

Lenco B 55

725



HiFi-Laufwerk Lenco B 55

Ein gefälliger, robuster Plattenspieler. Mit hydraulischer Absenkvorrichtung zum schonenden Aufsetzen des Tonarmes auf die Schallplatte. (Damit werden Schallplatte und Tonabnehmersystem besonders geschützt.)

Stufenlos einstellbare Antiskating-Einrichtung (mit Feder) für jedes Auflagegewicht des Tonabnehmers von 0,5 - 5 p. Der Auflagedruck des Tonarmes ist durch ein verstellbares Gegengewicht zu regulieren.

Auswechselbarer Metalltonkopf zum Einbau sämtlicher Tonabnehmersysteme mit genormter 1/2" Befestigung. Empfehlenswert mit ADC Magnetsystem. Lieferbar in Altweiß-Schleiflack, Nußbaum, Teak, Palisander mit Plexi-Abdeckhaube.

HiFi-Laufwerk Lenco 725

(vorn)

Ein preiswerter Qualitäts-Plattenspieler. Elegante Flachbauweise. Schieberegler für hydraulisches Absenken des Tonarmes und für die Umschaltung der Plattenteller-Geschwindigkeiten (33/45/78). 16-poliger Synchron-Motor und Riemenantrieb. Automatische Endabschaltung (abschaltbar). Auflagedruck einstellbar von 1 - 5 p. Verwendung sämtlicher Tonabnehmersysteme mit genormter 1/2" Befestigung möglich.

Empfehlenswert mit ADC Magnetsystem. Lieferbar in Altweiß-Schleiflack, Nußbaum, Palisander mit Plexi-Abdeckhaube.

Lenco L 75



HiFi-Laufwerk Lenco L 75

Der „Klassiker“ unter den HiFi-Studio-Laufwerken.

Mit dynamisch ausgewuchtetem 4-kg-Plattenteller. Drehzahl stufenlos regelbar. Vierpoliger Synchron-Motor mit konischer Achse.

Gleichlaufschwankungen: $\pm 0,06\%$.

Exakt arbeitender, erschütterungsfreier Tonarmlift. Hydraulisch gedämpfte Absenkvorrichtung.

Einstellbare Antiskating-Einrichtung von 0,5 - 5 p. Auswechselbarer Metalltonkopf zum Einbau sämtlicher Tonabnehmersysteme mit genormter 1/2" Befestigung.

Empfehlenswert mit ADC Magnetsystem. Lieferbar in Altweiß-Schleiflack, Nußbaum, Teak, Palisander mit Plexi-Abdeckhaube.

Die Antiskating-Einrichtung ist für jedes Auflagegewicht des Tonarmes und für jedes Magnetsystem individuell einzustellen (durch aufgehängtes Präzisionsgewicht). Die Tonarm-Auflagekraft läßt sich durch ein seitliches Laufgewicht regeln (0,5 - 5 p).



Lenco L 78



Teilansicht des L 78-Tonarmes mit Gegengewicht, Antiskating-Einrichtung und Laufgewicht. Links im Bild der Drehknopf für automatische oder manuelle Endabschaltung.

HiFi-Laufwerk Lenco L 78

Präzisions-Laufwerk der HiFi-Spitzenklasse. Eine Weiterentwicklung des weltbekannten Lenco L 75.

Schwerer, elektronisch ausgewuchteter Plattenteller (4 kg) aus nichtmagnetischem Zinkguß. Verbesserter Antrieb.

Vierpoliger Synchron-Motor mit konischer Achse. Gleichlaufschwankungen:

$\pm 0,06\%$. Flüssigkeitsgedämpfte Chassisaufhängung (mit Silikon) – unempfindlich gegen Trittschall. Automatische Endabschaltung (abschaltbar) und gleichzeitiges Abheben des Tonarmes.

Erschütterungsfreier Tonarmlift. Hydraulisch gedämpfte Absenkvorrichtung mit separatem Bedienungshebel.

Antiskating-Einrichtung individuell durch Präzisionsgewicht regulierbar.

Auflagedruck des Tonarmes mit Laufgewicht einstellbar (von 0 - 5 p).

Weitere technische Merkmale: Geschwindigkeit des Plattentellers stufenlos regelbar.

Spezial-Schneidenlager für extrem leichtgängige Vertikal-Bewegungen des

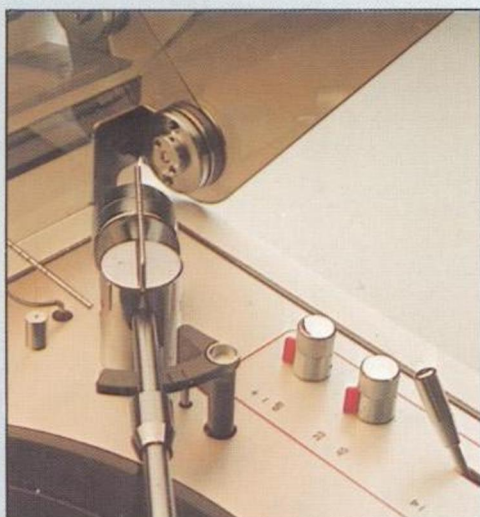
Tonarmes. Auswechselbarer Metalltonkopf zum Einbau sämtlicher Tonabnehmer-Systeme mit genormter 1/2" Befestigung. Getönte Abdeckhaube mit Friktions-Mechanismus.

Empfehlenswert mit ADC Magnet-systemen der Spitzenklasse.

Lieferbar in Altweiß-Schleiflack, Nußbaum, Teak, Palisander mit Plexi-Abdeckhaube (stufenlos feststellbar).



Lenco L 85



Verstellbarer Friktions-Mechanismus der Abdeckhaube. Tonarmlagerung mit Antiskating-Vorrichtung. Hydraulisch gedämpfter Tonarmlift mit Einkerbungen als Aufsetzhilfen für alle Schallplattengrößen. Die Antiskating-Einrichtung ist für jedes Auflagegewicht des Tonarmes und für jedes Magnet-system individuell einzustellen (durch aufgehängtes Präzisionsgewicht). Die Tonarm-Auflagekraft läßt sich durch ein Laufgewicht regeln (0,5 - 5 p).

HiFi-Laufwerk Lenco L 85

Das Spitzenprodukt unter den renommierten Schweizer Lenco Laufwerken. Ein HiFi-Meisterwerk in Technik und Design. Für HiFi-Kenner und Musikgenießer. Hervorragende Eigenschaften zeichnen ihn aus: 16-poliger Synchronmotor. Riemenantrieb. Elektronisch ausgewuchteter Plattenteller. Rumpelfremdspannungsabstand nach DIN 45 539: -45dB. Rumpelgeräuschspannungsabstand nach DIN 45 539: -63dB. Präzisions-Rohrtonarm mit ausgezeichneter Geometrie. Tangentialer Spurfelhwinkel bei optimaler Nadeleinstellung $\pm 0,6^\circ$. Elektronisch gesteuerte Endabschaltung und automatisches Abheben des Tonarmes von der Schallplatte. Trittschallsichere Chassisaufhängung durch Viskositätsdämpfung (Silikon). Beleuchtetes Stroboskop im Plattenteller-rand (siehe Detail).

Zur weiteren Ausstattung gehören: Antiskating-Vorrichtung, exakt auf die Tonarmgeometrie abgestimmt. Elektronische Feinregulierung der Tourenzahl ($\pm 5\%$). Extrem leichtgängige Drucktastenbedienung. Getönte Abdeckhaube mit Friktions-Mechanismus.

Auswechselbarer Metalltonkopf für sämtliche Tonabnehmersysteme mit genormter 1/2" Befestigung. Empfehlenswert mit ADC Magnet-systemen der Spitzenklasse.

Lieferbar in Altweiß-Schleiflack, Nußbaum, Palisander mit Plexi-Abdeckhaube (stufenlos feststellbar).

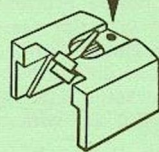
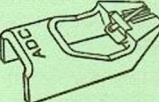
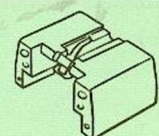
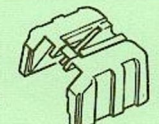


Das beleuchtete Stroboskop im Plattenteller-rand ermöglicht genaueste Feinregulierung der Tourenzahl. Die oberen Leuchtfelder gelten für 33, die unteren für 45 U/min. Bei Stillstand der jeweiligen Leuchtfelder ist die gewählte Nenndrehzahl exakt eingestellt.

PREISLISTE — gültig ab 5. Oktober 1972

Modell	Bezeichnung	Ausgangsleistung bzw. Belastbarkeit	Abmessungen H B T	Preis *		
RANK ARENA		Sinus/ Musik W	cm	DM		
T 3200	All-Wellen-Steuergerät (MOS FET)	2 x 20/30	15 x 50 x 21	898,—		
T 3300	UKW-Steuergerät (MOS FET)	2 x 20/30	9 x 50 x 25	858,—		
T 4000	AM/FM-Steuergerät (MOS FETs)	2 x 35/50	11 x 51 x 26	1 148,—		
2000 GT	Verstärker mit Lenco B 55	2 x 20/30	18 x 58 x 33	698,—		
2000 GT	Tuner/Verstärker mit Lenco B 55, ADC Magnetsyst.	2 x 20/30	18 x 58 x 33	998,—		
	2000 GT-Untergestell			98,—		
R 1003	AM/FM-Steuergerät	2 x 3/5	11 x 39 x 30	398,—		
R 1010	AM/FM-Steuergerät, I. C.	2 x 10/15	11 x 39 x 30	548,—		
R 1020	AM/FM-Steuergerät, I. C.	2 x 20/30	11 x 45 x 30	758,—		
R 1035	AM/FM-Steuergerät, I. C.	2 x 35/50	11 x 48 x 37	998,—		
R 5000	AM/FM-Steuergerät, I. C.	2 x 50/65	14 x 47 x 37	1 075,—		
MR-20	Kompaktgerät, I. C., mit Lenco L 75, ADC-Magnetsystem und Fußgestell	2 x 20/30	12 x 48 x 40	1 148,—		
C 430 E	Stereo-Cassetten-Tapedeck		10 x 32 x 22	448,—		
C 440 E	Stereo-Cassetten-Tapedeck CrO ₂ -Schalter		9 x 35 x 24	548,—		
HT 231	Lautsprecherbox	1 System	10/15	33 x 25 x 12	98,—	
HT 415	HiFi-Lautsprecherbox	2 Systeme	20/30	36 x 25 x 20	145,—	
HT 510	HiFi-Lautsprecherbox	3 Systeme	20/30	36 x 25 x 20	198,—	
HT 525	HiFi-Lautsprecherbox	3 Systeme	20/30	43 x 28 x 24	258,—	
HT 640	HiFi-Lautsprecherbox	3 Systeme	35/50	44 x 28 x 18	325,—	
HT 660	HiFi-Lautsprecherbox	4 Systeme	60/80	59 x 36 x 30	498,—	
HT 840	HiFi-Lautsprecherbox (Cornerspeaker)	3 Systeme	35/50	42 x 25 x 37	458,—	
HT 44	HiFi-Quadratbox	2 Systeme	25/35	24 x 24 x 23	198,—	
HT 88	HiFi-Quadratbox	2 Systeme	35/45	30 x 30 x 25	248,—	
LCP 720	HiFi-Compact Power Box	3 Systeme	20/30	31 x 21 x 24	225,—	
LCP 730	HiFi-Compact Power Box	3 Systeme	30/40	36 x 25 x 24	298,—	
LCP 740	HiFi-Compact Power Box	3 Systeme	40/50	43 x 28 x 24	378,—	
SK-400	Dynamischer Stereo-Kopfhörer			69,50		
SK-500	Dynamischer Stereo-Kopfhörer, echtes Leder			89,50		
SK-600	Dynamischer Stereo-Kopfhörer, echtes Leder			148,50		
LENCO						
Modell		725	B 55	L 75	L 78	L 85
		DM	DM	DM	DM	DM
Plattenspieler-Chassisgerät		148,—	198,—	298,—	338,—	548,—
Plattenspieler auf Zarge		187,—	267,—	367,—	427,—	637,—
Plattenspieler auf Zarge mit Haube		216,—	316,—	416,—	486,—	696,—
Komplett mit Zarge und Haube und Kristallsystem		239,50	—	—	—	—
mit Magnetsystem ADC 220 X		275,50	375,50	475,50	545,50	755,50
mit Magnetsystem ADC 220 XE		—	394,50	494,50	564,50	774,50
mit Magnetsystem ADC 990 XE		—	440,—	540,—	610,—	820,—
mit Magnetsystem ADC 550 XE		—	464,—	564,—	634,—	844,—
mit Magnetsystem ADC 10E MK IV		—	—	641,—	711,—	921,—
mit Magnetsystem ADC VLM		—	—	591,—	661,—	871,—
mit Magnetsystem ADC XLM		—	—	651,—	721,—	931,—
mit Magnetsystem ADC 26		—	—	741,—	811,—	1 021,—
mit Magnetsystem ADC 25		—	—	814,—	884,—	1 094,—
ADC				(Einbaupreis für Lenco) DM		DM
220 X	1 —2,5 p Auflagedruck, Compl. 20 x 10 ⁻⁶ cm/dyn.			59,50		68,—
220 XE	1 —2,5 p Auflagedruck, Compl. 20 x 10 ⁻⁶ cm/dyn.			78,50		98,—
990 XE	1 —2,0 p Auflagedruck, Compl. 25 x 10 ⁻⁶ cm/dyn.			124,—		148,—
550 XE	0,75—1,5 p Auflagedruck, Compl. 35 x 10 ⁻⁶ cm/dyn.			148,—		175,—
10 E MK IV	0,5 —1,25 p Auflagedruck, Compl. 35 x 10 ⁻⁶ cm/dyn.			225,—		248,—
VLM	0,75—1,5 p Auflagedruck, Compl. 35 x 10 ⁻⁶ cm/dyn.			175,—		198,—
XLM	0,4 —1,0 p Auflagedruck, Compl. 50 x 10 ⁻⁶ cm/dyn.			235,—		268,—
27	0,5 —1,25 p Auflagedruck, Compl. 40 x 10 ⁻⁶ cm/dyn.			248,—		298,—
26	0,5 —1,25 p Auflagedruck, Compl. 50 x 10 ⁻⁶ cm/dyn.			325,—		378,—
25	0,5 —1,25 p Auflagedruck, Compl. 50 x 10 ⁻⁶ cm/dyn.			398,—		448,—

PREISLISTE

Modell	Bezeichnung		Belastbarkeit	Abmessungen H B T	Preis *	
KEF			Sinus/ Musik W	cm	DM	
CODA	HiFi-Lautsprecherbox	2 Systeme	30/20	33 x 23 x 15	227,—	
CANTOR	HiFi-Lautsprecherbox	2 Systeme	30/20	47 x 28 x 13	275,—	
CHORALE	HiFi-Lautsprecherbox	2 Systeme	35/25	47 x 28 x 22	378,—	
CADENZA	HiFi-Lautsprecherbox	2 + 1 System	40/30	60 x 36 x 30	598,—	
CONCERTO	HiFi-Lautsprecherbox	3 Systeme	50/40	71 x 43 x 30	798,—	
Zubehör-Preisliste						
LENCO	LENCOCLEAN I (mit Tonic)				23,50	
	LENCOCLEAN II (mit Super Tonic)				27,—	
	LENCOCLEAN L (mit Super Tonic)				35,—	
	Tonic (Flasche 250 ccm)				5,25	
	Super Tonic (Flasche 250 ccm)				8,75	
	Stereo-Vorverstärker VV 7				65,—	
Tonarmwaage						9,50
Kopfhörer K 105						79,50
	Modell	725	B 55	L 75	L 78	L 85
		DM	DM	DM	DM	DM
	Zarge	39,—	69,—	69,—	89,—	89,—
	Haube	29,—	49,—	49,—	59,—	59,—
ADC Nadelträger	passende Magnetsysteme und Farbe des Systems		Farbe des Punktes auf dem Nadelträger			
	R 20 X	ADC 220 X elfenbein/schwarz	rot			45,—
	R 20 XE	ADC 220 XE elfenbein/schwarz	grün			59,—
	R 90 XE	ADC 990 XE elfenbein/schwarz	blau			78,—
	R 50 XE	ADC 550 XE elfenbein/schwarz	orange			99,—
	R 15 E	ADC 10E MK IV schwarz/gold	—			135,—
	R 27	ADC 27 beige/gold	—			150,—
	R 26	ADC 26 weiß/gold	—			150,—
	R 251	ADC 25 schwarz/gold	rot			150,—
	R 252	ADC 25 schwarz/gold	blau			150,—
	R 253	ADC 25 schwarz/gold	weiß			125,—
	RVL	ADC VLM schwarz/gold				115,—
	RXL	ADC XLM schwarz/gold				143,—
R 20	ADC 220 rot/schwarz	rot			45,—	
R 9 E	ADC 990 E blau/schwarz	blau			99,—	
R 5 E	ADC 550 E grau/silber	grau			125,—	
R 12 E	ADC 10 E schwarz/gold	schwarz			150,—	
R 770	ADC 770 grau/schwarz	rot			49,—	
R 660	ADC 660 grau/silber	grau			59,—	
R 6 E	ADC 660 E grau/silber	grau			99,—	
R 4 E	ADC P 4/E schwarz/gold	schwarz			125,—	
KEF						
T 15	Kalotten-Hochton-Lautsprecher-Chassis				79,—	
T 27	Kalotten-Hochton-Lautsprecher-Chassis				69,—	
B 110	Mitteltöner bzw. Baß-Lautsprecher-Chassis				89,—	
B 200	Baß/Mitteltöner-Lautsprecher-Chassis				125,—	
B 139	Baß-Lautsprecher-Chassis				175,—	
DN 8	2-Weg-Frequenzweiche				25,—	
DN 9	2-Weg-Frequenzweiche				25,—	
DN 12	3-Weg-Frequenzweiche (steckbar)				69,—	
DN 13	2-Weg-Frequenzweiche Cadenza				45,—	