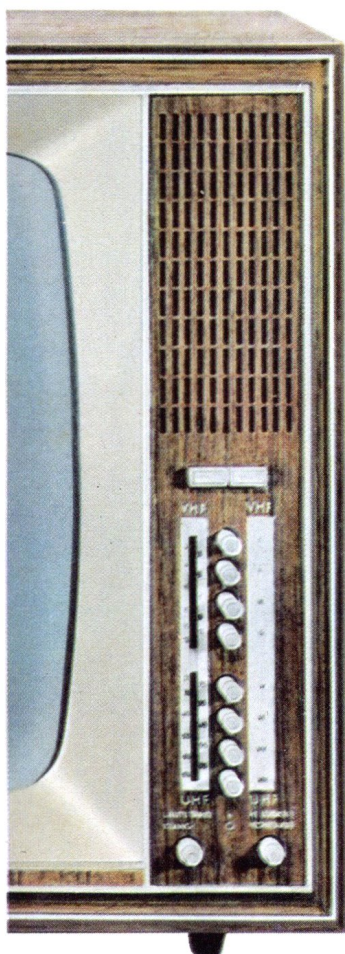




„Sprechendes“ Bild und andere Vorzüge beweisen: Fortschrittlichkeit - bei LOEWE OPTA ganz groß!



Gestern, heute, morgen: LOEWE OPTA geht neue Wege! Mit dem Ortsempfänger OE 333 und der LOEWE-Dreifachröhre fing es an; sie schufen geradezu die Voraussetzung für die rasche Verbreitung des Rundfunks. Danach reiht sich Erfolg an Erfolg. Auch der Fernsehempfängerbau wird von LOEWE OPTA entscheidend beeinflusst. Über 40 Jahre Erfahrung und der schon sprichwörtliche Pioniergeist bilden also die Grundlage für das große Vertrauen, das man LOEWE OPTA entgegenbringt. Heute wartet LOEWE OPTA mit weiteren interessanten Neuerungen auf.

An der Spitze: das „sprechende“ Bild

Damit müssen Sie nicht mehr „um die Ecke hören“. Der Konzertlautsprecher, in die Vorderfront miteinbezogen, strahlt direkt ab, trägt also den akustischen Gesetzmäßigkeiten voll und ganz Rechnung. (Wie Sie wissen, haben hohe Töne die Eigenschaft, sich geradlinig und stark gerichtet auszubreiten.) Auch bei verminderter Lautstärke wird ein Optimum an Verständlichkeit und Wiedergabetreue garantiert.

Bedienung durch Automaten auf ein Minimum beschränkt

Die Bedienung ist wirklich ein Kinderspiel. Selbst der kleinste Dreikäsehoch hat schnell heraus, wie er „sein“ Programm empfangen kann. Zahlreiche Automaten sorgen dafür, daß die Einstellung auf wenige Handgriffe beschränkt bleibt.

Mit Vollfrontbedienung ideal für's Regal

Ideal für's Regal, für's Anbauprogramm und die Wohnecke. Zusammen mit dem „sprechenden“ Bild (siehe oben) bewirkt die Vollfrontbauweise (mit übersichtlich angeordneten Bedienungsorganen), daß die Seitenwände der Gehäuse bündig mit den Regal- oder Zimmerwänden abschließen können.

Tastengesteuerte Programmwahl bei allen Geräten, Mehrfachtastatur schon von der Mittelklasse an

Ein Tastendruck genügt – die Programmwechselautomatik gibt nach einmaliger Abstimmung je einen VHF- und UHF-Sender in gleichbleibender Schärfe wieder. Und von der Mittelklasse an lassen sich je nach Gerätetyp bis zu 8 Sender speichern, die ebenfalls durch einfachen Tastendruck in unveränderter Brillanz immer wieder sofort empfangsbereit sind.



Welches Gerät
Sie auch wählen,
LOEWE OPTA
schenkt Freude
für viele Jahre



LOEWE OPTA baut für die Zukunft! Ihr LOEWE OPTA-Fernsehgerät ist heute schon in der Lage, die in geraumer Zeit zu erwartenden Farbsendungen in schwarz/weiß umzusetzen.

LOEWE OPTA IRIS

Sieht er nicht blendend aus, dieser 59-cm-Großbildempfänger? Modern, aber nicht modisch, zeitlos modern, so wird er Ihnen auch noch nach Jahren gefallen – gerade recht als angemessene Ergänzung für das nahezu unverwüsthche Innenleben. Den tatsächlichen Wert erfahren Sie jedoch erst, wenn Sie IRIS in „Aktion“ kennenlernen: Das äußerst brillante Bild, das „sprechende“ Bild, wird Sie begeistern. Alles sichtbare und hörbare Geschehen kommt – wie bei einem persönlichen Kontakt – direkt auf Sie zu. Dank der frontalen Tonabstrahlung, einer besonderen LOEWE OPTA-Spezialität, wird ein Optimum an Verständlichkeit und Wiedergabetreue erzielt.

- Direkter Klangeindruck durch „sprechendes“ Bild – Sie müssen nicht mehr „um die Ecke hören“
- Bildqualität äußerst brillant – Sie werden Ihre helle Freude haben
- Mit Programmwechselautomatik, VHF-Speicher-automatik und UHF-Rapid/Feintriebwähler blitz-schnelle Senderwahl

12 Röhren + 5 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter · 59-cm-Großbild · Neben Programmwechsel- und VHF-Speicher-automatik weitere Automaten für Zeilensynchronisierung, Bildhöhe und -breite, Schwarzwertübertragung, Störaustastung, Einschaltbrumm- und Leuchtfleckunterdrückung · Optimale Störbegrenzung durch Doppelröhre PCH 200 · Stabilisierte Hochspannung 18 kV · 4stufiger ZF-Verstärker auf UHF bewirkt überaus großen Verstärkungsfaktor · Konzertlautsprecher 210 x 95 mm · Individuelles Klangbild durch kontinuierlich einstellbaren Tonregler · Ideal für's Regal durch übersichtliches Vollfrontbedienungsfeld · Anschlüsse für Außenlautsprecher und Fernbedienung FB VIII (Kontrast, Helligkeit, Lautstärke) · Edelholzgehäuse, mittel- bis dunkelbraun poliert oder Nußbaum natur mattiert, 69 x 50 x 26 cm (+ 12 cm für überstehende Rückwand) **Best.-Nr. 73 011**

Wenn Sie diesem eleganten Tischmodell „auf die Füße“ helfen wollen – Anschraubbeine, Stahluntersatz und Lautsprecherkonsole (siehe Seite 10) stehen zur Wahl.



LOEWE OPTA OPTALUX

Zwei markante Merkmale zeigen, daß dieses Tischgerät konsequent auf den heute vorherrschenden Möbelstil, die Regalbauweise, abgestimmt wurde. Merkmal Nummer eins: das „sprechende“ Bild, mit dem großen, nach vorn abstrahlenden Konzertlautsprecher! Damit kann Ihr Fernsehgerät so aufgestellt werden, daß es mit der Regalwand bündig abschließt. Damit erreicht Sie der Ton nicht – wie bei der seitlichen Abstrahlung – auf Umwegen. Damit erhalten Sie also den vollen Klangeindruck. Merkmal Nummer zwei: die Gesamttiefe (Gehäuse und Rückwand) von nur 38 cm! Und der Bedienungskomfort? Bitte lesen Sie weiter: Einmaliges Einstellen genügt, um zwei Programme nur durch Tastendruck immer wieder zu erreichen. Durch die Programmwechselautomatik wird je ein VHF- und UHF-Sender unverändert scharf wiedergegeben. Optimale Wiederkehrgenauigkeit – das gilt außerdem für den gesamten VHF-Bereich. Hier sorgt die Speicherautomatik für ständig gleichbleibende Brillanz.

- Zusätzliche Bedienungsvereinfachung durch kombinierten UHF-Rapid/Feintriebswähler

- Übersichtliches Vollfrontbedienungsfield gestattet auch rechtsseitig bündigen Abschluß mit der Regalwand
- Individuelles Klangbild durch kontinuierlich einstellbaren Tonregler

12 Röhren + 5 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter · Brillantes 59-cm-Großbild · Automaten für Zeilensynchronisierung, Bildhöhe und -breite, Schwarzwertübertragung, Störaustattung, Einschaltbrumm- und Leuchtfleckunterdrückung · Optimale Störbegrenzung durch Doppelröhre PCH 200 · Stabilisierte Hochspannung 18 kV · 4stufiger ZF-Verstärker auf UHF bewirkt überaus großen Verstärkungsfaktor · Konzertlautsprecher 210 x 95 mm · Anschlüsse für Außenlautsprecher und Fernbedienung FB VIII (Kontrast, Helligkeit, Lautstärke) · Edelholzgehäuse mittel- bis dunkelbraun poliert oder Nußbaum natur mattiert, 69 x 50 x 26 cm (+ 12 cm für überstehende Rückwand) **Best.-Nr. 63 010**

Für die richtige Betrachtungshöhe sorgen wahlweise Stahluntersatz, Anschraubbeine oder Lautsprecherkonsole (s. S. 10).



LOEWE OPTA ARMADA

Sie sind König Kunde, Sie bestimmen – und niemand anders! Deshalb wird das Motto „Wer vieles bietet, bietet jedem etwas“ bei LOEWE OPTA seit jeher groß geschrieben, deshalb wurde beispielsweise auch ARMADA geschaffen. Nicht jeden stört die abgeschaltete Bildröhre. Falls Sie es aber anders wünschen, empfiehlt sich ARMADA als besonders rücksichtsvoll – die eingebaute Jalousietür läßt den Bildschirm diskret zurücktreten.

- Ein Tastendruck genügt – die Programmwechselautomatik macht je einen VHF- und UHF-Sender zu Festsendern
- Optimale Wiederkehrgenauigkeit der einmal eingestellten VHF-Sender durch Speicherautomatik
- Mit Mesatransistoren äußerst rauscharmer UHF-Empfang

13 Röhren + 4 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter · 59-cm-Großbildröhre mit verzerrungsfreiem Weitwinkelfeld · Automaten für Bildhöhe und -breite, Zeilensynchronisierung, Schwarzwertübertragung, Störaustattung, Einschaltbrumm- und Leuchtfleckunterdrückung · Exakte Störbegrenzung durch Zweifachröhre PCH 200 · Stabilisierte Hochspannung 18 kV · 4stufiger ZF-Verstärker für UHF · Großer Konzertlautsprecher 230 x 110 mm · Vollfrontbedienungsfeld · Individuelles Klangbild durch ständig einstellbaren Tonregler · Anschlüsse für Außenlautsprecher und Fernbedienung FB VII (Kontrast, Helligkeit, Lautstärke) · Edelholzgehäuse mittel- bis dunkelbraun poliert oder Nußbaum natur mattiert, 73 x 48 x 32 cm (+ 10 cm für überstehende Rückwand) **Best.-Nr. 53 007**

Auch bei ARMADA ist die Frage nach dem „Wohin“ kein Problem. Sie können wählen zwischen den üblichen Anschraubbeinen und der Lautsprecherkonsole mit großem Konzertlautsprecher sowie Fach für Zeitschriften und Rundfunkprogramme (siehe Seite 10).



LOEWE OPTA

OPTIMAT

Zukunftssicherheit wird bei diesem Hochleistungsempfänger groß geschrieben. Mit dem Tastentuner können Sie einer zunehmenden Programmmzahl beruhigt entgegensehen. Denn allein 5 Programme lassen sich im voraus speichern. Nach einmaligem Einstellen brauchen Sie lediglich die gewünschte Taste zu drücken – schon ist der Sender Ihrer Wahl empfangsbereit. Selbstverständlich legt Sie OPTIMAT – und das ist besonders wichtig – nicht auf 5 Sender fest. Wenn das Programmangebot einmal darüber hinausgeht, können Sie weitere Bereiche durch Einzelabstimmung erreichen.

- Ideal für's Regal durch übersichtliches Vollfrontbedienungs-feld mit separaten Linearskalen für VHF und UHF
- Ideal für's Regal durch das „sprechende“ Bild, mit großem, nach vorn abstrahlendem Konzertlautsprecher
- Vermehrte, gezielte Verwendung von Transistoren bewirkt erhöhte Lebensdauer

10 Röhren + 9 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter · 59-cm-Großbildröhre mit verzerrungsfreiem Weitwinkelfeld · Automaten für Bildhöhe und -breite, Zeilensynchronisierung, Schwarzwertübertragung, Störaustastung, Einschaltbrumm- und Leuchtfleckunterdrückung · Besonders rauscharmer UHF-Empfang durch Mesatransistoren · Stabilisierte Hochspannung 18 kV · ZF-Verstärker im UHF-Bereich auf 4 Stufen wirksam · Zweifachröhre PCH 200 setzt neue Maßstäbe für die Störbegrenzung · Großer Konzertlautsprecher 210 x 95 mm · Individuelles Klangbild durch ständig einstellbaren Tonregler · Anschlüsse für Außenlautsprecher und Fernbedienung FB VIII (Kontrast, Helligkeit, Lautstärke) · Edelholzgehäuse mittel- bis dunkelbraun poliert oder Nußbaum natur mattiert, 69 x 50 x 26 cm (+ 12 cm für überstehende Rückwand) **Best.-Nr. 63 051**

Selbstverständlich sind auch für OPTIMAT Anschraubbeine lieferbar. Darüber hinaus können aber auch der auf Seite 10 abgebildete Stahluntersatz oder die Lautsprecherkonsole verwendet werden.



LOEWE OPTA AVISO

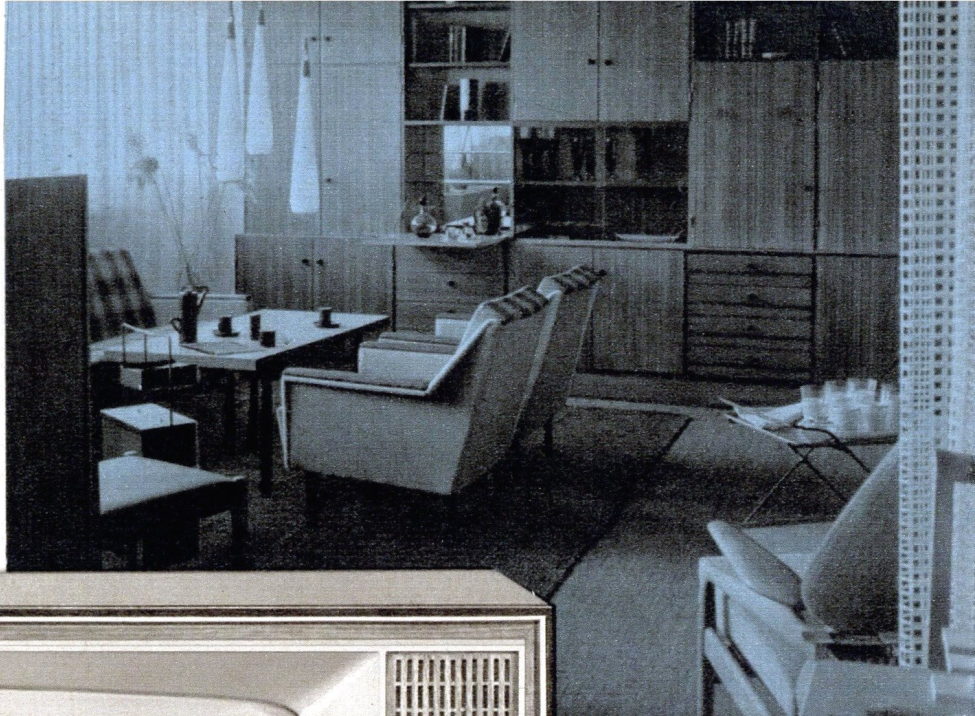
Man sieht es auf den ersten Blick, dieser Empfänger präsentiert sich als Neuheit von exklusivem Rang: In Verbindung mit dem noblen, repräsentativen Edelholzgehäuse bewirkt die neue 65-cm-Panorama-Großbildröhre, daß AVISO selbst in weitläufigen Räumen eindrucksvoll zur Geltung kommt. Das Gegenstück hierzu bildet die ausgereifte, fortschrittliche LOEWE OPTA-Technik: Zuverlässigkeit und Brillanz in Bild und Ton sind die markantesten Merkmale. Dabei muß vor allem das „sprechende“ Bild (die für den modernen Empfängerbau richtungsweisende frontale Lautsprecherabstrahlung) genannt werden; es garantiert bei verminderter Lautstärke für ein Optimum an Verständlichkeit und Wiedergabetreue.

- Mit neuem 65-cm-Panorama-Großbild nahezu 20 Prozent mehr Bildfläche gegenüber der 59-cm-Röhre
- Mit großem, nach vorn abstrahlendem Konzertlautsprecher guter Klang zum guten Bild
- Mit Programmwechselautomatik, UHF-Rapid/Feintriebswähler und VHF-Speicherautomatik kinderleichte Bedienung

12 Röhren + 5 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter · Neben Programmwechsel- und VHF-Speicherautomatik weitere Automaten für Zeilensynchronisierung, Bildhöhe und -breite, Schwarzwertübertragung, Störaustattung, Einschaltbrumm- und Leuchtfleckunterdrückung · Optimale Störbegrenzung durch Doppelröhre PCH 200 · Stabilisierte Hochspannung 18 kV · 4stufiger ZF-Verstärker auf UHF bewirkt überaus großen Verstärkungsfaktor · Konzertlautsprecher 210 x 95 mm · Individuelles Klangbild durch kontinuierlich einstellbaren Tonregler · Ideal für's Regal durch übersichtliches Vollfrontbedienungsfeld · Anschlüsse für Außenlautsprecher und Fernbedienung FB VIII (Kontrast, Helligkeit, Lautstärke) · Edelholzgehäuse, mittel- bis dunkelbraun poliert oder Nußbaum natur mattiert, 73 x 54 x 29 cm (+ 12 cm für überstehende Rückwand) **Best.-Nr. 63 013**

Ihrem Geschmack sind keine Grenzen gesetzt. Neben dem besonders zu empfehlenden Stahluntersatz stehen Anschraubbeine und Lautsprecherkonsole zur Wahl, wenn Sie AVISO zum Standempfänger machen wollen (siehe Seite 10).

LOEWE OPTA macht ehrliche Angaben. Neben den Gehäusemaßen erfahren Sie auch die Abmessungen für die überstehende Rückwand. Unvorhergesehene Aufstellprobleme bleiben Ihnen erspart.



LOEWE OPTA ATRIUM L

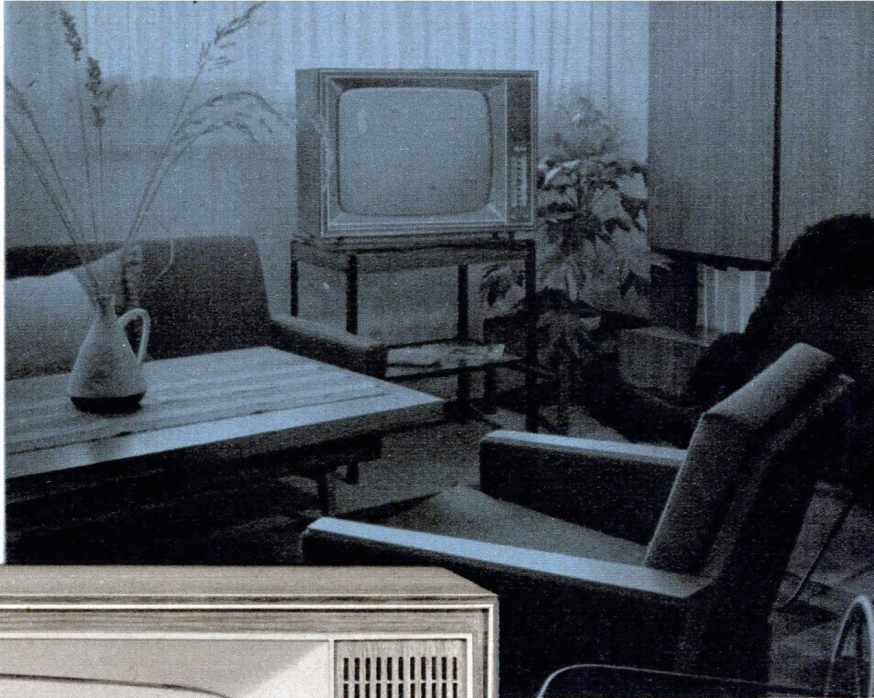
„Sprechendes“ Bild, 65-cm-Panorama-Großbildröhre und gehobener Bedienungskomfort prägen die Charakteristik dieses eleganten Tischmodells. So genügt beispielsweise einmaliges Einstellen, um 5 Programme durch einfachen Tastendruck immer wieder unverändert scharf zu erreichen. Darüber hinaus sorgt auch die VHF-Speicherautomatik für ständig gleichbleibende Wiederkehrgenauigkeit einmal eingestellter Sender. Unter dem Motto „Erst der gute Ton macht den Empfang perfekt“ beeindruckt aber vor allem das „sprechende“ Bild: Durch den nach vorn abstrahlenden Konzertlautsprecher erreicht Sie der Ton nicht mehr auf Umwegen. Verständlichkeit und Wiedergabetreue werden entscheidend gesteigert!

- Mit neuem 65-cm-Panorama-Großbild auch bei erweitertem Betrachtungsabstand ausgezeichnete Sicht
- Mit „sprechendem“ Bild hervorragende Verständlichkeit und Wiedergabetreue
- Durch Vollfrontbedienungsfeld ideal für's Regal

13 Röhren + 4 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter · Neben VHF-Speicherautomatik weitere Automaten für Bildhöhe und -breite, Zeilensynchronisierung, Schwarzwertübertragung, Störaustattung, Einschaltbrumm- und Leuchtfleckunterdrückung · Außerst rauscharm durch volltransistorisierten UHF-Tuner · Außerordentlich exakte Störbegrenzung durch Zweifachröhre PCH 200 · Stabilisierte Hochspannung 18 kV · 4stufiger ZF-Verstärker für UHF · Mit stufenlos einstellbarem Tonregler individuelle Anpassung des Klangbildes · Separate Anschlüsse für Außenlautsprecher und Fernbedienung FB VII (Kontrast, Helligkeit, Lautstärke) · Edelholzgehäuse mittel- bis dunkelbraun poliert oder Nußbaum natur mattiert, 73 x 54 x 29 cm (+ 12 cm für überstehende Rückwand) **Best.-Nr. 63 033**

Auch ATRIUM L können Sie in ein Standmodell verwandeln. Sie haben die Wahl zwischen den als Zubehör lieferbaren Anschraubbeinen, der Lautsprecherkonsole und dem Stahluntersatz (siehe Seite 10).

So elegant wirkt ARISTOKRAT im Rahmen geschmackvollen Interieurs, so elegant wirkt ARISTOKRAT auch in Ihrem Heim.



LOEWE OPTA ARISTOKRAT

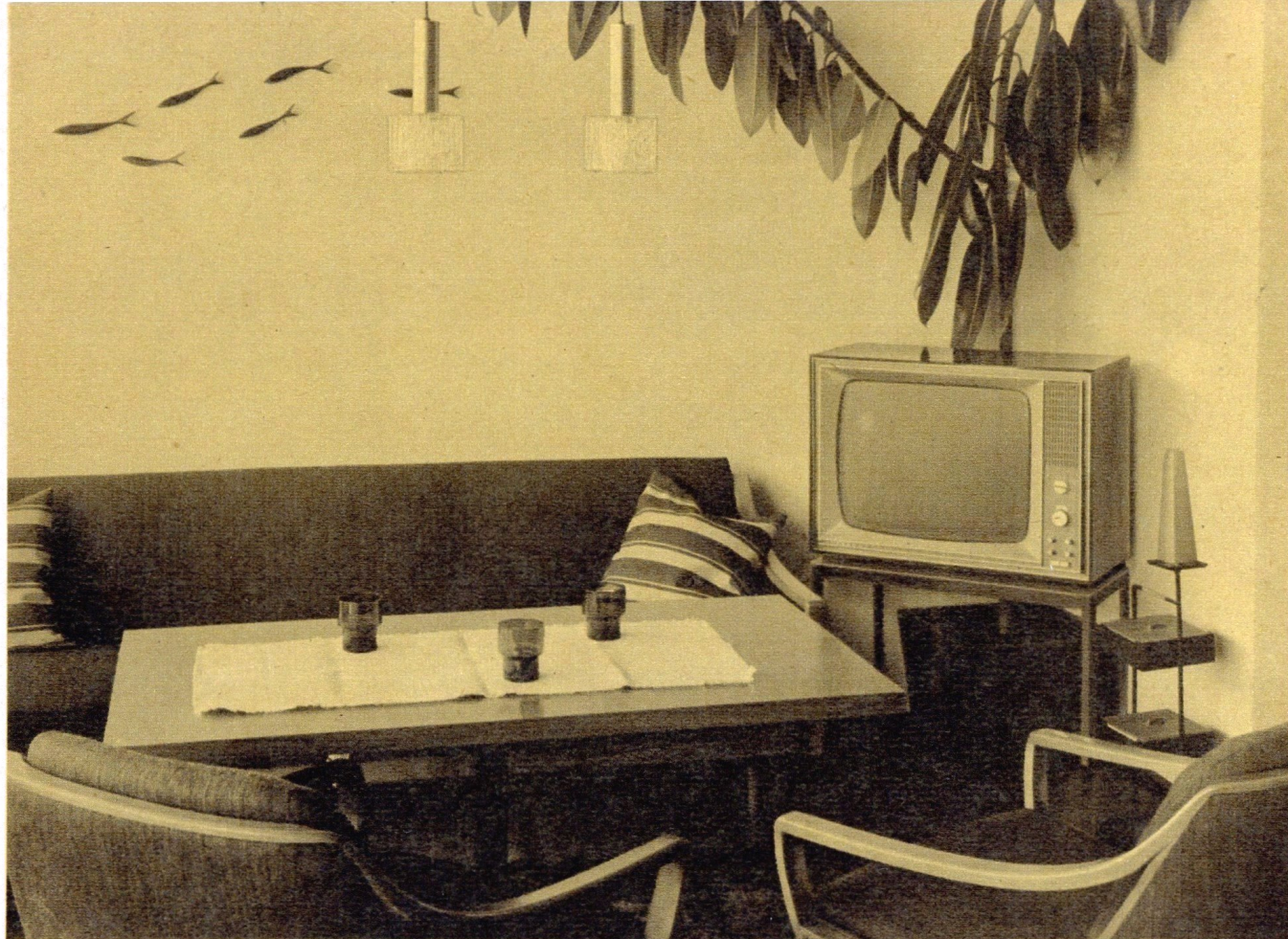
Wenn Sie in den Genuß all' der Vorzüge kommen wollen, die allein ein Gerät der Spitzenklasse zu bieten vermag, ist ARISTOKRAT genau das Richtige. Der Tastentuner beispielsweise, mit dem ARISTOKRAT ausgestattet ist, ermöglicht das Speichern von 8 Sendern, die durch einfachen Tastendruck gleichbleibend scharf wiederkehren. Ganz in den Rahmen eines Luxusempfängers paßt auch die neue 65-cm-Panorama-Großbildröhre. Sie gewährt nicht nur um nahezu 20 Prozent mehr Bildfläche, in Verbindung mit dem entsprechend dimensionierten Gehäuse verleiht sie auch jenes imposante Aussehen, das ARISTOKRAT auf den ersten Blick als Besonderheit erkennen läßt. Dazu trägt auch das übersichtlich angeordnete Vollfrontbedienungs-feld mit separaten Linearskalen für VHF und UHF sowie der zusätzlichen Skala mit Programm-numerierung bei.

- Exzellente Tonqualität durch zwei große Konzertlautsprecher
- Exzellente Bildschärfe durch tastengesteuerten Scharfzeichner

● Erhöhte Lebensdauer durch vermehrte, gezielte Verwendung von Transistoren

12 Röhren + 8 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter. Außer der Speicherautomatik weitere Automaten für Zeilensynchronisierung, Bildhöhe und -breite, Schwarzwertübertragung, Störaustattung, Einschaltbrumm- und Leuchtfleckunterdrückung. Zweifachröhre PCH 200 bewirkt außerordentlich exakte Störbegrenzung. Stabilisierte Hochspannung 18 kV. UHF-Bereich mit 4stufigem ZF-Verstärker. Konzertlautsprecher 210 x 95 mm (nach vorn abstrahlend) und 170 mm Ø. Kontinuierliche Klangregelung. Anschlüsse für Außenlautsprecher und Fernbedienung FB VIII (Kontrast, Helligkeit, Lautstärke). Edelholzgehäuse mittel- bis dunkelbraun poliert oder Nußbaum natur mattiert, 73 x 54 x 29 cm (+ 12 cm für überstehende Rückwand) **Best.-Nr. 63 073**

Außer dem Stahluntersatz können auch die auf Seite 10 vorgestellten Anschraubbeine sowie die Lautsprecherkonsole verwendet werden.

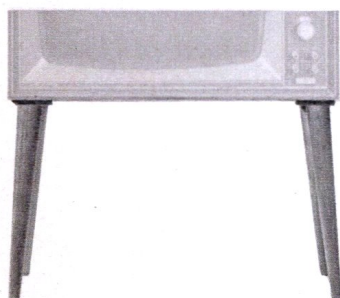


Zubehör der LOEWE OPTA- Fernsehgeräte

Fernbedienung vom bequemen Sessel aus

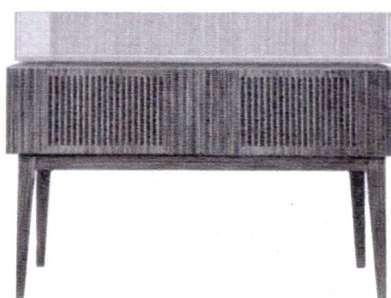


Gerade aktuelle Sendungen, beispielsweise die Tageschau, mit bunter Folge verschiedenartigster Geschehen, machen es mitunter erforderlich, Kontrast, Helligkeit oder Lautstärke nachzuregeln. Mit der Fernbedienung FB VII bzw. FB VIII (Kabellänge 7,5 m) hört nicht nur das lästige Hin- und Herlaufen auf, auch der Abstand zum Gerät wird für die präzise Einstellung geradezu ideal.



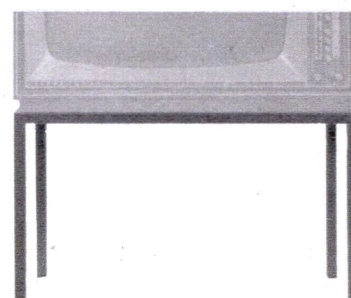
Preiswerter geht es nicht

Ein passendes Tischchen oder Schränkchen erspart Ihnen natürlich eine zusätzliche Ausgabe. Ist aber kein Platz vorhanden, werden die im entsprechenden Farbton lieferbaren Anschraubbeine wohl die preiswerteste Lösung sein, Ihr Fernsehgerät in die richtige Betrachtungshöhe zu bringen. Übrigens: Die Befestigung läßt sich auch ohne „Meisterbrief für das Tischlerhandwerk“ bewerkstelligen.



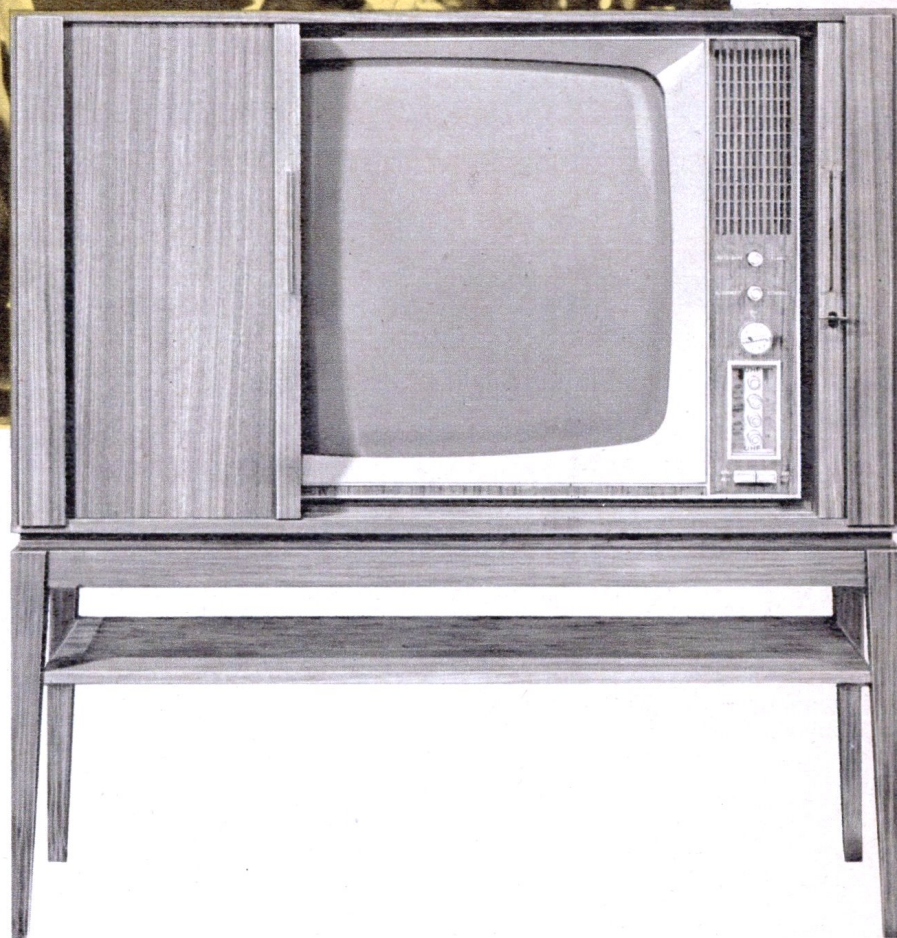
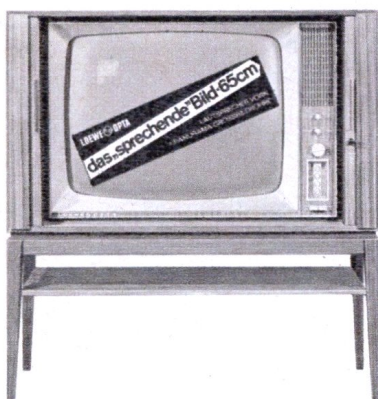
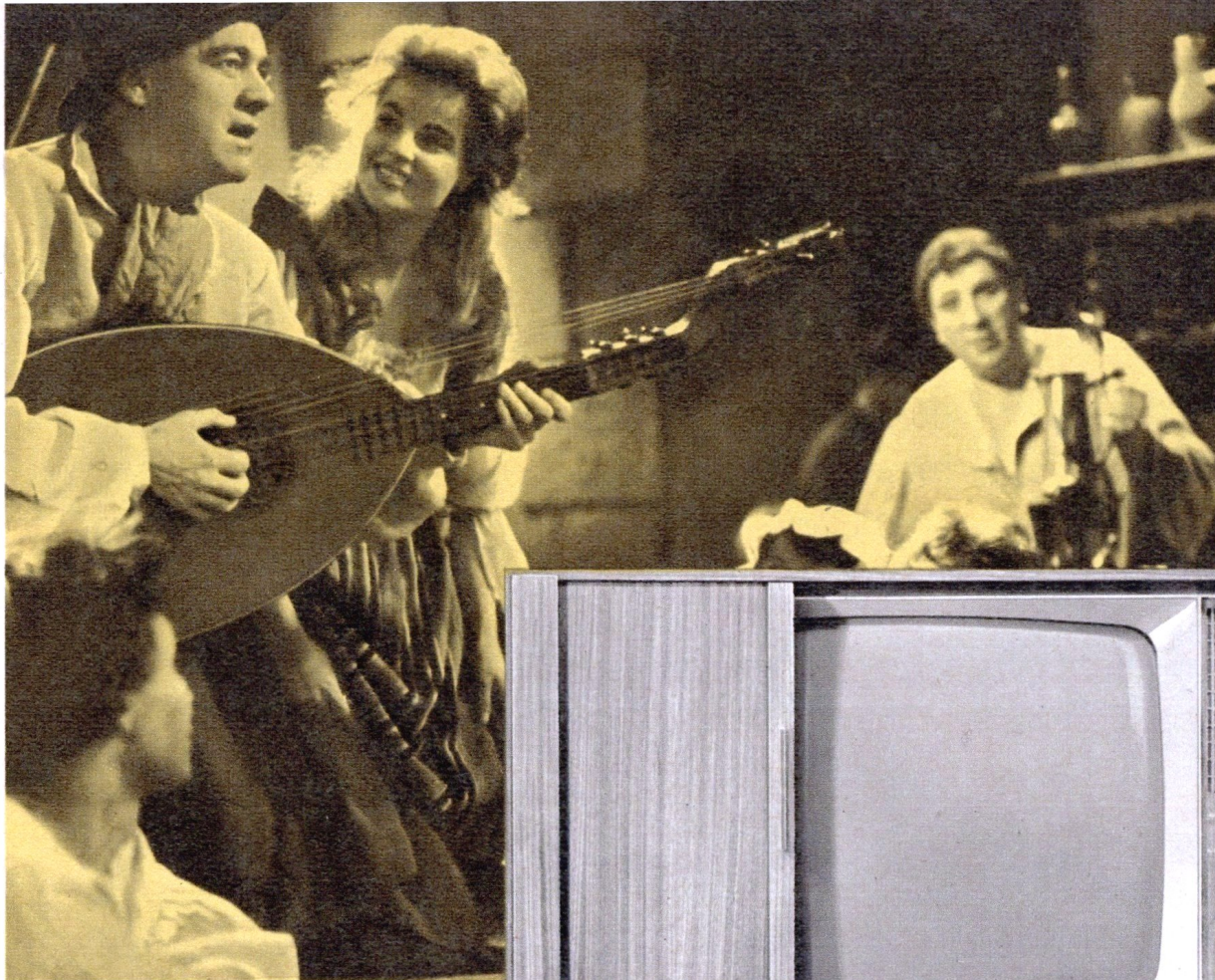
Lautsprecherkonsole

Der Name sagt fast alles: Diese Konsole beschränkt sich nicht darauf, Ihr Fernsehgerät in ein elegantes Standmodell zu verwandeln, mit dem eingebauten Konzertlautsprecher leistet sie auch zum Thema Klang einen sehr beachtlichen Beitrag. Darüber hinaus hat sie noch einen weiteren Vorzug – ein großes Ablagefach für Zeitschriften und Rundfunkprogramme! Lautsprecher 240 x 130 mm. Ablagefach 38,5 x 13,5 x 32 cm. Edelholzgehäuse, mittel- bis dunkelbraun poliert oder Nußbaum natur mattiert, 80 x 44 x 33,5 cm. Best.-Nr. 63 673



Stahluntersatz

Auch der Stahluntersatz hilft die Frage „Wohin damit“ zu lösen. Die beiden Ausführungen passen – je nach Größe – für die Geräte OPTALUX und OPTIMAT (Best.-Nr. 60 610/1a) sowie für AVISO, ATRIUM L und ARISTOKRAT (Best.-Nr. 60 610/2a).



LOEWE OPTA

AROSA-LUXUS

Augenfälliges Zeichen für den besonderen Wert dieser interessanten Neuentwicklung: die 65-cm-Panorama-Großbildröhre. Mit nahezu 20 Prozent mehr Bildfläche gegenüber dem 59-cm-Bild bietet sie auch bei erweitertem Betrachtungsabstand ausgezeichnete Sicht. Mehr Distanz zwischen Zuschauer und Gerät – dieser Faktor wurde auch bei der Lautsprecherplacierung berücksichtigt: Der große Konzertlautsprecher (210 x 95 mm) strahlt nach vorn ab. Der Ton erreicht Sie also direkt, so daß Verständlichkeit und Wiedergabetreue auch bei normaler Lautstärke garantiert werden. Das ist das eine! Das andere: Bedienungskomfort, an dem Sie Ihre helle Freude haben.

- **Blitzschnelle Senderwahl durch 5 Tasten für 5 Programme**
- **Speicherautomatik bewirkt darüber hinaus auch bei allen VHF-Sendern ständig gleichbleibende Brillanz einmal eingestellter Bilder**

● **Reiner, klarer Empfang durch volltransistorisiertes UHF-Teil**

13 Röhren + 4 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter · Neben VHF-Speicherautomatik weitere Automaten für Bildhöhe und -breite, Zeilensynchronisierung, Schwarzwertübertragung, Störaustastung, Einschaltbrumm- und Leuchtfleckunterdrückung · Außerordentlich exakte Störbegrenzung durch Zweifachröhre PCH 200 · Stabilisierte Hochspannung 18 kV · 4stufiger ZF-Verstärker für UHF · Abschließbare Jalousietüren · Übersichtliches Vollfrontbedienungsfeld mit UHF-Vollsichtskala · Mit stufenlos einstellbarem Tonregler individuelle Anpassung des Klangbildes · Separate Anschlüsse für Außenlautsprecher und Fernbedienung FB VII (Kontrast, Helligkeit, Lautstärke) · Edelholzgehäuse mittel- bis dunkelbraun poliert oder Nußbaum natur mattiert, 87 x 93 x 35 cm (+ 11 cm für überstehende Rückwand) **Best.-Nr. 63 133**



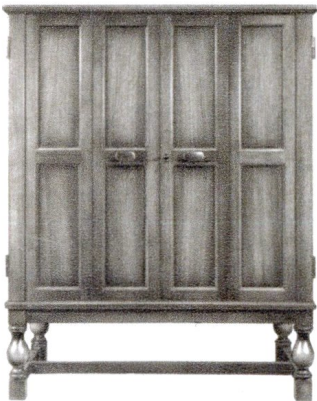
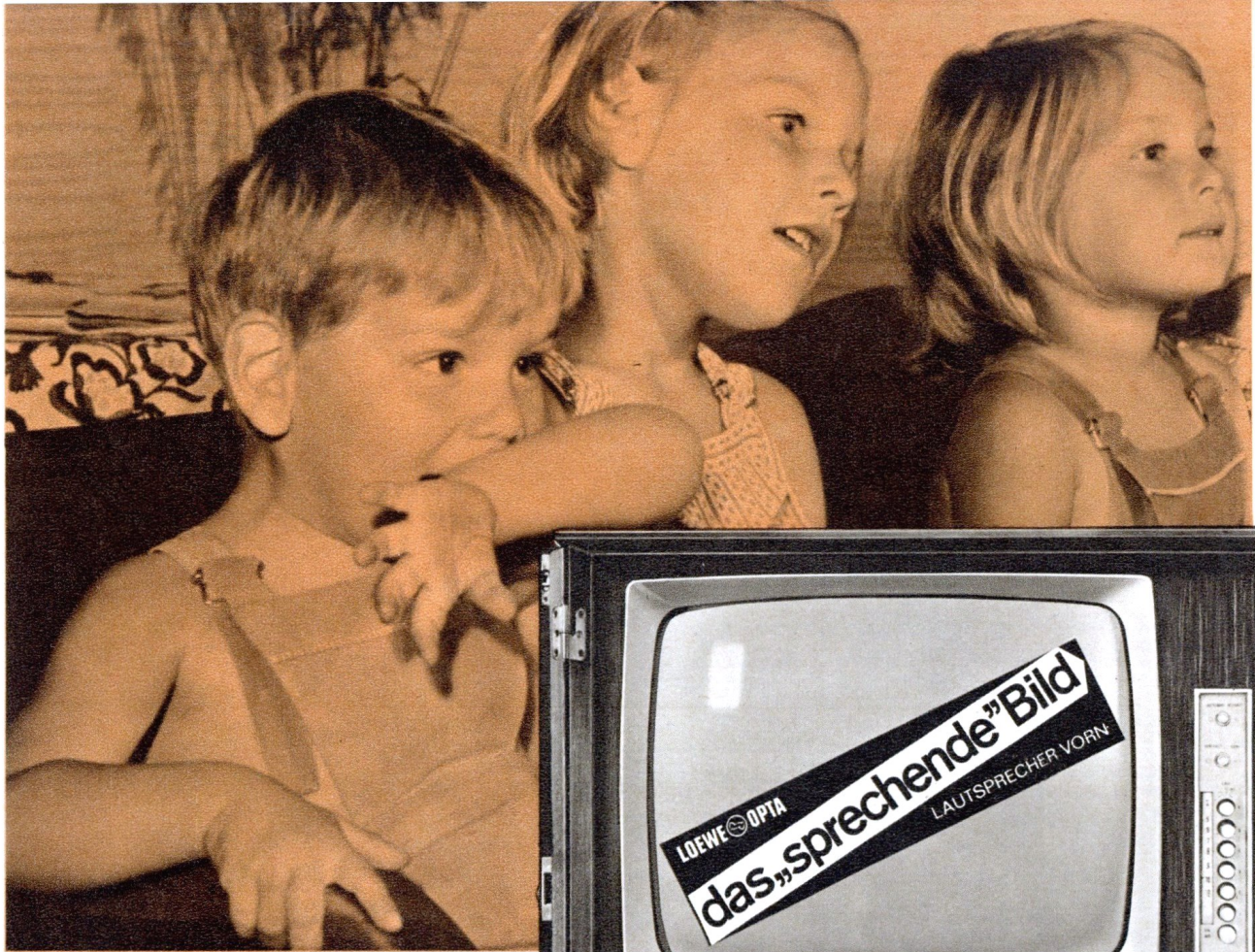
LOEWE OPTA STADION

Erst der gute Ton macht den Empfang perfekt! Bei diesem Fernsehstandgerät der Spitzenklasse wird die großzügige Ausstattung nicht nur nach außen hin sichtbar – im gestochen scharfen Bild mit der 65-cm-Panorama-Großbildröhre, in der makellos ausgewogenen Formgebung, im Bedienungskomfort mit nicht weniger als 8 Tasten für 8 Programme –, auch das, was dahinter steckt, kann sich sehen lassen: 2 Konzert-Großlautsprecher (240 x 130 mm) garantieren für Musikkwiedergabe, die begeistert.

- Optimale Wiederkehrgenauigkeit einmal eingestellter Sender durch Speicherautomatik
- Übersichtliches Vollfrontbedienungsfeld mit Linearskalen für VHF und UHF sowie zusätzlicher Programmskala

● Exzellente Bildschärfe durch tastengesteuerten Scharfzeichner

12 Röhren + 8 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter · Außer der Speicherautomatik weitere Automaten für Zeilensynchronisierung, Bildhöhe und -breite, Schwarzwertübertragung, Störaustattung, Einschaltbrumm- und Leuchtfleckunterdrückung · Zweifachröhre PCH 200 bewirkt außerordentlich exakte Störbegrenzung · Stabilisierte Hochspannung 18 kV · UHF-Bereich mit 4stufigem ZF-Verstärker · Abschließbare Jalousietüren · Kontinuierliche Klangregelung · Anschlüsse für Außenlautsprecher und Fernbedienung FB VIII (Kontrast, Helligkeit, Lautstärke) · Edelholzgehäuse mittel- bis dunkelbraun poliert oder Nußbaum natur mattiert, 87 x 95 x 35 cm (+ 11 cm für überstehende Rückwand) **Best.-Nr. 63 173**



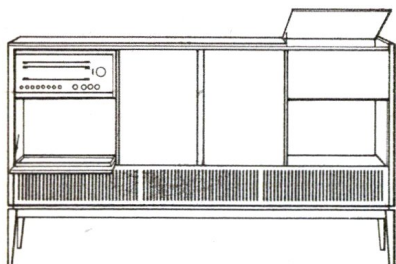
LOEWE OPTA

RATSHERR

Als Spiegelbild ihrer Zeit strahlen Stilmöbel aus, was uns heute so sehr fehlt: Ruhe und Beschaulichkeit. Diese Atmosphäre verbreitet auch RATSHERR. In seinem stilechten Gehäuse möchte er nicht mehr sein als ein leistungsfähiger Fernsehempfänger, der sich harmonisch in den Rahmen antiken Mobiliars einfügt.

- 6 Drucktasten für 6 beliebige Programme
- Reiner, glasklarer Empfang durch volltransistorisiertes UHF-Teil
- Exzellente Tonqualität durch 2 Konzert-Großlautsprecher

13 Röhren + 4 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter · 59-cm-Großbildröhre · Automaten für Zeilensynchronisierung, Bildhöhe und -breite, Schwarzwertübertragung, Störaustastung, Einschaltbrumm- und Leuchtfleckunterdrückung · Exakte Störbegrenzung durch die neue Zweifachröhre PCH 200 · Stabilisierte Hochspannung 18 kV · UHF-Bereich mit 4stufigem ZF-Verstärker · 2 Konzert-Großlautsprecher 240 x 130 mm · Abschließbare Klapptüren Vollfrontbedienungsfeld mit VHF/UHF-Großsichtskala · Kontinuierliche Klangregelung · Anschlüsse für Außenlautsprecher und Fernbedienung FB VII (Kontrast, Helligkeit, Lautstärke) · Gehäuse Nußbaum mittelbraun antik matt, 74 x 95 x 42 cm **Best.-Nr. 53 131**



LOEWE OPTA ASTORIA

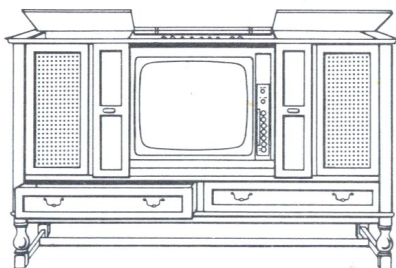
Bereits das eindrucksvolle Äußere läßt erkennen, daß es sich bei ASTORIA um eine Dreierkombination von exklusivem Rang handelt. Die Daten des Fernseh- und Rundfunkteils sowie des Plattenwechslers beweisen denn auch: Spitzenklasse mal drei!

- **Fernsehteil mit 65-cm-Panorama-Großbildröhre und 8fach-Tastentuner**
- **Stereo-Großsuper empfangsbereit für die Rundfunkstereophonie**
- **Hochwertige Lautsprecherbestückung in Stereoanordnung mit 2 Tiefton- und 2 Mittel-Hochtonlautsprechern**

Fernsehteil: Die technische Ausstattung ist mit der des Luxus-Tischempfängers ARISTOKRAT identisch. Neben der 65-cm-Großbildröhre und dem Tastentuner zur Speicherung von 8 Sendern präsentiert sich das Fernsehchassis also auch mit tastengesteuertem Scharfzeichner, erweiterter Transistorisie-

rung und den übrigen Daten der Spitzenklasse. 12 Röhren + 8 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter · Viele Automaten · Anschluß für Fernbedienung FB VIII (Helligkeit, Lautstärke Kontrast) vorhanden.

Rundfunkteil: 6 Röhren + 3 Transistoren + 10 Dioden + 1 Glr. (mit Decoder) · 27 Funktionen · 6 + 1 AM-14 FM-Kreise · Wellenbereiche UKW, Kurz, Mittel, Lang · 2 x 4 Watt Endleistung · Große Ferritantenne für Mittel, Lang; Gehäusedipol für UKW, Kurz · Stereo-Signalanzeige · Bei Ausstrahlung von UKW-Stereosendungen automatische Umschaltung von „Mono“ auf „Stereo“ · Duplexautomat · Separate Höhen-, Tiefen- und Stereo-Balanceregler · Anschlüsse für Mono- und Stereo-Tonabnehmer, -Tonbandgerät sowie -Außenlautsprecher. Edelholzgehäuse mittel- bis dunkelbraun poliert oder Nußbaum natur mattiert, 166 x 96 x 43 cm (+ 5 cm für überstehende Rückwand). Neben beleuchtetem Wechsellerraum herausziehbares, mit Normbuche und Netzdose versehenes Fach für Tonbandgerät (44 x 24 x 35 cm) sowie zwei große Ablagefächer für Platten oder Tonbänder. **Best.-Nr. 63 273**



LOEWE OPTA LUXUS-KOMBINATION PATRIZIER

Wer fühlt sich von dem majestätischen Äußeren dieser Luxus-Dreierkombination nicht angezogen? Wer wollte sich diesem Musikmöbel allein vom Standpunkt des Betrachters verschließen? Dabei ist es nicht zuletzt die technische Ausstattung, die zur Bewunderung Anlaß gibt – bei PATRIZIER wurde buchstäblich an nichts gespart.

- Vollstereosuper mit 2 x 10-Watt-Gegentaktendstufe
- Luxus-Fernsehchassis mit 6 Tasten für 6 beliebige Programme
- Hochwertiger Stereo-10-Plattenwechsler

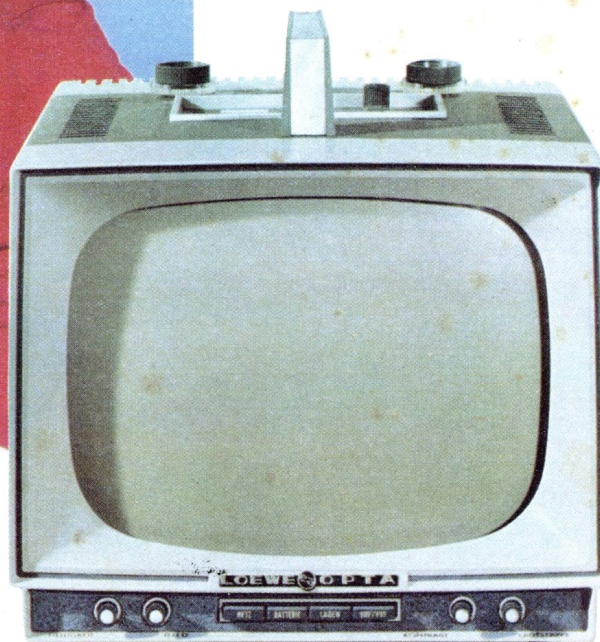
Fernsehteil: Nur ein Tastendruck und der Sender Ihrer Wahl ist da; wieder ein Druck auf eine Taste, der nächste Sender steht. Nicht weniger als 6 Programme lassen sich so im voraus speichern, 6 Programme, für die nach einmaliger Einstellung jegliche Sendersuche entfällt. 59-cm-Panorama-Großbild · 13 Röhren + 4 Transistoren + 8 Dioden + 1 Gleichrichter ·

Viele Automaten · Anschlüsse für Außenlautsprecher und Fernbedienung FB VII (Helligkeit, Lautstärke, Kontrast).

Rundfunkteil: Selbstverständlich ist das Stereogroßsuperchassis auch für den Empfang von UKW-Stereo eingerichtet. Strahlt der eingestellte UKW-Sender ein Stereoprogramm aus, so leuchtet die über dem Senderabstimmknopf liegende Signallampe auf. Sie brauchen dann nur die Stereotaste zu drücken – und schon kommen Sie in den vollen Genuß dieser Sendungen. 8 Röhren + 3 Transistoren + 11 Dioden + 1 Gleichrichter · 31 Funktionen · 6 + 1 AM-/ 14 FM-Kreise · UKW, Kurz, Mittel, Lang · UKW-Abstimmautomatik · Stereo-Balanceregler · Individuelles Klangbild durch Höhen- und Tiefenregler sowie separate Tasten für Sprache und High Fidelity · Betriebskontrollanzeige · Antennen für alle Bereiche · Anschlüsse für Mono- und Stereo-TB und -Lautsprecher · 4 Konzertgroßlautsprecher. Gehäuse: Nußbaum mittelbraun antik mattiert, 170 x 96 x 48 cm. Wechsellerraum sowie separater Raum für Tonbandgerät (mit Netzdose und Normbuchse) beleuchtet. Zusätzlich 2 große Fächer für Platten und Tonbänder **Best.-Nr. 53 230**



Überall dabei,
überall betriebsbereit:
die erste tragbare
Fernseh-Rundfunk-
Kombination



OPTAPORT 305

Ob zu Hause – von Zimmer zu Zimmer –, im Garten, im Hotel, beim Camping oder im Auto, diese handliche Fernseh-Rundfunk-Kombination ist überall dabei. Und wenn das Fernsehen Pause macht, können Sie auf UKW-Rundfunk ausweichen.

Jederzeit betriebsbereit – auch ohne Kabel und Stromnetz

Völlig unabhängig von Kabel und Stromnetz garantiert die eingebaute Batterie Empfang für mehrere Stunden.

Autobatterieanschluß – ein weiteres Plus

Falls die Eigenbatterie innerhalb eines längeren Zeitraumes, beispielsweise beim Camping, nicht geladen werden kann, wird der Autobatterieanschluß eine vielbegrüßte Einrichtung sein.

Und zu guter Letzt: Netzbetrieb mit 110/220 Volt Wechselstrom

Ladeautomatik schont die Eigenbatterie

Zum Laden brauchen Sie die Eigenbatterie nicht extra auszubauen. Netz- und Batteriekabel einstecken, Ladetaste und Ladeschalter bedienen, fertig. Die Automatik sorgt dafür, daß die Batterie nicht durch Überladen zerstört wird.

Gleichbleibende Leistung durch Spannungsstabilisatoren

Dank der Spannungsstabilisatoren wird auch bei Spannungsschwankungen eine gleichbleibend gute Leistung erzielt.

Großer 25-cm-Bildschirm in handlichem, wohlproportioniertem Gehäuse

Röhrenschutzhaube dient zugleich als Blendschutz

Die im Freien auftretenden Sonneneinstrahlungen und Reflexionen werden damit weitgehend ausgeschaltet.

Mit hochempfindlicher, schwenkbarer Teleskopantenne zufriedenstellender Empfang auf VHF (Band I/III), UHF (Band IV/V) und UKW

Äußerst rauscharm auf UKW (Rundfunkempfangsteil) und VHF/UHF (Fernsehempfangsteil) durch Mesa-Transistoren

Guter Klang auf allen Wegen

Der Konzertlautsprecher des OPTAPORT 305 kann sich hören lassen. Seine Größe 130 x 75 mm. Zusammen mit der 1-Watt-Tonendstufe heißt das guter Klang auf allen Wegen.

Weitere wissenswerte Daten:

4-stufiger Bild-ZF-Verstärker gewährleistet sehr hohen Verstärkungsfaktor. Automaten für Bildgröße, Zeilensynchronisierung, Störbegrenzung und Leuchtfleckunterdrückung; betriebsbereit für das erste, zweite, dritte und alle noch folgenden Fernsehprogramme; Anschlußbuchse für Außenlautsprecher oder Ohrhörer (der eingebaute Lautsprecher ist wahlweise zu- oder abschaltbar); Anschlußmöglichkeit für VHF/UHF- und UKW-Dachantennen. Bestückung: 2 Röhren (einschl. Bildröhre), 31 Transistoren, 17 Dioden, 2 Zener-Dioden, 1 Netzgleichrichter. Gehäuse: hellgrau mit anthrazitfarbener Kunstledernarbung, 27 x 21,5 x 27,5 cm.

Gewicht 9,5 kg mit Batterie.

OPTAPORT 305 ist nur mit Röhrenschutzhaube lieferbar. Zubehör: Batteriekasten mit Ladeschalter. Aufladbarer Batteriesatz. Spannungswandler für 6-Volt-Autobatterie. Dynamischer Klein Hörer mit Ohrbügel LDH 4.

LOEWE OPTA

BERLIN/WEST · KRONACH/BAYERN · DUSSELDORF

Unverbindliche Vorführung und fachmännische Beratung auch über günstige Zahlungsmöglichkeiten durch Ihren Fachhändler: