

Neuheiten

KURIER

3 D-Posaunen

3 D-Zaubertaste

**Doppeltastatur für
Bereichs- und Tontasten**

Magischer Klangmixer

Gigantskala

Leuchtband-Anzeige

Gegentakt-Endstufe

Schwenkskala

Bedienungswiege

Klangbild-Register

Scharfzeichner

Rundfunk-
Phono- u.
Fernseh-
Geräte-
Programm
1957/1958

LOEWE  **OPTA**

BERLIN/WEST

KRONACH/BAY.

DÜSSELDORF

LOEWE OPTA

Unsere großen Trümpfe

3 D-Posaunen

Diese Schallverteiler-Kombination aus Plastik-Trichtern mit einem Druckkammersystem als Schallquelle ist in unseren Großsupern eingebaut; sie bietet eine Raumklangwiedergabe von seltener Brillanz.

3 D-Zaubertaste

Die 3D-Zaubertaste als Bestandteil des Klangmixers ermöglicht durch einfachen Tastendruck die Wahl zwischen richtungsgebundenem Frontalklang oder lebenswahrem Raumklang, je nach eigenem Geschmack oder der Art der Darbietung. Sie ist auch bei den LOEWE OPTA-Geräten dieser Saison ein beliebtes, effektvolles Schaltorgan.

Doppeltastatur für Bereichs- und Tontasten

Erstmals bei LOEWE OPTA sind Bereichstasten und Klangtasten eine organische Einheit. An Vollkommenheit und technischem Komfort ist dieses „Armaturenbrett“ nicht zu überbieten.

Magischer Klangmixer

Die erhebliche Bereicherung des Bedienungskomforts durch die Doppeltastatur tritt auch optisch durch die Leuchtanzeige in Erscheinung. Auf einer Leuchttabelle wird die jeweilige Stellung der Klangtasten signalisiert.

Gigantskala

Die großzügige Gestaltung der Skala, ihre sinnvolle und übersichtliche Aufgliederung in den einzelnen Empfangsbereichen unter deutlicher Hervorhebung des UKW-Bereiches mit Frequenz-, Kanal- und Regional-Teilungen sind besondere Kennzeichen der LOEWE OPTA-Geräte.

Leuchtbands-Anzeige

Bei vielen LOEWE OPTA-Geräten peilt man die gewünschte Station durch Leuchtbänder an, und zwar gesondert auf den klassischen Bereichen der Mittel-, Lang- und Kurzwelle sowie dem heute so beliebten UKW-Bereich, je nachdem welche Taste gedrückt worden ist. (Duplex-Abstimm-Automat.) Die Leuchtbänder heben sich hinter den Bereichskolonnen der Skala gegenüber der normalen Beleuchtung scharf ab, so daß der Bedienende in diesem Lichthof die Stationsnamen bzw. Kanäle klar und weit sichtbar erkennt und vermittelt der roten Zeigermarke genau den gewünschten Sender einzustellen vermag.

Gegentakt-Endstufe

Die Gegenteil-Endstufe als unbedingt erforderliche Voraussetzung einer kraftvollen, verzerrungsfreien Tonwiedergabe war früher nur den Spitzengeräten vorbehalten. Jetzt wendet LOEWE OPTA diese bewährte Verstärkerschaltung schon bei den Empfängern und Tonmöbeln der mittleren Preisklasse an; gemeinsam mit den 3D-Abstrahlorganen vermittelt sie ein naturgetreues Klangbild (Hi-Fi), wie man es sonst nur im Konzertsaal erlebt.

Schwenkskala

Viele Modelle der LOEWE OPTA-Tonmöbel erlauben das Herausschwenken des Rundfunkempfängers um 30° aus der Gehäusefront. In dieser Lage kann die Skala gut übersehen und das Gerät bequem aus dem Stand bedient werden.

Bedienungswiege

Bei den „Zaubertruhen“ VINETA-REKORD und VINETA-LUXUS liegt das Rundfunkgerät hinter der oberen Frontplatte. Diese läßt sich durch eine neuartige Rotarmmechanik sogar um 90° drehen. Anstelle der Frontplatte erscheint dann die Gigant-Skala mit allem Bedienungskomfort. Die Truhe erhält durch diese Bedienungswiege ein zweites, sehr ansprechendes Gesicht.

Klangbild-Register

Alle LOEWE OPTA-Fernsehergeräte verfügen jetzt über Drucktasten, die ein blitzschnelles Anpassen des Klangbildes an die jeweilige Darbietung der Sendung ermöglichen. Das Register ist zwei- bis vierstufig, je nach Größe der Modelle.

Scharfzeichner

Die stufenlose Regelbarkeit des LOEWE OPTA-Scharfzeichners ermöglicht einen vollkommenen Ausgleich der optischen Qualitätsunterschiede bei Studiodarbietungen, Filmsendungen oder Übertragungen aus anderen Ländern.



Kobold

Type 2700 W

Der formschöne und klangvolle, leistungsstarke Super mit 6 + 10 Kreisen für genüßreichen UKW- und Mittelwellenempfang. 3 Klaviertasten. Ein idealer, leicht transportabler Zweitempfinger mit eigenen Antennen (Ferritantenne für MW und Wurfantenne für UKW).

6 Röhren. 16 Kreise (6 AM + 10 FM). Rauscharme UKW-Vorstufe. Ratiodektor. Zweifache Schwundregelung. Hochleistungs-Endröhre EL 84. Gegenkopplung für Baß- u. Höhenanhebung. Stetig regelbare Tonblende. Kunststoffgehäuse in braun und elfenbein. 28 x 19 x 14 cm.

in braun DM 159,—
in elfenbein DM 164,—

LOEWE OPTA

Bella

Type 2710 W

Ein in Form und Farbe ansprechender Voll-Super in schönem patiniertem Edelholzgehäuse von besonderer Leistung u. Preiswürdigkeit. Drei Wellenbereiche (UKW, Mittelwelle, Langwelle). Ferritantenne. Zusätzliche Tonabnehmertaste.

6 Röhren. 16 Kreise (6 AM + 10 FM). 5 Bereichstasten. Rauscharme UKW-Vorstufe. Ratiodektor. Hochleistungs-Endröhre EL 84. Gehörliche Lautstärkeregelung. Stetig regelbare Tonblende. Gegenkopplung für Baß- und Höhenanhebung. Wurfantenne. Braunes, patiniertes Edelholzgehäuse, hochglanzpoliert mit ahornfarbigem Frontrahmen. 33 x 23 x 18 cm.

DM 199,—

LOEWE OPTA

Bella-Luxus

Type 2711 W

Der elegante Duplex-Automat-Super mit großem Bedienungskomfort in patiniertem Edelholzgehäuse. Doppeltastatur mit 5 Bereichstasten und 4-stufigem Klangmixer für Baß, Jazz, Sprache und Orchester. Magischer Fächer. 3 Wellenbereiche (UKW, Mittelwelle, Langwelle). Ferritantenne.

7 Röhren. 16 Kreise (6 AM + 10 FM). 9 Tasten. Rauscharme UKW-Vorstufe. Ratiodektor. Gehörliche Lautstärkeregelung. Stetig regelbare Tonblende. Hochleistungs-Endröhre EL 84. Ferritantenne für MW und LW. Gehäusedipol. Patiniertes Kirschbaumgehäuse, hochglanzpoliert, mit ahornfarbigem Frontrahmen. 38 x 26 x 22 cm.

DM 245,—

LOEWE OPTA

Magnet

Type 2735 W

Ein hervorragender Duplex-Automat-Super mit OPTA-PLASTIK-TON durch 3 Lautsprecher. Doppeltastatur mit 5 Bereichstasten. 4-stufiger Klangmixer. Zaubertaste für 3D-Wiedergabe, Baß, Jazz, Sprache. Ferritantenne. 3 Wellenbereiche (UKW, Mittelwelle, Langwelle).

7 Röhren. 16 Kreise (6 AM + 10 FM). Duplex-Automat mit Schwungradantrieb. Rauscharme UKW-Vorstufe. Ratiodektor. Magischer Fächer. Hochleistungs-Endröhre EL 84. Getrennte Baß- und Höhenregler mit Schanzeichen. Gehörliche Lautstärkeregelung. Ferritantenne und Gehäusedipol. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse. 52 x 36 x 24 cm.

DM 279,—

LOEWE OPTA

Planet

Type 2737 W

Der vornehme Duplex-Automat-Super im form-schönen Gewand, mit 5 Bereichstasten und 4-stufigem Klangmixer. Zaubertaste für 3D-Wiedergabe, Baß, Jazz, Sprache. Ferritantenne. OPTA-PLASTIK-TON durch 3 Lautsprecher. 3 Wellenbereiche (UKW, Mittelwelle, Langwelle).

7 Röhren. 16 Kreise (6 AM + 10 FM). Duplex-Automat mit Schwungradantrieb. Rauscharme UKW-Vorstufe. Ratiodektor. Magischer Fächer. Hochleistungs-Endröhre EL 84. Getrennte Baß- und Höhenregler mit Schanzeichen. Gehörliche Lautstärkeregelung. Ferritantenne und Gehäusedipol. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse. 52 x 36 x 24 cm.

DM 285,—

Komet

Type 2739 W

Leuchtende Schallwand

Das gleiche Gerät wie oben, jedoch mit 4 Wellenbereichen und effektvoll beleuchteter Schallfront mit Metallziergitter.

DM 309,—

LOEWE OPTA

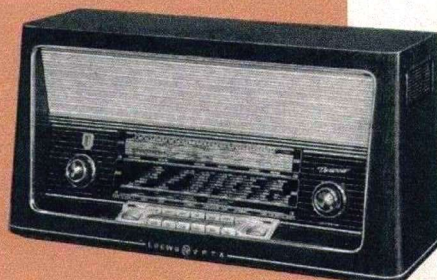
Truxa

Type 2731 W

Ein leistungsstarker Duplex-Automat-Super in moderner Flachbauform mit Doppeltastatur u. 5-stufigem Klangmixer. OPTA-PLASTIK-TON durch 3 Lautsprecher. Vier Wellenbereiche (UKW, Kurz-, Mittel-, Langwelle).

7 Röhren. 16 Kreise (6 AM + 10 FM). Rauscharme UKW-Vorstufe. Ratiodektor. Magischer Fächer. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Schanzeichen. Ferritantenne und Gehäusedipol. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse. 59 x 30 x 23 cm.

DM 299,—





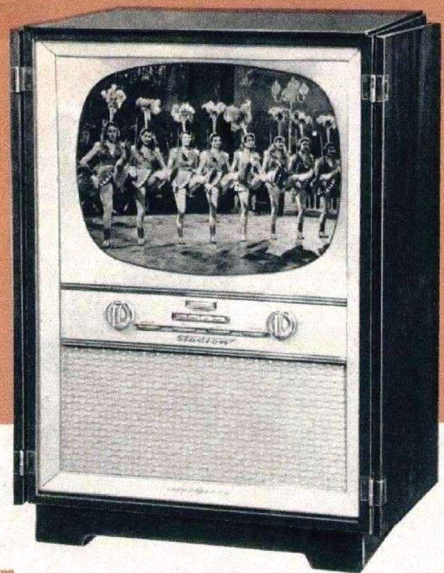
Magier

Type 1643 SL

Das technisch ausgereifte Fernseh-Standgerät mit neuester 43 cm-Bildröhre, Scharfzeichner, Klangbild-Register und Synchro-Controller, in eleganter Ausführung mit zwei verschließbaren Türen.

12 Kanäle, davon 2 Reservekanäle für die Dezibänder. Statisch fokussierte Bildröhre AW 43-80. 32(10) Röhrenfunktionen. Extrem rauscharmer Konstant-Tuner mit Goldgitterröhre PCC 88 und 4 abgestimmten Vorkreisen. Vierstufiger ZF-Verstärker mit normgerechter ZF-Bandbreite. Nachbarkanal-Unterdrückung über 1:500. 2 Ton-ZF-Stufen. Neuartiger Synchro-Controller. Auf 3 Stufen wirkende, getastete Regelaufbau. Automatischer Ausgleich von Schwarzpegelschwankungen. Störungsgetastetes Amplitudensieb mit Doppelsteuerröhre EH 90. Automatische Austastung von Zeilen- und Bildrücklauf. Abgeschirmter Zeilenablenk-Baustein. Automatische Leuchtfleckunterdrückung. Drehbarer Breitband-Gehäusedipol. Fernbedienungsanschluß. Bequemer Service. 2 perm-dyn. Frontlautsprecher. Vierstufiges Klangbild-Register. Gerät auf Laufrollen fahrbar. 57 x 89 x 49 cm.

DM 1098,—



Stadion

Type 1634 SL

Ein verschließbarer Fernsehschrank in Luxusausführung mit Ahorn-Innenfront. Neueste 53 cm-Groß-Bildröhre in Weitwinkeltechnik. Scharfzeichner und Klangbild-Register. Synchro-Controller. Große Lautsprecher-Kombination.

12 Kanäle, davon 2 Reservekanäle für die Dezibänder. 32(10) Röhrenfunktionen. Statisch fokussierte Groß-Bildröhre AW 53-80. Extrem rauscharmer Konstant-Tuner mit Goldgitterröhre PCC 88 und 4 abgestimmten Vorkreisen. Vierstufiger ZF-Verstärker mit normgerechter ZF-Bandbreite. Nachbarkanal-Unterdrückung über 1:500. 2 Ton-ZF-Stufen. Neuartiger Synchro-Controller. Auf 3 Stufen wirkende, getastete Regelaufbau. Automatischer Ausgleich von Schwarzpegelschwankungen. Störungsgetastetes Amplitudensieb mit Doppelsteuerröhre EH 90. Automatische Austastung von Zeilen- und Bildrücklauf. Abgeschirmter Zeilenablenk-Baustein. 15 kV-Technik. Automatische Leuchtfleckunterdrückung. Drehbarer Breitband-Gehäusedipol. Fernbedienungsanschluß. Bequemer Service. 2 perm-dyn. und ein statischer Lautsprecher. Vierstufiges Klangbild-Register. Edelholzgehäuse mit Ahorn-Innenfront. Gerät auf Laufrollen fahrbar. 61 x 94 x 53 cm.

DM 1298,—

LOEWE OPTA



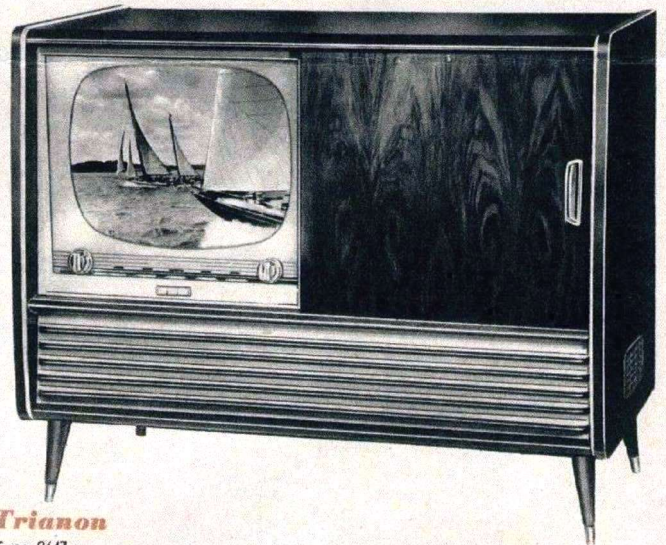
Optimat

Type 1640

Der Blickpunkt Ihrer Wohnung, der Mittelpunkt in Ihrem Familienleben. Die ideale Kombi-Struktur für Fernsehen, Rundfunkempfang und Schallplattenwiedergabe in komfortabler Ausstattung.

Fernsehteil mit metallhinterlegter 43 cm-Bildröhre. 10 + 2 Kanäle. 31(10) Röhrenfunktionen. Extrem rauscharme Eingangsstufe mit Goldgitterröhre E 88 CC. Vierstufiger ZF-Verstärker. Neuartiger Synchro-Controller. Auf 3 Stufen wirkende, getastete Regelaufbau. Automatische Störunterdrückung. Vierstufige Tonstufung. Rundfunkteil: Luxusgroßsuper mit 4 Wellenbereichen, 8 + 12 Kreisen, 16 Röhrenfunktionen, 6-stufigem magischen Klangmixer und Gegentakt-Endstufe. Phonoteil: Moderner Dual-Zehnplattenwechsler. 3 große perm-dyn. Lautsprecher in Raumanordnung. Elegantes Edelholzgehäuse. Decke und Schiebetüren hochglanzpoliert. Seiten seidenmatt. FS-Teil verschließbar. 4 Ablagefächer für Schallplatten hinter aufklappbarem Schallgitter. 113 x 89 x 54 cm.

DM 1898,—



Trianon

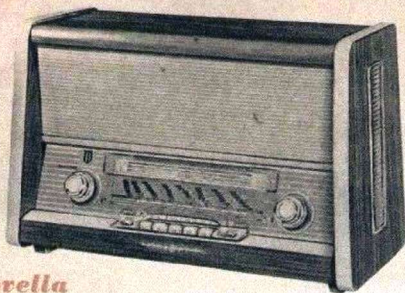
Type 2647

Das Spitzenprodukt von LOEWE OPTA, die Luxus-Kombinationstruhe für Fernsehen, Rundfunkempfang und Schallplattenwiedergabe. Eine großartige Neuschöpfung, von der man spricht. 5 Lautsprecher.

Fernsehteil mit neuester 53 cm-Groß-Bildröhre AW 53-80. 10 + 2 Kanäle. 32(10) Röhrenfunktionen. Scharfzeichner. Vierstufiges Klangbild-Register. Extrem rauscharme Eingangsstufe mit Goldgitterröhre PCC 88. Vierstufiger ZF-Verstärker. 2 Ton-ZF-Stufen. Neuartiger Synchro-Controller. Auf 3 Stufen wirkende, getastete Regelaufbau. Automatische Störunterdrückung. Rundfunkteil: Luxussuper mit Gigantskala und Leuchtbändanzeige. 8 + 12 Kreisen. 16(4) Röhrenfunktionen, 5-stufigem magischem Klangmixer und besonders starker Gegentakt-Endstufe mit 2 x EL 84. Phonoteil: Modernster Zehnplattenwechsler mit 4 Geschwindigkeiten. Schallplattenständer. 5 Lautsprecher in Raumanordnung. Elegantes Edelholzgehäuse mit Ahornzierstreifen. Phonoteil und Plattenständer durch Klappe verdeckbar. 120 x 97 x 59 cm.

DM 1998,—





novella

Type 2736 W

Der ansprechende Duplex-Automat-Super im modischen Gewand. Doppeltastatur und 3-stufiger Klangmixer. OPTA-PLASTIK-TON durch 3 Lautsprecher. Vier Wellenbereiche (UKW, Kurz-, Mittel-, Langwelle).

7 Röhren. 16 Kreise (6 AM + 10 FM). Rauscharme UKW-Vorstufe. Radiodetektor. Magischer Fächer. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Notenanzeige. Ferritantenne und Gehäusedipol. Edelholzgehäuse, Nußbaum-natur, malfiert, mit Ahornkanten. 54 x 34 x 24 cm.

DM 309,—



Luna

Type 2741 W

Das traditionelle Erfolgsgerät mit 5-stufigem Klangmixer: 3 D, Baß, Jazz, Solo und Sprache. OPTA-PLASTIK-TON durch 3 D-Zaubertaste und 3 perm.-dyn. Lautsprecher. Vier Wellenbereiche. Ferritantenne.

7 Röhren. 17 Kreise (6 AM + 11 FM). Duplex-Automat mit Schwungradantrieb. Rauscharme UKW-Vorstufe. Radiodetektor. Magischer Fächer. Hochleistungs-Endröhre EL 84. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Schanzeichen. Ferritantenne und Gehäusedipol. Anschlußmöglichkeit für Tonbandgerät. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Ahorneinsatz. 57 x 36 x 28 cm.

DM 319,—



Apollo

Type 2761 W

Der beliebte Konzertsuper mit Gigantskala und Breitstrahleffekt durch 3 dyn. Lautsprecher. Doppeltastatur mit 5-stufigem Klangmixer. 3 D-Zaubertaste. Drehbare Ferritantenne für Ausspeilung störender Sender.

7 Röhren. 17 Kreise (6 AM + 11 FM). Duplex-Automat mit Schwungradantrieb. Rauscharme UKW-Vorstufe. Radiodetektor. Magischer Fächer. Hochleistungs-Endstufe mit EL 84. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Schanzeichen. Diodenanschlußbuchse für Tonbandgerät. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Ahorneinsatz. 62 x 37 x 29 cm.

DM 349,—



Toccata

Type 1745 W

Ein Hochleistungssuper mit Gigantskala in formvollendetem Flachbauegehäuse. Bandbreitenregelung. OPTA-PLASTIK-TON durch 3 dyn. Lautsprecher. Doppeltastatur mit 5-stufigem Klangmixer. 3 D-Zaubertaste.

17 Kreise (6 AM + 11 FM). Duplex-Abstimm-Automat mit Schwungradantrieb. Magischer Fächer. Rauscharme UKW-Vorstufe. Radiodetektor. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Schanzeichen. Hochleistungs-Endstufe EL 84. Ferritantenne. Gehäusedipol. Hochglanzpoliertes Nußbaumgehäuse. 62 x 33 x 29 cm.

DM 349,—

Meteor

Type 2781 W

Der bewährte Großsuper für Fernempfang, von ungewöhnlicher Tonfülle. Gigantskala mit neuartiger Leuchtbild-Anzeige. Magischer Klangmixer (5 Fortschalt-Klangtasten mit Leuchttaste). 3 dyn. Lautsprecher. 20 Kreise. Bandbreitenregelung. Drehbare Ferritantenne. Tonbandtaste.

7 Röhren. 20 Kreise (8 AM + 12 FM). Duplex-Abstimm-Automat. Rauscharme UKW-Vorstufe. Radiodetektor. Magischer Fächer. Hochleistungs-Endstufe EL 84. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Notenanzeige. Diodenanschluß für Tonbandaufnahme und Wiedergabe mit Sondertaste. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Ahorneinsatz. 63 x 39 x 29 cm.

DM 379,—

LOEWE OPTA

Venus

Type 1791 W

Ein eleganter Großsuper mit Hi-Fi-Wiedergabe durch Hochleistungs-Gegentakt-Endstufe und 3 dyn. Lautsprecher. Doppeltastatur mit 13 Tasten, darunter 6 Fortschalttasten für 64 Klangbilder. Bandbreitenregelung. 8 Röhren. 20 Kreise (8 AM + 12 FM). Duplex-Abstimm-Automat mit Schwungradantrieb. Magischer Fächer. Rauscharme UKW-Vorstufe. Radiodetektor. 6-stufiger Klangmixer. Getrennte, stufenlose Baß- und Höhenregelung mit Schanzeichen. Gehörliche Lautstärke-Einstellung durch Tandemregler. Diodenanschluß für Tonbandaufnahme. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Ahorneinsatz. 67 x 40 x 29 cm.

DM 399,—

LOEWE OPTA

Venus-Luxus

Type 2791 W

Der komfortable Luxussuper mit 5-stufigem magischem Klangmixer. Gigantskala mit Leuchtbild-Anzeige. Hi-Fi-Wiedergabe durch Hochleistungs-Gegentakt-Endstufe, dynamischen Großlautsprecher und Druckkammersystem mit neuartigen 3 D-Posaunen. Tonbandtaste.

8 Röhren. 20 Kreise (8 AM + 12 FM). Bandbreitenregelung. Duplex-Abstimm-Automat mit Schwungradantrieb. Magischer Fächer. Rauscharme UKW-Vorstufe. 5 Fortschalt-Klangtasten mit Leuchttaste-Anzeige. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Notenanzeige. Drehbare Ferritantenne. Dioden-Anschluß für Tonbandgerät. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Ahorneinsatz. 67 x 40 x 29 cm.

DM 429,—

LOEWE OPTA

Vineta

Type 1790 W

Ein Großsuper mit Gigantskala in moderner horizontal betonter Bauweise. Hi-Fi-Wiedergabe durch Hochleistungs-Gegentakt-Endstufe sowie 2 dyn. Front- und 2 Seitenlautsprecher. Doppeltastatur mit 6-stufigem magischem Klangmixer.

8 Röhren. 20 Kreise (8 AM + 12 FM). Duplex-Abstimm-Automat mit Schwungradantrieb. Bandbreitenregelung. Rauscharme UKW-Vorstufe. Magischer Fächer. 4 Lautsprecher. Magischer Klangmixer. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Schanzeichen. Lautstärke-Tandemregler. Ferritantenne. Dioden-Anschluß für Tonbandaufnahme. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse. 67 x 35 x 29 cm.

DM 429,—

LOEWE OPTA

Atlas

Type 2790 W

Der Luxussuper von Format. Gigantskala mit Leuchtbild-Anzeige. Doppeltastatur mit magischem Klangmixer. Hi-Fi-Wiedergabe durch besonders starke Gegentakt-Endstufe (2 x EL 84) und 4 Lautsprecher. Tonbandtaste.

9 Röhren. 20 Kreise (8 AM + 12 FM). Duplex-Abstimm-Automat. Bandbreitenregelung. Rauscharme UKW-Vorstufe. Magischer Fächer. Getrennte Regler für Tiefen und Höhen mit Notenanzeige. Abschaltbarer Diodenanschluß für Tonbandgerät. Drehbare Ferritantenne. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Ahorneinsatz. 67 x 36 x 30 cm.

DM 449,—

LOEWE OPTA

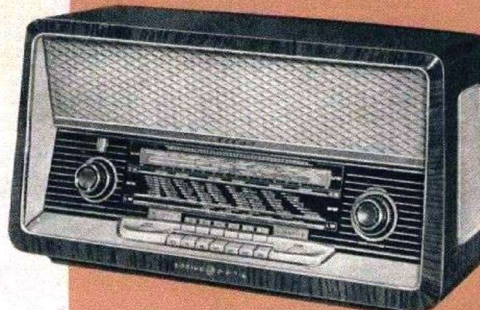
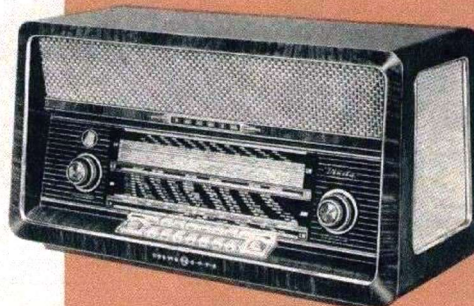
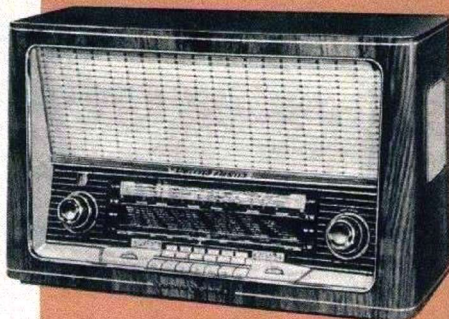
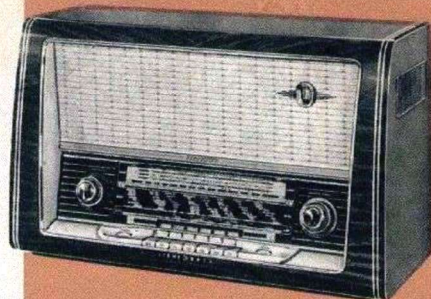
Hellas

Type 2841 W

Ein Traumsuper mit allem Komfort, die Spitzenleistung von LOEWE OPTA. Automatische UKW-Scharf-Abstimmung. Magische Waage. Zweikanal-verstärker. 12 W-Gegentakt-Endstufe für tiefe und mittlere Tonlagen, besondere Endstufe für die Höhenwiedergabe. Große Konzertsprecher-Kombination mit 5 dynamischen Lautsprechern, darunter ein Druckkammersystem mit 3 D-Posaunen. Gigantskala mit Leuchtbild-Anzeige.

Doppeltastatur mit 15 Klaviertasten. 6-stufiger magischer Klangmixer. 11 Röhren, 4 Ge-Dioden, 1 Trockengleichrichter. 25 Kreise (11 AM + 14 FM). AM-Eingangsbandfilter. Dreifach-Drehkondensator. Bandbreitenregelung. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Notenanzeige. Drehbare Ferritantenne. Dioden-Anschluß für Tonbandgerät. Tonbandtaste. Großes, hochelegantes Edelholzgehäuse mit Ahorneinsatz. 71 x 41 x 33 cm.

DM 539,—



Über 25 Jahre Entwicklung und Fertigung im Fernsehen Ihr Gewinn!

Seit mehr als 25 Jahren beschäftigen wir uns mit der Entwicklung von Fernsehempfängern. Zahlreiche Patente geben Zeugnis vom maßgeb-

lichen Anteil der LOEWE OPTA an der Fortschrittsarbeit auf dem Gebiete des Fernsehens. Bereits zur Großen Deutschen Rundfunkausstellung im Jahre 1930 zeigten wir unsere Fernsehempfänger-Modelle. Im Jahre 1935 erregten wir auf der Ausstellung in London erhebliches Aufsehen mit unserem ersten fahrbaren Fernsehsender und im Jahre 1939 kamen unsere für breite Kreise gedachten Einheitsfernseher aus der Produktion. Zum neuen Fernsehstart im Jahre 1952 haben wir also auf langjährige Erfahrung aufbauen können. Diese Erfahrungen sind in den letzten Jahren noch vertieft und stets mit den neuesten Fortschritten verknüpft worden.

So sind auch die nachstehend aufgeführten Fernsehgeräte der Produktion 1957 großzügig entworfen und mit der höchsten elektrischen und mechanischen Präzision aufgebaut.

Die Vorzüge des LOEWE OPTA-Scharfzeichners und des Klangbild-Registers wurden schon auf der ersten Innenseite herausgestellt. An dieser Stelle ist noch der große Automatic-Komfort zu nennen, der eine kinderleichte Bedienung gewährleistet. Selbstverständlich kommen in unseren neuen Geräten auch die statisch fokussierten Bildröhren AW 43-80 bzw. AW 53-80 zur Verwendung.

Andere bedeutende Vorzüge, wie extrem rauscharmer Konstant-Tuner mit Goldgitterröhre, vierstufiger ZF-Verstärker mit normgerechter ZF-Bandbreite, Synchro-Controller und dergleichen mehr werden unter den einzelnen Typen angeführt.

Daß auch an einen vorbildlichen Service gedacht worden ist, sei hier nur beiläufig erwähnt. Der Fachhändler und der Endabnehmer sollen wissen, daß jeder LOEWE OPTA-Fernseher unter den härtesten Betriebsbedingungen auf lange Lebensdauer geprüft wird. Justierarbeiten und Röhrenwechsel — überhaupt jeden nur denkbaren Kundendienst — kann der Fachmann bequem und schnell bewältigen, weil in dem Aufbau der Chassis alle Werkstatteffahrungen genutzt sind.

LOEWE OPTA-Fernseher sind daher wertbeständige Hochleistungsgeräte, die ihrer Herkunft Ehre machen.

LOEWE OPTA

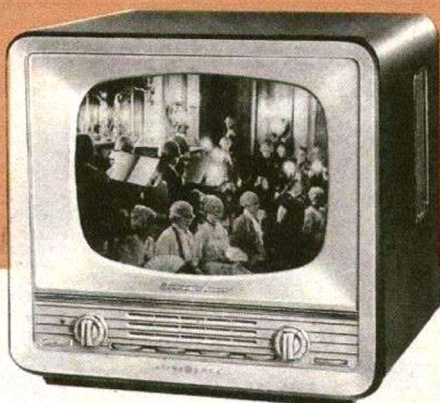


Fernbedienung

für LOEWE OPTA-Fernsehgeräte

Unsere Fernbedienungseinrichtung erlaubt Ihnen, den Kontrast, die Helligkeit und die Lautstärke Ihres Fernsehempfängers bequem vom Sitzplatz aus zu regeln. Das ist besonders wichtig bei Filmübertragungen und Eurovisions-sendungen, oder wenn Sie den Ton aus irgendwelchen Gründen einmal abschwächen wollen. Die handliche, geschmackvoll gestaltete Einstellvorrichtung, kaum größer als zwei Streichholzschachteln, ist mit einem ausreichend langen Kabel versehen.

Fernbedienungs-Einrichtung FB II DM 29,—



Optalux SL

Type 629 SL (Sonder-Luxus-Ausführung)

Das Spitzengerät seiner Klasse mit Scharfzeichner und Klangbild-Register, 4 ZF-Stufen. Neueste 43 cm-Bildröhre, Synchro-Controller. Automatische Störaustastung, 2 perm.-dyn. Lautsprecher.

12 Kanäle, davon 2 Reservekanäle für die Dezibänder. 32 (10) Röhrenfunktionen. Statisch fokussierte Bildröhre AW 43-80. Extrem rauscharmer Konstant-Tuner mit Goldgitterröhre PCC 88 und 4 abgestimmten Vorkreisen. Vierstufiger ZF-Verstärker mit normgerechter ZF-Bandbreite. Nachbarkanal-Unterdrückung über 1:500. 2 Ton-ZF-Stufen. Neuartiger Synchro-Controller. Auf 3 Stufen wirkende, getastete Regelautomatik. Automatischer Ausgleich von Schwarzpegelschwankungen. Störungsgetastetes Amplitudensieb mit Doppelsteuerröhre EH 90. Automatische Austastung von Zeilen- und Bildrücklauf. Abgeschirmter Zeilenablenk-Baustein. Automatische Leuchtfleckunterdrückung. Drehbarer Breitband-Gehäusedipol. Fernbedienungsanschluß. 2 perm.-dyn. Lautsprecher in Raumanordnung. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Ahornfront. 52 x 47 x 44,5 cm.

DM 868,—



Atrium

Type 627

Der Komfortempfänger mit neuester 53 cm-Groß-Bildröhre in Weitwinkel-technik, Scharfzeichner und Klangbild-Register, 4 ZF-Stufen, Synchro-Controller. Automatische Störaustastung. Seitliche und frontale Schallabstrahlung.

12 Kanäle, davon 2 Reservekanäle für die Dezibänder. 32 (10) Röhrenfunktionen. Statisch fokussierte Groß-Bildröhre AW 53-80. Extrem rauscharmer Konstant-Tuner mit Goldgitterröhre PCC 88 und 4 abgestimmten Vorkreisen. Vierstufiger ZF-Verstärker mit normgerechter ZF-Bandbreite. Nachbarkanal-Unterdrückung über 1:500. Neuartiger Synchro-Controller. Auf 3 Stufen wirkende, getastete Regelautomatik. Automatischer Ausgleich von Schwarzpegelschwankungen. Störungsgetastetes Amplitudensieb mit Doppelsteuerröhre EH 90. Automatische Austastung von Zeilen- und Bildrücklauf. Abgeschirmter Zeilenablenk-Baustein. Automatische Leuchtfleckunterdrückung. Drehbarer Breitband-Gehäusedipol. Fernbedienungsanschluß. Bequemer Service. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit goldfarbenen Zierleisten. 60 x 56 x 49 cm.

DM 998,—



Luna-Box

Type 2742 W

Der preiswerte, neuartige Phono-Super mit automatischem Plattenspieler. Duplex-Abstimmung mit Schwungradantrieb. OPTA-PLASTIK-TON durch 3 dyn. Lautsprecher. Doppeltastatur mit 6 Bereichstasten und 5-stufigem Klangmixer, einschließlich 3D-Zaubertaste.

7 Röhren. 17 Kreise (6 AM + 11 FM). Rauscharme UKW-Vorstufe. Getrennte Baß- und Höhenregelung. Magischer Fächer. Hochleistungs-Endröhre EL 84. Ferritantenne und Gehäuse-dipol. Automatischer Plattenspieler für 45 Umdr./min. Tonband-Anschlußmöglichkeit. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Ahorneinsatz. 57 x 36 x 28 cm.

DM 399,—

Luna-Phono

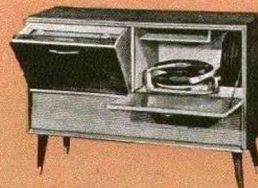
Type 2743 W

Ein idealer Duplex-Automat-Super mit 4-Touren-Plattenspieler für alle Plattengrößen und -arten. OPTA-PLASTIK-TON durch 3 dyn. Lautsprecher. Doppeltastatur mit 6 Bereichstasten und 5-stufigem Klangmixer, einschließlich 3D-Zaubertaste.

7 Röhren. 17 Kreise (6 AM + 11 FM). Rauscharme UKW-Vorstufe. Getrennte Baß- und Höhenregelung. Hochleistungs-Endröhre EL 84. Ferritantenne und Gehäuse-dipol. Plattenspieler für 78, 45, 33 und 16 Umdr./min. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Ahorneinsatz und aufklappbarer Deckplatte. 56 x 37 x 35 cm.

DM 439,—

LOEWE



Vineta-Rekord

Type 2802 T

Ein überaus elegantes und neuartiges Tonmöbel mit eingebautem Luxus-Großsuper. 20 Kreise. Bandbreitenregelung. Hervorragende Wiedergabe durch starke Endstufe u. gehörigste Rauntion-Schallabstrahlung. Tonbandtaste. Gänzlich neuartige Bedienungswiege. Gigant-skala mit Leuchtbandanzeige. Erstklassiger 10-Plattenwechsler mit 4 Touren. Kombinierte Bereichs- und Tontastatur mit magischem Klangmixer.

8 Röhren. 20 Kreise (8 AM + 12 FM). Duplex-Automat. Rauscharme UKW-Vorstufe. Magischer Fächer. Getrennte Baß- und Höhenregelung. Schaltbare Ferritantenne und Gehäuse-Dipol. Tonband-Anschluß mit Sondertaste. Edelholzgehäuse mit Ahornkanten. Phonochassis u. 2 Ablegefächer für je 20 Platten von 30 cm Ø hinter Frontklappe. 80 x 82 x 40 cm.

DM 718,—

„VINETA-LUXUS“ 2800 T gleiche Ausführung, jedoch mit Hochleistungs-Gegentakt-Endstufe.

DM 748,—

Verona

Type 2804 T

Eine Konzerttruhe im modernen Stil mit Hochleistungssuper und 4-Touren-10-Plattenwechsler. Hi-Fi-Wiedergabe durch Gegentakt-Endverstärkung u. 3 dyn. Lautsprecher. Besonderer Bedienungs-komfort durch Schwenkskala, Doppeltastatur mit 6 Bereichstasten und 3-stufigem Klangmixer.

8 Röhren. 16 Kreise (6 AM + 10 FM). Duplex-Automat. Rauscharme UKW-Vorstufe. Magischer Fächer. Hochleistungs-Gegentakt-Endstufe. Getrennte Baß- und Höhenregelung. Anschluß für Tonbandaufnahme. Mattiertes, naturfarbiges Nußbaumgehäuse mit Ahornintarsien. Phonoteil, Plattenständer und Ablagefach für Langspielplatten hinter aufklappbarem Frontdeckel. 104 x 75 x 38 cm.

DM 748,—

LOEWE

Kora

Type 2924 T

Ein neuer Truhentyp im zeitgemäßen Stil, mit Duplex-Automat-Super und neuestem 4-Touren-10-Plattenwechsler. Hi-Fi-Wiedergabe durch starke Gegentakt-Endstufe (2 x EL 84) und 4 Lautsprecher. Heraus-schwenkbare Bedienungsf- ront. Doppeltastatur mit 6 Bereichstasten u. 5-stufigem Klangmixer.

9 Röhren. 16 Kreise (6 AM + 10 FM). Rauscharme UKW-Vorstufe. Magischer Fächer. Getrennte Baß- und Höhenregelung. Ferritantenne und Gehäuse-dipol. Anschluß für Tonbandgerät. Mattiertes, naturfarbiges Nußbaumgehäuse mit edler Linienführung. Phonoteil unter aufklappbarer Deckplatte. Ständer für 40 Platten hinter aufklappbarer Frontplatte. 125 x 82 x 43 cm.

DM 828,—

Dieselbe Ausführung in Nußbaum, dunkel-hochglanzpoliert DM 848,—

Atlas-Luxus

Type 2816 T

Der repräsentative Konzertschrank mit Luxus-Großsuper, neuestem 4-Touren-10-Plattenwechsler und besonders kräftiger Gegentakt-Endstufe (2 x EL 84) für Hi-Fi-Wiedergabe. 5 Lautsprecher. Kombinierte Bereichs- und Tontastatur mit magischem Klangmixer.

Elegantes Tonmöbel in Zweifarbenkombination (Nußbaum mit Ahorn-Zierstreifen). Platz für Tonbandgerät vorhanden.

9 Röhren. 20 Kreise (8 AM + 12 FM). Bandbreitenregelung. Duplex-Automat. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Notenanzeige. Drehbare Ferritantenne. Anschluß für Tonbandgerät. Tonbandtaste.

Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit 2 Schiebetüren. Verschließbarer Phonoteil. Großes, in Ahorn gehaltenes Schrankfach mit Plattenständer und Ablagefach. Innenräume automatisch beleuchtet. 116 x 86 x 45 cm.

DM 898,—



OPTA



Sonetta
Type 1803 T

Das neuartige, formschöne Tonmöbel mit Bücherbord von großer Preiswürdigkeit. Eingebauter Duplex-Automat-Super und 4-Touren-Plattenspieler. OPTA-PLASTIK-TON durch 3 dynamische Lautsprecher. Doppeltastatur mit 5-stufigem Klangmixer.

17 Kreise (6 AM + 11 FM). Rauscharme UKW-Vorstufe. Magischer Fächer. Getrennte Baß- und Höhenregelung. Gegenkopplung für Baß- und Höhenanhebung. Hochleistungs-Endröhre EL 84. Ferritantenne und Einbaudipol. Plattenspieler und Plattenablage unter aufklappbarer Deckplatte. 72 x 68 x 37 cm.

Ausführung in Nußbaum natur DM 479,—
Ausführung in Rüster DM 489,—



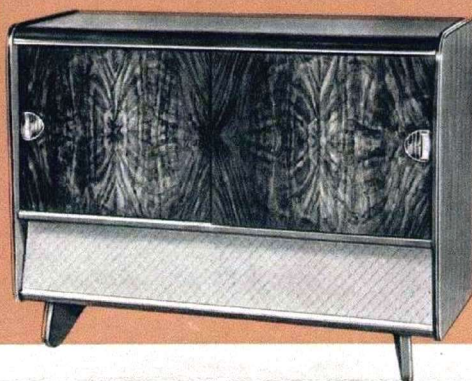
Lotos
Type 2910 T

Eine elegante, preiswerte Konzerttruhe mit Hochleistungs-Super und 4-Touren-10-Plattenwechsler. Hi-Fi-Wiedergabe durch starke Gegentakt-Endstufe (2x EL 84) und 3 dynamische Lautsprecher. Besonderer Komfort durch heraus-schwenkbare Bedienungsfront. Doppeltastatur mit 6 Bereichstasten und 5-stufigem Klangmixer.

9 Röhren. 16 Kreise (6 AM + 10 FM). Duplex-Automat. Rauscharme UKW-Vorstufe. Magischer Fächer. Getrennte Baß- und Höhenregelung. Ferritantenne und Einbaudipol.

Hochglanzpoliertes Nußbaumgehäuse. Phonoteil und Plattenständer unter aufklappbarer Deckplatte. 64 x 82 x 43 cm.

DM 648,—

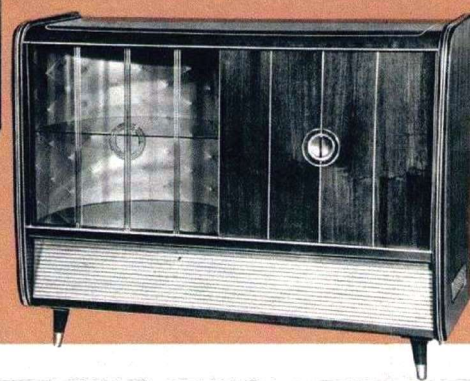


Rheingold
Type 2920 T

Der großräumige, elegante Musikschrank für Hi-Fi-Wiedergabe durch starke Gegentakt-Endstufe (2x EL 84) und 3 dyn. Hochleistungs-Lautsprecher. Eingebauter Duplex-Automat-Super. Doppeltastatur mit 5-stufigem Klangmixer für Baß, Jazz, Sprache, Solo und Orchester. 4-Touren-10-Plattenwechsler. Ständer für 80 Platten von 25 cm Ø. Platz für Tonbandgerät vorhanden.

9 Röhren. 16 Kreise (6 AM + 10 FM). 6 Bereichstasten. 5 Fortschritt-Klangtasten. Getrennte Baß- und Höhenregelung. Anschluß für Tonbandgerät. Hochglanzpoliertes Nußbaumgehäuse mit 2 Schiebetüren. 117 x 87 x 44 cm.

DM 748,—



Paloma
Type 2810 T

Die entzückende, repräsentative Konzert-Vitrine mit Luxus-Groß-Super und erstklassigem 4-Touren-10-Plattenwechsler für alle Plattendurchmesser und -arten. OPTA-PLASTIK-TON durch großen dyn. Frontlautsprecher, 2 dyn. Seitenlautsprecher und 5-stufigen magischen Klangmixer. Tonbandtaste.

8 Röhren. 20 Kreise (8 AM + 12 FM). Rauscharme UKW-Vorstufe. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Notenanzeige. Drehbare Ferritantenne und Einbaudipol. Anschlußmöglichkeit für Tonbandgerät. Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit großem, beleuchtetem Acella-fach hinter Glasschiebetür. Rundfunkteil und verdeckbarer Phonoraum hinter dezent gestalteter Holzschiebetür. 120 x 93 x 45 cm.

DM 798,—

WE OPTA

Universum
Type 2818 T

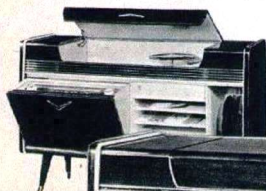
Vollendete Harmonie in Formgebung und Technik! Eine großartige Leistung unserer Entwicklung. Der elegante Konzertschrank mit unserem Spitzensuper und hochwertigem 4-Touren-10-Plattenwechsler. Hoher Bedienungskomfort durch Gigantskala mit Leuchtbandanzeige und kombinierte Bereichs- und Tonastatur mit magischem Klangmixer.

Ausgesprochene Hi-Fi-Qualität durch besonders kräftige Gegentakt-Endstufe (2x EL 84) und 5 dynamische Lautsprecher, darunter ein Druckkammersystem mit 3 D-Posaune.

9 Röhren. 20 Kreise (8 AM + 12 FM). Bandbreitenregelung. Duplex-Automat. Getrennte Baß- und Höhenregelung mit Notenanzeige. Drehbare Ferritantenne. Anschluß für Tonbandgerät, Tonbandtaste.

Hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Ahornkanten. Phonoteil u. Raum für einsetzbares Tonbandgerät unter eleganter Deckplatte. Großes Schrankfach mit Plattenständer und 4 Ablagefächern. Innenräume automatisch beleuchtet. 125 x 82 x 42 cm.

DM 1178,—



Botschafter
Type 2930

Der Luxus-Musikschrank für verwöhnteste Ansprüche. Neuartiger Raumtonstrahler (Tonfluter) unter Verwendung von 4 dyn. Hochleistungs-Lautsprechern. Eingebauter Spitzensuper mit Zweikanalverstärkung und neuestem 4-Touren-10-Plattenwechsler. Einzigartiger Bedienungskomfort durch automatische UKW-Scharfabstimmung. Magische Waage. Gigantskala mit Leuchtbandanzeige und Doppeltastatur mit 6-stufigem magischem Klangmixer.

11 Röhren. 4 Ge-Dioden, 1 Trockengleichrichter, 25 Kreise (11 AM + 14 FM). AM-Eingangsbandfilter. Dreifachdrehkondensator. Zweikanalverstärker mit 12 W-Gegentakt-Endstufe in Ultralinear-schaltung für tiefe und mittlere Tonlagen, besondere Endstufe für Höhenwiedergabe. Tonbandtaste.

Nußbaumausführung, hochglanzpoliert. Phonoteil und Freiraum für einsetzbares Tonbandgerät unter aufklappbaren Deckplatten. Rundfunkteil und Ablage für 30 cm-Platten sowie beleuchtetes Plattenfach mit Ständer für 80 Platten hinter Schiebetüren. 130 x 86 x 45 cm.

DM 1298,—

