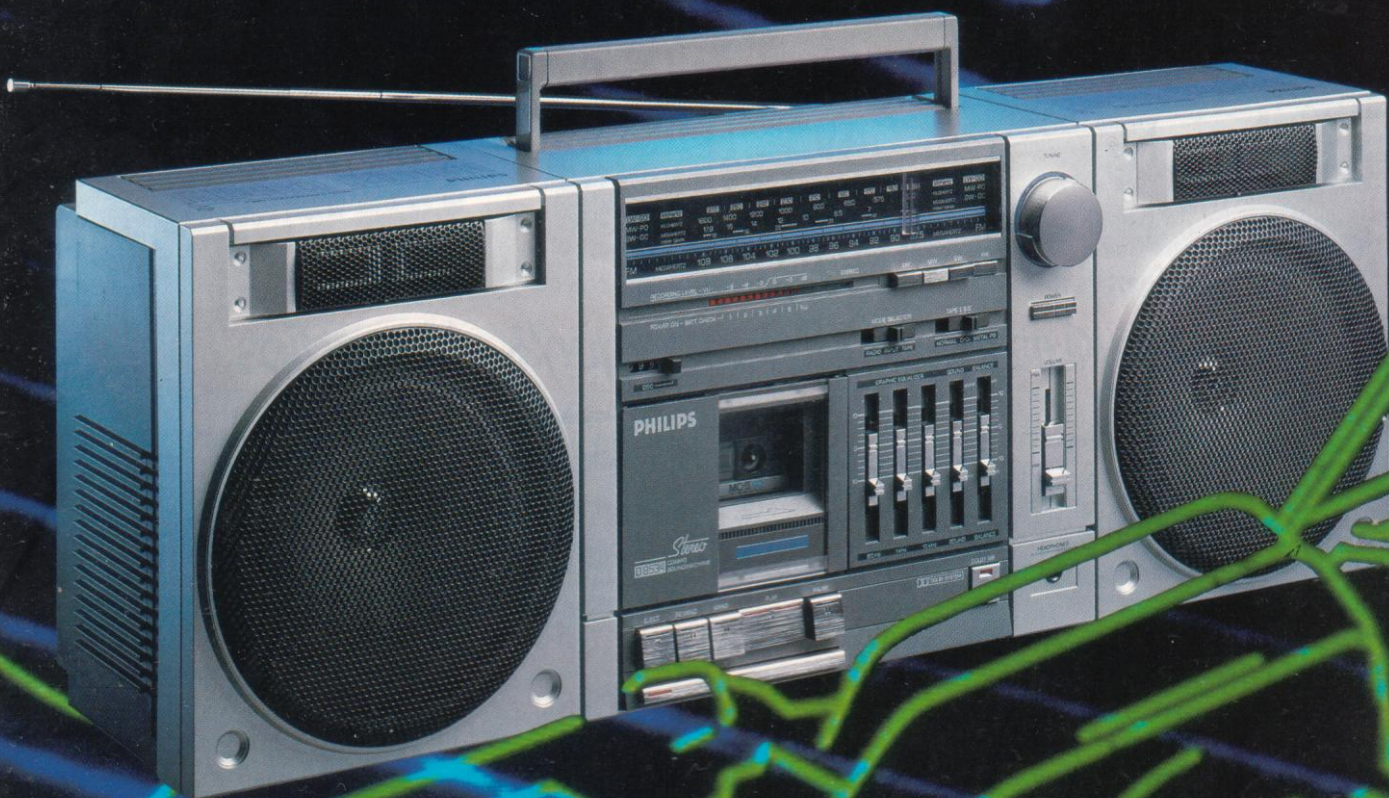




PHILIPS

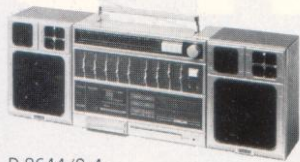


PORTABLE
AUDIO

Radio-Recorder
Kofferradios
Cassetten-Geräte
Musiclock
Plattenspieler

Sommer 1984

Sound-Machines/Stereo-Radio-Recorder



D 8644/S.4



D 8534/S.5



D 8438/S.6



D 8234/S.7

Stereo-Radio-Recorder



D 8118/S.9



D 8134/S.10



D 8130/S.10

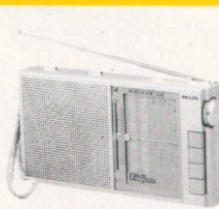
World-Receiver/Kurzwellen-Empfänger/Kofferradios



AL 990/S.12



D 2813/S.13



D 2825/S.13



D 2603/S.13



D 2924/S.13



D 2214/S.14

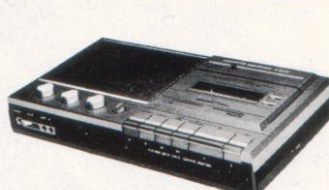
Cassetten-Recorder



D 6330/S.16



D 6620-30 P/S.16



D 6410/S.16



N 2234/S.16



D 6350/S.16



D 6345/S.16

Sound-Mixer Booster/Musiclock



D 6550/S.19



D 3420/S.20



D 3602/S.20



D 7547/S.20



D 3030/S.21

Nostalgie-Radio



RB 634/03/S.23

Technische Erklärungen/Zubehör

Seiten 25 – 27

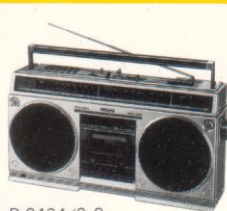
Seiten 4-9



D 8248/S.7



D 8444/S.8



D 8434/S.8



D 8334/S.9

Mono-Radio-Recorder

Seiten 9-11



D 7140/S.11



D 7254/S.11



D 7030/S.11



D 7234/S.11



D 7456/S.11

Seiten 12-15



D 2000/S.14



D 1400/S.15



D 1056/S.15



D 1010/S.15



D 1838/S.15

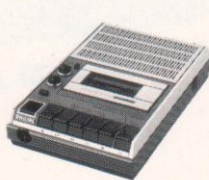


D 1700/S.15

Seiten 16-18



D 6920 AV/S.17



N 2234 AV/S.17



TR 5660/S.18



D 6621/S.18



D 6628/S.18



D 6641/S.18



D 6638/S.18

Seiten 19-22



D 3050/S.21



D 3210/S.21



D 3040/S.22



D 3140/S.22



D 3230/S.22

Stereo-Plattenspieler

Seiten 23-24



D 5320/S.24



D 5520/S.24

Videospiele/Datenübersicht

Seiten 28-31

D 8644



Compo-Sound-Machine D 8644

Auf diese Sound-Machine werden selbst die anspruchsvollsten HiFi-Fans voll abfahren. Zuhause und unterwegs. Denn volle 70 Watt maximale Ausgangsleistung – damit lassen sich sowohl das Wohnzimmer als auch die Party im Freien im satten Klang beschallen.

Trennen Sie dabei die Boxen – um durch die separate Aufstellung den optimalen Stereo-Weitwinkel-Effekt auszunutzen. Danach können Sie nach Herzenslust spielen: Musik aus dem Rundfunk oder Cassettenteil

zum Beispiel. Oder an den Reglern des 5fach-Equalizer zur individuellen Tiefen- und Höhensteuerung in 5 Frequenzbereichen.

Rundfunkteil

- UKW, MW, LW, KW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC s. Seite 25).
- Automatische Umschaltung Mono/Stereo mit LED-Anzeige.

Verstärker

- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 70 Watt (2 x 35 W).

- Kontinuierlich einstellbarer Stereo-Weitwinkel.
- 5fach-Equalizer (s. Seite 25) für individuelle Klangregelung (60 Hz, 300 Hz, 1 kHz, 4 kHz, 12 kHz).
- LED-Betriebszustandsanzeige.
- Eingebauter Entzerrer-Vorverstärker für Phono-MD-System.

Boxen

- Abnehmbare Lautsprecherboxen in Holzausführung mit 2 Baßlautsprechern und 2 Hochtönern.

Recorder

- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- LED-Anzeige für Aufnahme-Aussteuerung.
- Intermix-Bedienung mit Cue/Review und Pausentaste.

- Misch-Einrichtung für externe Mikrofone.
- Rauschunterdrückungssystem Dolby B* (s. Seite 25).
- Bandsortenschalter für
Ferro (50–12.000 Hz)
Chrom (50–14.000 Hz)
Metal (Play back) (50–15.000 Hz).

Anschlüsse

Netz, 12 Volt Betrieb, Aufnahme, Wiedergabe, Mikrofone, Kopfhörer, externe Lautsprecher.

Lieferbar ab Mai 1984.

Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30–31.

* Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der DOLBY LABORATORIES, INC.



Compo-Sound-Machine D 8534

Eine saubere Leistung, diese Sound-Machine – besonders in der präzisen Wiedergabe von kraftvollen Bässen und brillierenden Höhen. Sie lassen sich durch den Equalizer optimal auf die von Ihnen individuell gewünschte Klangqualität einstellen. Und was Sie klar und sauber aus dem Radio hören, können Sie genauso perfekt auf Cassette überspielen. Dafür sorgt das Rauschunterdrückungssystem Dolby B*.

Rundfunkteil

- UKW, MW, LW, KW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Automatische Umschaltung Mono/Stereo mit LED-Anzeige.

Verstärker

- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 25 Watt (2 x 12,5 W).
- Kontinuierlich einstellbarer Stereo-Weitwinkel.
- 3fach-Equalizer für individuelle Klangregelung (bei 60 Hz, 1 kHz, 10 kHz).
- LED-Betriebszustandsanzeige.
- LED-Anzeigekette für Senderabstimmung, Batteriezustand und Aufnahme-Aussteuerung.

Lautsprecher

- 2 abnehmbare Lautsprecher-Boxen mit je 2 Baßlautsprechern und 2 Hochtönern.

Recorder

- Elektronisch geregeltes Laufwerk mit Servounterstützung.
- Zählwerk mit Nullstellung.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung.
- Cue/Review-Einrichtung mit Pausentaste.
- Misch-Einrichtung für externe Mikrofone.
- Kontinuierlich einstellbare Mithör-Lautstärke bei Aufnahme.
- Rauschunterdrückungssystem Dolby B* (s. Seite 25).

- Bandsortenschalter für
Ferro (60–12.000 Hz)
Chrom (60–14.000 Hz)
Metal (Play back) (60–14.000 Hz).
- Interferenz-Filter (RIF) für MW-/LW-Aufnahme (s. Seite 25).
- Hydraulisch gedämpftes Cassettenfach.

Anschlüsse

Netz, 12 Volt (Auto), externe Aufnahme und Wiedergabe, Mikrofon, Kopfhörer, externe Lautsprecher.

Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30–31.

* Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der DOLBY LABORATORIES, INC.

PHILIPS



D 8438

Stereo-Radio-Recorder D 8438

Mit dieser Compact-Compo-Anlage werden Sie bei jedem Auftritt glänzen – nicht nur, weil sie so attraktiv im Silber-Look gestaltet ist, sondern auch durch die brillante Ton-Wiedergabe. Da stellen sich sofort Reflexe ein – vor allen Dingen in den Beinknien, wenn der Rock-Sound in sattem Klang ertönt.

Rundfunkteil

- UKW, MW, LW, KW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Automatische Umschaltung Mono/Stereo mit LED-Anzeige.

Verstärker

- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 16 Watt (2 x 8 W).
- Kontinuierlich einstellbarer Stereo-Weitwinkel.
- Getrennte Baß-/Höhenregler.

Lautsprecher

- 2-Wege-Systeme mit 2 Breitband-Lautsprechern und 2 Hochtönern.

Recorder

- Elektronisch geregelter Motor.
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung.
- Mithör-Kontrolle (regelbar).
- Intermix-Bedienung mit Cue/Review.
- Automatische Bandendabschaltung.
- Bandzählwerk.
- Cassettenfach hydraulisch gedämpft.

- Bandsortenschalter für
Ferro (60–12.000 Hz)
Chrom (60–14.000 Hz)
Metal (Play back) (60–14.000 Hz)

Anschlüsse für Kopfhörer, externe Mikrofone, Aufnahme und Wiedergabe, externe Lautsprecher.

Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30–31.



D 8234

Stereo-Radio-Recorder D 8234

In dieser „Mini-Anlage“ steckt eine Maxi-Leistung. Zum Beispiel die 2 abnehmbaren Lautsprecherboxen mit Stereo-Weitwinkel. Oder die automatische UKW-Scharfabstimmung, der Bandsortenschalter für Ferro- und Chrom-Cassetten oder der Interferenz-Filter (RIF).

Rundfunkteil

- UKW, MW, LW, KW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Automatische Umschaltung Mono/Stereo mit LED-Anzeige.

Verstärker

- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 10 Watt (2 x 5 W).
- Kontinuierlich einstellbarer Stereo-Weitwinkel.

Boxen

- Abnehmbare Lautsprecherboxen mit 2 Baßlautsprechern und 2 Hochtönern.

Recorder

- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung.
- Cue/Review-Einrichtung mit Pausentaste.
- Eingebautes Mikrophon.

Anschlüsse

- Netz, Aufnahme und Wiedergabe, Kopfhörer, externe Lautsprecher.

Lieferbar ab Juli 1984.

Stereo-Radio-Recorder D 8248

Eine schwerwiegende technische Ausstattung im kompakten Format bietet diese Mini-Compo-Anlage. Leicht mitzunehmen – dorthin, wo schwer was los ist.



D 8248

Rundfunkteil

- UKW, MW, KW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Automatische Mono/Stereo-Umschaltung mit LED-Anzeige.

Verstärker

- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 8 Watt (2 x 4 W).
- Kontinuierlich einstellbarer Stereo-Weitwinkel.

Boxen

- Abnehmbare Lautsprecherboxen mit je 2 Baßlautsprechern und 2 Hochtönern.

Recorder

- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung.
- Cue/Review-Einrichtung mit Pausentaste.
- 2 eingebaute Mikrofone.

Anschlüsse

- Netz, Aufnahme und Wiedergabe, Kopfhörer, externe Lautsprecher.

Lieferbar ab Juli 1984.

Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30–31.

PHILIPS



D 8444

Turbo-Sound-Machine D 8444

Das ist ein Sound und eine Technik, die voll ankommen: Denn bei 5 Lautsprechern (1 Tieftöner, 2 dynamische Baßlautsprecher und 2 Hochtöner) können Sie nur noch fasziniert zuhören. Oder gleich alle Feinheiten voll ausspielen. Mit den getrennten Baß- und Höhenreglern und dem kontinuierlich einstellbaren Stereo-Weitwinkel.

Mit 15 W max. Ausgangsleistung holt dieses Gerät wirklich alles aus dem Radio- und Cassetten-Programm heraus, was drinsteckt.

- UKW, MW, LW, KW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Mono/Stereo-Automatik mit LED-Anzeige.
- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 15 Watt.
- 3 Leistungs-Verstärker.
- 5 Lautsprecher: 1 Tieftöner, 2 dynamische Baßlautsprecher, 2 Hochtöner.
- Kontinuierlich einstellbarer Stereo-Weitwinkel.

- Getrennte Baß- und Höhenregler.
- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Bandsorten-Schalter (Ferro-, Chrom-, Metal-Wiedergabe).
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung.
- Mithör-Kontrolle bei Aufnahme.
- 2 integrierte Kondensator-Mikrofone.
- Intermix-Bedienung mit Cue/Review.
- Pausentaste.
- Bandzählwerk.
- Vollautomatische Endabschaltung.
- Cassettenfach hydraulisch gedämpft.
- Anschlüsse für Kopfhörer, externe Mikrofone mit Fernbedienung, externe Aufnahme und Wiedergabe.

Stereo-Radio-Recorder D 8434

So klein, wie er ist – lautstark ist er! Mit volltönenden 2 x 8 Watt max. Ausgangsleistung über Stereo-Weitwinkel.

- UKW, MW, LW, KW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).



D 8434

- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 16 Watt (2 x 8 W).
- 2 Mehrbereichs- und 2 Hochton-Lautsprecher.
- Kontinuierlich einstellbarer Stereo-Weitwinkel.
- Elektronisch geregeltes Laufwerk mit Servounterstützung.
- Autom. Bandendabschaltung.
- Getrennte Höhen- und Tiefenregler.
- Pausentaste.
- Zählwerk.
- Bandsortenschalter (Ferro-, Chrom-, Metal-Wiedergabe).

- Longlife-Tonköpfe.
- 2 eingebaute Mikrofone.
- Autom. Aufnahme-Aussteuerung.
- Misch-Möglichkeit mit Mikrofonen.
- Gedämpftes Cassettenfach.
- LED-Anzeigekette für Betriebszustand, Aufnahme-Aussteuerung und Senderabstimmung.
- Anschlüsse für externe Mikrofone, Kopfhörer, Aufnahme und Wiedergabe, Netz.

Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30–31.





Stereo-Radio-Recorder D 8334

Wow – diese Maschine hat es in sich! Ein „Super-Tandem“ für alle, die von Musik nie genug bekommen können. Hier spielt sie – und zwar nonstop sogar von der Cassette. Denn, wenn ein Band zu Ende ist, setzt automatisch die zweite Cassette ein. Und wer nicht gerade Musik hört, kann alle Register ziehen, um Musik aufzunehmen: vom Radio auf die Cassette, von der Cassette zur Cassette – oder vom Mikrofon auf die Cassette. Eines ist klar: In diesem „Super-Tandem“ steckt Musik bis an den Rand der Lautsprecher-Gehäuse.

Rundfunkteil

- UKW, MW, LW, KW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).

Verstärker

- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 10 Watt (2 x 5 W).
- Kontinuierlich einstellbarer Stereo-Weitwinkel.

Lautsprecher

- 2 Baßlautsprecher und 2 Hochtöner.

Recorder

- Doppel-Cassettendeck mit Kopiermöglichkeit.
- Elektronisch geregelte Laufwerke.
- Bandzählwerk mit Nullstellung.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- Cue/Review-Einrichtung mit Pausentaste.
- Automatische Wiedergabemöglichkeit zweier Cassetten nacheinander.
- 2 eingebaute Mikrofone.

Stereo-Radio-Recorder D 8118

Man muß nur über Takt und den guten Ton verfügen – dann kommt man schnell in gute Gesellschaft. Dieses Gerät hat beides. Und die Gesellschaft wird auch nicht lange auf sich warten lassen.

- UKW, MW, LW, KW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 6 Watt (2 x 3 W).
- Kontinuierlich einstellbarer Stereo-Weitwinkel.



- Automatische Umschaltung Mono/Stereo mit LED-Anzeige.
- Tonblende.
- 2-Wege-Lautsprecher-System mit 2 Mehrbereichs-Lautsprechern und 2 Hochtönern.
- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Longlife-Tonköpfe.
- Geeignet für Ferro- und Chrom-Cassetten.
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung.
- Interferenz-Filter (RIF) für MW/LW-Aufnahme (s. Seite 25).
- Kontinuierlich einstellbare Mithör-Lautstärke bei Aufnahme.

- 2 eingebaute Kondensator-Mikrofone.
- Intermix-Bedienung mit Cue/Review.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- Cassettenfach hydraulisch gedämpft.
- Anschluß für Netz u. Wiedergabe.

Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30–31.

PHILIPS

D 8130



Stereo-Radio-Recorder D 8134/ D 8130

Saubere Leistung – das sagt genau, womit Sie rechnen können. Sauber in der Technik, sauber in der optischen Aufmachung. Und absolut sauber im Klang. Da gehen Augen und Ohren auf.

D 8134

- UKW, MW, LW, KW.
- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 8 Watt (2 x 4 W).
- Kontinuierlich einstellbarer Stereo-Weitwinkel.
- 2-Wege-Lautsprecher-System mit 2 Baßlautsprechern und 2 Hochtönern.

- Automatische Umschaltung Mono/Stereo mit LED-Anzeige.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Tonblende.
- LED-Betriebszustandsanzeige.
- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung.

- Intermix-Bedienung mit Cue/Review und Pausentaste.
- Eingebaute Mikrofone.
- Kontinuierlich einstellbare Mithör-Lautstärke bei Aufnahme.
- Geeignet für Ferro- und Chrom-Cassetten.
- Longlife-Tonköpfe mit erhöhter Lebensdauer.
- Hydraulisch gedämpftes Cassettenfach.
- Interferenz-Filter (RIF) für MW/LW-Aufnahme (s. Seite 25).
- Anschlüsse für Netz, Wiedergabe, Kopfhörer.

D 8130

- UKW, MW.
- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 6 Watt (2 x 3 W).
- Kontinuierlich einstellbarer Stereo-Weitwinkel.
- Automatische Umschaltung Mono/Stereo mit LED-Anzeige.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- Intermix-Bedienung mit Cue/Review.
- Eingebautes Mikrofon.
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung.
- Ferro- und Chrom-Cassetten geeignet.
- Anschlüsse: Netz, Wiedergabe.

Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30–31.



**Mono-Radio-Recorder
D 7140 / D 7254 / D 7030 /
D 7234**

Mono? Sie werden staunen, wie umfassend das Klangvolumen selbst in einem Mono-Radio-Recorder sein kann. Wenn er von Philips ist...

D 7140

- UKW, MW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Maximale Ausgangsleistung: 1,8 Watt.
- Elektronisch geregelter Motor.
- Longlife-Tonköpfe mit erhöhter Lebensdauer.
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung.
- Eingebautes Mikrofon.
- Regelbare Mithörmöglichkeit bei Aufnahme.
- Cue/Review-Einrichtung.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.

Lieferbar ab Juni 1984.

D 7254

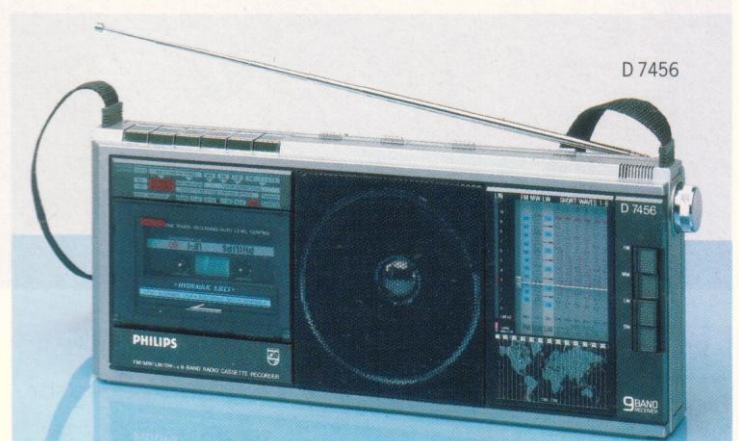
- UKW, MW, LW, KW.
- Maximale Ausgangsleistung: 5 Watt.
- 2 Lautsprecher.
- Elektronisch geregelter Motor.

- Automatische Aufnahme-Aussteuerung mit LED-Anzeige.
- Eingebautes Mikrofon.
- Intermix-Bedienung.
- Cue/Review.
- Bandzählwerk.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.

Lieferbar ab August 1984.

D 7030

- UKW, MW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Maximale Ausgangsleistung: 2 Watt.
- Elektronisch geregelter Recorder-Motor.
- Longlife-Tonköpfe.
- Geeignet für Ferro- und Chrom-Cassetten.
- Automatische Aufnahme-Kontrolle.
- Eingebautes Kondensator-Mikrofon.
- Intermix-Bedienung mit Cue/Review.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- Anschlüsse: Wiedergabe/Ohrhörer/externer Lautsprecher.



D 7234

- UKW, MW, LW, KW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Maximale Ausgangsleistung: 2 Watt.
- Elektronisch geregelter Recorder-Motor.
- Longlife-Tonköpfe.
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung.
- Eingebautes Mikrofon.
- Regelbare Mithör-Möglichkeit bei Aufnahme.
- Intermix-Bedienung mit Cue/Review.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- Anschlüsse: Kopfhörer/Wiedergabe und Aufnahme.

**Mono-Radio-Recorder
D 7456**

- UKW, MW, LW, 6 x KW (16-/19-/25-/31-/41- und 49-m-Band).
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Maximale Ausgangsleistung: 2 Watt.
- LED-Abstimmanzeige.
- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Longlife-Tonköpfe mit erhöhter Lebensdauer.
- Automatische Aufnahme-Aussteuerung.
- Eingebautes Mikrofon.
- Intermix-Bedienung.
- Cue/Review.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.

Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30-31.

AL 990



World-Receiver AL 990

Für viele Radiobegeisterte ist der Kurzwellenempfang zu einem abwechslungsreichen Hobby geworden. Mit dem AL 990 sind Sie dabei.

Er schafft eine leistungsstarke Verbindung mit Rundfunksendern über Landesgrenzen hinaus: Fünf Kurzwellenbänder und ein Grenzwellenband bringen Ihnen alle wichtigen Sender ins Haus. So können Sie auf „Reisen“ gehen, Länder und Leute kennenlernen, ohne verreisen zu müssen.

Rundfunk- und Verstärker-teil

- 5 Kurzwellen-Bänder:
KW 1 (4,5–9,0 MHz)
KW 2 (9,0–15,0 MHz)
KW 3 (15,0–20,0 MHz)
KW 4 (20,0–24,0 MHz)
KW 5 (24,0–26,1 MHz).
- Grenzwellen (1,6–4,5 MHz).
- UKW (87,5–108 MHz).
- LW (150–400 kHz).
- MW (520–1605 kHz).

- Maximale Ausgangsleistung: 6 Watt.
- Manueller Hochfrequenz-Verstärkungsregler.
- Doppelsuper auf Kurzwelle.
- Einschaltbare BFO-Einheit mit Feinabstimmung zum Empfang von SSB-Sendern (Einseitenband-Sender).
- Abstimmknopf mit integrierter Feinabstimmung.
- LED-Anzeige des eingestellten Frequenzbandes.
- LCD-Frequenzanzeige für alle Wellenbereiche.
- Abschaltbare AFC für UKW.
- Bandbreitenschalter „Normal“ / „Schmal“.
- Regler für die Antennen-Anpassung.
- Instrument zur wahlweisen Anzeige von Batterie-Zustand, Abstimmung, Ausgangsleistung.
- 5stellige LCD-Anzeige zur wahlweisen Anzeige der Frequenz oder Uhrzeit.
- Taster für Displaybeleuchtung.
- Separate Baß- und Höhenregler.

Antennen

- Eingebaute, drehbare Ferrit-Antenne für MW und LW.
- Versenkbare Teleskop-Antenne für UKW und KW.
- Aufsteckbare, drehbare Rahmen-Antenne für optimalen KW-Empfang (Antenne in Rückwand integrierbar).
- Anschlußbuchsen für externe Antennen (AM/FM).

Uhrenteil

- Digitalanzeigende Quartzuhr.
- 2 programmierbare Uhrzeiten. (z. B. Ortszeit und Weltzeit).
- Programmierbare Alarm-Zeiten.
- Schlummerfunktion.
- Alarmzeiten nach 24 Stunden wiederholbar.
- Numerische Zeit-Eingabe.
- 12- oder 24-Stunden-Anzeige.
- Versenkbares Bedienungsfach.
- Programmierbares Einschalten des Empfängers zu jedem gewünschten Zeitpunkt.

BFO-Einheit

Überlagerungs-Oszillator für KW/Telegrafie-Empfang. Ermöglicht den Empfang von Sendern nach dem Einseitenband-Verfahren.

Digital-Quartzuhr

Zwei verschieden einstellbare Uhrzeiten. Programmierbare Alarm-/Einschaltzeit und Schlummerfunktion. Numerische Eingabe der Zeitfunktionen. Wahlweise 12- oder 24-Stunden-Anzeige. Versenkbares Bedienungsfach.



Anschlüsse

Kopfhörer, Wiedergabe, externe Antenne (AM/FM). Vorbereitet für einfache Montage in Fahrzeugen.

Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30–31.



Kurzwellenempfänger D 2813 / D 2825 / D 2603

Knopfdruck genügt – und mit diesen leistungsstarken Kurzwellenempfängern sind Sie in der weiten Welt zuhause.

D 2813 Hurrican

- UKW, MW, LW, 2 KW-Bänder:
- KW 1: (2,3–7,3 MHz)
- KW 2: (9,5–21,75 MHz).
- Kurzwellenlupe zur Feinabstimmung der KW-Sender.
- Schaltbarer Leistungsverstärker.
- 3 Lautsprecher (Baßlautsprecher, 2 Hochtöner).
- UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- LED-Betriebsanzeige.
- Max. Ausgangsleistung: 6 Watt.
- Getrennte Baß- und Höhenregler.

D 2825 Compass

- UKW, MW, LW, 6 KW-Bänder:
- KW 1: 49 m (5,9–6,3 MHz)
- KW 2: 41 m (7,0–7,4 MHz)
- KW 3: 31 m (9,4–9,9 MHz)
- KW 4: 25 m (11,6–12,3 MHz)

- KW 5: 19 m (15,0–15,7 MHz)
- KW 6: 16 m (17,6–18,4 MHz).
- Max. Ausgangsleistung: 2 Watt.
- Tonblende.
- Senderabstimmung über LED-Anzeige.

D 2603 Orkan

- UKW, MW, 2 KW-Bänder:
- KW 1: (2,3–7,3 MHz)
- KW 2: (9,5–21,75 MHz).
- UKW-Scharfabstimmung.
- Max. Ausgangsleistung: 1,8 Watt.
- 2 Lautsprecher (Mehrbereichs-lautsprecher und Hochtöner).
- Getrennte Höhen- und Tiefenregler.

PLL-Synthesizer D 2924

In diesem Kurzwellenempfänger sorgt modernste Digitaltechnik für den Empfang von 4 Wellenbereichen und getrennten 5 KW-Bändern. Per Knopfdruck über das Tastenfeld wählen Sie direkt. Und speichern bis zu 6 Sender. Die Feinabstimmung bringt auch schwache Sender klar heraus.



- UKW, MW, LW, KW (5,95–15,45 MHz).
- KW-Bänder im 49-, 41-, 31-, 25- und 19-m-Bereich mit Direktwahl.
- Max. Ausgangsleistung: 1 Watt.
- Großer Lautsprecher für hohe Klangqualität.
- Elektronische Wellenbereichsbestimmung durch Tiptasten.
- Vorwärts-/Rückwärts-Durchstimmung der Empfangsbereiche in

- Schritten von 1 kHz bei MW, LW, KW und 10 kHz bei UKW.
- Tastenfeld: direkte Frequenz-eingabe des gesuchten Senders, Speicherung von 6 Stationen.
- Automatischer Sendersuchlauf.
- Schnellsuchlauf in KW-Bändern.
- LCD-Anzeige für Frequenz, Wellenbereiche sowie Kurzwellenband, Speicherfunktion, Speichernummer.
- Schiebe-Regler für Lautstärke und Klang.



Kofferradio D 2214/D 2000

Aktuelle Nachrichten, Sport und Musik: Rundfunk ist wieder in Mode: Mit diesen eleganten Geräten haben Sie das Radioprogramm überall dabei. Klarer Empfang und klangstarke Wiedergabe zeichnen diese Geräte aus. Dazu kommt ein Preis-/

Leistungsverhältnis, das sich sehen und hören lassen kann.

Für Leute, die überall auf dem Laufenden sein wollen.

Kofferradio D 2214 Monsun

- UKW, MW, LW, KW.
- Maximale Ausgangsleistung: 800 mW.

- Netz- (220/110 V) oder Batteriebetrieb (4 x Babyzellen, z. B. Philips R 14 S).
- Abmessungen: (B x H x T) 26 x 16 x 7,3 cm.
- Gewicht inkl. Batterien: ca. 1,3 kg.

Kofferradio D 2000 Limbo

- UKW, MW.
- Maximale Ausgangsleistung: 700 mW.
- Netz- (220 V) oder Batteriebetrieb (4 x Mignonzellen, z. B. Philips R 6 S).
- Ohrhörer-Anschluß.
- Abmessungen: (B x H x T) 20 x 11 x 4,5 cm.
- Gewicht inkl. Batterien: ca. 0,7 kg.

Kofferradio D 1400/ D 1056/ D 1010

Ein Hit für junge Leute, die mit der Zeit gehen. Jetzt ist Musik Ihr ständiger Begleiter: beim Picknick, am Strand oder beim Sport. Ob im Ski-Dress oder im Bikini – Ihr Radio haben Sie überall dabei, wo was los ist.

Kofferradio D 1400 Step

- UKW, MW.
- Maximale Ausgangsleistung: 500 mW.
- Batterie-Betrieb (3 x Mignonzellen, z. B. Philips R 6 S).
- Ohrhörer-Anschluß.
- Abmessungen: (B x H x T) 14,6 x 8,6 x 3,8 cm.
- Gewicht inkl. Batterien: ca. 0,36 kg.

Nur noch lieferbar in Anthrazit.

Kofferradio D 1056 Jump

- MW.
- Maximale Ausgangsleistung: 250 mW.
- Batterie-Betrieb (2 x Mignonzellen, z. B. Philips R 6 S).
- Ohrhörer-Anschluß.
- Abmessungen: (B x H x T) 7 x 11 x 3,5 cm.
- Gewicht inkl. Batterien: ca. 0,25 kg.

Kofferradio D 1010 Step

- UKW, MW.
- Maximale Ausgangsleistung: 350 mW.
- Batterie-Betrieb (3 x Mignonzellen, z. B. Philips R 6 S).
- Ohrhörer-Anschluß.
- Abmessungen: (B x H x T) 14,5 x 8,6 x 3,5 cm.
- Gewicht inkl. Batterien: ca. 0,36 kg.



Miniwürfel D 1838

Ein witziger Gag für Ihren Nachttisch: außen ein glatter Würfel – innen mit modernster Technik. Sauberer UKW-Empfang und LCD-Anzeige. Und was das schönste ist: das kleine Ding denkt mit, weckt Sie pünktlich und auf nette Weise und sorgt für die richtige Stimmung den ganzen Tag lang. Eben doch mehr als nur ein Gag!

- UKW.
- Maximale Ausgangsleistung: 200 mW.
- Batterie-Betrieb (2 x Mignonzellen für Radio-Betrieb, z. B. Philips R 6 S, 1 x Mignonzelle für Uhr-Betrieb, z. B. Philips R 6 S).
- Weckmöglichkeit mit Alarmton.



- 12 Stunden-LCD-Anzeige.
- Abmessungen: (B x H x T) 6 x 6 x 6 cm.
- Lieferbar ab Juni 1984.

Kofferradio mit Quartzuhr D 1700

Reisebegleiter gesucht? Hier ist er. Musik, Straßenzustand und Wetterbericht hält er für Sie bereit. Die Uhrzeit zeigt er gleich zweimal: Zum Beispiel die laufende Zeit auf dem Ziffernblatt und die Weckzeit digital.

Darf er noch mehr für Sie tun? Bitte: Er kann Zeiten stoppen. Oder mit der einstellbaren Rücklaufzeit darüber wachen, daß Ihr Frühstücksei nicht zu hart wird. Nehmen Sie ihn mit, wenn Sie unterwegs sind.

- UKW, MW.
- Maximale Ausgangsleistung: 500 mW.
- Elektronische Uhr mit digitaler LCD- und analoger 12-Stunden-LCD-Anzeige.
- Funktionseinstellung: Datum, Weckzeit, Uhrzeit, Stoppzeit, Rücklaufzeit.

- Weckmöglichkeit mit Alarmton.
- Abschaltbares Alarmsignal zur vollen Stunde.
- 1–59 Minuten einstellbare Rücklaufzeit.
- Batterie-Betrieb (3 x Mignonzellen für Radio-Betrieb, 1 x Mignonzelle für Uhr-Betrieb, z. B. Philips R 6 S).
- Abmessungen: (B x H x T) 15 x 9 x 3 cm.
- Gewicht inkl. Batterien: ca. 0,38 kg.

PHILIPS



Cassetten-Recorder D 6330 / D 6620-30 P/ D 6410 / N 2234

Hier sind sie, Ihre unentbehrlichen Begleiter: Cassetten-Recorder von Philips, dem Erfinder der Audio-Compact-Cassette.

Noch flacher, noch leichter, noch vielseitiger einsetzbar.

Zum Beispiel als elektronisches Notizbuch, um Reise-Eindrücke oder Besprechungen festzuhalten. Oder als zusätzlicher Speicher für den Home-Computer. Sie sind einfach in der Bedienung und leistungsstark in Aufnahme und Wiedergabe.



**Cassetten-Recorder
D 6350**



**Cassetten-Recorder
D 6345**

Lieferbar ab Juli 1984.

Modell	D 6330	D 6620-30 P	D 6410	N 2234	D 6350	D 6345
max. Ausgangsleistung	1 W	600 mW	4 W	1,6 W	3,5 W	1 W
Tonblende			X*	X	X*	
Zählwerk		X	X	X	X	
Pausentaste		X	X	X	X	
Cue/Review	X	X	X	X	X	X
Mikrofon	X	X	X	X	X	X
Besonderheiten		- als Datenspeicher für Heimcomputer verwendbar - Einknopf-Aufnahmetechnik - LED-Aussteuerungsanzeige - Fernbedienung Start/Stop	- veränderbare Geschwindigkeit - LED-Aussteuerungsanzeige * = getrennte Höhen- und Tiefenregler		- veränderbare Geschwindigkeit - Fernbedienung Start/Stop * = getrennte Höhen- und Tiefenregler - Einknopf-Aufnahmetechnik	



Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30-31.

Cassetten-Recorder D 6920 AV MK II N 2234 AV

Mit diesen Cassetten-Recordern können Sie eine richtige Dia-Show produzieren. Gesprochene Kommentare und Musik werden zu jedem Dia synchron wiedergegeben – völlig automatisch kommt zu jedem Bild der richtige Ton.

Der D 6920 AV MK II bietet Ihnen außerdem die Möglichkeit, Ihre Schmalfilme synchron zu vertonen. In hervorragender Klangqualität – und natürlich in Stereo.

Auch für Dia-Überblendsystem-Anlagen kann das Gerät eingesetzt werden. Der Impulskopf ist bereits im A/W-Tonkopf eingebaut. Wenn Ihre Überblendaanlage einen separaten Impulskopf benötigt, ist ein nachträglicher Umbau möglich.

Stereo-Cassetten-Recorder D 6920 AV MK II

- Spezialrecorder zur synchronen Film- und Diavertonung.
- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 8 Watt (2 x 4 W).
- Abschaltbarer Monitor-Lautsprecher.
- Microprozessor-gesteuertes 3-Motoren-Laufwerk.
- Gleichlaufschwankungen 0,09 % WRMS.
- Veränderbare Bandlaufgeschwindigkeit innerhalb $\pm 15\%$.
- Vollautom. Bandendabschaltung.
- Eingebauter Impulskopf.
- Automatische und manuelle Aufnahme-Aussteuerung.
- Überblend-Möglichkeit in bestehende Tonaufnahme (Sound-on-Sound-Einrichtung).
- Postfading-Einrichtung (s. Seite 25).
- Mischmöglichkeit mit externen Mikrofonen.
- Einstellbare Mithör-Lautstärke bei Aufnahme.
- Tonschalter.
- Intermix-Bedienung mit Cue/Review.
- 3stelliges Bandzählwerk.
- Cassettenfach hydraulisch gedämpft.
- Bandsortenschalter für
Ferro (60–12.000 Hz)
Chrom (60–13.000 Hz)
Metal (Play back) (60–14.000 Hz).

Anzeigen

- 2 beleuchtete Instrumente für Aufnahme, Wiedergabepegel, Batterie-Zustand. LED-Anzeigen für Aufnahme, Wiedergabe, Pause, Einschalt-Kontrolle.

Anschlüsse

- DIN-Anschluß für Dia-Steuergerät, externe Mikrofone, Fernbedienung (Start/Stop), Aufnahme, Wieder-



gabe, externe Lautsprecher, Kopfhörer.

Abnehmbarer Tragegurt.

Cassetten-Recorder N 2234 AV

- Recorder zur Dia-Vertonung.
- Maximale Ausgangsleistung: 1,6 W.
- DIN-Anschluß für Dia-Steuergerät.

- Eingebauter Impulskopf.
- Tonblende.
- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Zählwerk.
- Vollautom. Bandendabschaltung.
- Intermix-Bedienung mit Cue/Review und Pausentaste.
- Eingebautes Mikrofon.
- Autom. Aufnahme-Aussteuerung.

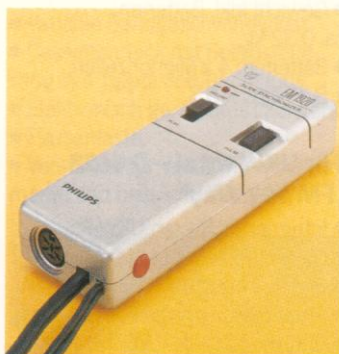
- Longlife-Tonköpfe.
- Hydraulisch gedämpftes Cassettenfach.
- Anschlüsse: Netz, Wiedergabe, externer Lautsprecher, Aufnahme/externes Mikrofon, Fernbedienung (Start/Stop).

Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30–31.



Breitband-Baßreflexbox

Das gehört zum guten Ton: die universell einsetzbare Box sorgt für einen räumlichen Klang bei Ihrer Vorführung. Musik-Belastbarkeit 15 Watt. Frequenzbereich 80–20.000 Hz. (B x H x T) 16 x 23 x 9,5 cm. In Silber/Grau LFD 3469 oder Schwarz/Silber LFD 3430.



Dia-Steuergerät EM 1920

Hier ist das unentbehrliche Steuergerät, mit dem Sie die Dia-Impulse auf Band setzen und löschen können. Ein LED-Display zeigt Ihnen die Impuls-Aufnahmebereitschaft an. (B x H x T) 4,5 x 13 x 2,5 cm.



Tragetasche D 6920 AV MK II

Die Tragetasche schützt Ihr wertvolles Gerät vor Wind und Wetter. Unverzichtbar für den mobilen Einsatz. Erhältlich über den Philips Service-Fachhandel.



Cassetten-Spieler TR 5660/ D 6621/ D 6628/ D 6641/ D 6638

Die Hits für die Hosentasche: Wer sich einen dieser 5 Muntermacher in die Tasche steckt oder mit Tragriemen umhängt, hat den ganzen Tag Power-Hits im Ohr. Kopfhörer aufsetzen und Stereo erleben. Der Sound überzeugt. Und das beste: Alle 5 sind fürs gesparte Taschengeld zu haben.

Ist klein, haut rein – TR 5660

- Elektronisch geregelter Motor.
- Metal kompatibel.
- Cue/Review-Einrichtung.
- Automatische Bandendabschaltung.
- Tonschalter.
- Mutingschalter.
- Anschlüsse: 2 Kopfhörerbuchsen, Netzteil (6 V).
- Inkl. Tragetasche mit Schulterriemen und Kopfhörer.
- Abmessungen: (B x H x T) 13,5 x 8,5 x 3 cm.
- Gewicht inkl. Batterien: ca. 0,44 kg.
- Batterien: 3 Mignonzellen, z. B. Philips R 6 S.

Voll Discotabel – D 6621 „Sky Way“

- Elektronisch geregelter Motor.
- Metal kompatibel.
- Schneller Vorlauf, Intermix-Bedienung mit Cue.
- Batterie-Betriebs-LED-Anzeige.
- Schulterriemen und Stereo-Kopfhörer inklusive.
- Anschlüsse: Stereo-Kopfhörer, Netzteil (6 V).
- Abmessungen: (B x H x T) 15,5 x 9,3 x 2,9 cm.
- Gewicht inkl. Batterien: ca. 0,32 kg.
- Batterien: 4 x Mignonzellen, z. B. Philips R 6 S.

Für UKW total – D 6628 „FM Sky Way“

- Integriertes Stereo-UKW-Radio.
- Stereo-LED-Anzeige.
- Metal kompatibel.
- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Batterie-Betriebs-LED-Anzeige.
- Schneller Vorlauf, Intermix-Bedienung mit Cue.
- Schulterriemen und Stereo-Kopfhörer inklusive.
- Stereo-Mono-Schalter.
- Netzteil-Anschluß (6 V).
- Abmessungen: (B x H x T) 16 x 9,3 x 3,3 cm.
- Gewicht inkl. Batterien: ca. 0,32 kg.
- Batterien: 4 x Mignonzellen, z. B. Philips R 6 S.

Die Ohren voll mit Rock'n'Roll – D 6641 „Sky Master 3“

- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- LED-Betriebszustandsanzeige.
- Schneller Vor- und Rücklauf.
- Automatische Bandendabschaltung.
- Metal kompatibel.
- Anschlüsse: 2 Kopfhörerbuchsen und Netzteil (3 V).
- Inkl. Gürtelclip mit Schulterriemen und ein Stereo-Kopfhörer.
- Abmessungen: (B x H x T) 11 x 8 x 3,4 cm.
- Gewicht inkl. Batterien: ca. 0,35 kg.
- Batterien: 2 x Mignonzellen, z. B. Philips R 6 S.
- Lieferbar in Anthrazit und Rot.

Logo in Stereo – D 6638 „Sky Liner MK II“

- Eingebautes Stereo-UKW-Teil.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Metal kompatibel.
- Longlife-Tonköpfe.
- Stereo-LED-Anzeige.
- Intermix-Bedienung mit Cue/Review.
- LED-Betriebszustandsanzeige.
- Tonschalter.

- Mutingschalter.
- Automatische Bandendabschaltung.
- 2 Kopfhörer-Anschlüsse.
- Netzteil-Anschluß (3 V).
- Stereo-Mono-Schalter.
- Abmessungen: (B x H x T) 8,7 x 14,5 x 3,5 cm.
- Gewicht inkl. Batterien: ca. 0,55 kg.
- Batterien: 2 x Mignonzellen, z. B. Philips R 6 S.

Netzgerät EM 1000

Überall, wo eine Steckdose ist, spart das Netzgerät Geld. Im Zimmer, im Hotel. Es ist spannungstabilisiert und gleicht Netzspannungsschwankungen aus. Ausgangsspannung wahlweise 3 oder 6 Volt Gleichspannung.





D 6550

Sound-Mixer Booster D 6550

Power to the people – jetzt wird Ihr Vortrag noch lebendiger, bekommt noch mehr Dynamik. Der Sound-Mixer Booster verstärkt Ihre Stimme, unterlegt Ihre Sprache mit Musik, gibt den Ton und den Rhythmus an. Für Schulen, Verkaufs-Veranstaltungen, Sportvereine – und alle geselligen Gruppen.

- Maximale Leistung: 40 Watt.
- 2-Wege-Lautsprecher-System mit 8-Zoll-Tieftöner und 2-Zoll-Hochtöner.
- Getrennte Baß- und Höhenregler.
- Mischeinrichtung für 2 Mikrofone.
- Mischeinrichtung für Vokal, Musikinstrumente wie Gitarre, elektronische Orgel oder bespielte Cassette.



- Variable Bandgeschwindigkeit.
- Cassettendeck mit Servosteuerung und Tipptasten-Bedienung.
- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Pausentaste.
- Verstärker für Vokal, Musikinstrumente und bespielte Cassette.



- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- Für Ferro- und Chrom-Cassetten.
- Kopfhörer-Anschluß/line out für 2. Verstärker, Equalizer oder Recorder.
- LED-Betriebsanzeige.
- Netzanschluß und externer Batterie-Anschluß (12 Volt).

Stromversorgung und Abmessungen siehe Datenübersicht Seite 30–31.

PHILIPS

D 3420



D 3602



D 7547



Musiclock D 3420/ D 3602/ D 7547

Wollen Sie sanft und mit Komfort geweckt werden? Wollen Sie beim Einschlafen leise Musik genießen, die sich automatisch abschaltet? Wollen Sie wählen zwischen Radio und Cassette? Sehen Sie sich unsere Auswahl moderner Geräte an. Sie werden entdecken, wie leicht sich diese Wünsche verwirklichen lassen.

D 3420

- Elektronische Uhr mit LED-Anzeige.
- UKW, MW.
- Automatische Beleuchtungsregelung (ABC s. Seite 25).

- Gangreserve bei Netzausfall für Uhr- und Weckfunktion (9 V-Block).
- Datumsanzeige.
- Vor- und Rückwärtseinstellung von Uhr, Weckzeit und Datum.
- 2 programmierbare Weckzeiten.
- Wecken mit Radio oder Alarm mit LED-Anzeigenkontrolle.
- Weckwiederholung.
- Schlummerfunktion.
- Elektronische Sensoren für Weck-Wiederholung und Schlummerfunktion.
- Abmessungen: (B x H x T) ca. 30 x 5 x 14 cm.

D 3602

- Elektronische Uhr mit digitaler FTD-Anzeige (s. Seite 25).
- UKW, MW.
- 3 UKW-Stationstasten.
- Tonblende.

- LED-Abstimmanzeige.
- Automatische Beleuchtungsanzeige (ABC s. Seite 25).
- Gangreserve bei Netzausfall für Uhr- und Weckfunktion (9 V-Block).
- Schnelle und langsame Einstellung der Uhr- und Weckzeit.
- Weckmöglichkeit mit Radio oder Alarm.
- Weckwiederholung.
- Schlummerfunktion.
- 2 programmierbare Weckzeiten.
- Datumsanzeige.
- Vor- und Rückwärtsstellung von Uhr, Weckzeit und Datum.
- Einstellbare Weck-Lautstärke.
- Abmessungen: (B x H x T) ca. 30 x 5 x 14 cm.

D 7547

- Elektronische Uhr mit LED-Anzeige.
- UKW, MW.
- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Elektronisch geregeltes Laufwerk.
- Metalband kompatibel.
- Vollautomatische Bandendabschaltung.
- Intermix mit Cue/Review.
- Weckmöglichkeit mit Radio, Cassette oder Alarm.
- Schnelle und langsame Einstellung der Uhr- und Weckzeit.
- Weckwiederholung.
- Schlummerfunktion.
- Gangreserve bei Netzausfall für die Uhrfunktion (9 V-Block).
- Abmessungen: (B x H x T) ca. 30 x 5,2 x 17 cm.



D 3030



D 3050



D 3210

Musiclock D 3030/ D 3050/ D 3210

Philips Musiclock: Technik für mehr Spaß. Ausgestattet mit allen Extras, die Ihnen das Aufstehen angenehmer machen: Die moderne LED- und FTD-Anzeige schont die schläfrigen Augen und läßt sich im Dunkeln wie im Hellen gut ablesen. Die Gangreserve sorgt dafür, daß die Uhr weiterläuft, auch wenn das Stromnetz einmal ausfällt. Und der Klang weckt Sie sanft und traumhaft schön aus dem Schlaf.

D 3030

- Elektronische Uhr mit LED-Anzeige.
- UKW, MW.
- Blinken der Anzeige bei Netzausfall.
- Schnelle und langsame Zeit-Einstellung.
- Wecken mit Radio oder Alarm mit LED-Anzeigen-Kontrolle.
- Weckwiederholung nach 10 Minuten und nach 24 Stunden.
- Schlummerfunktion.
- Abmessungen: (B x H x T) ca. 21 x 4,5 x 15 cm.

D 3050

- Elektronische Uhr mit LED-Anzeige.
- UKW, MW.
- Schnelle und langsame Einstellung der Uhr- und Weckzeit.
- Wecken mit Alarm oder Radio.
- Weckwiederholung.
- Schlummerfunktion.
- Gangreserve bei Netzausfall für Uhrfunktion (9 V-Block).
- Abmessungen: (B x H x T) ca. 21 x 4,5 x 15 cm.

D 3210

- Elektronische Uhr mit digitaler FTD-Anzeige (s. Seite 25).
- UKW, MW.
- Automatische Beleuchtungsregelung.
- Gangreserve bei Netzausfall für Uhrfunktion (9 V-Block).
- Schnelle und langsame Einstellmöglichkeit für Uhr- und Weckzeit.
- Wecken mit Alarm oder Radio mit LED-Kontrolle.
- Weckwiederholung im 10-Minuten-Abstand oder nach 24 Stunden.
- Schlummerfunktion.
- Abmessungen: (B x H x T) ca. 24 x 5 x 14 cm.

Musiclock D 3040/ D 3140

Musiclock sind nicht nur eine gute Idee im Schlafzimmer. Sondern überall dort, wo Sie eine gute Sendung zur rechten Zeit hören wollen – im Bad, im Hobbykeller, in der Küche usw.

D 3040

- Elektronische Uhr mit LED-Anzeige.
- UKW, MW.
- Schnelle und langsame Einstellung der Uhr- und Weckzeit.
- Wecken mit Alarm oder Musik.
- Weckwiederholung.
- Schlummerfunktion.
- Abmessungen: (B x H x T)
ca. 18 x 4,5 x 11 cm.

D 3140

- Elektronische Uhr mit LED-Anzeige.
- UKW, MW.
- Gangreserve bei Netzausfall für Uhrfunktion (9 V-Block).
- Schnelle und langsame Einstellung der Uhr- und Weckzeit.
- Wecken mit Alarm oder Musik.
- Weckwiederholung.
- Schlummerfunktion.
- Abmessungen: (B x H x T)
ca. 17,7 x 4,5 x 11,2 cm.



Unterbau-Radio D 3230

Ein pfiffiger Einfall nicht nur für die Küche: Ein Uhrenradio, das ans Bord oder unter den Schrank gehängt werden kann. Spart Platz, hat die genaue Zeit – und bringt gute Laune durch Musik.

- Elektronische Uhr mit digitaler 24-Stunden-Anzeige.
- UKW, MW.
- Maximale Ausgangsleistung: 1,6 Watt.
- Automatische Beleuchtungsregelung.
- Gangreserve bei Netzausfall für Uhrfunktion (9 V-Block).
- Kurzzeitmesser mit LED-Anzeigenkontrolle. Einstellbar zwischen 1 und 59 Minuten.

- Langzeitmesser mit LED-Anzeigenkontrolle. Einstellbar zwischen 1 und 24 Stunden.
- Uhr- und Alarmzeit schnell und langsam einstellbar.
- Anschluß für Zweitlautsprecher.
- Hängende Montage (Befestigungsmaterial wird mitgeliefert).
- Abmessungen: (B x H x T)
ca. 33 x 4,5 x 16 cm.





Nostalgie-Radio RB 634/03

Eine echte Attraktion für das Wohnzimmer: das Nostalgie-Radio RB 634/03, als detailgerechter Nachbau des von Philips in den dreißiger Jahren entwickelten Kombinationsempfängers – aus der Zeit, in der Rundfunk noch ein Abenteuer war.

Das Echtholz furniert und das Erscheinungsbild des Apparates schaffen eine behagliche Atmosphäre im Raum – ein bißchen Nostalgie für's Auge und für's Herz. Im Innern des Gerätes befindet sich natürlich modernste Technik. Ein UKW- und MW-Empfangsteil mit automatischer UKW-Scharfabstimmung AFC, eine DIN-Anschluß-

buchse für Plattenspieler und Cassettengerät und der großformatige Lautsprecher entsprechen den heutigen anspruchsvollen Hörgewohnheiten.

Nur vom Äußeren werden Sie sich an die gute alte Zeit erinnert fühlen – im Klang ist es modern!

- UKW- und MW.
- Maximale Ausgangsleistung: 1 Watt.

- Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).
- Netzbetrieb 220 V.
- DIN-Anschlußbuchse für Aufnahme und Wiedergabe.
- Abmessungen: (B x H x T) ca. 27,7 x 32 x 16,4 cm.



Stereo-Plattenspieler D 5320/ D 5520

Zwei Plattenspieler mit separaten Stereo-Boxen, die jede Party mitmachen. Ob Langspielplatten für den Nachmittag mit Freunden, oder Hit-Singles für die Zeit nach den Hausaufgaben: die beiden bringen den besten Klang. Der Tonarmlift beim D 5520 schont Nadel und Platten, und der Batterie-Betrieb beim D 5320 macht Euch flexibel. Wer 'ne heiße Scheibe auflegt, wird sich voll überzeugen lassen. Ausprobieren!

D 5320

- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 8 Watt (2 x 4 W).
- Lautsprecher-Boxen optimal angepaßt.
- Elektronisch geregelter Motor.
- 2 Drehzahlen: 33 1/3 und 45 U/min.
- Keramik-System mit Diamant-Nadel (GP 215).
- Automatische Endabschaltung.
- Balance- und Lautstärke-Regelung.
- Tonblende.

- Staubschutz-Haube.
- Netz- oder Batterie-Betrieb (6 x Monozellen, z. B. Philips R 20 S).
- Abmessungen Gerät: (B x H x T) ca. 37 x 15 x 28,5 cm.
- Abmessungen Box: (B x H x T) ca. 20 x 25 x 10 cm.
- Gewicht: ca. 4,1 kg.

D 5520

- Maximale Gesamt-Ausgangsleistung: 20 Watt (2 x 10 W).
- 2 optimal angepaßte Lautsprecher-Boxen.
- Elektronisch geregelter Motor.
- 2 Drehzahlen: 33 1/3 und 45 U/min.

- Keramik-System GP 215 mit Diamant-Nadel.
- Leichtgewicht-Tonarm.
- Automatische Endabschaltung.
- Getrennte Einstellung für Balance und Lautstärke.
- Tonblende.
- Transparente Staubschutzhaube.
- Netzanschluß.
- Mechanischer Tonarm-Lift.
- Anschlüsse für Aufnahme, Kopfhörer, Wiedergabe.
- Abmessungen Gerät: (B x H x T) ca. 42 x 12,5 x 43 cm.
- Abmessungen Box: (B x H x T) ca. 24 x 35 x 13 cm.



Technische Erklärungen

ABC

(Automatic brightness control.)
Automatische Beleuchtungskontrolle für Philips Musiclock.
Ein lichtempfindlicher Fotowiderstand sorgt automatisch dafür, daß Sie die Anzeigeziffern bei Dunkelheit und bei Tageslicht mit gleichem Helligkeitsgrad erkennen.

AFC

(Automatic frequency control.)
Automatische UKW-Scharfabstimmung. Die AFC hält den Sender auf der einmal eingestellten Frequenz (Sender) konstant.

Full Autostop vollautomatische Bandend- abschaltung

Bei allen Laufwerkfunktionen wird das Band am Bandende oder bei gerissenem Band automatisch gestoppt, und die Laufwerkfunktionen werden aufgehoben.

Autostop - Automatische Bandend- abschaltung

Bei Aufnahme- und Wiedergabetrieb wird das Band am Bandende oder bei gerissenem Band automatisch gestoppt, und die Laufwerkfunktionen bei Aufnahme und Wiedergabe werden aufgehoben.

AV - Audio-visual

Begriff für Geräte und Systeme für die Dia- und Filmvertonung.

BFO-Einheit

(Beat frequency oscillator.)
Überlagerungs-Oszillator für Kurzwellen-/Telegrafie-Empfang. Ermöglicht den Empfang von Sendern, die nach dem SSB (Single side band = Einseitenband)-Verfahren senden.

Dolby B*

Rauschunterdrückungs-System. Ein Verfahren zur wirksamen Unterdrückung des Cassetten-Band-Eigenrauschens. Hochfrequente Töne werden bei der Cassetten-Aufnahme verstärkt und bei der Wiedergabe wieder auf den Normalwert abgesenkt. Das lästige Band-

rauschen bei leisen Musikpassagen wird weitgehendst vermieden. Dolbyisierte Bänder stets mit Dolby-Geräten abspielen.

* Dolby ist das eingetragene Warenzeichen der DOLBY LABORATORIES, INC.

Equalizer

Verstärkerteil mit verschiedenen Reglern zum Beeinflussen bestimmter Frequenzbereiche. Es können hohe oder tiefe Töne in einem bestimmten Frequenzbereich abgehoben oder gedämpft werden. Damit läßt sich ein „Wunsch-Klangbild“ erzielen, d. h., der Klang kann den bestimmten akustischen Verhältnissen z. B. im Zimmer „angehlichen“ werden.

FTD

(fluorescent tube display)
Fluoreszierende Röhren-Anzeige.

Gangreserve

Für Philips Musiclock.
Fällt die Stromversorgung aus, sorgt die Gangreserve dafür, daß die Uhrfunktionen über eine eingelegte Batterie erhalten bleiben. Dabei erlischt aber die Anzeige der Uhrzeit. Bei einigen Geräteausführungen ist hierbei auch die Weckfunktion für die Dauer des Netzausfalles sichergestellt.

Interferenzfilter (RIF)

(Rundfunk-Interferenz-Filter.)
Pfeifgeräusche, die bei Cassettenaufnahmen auf MW, LW und KW auftreten können, werden durch den RIF-Schalter unterdrückt.

Intermix-Bedienung/ Cue und Review

Direktwahl aller Bandlauffunktionen ohne Zwischenstop.
Bei Cue und Review können Sie bei gedrückter Wiedergabetaste direkt „schnellen Vorlauf“ (Cue) oder

„schnellen Rücklauf“ (Review) drücken, ohne zwischendurch die Stoptaste zu betätigen.

Kurzwellen-Lupe

(Sendersuch-Erleichterung auf KW.)
Die eng beieinanderliegenden Kurzwellensender mit dem Senderabstimm-Knopf grob vorwählen. Dann mit dem Feinabstimm-Knopf (fine tuning) auf optimalen Empfang einstellen.

LCD

(liquid crystal display.)
Flüssigkristallanzeige.

LED

(light emitting diode.)
Leuchtdiodenanzeige.

Long-Life-Tonköpfe

(Hochleistungs-Tonköpfe.)
Speziell von Philips entwickelte Hochleistungs-Tonköpfe mit drei bis vierfacher Lebensdauer für den Cassettenbetrieb. Dadurch höchstmögliche Bandschonung, verbesserte Aufnahme/Wiedergabe-Qualität, sehr geringe Tonkopfverschmutzung.

PLL-Quartz-Synthesizer

(Phase locked loop.)
Quartz-gesteuerter Oszillator, der eine genaue Frequenzaufteilung zuläßt. Dadurch frequenzgenaue Einstellung eines Senders möglich.

Post Fading

Nachträgliches Ausblenden unerwünschter Bandinformationen. Störende Passagen können Sie mit der Post-Fading-Einrichtung nachträglich „weich“ wieder löschen.



RIAA

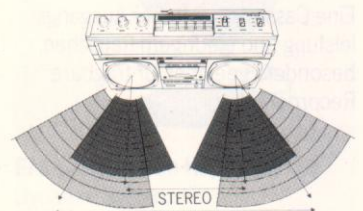
(Record Industry Association of America.)
Entzerrer-Vorverstärker-System, ermöglicht den Betrieb von Plattenspielern mit magn.-dynamischen Tonabnehmern.

RIF-Schalter

(Rundfunk-Interferenz-Filter.)
Pfeifgeräusche, die bei Cassettenaufnahmen auf MW, LW und KW auftreten können, werden durch den RIF-Schalter unterdrückt.

Stereo-Weitwinkel

(Spatial Sound.)
Mit diesem Philips Stereo-Weitwinkel verbreitern Sie elektronisch die Stereobasis. Die beiden im Gerät fest integrierten Lautsprecher scheinen akustisch weit auseinandergerückt zu sein. So erleben Sie einen Stereo-Klang, wie Sie ihn sonst nur mit Zusatzlautsprechern erzielen können.



STEREO-WEITWINKEL

Stereogenuß:
Trotz nahe beieinanderliegender Lautsprecher.

PHILIPS

Compact-Cassetten

Die neue Cassetten-Generation

Das Philips Cassetten-Programm bietet sowohl bei Ferro- als auch bei Chrom-Cassetten eine optimale Leistung. Alle mechanischen Teile und die Gehäuse wurden neu

gestaltet und weiter verbessert. Die Leistungsfähigkeit und die Lebensdauer wurden erhöht.

Die MC II und UC II haben große, gut sichtbare Spulenfenster. Alle Cassettentypen werden in neuen transparenten Klapphüllen mit doppelseitiger Inhaltskarte geliefert.

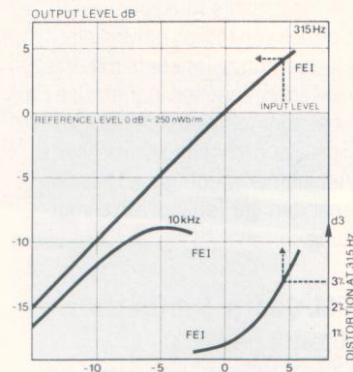
Das Philips FFS-System (Floating Foil Security) sorgt für gleichmäßiges Aufwickeln des Bandes und verhindert Klemmeffekte. Speziell konstruierte Führungsrollen haben das Bandlaufgeräusch um 30 % auf ein fast nicht mehr wahrnehmbares Niveau reduziert.

Philips Cassetten gibt es in unterschiedlichen Ausführungen: für jedes Gerät und für jeden Zweck die Richtigen.



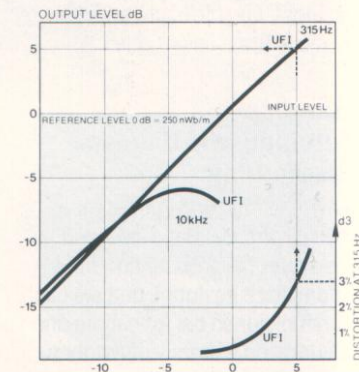
FE I Ferro

Eine Cassette mit hoher Ausgangsleistung und niedrigem Rauschen, besonders geeignet für tragbare Recorder.



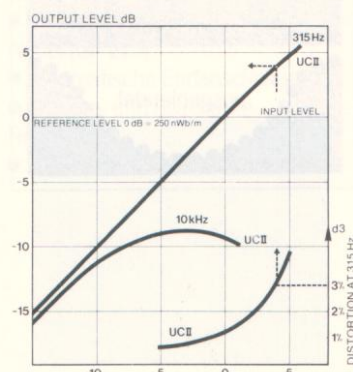
UF I Ultra Ferro

Eine hervorragende Cassette für Aufnahmen mit normaler Vormagnetisierung. Sie ist brillant im Auto, ideal für tragbare Recorder und sogar für HiFi-Geräte zu verwenden.



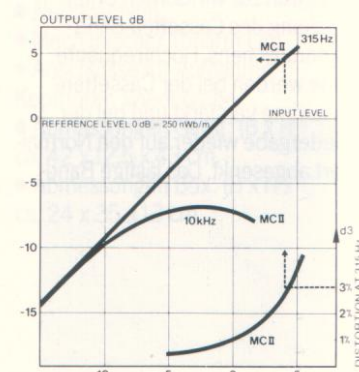
UC II Ultra Chrome

Die Ultra Chrome-Cassette zeichnet sich durch hervorragende Wiedergabe-Qualität auch im hohen Frequenzbereich aus. Selbst bei anspruchsvoller Musik sind die feinsten Details hörbar.



MC II Masterchrome

Die Masterchrome-Cassette bietet einen erweiterten Frequenzbereich und ausgezeichnete Frequenzlinearität. Sie ist besonders geeignet für hochwertige Recorder in der HiFi-Klasse.



Zubehör

Full Power durch die schwarzgoldenen Super-Batterien von Philips

Wer aus seinem tragbaren Gerät alles herausholen will, sollte nicht an Batterien sparen. Die Philips schwarzgoldenen Super-Batterien sind optimal. Sie liefern Ihnen die Energie für viele Stunden Musik. Ein doppelter Mantel aus Stahl und säurefestem Vinyl schützt sie sicher vor dem Auslaufen.

Mit den schwarzgoldenen Super-Batterien von Philips haben Sie mehr Freude und mehr Leistung. Und darauf kommt es an.



Die Kopfhörer

Dynamische Stereo-Kopfhörer mit geringem Gewicht. Angenehmer Paßsitz am Ohr. Hohe Wiedergabequalität.



EM 6222. Superleichter Stereo-Kopfhörer mit Dynamik-System.



EM 6126. Stereo-Kopfhörer mit Dynamik-System.



EM 6421. Stereo-Kopfhörer mit Dynamik-System.

Typ	EM 6222*	EM 6126	EM 6421
System	Dynamisch	Dynamisch	Dynamisch
Frequenzbereich	20–20.000 Hz	30–18.000 Hz	20–20.000 Hz
Leistungsbedarf	100 mW max.	200 mW max.	100 mW max.
Empfindlichkeit	98 dB SPL bei 1 mW	88 dB SPL bei 1 mW	102 dB SPL bei 1 mW
Impedanz	2 x 32 Ohm	2 x 8 Ohm	2 x 50 Ohm bei 1.000 Hz
Kabel	3,0 m	3,0 m	3,0 m
Stecker (Klinke)	3,5/6,3 mm	6,3 mm	6,3 mm
Gewicht	32 g (o. Kabel), 48 g (m. Kabel)	280 g	260 g

* Anschlußkabel mit 3,5-mm-Stecker. Adapter für 6,3-mm-Anschluß im Lieferumfang.

Die Mikrofone

Perfekte Aufnahmen, innen oder außen, verlangen eine sensible Mikrofontechnik. Die HiFi-Kondensator-Mikrofone (electret) von Philips sind allen Anforderungen, Mono oder Stereo, bestens gewachsen. Integrierter Windschutz und Ein-/Aus-Schalter gehören zum Standard.

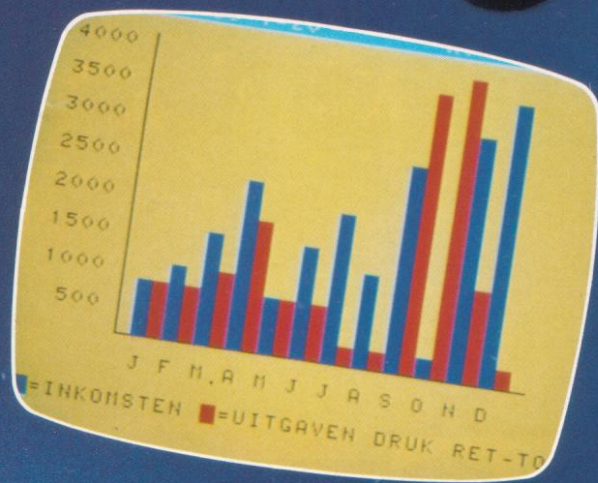


EM 8111. Vielseitig verwendbares HiFi-Mono-Mikrofon, schlagfestes Kunststoffgehäuse. Schraubgewinde für Tisch- und Bodenstativ.



EM 8411. Wie EM 8111, jedoch in Stereo-Ausführung. Bodenplatte mit Schraubgewinde für Stative.

Typ	EM 8111	EM 8411
Charakteristik	Niere	Niere
Empfindlichkeit	– 52 dB (V/Pa)	– 52 dB (V/Pa)
Frequenzbereich	50–16.000 Hz	50–16.000 Hz
Impedanz bei 1.000 Hz	1.200 Ohm	1.200 Ohm
Batterie (Mignon)	1,5 V (R 6)	2 x 1,5 V (R 6)
Anschlußkabel	3,0 m	3,0 m
Stecker (Klinke)	6,3 mm	6,3 mm



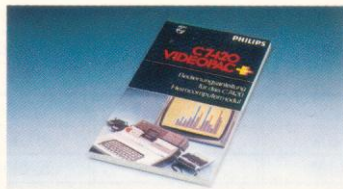
Philips Home Computer und Videospiel-Set G 7400/20



Mehr Computer-Spaß durch Doppel-Action

Hier ist der Computer, der beides kann! Denn der Home- und Videospiel-Computer von Philips läßt sich beliebig kombinieren. Als zuverlässiger Computer-Partner und als exzellenter Spiele-Partner für den Super-Action-Spaß in der phantastischen Welt der Philips Videospiele.

Im Bereich von 32 KByte, von denen Ihnen 16 KByte für Ihre Programmierungswünsche zur Verfügung stehen, bietet dieses interaktive System alle Möglichkeiten eines modernen Home Computers. Einfach den MICROSOFT-BASIC-INTERPRETER C 7420 anschließen – und schon können Sie spielend Basic lernen. • 16 KByte ROM • 16 KByte RAM • 8 Bit Prozessor • hohe Bildauflösung (76.160 Punkte) • 8 Farben • 9 Toneffekte • Einzelpunktgrafik fordern Sie heraus. Programmieren Sie! Das mitgelieferte Basic-Handbuch – in deutscher Sprache! – führt Sie sicher in die Praxis der Programmier-Technik. • Biorhythmus • selbstgeschriebene Spielprogramme • statische Tabellen



• grafische Darstellungen... alles ist möglich. Der ideale Einstieg in die Computer-Welt.

* Eingetragenes Markenzeichen der MICRO-SOFT INC.



Die phantastische Welt der Philips Videospiele

Über 50 Spielecassetten garantieren hier heiße Abenteuer. • Super-Action • Faszination und Spannung • Toller Spaß – auch beim Lernen • Ständige Neuheiten.

Kommen Sie mit in die verrücktesten Irrgärten, jagen Sie Raumschiffe in der Galaxis, lernen Sie Schach, steuern Sie Ihren Formel I sicher über den gefährlichen Kurs... Das Beste: Philips Videospiele gibt's jetzt auch mit perspektivischem Bildeindruck! Wie echt das wirkt, können Sie sich selbst ansehen – Ihr Fachhändler erwartet Sie zum Probespiel.



Philips Datenrecorder D 6620/30 P

Ihre zuverlässige Datenbank! Optimal geeignet zum Speichern Ihrer Computer-Programme. Ablegen und Wiederfinden. Einfachste Handhabung durch den Einsatz normaler Audio-Cassetten. LED-Anzeige für Ein- und Ausgabe. Netz- oder Batteriebetrieb.



Setzen Sie jetzt Ihren Gegner auf der Mattscheibe matt

Machen Sie Ihren Philips Home- und Videospiel-Computer zu einem der besten und vielseitigsten Schach-Computer: mit der Schach-Cassette C 7010. Sechs Spielstärken stehen zur Verfügung – vom Anfänger- bis

zum Profi-Schach. Außerdem können Sie hier echtes Turnierschach mit Zeitlimit simulieren! Die Philips Schach-Cassette ist nicht nur ein starker Gegner, sondern auch ein guter Partner zum Üben: Der Denkprozeß des Computers ist jederzeit auf dem Bildschirm sichtbar. Die Bedienungsanleitung enthält selbstverständlich auch alle Grundregeln. So kann selbst ein absoluter Laie das Spiel schnell und sicher erlernen.



Philips Computer-Monitor V 7001

Was viele Computer-Profis suchen: ein Datensichtgerät mit 31 cm Bildschirm! Zeichen für Zeichen erscheint gestochen scharf und in lesefreundlichem Grün. Entspiegelt durch neuartigen Reflexionsschutz. Weitere Besonderheiten: Tonkanal für Sprach-Synthesizer und RGB-Eingang. Der V 7001 ist kompatibel zu vielen Home- und Personal-Computern.

• Car Racing*

• Turtles



• Killer Bees*



• Nightmare*



• Mousing Cat



• Morse Course



• Crazy Chase



• 4 In 1 Row



• Super-Mamper



• Affenjagd



• Cosmic Conflict*



• Stone Sling*



• Satellite Attack*



• Freedom Fighters*



• Pickaxe Pete*

• Terra Hawks*

• Mousing Cat

• Morse Course

• Crazy Chase

• 4 In 1 Row

• Super-Mamper

• Affenjagd

• Cosmic Conflict*

• Stone Sling*

• Satellite Attack*

• Freedom Fighters*

• Pickaxe Pete*

• Terra Hawks*

• Mousing Cat

• Morse Course

• Crazy Chase

• 4 In 1 Row

• Super-Mamper

• Affenjagd

• Cosmic Conflict*

• Stone Sling*

• Satellite Attack*

• Freedom Fighters*

• Pickaxe Pete*

• Terra Hawks*

• Mousing Cat

• Morse Course

• Crazy Chase

• 4 In 1 Row

• Super-Mamper

• Affenjagd

• Cosmic Conflict*

• Stone Sling*

• Satellite Attack*

• Freedom Fighters*

• Pickaxe Pete*

• Terra Hawks*

• Mousing Cat

• Morse Course

• Crazy Chase

• 4 In 1 Row

• Super-Mamper

• Affenjagd

• Cosmic Conflict*

• Stone Sling*

• Satellite Attack*

• Freedom Fighters*

• Pickaxe Pete*

• Terra Hawks*

• Mousing Cat

• Morse Course

• Crazy Chase

• 4 In 1 Row

• Super-Mamper

• Affenjagd

• Cosmic Conflict*

• Stone Sling*

• Satellite Attack*

• Freedom Fighters*

• Pickaxe Pete*

• Terra Hawks*

• Mousing Cat

• Morse Course

• Crazy Chase

• 4 In 1 Row

• Super-Mamper

• Affenjagd

• Cosmic Conflict*

• Stone Sling*

• Satellite Attack*

• Freedom Fighters*

• Pickaxe Pete*

• Terra Hawks*

• Mousing Cat

• Morse Course

• Crazy Chase

• 4 In 1 Row

• Super-Mamper

• Affenjagd

• Cosmic Conflict*

• Stone Sling*

• Satellite Attack*

• Freedom Fighters*

• Pickaxe Pete*

• Terra Hawks*

• Mousing Cat

• Morse Course

• Crazy Chase

• 4 In 1 Row

• Super-Mamper

• Affenjagd

• Cosmic Conflict*

• Stone Sling*

• Satellite Attack*

• Freedom Fighters*

• Pickaxe Pete*

• Terra Hawks*

• Mousing Cat

• Morse Course

• Crazy Chase

• 4 In 1 Row

			Stereo-Radio-Recorder					
Gerätetyp			D 8644	D 8534	D 8438	D 8234	D 8248	D 8444
Seite			4	5	6	7	7	8
Maximale Ausgangsleistung (Watt) ±1 dB, D≤10 %			2 x 35	2 x 12,5	2 x 8	2 x 5	2 x 4	15
Wellenbereiche	UKW	(MHz)	87,5–108	87,5–108	87,5–108	87,5–108	87,5–108	87,5–108
	MW	(kHz)	520–1605	520–1605	520–1605	520–1605	520–1605	520–1605
	LW	(kHz)	150–270	150–270	150–270	150–270		150–255
	KW	(MHz)	5,95–17,9	5,95–17,9	5,95–17,9	5,95–17,9	KW 1: 2,3–7,3	5,95–15,45
			(49–16 m)	(49–16 m)	(49–16 m)	(49–16 m)	(120–41 m)	(49–19 m)
							KW 2: 9,5–21,75	
							(31–13 m)	
Lautsprecher	Breitband		2 (17 cm)	2 (17 cm)	2 (13 cm)	2 (10 cm)	2 (13 cm)	2 (13 cm), 1 (19 cm)
	Hochtöner		2	2	2	2	2	2
Antenne	Teleskop für UKW/KW		●	●	●	●	●	●
	Ferrit für MW/LW		●	●	●	●	●	●
Bandgeschwindigkeit	(cm/sec.)		4,76	4,76	4,76	4,76	4,76	4,76
Gleichlaufschwankungen	% (WRMS)		0,09	0,16	0,16	0,18	0,16	0,16
Stromversorgung *	Netz (V)		220/110 *	220	220/110 *	220/110 *	220/110	220/110 *
	Batterien		10 x Philips R 20 S	8 x Philips R 20 S	8 x Philips R 20 S	6 x Philips R 20 S	6 x Philips R 20 S	8 x Philips R 20 S
Uhr/Mikro-Prozessor-Batterien								
Externer Anschluß			12 V	12 V	12 V			12 V
Abmessungen B x H x T (cm)			85 x 30 x 16	66 x 24 x 16	66 x 24 x 16	56,5 x 20,5 x 14,5	55 x 20,5 x 15	53 x 33 x 11,5
Gewicht inkl. Batterien (kg)			11	6,0	5,5	5,5	5,5	6,1
Anschlüsse **	Kopf-/Ohrhörer		6,3	6,3	6,3	6,3	3,5	6,3
	Line in (Aufnahme)		2 x C	2 x C	2 x C + DIN	2 x C		2 x C
	Line out (Wiedergabe)		2 x C	2 x C	2 x C + DIN	2 x C	2 x C	2 x C
	Phono-MD-System		2 x C					
	Externes Mikrofon		2 x 6,3	2 x 3,5	2 x 3,5			2 x 3,5
	Fernbedienung							2,5
	Externer Lautsprecher		2 x DIN	2 x DIN	2 x DIN	2 x DIN	2 x 3,5	
	Externe Antenne							
	Besonderheiten		● RIF-Schalter	● RIF-Schalter	● RIF-Schalter	● RIF-Schalter	● RIF-Schalter	● RIF-Schalter
			● Dolby B*	● Dolby B*	● eingebautes	● eingebautes	● eingebautes	● eingebaute
			● 5fach Equalizer	● 3fach Equalizer	Mikrofon	Mikrofon	Mikrofon	Mikrofone
			● abnehmbare Boxen	● abnehmbare Boxen	● abnehmbare Boxen	● abnehmbare Boxen	● abnehmbare Boxen	● 3 Endverstärker

			Koffergeräte					
Gerätetyp			D 7456	AL 990	D 2813	D 2825	D 2603	D 2924
Seite			11	12	13	13	13	13
Maximale Ausgangsleistung (Watt) ± 1 dB, D≤10 %			2	6	6	2	1,8	1
Wellenbereiche	UKW	(MHz)	87,5–108	87,5–108	87,5–108	87,5–108	87,5–108	87,5–108
	MW	(kHz)	520–1605	520–1605	520–1605	520–1605	520–1605	520–1605
	LW	(kHz)	150–255	150–400		150–255		150–255
	KW	(MHz)	6 x KW: (49/41/31/ 25/19/16 m)	1,6–26,1 (187–11,49 m)	KW 1: 2,3–7,3 (120–41 m)	6 x KW (49/41/31/ 25/19/16 m)	KW 1: 2,3–7,3 (120–41 m)	5,95–15,45 (49–19 m)
					KW 2: 9,5–21,75 (31–13 m)		KW 2: 9,5–21,75 (31–13 m)	
Lautsprecher	Breitband		1 (10 cm)	1 (10 x 15 cm)	1 (13 cm), 1 (7,7 cm)	1 (7,7 cm)	1 (10 cm)	1 (10 cm)
	Hochtöner				1		1	
Antenne	Teleskop für UKW/KW		●	●	●	●	●	●
	Ferrit für MW/LW		●	●	●	●	●	●
Bandgeschwindigkeit (cm/sec.)			4,76					
Gleichlaufschwankungen % (WRMS)			0,25					
Stromversorgung *	Netz (V)			220/110 *	220/110		220/110	220/110
	Batterien		5 x Philips R 20 S	6 x Philips R 20 S	6 x Philips R 20 S	5 x Philips R 6 S	4 x Philips R 20 S	6 x Philips R 6 S
	Uhr/Mikro-Prozessor-Batterien			2 x Philips R 6 S				2 x Philips R 6 S
Externer Anschluß			6 V	12 V		7,5 V		
Abmessungen B x H x T (cm)			38 x 15,9 x 5,4	33 x 23 x 10,5	33 x 22 x 8,4	22,5 x 12 x 4	30 x 17,5 x 7	23,7 x 15,3 x 5,4
Gewicht inkl. Batterien (kg)			1,9	5,2	4,1	0,7	2,4	1,4
Anschlüsse **	Kopf-/Ohrhörer		3,5	6,3				3,5
	Line in (Aufnahme)		3,5					
	Line out (Wiedergabe)		3,5	C				
	Phono-MD-System							
	Externes Mikrofon		3,5					
	Fernbedienung							
	Externer Lautsprecher							
	Externe Antenne			AM/FM				
Besonderheiten			● eingebautes	● BFO-Einheit	● schaltbarer			● ***
			Mikrofon	● Rahmen-Antenne	Verstärker			● digitale Anzeige
				● Digitale Anzeige				● PLL-Synthesizer
				● 6 KW-Bänder				● 6 Stationstaster

* Stromversorgung: Auf 110 V mit Service Lösung umrüstbar ** Abkürzungen für Anschlüsse: C = Cinch-Buchse · 2,5 = 2,5 mm Klinke · 3,5 = 3,5 mm Klinke · 6,3 = 6,3 mm Klinke · DIN = DIN-Buchse

					Mono-Radio-Recorder			
D 8434	D 8334	D 8118	D 8134	D 8130	D 7140	D 7254	D 7030	D 7234
8	9	9	10	10	11	11	11	11
2 x 8	2 x 5	2 x 3	2 x 4	2 x 3	1,8	5	2	2
87,5-108	87,5-108	87,5-108	87,5-108	87,5-108	87,5-108	87,5-108	87,5-108	87,5-108
520-1605	520-1605	520-1605	520-1605	520-1605	520-1605	520-1605	520-1605	520-1605
150-270	150-270	150-270	150-270			150-270		150-270
5,95-17,9	5,95-17,9	5,95-17,9	5,95-17,9			5,95-17,9		5,95-17,9
(49-16 m)	(49-16 m)	(49-16 m)	(49-16 m)			(49-16 m)		(49-16 m)
2 (17 cm)	2 (10 cm)	2 (10 cm)	2 (13 cm)	2 (10 cm)	1 (10 cm)	1 (10 cm)	1 (10 cm)	1 (10 cm)
2	2	2	2			1		1
●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	●
4,76	4,76	4,76	4,76	4,76	4,76	4,76	4,76	4,76
0,16	0,18	0,18	0,18	0,18	0,25	0,25	0,25	0,18
220/110 *	220/110 *	220	220/110 *	220	220/110	220	220	220/110 *
5 x Philips R 20 S	6 x Philips R 20 S	4 x Philips R 20 S	6 x Philips R 20 S	4 x Philips R 20 S	4 x Philips R 20 S	6 x Philips R 20 S	5 x Philips R 20 S	6 x Philips R 14 S
12 V								
52 x 27 x 13,5	56 x 22 x 10	42,4 x 17,4 x 9,5	46 x 22 x 11	42,5 x 17,5 x 9	31,5 x 20 x 80	30,5 x 15,5 x 9	29 x 17 x 8,5	33 x 16,5 x 9
5	4,3	2,6	3,6	2,7	1,9	2,1	2,1	2,1
6,3	6,3		6,3			siehe „line out“	siehe „line out“	siehe „line out“
2 x C + DIN	2 x C					3,5		3,5
2 x C + DIN	2 x C	2 x C + DIN	2 x C + DIN	2 x C + DIN		3,5	3,5	3,5
2 x 3,5								
2 x DIN						siehe „line out“	siehe „line out“	siehe „line out“
● RIF-Schalter	● RIF-Schalter	● RIF-Schalter	● RIF-Schalter	● RIF-Schalter	● eingebautes	● eingebautes	● eingebautes	● RIF-Schalter
● eingebaute	● eingebaute	● eingebaute	● eingebaute	● eingebaute	Mikrofon	Mikrofon	Mikrofon	● eingebautes
Mikrofone	Mikrofone	Mikrofone	Mikrofone	Mikrofone				Mikrofon
	● Doppel-Cassetten-Deck							

Cassetten-Recorder								Sound-Mixer
D 6330	D 6620-30 P	D 6410	N 2234	D 6350	D 6345	D 6920 AV MK II	N 2234 AV	D 6550
16	16	16	16	16	16	17	17	19
1	0,6	4	1,6	3,5	1	2 x 4	1,6	40
1 (7,7 cm)		1 (10 cm)	1 (7,7 cm)	1 (10 cm)	1 (7,7 cm)		1 (7,7 cm)	1 (20 cm)
		1						1
4,76	4,76	4,76	4,76	4,76	4,76	4,76	4,76	4,76
0,25	0,21	0,25	0,35	0,25	0,25	0,09	0,35	0,16
220/110 *		220	220/110 *	220	220	220/110 *	220/110 *	220
4 x Philips R 14 S	4 x Philips R 6 S	6 x Philips R 14 S	6 x Philips R 14 S	6 x Philips R 14 S	4 x Philips R 14 S	6 x Philips R 14 S	6 x Philips R 14 S	
	6 V							12 V
15,4 x 4,6 x 25,6	11,6 x 3,2 x 18,8	33,6 x 6,5 x 20	16 x 6 x 24	17 x 5 x 27	15 x 4,8 x 25,5	32,5 x 9 x 23	16 x 6 x 24	35 x 50 x 21
1,1	0,6	1,9	2,2	2,3	1,2	3,2	2,2	8,5
	siehe „line out“	6,3	siehe „line out“	3,5	siehe „line out“	6,3	siehe „line out“	6,3
DIN	3,5	DIN	3,5	3,5	3,5	2 x C + DIN	3,5	6,3
DIN	3,5	siehe „line in“	3,5	3,5	3,5	2 x C + DIN	3,5	
	siehe „line in“	3,5	siehe „line in“	3,5	siehe „line in“	2 x 6,3	siehe „line in“	2 x 6,3
	2,5	2,5	2,5	2,5		DIN	2,5	
			DIN	DIN		2 x DIN	DIN	
● eingebautes	● eingebautes	● eingebautes	● eingebautes	● eingebautes	● eingebautes	● DIN-Synchronbuchse	● eingebautes	● mitgeliefertes
Mikrofon	Mikrofon	Mikrofon	Mikrofon	Mikrofon mit	Mikrofon	● Geschwindigkeits-	Mikrofon	Mikrofon
	● für Home-	● Geschwindigkeits-	● Zählwerk	Mischmöglichkeit		regler	● DIN-Synchron-	
	Computer	regler		● Zählwerk		● 3-Mot.-Laufwerk	Buchse	
	● Zählwerk	● Zählwerk				● Zählwerk	● Zählwerk	



PHILIPS

PORTABLE AUDIO

*Radio-Recorder
Kofferradios
Cassetten-Geräte
Musiclock
Plattenspieler*



Für jedes Gebiet der Unterhaltungselektronik hat Philips ein Geräteprogramm entwickelt, das den neuesten Stand der Technik repräsentiert. Kreuzen Sie hier an, über welchen Bereich Sie nähere Informationen wünschen.

Ihr Fachhändler

Bitte senden Sie mir weitere Informationen über:

- ☐ Fernsehgeräte/Video-Recorder
- ☐ Philips Matchline System-TV
- ☐ Philips Bildschirmtext (Btx)
- ☐ Video-Farbcameras
- ☐ Philips LaserVision
- ☐ Philips Compact Disc Digital Audio
- ☐ HiFi-Geräte
- ☐ Autoradios
- ☐ Videospiel Philips G 7400



Bitte kleben Sie den Coupon auf eine frankierte Postkarte, und senden Sie ihn mit Ihrem Namen und Ihrer Adresse an:
Philips GmbH, UB Unterhaltungselektronik, Postfach 61 05 22, 2000 Hamburg 61.

Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten. Bestell-Nr. 438.1401