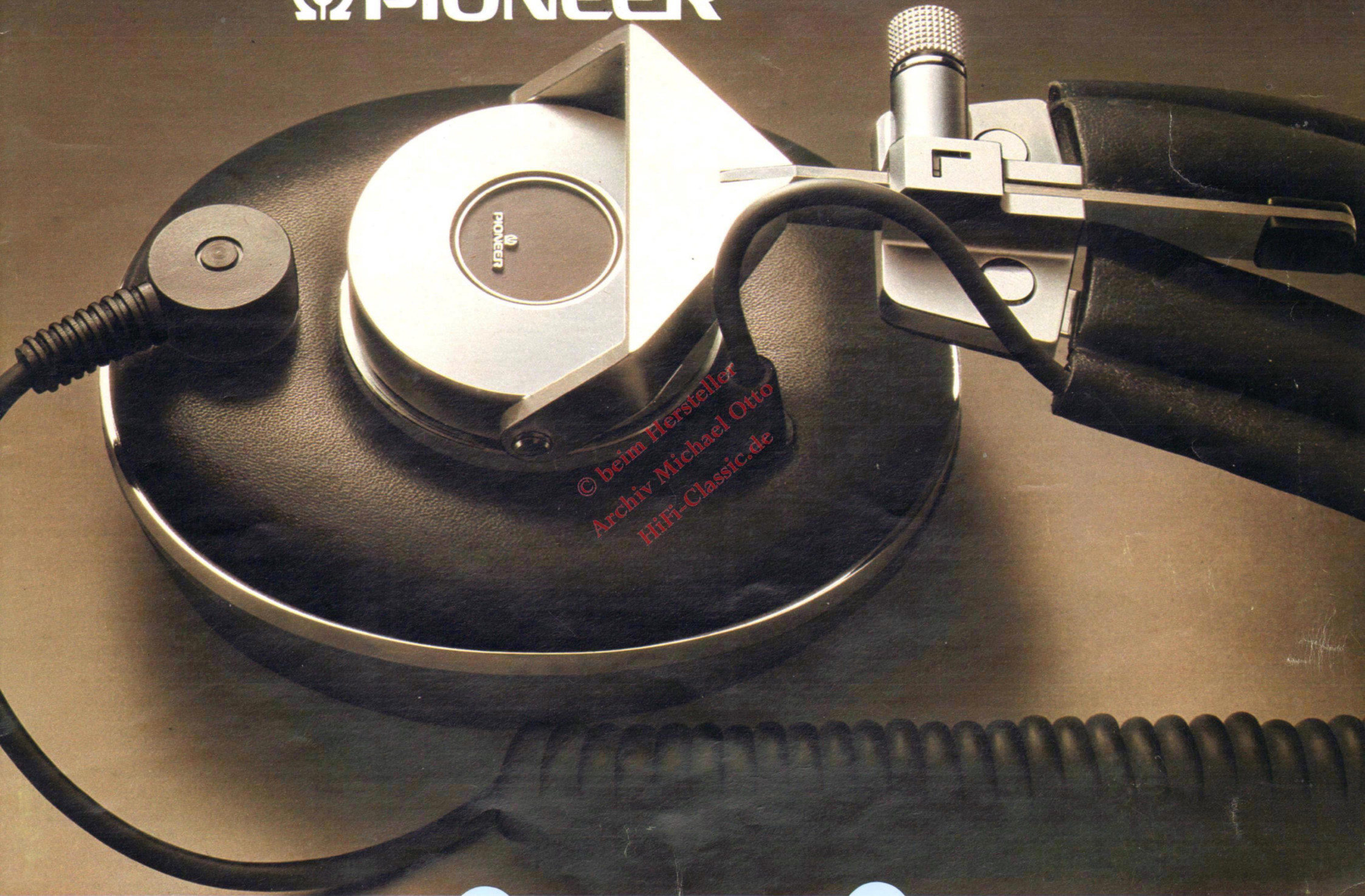


 PIONEER®



© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classik.de

5 ELEKTRODYNAMISCHE UND 3 PIEZOELEKTRISCHE KOPFHÖRER

Das Hören mit Stereo-Kopfhörern erschließt Ihnen neue Musikwelten. Ein völlig-neues Gefühl, das Sie vom täglichen Alltagsgeräusch trennt. Kopfhörer bieten Ihnen die Möglichkeit, jederzeit Ihre gewünschte Musik ohne störende Nebengeräusche hören zu können. Nicht zuletzt geben Ihnen Kopfhörer die Klangfülle, die Ihnen oft teuerste und bewährteste Lautsprecherboxen nicht geben können.

Welchen Pioneer-Kopfhörer Sie auch wählen, einen elektrodynamischen oder einen piezoelektrischen High-Polymer, der Tragekomfort und das transparente Klangbild werden Sie überzeugen.

Dieser Prospekt gibt Ihnen einen Einblick. Vergessen Sie aber nicht den Hörvergleich bei Ihrem Fachhändler.



MONITOR 10: Professioneller Stereo-Kopfhörer nach dem elektrodynamischen Prinzip. Freischwingende Polyesterfilm-Membran, speziell konstruiert für bequemes Hören oder professionelles Mithören. Empfindlichkeit 100 dB/mW.



SE-505:
Elektrodynamisches
2-Wege-Kopfhörer-
Prinzip mit
Mylar-Membrane. Getrennte Laut-
stärke- und Klangregler für jeden Kanal.



SE-305:
Elektrodynamischer
Stereo-Kopfhörer
mit Mylar-Membrane.



SE-205:
Wertvoller
dynamischer
Stereo-Kopfhörer
mit 70-mm-Membrane.



SE-700:
Piezoelektrischer High-Polymer-Stereo-Kopfhörer mit phantastischem Frequenzgang und niedrigsten Verzerrungen bei außergewöhnlich hoher Belastbarkeit.



SE-255:
Elektrodynamischer Stereo-Kopfhörer mit Kohle-fiber-Membrane und getrennten Lautstärkereglern für links und rechts.



SE-500:
Piezoelektrischer High-Polymer-Stereo-Kopfhörer.



SE-300:
Wertvoller piezoelektrischer High-Polymer-Stereo-Kopfhörer.

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

KOPFHÖRER	SE-700	SE-500	SE-300	MONITOR 10	SE-505	SE-305	SE-205	SE-255
Anschluß	Alle Kopfhörer benötigen niederohmigen Anschluß							
Übertragungsbereich	20 Hz—20 kHz	20 Hz—20 kHz	20 Hz—20 kHz	20 Hz—20 kHz	20 Hz—20 kHz	20 Hz—20 kHz	20 Hz—20 kHz	20 Hz—20 kHz
Maximale Eingangswerte pro Kanal	30 V	30 V	30 V	700 mW	500 mW	500 mW	500 mW	500 mW
Empfindlichkeit	101,5 dB/3 V	103,5 dB/3 V	103,5 dB/3 V	100 dB/mW	99,4 dB/mW	99,1 dB/mW	97,4 dB/mW	100 dB/mW
System	7 μ High-Polymer	6,5 μ High-Polymer	6,5 μ High-Polymer	5,7 cm dynamisch	dynamisches 2-Weg-System 4,5 cm + 3,2 cm	4,5 cm dynamisch	7 cm dynamisch	7 cm dynamisch
Gewicht (g)	375	315	280	530	690	435	450	440
Anschlußkabel	umspinnenes Kabel, 3 m, mit 3pol. Klinenstecker, ϕ 6,5mm	umspinnenes Kabel, 3 m, mit 3pol. Klinenstecker, ϕ 6,5mm	umspinnenes Kabel, 3 m, mit 3pol. Klinenstecker, ϕ 6,5mm	5 m Spiralkabel mit 3pol. Klinenstecker, ϕ 6,5 mm	5 m Spiralkabel mit 3pol. Klinenstecker, ϕ 6,5 mm	5 m Spiralkabel mit 3pol. Klinenstecker, ϕ 6,5 mm	2,5 m Kabel mit 3pol. Klinenstecker, ϕ 6,5 mm	4 m Spiralkabel mit 3pol. Klinenstecker, ϕ 6,5 mm

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

PIONEER ELECTRONIC CORPORATION
4-1 Meguro 1-Chome, Meguro-ku, TOKYO 153
JAPAN

PIONEER ELECTRONIC (EUROPE) N. V.
Luithagen-Haven 9, 2030 ANTWERPEN
BELGIUM