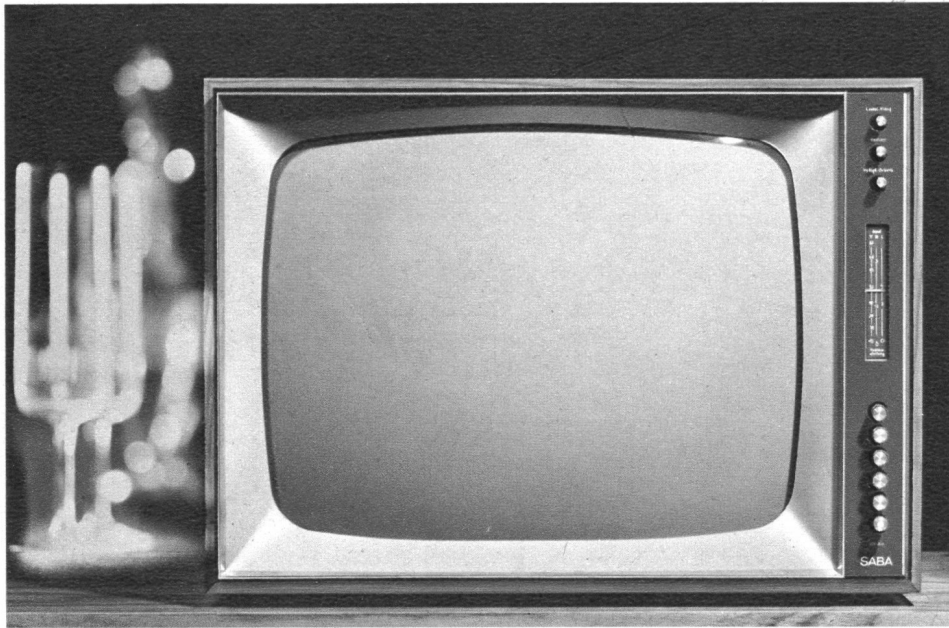


SABA



Fernsehgeräte
Rundfunkgeräte
Transistorgeräte
Kombinations- und
Musik-Truhen
1966 / 67



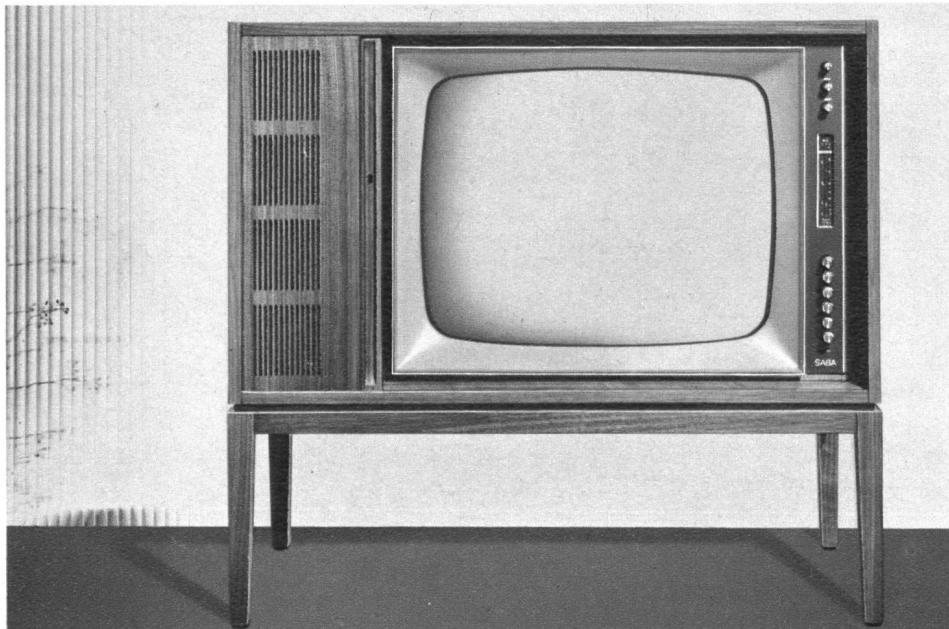
59-cm-Bild SABA Schauinsland T 184 Automatic

Warum errang dieses bildschöne Modell den Sieg im Rennen um die Gunst des Publikums? Es bietet technische Perfektion zu einem günstigen Preis. Deshalb wurde es zum meistgekauften SABA-Fernsehgerät.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Gehäusemaße: 64 x 48,5 x 29 cm,
Rückwand 10,5 cm.

Technische Daten: 10 Röhren, 8 Transistoren, 9 Dioden, 1 Gleichrichter. 5 Schnellwahl-Drucktasten mit Speicherautomatik für VHF und UHF. Regler für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast. 1 Konzertlautsprecher. Anschluß für Zusatzlautsprecher.

Automatik für Zeilensynchronisation. Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite, Bildhöhe. Besonderheiten: Leuchtfleckunterdrückung. Volltransistorisierter VHF-/UHF-Tastentuner. 2 Diodenschaltung (Bild-Ton). Erhöhte Regelverstärkung durch Doppelsteuerung. Rauscharme UHF-Eingangsschaltung durch Mesa-Transistoren. 3 VHF-, 4 UHF-ZF-Stufen.

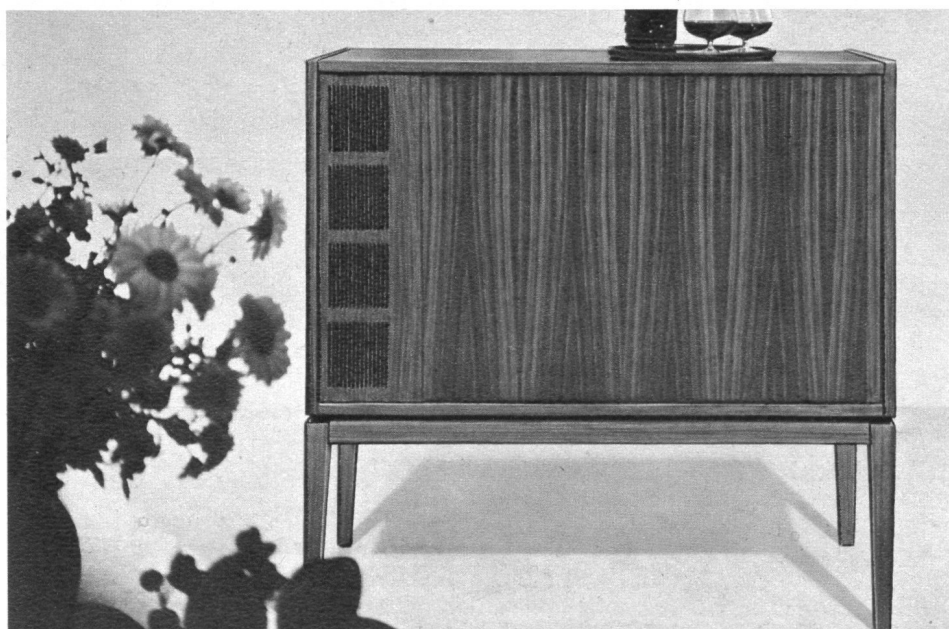


59-cm-Bild SABA Fürstenberg S 184 Automatic

Sie wünschen ein Fernsehgerät mit der Leistung des SABA Schauinsland T 184 Automatic, mit dem vollen Klang eines nach vorn abstrahlenden Konzertlautsprechers, mit der Anschlußmöglichkeit für die SABA-Fernbedienung? Einen Fernseher, der eher einem schönen Möbel als einem technischen Gerät gleicht? Dann ist dieses elegante Standmodell richtig für Sie.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Gehäusemaße: 86 x 85 x 35 cm,
Rückwand 8 cm.

Die Technik entspricht der des SABA Schauinsland T 184 Automatic. Dort finden Sie auch die technischen Daten.

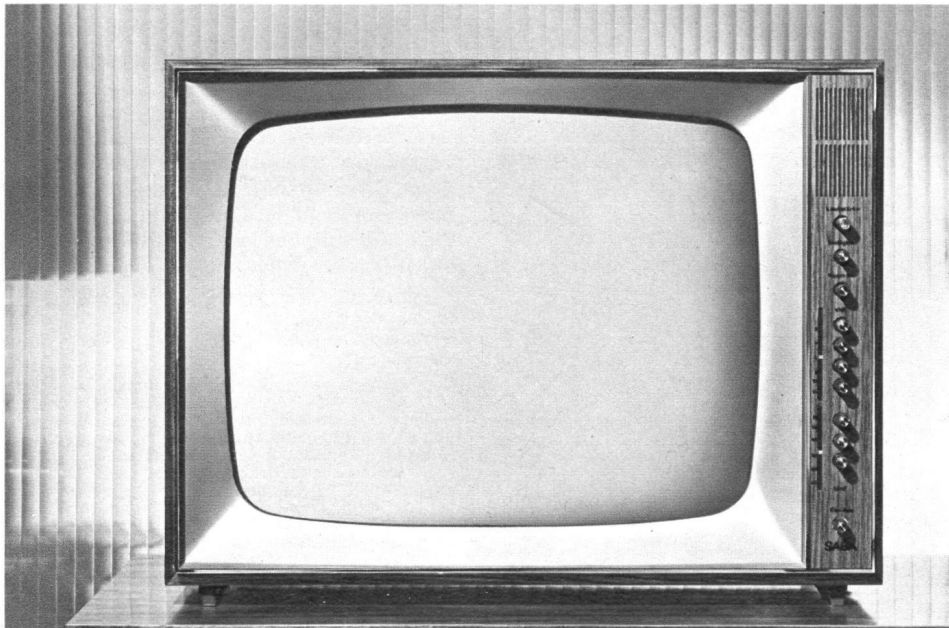


59-cm-Bild SABA Fürstenberg S 164 Automatic

Ein Fernseh-Möbel, das sich harmonisch wie ein Sideboard in die Wohnatmosphäre einfügt. Für VHF besitzt das Gerät einen besonderen Kanalwähler. Vier Tasten können Sie auf die Programme des UHF-Bereichs einstellen.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Gehäusemaße: 86,5 x 85 x 35 cm,
Rückwand 7,5 cm.

Technische Daten: 12 Röhren, 6 Transistoren, 10 Dioden, 1 Gleichrichter. Drucktaste für Bereichumschaltung VHF/UHF. Speicherautomatik für VHF und UHF. Regler für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, 2 Konzertlautsprecher. Anschluß für Zusatz-Lautsprecher und Fernsteuerung FS 15. Automatik für Zeilensynchronisation, Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite, Bildhöhe. Besonderheiten: Leuchtfleckunterdrückung. 2-Diodenschaltung (Bild-Ton). Rauscharme UHF-Eingangsschaltung durch Mesa-Transistoren. Erhöhte Regelsteilheit. Helligkeitsausgleich VHF/UHF, 3 VHF-, 4 UHF-ZF-Stufen.



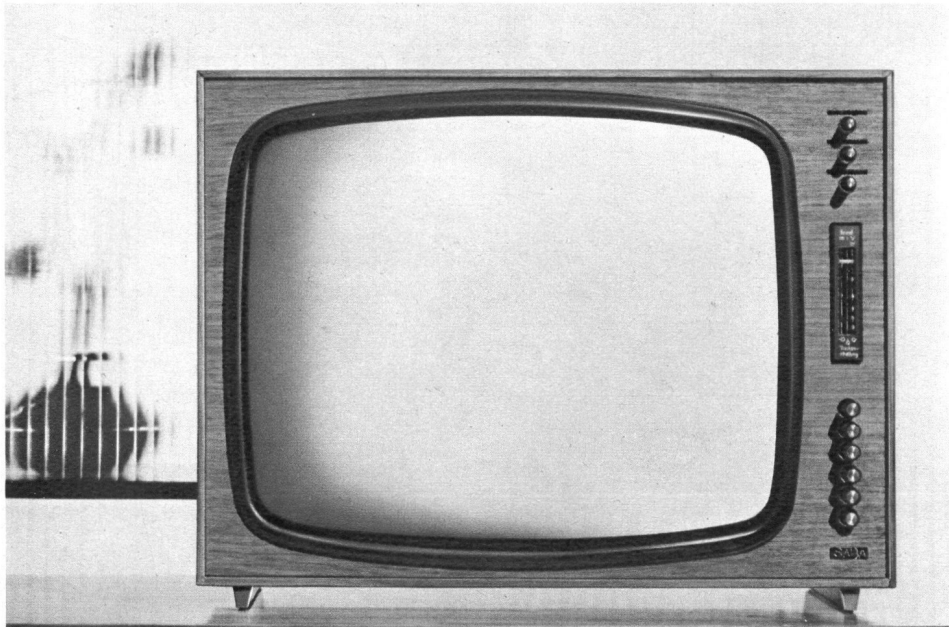
**59-cm-Bild
SABA Schauinsland
T 185 Automatic**

Unterhaltung, Wissen, Bildung, Information . . . der SABA Schauinsland ist Ihr »Fenster zur Welt«. Mit 7 Stations-tasten schalten Sie schnell von Programm zu Programm – auf VHF und UHF.

Zwei Lautsprecher sorgen für den guten Klang. Davon strahlt einer nach vorn ab!

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Gehäusemaße: 65 x 49 x 29 cm,
Rückwand 9,5 cm.

Technische Daten: 12 Röhren, 6 Transistoren, 10 Dioden, 1 Gleichrichter. 7 Schnellwahl-Druck-tasten mit Speicherautomatik, teils auf VHF, teils auf UHF einstellbar. Regler für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast. 2 Lautsprecher. Anschluß für Zusatzlautsprecher. Automatikfunktionen wie SABA Schauinsland T 184 Automatic.
Besonderheiten: Störaustattung, Leuchtfleckunter-drückung, ZF-Verstärker teiltransistorisiert. 2-Diodenschaltung (Bild-Ton). Erhöhte Regelver-stärkung durch Doppelsteuerung. Rauscharmer UHF-Eingang. 3 VHF-, 4 UHF-ZF-Stufen.

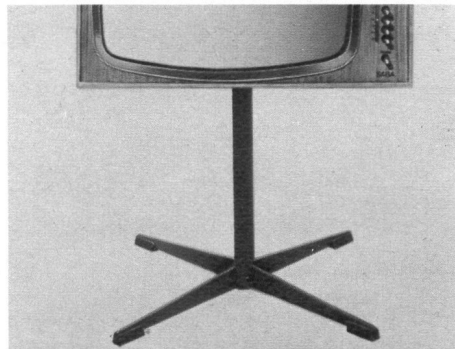
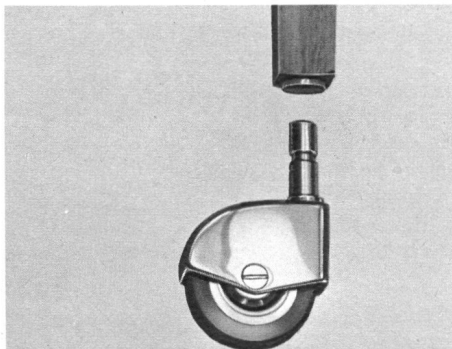


**59-cm-Bild
SABA Schauinsland
T 186 Automatic**

Ein Fernsehgerät für Menschen, die das Besondere lieben. Durch die lebendige Edelholzfront, die die hervortretende Bildröhre einfaßt, erhält dieses Tisch-gerät ein jugendliches, frisches Gesicht. Drucktasten-Schnellwahl mit Speicher-automatik für alle Programme, Anschluß für Fernsteuerung; Kontrast- und Brillanzregler.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert.
Gehäusemaße: 65 x 49 x 26 cm,
Rückwand 10,5 cm.

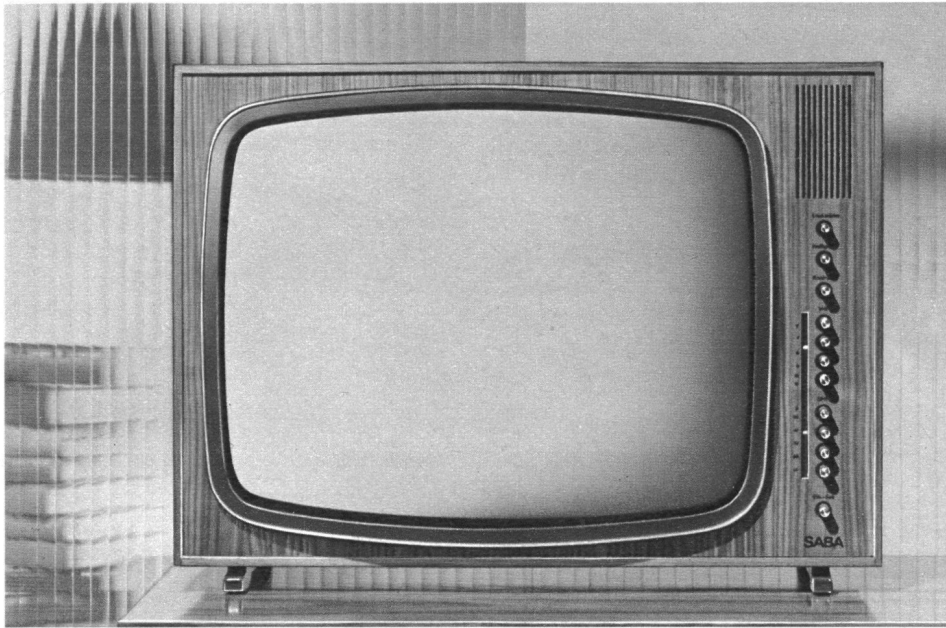
Technische Daten: 10 Röhren, 8 Transistoren, 9 Dioden, 1 Gleichrichter. 5 Schnellwahl-Druck-tasten mit Speicherautomatik für VHF und UHF. Regler für Lautstärke, Klang, Helligkeit, Brillanz, Kontrast. 1 Konzertlautsprecher. Anschlüsse für Zusatzlautsprecher und für die Fernbedienung FS 15. Zum Stil dieses Gerätes paßt der SABA Metall-Drehständer (Abb. unten). Weitere Automatikfunktionen und Besonderheiten wie bei SABA Schauinsland T 184 Automatic.



Zu den meisten SABA Fernseh-Tisch-geräten gibt es anschraubbare Beine. Im Nu verwandeln Sie damit das Tischgerät zum Standgerät. Und mit den einsteckbaren Schwenkrollen wird Ihr Fernseh-gerät sogar fahrbar.

Der SABA Metall-Drehständer macht aus Ihrem Tischgerät ein schwenkbares Standgerät. Wo immer Sie auch sitzen, Sie können Ihr Fernsehgerät so drehen, daß Sie stets den günstigsten Blickwinkel haben. Ein wichtiger Vorzug!

Sie möchten wichtige Funktionen Ihres Fernsehgerätes vom Sitzplatz aus steuern? Bequem, ohne aufstehen zu müssen? Dann werden Sie die SABA Fernbedienung FS 15 schätzen. Ein praktisches Zubehör, für das die meisten SABA-Geräte einen Anschluß besitzen.



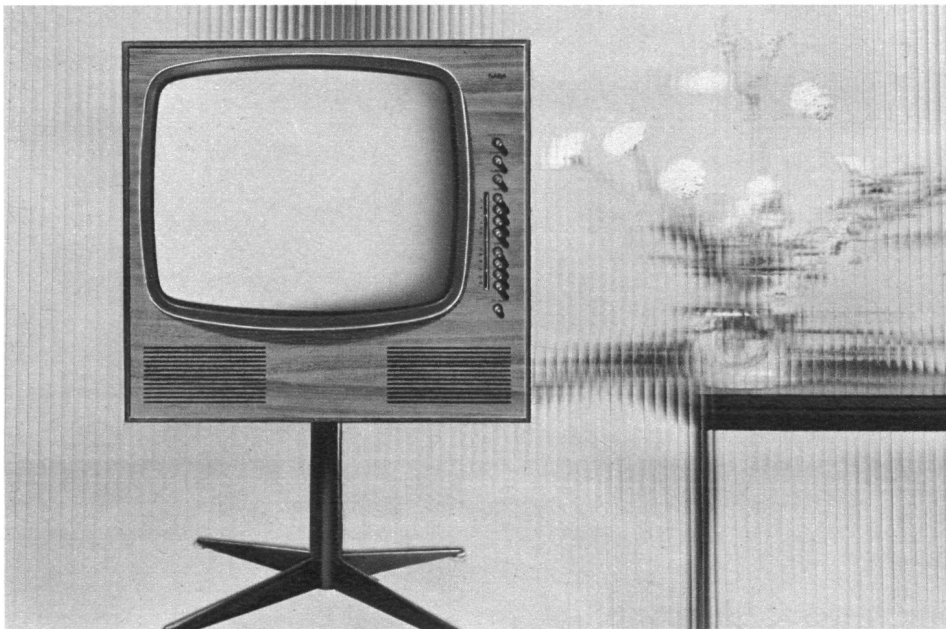
59-cm-Bild SABA Schauinsland T 187 Automatic

Wichtigster Vorzug: Einfache Bedienung durch Schnellwahl-Drucktasten mit Speicherautomatik. Dabei sind die Wahlmöglichkeiten durch 4 VHF- und 4 UHF-Tasten schier unerschöpflich.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert, Rüster oder Palisander.
Gehäusemaße: 66,5 x 51 x 28,5 cm, Rückwand 6,5 cm.

Technische Daten: 12 Röhren, 6 Transistoren, 10 Dioden, 1 Gleichrichter. 8 Schnellwahl-Drucktasten mit Speicherautomatik, davon 4 auf VHF und 4 auf UHF einstellbar. Regler für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast. 2 Konzertlautsprecher. Anschluß für Zusatzlautsprecher und Fernsteuerung FS 15. Automatik für Zeilensynchronisation. Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite, Bildhöhe.

Besonderheiten: Störaustattung. Leuchtfleckunterdrückung. Volltransistorisierter VHF/UHF-Tastentuner. 2-Diodenschaltung (Bild-Ton). Erhöhte Regelverstärkung durch Doppelsteuerung. Rauscharme UHF-Eingangsschaltung durch Mesa-Transistoren. 3 VHF-, 4 UHF-ZF-Stufen.

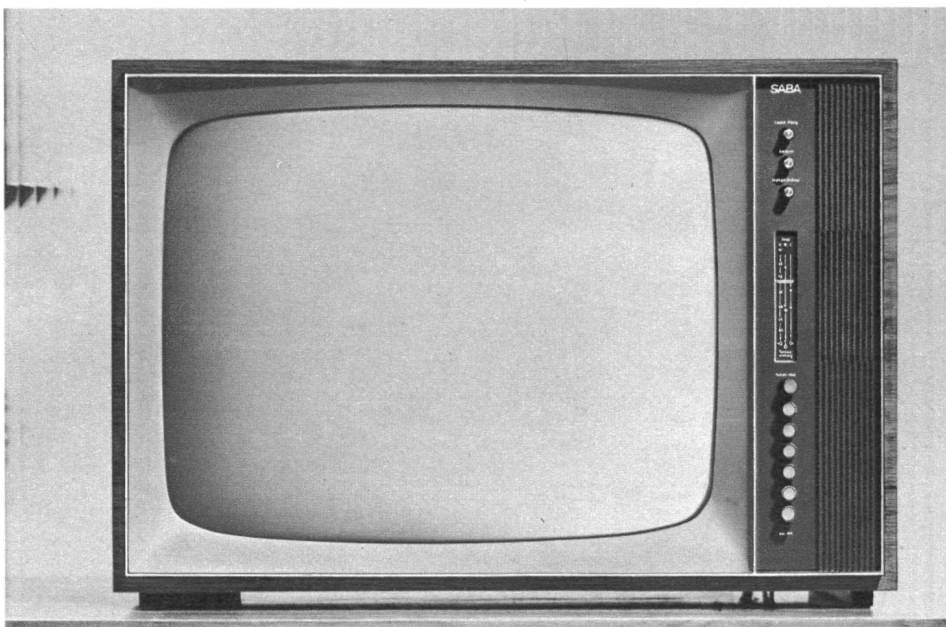


59-cm-Bild SABA Fürstenberg S 187 Automatic

Bei diesem Fernseh-Standgerät ist Bedienungskomfort groß geschrieben. Auf seinem praktischen Drehständer läßt es sich in den günstigsten Blickwinkel schwenken. Und wichtige Funktionen sind fernsteuerbar. Durch einfachen Tastendruck wechseln Sie die Programme ganz wie es Ihnen gefällt. Mit vier Tasten wählen Sie die Kanäle im VHF-Bereich, mit den anderen vier schalten Sie auf die Programme der UHF-Sender um. 2 Frontlautsprecher sorgen für ein natürliches Klangbild.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert, sowie Palisander und Rüster.
Gehäusemaße: 66,5 x 61 x 29 cm, Rückwand 6,5 cm, Gesamthöhe 93 cm.

Technische Daten wie SABA Schauinsland T 187 Automatic.

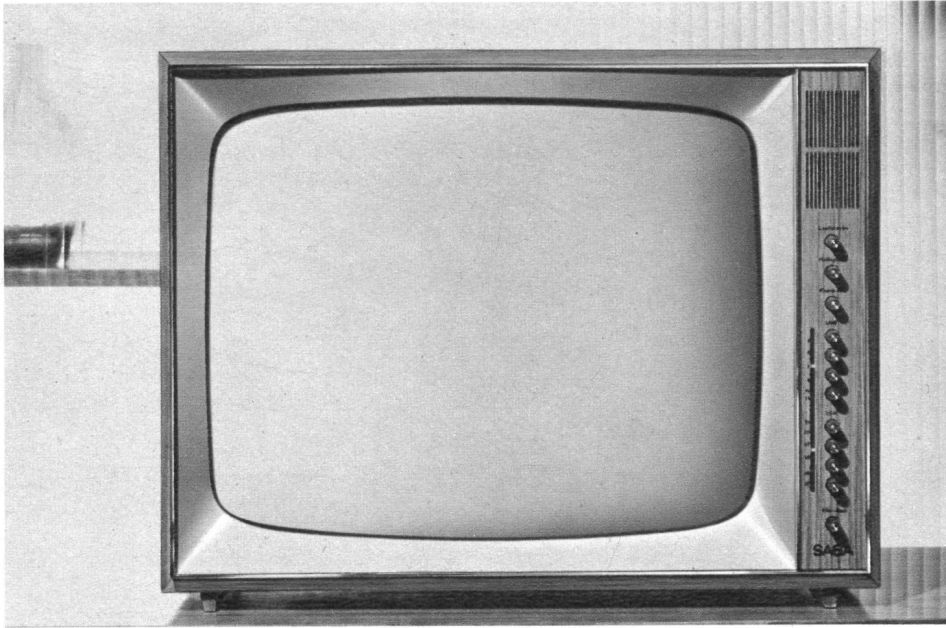


65-cm-Großbild SABA Schauinsland T 169 Vollautomatic

Der Spitzenempfänger im SABA-Programm bietet Ihnen vollendete Technik: vollautomatisch-elektronische Scharfabstimmung auf VHF und UHF sowie selektive Störaustattung.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Gehäusemaße: 75 x 52,5 x 31 cm, Rückwand 9 cm.

Technische Daten: 12 Röhren, 9 Transistoren, 16 Dioden, 1 Gleichrichter. 5 Schnellwahl-Drucktasten, auf VHF oder UHF einstellbar. Regler für Lautstärke, Klang, Helligkeit, Brillanz, Kontrast. 2 Konzertlautsprecher, davon 1 nach vorn abstrahlend. Anschlüsse für Zusatzlautsprecher und für Fernsteuerung FS 15. Vollautomatische Scharfabstimmung. Selektive Störaustattung. Automatik für Zeilensynchronisation, Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite, Bildhöhe. Besonderheiten: Leuchtfleckunterdrückung. 2-Diodenschaltung (Bild-Ton). Rauscharme UHF-Eingangsschaltung durch Mesa-Transistoren. Erhöhte Regelsteilheit. Helligkeitsausgleich VHF/UHF, 3 VHF-, 4 UHF-ZF-Stufen.

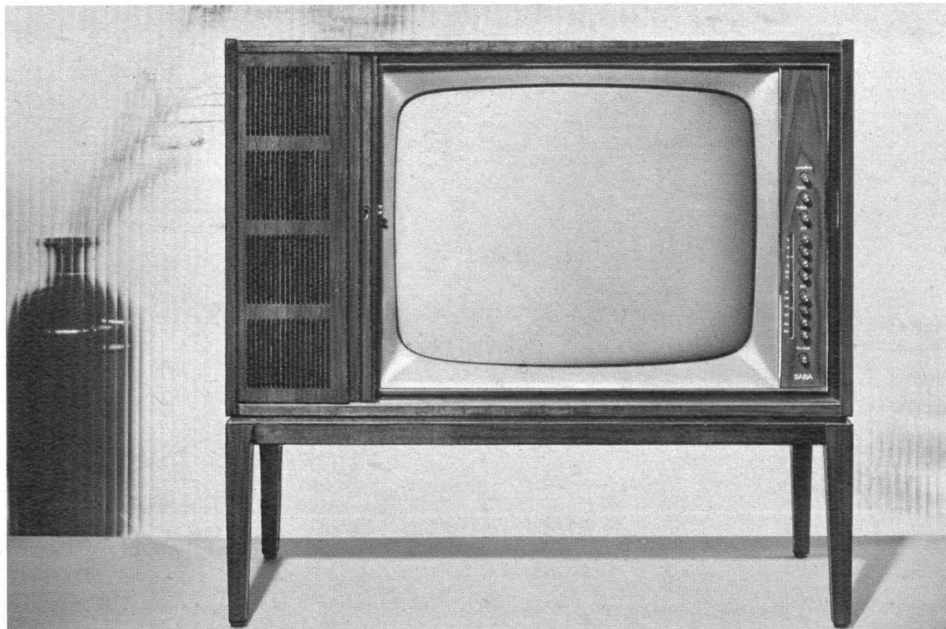


**65-cm-Großbild
SABA Schauinsland
T 188 Automatic**

Ein Großbild-Empfänger der Luxusklasse, begeistert in Form und Leistung. Sender-Schnellwahl durch Tastendruck. Großes Klangvolumen durch zwei Lautsprecher. Hervorragender Weitempfang durch Mesa-Transistoren.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Gehäusemaße: 69,5 x 53 x 32,5 cm, Rückwand 8,5 cm.

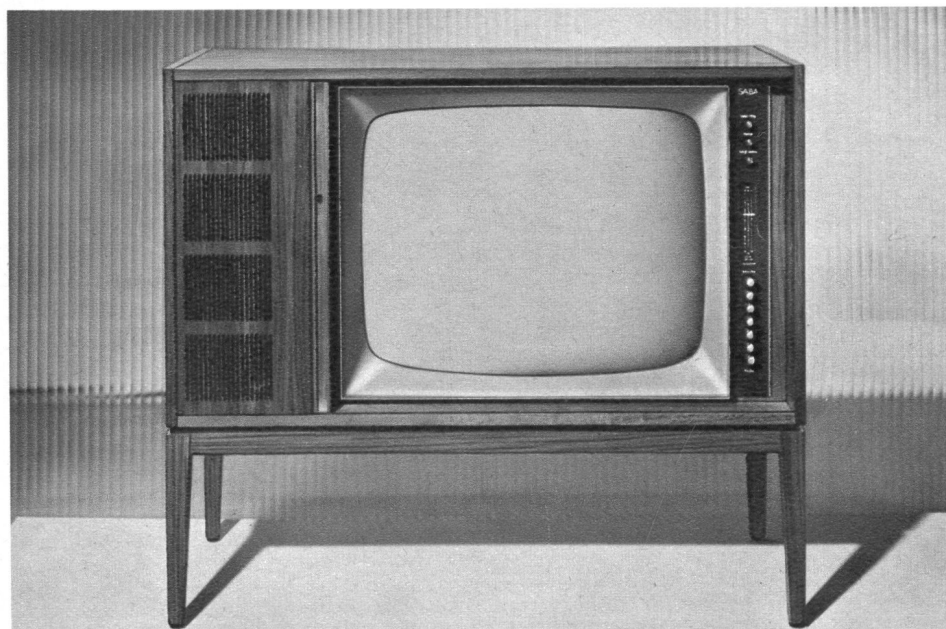
Technische Daten: 12 Röhren, 6 Transistoren, 10 Dioden, 1 Gleichrichter. 8 Schnellwahl-Drucktasten mit Speicherautomatik, davon 4 auf VHF und 4 auf UHF einstellbar. Regler für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, 2 Konzertlautsprecher. Anschluß für Zusatzlautsprecher und Fernsteuerung FS 15. Weitere Automatikfunktionen und Besonderheiten wie bei SABA Schauinsland T 187 Automatic.



**65-cm-Großbild
SABA Fürstenberg
S 188 Automatic**

Wenn Sie ein Fernsehgerät wünschen, dessen »technisches Gesicht« sich leicht hinter einer Rolltür verbergen läßt, das auch abschließbar ist, dann sollten Sie dieses schöne Standgerät in die engere Wahl ziehen. Die Bedienung ist durch Drucktasten-Senderwahl leicht gemacht. Zwei Frontlautsprecher bringen einen herrlichen Klang.

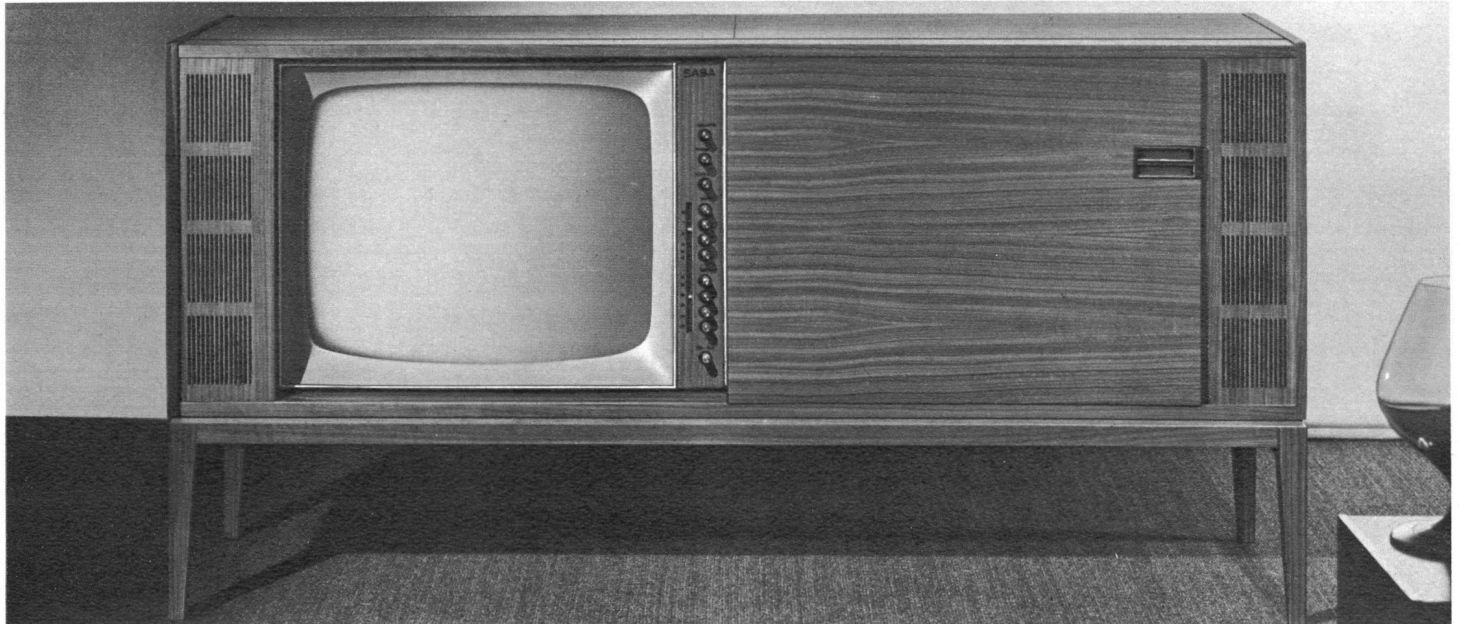
Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Gehäusemaße: 86 x 85 x 38 cm, Rückwand 7,5 cm.
Die technischen Daten entsprechen dem Tischgerät SABA Schauinsland T 188 Automatic.



**65-cm-Großbild
SABA Württemberg
S 189 Vollautomatic**

Wenn die (verschiebbare) Rolltür geöffnet ist, heißt es »Vorhang auf« für das kleine Welttheater auf dem großen 65er Bildschirm. Als Standgerät der Spitzenklasse bietet Ihnen dieses Modell vollautomatisch-elektronische Scharfabstimmung in allen Bereichen, selektive Störaustattung, sowie Regler für Kontrast, Brillanz und Klang. Die Fernsteuerung FS 15 wird mitgeliefert.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Gehäusemaße: 96 x 85 x 38,5 cm, Rückwand 7,5 cm.
Die technischen Daten finden Sie auf Seite 4 (SABA Schauinsland T 169 Vollautomatic).

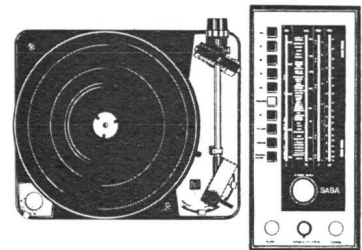


65-cm-Großbild SABA Bodensee Automatic Stereo

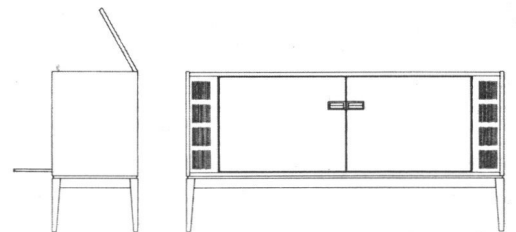
Bei dieser kostbaren Fernseh-Musiktruhe hat SABA alles eingesetzt, was fortschrittliche Gerätetechnik zu bieten vermag. Im Fernseheteil finden Sie einen Spitzenempfänger mit 65-cm-Großbildröhre. Hier die wichtigsten Details: Drucktastenschnellwahl und Speicher-automatik für alle Programme. Fernbedienung. Besonders gute Störfestigkeit durch selektive Störaustastung. Die markantesten Merkmale des Rundfunkteils: volltransistorisierter Stereo-Hochleistungsempfänger, UKW-Abstimmautomatik, umschaltbare Bandbreite. Der HiFi-Plattenspieler ist mit Wechselautomatik, Transistor-Vorverstärker, Magnetsystem und Diamantnadel ausgestattet. Und der Klang? 5 Konzertlautsprecher machen jede Musikdarbietung zu einem eindrucksvollen

Erlebnis. Als vollendete Kombinationstruhe nimmt die SABA Bodensee Automatic Stereo auch Ihr Tonbandgerät auf. Platz dafür finden Sie hinter der rechten Schiebetür auf einem geräumigen Gleitbord.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Gehäusemaße: 170,5 x 85 x 46,5 cm.



Technische Daten: Fernseheteil: Wie SABA Fürstenberg S 188 Automatic (s. Seite 5).
Rundfunkteil: 33 Transistoren, 2 Gleichrichter, 23 Dioden. 8 + 2 AM-Kreise, 13 + 1 FM-Kreise. UKW, KW (49-m-Band), MW, LW. 2 eisenlose Gegentakt-Endstufen mit je 16 W Spitzenleistung. 10 Drucktasten (4 für Bereichsumschaltung, je 1 für Ein / Aus, Phono, Stereo, Klang, UKW-Abstimmautomatik »Aus« und Ferrit-Antenne). 3 Drehknöpfe für: Senderwahl, Lautstärkeregelung, Höhen-, Tiefen- und Bandbreitenregelung. Balance-Regler. Anschlüsse für Stereolautsprecher und Tonbandgerät. Empfang von Stereo-Sendungen mit eingebautem SABA Stereo-Decoder. Phono-Ausstattung: Stereo-Plattenspieler »DUAL 1009« mit Transistor-Vorverstärker, Magnetsystem und Diamantnadel. Vier Konzertlautsprecher in Stereo-Anordnung, ein Konzertlautsprecher für TV-Ton. Fernsteuerung FS 15 wird mitgeliefert.

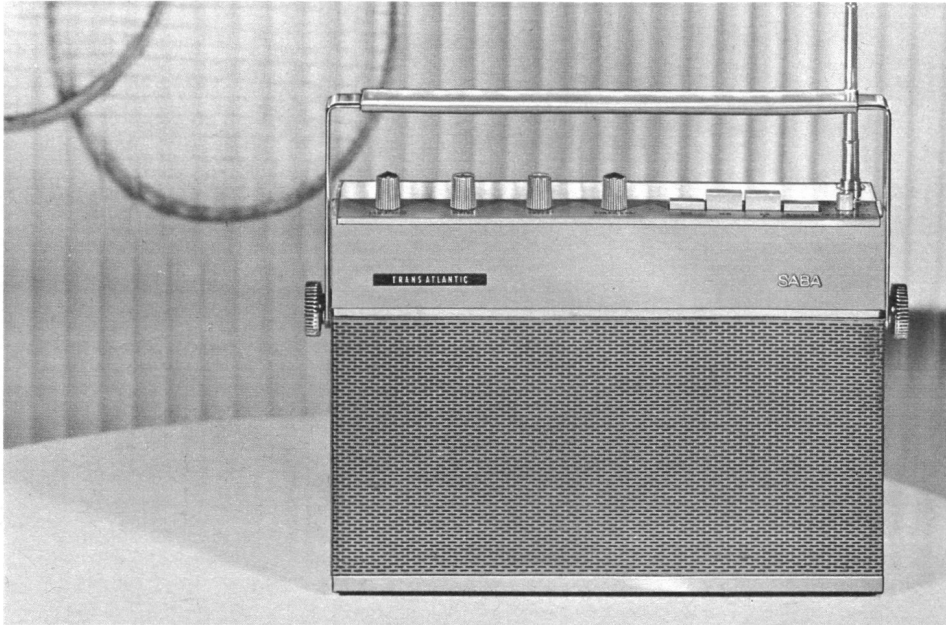


Können SABA Fernsehgeräte Farbprogramme empfangen?

Schwarzweiß-Empfänger von SABA sind farbf Fernseh-tüchtig und damit zukunftsicher. Sie können mit einem SABA-Gerät alle Farbprogramme empfangen. Die Bildwiedergabe ist allerdings schwarz-weiß. Gute Schwarzweiß-Wiedergabe farbiger Programme erfordert jedoch eine spezielle Einrichtung im Fernsehgerät, die »Zwei-Dioden-Schaltung«. SABA-Fernsehempfänger besitzen sie.

Was ist »Zwei-Dioden-Schaltung«?

Bei Farbsendungen enthält das ausgestrahlte Signal unter anderem einen »Farbhilfsträger«. Seine Lage ist durch Norm auf etwa 4,5 MHz festgelegt. Der Tonträger liegt – wie bisher – auf 5,5 MHz. Die Differenz-Frequenz, 5,5 minus 4,5 = 1 MHz, kann ein feines zusätzliches Moiré auf dem Bildschirm hervorrufen. Die »Zwei-Dioden-Schaltung« unterdrückt den Tonträger der Farbsendung mehr als 1 : 100. Dadurch macht sich bei Schwarzweiß-Empfang von Farbsendungen das Moiré nicht störend bemerkbar.



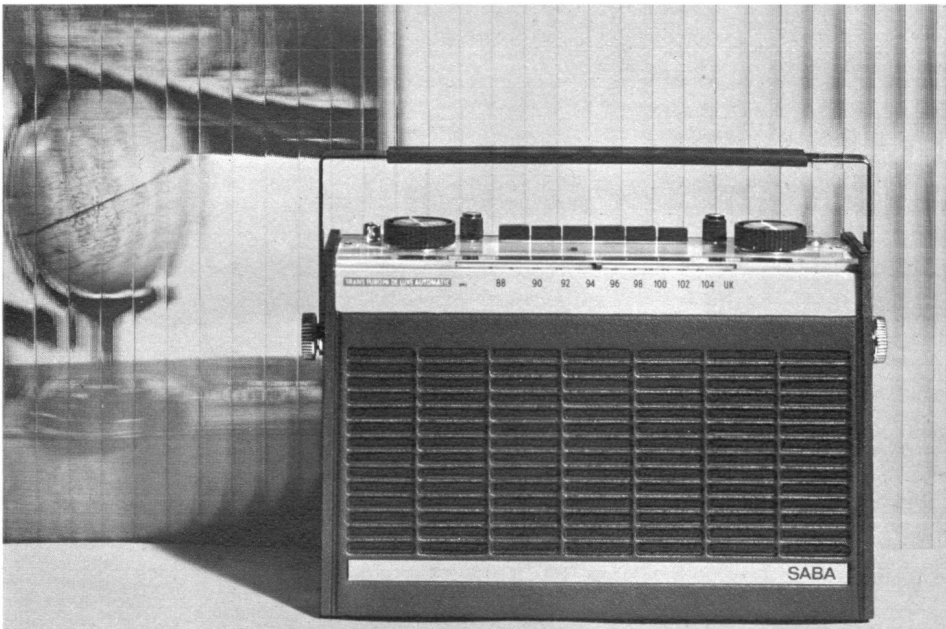
SABA Transamerika

Ein Reisegerät, das gute Laune verbreitet. Jederzeit und überall ist es bereit, Sie angenehm zu unterhalten. Wellenbereiche: UKW, MW, LW. Im selben hübschen Gehäuse aus hochwertigem schlag- und kratzfestem Novodur erhalten Sie auch den

SABA Transatlantic

Seine Spezialität: Durch Tastendruck kann das 49-m-Band über die ganze Länge der Kurzwellenskala gespreizt werden. Die beliebten Stationen des Europabandes sind damit so einfach einstellbar wie die Sender im Mittelwellenbereich. Wellenbereiche: UKW, KW, 49-m-Band, MW. Gehäusefarbe der beiden Geräte: Anthrazit oder hellbeige.

Maße: 25,5 x 17,5 x 6,5 cm.
Gewicht: 2,6 kg (mit Batterien).
Die technischen Daten finden Sie auf dieser Seite unten.



SABA Transeuropa de Luxe

Ein hochwertiger Transistorkoffer mit großer Empfangsleistung und der Klangfülle eines Heimempfängers. Die automatische UKW-Scharfabstimmung verbindet Bedienungskomfort mit höchster Wiedergabequalität.

Ausführung: Hochwertiges Gehäuse mit Kunstlederbezug, anthrazit.
Maße: 29 x 19 x 9,5 cm,
Gewicht: 3,6 kg (mit Batterien).

Technische Daten: 12 Transistoren, 8 Dioden, 1 Gleichrichter, 7 AM-, 11 FM-Kreise. UKW, KW, MW, LW. Gegentaktendstufe mit 5,6 W Spitzenleistung. 6 Drucktasten, Druckknopf für UKW-Abstimmautomatik »Aus«. 4 Drehknöpfe. Höhen- und Tiefenregelung. Ferrit-Antenne für KW, MW und LW, durch Auto-Taste umschaltbar auf Auto-Antenne. Teleskop-Antenne für UKW und KW; bei Einschleiben automatische Umschaltung auf UKW-Tragbügel-Antenne. 1 Konzertlautsprecher 10,5 / 19 cm. Anschlüsse für Zweitlautsprecher, Plattenspieler, Tonbandgerät, Kleinhörer, Auto-Antenne, SABA Netzteil.
Einsteckbar in SABA Autohalterung de Luxe. Variometer-Abstimmung auf MW bei Autobetrieb. Rauscharme UKW-Vorstufe durch Mesa-Transistor.



Zu jedem SABA Transistorgerät gibt es eine Autohalterung. Durch sie wird das Gerät mit Autoantenne, Autolautsprecher und Wagenbatterie verbunden. Im Handumdrehen wird so aus Ihrem Koffergerät ein leistungsstarker Autosuper. Für die Geräte Sabamobil und Transeuropa de Luxe haben Sie die Wahl zwischen einer Halterung, die unter dem Armaturenbrett montiert wird und einer Ausführung, die das Gerät auf dem Getriebetunnel befestigt. Alle SABA Autohalterungen sind abschließbar.



Sicher werden Sie Ihr Transistorgerät auch zu Hause spielen. SABA hat deshalb ein Netzteil entwickelt, mit dem Sie die Geräte SABA Transamerika, SABA Transatlantic und SABA Transeuropa de Luxe an 110 / 220 Volt Wechselstrom anschließen können. Aus dem Transistorgerät wird damit ein vollwertiger Heimempfänger – ein Gerät, das die Hausfrau bei ihrer Küchenarbeit unterhält, mit dem Sie im Büro die neuesten Nachrichten hören können oder das Sie im Hotel mit frohen Melodien erfreut.

Gemeinsame technische Daten für SABA Transatlantic und SABA Transamerika: 10 Transistoren, 5 Dioden, 1 Stabilität. 7 AM-Kreise, 11 FM-Kreise. Gegentakt-Endstufe mit 3,6 W Spitzenleistung. 5 Drucktasten. 4 Drehknöpfe (für Senderwahl, Lautstärke-, Höhen- und Tiefenregelung). Ferrit-Antenne für AM, Teleskop-Antenne für FM. Bei Autobetrieb (SABA Autohalterung) automatische Umschaltung auf Auto-Antenne. 1 Konzertlautsprecher 10 / 15 cm. Anschluß für SABA Netzteil. Einsteckbar in SABA Autohalterung 2. Variometer-Abstimmung auf MW bei Autobetrieb. Rauscharme UKW-Vorstufe durch Mesa-Transistor.

Spezielle technische Daten für SABA Transamerika: UKW, MW, LW. Je 1 Drucktaste für UKW, MW, LW, Ein / Aus, UKW-Abstimmautomatik »Aus«. SABA Transatlantic: UKW, KW, gespreiztes 49-m-KW-Band, MW. Je 1 Drucktaste für UKW, KW, MW, Ein / Aus, UKW-Abstimmautomatik »Aus« / 49 m-Band. Teleskop-Antenne auch auf KW wirksam.



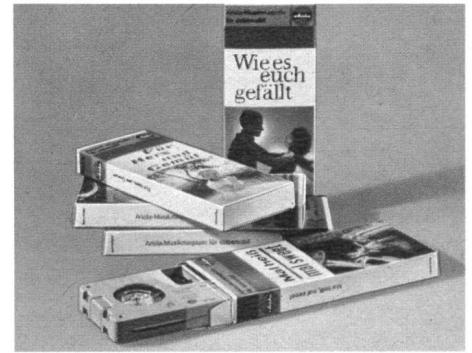
Sabamobil

Ein neuartiges, universelles Musikgerät. Es bietet beides: Rundfunkempfang und Tonbandmusik. Wann und wo immer Sie es wünschen, Sabamobil bringt Stimmung, Frohsinn, gute Laune. Die wichtigsten seiner vielfältigen Vorzüge: Musikmagazine mit je vier abwechslungsreichen Programmen aus dem »Ariola«-Weltrepertoire. Schneller Magazinwechsel ohne Rückspulen. Bandgeschwindigkeit 9,5 cm/sec. Frequenzumfang 40 – 16 000 Hz. Ausgangsspitzenleistung (mit Zusatzlautsprecher im Auto) 10 Watt – das entspricht der Klangfülle einer Musiktruhe. Den Strom nimmt Sabamobil unterwegs aus fünf Monozellen, im Auto aus der Wagenbatterie (über die SABA Autohalterung) und zu Hause oder im Hotel aus der Steckdose (mit dem SABA Netzteil) Maße: 29 x 19 x 9,5 cm. Gewicht: 4 kg (mit Magazin und Batterien).

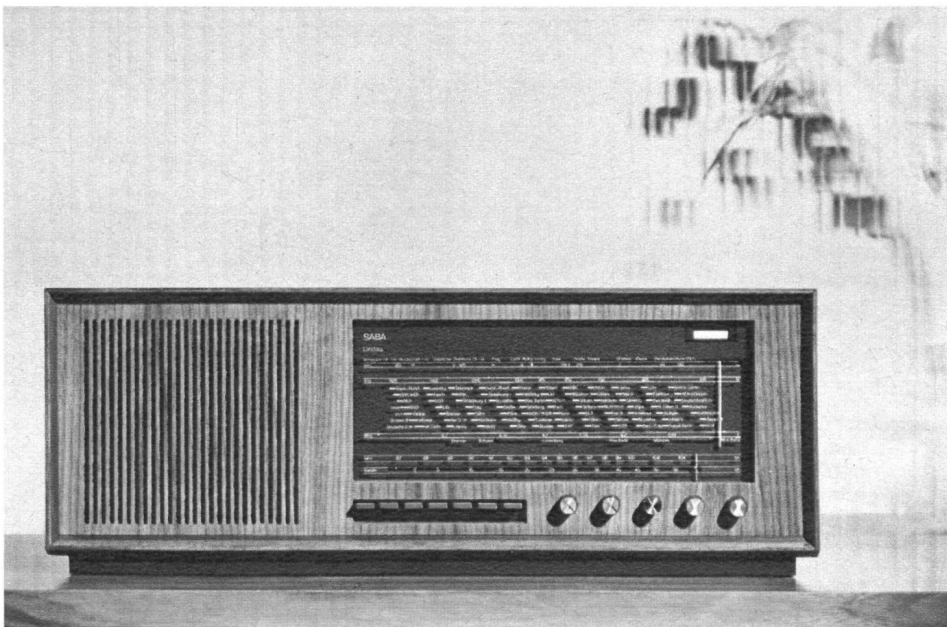


Wie angenehm ist Musik bei nächtlichen Fahrten, auf langen Strecken . . . Musik nach eigener Wahl, unabhängig vom Rundfunkprogramm, frei von Störungen jeder Art, Musik so klangschön und rein wie zu Hause.

Für jeden Wagentyp gibt es die passende Halterung. Sabamobil bedienen Sie mit einer Hand, ohne hinzusehen. So wird Ihre Aufmerksamkeit keine Sekunde vom Verkehr abgelenkt.



Mit den Musikmagazinen für Sabamobil können Sie sich Ihr eigenes Wunschkonzert zusammenstellen. Klassik, Schlager, Evergreens – Musik, die Ihnen gefällt. Sie finden so berühmte Namen wie Frank Sinatra, Trini Lopez, Sammy Davis jr., Dean Martin, Billy May, Chubby Checker, Lex Baxter, Count Basie . . . Das Musikprogramm wird ständig ausgebaut. Ariola schöpft dabei aus einem Weltrepertoire, das wohl kaum einen musikalischen Wunsch unerfüllt läßt.

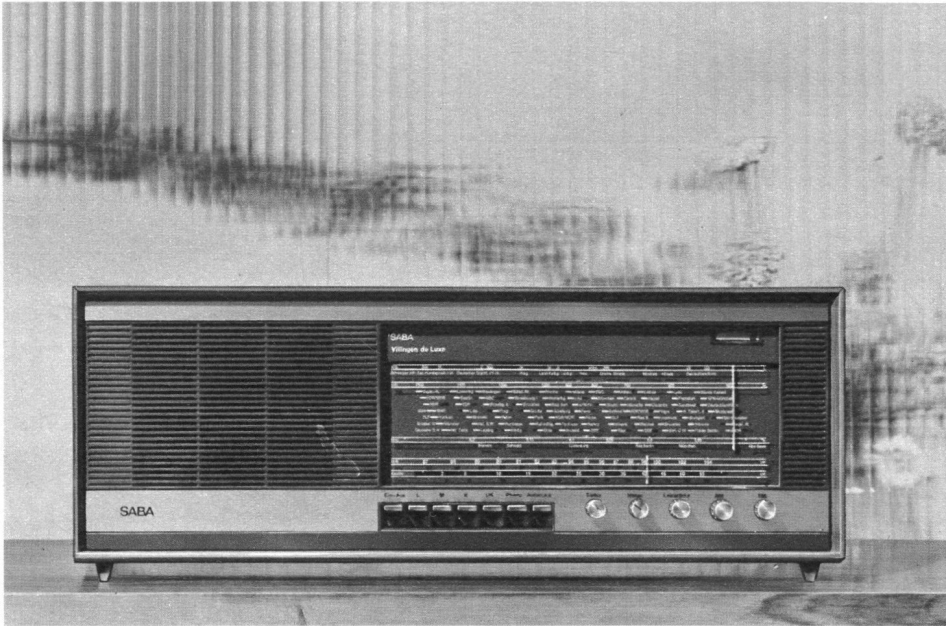


SABA Lindau

Die ausgewogene Form des SABA Lindau bestimmt die Grundlinie aller SABA Rundfunkgeräte: Warmes Holz dominiert vor der großflächigen Skala und den übersichtlichen Bedienungselementen. Auf vier Wellenbereichen hören Sie eine Fülle von Sendern – trennscharf und klangrein.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: 63,5 x 23,5 x 21,5 cm.

Technische Daten: 5 Röhren, 3 Dioden, 1 Gleichrichter. 6 + 2 AM-Kreise, 9 + 1 FM-Kreise. UKW, KW (49-m-Band), MW, LW. Endstufe mit 6 W Spitzenleistung, je 1 für Ein/Aus, Phono und UKW-Abstimmautomatik »Aus«. 5 Drehknöpfe für Senderwahl AM, Senderwahl FM, Lautstärke-, Höhen- und Tiefenregelung. 1 Konzertlautsprecher. Anschlüsse für Zusatzlautsprecher, Plattenspieler und Tonbandgerät.

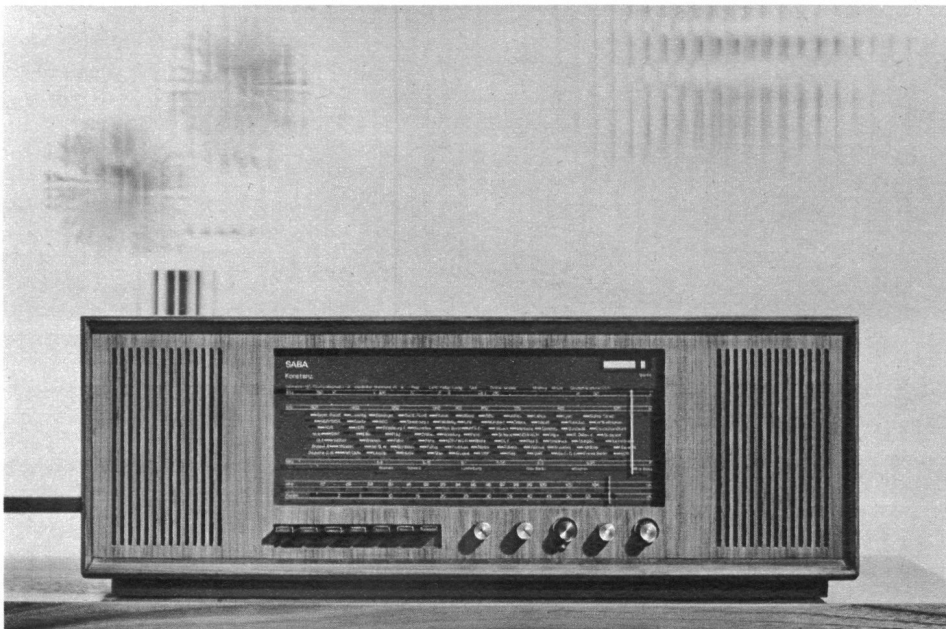


SABA Villingen de Luxe

Die moderne und elegante Front betont die hervorragenden technischen Leistungen des Villingen de Luxe. Ein Gerät ganz nach dem Geschmack aufgeschlossener Menschen. Selbstverständlich mit UKW-Abstimmautomatik und gespreiztem 49-m-Kurzwellenband.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert mit Kunststoff-Front.
Maße: 63,5 x 24 x 22 cm.

Technische Daten: 5 Röhren, 3 Dioden, 1 Gleichrichter. 6 + 2 AM-Kreise, 9 + 1 FM-Kreise. UKW, KW (49-m-Band), MW, LW. Endstufe mit 6 W Spitzenleistung. 7 Drucktasten (4 für Bereichsumschaltung, je 1 für Ein / Aus, Phono und UKW-Abstimmautomatik »Aus«). 5 Drehknöpfe für Senderwahl AM, Senderwahl FM, Lautstärke-, Höhen- und Tiefenregelung, 1 Konzertlautsprecher. Anschlüsse für Zusatzlautsprecher, Plattenspieler und Tonbandgerät.

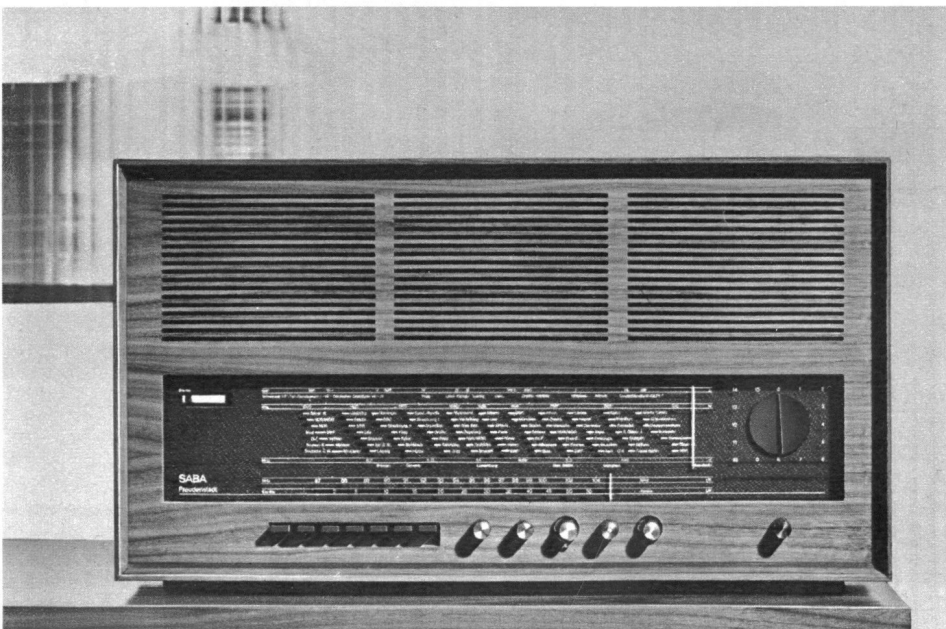


SABA Konstanz Stereo

Der SABA Konstanz ist wie geschaffen für einen kleinen Wohnraum, eine gemütliche Lesecke oder ein Mädchenzimmer. Ob Sie Stereo-Schallplatten abspielen oder Stereo-Rundfunk empfangen – die Leistung dieses eleganten Gerätes ist begeisternd.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: 65,5 x 22,5 x 21,5 cm.

Technische Daten: 6 Röhren, 6 Transistoren, 14 Dioden, 1 Gleichrichter. 6 + 2 AM-Kreise, 11 + 1 FM-Kreise. UKW, KW (49-m-Band), MW, LW. 2 Endstufen mit je 6 Watt Spitzenleistung. 7 Drucktasten (4 für Bereichsumschaltung, je 1 für Ein / Aus, Phono und Stereo). 5 Drehknöpfe für Senderwahl AM, Senderwahl FM, Lautstärke-, Höhen- und Tiefenregelung, Balance-Regler. Schalter: UKW-Abstimmautomatik »Aus«. 2 Konzertlautsprecher in Stereo-Anordnung. Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Plattenspieler und Tonbandgerät. Empfang von Stereo-Sendungen mit eingebautem SABA Stereo-Decoder.



SABA Freudenstadt Stereo

Schon der Name, erst recht aber die Gerätetype »Freudenstadt« ist ein Stück SABA-Tradition. Seit 15 Jahren ist dieses Gerät, immer auf dem neuesten Stand der Technik, Bestandteil des SABA-Angebots. 2 Gegendtakt-Endstufen mit je 7 Watt Spitzenleistung und vier Konzertlautsprecher verleihen dem Gerät ein imponierendes Tonvolumen.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: 64,5 x 36,5 x 22 cm.

Technische Daten: 7 Röhren, 6 Transistoren, 14 Dioden, 1 Gleichrichter. 6 + 2 AM-Kreise, 11 + 1 FM-Kreise. UKW, KW (49-m-Band), MW, LW. 2 Gegendtakt-Endstufen mit je 7 W Spitzenleistung. 7 Drucktasten (4 für Bereichsumschaltung, je 1 für Ein / Aus, Phono und Stereo). 6 Drehknöpfe für Senderwahl AM, Senderwahl FM, Lautstärke-, Höhen-, Tiefen- und Bandbreitenregelung, Ferrit-Antenne. Balance-Regler. Schalter: UKW-Abstimmautomatik »Aus«. Drehbare Ferrit-Antenne, 4 Konzertlautsprecher in Stereo-Anordnung. Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Plattenspieler und Tonbandgerät. Empfang von Stereo-Sendungen mit eingebautem SABA Stereo-Decoder.



SABA Stereo I

Macht es Ihnen nicht auch Spaß, Ihren Wohnraum nach Ihren Ideen zu gestalten? Der elegante SABA Stereo I – ein Konzertsgerät im Bausteinprinzip – hilft Ihnen dabei. Sie können Steuergerät und Lautsprecher so aufstellen, wie es Ihnen gefällt: direkt nebeneinander oder – etwa in Regalen – weit auseinandergezogen. Sie werden sehen, es macht Freude, mit diesem modernen Gerät zu wohnen. Es ist aber auch ein Genuß, den SABA Stereo I zu hören. Zwei Lautsprecherboxen mit je einem Hochleistungs-Konzertlautsprecher machen jede Musikdarbietung zu einem eindrucksvollen Klangerlebnis.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: Steuergerät: 64,5 x 23,5 x 22 cm,
Lautsprecherboxen: 24 x 23,5 x 22 cm.

Technische Daten wie
SABA Freudenstadt Stereo.

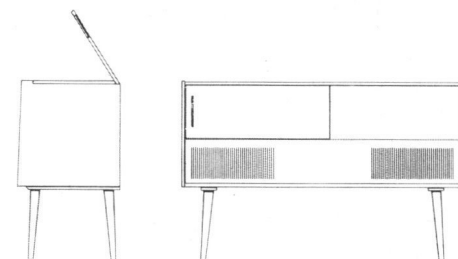


SABA Feldberg Stereo

Bei dieser eleganten Musikruhe ist alles auf kleinstem Raum untergebracht: ein hochwertiges Stereo-Rundfunkgerät – ein Stereo-Plattenwechsler – vier Konzertsprecher und das Ablagefach für Schallplatten.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: 112 x 70 x 41 cm.

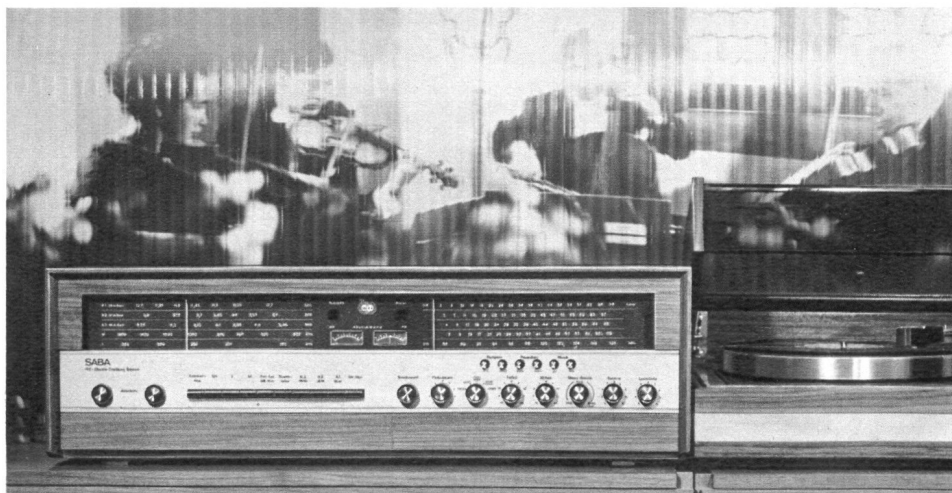
Technische Daten wie bei
SABA Konstanz Stereo, jedoch zusätzlich mit drehbarer Ferrit-Antenne für MW und LW.



Aus dem SABA High-Fidelity-Programm

High-Fidelity-Technik macht Musik von der Schallplatte, vom Tonband oder vom Sender zum einzigartigen Erlebnis. Die Werke der Meister erklingen so unverfälscht, als wäre das Orchester bei Ihnen im Zimmer. Die Krönung der High Fidelity ist die Stereophonie: HiFi in Stereo weitet Ihr Heim zum Opernhaus, zum Konzertsaal.

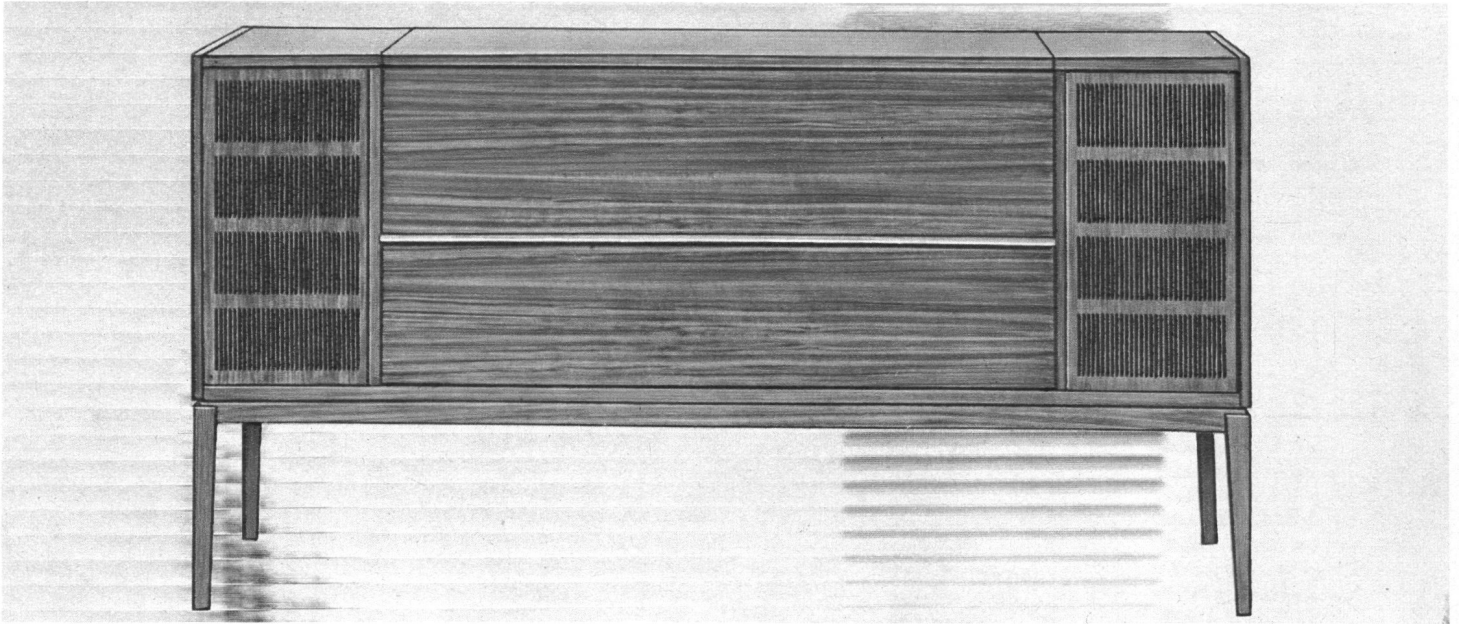
High Fidelity ist mit üblichen Mitteln nicht zu erreichen. Vielmehr bedarf es einer besonderen Klasse hochwertiger Geräte, die meist in sorgfältiger Einzel-fertigung gebaut werden. Außerdem: High Fidelity ist genormt. Sie sollten sich bei Ihrem Fachhändler einmal eine SABA HiFi-Stereo-Anlage vorführen lassen. Denn High Fidelity kann man kaum beschreiben, – man muß vollkommene Musikwiedergabe selbst erleben.



SABA HiFi Studio Freiburg Stereo

Eine Tuner-Verstärker-Kombination der technischen Superlative: 65 Transistoren und 32 Dioden! Außer Mittel- und Langwelle drei gespreizte Kurzwellenbänder! Der Verstärkerteil besitzt einen extrem niedrigen Klirrrgrad bei hoher Ausgangsleistung (2 x 40 W Musikprogramm) und eine

große Zahl von Regelmöglichkeiten. Einzigartigen Bedienungskomfort bietet die weltbekannte fernsteuerbare SABA Automatik mit Motor-Elektronik: Sendersuchlauf und vollautomatische Senderscharabstimmung auf allen Bereichen. Fernsteuerung: Ein / Aus, Stummschaltung, Sendersuchlauf, Schnellauf, Lautstärke, Balanceregulierung.



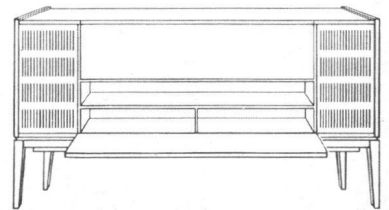
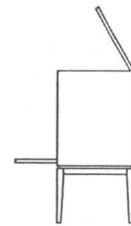
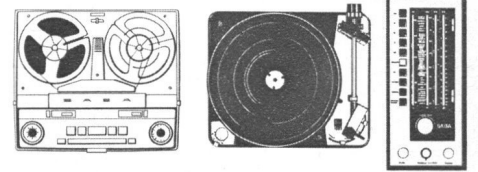
SABA Breisgau de Luxe Vollautomatic Stereo

Die SABA Breisgau ist eine Musiktruhe der Spitzenklasse. Die vornehme, äußerst elegante Linie, die holzverkleideten Schallräume, die sorgfältige Verarbeitung der Edelhölzer, kennzeichnen den exklusiven Stil dieses Tonmöbels. Zur Ausstattung gehört ein außergewöhnlicher HiFi-Stereo-Rundfunkempfänger mit automatischer UKW-Scharfabstimmung sowie ein HiFi-Stereoplattenspieler mit Wechselautomatik, Magnet-System und Diamantnadel. Vier stereophonisch angeordnete Konzertlautsprecher bieten selbst den verwöhntesten Musikliebhabern ein außergewöhnliches Klangerlebnis. Als vollendetes Tonmöbel besitzt die SABA Breisgau Automatic Stereo besonders große Archivräume für Schallplatten und Tonbänder. Auf Wunsch kann die Truhe auch mit dem Tonband-Spitzengerät SABA 300 S/SH geliefert werden.

Ausführung: Edelholzgehäuse hell mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert.
Maße: 153 x 80 x 41,5 cm.

Technische Daten: Rundfunk-Empfangsteil: 13 Röhren, 2 Dioden, 3 Gleichrichter. 8 AM-Kreise, 11 FM-Kreise. UKW, KW, MW, LW. Drehbare Ferrit-Antenne für MW und LW. Gehäuse-Dipol für UKW. 2 Gegentakt-Endstufen mit je 6 Watt. 4 Konzertlautsprecher in Stereoanordnung. Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Zweitlautsprecher, Plattenspieler, Tonbandgerät. Fernsteuerung RS 125 für folgende Funktionen: Ein/Aus, Schnellumschaltung UKW/MW, Lautstärke, Sprache/Musik mit Anzeige, elektronische Sendersuche, forcierter Schnelllauf, Stummenschaltung. Drucktasten für Ein/Aus, UKW, KW, MW, LW, Automatic Aus, Phono, Stereo, Sprache/Musik, Sendersuchlauf, forcierter Schnelllauf. 4 Drehknöpfe (Senderwahl mit Duplex-Antrieb, eng tolerierte Tandem-Regler für Lautstärke und stufenlose Höhen- und Tiefenregelung, Balance-Regler, stufenlos regelbare Bandbreite).

Weitere Besonderheiten: Kontinuierlich veränderliche Bandbreite für verbesserten Fernempfang bei LW, MW und KW und für erhöhte Wiedergabequalität bei Ortsempfang. Automatische Senderscharfabstimmung durch SABA Motor-Elektronik mit Sendersuchlauf, elektronischem Senderstop und forcierendem Schnelllauf. Automatische Anzeige von Stereo-Sendungen. Phonoausstattung: viertouriger HiFi-Plattenspieler »DUAL 1009« mit Wechselautomatik, Magnetsystem mit Diamantnadel und mit Transistor-Vorverstärker.



Auf diesem Bild sehen Sie von links nach rechts:
SABA-Telewatt HiFi-Stereo-Tuner FM 200 A
Ein UKW-Stereo-Empfangsgerät der Sonderklasse. Volltransistorisiert, auf hohe Reichweite und Wiedergabe-Qualität »gezüchtet«.
SABA-Telewatt HiFi-Stereo-Verstärker TS 100 A
Volltransistorisiert, große Leistungsbandbreite

von 10 Hz bis zu 25 kHz, Klirrrgrad 0,2%.
Filter für Rumpeln, Rauschen und Präsenz.
SABA HiFi-Plattenspieler 325 mit Wechselautomatik
Mit Magnetsystem »Shure M 44-G«, Antiskating-Einrichtung und silicon-viscositäts-gedämpfter Aufsetzhilfe. Vorzüglicher Gleichlauf!

SABA HiFi-Stereo-Tonbandgerät 300 SH
Der große Frequenzumfang von 40 – 18 000 Hz, die ausgezeichnete Dynamik von 50 dB und der vorzügliche Gleichlauf begründen die hohe Qualität von Aufnahme und Wiedergabe. Halbspurtechnik, 9,5 und 19 cm / sec Bandgeschwindigkeit.

SABA

Schauinsland T 185

Automatic

(siehe Seite 3)



Sie finden in diesem Prospekt:

| | | | |
|---|-------------|------------------------------|---------|
| SABA Fernsehgeräte Tisch- und Standmodelle | Seite 2 - 5 | SABA Metall-Drehständer | Seite 3 |
| SABA Fernsteuerung | 3 | SABA Kombinationstruhe | 6 |
| SABA Standbeine und Laufrollen | 3 | SABA Transistorgeräte | 7 |
| | | SABA Netzteil | 7 |
| | | SABA Autohalterung | 7 |
| | | Sabamobil mit Musikmagazinen | 8 |
| | | SABA Rundfunkgeräte | 8 - 10 |
| | | SABA Musiktruhen | 10 - 11 |
| | | SABA HiFi-Geräte, Überblick | 10 - 11 |

Über SABA High-Fidelity-Bausteine, SABA Schallplatten, sowie über das Tonband-Radio Sabamobil unterrichten Sie ausführlich unsere Spezialprospekte.

SABA

773 Villingen / Schwarzwald