

Stereo Steuergeräte 2230 und 2220 B

Fa. Teutob.

13.95,-



Marantz Stereo-Steuergerät 2230

Aus zahlreichen Testberichten in vielen Ländern der Erde wurde diesem Steuergerät seine überdurchschnittliche Qualität bescheinigt. Seine Daten und seine Ausstattungsdetails sprechen dafür. Nicht nur auf äußersten Bedienungskomfort, sondern auch auf extrem soliden, mechanischen und elektrischen Aufbau wurde bei diesem Receiver geachtet. Die eingebauten Verstärker sind mit den modernsten Bauelementen ausgestattet und elektronisch abgesichert. Schauen Sie sich seinen Steckbrief an. Mehr brauchen wir nicht zu sagen.



Marantz Stereo-Receiver 2220 B

Wenn Sie einen Stereo-Receiver in dieser Klasse suchen, dann vergleichen Sie Leistung, Technik und Preis. Diesen Vergleich fordert der 2220 B heraus. Mit einer Mindestleistung von 20 Watt Sinus pro Kanal an 8 Ohm von 20 - 20.000 Hz bei einem Klirrfaktor von weniger als 0,5% entsprechen die professionellen Daten den reichhaltigen Ausstattungsdetails dieses Receivers. So die gerasterten Klangregler für Baß-, Mitten- und Höhenregelung, die eine extrem genaue Einstellung der Wiedergabe-Akustik ermöglichen. Daß dieser Receiver auch schon für die Zukunft konzi-

piert wurde, sehen Sie an der Möglichkeit, zukünftige Quadro-UKW-Signale über eine separate Ausgangsbuchse dem Gerät zu entnehmen und einem Demodulator zuzuführen. Das UKW-Teil wurde auf den neuesten Stand der Technik durch Einbau der neuen PLL-Technik gebracht, die einen UKW-Empfang in einer Klarheit und Reinheit ermöglicht, wie sie bislang nicht möglich war. Der 2220 B ist nach unseren neuesten Erkenntnissen mit FET- und IC-Technik ausgestattet. Die Zuverlässigkeit dieses Gerätes wird durch unsere 3-jährige Vollgarantie dokumentiert.

Marantz Stereo-Steuergeräte Modell 2230

- 2 Lautsprecherpaare getrennt schaltbar ● 2 Netzausgänge (geschaltet, ungeschaltet) ● UKW-Quadro-Ausgang ● Vor- und Endverstärker auftrennbar ● Tape Monitor mit Hinterbandkontrolle
- Erdungsbefestigung für Masseverbindung zum Plattenspieler oder Tonbandgerät ● Aux-Reserve-Eingang ● klappbare Ferritantenne für MW ● Antenneneingang 75 Ohm und 300 Ohm ● Bandüberspielungen über 2 Tonbandgeräte durch die eingebauten Dubbing-Buchsen an der Frontseite des Gerätes möglich ● Mono-Stereo-Umschalter ● Höhen- und Tiefenfilter ● Loudness-Contour-Schaltung ● abschaltbares UKW-Muting für geräuschfreie UKW-Senderwahl ● getrennte Klangregelung für Baß, Mitten und Höhen ● lineare Skaleneichnung ● Anzeigeinstrument für UKW und MW-Feldstärke

Marantz 2220 B Stereo-Receiver

- 2 Lautsprecherpaare getrennt schaltbar ● 2 Netzausgänge (geschaltet, ungeschaltet) ● FM-Quadro-Ausgang ● Antennenanschluß für 75 und 300 Ohm Kabel ● 2x Tape Monitor mit Hinterbandkontrolle
- Aux-Reserve-Eingang ● getrennte Klangregelung für Bässe, Mitten und Höhen ● Erdungsbefestigung für Masseverbindung zum Plattenspieler oder Tonbandgerät ● schwenkbare Ferritantenne für MW ● Balance-Schiebereglern ● Mono-Stereo-Umschaltung ● Höhen-Filter ● Loudness-Contour-Umschaltung ● FM-Muting für geräuschfreie UKW-Stationssuche ● gerasterte Klangregelungsdrehknöpfe ● Umschalter für Dolby-UKW-Empfang ● lineare Skaleneichnung ● PLL (Phase Locked Loope) UKW-Demodulator für extreme Kanaltrennung und geringsten Klirrfaktor bei UKW-Empfang ● Anzeigeinstrument für UKW-Ratio-Mitte und MW-Feldstärke

Datenblatt Stereo-Steuergeräte

Endstufe:

Kopfhörerausgang:
Main-in Empfindlichkeit:
Ausgangsleistung:
Garantierte Mindestleistung an 8 Ohm, 20-20.000 Hz beim angegebenen Klirrfaktor:
Ca. Ausgangsleistung nach DIN (Sinus):
Ca. Ausgangsleistung nach DIN (Musik):
Klirrfaktor (zulässiger Höchstwert):
Nach DIN über Aux Eingang:
Leistungsbandbreite: + - 2 dB
+ - 1 dB

Dämpfungsfaktor:

Vorverstärkerteil:

Dynamikbereich:
Phonoeingang:
Aux Eingang:
Tape Ausgang:
Vorverstärkerausgang:
Frequenzgang phono:
Aux Rauschpegel:
Klangregler: Höhen:
Mitten:
Bässe:

HI-Filter:
Low-Filter:
Loudness contour:

UKW-Teil:

Eingangsempfindlichkeit und Signalrauschabstand:
Selektivität:
Capture Ratio:
Muting-Regelbereich (Einsatzpunkt):
Stereo-Kanaltrennung:
Klirrfaktor K ges. Stereo:
Mono:

Frequenzgang:
Spiegelfrequenzdämpfung:
ZF Dämpfung:
AM Unterdrückung:
Antenneneingang:
Quadro-Ausgang:

MW-Teil:

Empfindlichkeit:
Selektivität:
AM Bandbreite:
Spiegelfrequenzdämpfung:

Allgemeines:

Netzteil:
Abmessungen: Front Breite:
Front Höhe:
Tiefe:

Gewicht: Gerät:
Gerät incl. Verpackung:

2230 2220 B

0,5 V an 8 OHM
1 V

2x30 Watt
2x43 W (4 OHM) 2x44 W (8 OHM)
2x64 W (4 OHM) 2x66 W (8 OHM)
0,5%
0,25%
9 Hz - 100.000 kHz
15 Hz - 50.000 Hz
> 50

96 dB
1,8 mV an 1000 Hz
180 mV
1 V an 47 k OHM
900 OHM
30 Hz - 15.000 Hz $\pm$ 1 dB (RIAA)
- 80 dB
15 Hz $\pm$ 15 dB
700 Hz $\pm$ 6 dB
50 Hz $\pm$ 15 dB
6000 Hz, 3 dB/OCT.
100 Hz, 6 dB/OCT.
100 Hz + 7 dB, 10 kHz + 4 dB

20 uV an 30 dB, 55 dB bei 5 uV
60 dB
1,8 dB
-
42 dB bei 1000 Hz
0,3%
0,15%
22 Hz - 15 kHz (- 3 dB)
70 dB
90 dB
50 dB
75 OHM und 300 OHM
300 mV, 15 k OHM bei $\pm$ 75 kHz

< 40 uV
> 30 dB (bei 1000 kHz)
7 kHz (- 6 dB)
> 70 dB bei 1400 kHz

220 V, 50/60 Hz
441 mm
137 mm
356 mm
10,5 kg
13,5 kg

0,5 V an 8 OHM

2x20 Watt
2x29 W (4 OHM) 2x27 W (8 OHM)
2x43 W (4 OHM) 2x40 W (8 OHM)
0,5%
0,3%
10 Hz - 70.000 Hz
10 Hz - 50.000 Hz
> 45

96 dB
1,8 mV an 1000 Hz
180 mV, 1100 k OHM
1 V an 47 k OHM
-
2,0 dB
- 77 dB
15 kHz $\pm$ 10 dB
700 Hz $\pm$ 6 dB
50 Hz $\pm$ 10 dB
6000 Hz, 3 dB/OCT.
-
100 Hz + 7 dB, 10 kHz + 4 dB

2,0 uV an 30 dB, 50 dB bei 5 uV
50 dB
2,5 dB
-
40 dB
0,5%
0,3%
22 Hz - 15 kHz (- 3 dB)
65 dB
80 dB
45 dB
75 OHM und 300 OHM
300 mV, 15 k OHM bei $\pm$ 75 kHz

< 40 uV
> 30 dB (bei 1000 kHz)
7 kHz (- 6 dB)
> 70 dB bei 1400 kHz

220 V, 50/60 Hz
441 mm
137 mm
356 mm
10,5 kg
13,5 kg

Im Sinne einer kontinuierlichen technischen Verbesserung und Anpassung unserer Produkte behalten wir uns vor, technische Daten ohne vorherige Ankündigung zu verändern.

SUPERSCOPE

Superscope GmbH
6079 Sprendlingen · Max-Planck-Straße 22
Telefon (061 03) 62036 · Telex 4185316