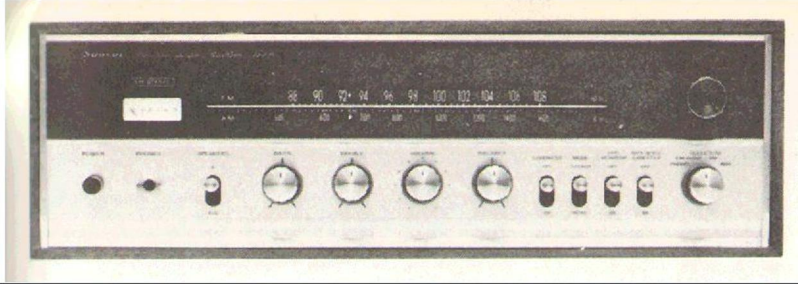


SANSUI**1972****350 A****RECEIVER**

Hinterbandkontrolle. FTZ-Prüfnummer 146/26.

TECHNISCHE DATEN

Hersteller: SANSUI.JAPAN

Empfänger, Vorverstärker und Kraftverstärker integriert
Verstärker

Bestückung: 39 Si-Transistoren + FET, 16 Dioden. 1 Zener-Diode

Gleichrichter: Zweiweggleichrichter

Eingänge: Phono mag. 1 : 2,2 mV/ 50 kOhm, Reserve (Aux) 150 mV/100 kOhm

Bandwiedergabe 150 mV/100 kOhm,

Bandaufnahme CINCH 150 mV, DIN 30 mV Monitor, 150 mV/100 kOhm

Phonoentzerrung: RIAA

Sinusleistung: 2 x 20 W an 8 Ohm

Musikleistung: 46 W an 8 Ohm

Klirrgrad bei 1 kHz, Nennleistung und Aussteuerung beider Kanäle: < 0,4 %

Intermodulation 250 Hz/8000 Hz 4/1 bei Nennleistung: < 1%

Frequenzgang über alles: 30-30.000 Hz $1 \pm$ dB

Fremdspannungsabstand bez. auf Vollaussteuerung und vollaufgedrehtem Lautstärkeregler:

niederpegelige Eingänge > 65 dB, hochpegelige Eingänge > 70 dB

Ausgänge: Lautsprecher 2 für 4-16 Ohm

Kopfhörer: 1 für 8 Ohm

Balance (Regelumfang): 0-Vollaussteuerung

Klangregler (Regelumfang):

Bässe $\pm$ 10 dB bei 50 Hz, Höhen $\pm$ 10 dB bei 10 kHz

Empfangsteil

Empfangsbereiche: UKW 88-104 MHz/MW 535-1.605 kHz

Eingangsempfindlichkeit mono bei 40 kHz Hub und einem Signal

Rauschspannungsabstand von 30 dB: 2.8 μ V

Übertragungsbereich: bei Deemphasis 50 μ s 30-15.000 Hz

Signal-Rauschspannungsabstand: (für $U_e = 1$ mV an 240 Ohm bezogen auf 40 kHz Hub)
bei Monobetrieb > 60 dB

Übersprechdämpfung: (bei $U_e = 1$ mV, 40 kHz Hub und 1 kHz) > 34 dB

Trennschärfe: ($\pm$ 300 kHz) > 40 dB, ZF-Dämpfung: > 70 dB

Spiegelfrequenzdämpfung: > 65 dB, Gleichwellenselektion: 3 dB

Bandbreite: ZF-Verstärker 200 kHz, FM -Demodulator 600 kHz

Abmessungen: 414x144x305 (BxHxT in mm)

Gewicht 9.5 kg

Unverbindlicher Richtpreis, incl. MwSt.: 1.218.-DM

FET-EQUIPPED FM FRONTEND: The highly efficient frontend of the 350A incorporates a frequency-linear 3-gang variable capacitor and a low-noise field effect transistor (FET) for the RF stage. The result is not only an improved capability to reject interfering inputs, but a noticeably enhanced signal-to-noise ratio and, overall, high performance and stability. In addition, an automatic gain control (AGC) circuit ensures exceptional selectivity in strong signal areas close to broadcasting stations.

4-STAGE IF SECTION: The adoption of a 4-stage IF amplifier and a 3-stage limiter circuit results in an exceptional limiter effect. Featuring abundant amplification, high stability, low noise and distortion, they ensure quality reception in noise-filled and remote weak signal areas alike. The unit's better than 32dB selectivity figure evidences its superior capability to pinpoint stations in the face of competing input signals.

NEW NOISE CANCELER: This is not the conventional noise canceler of the high-cut system. Instead, it cuts out only the noise component at the high end of the audio frequency range. With the help of the 3-stage limiter, it guarantees noise-free reception.

WIDE DIAL FM LINEAR SCALE: The 350A is equipped with a precision 3-gang variable capacitor which makes possible a frequency-linear FM band scale for greater stability. The wide dial design makes for pinpoint tuning with unprecedented accuracy.

ADVANCED FM MULTIPLEX CIRCUIT: Featuring a highly stable, reliable switching matrix, the FM Multiplex circuit of the 350A affords channel separation in excess of 30dB at 1,000Hz and keeps total harmonic distortion below 1%.

FM STEREO/MONO SWITCHING: With the Selector Control set at "FM AUTO," an electronic switch automatically adjusts for stereo reception. And, of course, a Stereo Indicator alerts the operator to the change. In cases of weak stereo signal strength, the tuner automatically reverts to monophonic reception, avoiding sub-standard stereo.

300Ω AND 75Ω ANTENNA INPUTS: The 350A is provided with two FM antenna input circuits—one with an input impedance of 300Ω balanced and the other 75Ω unbalanced, to

eliminate the possibility of mismatching impedances and ensure effective reception.

FM LOCAL/DISTANT SWITCH: Equipped with an FM Local/Distant Switch, the 350A provides distortion-free reception of FM broadcasts even in strong signal areas.

SENSITIVE FERRITE BAR ANTENNA: For the AM band, the 350A comes complete with a highly sensitive ferrite bar antenna that ensures quality reception. And an external antenna can also be connected.

ALL SILICON TRANSISTORS: Only quality silicon transistors are employed throughout the 350A, from the audio circuit to the tuner section. This makes possible an exceptional signal-to-noise and low distortion at a low output level, as well as a wide dynamic range at any output level. This means well-recorded programs are reproduced with fine linearity.

POWERFUL 54 WATT OUTPUT STAGE: Utilizing select silicon transistors for the output stage, the power amplifier section of the 350A adopts a semi-complementary Darlington circuit system and delivers a music power output of 54 watts at 4Ω and 46 watts at 8Ω. Its continuous power outputs are 22 watts per channel at 4Ω and 20 watts per channel at 8Ω. Distortion is a mere 1% or less, and the power bandwidth a wide 30 to 30,000Hz.

CONSTANT-VOLTAGE POWER SUPPLIES: Constant voltage power supply circuits are provided for the FM and AM tuner sections and the preamplifier section. This prevents possible drifting, assuring stable reception of all stations. It also substantially cuts down pre-amplifier distortion, enabling hi-fi reproduction of all programs.

ALL-SILICON PREAMPLIFIER: The preamplifier section makes use of carefully selected,

extremely low-noise silicon transistors. The Selector Control, input terminals and the pre-amplifier are extremely closely spaced to obtain a superior signal-to-noise ratio, exceptional high-frequency response, low distortion and high stability.

ONE-TOUCH SHORT-PROOF TERMINALS: Both the speaker and antenna terminals adopt Sansui's unique one-touch design that allows connections to be made simply by pushing a stopper knob, inserting the wire and releasing the knob. They are absolutely short-proof.

HANDLES 2 SETS OF SPEAKER SYSTEMS: Up to two sets of speaker systems can be connected to the 350A, and can be played either independently or simultaneously, controlled by a convenient Speaker Selector Switch.

SMOKED ACRYL AND BLACK DIAL: With its two-tone front panel—a silver control panel section and a smoked black acrylic dial panel—the 350A is of very sophisticated appearance.

COMPLETE WITH WOODEN CABINET: Standard equipment with the 350A is its beautifully-crafted wooden cabinet, designed to blend in with the finest furniture.

OTHER CONVENIENT FEATURES: A Loudness Control that compensates for the apparent loss of the low and high notes at low listening levels; a DIN Connector to simplify the connection of a tape recorder; a Tape Monitor Circuit to permit monitoring recorded sound as it is recorded on a 3-head tape recorder; a headphone jack for private listening; a grounding terminal that allows grounding any and all external noise, and a special device to minimize the pop noise produced when the Power Switch is turned on, avoiding any possible damage to the speakers.

SPECIFICATIONS

AUDIO SECTION

POWER OUTPUT

MUSIC POWER (IHF)	54W (4Ω) 46W (8Ω)
CONTINUOUS POWER (each chan.)	22/22W (4Ω) 20/20W (8Ω)

HARMONIC DISTORTION

less than 1% at rated output

POWER BANDWIDTH (IHF) 30—30,000Hz

INTERMODULATION DISTORTION

(60Hz: 7,000Hz=4:1 SMPTE method)

less than 1% at rated output

FREQUENCY RESPONSE

(at normal listening level)

AUX over all 30—30,000Hz ±1dB

CHANNEL SEPARATION (at rated output, 1,000Hz)

PHONO better than 50dB

AUX better than 50dB

HUM AND NOISE (IHF)

PHONO better than 65dB

AUX better than 70dB

INPUT SENSITIVITY (at rated output, 1,000Hz)

PHONO 2.2mV (50kΩ)

AUX 150mV (100kΩ)

TAPE MON (pin) 150mV (100kΩ)

TAPE RECORDER (DIN) 150mV (100kΩ)

RECORDING OUTPUT (at rated output, 1,000Hz)

TAPE REC (pin) 150mV

TAPE RECORDER (DIN) 30mV

LOAD IMPEDANCE 4—16Ω

EQUALIZER PHONO RIAA NF type

DAMPING FACTOR 45 (8Ω)

TONE CONTROLS

BASS ±10dB at 50Hz

TREBLE ±10dB at 10,000Hz

LOUDNESS CONTROL +8dB at 50Hz, +3dB at 10,000Hz

(Volume Control at -30dB)

SWITCHES

MODE

STEREO/MONO

TAPE MONITOR

SOURCE/PLAY BACK

MPX NOISE CANCELER

OFF/ON

SELECTOR

PHONO/FM AUTO/AM/AUX

SPEAKER SELECTOR

SYSTEM-A/SYSTEM-A+B

TUNER SECTION

FM:

TUNING RANGE 88—108MHz

SENSITIVITY (20dB quieting) 2.5μV

(IHF) 3μV

TOTAL HARMONIC DISTORTION less than 1%

SIGNAL TO NOISE RATIO better than 60dB

SELECTIVITY better than 32dB

CAPTURE RATIO (IHF) 3dB

IMAGE FREQUENCY REJECTION

better than 65dB

IF REJECTION better than 70dB

SPURIOUS RESPONSE REJECTION

better than 70dB

STEREO SEPARATION better than 30dB at 400Hz

SPURIOUS RADIATION less than 34dB

ANTENNA INPUT IMPEDANCE

300Ω balanced/75Ω unbalanced

AM:

TUNING RANGE 535—1,605kHz

SENSITIVITY 350μV at 1,000kHz (bar antenna)

IMAGE FREQUENCY REJECTION

better than 65dB at 1,000kHz

IF REJECTION better than 55dB at 1,000kHz

SELECTIVITY better than 20dB

GENERAL

SWITCHES

FM ANTENNA SWITCH DISTANT/LOCAL

SEMICONDUCTORS

TRANSISTORS: 38 FET: 1 DIODES: 16

ZENER DIODE: 1

POWER REQUIREMENTS

POWER VOLTAGE 100/110/117/127/220/230/

240/250V, 50/60Hz

POWER CONSUMPTION 105VA (max. signal)

DIMENSIONS: 144mm(5⁷/₈")H x 414mm(16¹/₂")W

x 305mm(12¹/₈")D

WEIGHT: 9.5 kg (20.9 lbs.)

SANSUI 350A



AM-FM Stereo-Receiver 350 A

Nun, da eine steigende Anzahl von Kennern und Hi-Fi Liebhabern die Voraussetzungen der Hi-Fi Technik realistischer und besser einschätzt, präsentiert SANSUI mit Stolz den 54 Watt Receiver 350 A. Ein Qualitätsreceiver mit allen Feinessen ausgestattet, die sonst nur in wesentlich teureren Geräten zu finden sind. Darüber hinaus verfügt er über eine Musikleistung, die für die meisten Hi-Fi Liebhaber in allen Fällen ausreichen wird.

Sein anspruchsvolles Äußere mit der langgezogenen linear eingeteilten Flutlichtskala, die elektronische Umschaltung von FM-Mono auf FM-Stereo sowie die Anschluß- und Betriebsmöglichkeit für 2 Paar Lautsprecher gleichzeitig, sind gewichtige Pluspunkte für einen Receiver dieser Klasse. Seine Leistungsbandbreite von 30 – 30 000 Hz und ein Klirrfaktor von unter 0,8 % werden sicher viele begeistern. Bestimmt wird der 350 A eine große Schar von Liebhabern finden, die sich überzeugen lassen von seiner Leistung und seiner gediegenen Eleganz.

Importeur und Service für die Bundesrepublik und West-Berlin:
Compo Hi-Fi GmbH, 6 Frankfurt/Main, Reuterweg 65,
Postfach 16226, Kundendienst—Technische Beratung: ☎ (0611) 44 80 71

Sansui

FET-FM-Tuner

Die FM-Eingangsstufe ist bestückt mit einem frequenzlinearen 3-fach Drehkondensator und besonders rauscharmen FET- und Si-Transistoren. Darüber hinaus besitzt der Tuner einen 4-stufigen ZF-Verstärker mit einem 3-stufigen Begrenzer. Diese Kombination garantiert Ihnen höchste Trennschärfe, maximale Verstärkung, ausgezeichnetes Signal/Stör-Verhältnis und somit besten UKW-Empfang, auch in ungünstigen Lagen.

Der neuentwickelte Stereo-Geräuschfilter in Verbindung mit dem 3-stufigen Begrenzer stellt eine hochwirksame Unterdrückung von Störungen oberhalb des Audiobereichs dar.

Die langgezogene linear eingeteilte Flutlichtskala erleichtert Ihnen das Auffinden und Scharfabstimmen Ihrer Sender.

Ein wesentlich verbesserter MPX-Dekoder ergibt eine Kanaltrennung von besser als 30 dB und senkt die harmonische Verzerrung auf ein Minimum.

Bei Empfang einer Stereo-Sendung schaltet der 350 A automatisch von Mono auf Stereo um und die Stereoanzeige leuchtet auf. Die Antenneneingänge beim 350 A ermöglichen Ihnen die Verwendung von Band- oder Koaxialkabel, so daß er an jede Antennenanlage angeschlossen werden kann.

Technische Daten

350 A Receiver

Musikleistung (IHF)

54 W an 4 Ohm
46 W an 8 Ohm

Sinusleistung

2 x 22 W an 4 Ohm
2 x 20 W an 8 Ohm

Klirrgrad

unter 0,8 % bei Nennleistung

Intermodulation

unter 0,8 % bei Nennleistung

Leistungsbandbreite (IHF)

30 – 30000 Hz

Frequenzgang (Aux)

30 – 30000 Hz ± 1 dB

Kanaltrennung

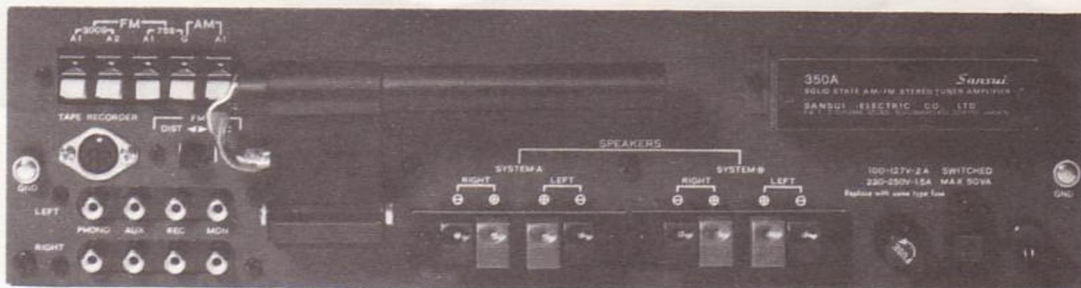
besser als 52 dB bei Nennleistung
1 KHz

Fremdspannungsabstand (IHF)

besser als 70 dB (Aux)

Eingänge

Phono 2,2 mV 50 KOhm
Aux 150 mV 100 KOhm



Mit dem auf der Rückseite befindlichen FM-Antennenschalter kann der 350 A auch extremen Feldstärken angepaßt werden. Die hochempfindliche schwenkbare Ferritantenne macht den 350 A unabhängig von einer Hochantenne im AM-Bereich. Ein elektrischer Spannungsstabilisator sorgt für konstante Speisespannung und verhindert so Störungen durch schwankende Netzspannung.

NF-Verstärker

Die ausschließliche Verwendung hochwertiger, rauscharmer Si-Transistoren im Verstärkerteil des 350 A ergeben ausgezeichnete Werte. So z. B. einen außerordentlichen Störabstand, niedrigste Verzerrungen und einen weiten Dynamikbereich.

Mit einer Sinusleistung von 2 x 20 Watt an 8 Ohm, einer Musikleistung von 54 Watt bei einer Bandbreite von 30 – 30000 Hz und einem Klirrfaktor von unter 0,8 %

verfügt der 350 A über eine große Leistungsreserve, die ihn zu einem Spitzengerät seiner Klasse macht.

Seine kurzschlußsicheren Druckklemmen für Antennen und Lautsprecher erleichtern die Anschlüsse derselben wesentlich. Darüber hinaus bietet er die Möglichkeit, zwei Lautsprecherpaare separat oder simultan zu betreiben.

Weitere Besonderheiten, die Ihnen der 350 A bietet, sind unter anderem Loudness-Taste zur gehörrichtigen Korrektur des Frequenzspektrums bei Zimmerlautstärke, DIN-Buchse für Tonbandanschlüsse, Hinterbandkontrollschalter (Tapemonitor), Stereo-Geräuschfilter (MPX-Noise-Canceller), Stereo-Mono-Schalter, eingebauter magnetischer Phonoentzerrverstärker und Kopfhörerbuchse.

Auch dieser Qualitätsreceiver präsentiert sich in SANSUIs modernem, eleganten Styling.

*© beim Hersteller
Archiv Michael-Otto*

Tonbandwiedergabe

DIN 15 mV 100 KOhm
CINCH 150 mV 100 KOhm

Tonbandaufnahme

DIN 30 mV
CINCH 150 mV

Lastimpedanz

4 – 16 Ohm

Phonoentzerrung

RIAA NF Tyüe

Dämpfungsfaktor

45 (8 Ohm)

Schalter und Regler

Baßregler ± 10 dB / 50 Hz
Höhenregler ± 10 dB / 10000 Hz
Konturschalter + 8 dB / 50 Hz
+ 3 dB / 10000 Hz

(30 dB unter Nennleistung)

Empfangsteil:

FM-Empfangsbereich

88 – 104 MHz

Empfindlichkeit

2,5 μ V (20 dB S/R)

Signalrauschabstand

besser als 60 dB

Gleichwellenunterdrückung (IHF)

3 dB

Spiegelfrequenzunterdrückung

besser als 65 dB

Zwischenfrequenzunterdrückung

besser als 70 dB

Übersprechdämpfung

besser als 30 dB bei 400 Hz

AM-Empfangsbereich

535 – 1605 KHz

Empfindlichkeit

25 μ V

Spiegelfrequenzunterdrückung

besser als 65 dB bei 1000 KHz

Zwischenfrequenzunterdrückung

besser als 55 dB bei 1000 KHz

Halbleiter

Transistoren u. FET 39
Dioden 17

Netzspannung

110/117/220/240 V 50/60 Hz

Abmessungen

Breite 414 mm
Höhe 144 mm
Tiefe 305 mm

Gewicht

9,5 kg

SANSUI 350A



AM/FM MULTIPLEX STEREO TUNER AMPLIFIER Now, as increasing numbers of knowledgeable stereo fans are reappraising their audio needs in more realistic terms, Sansui proudly introduces the 54 watt 350A AM/FM Multiplex Stereo Tuner Amplifier. A quality receiver with virtually every refinement to be found in higher priced units, it has all the power most music lovers will ever need. Incorporating an FET-equipped FM frontend and 4-stage IF amplifier with 3-stage limiter circuit, the 350A makes the move to the head of the class in the medium power field for sensitivity, stability and low noise and distortion. Its many attractive features include such big receiver assets as wide dial FM linear scale, all-

electronic FM Stereo/Mono switching, complete silicon transistor circuitry, and the capability of handling up to two sets of speaker systems simultaneously. Plus, the beautiful wood case is standard equipment, not an optional extra. With its wide 30 to 30,000Hz power bandwidth, and its ability to reduce distortion to an insignificant 1% or less, the 350A is so advanced and so complete that it's just bound to make a lot more sense to a lot more people. People who now find themselves in a stereo "overkill" situation with prodigiously powered receivers they don't really need. The Sansui 350A. An ideal medium-powered receiver at a very realistic price.

Sansui