



1972 Hi-Fi Stereo Components

© beim Hersteller  
Archiv Michael Otto

**PIONEER**

*Au ieur de l'An  
Hæntio de nre B.  
le lu ya Intro. de la Messe.  
I ri ga  
li te i quid admira mi ni aspicientes in ce  
um alle lu ya quemadmodum vidistis  
scendentem in ce lum ita veni et  
a e lu ya. Ps  
manibus iu b  
gento  
ore ex*



© beim Hersteller  
Archiv Michael Otto

De opbouw van een kwaliteitsreputatie heeft veel weg van een gevoelig audio systeem. Het is een combinatie van verschillende elementen die elk op zich met de grootste nauwkeurigheid zijn gemaakt, zorgvuldig en onverbreekbaar met elkaar verbonden en in perfecte balans gebracht. Eén klein gebrek kan de hele opbouw te niet doen.

Hoe is nu Pioneer erin geslaagd zijn vlekkeloze wereldreputatie op het gebied van geluidsinstallaties al meer dan 30 jaar te handhaven? Door strenge kwaliteitscontrole en nauwgezette zorg tijdens het hele fabricageproces, vanaf de selectie van materialen tot de uiteindelijke samenstelling en testprogramma's. Hierdoor zijn de Pioneer geluidscomponenten qua prestatie en veelzijdigheid tot de beste ter wereld gaan behoren.

Unieke technologische ontwikkelingen, zoals de onlangs geperfectioneerde methode voor massa-productie van Hall-elementen (een superieur type Halfgeleiders), maakten Pioneer tot « De Geluids Expert ». Een dergelijke reputatie werpt zijn vruchten af. Toen de organisatoren van EXPO'70 speciale speakers nodig hadden voor het Festival Paleis, deden zij zonder aarzelen beroep op Pioneer. Dat zouden overigens alle verstandige audio-liefhebbers moeten doen. Want Pioneer biedt opwindend, nieuw plezier in geluid, naast de grootst mogelijke keuze op het terrein van technologische geperfectioneerde, stereofonische kwaliteitsapparatuur.





PL-12AC

CS-E400

T-3300

SX 424

**PL-12AC : Stereoplatenspeler** met snaaraandrijving, die met eenvoudige bediening en anti-skating inrichting, het maximum geeft aan vervormingsloze muziekweergave. De gedistingeerde vormgeving ademt stijl.

**CS-E400 : Tweeweg, twee speaker-systeem** ideaal voor praktisch iedere huiskamer-muziek-apparatuur, met zeer goede geluidweergave. Het bevat een krachtige 200 mm woofer en een dôme tweeter, die tesamen ten alle tijden een natuurlijke en vlekkeloze geluidweergave garanderen.

**SX-424 : Stereo Ontvanger.** Een typisch stijlgevoelig Pioneer ontwerp dat grote prestaties in twee bereiken (MW/FM) paart aan fraaievormgeving. Het versterker-gedeelte heeft een output van 18 Watt bij 4  $\Omega$  per kanaal, storingsvrije FM-ontvangst onder de moeilijkste omstandigheden, dank zij excellente selectiviteit en de hoge gevoeligheid van de afstemeenheid.

**T-3300 : Stereo cassette tape deck,** elegant van vorm, groot in prestaties door de buitengewoon goede weergave van cassette tapes. De hysteresis synchroonmotor neutraliseert wow en flutter tot het absolute minimum. Dit apparaat heeft een bijzonder breed frequentiebereik, automatische stop en eveneens automatische cassette-lift als de muziekbeeindigd is. Afzonderlijke schuifregelaars voor weergave- en opname-volumeregeling. Pauzeknop en dubbele volume controle-meters. Uitvoering in walnoten en geëloxeerd aluminium.



**SX-525 : Stereo-ontvanger**, een solide laaggeprijsde AF/FM stereo-ontvanger, met medium-output en een zeer grote gevoeligheid. VooraldevlekkelozeFM-ontvangst biedt optimaal luistergenoegen. De muziek output van 75 Watt, tesamen met de vele extra's die normaal in duurdere apparatuur worden ingebouwd, maken de SX-525 tot een hoogst aantrekkelijk bezit. Een grote gevoelige afstemmeter en brede FM schaal completeren deze stereo-ontvanger.

**PL-15C : Stereoplatenspeler** met snaaraandrijving met een veelheid van extra's, ondanks de lage prijs. De hysteresis synchroon-motor loopt absoluut geruisloos. Hydraulische toonarmlift en betrouwbare snaaraandrijving. Anti-skating-inrichting en automatische afslag, waarbij de toonarm in de ruststand terugkeert en de stroom automatisch wordt uitgeschakeld.

**CS-E500 : Drie-weg 3 speaker-systeem**, waarin de nieuwe FB conussen zijn gemonteerd in iedere luidspreker voor vergroot rendement en lage vervorming. De dynamische kracht zetelt o.a. in de 250mm laagfrequentwoofer. Het systeem is voorzien van uitgangen voor meerdere versterkers. De vormgeving is smaakvol.



**SX-626 : Stereo-ontvanger**, die met een muziek output van 110 Watt een zeer grote veelzijdigheid biedt.

Een meesterlijk Pioneer produkt met zijn uiterst gevoelig FM bereik en de mogelijkheid om tegelijkertijd twee draaitafels, twee tape-decks, drie paar speakers en een microfoon aan te sluiten.

Het zilvergrijze frontpaneel heeft een grote volumeknop en een lineaire afstemschaal.

**PL-A35 : Stereo-draaitafel**, volautomatische afspeelapparatuur, repeteer installatie, muziekonderbreker, automatische terugkeer van toonarm en stroomuitschakeling, zwevende draaitafel, twee motoren systeem, lage wow en flutter.

**CS-E700 : Drieweg, driespeaker-systeem**, een eenheid uitgerust met een 300 mm laagfrequent woofer met een conus gemaakt volgens Pioneers nieuwe FB procedure.

Een meercellige hoogfrequent tweeter zorgt voor excellente geluidsverstrooiing. Het hele systeem wordt gekenmerkt door goede bas, haarzuivere midden-tonen en vlekkeloze hoogfrequent weergave.

Er zijn ingangen voor aansluiting van meerdere versterkers.

**T-6600 : Vier sporen stereo tape-deck** van bijzondere kwaliteit waarin vele nieuwe technologische Pioneer vindingen zijn ingebouwd.

De play-back kwaliteiten zijn van zeer hoog gehalte, de signaal ruisverhouding is meer dan 50 dB en het frequentiebereik is breed.

Automatische omkeerbaarheid zowel voor play-back als opname. Het aanbrengen van de tape kan met één hand geschieden, dank zij het unieke ontwerp van de wegklapbare aandrukrol. Een dergelijk slechts met een motor toegerust tapedeck met deze prestaties vindt zijn weerga niet.

**CS-E900 : Drie weg, drie speaker-systeem,** waarin de laatste acoustische snufjes werden verwerkt, waardoor praktisch 100 % perfectie werd bereikt.

Een 300 mm woofer met een ongebruikelijk lage 19 HZ resonantie frequentie een vervormingsvrije midden-range speaker en een meercellige hoornvormige tweeter.

Deze speaker is goed voor 75 Watt muziekweergave.

**PL-31D : Stereo platenspeler** met snaaraandrijving, een uitzonderlijke draaitafel, compleet met alle professionele extra's, die perfecte geluidweergave garanderen. De hysteresis synchroon motor, anti-skating inrichting 300 mm plateau en zijdelingse balans zijn standaard, evenals het magnetische element met diamant naald.

Het geheel is gemonteerd op fraaie walnoten kast en wordt afgedekt met een acryl stofkap.

**SX-727 : Stereo ontvanger** die vooral door een super gevoelige FM sectie wordt gekenmerkt.

Audio enthousiasten stellen de dubbele monitor circuits op prijs naast de gemakkelijke afstemmingsmogelijkheid en de uitzonderlijk goede FM en AM ontvangst.

Muziek output is 195 Watt.

Er zijn mogelijkheden om twee draaitafels aan te sluiten, twee tape-decks en drie paar speakers. Gebouwd en gegarandeerd door Pioneer is de SX-727 een maatstaf voor kwaliteit, die voor zichzelf spreekt.

CS-E900



PL-31D

SX-727



SX-2500

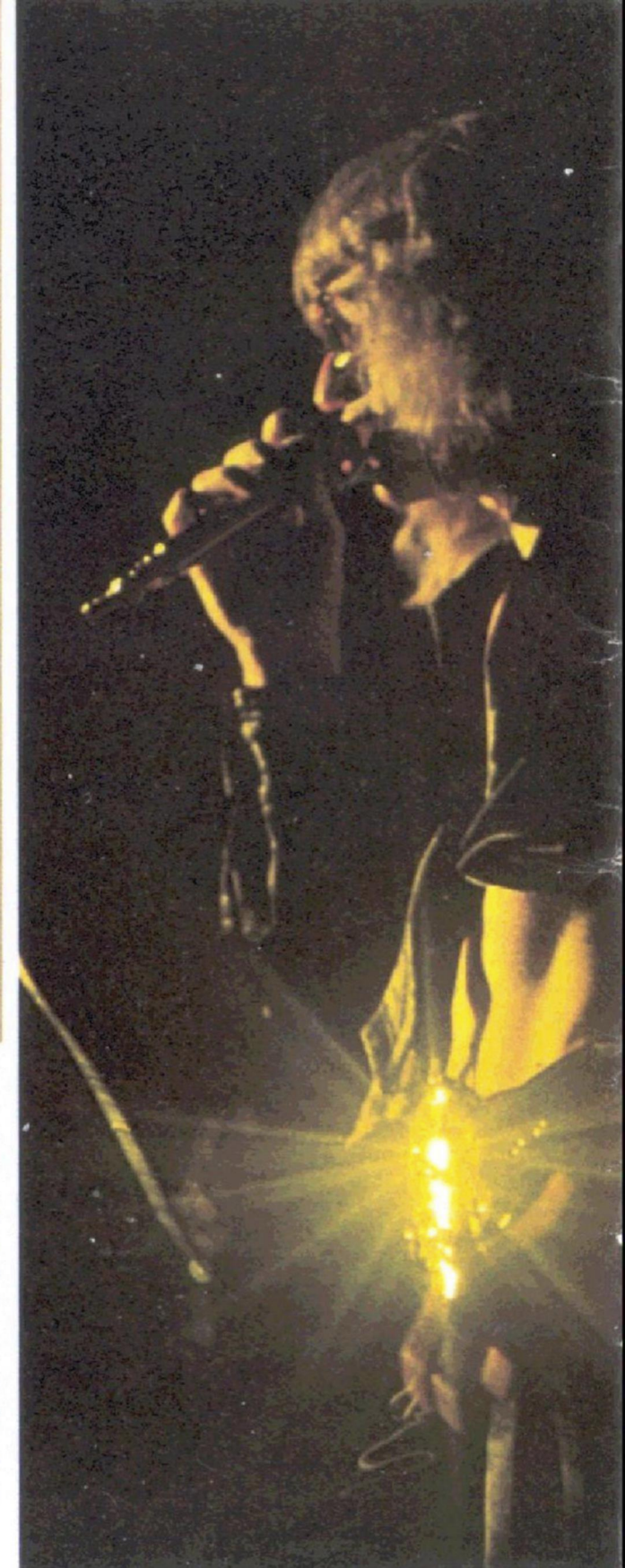
SX-828

SX-9000

**SX-2500 :** Stereo ontvanger, levert bij 4  $\Omega$  340 Watt en is hiermee een van de meest krachtige ontvangers die vandaag te koop is. De gevoelige FM sectie heeft 5 IC's en 2 kristal filters voor extreme selectiviteit. De stationszoeker heeft een automatische motorisch aangedreven afstemknop. Afstandsbediening is standaard.

**SX-9000 :** Stereo-ontvanger, een veelzijdige Pioneer set, die door vele nieuwe technologische toepassingen en z'n enorm vermogen, mogelijkheden biedt, voor elke toepassing. De ingebouwde nagalm unit, microfoon mengmogelijkheid en de gevoelige FM-sectie zijn kenmerkend voor dit type.

**SX-828 :** Stereo-ontvanger waarachter een uitzonderlijke vormgeving, een zeer grote gevoeligheid en selectiviteit schuil gaan, dank zij twee MOS-FET'S en IC's. Het frontpaneel-ontwerp maakt de bediening super eenvoudig mede door de twee blauw verlichte afstemmers. De SX-828 heeft een direct gekoppeld circuit, waardoor ultra brede frequentie weergave mogelijk werd. Deze superbe Pioneer set levert 270 Watt, onvervormd muzikaal genoeg.





LX-880



LX-440A



SR-202W

**LX-880 : Stereo-ontvanger,** bijzondere gevoeligheid en selectiviteit door een FET en 4 IC's. Heldere ontvangst zowel op de MW, LW als de FM-MLX banden, twee stel speaker aansluitingen en gescheiden gebruik van voor- en hoofdversterkers. Aan de achterzijde eveneens aansluitmogelijkheid voor een dynamische microfoon.

**LX-440A : Stereo-ontvanger,** waarin de creativiteit van het Pioneer ontwerp duidelijk naar voren komt. De 40 Watt muziekweergave verschaft op de MW/LW en FM band ongekend muziekgenot. De zeer gevoelige golfbereiken en de veelheid van bijkomende extra's garanderen op elk moment een kamer vol natuurlijk geluid.

**SR-202W : Nagalm versterker.** Deze degelijke unit voegt een levendige natuurlijkheid toe aan het geluid van welke stereo systeem dan ook. Het nagalm effect komt tot stand dankzij een dubbel veren systeem, dat de twee kanalen mengt met een veelzijdige samengestelde sound. Het resultaat is geluid met een geweldige diepte, helderheid, natuurlijke echo's en nagalm.



**PIONEER**

**TX-1000 : MW / FM stereo tuner**, met ongeëvenaarde ontvangst en selectiviteit door een MOS-FET ingang, een viervoudige variabele condensator, 4 IC's en een paar ultra gevoelige kristal filters en IC filters in de MF-sectie.

Meervoudige uitgangen, microscopische precisie-afstemknop en andere verfijningen garanderen een perfecte ontvangst.

Brede lineaire afstemschaal.



**TX-1000**

**TX-800 : MW / FM stereo tuner**, met een modern FM-ingangscircuit compleet met FET geeft deze tuner topgevoelighed en zorgt voor een zuivere weergave, vrij van kruis-modulaties en storende signalen.

Hij heeft geïntegreerde circuits in het MF-deel, AGC (Automatische Volume Controle) en een super heterodyne mengschakeling in de AM-sectie.

Extra brede, gemakkelijk afleesbare lineaire afstemschaal.



**TX-800**

**TX-600 : MW / FM stereo tuner**. Een geraffineerde tuner in de middenprijsklasse met zeer grote gevoeligheid en selectiviteit. FET verhindert kruismodulatie, MPX-decoder scheidt de FM-stereosignalen met een breed frequentiebereik en stabiliteit.

De meervoudige FM uitgang maakt de juiste keuze van de antennepositie mogelijk.



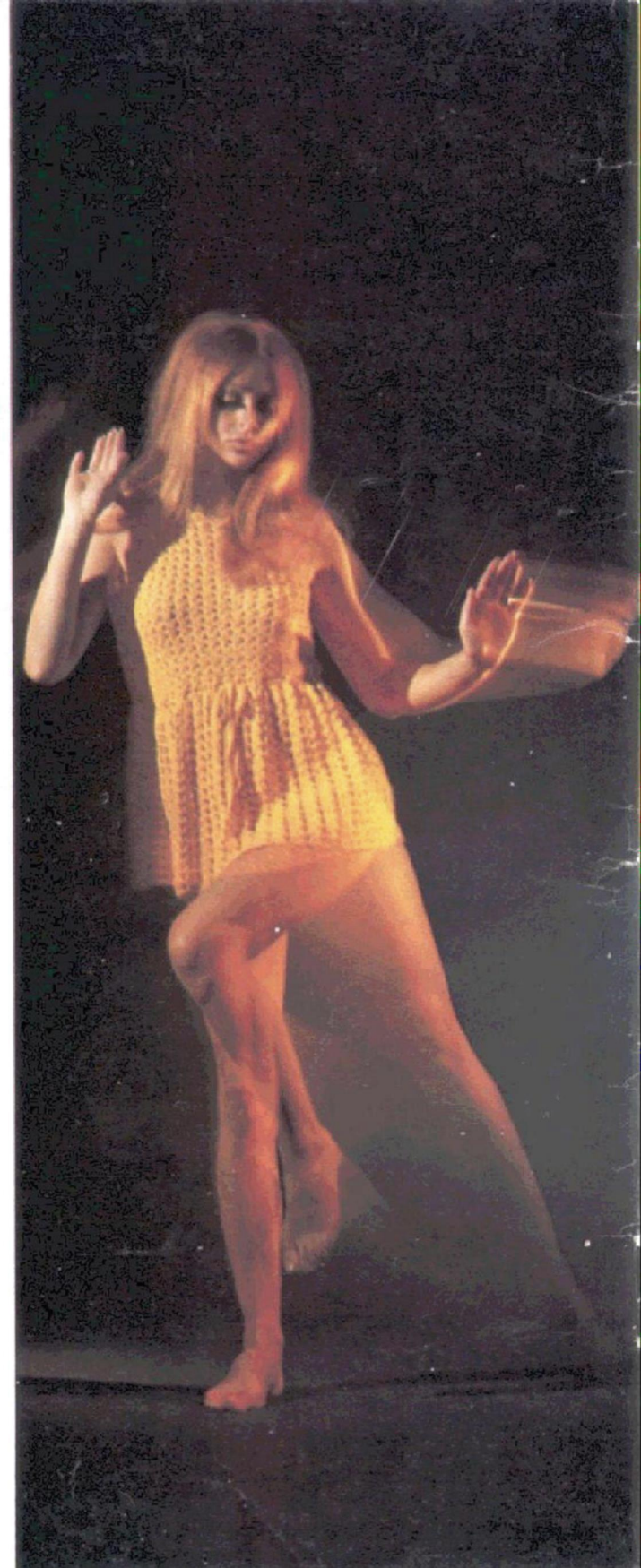
**TX-600**

**TX-500A : MW / FM stereo tuner**, de nieuwste mengschakeling met een FET en een 3-weg variabele afstemcondensator, waardoor deze fraaie tuner zelfs de zwakste signalen vlekkeloos reproduceert.

Ook hier weer een brede lineaire afstemschaal.



**TX-500A**



**SA-1000 : Stereo-versterker** met direct gekoppelde schakelingen die een enorm grote bandbreedte geven, vervorming minder dan 0,3 %, constante output van 67 Watt per kanaal bij 8  $\Omega$ . Onfeilbare circuitbeschermers beveiligen de speaker tegen de inschakelstroomimpuls, en de vermogenstransistoren tegen kortsluiting. Een echte professionele unit.



**SA-1000**

**SA-800 : Stereo-versterker** met zeer breed bandbereik, dank zij direct gekoppelde kringen, waarin bovendien FET-transistoren met een lage ruisfactor zijn gebruikt. Het optimale beveiligingscircuit van relais, 7 transistoren en 9 diodes vrijwaardespeakers en vermogenstransistoren tegen thermische beschadigingen. Een buitengewoon stabiele unit, zelfs bij maximaal vermogen.



**SA-800**

**SA-600 : Stereo-versterker.** De voedingsunit heeft tweetraps direct gekoppelde negatieve terugkoppeling circuits met lage ruis silicium transistoren. Het semi-complementaire, enkelvoudige, balans circuit produceert een praktisch vervormingsvrije sound en een breed frequentie bereik.

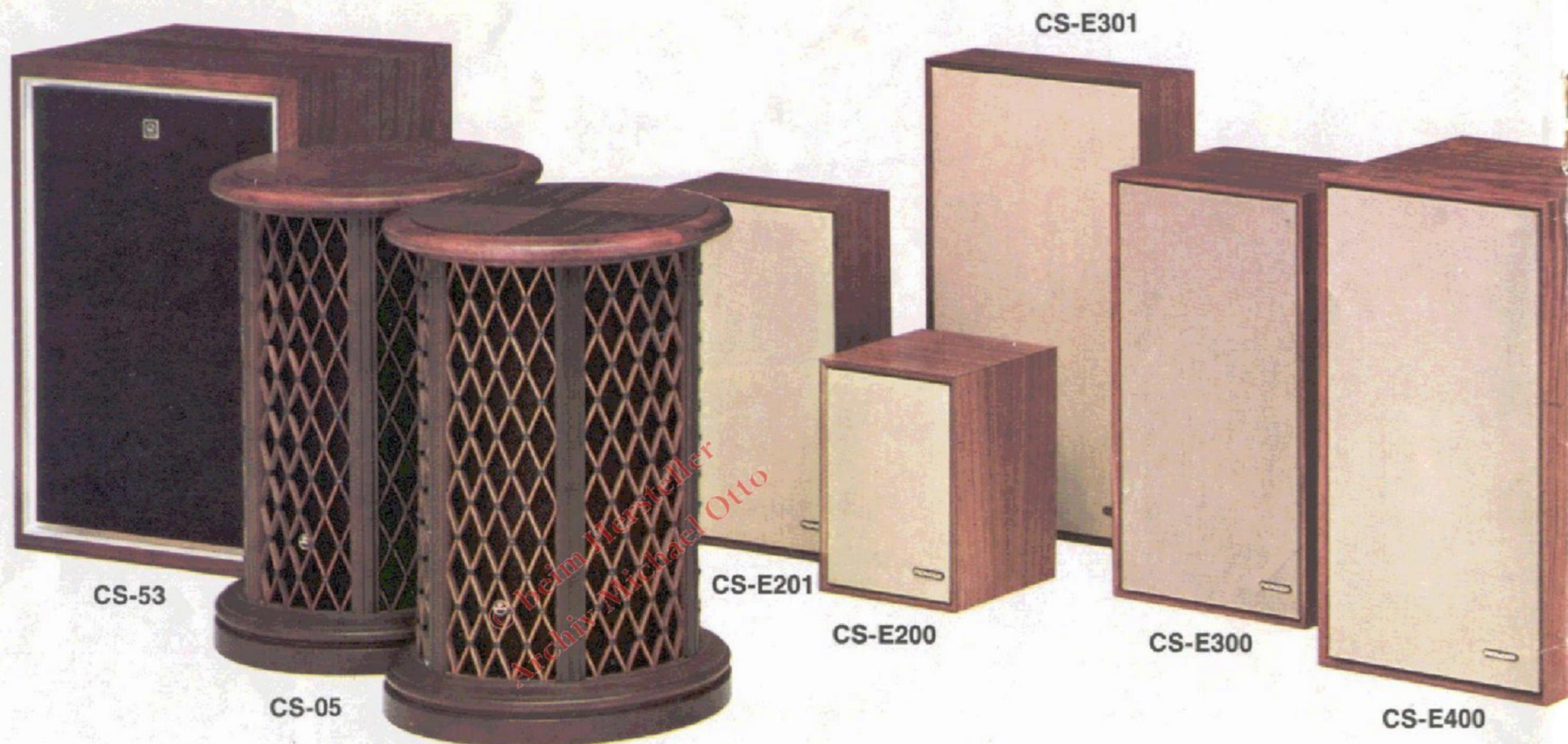


**SA-600**

**SA-500A : Stereo-versterker** met 2 sets phono-aansluitingen voor gelijktijdige aansluiting van 2 tape-deck's, 2 draaitafels of een tuner plus een andere geluidsbron. 2 groepen speakers kunnen tegelijk dan wel apart worden ingeschakeld. Muziek-vermogen : 44 Watt.



**SA-500A**



**CS-53 : 2-weg compact speaker systeem** voor gebruik in bijna elke kamer en daarbij krachtig genoeg voor een volle, rijke toon. Het systeem bevat een 300 mm woofer en een 90 mm tweeter. Vooral in de midden- en bastonen zijn de prestaties indrukwekkend. In donkergeolied walnoten-hout. Basreflex systeem. Maximum vermogen : 40 Watt.

**CS-05 : Cirkelvormig luidsprekersysteem**, een typisch Pioneer nouveauté waardoor een zeer levend geluid ontstaat, een 360° stereo geluidsverstrooiing, onafhankelijk van de plaats van de luisteraar. Door toepassing van Pioneer's FB-conus is een mooie zuivere geluidskwaliteit ontstaan. Het ontwerp is attractief van vorm. Maximumvermogen : 40 Watt.

**CS-E201 : 2-weg speaker systeem** (DIN 45500) dat ondanks de slanke uitvoering met een output van 20 Watt een rijke bassen en een heldere hogetonen weergave heeft. Woofer : 160 mm. Tweeter : 50 mm. Beiden met de Pioneer's FB-conus. Maximum vermogen : 20 Watt.

**CS-E200 : 2-weg boekenkast speakersysteem** (DIN 45500) klein van formaat maar met een opmerkelijk vermogen door de 160 mm woofer, 50 mm tweeter, beiden met de Pioneer FB conus. Volle bastonen en heldere hoge noten komen volledig tot hun recht. Maximum vermogen : 20 Watt.

**CS-E301 : 2-weg luidsprekersysteem** in slanke uitvoering (DIN 45500) met een 200 mm woofer en 50 mm tweeter met de Pioneer FB-conus. Voor rijke en krachtige bas- en heldere hoge tonen. Maximum vermogen : 30 Watt.

**CS-E300 : 2-plank speakersysteem** (DIN 45500) bevat woofer en tweeter met de Pioneer FB-conus. Produceert sound zowel lage toonen als hoge tonen. De harmonisatie van de tonen is minimaal. Maximum vermogen : 30 Watt.



CS-E500

CS-E700

CS-E900

CS-A770

veeg boeken-  
systeem (DIN  
de 300 mm  
50 mm twee-  
Pioneer FB  
een mooie  
n de hoge als  
ken.  
che vervor-  
FB-conus is  
mogen : 30

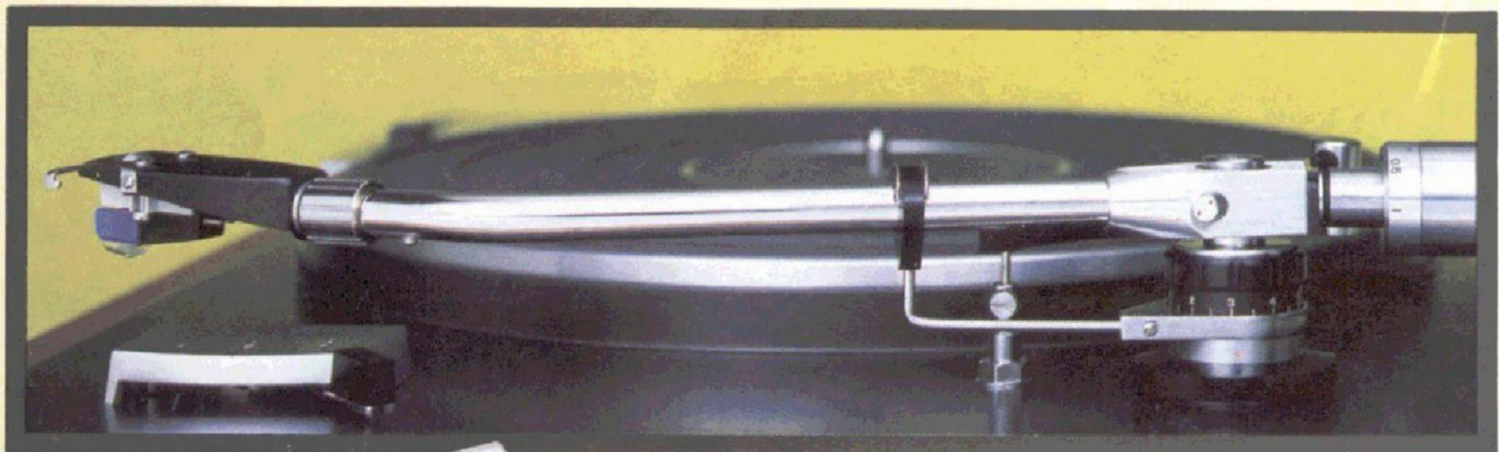
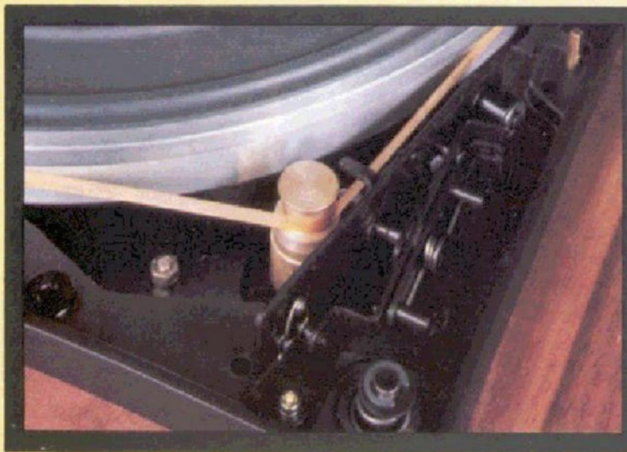
**CS-E400 : 2-weg twee speakersysteem**, ideaal voor bijna iedere huis-kamerinstallatie met mediumpower karakter. De krachtige 200 mm woofer en de Dôme tweeter produceren een natuurlijke soepele sound. Maximum vermogen : 40 Watt.

**CS-E500 : 3-weg 3 speaker-systeem** waarin de nieuwe Pioneer FB conussen in elke speaker, hoog rendement en minimale vervorming geven. Het dynamische karakter wordt veroorzaakt door de 250 mm laag-frequent woofer. Het systeem is uitgerust met uitgangen voor meerdere versterkers. Fraaie vormgeving. Maximum vermogen : 50 Watt.

**CS-E700 : Drieweg 3 speakersysteem** waarin een 300 mm laag frequent woofer uitgerust met de nieuwe Pioneer FB-conus en een meerdelige hoog-frequent tweeter voor een uitstekende geluidsverstrooiing. Het hele systeem onderscheidt zich door uitstekende geluidswaergave in lage, midden en hoge toonbereiken. Ingangen voor meerdere versterkers zijn standaard. Maximum vermogen : 65 Watt.

**CS-E900 : Drieweg 3 speakersysteem** waarin de nieuwste acoustische snufjes van Pioneer zijn verwerkt voor de hoogste perfectie. De 300 mm woofer met de ongebruikelijk lage 19 Hz. resonantiefrequentie, een vervormingsvrije midden-range speaker en een meercellige hoorn tweeter. Deze speaker reproduceert vlekkeloos een input van 75 Watt maximaal.

**CS-A770 : Vierweg 4 speakersysteem** voor elke huis stereoinstallatie. De 300 mm woofer gebruikt een lange spreekspoel ter voorkoming van vervorming. De meercellige hoorn tweeter geeft een uitstekende geluidsverstrooiing. De FB-conussen reproduceren een ongeken authentieke waergave van het geluid. De muzikale input is 80 Watt maximaal.



PL-41D

© beim Hersteller  
Archiv Michael Otto

**PL-41D :** Draaitafel met snaaraandrijving die een professionele prestatie paart aan een aantrekkelijke prijs.

Wow en flutter zijn verrassend laag.

De 8-polige hysteresis synchroon-motor en de speciale precisie snaaraandrijving staan borg voor soepele geluidloze werking.

Toonarm, met magnetische anti-skating inrichting wordt bediend via een kleine regelaar, waardoor beschadiging van de grammofoonplaat wordt voorkomen.

**C-5600D :** Kamer stereo systeem, een compacte unit en een fraai staaltje van Pioneer's technisch kunnen, speciaal gekonstrueerd voor de serieuze muzikliefhebber. Deze attractieve compacte unit omvat een multi-versterker stereo systeem met een professionele kwaliteitstuner, een platenspeler en speakers die een weergave garanderen van veel duurdere uit meerdere componenten bestaande HI FI installaties.

Het totale vermogen voor beide kanalen is 60 Watt, waarbij Pioneer aparte eindversterkers in het speakersysteem heeft ingebouwd om zowel alle hoogfrequente als de midden en laagfrequente toonbereiken te dekken.

De perfecte speaker-balans is het gevolg van de 200 mm woofer en de 65 mm conus tweeter. Het geluid is briljant van karakter met bijzondere helderheid, opmerkelijk lage vervorming en ideale signaal ruisverhouding.

De MW/FM stereo tuner staat met het nieuwste FET circuit garant voor bijzonder goede selectiviteit en gevoeligheid. Op de tuner/versterker is de precisie draaitafel gemonteerd (met snaaraandrijving), met automatische toonarm voor start, afslag en herhaling, magnetisch element met diamant. De fraaie vormgeving en de eenvoudige bediening maken deze unit uniek in zijn soort.



#### FM :

- Frequentiebereik : 87,5-108 M KHz
- IHF gevoeligheid : 2,5  $\mu$ V
- Kanaalscheiding : 35 dB (1 KHz)

#### MW :

- Frequentiebereik : 525-1605 KHz
- IHF gevoeligheid : 10  $\mu$ V
- Draaitafelmotor : 4 polige hysteresis synchroonmotor
- Snelheden : 45 en 33 1/3 toeren/min.
- Plateau : diam. 30 cm. aluminium legering
- Wow en flutter : 0,1 %
- Element : PC 35 — magnetische element
- Naald : PN 35-0,5 mil diamant

#### SPEAKERSYSTEEM

- Output : 60 Watt
- Harmonische vervorming : minder dan 1 % (continue vermogen)
- Bouwtype : gesloten
- Speakers : 20 cm conus speaker voor het midden en lage toonbereik. 6,5 cm conus tweeter.

#### DIVERSEN

- Netspanning : 110, 120, 130, 220 en 240 V (omschakelbaar)
- Afmetingen : centrale bedieningset 551 (B) x 206 (H) x 360 (D) mm
- Speaker systeem ; 310 (B) x 560 (H) x 247 (D) mm
- Gewicht : 15 kg, speakers : 8 kg. (elk)



QX-8000



QL-600



QT-6600

**Introductie van 4 kanalen stereo.** In een concertzaal hoort men het geluid van de instrumenten die vóór u worden bespeeld plus de geluiden die worden weerkaatst van de zij- en achterwanden. Hetgeen men hoort is dus geluid samengesteld van directe en indirecte geluidsgolven. Conventionele 2 kanalen stereo systemen reproduceren alleen het geluid welke op het podium ten gehore worden gebracht. Bij 4 kanalen stereo evenwel reproduceert men alles, het gehele geluidsveld, waardoor men in de concertzaal is omgeven. Met quadrafonie hoort men derhalve alle nagalmgeluiden en weerkaatsingen van de concertzaal. Een aantal 4 kanalen stereo systemen die thans bestaan, ieder met hun eigen voordelen, konden evenwel niet weergeven wat de Pioneer QX-8000 mogelijk heeft gemaakt. Door een simpele schakelaar produceert de QX-8000 een keuze uit drie verschillende 4 kanalen systemen zowel als het conventionele 2 kanalen stereo geluid.

**QX-8000 : 4 kanalen ontvanger** die van elk bestaand 2 kanalen systeem (band, plaat of radio) tot 4 kanalen concertzaal sound omtovert. Keuze van matrix of fase shift systeem via drukknoppen voor quadrafonische effecten. Werkt ook als verdubbeling voor de 2 kanalen ontvanger. Ultra gevoelige tuner, 4 versterkers.

**QL-600 : 4 kanalen versterker**, in wezen een tweetal krachtige versterkers met de unieke Pioneer quadralizer, die elk 2 kanalen systeem omvormt tot 4 kanalen stereo, via een simpel drukknop-systeem; matrix voor popmuziek of fase shift voor klassiek.

**QT-6600 : 4 kanalen tape-deck** voor bandopnamen, weergave en duplicering, geschikt voor elk stereo systeem zelfs voor 2 kanalen. Het met één motor aangedreven snaarmechanisme produceert wow en flutter die minder is dan 0,12%. Simpele bediening, automatische omkeerinrichting.



**QA-800 : 4 kanalen quadrafonische versterker**, creëert een compleet 4 kanalen «acoustisch veld» van elke stereobron (band, plaat of FM ontvang-eenheid). Keuze uit 2 quadrafonische effecten. Gescheiden controle voor elk paar van de 4 luidsprekers (voor of achter). Dupliceermogelijkheid van tape, op tape, 2 dan wel 4 kanalen. Sluit aan op de Pioneer QC-800 vóórversterker.

**QC-800 : 4 kanalen vóórversterker**, die van elk 2 kanalenstereo-systeem een 4 kanalen-sound maakt. Keuzemogelijkheid van originele quadrafonische sound plus 2 quadralizing effecten, matrix en fase shift. Aansluitbaar op de Pioneer QM-800 hoofdversterker.

**QM-800 : 4 kanalen hoofdversterker**, de lage vervormingskrachtbron voor ieder 4 kanalen stereo systeem. Vermogenbandbreedte van 10-50.000 Hz bij een output van 25 Watt per kanaal bij continue vermogen, maakt van uw kamer een overweldigende acoustische muziekrimte. Aansluitmogelijkheid voor de Pioneer QC-800 voorversterker.

**QT-2100 : 4 kanalen 8 sporen afspeler**, een voordelige introductie tot het quadrafonische geluid als hij gebruikt wordt met een 4 kanalen versterker en 4 speakers. 4 onafhankelijke sporen zorgen voor vlekkeloze geluidswaergave. De hysteresis synchroon-motor heeft een lage wow en flutter. Toegerust met een programma repeeter schakelaar. Ook bruikbaar voor 2 kanalen tapes.



QA-800



QC-800



QM-800

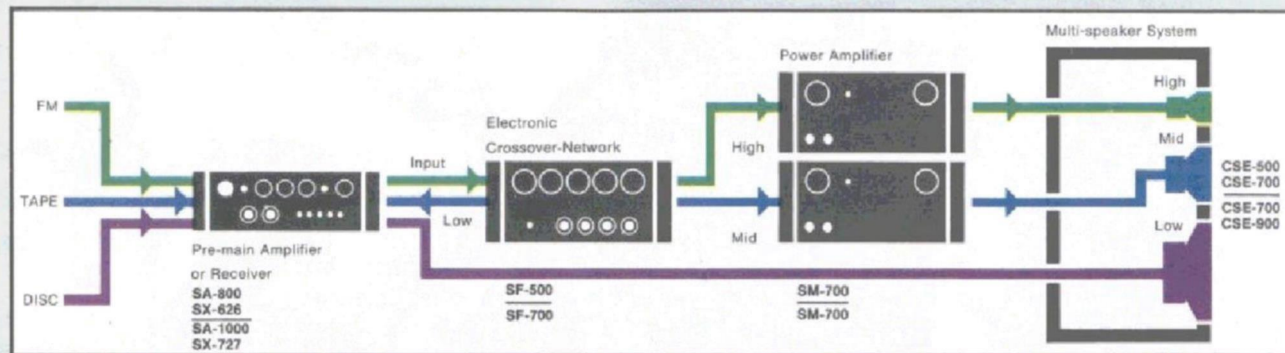


QT-2100

SM-700

SC-700

SF-700



**Meer-versterker stereo systeem.** Een van de nieuwe trends bij stereofonische muzieksystemen van vandaag is het gebruik van meerdere versterkers voor het reproduceren van helder, natuurlijk geluid. In 1969 introduceerde Pioneer voor de stereoliefhebbers één van de eerste multi-versterkersystemen, resultaat van 10 jaar research op dit opwindende terrein. Vandaag zijn complete series beschikbaar zoals o.a. de hier afgebeelde modellen. Deze componenten zijn uitgerust met een zeer geavanceerde electronisch cross over filter voor perfecte afstemming van geluidsbron, speakersysteem en individuele kameracoustiek. Dit electronische cross over filter (model SF-700) vormt de schakel naar de hoofdversterker bestaande uit een 2- of 3 voudige multi-versterkersysteem en daarmee de sleutel naar het overweldigende realisme kenmerkend voor dit systeem.

In multi-versterkersystemen worden de elektrische signalen van de voorversterker (model SC-700) direkt naar de electronische cross over filter geleid en verdeeld in lage- midden- en hoge toonbereiken. Dan worden deze signalen geleid naar drie aparte eindversterkers (model SM-700) waarvan de één de lage frequenties weergeeft, de tweede de midden frequenties en de derde de hoge. Daarna voeden deze signalen resp. de woofer, middenbereik speaker of speakers en de tweeter. Omdat de frequentieband van elke versterker vrij smal is wordt vervorming door intermodulatie praktisch geëlimineerd en is de reproductie van het geluid buitengewoon zuiver. Bovendien kunnen de lage- midden- en hoge bereiken individueel versterkt of verzwakt worden via precisiekontrolknoppen van het cross over filter. Het eindresultaat is geluid van radio, bandopnamen of platen dat realistischer, meer « levend », is dan ooit voor mogelijk werd gehouden.



**SM-700 : Stereo eindversterker** een nieuw model voor gemiddelde vermogens uitgerust met nieuwe Pioneer silicium transistoren, brede frequentie weergave en lage vervormingskarakteristiek. Bij 4  $\Omega$  wordt 120 Watt muziek vermogen geproduceerd. Een input gevoeligheidschakelaar maakt aansluiting van praktisch elke bestaande voorversterker mogelijk. Topprestaties worden echter alleen bereikt met Pioneer's SC-700 vóórversterker.

**SC-700 : Stereo vóórversterker**, speciaal ontworpen voor praktisch en functioneel gebruik in welk stereo systeem dan ook. Dit model sluit perfect aan op de Pioneer SM-700 versterker. Hij bevat een gelijkschakelingscircuit met direkt gekoppelde 3 traps E-E-feed-back circuit voor lage vervorming en breed dynamisch bereik.

**SF-700 : Elektronisch cross over systeem**, onmisbaar voor multi-versterker stereo-systemen. Ontworpen voor het bereiken van maximale resultaten uit elk speaker systeem. Lage- en hoge cross-over frequenties kunnen naar keuze worden overgeschakeld naar vijf verschillende frequenties. Dampingskarakteristieken kunnen in drie verschillende kurven worden toegepast. Bruikbaar voor zowel 2- als 3-weg systemen.



**T-8800 : 4 sporen stereo tape-deck**, elegant ontworpen machine waarin bijna alle nieuwste perfecties voor professionele prestaties zijn verwerkt. Hij heeft vele unieke en gevarieerde functies, automatische omkeerbaarheid voor zowel opnemen als weergeven, uniek met één hand te bedienen laadsysteem, extra breed dynamisch bereik, 3 + 3tape-koppen, lage wow en flutter, twee motorig bandaandrijfsysteem, geluid-op-geluid-opname mogelijkheid en voormagnetisatie keuze schakelaar. Het is het beste Pioneer tape-

deck en een van de meest eminente door welke producent dan ook gemaakt.

**T-6100 : 4 sporen stereo tape deck** die een fraai uiterlijk paart aan verschillende belangrijke extra's die meestal in veel duurdere apparatuur voorkomen. De hysteresis synchroon motor staat borg voor lage vervorming en precies konstante tape snelheden. De signaal ruisverhouding is beter dan 55 dB, het frequentiebereik is zeer ruim. Deze unit heeft bovendien de mogelijkheid van automatisch omkeren bij weergave, is gemak-

kelijk te laden, pauze regelaar en automatische afslag (o.a. bij bandbreuk). Een bijzondere koop voor iedere audiofiel die waar wenst voor zijn geld.



**PIONEER**



SE-100



**SE-100 / JB-100 : Electro stereo hoofdtelefoon met aansluitdoos.** Een hoge graad van reële stereo en perfecte balans, dank zij de tweeweg speaker uitgerust met een polyester filmdiafragma. Gelijkspanning is niet noodzakelijk, waardoor vervorming wordt verminderd en de toon verbeterd. Volumeregeling, gemakkelijk zittend ontwerp.



SE-20A

**SE-20A : Stereo hoofdtelefoon** met een werkelijk vervormingsvrije ontvangst ondanks de lage prijs. Breed frequentiebereik en extra's meestal alleen te vinden in veel duurdere modellen. Deze set produceert een weergave dat gelijk is aan reële concertzaaluitvoeringen zelfs bij versterkers of ontvangers met gering vermogen. Hij kan worden gebruikt in welk stereo systeem dan ook met een uitgangsimpedantie van 4-16  $\Omega$ . De stijl en de vormgeving zijn het beste wat op stereogebied geboden kan worden en het lichte gewicht maakt uren van muzikaal genoeg mogelijk zonder enige vermoeienis.



SE-30A

**SE-30A : Stereo hoofdtelefoon.** Een gelijkmatige en uitstekende weergave met een zeer groot frequentiebereik zijn de meest bijzondere eigenschappen van deze Pioneer hoofdtelefoon. Geschikt voor elke stereo-installatie, voorzien van een stereo hoofdtelefoon-aansluiting met een uitgangsimpedantie van 4 tot 16  $\Omega$ . De toon is mooi en zacht van kwaliteit, zonder scherpe en schrille pieken. Elke set bevat een Hi Fi speaker van het conustype speciaal ontworpen voor gebruik in hoofdtelefoons. De draagband is in de hoogte verstelbaar, ideaal voor pasvorm en luistercomfort.



SE-50A

**SE-50A : Tweeweg stereo hoofdtelefoon,** de beste Pioneer set voorzien van een 75 mm conus element voor rijke dynamische basweergave en een hoornelement voor heldere mooie hoge tonen. Op elke oorschelp bevindt zich een volume regelaar zodat rechter en linkerkanalen in juiste balans kunnen worden gebracht. Een volumeregelaar op elke oorschelp regelt apart



SE-L20

het niveau der hoge tonen naar behoefte. Gemakkelijk en comfortabel te dragen vooral ook door de soepele maar solide kussenrand; zelfs na uren luisteren voelt men geen vermoeidheid.

**SE-L20 : Stereo hoofdtelefoon** met een gewicht van 205 gram. Speciale speakers waarbij gebruik is gemaakt van ultra dunne hoogmoleculaire polyester film in plaats van het gebruikelijke conuspapier voor een stabiele weergave, een goede demping en een levendige heldere reproductie van het gehele klankbereik.



SE-L40

**SE-L40 : Stereo hoofdtelefoon,** een zogenaamd open-lucht ontwerp voor een werkelijk uniek natuurlijke geluidswaergave. Ultra dunne hoogmoleculaire film diafragma's garanderen voortreffelijke verstrooiing en levendigheid. De speciale oorkussens en het lichte gewicht (230 gram) geven extra comfort. Hoofdband van echt leer.





SD-1000

**SD-1000: Stereo display unit**, waarmee men alle stereo golfvormen kan aflezen via de duidelijke 75 mm electrostatische kathodestraal-buis. Er kan een veelheid van karakterstieken mee worden gemeten van alle audio toestellen, maar ook van uw eigen kamer waar u muziek beluistert. De SD-1000 is uitgerust met zowel een sinus als een zaagtand generator.





**HEAD OFFICE** PIONEER ELECTRONIC CORPORATION 15-5, 4-chome, Ohmori-Nishi, Ohta-ku Tokyo, Japan

**EUROPEAN OFFICE** PIONEER ELECTRONIC (EUROPE) N.V. Noorderlaan 83, 2030 Antwerp Belgium

**AGENTS in Europe :**

<b>AUSTRIA</b>	HANS LURF	Reichsratstrasse 17 1010 Wien
<b>BELGIUM</b>	HIFILEC	Avenue Louise 419 1050 Brussels
<b>DENMARK</b>	ORTOFON S/A	5 Trommesalen 1614 Copenhagen V
<b>ENGLAND</b>	SHRIRO (U.K.) LTD	42 Russel Square London WC1B 5DF
<b>FINLAND</b>	KAUKOMARKKINAT OY	Fabianinkatu 9 Helsinki 13
<b>FRANCE</b>	SETTON & CO.,	88 Avenue du Général Leclerc 92-Boulogne - Billancourt
<b>GERMANY</b>	C. MELCHERS & CO.,	Schlachte 39/40 28 Bremen 1
<b>HOLLAND</b>	L. WUST & ZOON N.V.	De Flinesstraat 26 Amsterdam-0
<b>ICELAND</b>	BJARNI STEFANSSON	Hrauntunga 9 Kopavogur
<b>ITALY</b>	AUDEL S.A.S.	Viale Tunisia 45 20124 Milano
<b>NORWAY</b>	J.M. FEIRING A/S	Nil Hansens VEI 7 Oslo 6
<b>PORTUGAL</b>	RUALDO LDA	Rue de S. Jose, 9, 11, 13 e 15 Largo da Anunciada, 9 e 19 Lisbon 2
<b>SPAIN</b>	ATAIÓ INGENIEROS S.A.	Enrique Larréta 12 Madrid 16
<b>SWEDEN</b>	HOLMENCO AB	Samaritgränd 8 116-53 Stockholm
<b>SWITZERLAND</b>	SACOM S.A.	3 Rue Hugl 2501 Biel/Bienne





**ONTVANGERS**

	LX - 440 A	LX - 880
<b>AUDIO SEKTIE</b>		
Musiekvermogen	40 W (4 Ω) 38 W (8 Ω)	90 W (4 Ω) 74 W (8 Ω)
Kontraalvermogen	17/17 (4 Ω) 14/14 (8 Ω)	35/35 (4 Ω) 28/28 (8 Ω)
Harmoniese vervorming	1 %	0.5 %
Vermogens bandbreedte	30 - 20.000 Hz	20 - 40.000 Hz
Frekwensiebereik	20 - 60.000 Hz ± 3 dB	30 - 90.000 Hz ± 3 dB
Dempingsfaktor	30	75
Ingangsevoelghid Fono	3.4 mV/50 K Ω	2.4 mV/50 K Ω
Aux	150 mV/90 K Ω	210 mV/100 K Ω
Tape monitor	200 mV/85 K Ω	210 mV/100 K Ω
Legeloon kontrole	- 0.5 dB + 18 dB	- 10 dB + 18 dB
Hogeloon kontrole	- 10 dB + 10 dB	- 0.5 dB + 9 dB
Versterk. kantoer	+ 11 dB/100 Hz + 9 dB/10 KHz	+ 10 dB/50 Hz + 8.5 dB/10 KHz
Geluid/nis Fono Aux	85 dB 79 dB	85 dB 80 dB
<b>FM SEKTIE</b>		
Frekwensiebereik	87.5 - 108 MHz	87.5 - 106 MHz
Gevoelghid (HPF)	2.5 μV	2 μV
Attenuasie (HPF)	4 dB	1 dB
Beeldrejekie	50 dB	70 dB
IF rejekie	80 dB	80 dB
Signaal/ruis verhouding	55 dB	62 dB
Antenna ingang	300 Ω (bal.)	300 Ω (bal.)
<b>MW SEKTIE</b>		
Frekwensiebereik	625 - 1.605 KHz	625 - 1.605 KHz
Gevoelghid	18 μV	28 μV
Selektiviteit	20 dB	32 dB
Beeldrejekie	40 dB	50 dB
Antenne	Ferrit	300 Ω (bal.)
<b>LW SEKTIE</b>		
Frekwensiebereik	150 - 350 KHz	150 - 350 KHz
Gevoelghid	50 μV	100 μV
Selektiviteit	25 dB	35 dB
Beeldrejekie	35 dB	35 dB
Antenne	Ferrit	300 Ω
Netspanning	110, 120, 130, 220, 240 V 50-60 Hz	110, 117, 120, 220, 240 V 50-60 Hz
Verbruik	80 W	95 W
Afmetings (B) x (H) x (D) mm	422 x 130 x 340	405 x 137 x 325
Gewicht	6.2 kg	9.1 kg

**MEERVERSTERKERS**

	SF - 700	SC - 700	SM - 700	SR - 202
Ing. impedantie	100 K Ω	—	—	300 K Ω
Uitgangsevoelghid	3.5 V bij 1 KHz	—	—	330 mV bij 1 KHz
Harmoniese vervorming	0.3 %	0.05 % bij 2 V	0.05 % bij 1 KHz	0.2 % bij 1 KHz
Signaal/ruis verhouding	85 dB	—	—	66 dB
Filter instelling	8, 12, 18 dB (occl)	—	—	—
Max. uitgang	—	4 V rms bij 1 KHz	—	—
Musiekvermogen	—	—	120 W (4 Ω)	—
Kont. uitg. vermogen	—	—	42/42 4 Ω 31/31 8 Ω	—
Frekwensiebereik	—	10 to 60.000 Hz	15 to 90.000 Hz	—
Gevoelghid bij 1 KHz	—	—	0.5 V/85 K Ω 1.0 V/160 K Ω 2.0 V/200 K Ω	—
Ing. gevoelghid Fono Aux	—	4 mV/50 K Ω 250 mV/220 K Ω	—	—
Werk. echo	—	—	—	0 tot 2.5 sec. bij 1 KHz
Afmetings (B) x (H) x (D) mm	300 x 115 x 254	300 x 115 x 254	300 x 118 x 254	322 x 140 x 283
Gewicht	4.1 kg	4.1 kg	5.3 kg	4.8 kg

**STEREO DISPLAY-EENHEID (SD-1000)**

<p><b>OSCILLOSCOOPSEKTIE</b></p> <p>Vert. amplitude: deflektiegevoelghid 20 mV P-P/cm</p> <p>Frekwensiebereik: 5 - 250 Hz (-3 dB)</p> <p>Ingangsimpedantie: 190 K Ω</p> <p>Hor. amplitude: deflektiegevoelghid 20 mV P-P/cm</p> <p>Frekwensiebereik: 5 - 250 Hz (-3 dB)</p> <p>Ingangsimpedantie: 190 K Ω</p> <p>Meetsnelheid: 10 - 100.000 Hz (4 gamma's)</p> <p><b>KLANK-OSCILLATORSEKTIE</b></p> <p>Frekwensiegamma: 20 - 20.000 Hz</p> <p>Uitgang: 2 V of meer, kontinu variabel</p> <p>Uitgangselektisiteit: 20 - 20.000 Hz ± 1 dB</p> <p>Uitgangsimpedantie: 4.7 K Ω</p> <p>Vervorming: 1 %</p> <p>Meetsijd: 25 seconden (20 - 20.000 Hz)</p>	<p><b>NIVEAUMETERSEKTIE</b></p> <p>Referensievlak: 0 dB ± 2 V</p> <p>Ingangsevoelghid: 0 dB, -10 dB, -20 dB</p> <p>Reaktiesnelheid: 0.3 sec. (bij 1 KHz)</p> <p>Frekwensiebereik: 20 - 20.000 Hz ± 1 dB</p> <p><b>INGANGEN</b></p> <p>Voorzijde: Ingang 1 (vertikaal) - ingang 2 (horizont.)</p> <p>Mikrofoon (mono): gevoelghid: 0.6 mV/84Ωcm</p> <p>Impedantie: 50 K Ω</p> <p>Achterzijde: Ingang 1 - 2 - 3 - 4</p> <p>FM Multistakkerbus vert. - Multistakkerbus horisont.</p> <p>Uitgang: AF OSC uitgang</p> <p><b>DIVERSE GEGEVENS</b></p> <p>Spanning: 110 - 120 - 130 - 220 - 240 V - 50 - 60 Hz</p> <p>Stroomverbruik: 25 W</p> <p>Afmetings mm: 430 x 145 x 348</p> <p>Gewicht: 9.8 kg</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**PLATENSPELERS**

	PL - 12 AC	PL - 15 C	PL - A 35	PL - 41 D
Antiekating	ja	ja	ja	ja
Motor	4-polige asynchroon	4-polige asynchroon	4-polige asynchroon	8-polige asynchroon
Spelbeden	33 1/3 & 45 RPM	33 1/3 & 45 RPM	2 motore 33 1/3 & 45 RPM	33 1/3 & 45 RPM
Draaiplateau	30 cm aluminium legering	30 cm aluminium legering	30 cm aluminium legering	31 cm aluminium legering
Signaal/ruis verhouding	45 dB	47 dB	46 dB	52 dB
Wow en Flutter	0.12 %	0.10 %	0.10 %	0.07 %
Afreesarm	Statisch ewanwicht, type pijlarm	Statisch ewanwicht, type pijlarm	Statisch ewanwicht, type pijlarm	Statisch ewanwicht, type pijlarm
Drukberak	1 - 3.5 g	0.5 - 3.5 g	1.5 - 2.1 g	0.4 - 1.2 g
Gewicht	8.1 kg	7.3 kg	9 kg	12.5 kg
Afmetings (B) x (H) x (D) mm	431 x 153 x 341	480 x 183 x 340	480 x 183 x 415	498 x 201 x 429
Eigenspeppen	—	Autom. hydrauliese retourstelling van afreesarm	Aut. retour van afreesarm 2 motore - Autoroepel Aut. invoer	Riem veiligheidsaansluiting Laborie balansinstelling in hoogte verstelbare voet Hydraul. afreesarmrol.
Riem aandrijving	ja	ja	ja	ja

**TAPE DECKS**

**4 KANALEN TAPE DECKS**

	T - 8800	T - 6800	T - 6100	T - 3300	QT - 8500	QT - 2100
Type	Open spoel	Open spoel	Open spoel	Cassette	Open spoel	8-spoor Cartridge
Spore	4 spore, 2 kanalen	4 spore, 2 kanalen	4 spore, 2 kanalen	4 spore, 2 kanalen	4 spore, 4 kanalen 2 kanalen	8 spore, 4 kanalen 2 kanalen
Bandasnelheid	18 cm/sec. 9.5 cm/sec.	18 cm/sec. 9.5 cm/sec.	18 cm/sec. 9.5 cm/sec.	4.75 cm/sec.	18 cm/sec. 9.5 cm/sec.	9.5 cm/sec.
Max. tapespoel	18 cm	18 cm	18 cm	C-30, C-60 C-90, C-120	18 cm	8-spoor Cartridge
Motor	8-polige-asynchroon Hysteresis Synchroon 2 motore	Hysteresis Synchroon 1 motor	Hysteresis Synchroon 1 motor	—	4-polige asynchroon Synchroon 1 motor	—
Opnamakop	4 spore, 2 kanalen weergawekop X 2 4 spore, 2 kanalen weergawekop X 2	4 spore, 2 kanalen opname/weergawe X 2 4 spore, 2 kanalen weergawekop X 2	4 spore, 2 kanalen opname/weergawe X 1 4 spore, 2 kanalen weergawe X 1 4 spore, 2 kanalen weergawe X 1	—	4 spore, 4 kanalen opname/weergawe X 1 4 spore, 2 kanalen opname/weergawe X 1 4 spore, 2 kanalen weergawe X 2	—
Afmetings (B) x (H) x (D) mm	556 x 418 x 242	437 x 434 x 182	421 x 378 x 174	330 x 106 x 227	434 x 478 x 212	430 x 144 x 329
Gewicht	23 kg	13 kg	12 kg	4.7 kg	17 kg	10.3 kg

**HOOFDTELEFOON**

	SE - L 40	SE - L 20	SE - 50	SE - 30 A	SE - 20 A	SE - 100/JB-100
Passende imped.	4 - 16 Ω	4 - 16 Ω	4 - 16 Ω	4 - 16 Ω	4 - 16 Ω	4 - 16 Ω
Ingangvermogen	0.5 W	0.5 W	0.5 W	0.5 W	0.5 W	—
Frekwensiebereik	20 - 20.000 Hz	20 - 20.000 Hz	20 - 20.000 Hz	20 - 20.000 Hz	20 - 18.000 Hz	20 - 35.000 Hz
Gevoelghid	96 dB	97 dB	—	115 dB	—	96 dB
Speakers	3.8 cm dynam.	3.8 cm dynam.	7.0 cm 4 cm	7 cm dynam.	7 cm dynam.	Electret push-pull Stat. 2-wege type
Gewicht	250 g	256 g	600 g	380 g	380 g	360 g/1.4 kg
Aansl. kabel	3 m	2.5 m	5.3 m	5.3 m	2.8 m	2.5 m/1 m
Bijzondereheden	Openlicht type	Openlicht type	2-wege Volumekontrolle Klinkkontrolle	—	—	Electrostatiesch (Electret)

**4-KANAAL VERSTERKERS**

	QA - 800	QC - 800	QM - 800	QL - 600
Harmoniese vervorming	0.08 %	0.05 %	—	0.5 %
Fono	2.5 mV/50 K Ω	4 mV/50 K Ω	—	200 mV/150 K Ω
Tuner	200 mV/100 K Ω	250 mV/180 K Ω	—	—
Aux	200 mV/100 K Ω	250 mV/180 K Ω	—	250 mV/180 K Ω
Tape Monitor	200 mV/100 K Ω	—	—	—
Legeloon kontrole 100 Hz	- 10 dB + 10 dB	- 9 dB + 12 dB	—	- 11 dB + 12 dB
Hogeloon kontrole 10 KHz	- 10 dB + 10 dB	- 12 dB + 9 dB	—	- 10 dB + 9.5 dB
Versterkingskantoer	+ 11 dB/100 Hz - 7 dB/10 KHz	—	—	—
Musiekvermogen 4 Ω	254 W	—	280 W	44 W
Kont. vermogen bij 4 Ω	34/34/34 W bij 4 Ω	—	42/42/42 W bij 4 Ω	12 + 12 W bij 4 Ω
bij 8 Ω	27/27/27 W bij 8 Ω	—	35/35/35 W bij 8 Ω	10 + 10 W bij 8 Ω
Uitg. vermogen	20/20/20 W bij 8 Ω	—	28/28/28 W bij 8 Ω	—
Vermogens handbr.	15 - 50.000 Hz	—	5 - 50.000 Hz	20 - 20.000 Hz
Frekwensiebereik	6 - 70.000 Hz ± 1 dB	10 - 70.000 Hz ± 1 dB	5 - 80.000 Hz ± 1 dB	20 - 20.000 Hz
Spanning	500 mV (gew. vermogen)	4 V - 5 Ω	—	2.0 V (gew. vermogen) 2.4 V (max.)
FET	—	4	—	—
Diode	9	3	37	—
Transistors	48	32	38	—
Afmetings (B) x (H) x (D) mm	490 x 145 x 337	450 x 145 x 337	490 x 145 x 337	430 x 145 x 310
Gewicht	10.0 kg	7.6 kg	11.5 kg	7.4 kg



**PIONEER**  
1972 - HiFi Components

Bijzonderheden	SX 424	SX 525	SX 626	SX 727	SX 828	SX 9000	SX 2500	SA 500 A	SA 600	SA 800	SA 1000	TX 500 A	TX 600	TX 800	TX 1000	QX 8000	QA 800	QC 800	QM 800	QL 600
	Tuner- versterker	Tuner- versterker	Tuner- versterker	Tuner- versterker	Tuner- versterker	Tuner- versterker	Tuner- versterker	Versterker	Versterker	Versterker	Versterker	Tuner	Tuner	Tuner	Tuner	Quadra- fonie- ontvanger	Quadra- fonie- versterker	Quadra- fonie voor- versterker	Quadra- fonie eind- versterker	Quadrafonie- aanvalfs- versterker
FM-gevoeligheid (IHF-norm in $\mu\text{V}$ )	2,3	2,2	2	1,8	1,7	1,6	1,6	—	—	—	—	2,3	2,2	1,8	1,7	2,2	—	—	—	—
Selectiviteit	45 dB	> 45 dB	70 dB	> 70 dB	> 75 dB	40 dB	65 dB	—	—	—	—	45 dB	> 45 dB	> 70 dB	> 70 dB	> 40 dB	—	—	—	—
Signaal/ruisverhouding	65 dB	65 dB	70 dB	70 dB	70 dB	> 65 dB	> 70 dB	—	—	—	—	70 dB	70 dB	70 dB	70 dB	60 dB	—	—	—	—
Kanaalscheiding in dB	> 40 dB	> 40 dB	> 40 dB	> 40 dB	> 40 dB	40 dB	40 dB	—	—	—	—	> 40 dB	> 40 dB	> 40 dB	> 40 dB	> 38 dB	—	—	—	—
autom. FM-sterio	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	—	—	—	—	ja	ja	ja	ja	ja	—	—	—	—
A.M.-gevoeligheid (IHF-norm) MQ/LG in $\mu\text{V}$	15 $\mu\text{V}$	15 $\mu\text{V}$	10 $\mu\text{V}$	10 $\mu\text{V}$	10 $\mu\text{V}$	9,5 $\mu\text{V}$	8 $\mu\text{V}$	—	—	—	—	15 $\mu\text{V}$	15 $\mu\text{V}$	10 $\mu\text{V}$	8 $\mu\text{V}$	15 $\mu\text{V}$	—	—	—	—
Muziekvermogen (IHF-norm totaal) bij 4 ohm totaal in watt	50	72	110	195	270	240	340	44	180	165	240	—	—	—	—	180	204	—	280	44
Muziekvermogen (IHF-norm totaal) bij 8 ohm totaal in watt	37	52	76	122	180	150	208	36	70	108	170	—	—	—	—	130	144	—	200	36
Continue vermogen bij 4 ohm bij 1 KHz, in watt	2 x 13	2 x 21	2 x 30	2 x 50	2 x 75	2 x 60	2 x 90	2 x 12	2 x 19	2 x 39	2 x 52	—	—	—	—	4 x 25	4 x 24	—	4 x 32	2 x 12
Continue vermogen bij 8 ohm bij 1 KHz, in watt	2 x 12	2 x 17	2 x 27	2 x 40	2 x 60	2 x 50	2 x 72	2 x 10	2 x 13	2 x 34	2 x 57	—	—	—	—	4 x 20	4 x 20	—	4 x 25	2 x 10
Vervorming bij 1000 Hz	< 1%	< 1%	< 1%	< 0,5%	< 0,5%	< 0,5%	< 0,5%	< 0,5%	< 0,5%	< 0,5%	< 0,3%	—	—	—	—	< 1%	< 0,5%	< 0,1%	< 0,5%	< 0,5%
Frequentiebereik in Hz ( $\pm$ 1 dB) tenzij anders aangegeven	20-70.000 $\pm$ 3 dB	15-30.000	5-80.000	7-80.000	5-80.000	10-35.000	20-70.000 $\pm$ 2 dB	30-50.000 $\pm$ 2 dB	15-70.000	5-80.000	5-80.000	—	—	—	—	5-100.000 $\pm$ 3 dB	8-70.000	10-70.000	5-80.000	20-20.000
Dempingsfactor bij 8 ohm, 1 KHz	40	40	40	40	40	30	40	40	30	65	> 65	—	—	—	—	35	40	—	70	40
Vermogensbandbreedte (IHF)	20-45.000 Hz	10-45.000 Hz	10-70.000 Hz	10-60.000 Hz	10-60.000 Hz	10-35.000 Hz	20-30.000 Hz	20-40.000 Hz	10-50.000 Hz	5-50.000 Hz	5-50.000 Hz	—	—	—	—	15-80.000 Hz	15-50.000 Hz	—	5-50.000 Hz	20-20.000 Hz
Aansluiting voor hoofdtelefoon	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	neen	neen	neen	ja	ja, 2 x	ja, 2 x	ja, 2 x	—	neen
Monitor echokelaar voor bandrecorder-aansluiting	ja	dubbel uitgevoerd	dubbel uitgevoerd	dubbel uitgevoerd	dubbel uitgevoerd	dubbel uitgevoerd	dubbel uitgevoerd	dubbel uitgevoerd	dubbel uitgevoerd	dubbel uitgevoerd	dubbel uitgevoerd	—	—	—	—	dubbel uitgevoerd	dubbel uitgevoerd	dubbel uitgevoerd	—	ja
Hoge- en lage tonen filters	geen	geen	ja	ja	ja	ja	ja	geen	ja	ja	ja	—	—	—	—	ja	ja	ja	—	neen
Loudness-echokelaar	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	—	—	—	—	ja	ja	—	—	—
Afstemindicatiemeters	1	1	1	2	2	2	2	—	—	—	—	1	2	2	2	2	—	—	—	—
Luidspreker A + B	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Stille afstemming (muting)	neen	ja	ja	ja	ja	ja	ja	—	—	—	—	ja	ja	ja	ja	ja	—	—	—	—
Regelaar lage/hoge tonen	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	—	—	—	—	ja	ja	ja	—	ja
Kortsluit-beveiliging	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja	ja
Afmetingen in mm (b x h x d)	431 x 146 x 347	450 x 145 x 360	450 x 145 x 360	485 x 150 x 390	485 x 150 x 375	522 x 194 x 364	486 x 146 x 394	330 x 118 x 316	430 x 145 x 337	430 x 145 x 337	430 x 145 x 337	330 x 118 x 338	430 x 145 x 345	430 x 145 x 345	430 x 145 x 345	509 x 172 x 377	430 x 145 x 337	430 x 145 x 337	430 x 145 x 337	430 x 145 x 337