



SABA

HEIMATSERIE

1953/54

Schwarzwälder Präzision und Qualität

Kennen Sie das Geheimnis des wirtschaftlichen Radiokaufes? ►



SABA-Meersburg W III DM 448.-

Die Klasse der Großempfänger eröffnet der MEERSBURG W III, ein Leuchtstempersuper mit 9 + 8 Kreisen. Besondere Erwähnung verdient der Doppel-Schwungradantrieb für UKW und Normalrundfunk, da er in der Bedienung zwei Bereichstasten zugleich zu Sendertasten, d. h. zu sogenannten Ortstasten werden läßt. So kann der Hörer jederzeit je einen Sender im AM- und FM-Bereich in freier Wahl vor-einstellen. Die Kombination des Großlautsprechers - Oval mit außerordentlich günstigem Verhältnis der Achsen der Membrane (33 : 24 cm) - mit einem elektrostatischen Hoch-tastensystem sorgt in Verbindung mit der 12-Watt-Endröhre EL 84 für eine vorzügliche Musikwiedergabe. Getrennte Höhen- und Tiefenregelung mit separater optischer Anzeige - Bandbreitenregelung jetzt durch kontinuierliche MHG - Doppelt wirksame physiologische Lautstärke- und Klangregelung - Getrennte Anschlüsse für Kristall- und magnetischen Tonabnehmer (über zusätzliche Verstärkerstufe) - Niederohmiger Anschluß für Tonbandgerät (Magnetton) - Ferrit-Peilantenne mit abgestimmter Vorstufe.

Weitere Daten: Wechselstrom - 9 Röhren mit 12 Funktionen - EF 80, EC 92, ECH 81, EF 41, EAP 40, EABC 80, EL 120/215, EM 27, E 220 C 120 - Wellenbereiche: UKW, Kurz-, Mittel-, Lang - Getrennte Höhen- und Tiefenregelung mit separater Anzeige - UKW-Frequenz- und Kanal-eichung - Doppelt wirksame physiologische Lautstärke- und Klangregelung - Doppelwirkungsphysiologische Lautstärke- und Klangregelung - Einbaubausatz für Fernseh-Telteil - Leistungsaufnahme 60 Watt - Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse - Breite 330 mm, Höhe 335 mm, Tiefe 225 mm - Eingebaute UKW-Gehäuseplatine

SABA Schwarzwälder
Präzision und Qualität



SABA-Bodensee W III DM 548.-

Trennschärfe auf UKW 1 : 3000 für 400 kHz Verstimmung und größer als 1 : 750 für den neuen Kanalabstand von 300 kHz - Normalrundfunk 1 : 10000. Diese wenigen Angaben beweisen, daß der BODENSEE W III die höchste Entwicklungsstufe im Großempfängerbau verkörpert: Leucht-tasten-Großsuper (11 + 10 Kreise) mit 2 Lautsprechern (Oval-Großlautsprecher mit äußerst günstigem Verhältnis der Achsen der Membrane - 35 : 24 cm - und pers. dyn. Hoch-tastensystem) - Endröhre EL 12/375 - Ortsendertaste mit abgestimmtem Antennenkreis - Durch Tastendruck schalt-barer Rauschsuppressor - Ferrit-Peilantenne mit abgestimmter Vorstufe - Getrennte Schwungradtriebe für UKW- und Normalrundfunk - Getrennte Skalenanzeige für UKW- und Breitband-Kurzwellenlauf sowie Normalrundfunk - Band-breitenregelung durch kontinuierliche MHG - Band-breitenregelung durch kontinuierliche MHG - Getrennte Anschlüsse für Kristall-Tonabnehmer und magnetischen Tonabnehmer (über zusätzliche Verstärkerstufe) - Separater Anschluß für Tonbandgerät (Magnetton).

Weitere Daten: Wechselstrom - 9 Röhren mit 12 Funktionen - EF 80, EC 92, ECH 81, EF 41, EAP 40, EABC 80, EL 120/215, EM 27, E 220 C 120 - Wellenbereiche: UKW, Kurz-, Mittel-, Lang - Getrennte Höhen- und Tiefenregelung mit separater Anzeige - UKW-Frequenz- und Kanal-eichung - Doppelt wirksame physiologische Lautstärke- und Klangregelung - Einbaubausatz für Fernseh-Telteil - Leistungsaufnahme 75 Watt - Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse - Breite 350 mm, Höhe 405 mm, Tiefe 314 mm - Eingebaute UKW-Gehäuseplatine

SABA Schwarzwälder
Präzision und Qualität



SABA-Freiburg W III DM 648.-

Der FREIBURG W III ist der ideale Spitzensuper für solche Hörer, die ein Gerät suchen, das alle Errungenschaften der Rundfunktechnik in sich vereint. Man braucht sich nur einmal die Trennschärfewerte vorzustellen, mit denen der neue SABA-Spitzensuper - 11 + 12 Kreise - auswarten kann: Im UKW-Bereich 1 : 7500 für 400 kHz Verstimmung und größer als 1 : 1000 für den neuen Kanalabstand von 300 kHz, bei Normalrundfunk 1 : 20000. Vor der gewaltigen Dynamik und dem Klangvolumen dieses Empfängers ver-stimmt auch der anspruchsvollste Kritiker: 2 Großlautsprecher von je 26 cm Ø + 1 Hochtonlautsprecher - 15 Watt-Gegentakt-Endstufe mit dem neuen Endröhren EL 84, 1 Lautkasten - Ortsendertaste mit abgestimmtem Antennen-kreis - Durch Tastendruck schaltbarer Rauschsuppressor - Ferrit-Peilantenne mit abgestimmter Vorstufe - Getrennte Schwungradtriebe für UKW- und Normalrundfunk - Getrennte Skalenanzeige für UKW und Breitband-Kurzwellenlauf sowie Normalrundfunk - Bandbreitenregelung durch kontinuierliche MHG - Akustische 9 kHz Sperre.

Weitere Daten: Wechselstrom - 11 Röhren mit 19 Funktionen - EF 80, EC 92, ECH 81, EF 41, EAP 40, EABC 80, EL 42, EL 84, EM 27, E 220 C 120 - Getrennte Höhen- und Tiefenregelung mit separater Anzeige - UKW-Frequenz- und Kanal-eichung - Doppelt wirksame physiologische Lautstärke- und Klangregelung - Getrennte Anschlüsse für Kristall-Tonabnehmer und magnetischen Tonabnehmer (über zusätzliche Verstärkerstufe) - Separater Anschluß für Tonbandgerät (Magnetton) - Einbaubausatz für Fernseh-Telteil - Leistungsaufnahme 80 Watt - Gehäusebreite: Breite 440 mm, Höhe 435 mm, Tiefe 314 mm - Eingebaute UKW-Gehäuseplatine

SABA Schwarzwälder
Präzision und Qualität



SABA-Truhe Villingen W III

Klare Linien von schillernder Schönheit geben dieser Musiktruhe in hochglanzpolierter Nußbaumausführung eine ganz besondere Note. Zwei Lautsprecher (Hochtonlautsprecher abschaltbar) sorgen für eine vorzügliche Musikwiedergabe. Der Raum, der den Plattenspieler beherbergt, ist in hochglanzpolierter Anemoutführung gehalten, der Raum für die Plattenscheibe in afrikanisch Birnbau, ebenfalls poliert. Die Truhe VILLINGEN W III ist mit einem Plattenspieler für 66 Platten ausgestattet. Ferner ist die liebliche automatische Beleuchtung für den Plattenspieler zu erwähnen. Die Truhe VILLINGEN W III ist in zwei Ausführungen erhältlich: mit Einfach-Plattenspieler (SABA-Truhe VILLINGEN W III/1) und mit Zweifach-Plattenspieler (SABA-Truhe VILLINGEN W III/2). Rundfunkteil wie „SABA-VILLINGEN W III“, mit UKW-Gehäuseplatine v. Netzstrom. Abmessungen der Truhe: Breite 555 mm, Höhe 650 mm, Tiefe 390 mm.

Truhe Villingen W III/1 DM 598.-
Truhe Villingen W III/2 DM 698.-

Preis- und Konstruktionsänderungen bei sämtlichen Typen vorbehalten.
SABA-WERKE - VILLINGEN/SCHWARZWALD

Radio Barth
Das führende Fachgeschäft Württembergs
Stuttgart W, Alter Postplatz



SABA HEIMATSERIE 1953/54
Schwarzwälder Präzision und Qualität

Kennen Sie das Geheimnis des wirtschaftlichen Radiokaufes?

PO 1133 Juli 53 W. Todt KG

Vor Sie Ihr gutes Geld ausgeben,

wenden Sie gründlich prüfen, was Ihnen angeboten wird. Die erste Frage lautet: Ist das Gerät zukunftssicher - wird es auch in späteren Jahren noch modern sein? Die Empfänger von SABA, die Ihnen auf den folgenden Seiten vorgestellt werden, erfüllen diese Forderung, und sie haben darüber hinaus noch Neuerungen aufzuweisen, die Ihr besonderes Interesse verdienen:

- ▶ **UKW-Frequenz- und Kanaleichung**
- ▶ **Ferrit-Peilantenne mit abgestimmter Vorstufe**
- ▶ **Bandbreitenregelung jetzt durch kontinuierliche MHG.** MHG - Mehrfach-Hochfrequenz-Gegegenkopplung. Mit Hilfe der MHG-Schaltung, die nur die SABA-Geräte besitzen, kann der Hörer den jeweils günstigsten Kompromiß zwischen Trennschärfe und Klanggröße einstellen.
- ▶ **Ortsendertaste mit abgestimmtem Antennenkreis** Jeder UKW-Sender taucht aus völliger Stille auf; das lästige Rauschen zwischen den Sendern ist nicht mehr zu hören.
- ▶ **Schaltbarer Rauschsuppressor mit Tastenautomatik** Jeder UKW-Sender taucht aus völliger Stille auf; das lästige Rauschen zwischen den Sendern ist nicht mehr zu hören.
- ▶ **Doppelt wirksame physiologische Lautstärke- und Klangregelung.** Ausgezeichnete Wiedergabequalität auch bei kleinsten Lautstärken.
- ▶ **Gesteigerte Trennschärfe auf UKW und Normalrundfunk** durch weitentworfenes Differentialfilter

Und dann: Jedes SABA-Erzeugnis ist beste Schwarzwälder Wertarbeit. Präzision und Qualität von A bis Z - so lautet der Leitspruch des Hauses SABA, das seit 25 Jahren hochwertige Empfänger baut, die sich dank ihrer unübertroffenen Solidität und ihrer sprichwörtlichen Zuverlässigkeit in aller Welt besonderer Wertschätzung erfreuen. Die Qualitäts-garantie, die SABA seinen Geräten mitgibt, ist ein Plus, auf das gerade der Käufer eines Rundfunkgerätes nicht verzichten kann. Denn einen Empfänger kauft man nicht auf paar Jahre. Er soll viele Jahre lang zuverlässig seinen Dienst tun. Dafür bürgt die Marke SABA als Inbegriff ge-diegener Schwarzwälder Präzisionsarbeit. Wer einen SABA kauf, hat die Gewähr, daß er für sein gutes Geld den höchsten Gegenwert erworben hat - daß er ein Qualitäts-erzeugnis besitzt, an dem er auch nach vielen Jahren noch seine Freude haben wird. Darin liegt das Geheimnis des wirtschaftlichen Radiokaufes. Das weiß der Fachhändler, das weiß der kundige Radiofreund, und deshalb heißt es seit 25 Jahren: „Ein SABA - ja, da weiß man, was man hat!“



SABA-Villingen W III DM 308.-

Der Villingen W III ist ein Klaviertastensuper mit 9 + 6 Kreisen, der sich in einem wohlgeformten hochglanzpolierten Edelholzgehäuse vorstellt. Auch leistungsmäßig braucht dieser neue Empfänger, dessen sauberer und überlegter Aufbau als vorbildlich bezeichnet werden darf, keinen Vergleich zu scheuen. Besonders hervorzuheben ist die UKW-Schaltung mit HF-Vorstufe und Radiodetektor, die dem modernsten Stand der Rundfunktechnik entspricht. Selbstverständlich ist das Gerät zudem mit einer eingebauten UKW-Netzantenne versehen. Die 6 teilige Tastatur ermöglicht eine bequeme Bedienungseinstellung. Und was Sie sonst noch interessieren wird: Echter Schwungradantrieb - Anschluß für Tonabnehmer und Zusatzlautsprecher - Magnetischer Fächer - Getrennte, neuartige Klangfarben-Anzeige für Bass und Höhen - UKW-Frequenz- und Kanaleichung - kontinuierliche Band- und Höhen-Regelung - 20 cm Konzertlautsprecher.

Weitere Daten: Wechselstrom - 8 Röhren mit 12 Funktionen - EF 80, EC 92, ECH 81, EF 41, EABC 80, EL 84, EM 27, E 220 C 120 - Wellenbereiche: UKW, Kurz-, Mittel-, Lang - Schräglichte Lautstärke- und Klangregelung - Getrennte Anschlüsse für Kristall-Tonabnehmer und magnetischen Tonabnehmer (über zusätzliche Verstärkerstufe) - Leistungsaufnahme 50 Watt - Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse - Breite 330 mm, Höhe 345 mm, Tiefe 260 mm - Eingebaute UKW-Netzantenne

SABA Schwarzwälder
Präzision und Qualität



SABA-Wildbad W DM 328.-

Dieser Qualitätsuper, der sich in einem sehr ansprechenden hochglanzpolierten Edelholzgehäuse präsentiert, bildet gewissermaßen die zweite Stufe des neuen SABA-Programms. Der gute Ruf des Wildbad gründet sich in erster Linie auf seine vorzüglichen Empfangseigenschaften im UKW-Bereich. Wer selbst einmal geprüft hat, was der Wildbad in dieser Beziehung leistet, wird feststellen, daß es sich hier um einen UKW-Empfänger von Rang handelt. Nicht minder eindrucksvoll sind seine sonstigen Qualitäten, von der Tonwiedergabe bis zur Trennschärfe. Hier, nach einer kurzgefaßten Beschreibung: Klaviertastensuper mit 9 + 6 Kreisen - UKW-Tast: 9-Kreis-Super mit HF-Vorstufe, Radiodetektor und zusätzlichem Pentodenbegrenzer - Eingebaute UKW-Netzantenne - Konzertlautsprecher mit leistungsstarkem Magnetton - Frequenzabhängige Gegenkopplung über beide NF-Stufen - Sprache-Musik-Schalter und doppelt wirksamer stetiger Höhenregler mit optischer Anzeige - Elegantes hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse.

Weitere Daten: Wechselstrom - 8 Röhren mit 12 Funktionen - EF 80, EC 92, ECH 81, EF 41, EABC 80, EL 41, EM 27, E 220 C 120 - Wellenbereiche: UKW, Kurz-, Mittel-, Lang - Schräglichte Lautstärke- und Klangregelung - Getrennte Anschlüsse für Kristall-Tonabnehmer und magnetischen Tonabnehmer (über zusätzliche Verstärkerstufe) - Leistungsaufnahme 48 Watt - Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse - Breite 334 mm, Höhe 350 mm, Tiefe 270 mm - Eingebaute UKW-Netzantenne

SABA Schwarzwälder
Präzision und Qualität



SABA-Lindau W III DM 348.-

Der Lindau W III schließt die Mittelklasse im neuen SABA-Programm ab. Sein Gehäuse wirkt ebenso dekorativ wie vornehm. Der Komfort dieses Empfängers reicht bis zu den letzten Feinheiten der hochentwickelten Standard-Ausführung von heute. So verfügt der Lindau W III über eine abgestimmte Ferrit-Peilantenne in Verbindung mit einer sehr gut abgestimmten 9-Kreis-UKW-Super-moderner Bauart (mit HF-Vorstufe und Radiodetektor sowie zusätzlichem Pentodenbegrenzer) nach dem Empfang der „Welle der Freude“ zu einem wirklichen Genieß. Der warme Klang schließlich ist eine Eigenschaft, die der anspruchsvolle Musikfreund mit besonderer Anerkennung entgegen wird. Hier noch einige Charakteristika: Getrennte Klangfarben-Anzeige für Bass und Höhen - UKW-Frequenz- und Kanaleichung - kontinuierliche Band- und Höhenregelung - HF-Bandbreitenregelung in 2 Stufen durch Zug-Druck-Schalter.

Weitere Daten: Wechselstrom - 9 + 6 Kreise - 8 Röhren mit 12 Funktionen - EF 80, EC 92, ECH 81, EF 41, EABC 80, EL 41, EM 27, E 220 C 120 - Wellenbereiche: UKW, Kurz-, Mittel-, Lang - Schräglichte Lautstärke- und Klangregelung - Getrennte Anschlüsse für Kristall-Tonabnehmer und magnetischen Tonabnehmer (über zusätzliche Verstärkerstufe) - Leistungsaufnahme 50 Watt - Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse - Breite 340 mm, Höhe 350 mm, Tiefe 270 mm - Eingebaute UKW-Gehäuseplatine und Netzantenne

SABA Schwarzwälder
Präzision und Qualität



SABA-Schwarzwald W II DM 378.-

Wer den SCHWARZWALD W II einmal gehört hat, versteht, warum dieser große Hochleistungsüber mit 9 + 7 Kreisen und 2 Konzertlautsprechern nicht mehr zur Mittelklasse gerechnet werden kann. Er bildet eine Klasse für sich, die schon auf Grund seiner brillanten Tonfülle, die mit der Ausstattung eines mittleren Gerätes nicht zu erreichen gewesen wäre. An erster Stelle ist zu nennen die sorgfältig abgestimmte Lautsprecher-Kombination, die aus einem Tiefton- und einem Hochton-System besteht. Ferner besitzt der SCHWARZWALD W II die vielgenährte SABA-MHG-Schaltung. Das akustisch wohlproportionierte große Edelholzgehäuse rundet den Aufwand ab, den der SCHWARZWALD W II seine vorzüglichen Klangeigenschaften verdankt. Und was die „Welle der Freude“ betrifft - der eingebaute 9-Kreis-UKW-Super mit HF-Vorstufe und Radiodetektor hat es wirklich in sich. Ein weiteres Plus ist der eingebaute UKW-Gehäuseplatine.

Weitere Daten: Wechselstrom - 8 Röhren mit 12 Funktionen - EF 80, EC 92, ECH 81, EF 41, EABC 80, EL 41, EM 27, E 220 C 120 - Wellenbereiche: UKW, Kurz-, Mittel-, Lang - Schräglichte Lautstärke- und Klangregelung - Getrennte Anschlüsse für Kristall-Tonabnehmer und magnetischen Tonabnehmer (über zusätzliche Verstärkerstufe) - Leistungsaufnahme 50 Watt - Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse - Breite 370 mm, Höhe 355 mm, Tiefe 270 mm

SABA Schwarzwälder
Präzision und Qualität