

NORDMENDE

Fernseh-Weitempänger

mit Bildregister und Brillantzeichner

Ein Fernsehempfänger ist kein Konsumartikel, sondern ein Gerät, das viele Jahre im Mittelpunkt Ihres Familienlebens stehen und Ihnen ungetrübte Freude bringen soll. Sie erwarten deshalb mit gutem Recht, daß Ihr Gerät zuverlässig ist, daß es ein klares, konstantes Bild bringt und eine gute Tonwiedergabe hat. Diese Eigenschaften erfordern selbstverständlich einen hohen Aufwand in Konstruktion und Schaltung, höchste Präzision in der Verarbeitung und größte Genauigkeit in der Prüfung. Es wird Ihnen nicht unbekannt sein, daß ein Fernsehempfänger aus Tausenden von elektrischen und mechanischen Teilen besteht, die sorgfältig und gewissenhaft aufeinander abgestimmt sein müssen. NORDMENDE-Fernseh-Weitempänger entsprechen stets dem neuesten Stand der Entwicklung. Sie sind internationale Spitzenklasse. Die Eingangsstufe im Kanalwähler enthält die ultrasteile, rauscharme Spanngittercascode PCC 88. Dieses Rohr ist um so wichtiger, je weiter das Gerät vom Sender entfernt ist. Bei Nahempfang spart es Antennenkosten; häufig genügt statt der kostspieligen Hochantenne eine einfache Unterdach- oder Fensterantenne. – Besondere Beachtung findet das neue NORDMENDE HiFi-Bildregister mit Brillantzeichner, mit dem fast alle NORDMENDE-Fernsehempfänger ausgerüstet sind. Wie das Klangregister die Tonwiedergabe automatisch auf die Art der Sendung abstimmt, so paßt das NORDMENDE-Bildregister mit den Tasten „Brillanz“, „Studio“ und „Film“ die Bildwiedergabe den jeweiligen Darbietungen in idealer Weise an.

Einmal richtig auf den Sender eingestellt, gewährleistet Ihr NORDMENDE-Fernseher stets guten Empfang. Sie brauchen nur noch ein- und auszuschalten.



PANORAMA m. Brillantzeichner
43 cm Bildrohr DM 798,-
KONSUL mit Brillantzeichner
53 cm Bildrohr DM 995,-

DIPLOMAT mit Bildregister
43 cm Bildrohr DM 868,-
PRÄSIDENT mit Bild- und Klangregister
53 cm Bildrohr DM 1078,-

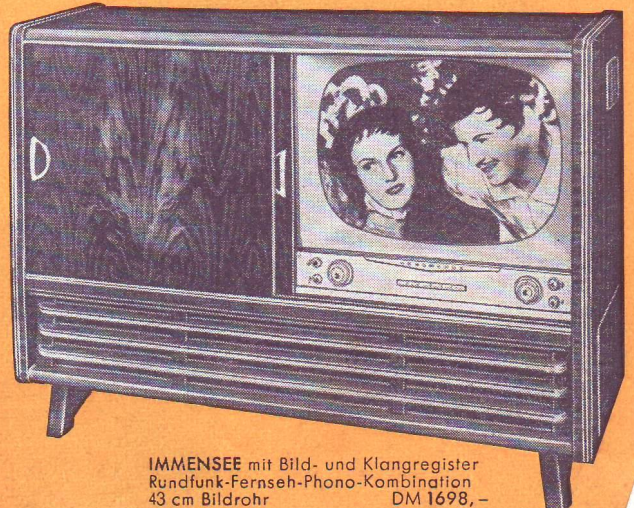


KOMMOORE-PHONO mit Bild- und Klangregister
Rundfunk-Fernseh-Phono-Kombination
43 cm Bildrohr ohne Phonoteil
DM 1558,-
DM 1488,-



ROLAND mit Bild- und Klangregister
43 cm Bildrohr DM 1075,-
FAVORIT mit Bild- und Klangregister
43 cm Bildrohr DM 1145,-

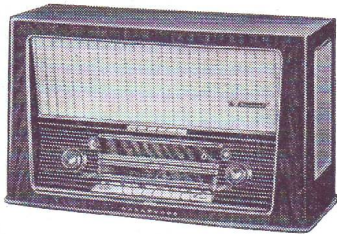
SOUVERÄN mit Bild- und Klangregister
53 cm Bildrohr DM 1298,-



IMMENSEE mit Bild- und Klangregister
Rundfunk-Fernseh-Phono-Kombination
43 cm Bildrohr DM 1698,-

EXQUISIT mit Bild- und Klangregister
Rundfunk-Fernseh-Phono-Kombination
mit 12 Watt-Gegentakt-Endstufe
53 cm Bildrohr DM 2248,-

Vorführung, Beratung und Verkauf durch:



FIDELIO mit Klangregister
Druckkammersystem mit doppel-
seitiger Exponential-Schallführung
DM 398,-

OTHEILO mit Klangregister
12 Watt-Gegentakt-Endstufe
4 Lautsprecher DM 448,-

TANNHAUSER mit Klangregister
12 Watt-Gegentakt-Endstufe
4 Lautsprecher und Druckkammer-
system mit doppelseitiger
Exponential-Schallführung
DM 498,-



TRAVIATA mit Klangregister
DM 329,-

CONDOR mit Klangregister
DM 335,-

CARMEN mit Klangregister
DM 358,-

CORIOLAN mit Klangregister
DM 368,-



KADETT DM 218,-

ELEKTRA mit Klangregister
DM 245,-

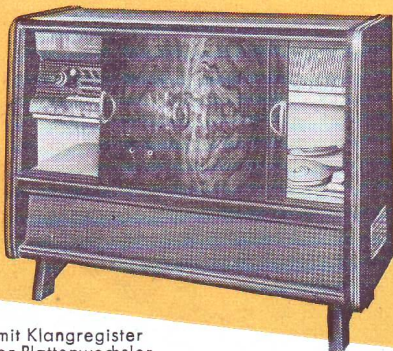
RIGOLETTO mit Klangregister
DM 299,-



PHONO-SUPER mit Klangregister
3 Lautsprecher, viertouriger Platten-
spieler DM 498,-



CARUSO mit Klangregister
viertouriger Plattenwechsler
3 Lautsprecher DM 658,-



COSIMA mit Klangregister
viertouriger Plattenwechsler
3 Lautsprecher, große Plattenfächer
DM 678,-

CABINET mit Klangregister
viertouriger Plattenwechsler
4 Lautsprecher DM 785,-

CASINO mit Klangregister
viertouriger Plattenwechsler
4 Lautsprecher DM 898,-

CASINO SPEZIAL
mit 12 Watt-Gegentakt-Endstufe
DM 968,-



ISABELLA mit Klangregister
12 Watt-Gegentakt-Endstufe, Druck-
kammersystem mit Exponential-
Schallführung DM 1048,-

ARABELLA mit Klangregister
12 Watt-Gegentakt-Endstufe, Druck-
kammersystem mit Exponential-
Schallführung DM 1098,-

NORDMENDE

HiFi-Empfänger

mit Klangregister

Das Vertrauen, das NORDMENDE in über 100 Ländern aller Kontinente genießt, ist in der hohen Qualität aller NORDMENDE-Erzeugnisse begründet. Fortschrittliche Technik, höchste Leistung, Präzision und Zuverlässigkeit sind bei NORDMENDE keine Schlagworte, sondern anerkannte Tatsachen. Sie sind das Ergebnis langjähriger Forschungsarbeit und Erfahrung. Um den NORDMENDE-Freunden in aller Welt jederzeit das Beste zu bieten, wird täglich daran gearbeitet, die Empfangsleistung der Geräte zu steigern, den mechanischen Aufbau zu verfeinern und letzte akustische Erkenntnisse zu verwerten.

Ein besonderes Merkmal ist das vollautomatische NORDMENDE HiFi-Klangregister mit den Schaltstellungen „Baß“, „Sprache“, „Hörspiel“, „Orchester“, „Solo“ und „Jazz“, das von NORDMENDE vor drei Jahren erstmalig in dieser vollendeten Wirksamkeit auf den Markt gebracht wurde.

Innen wie außen repräsentieren NORDMENDE-Rundfunkgeräte und -Konzertschränke hohes technisches Können und eine edle, zeitlose Form, die von feinem künstlerischem Stilempfinden zeugt. Sie sind der Ausdruck eines ausgeprägten Qualitätsbewußtseins.