

TELEWATT
HIGH-FIDELITY

ELA IN HIGH-FIDELITY
STEREO IN HIGH-FIDELITY
STUDIO-TECHNIK
SERVICE-TECHNIK



KLEIN + HUMMEL
7301 Kemnat, Postfach 2
Telefon Stuttgart 253246

TELEWATT
HiFi-Mono-Mischverstärker

V112 S 20 Watt Musikleistung
15 Watt Dauertonleistung

Neue Ausführung des 1000fach bewährten Misch-Verstärkers V112. Ideal für transportable Anlagen, da der Verstärker in der Akten-tasche Platz findet. Universelle Anwendung durch 3 Misch-Eingänge.

E 30 40 Watt Musikleistung
30 Watt Dauertonleistung

Supermoderner High-Fidelity Misch-Verstärker, der die Empfehlungen der HiFi-Norm DIN 45 500 bei weitem übertrifft. Universeller Einsatz — jede Übertragungsaufgabe ist durch 5 Misch-Eingänge mit 5 Misch-Reglern zu lösen. Beliebige Belegung mit Mikrofon, Plattenspieler, Band, Radio usw. Es können z. B. bis zu 5 Mikrofone gleichzeitig angeschlossen und gemischt werden. Übertreffende HiFi Wiedergabe-Qualität. Höchste Zuverlässigkeit durch kurzschlussfeste Sicherheitsschaltung. Für pausenlosen Betrieb unter härtesten Bedingungen besonders geeignet. Messwerk und Kopfhörer-Buchsen zur Aussteuerungskontrolle. Leistungs-Garantie. Prüfprotokoll der Phys. Techn. Bundesanstalt wird auf Wunsch vorgelegt.

E 60 80 Watt Musikleistung
60 Watt Dauertonleistung

Misch-Verstärker mit 2facher Leistung des E30.

E 120 160 Watt Musikleistung
120 Watt Dauertonleistung

Misch-Verstärker mit 4facher Leistung des E30.



V 112 S

E 30/E 60/E 120 in Gehäuse-Ausführung

E 30e/E 60e/E 120e in Gestell-Ausführung

TELEWATT
HiFi-Mono-Endverstärker

A 30 40 Watt Musikleistung
30 Watt Dauertonleistung

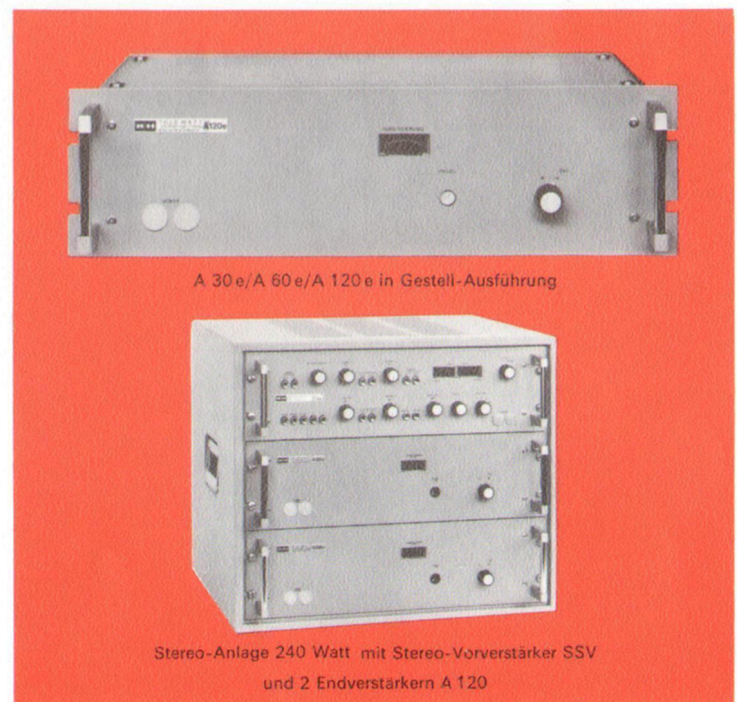
Endverstärker höchster Zuverlässigkeit in HiFi-Qualität. Absolute Betriebssicherheit durch kurzschlussfeste Sicherheitsschaltung. Eingang mit Pegel-Einsteller. Aussteuerungskontrolle durch Messwerk und Kopfhörer. Die NF-Steuer Spannung in Höhe von 0,6 Volt kann u. a. einem Misch-Verstärker der E-Reihe oder dem Studio-Vorverstärker SSV entnommen werden. Der Endverstärker ist zum Aufbau moderner Ela-Anlagen oder zur Verbesserung älterer Anlagen besonders geeignet.

A 60 80 Watt Musikleistung
60 Watt Dauertonleistung

Endverstärker mit 2facher Leistung des A 30. Daten und Eigenschaften entsprechen denjenigen des A 30.

A 120 160 Watt Musikleistung
120 Watt Dauertonleistung

Endverstärker mit 4facher Leistung des A 30. Daten und Eigenschaften entsprechen denjenigen des A 30.



A 30e/A 60e/A 120e in Gestell-Ausführung

Stereo-Anlage 240 Watt mit Stereo-Vorverstärker SSV
und 2 Endverstärkern A 120



HiFi-Stereo-Verstärker

ES 20 90 Watt Musikleistung
60 Watt Dauertonleistung

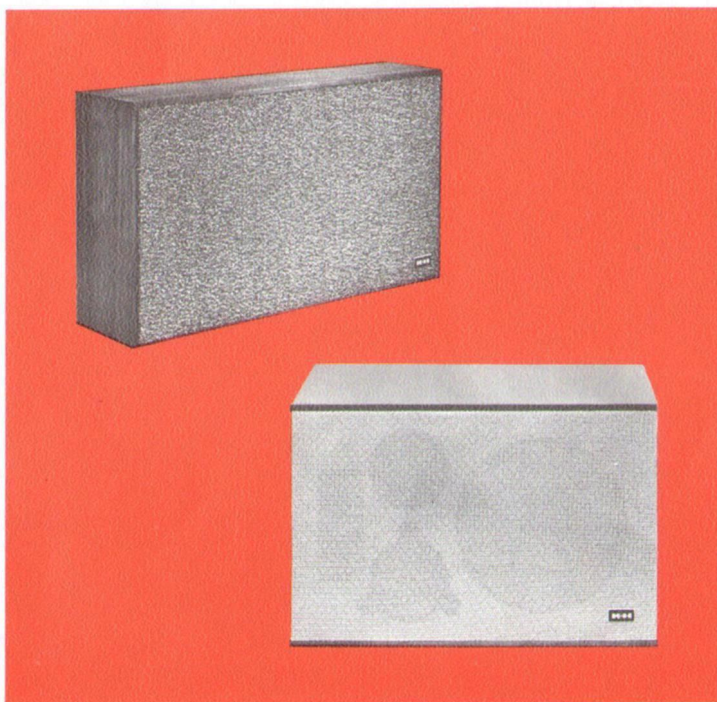
Höchste Wiedergabe-Qualität und unbedingte Zuverlässigkeit kennzeichnen diesen neuen High-Fidelity Stereo-Verstärker. Der Verstärker übertrifft die technischen Anforderungen der HiFi-Norm nach DIN 45 500 bei weitem. Modernste Silizium-Transistoren. Gehörriichtige Entzerrung durch Contour-Schalter. Geräuschunterdrückung durch Rauschfilter. Band-Monitor zur Kontrolle laufender Band-Aufnahmen. Vorverstärker-Entzerrer für magn. Tonabnehmer. Kopfhörer-Anschluss. 4 Eingänge. Übersichtlicher, zweckmässiger Aufbau, leicht bedienbar.

HiFi-Stereo-Tuner

ET 20

Dieser neue Stereo-Tuner zeichnet sich durch hohe Empfangsleistung, hohe Störfestigkeit, hervorragende Wiedergabequalität und Bedienungskomfort aus. Feldeffekt-Transistoren im HF-Teil, integrierte Halbleiter-Schaltungen im ZF-Verstärker und ein neuer Stereo-Decoder mit Schalttransistoren verleihen dem ET 20 hervorragende Eigenschaften auch in schwierigen Empfangs-Situationen. Ein schaltbares Filter ermöglicht rauscharmen Empfang entfernter Stereo-Sender. Abstimmung durch 8 Varactor-Dioden. Senderwahl durch Handabstimmung und automatisch. Bis zu 5 Sender können gespeichert und durch einfachen Tastendruck gewählt werden. Eine ideale Ergänzung zum Stereo-Verstärker ES 20. Als Qualitäts-Erzeugnis übertrifft der Tuner die Anforderungen der HiFi-Norm nach DIN 45 500.

Neu: ES 707 250 Watt Musikleistung
180 Watt Dauertonleistung



HiFi-Lautsprecher

TL 20

Der neue Flachlautsprecher TL 20 überträgt, trotz des kleinen Volumens und der äusserst geringen Tiefe, den Frequenzbereich von 40 Hz bis 25 kHz mit guter Linearität. Durch eine sorgfältige Abstimmung der eigens entwickelten Tief- und Hochton-Systeme und ihrer Filter wird die HiFi-Norm nach DIN 45500 übertroffen und ein ausgewogenes Klangbild geschaffen, welches frei von Verfärbungen ist. Betrieb liegend, stehend oder an der Wand hängend.

SL 30

Der Lautsprecher SL 30 wurde speziell für die neuen TELEWATT Verstärker entwickelt. Er entspricht in der Lautsprecher-Bestückung dem professionellen Studio-Regielautsprecher OY, der in Tonstudios und Rundfunkanstalten wegen seiner Klangtreue verwendet wird. Mit seinem Übertragungsbereich von 30 Hz bis 20 kHz übertrifft der SL 30 die Anforderungen der HiFi-Norm nach DIN 45 500. Für die Wand-Montage ist eine Aufhänge-Vorrichtung erhältlich.

Ausführliche Druckschriften auf Anfrage

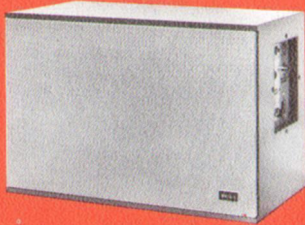
Neu: TX 2 HiFi-Lautsprecher

steller
hael Otto
Classic.de

beim
Arcel Michael Otto
HiFi Classic.de

Professionelle Studio-Geräte

Kleiner Studio-Regielautsprecher OY



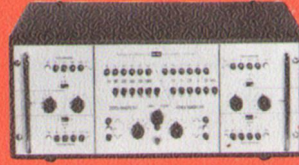
3-Weg Lautsprecher-system mit Tief- und Hochton-Verstärkern. Eine neue Konzeption die sich bei Rundfunk und Fernsehen eingeführt hat. Höchste Wiedergabetreue bei kleinsten Abmessungen — eine interessante Neuschöpfung. Aussteuerung entweder über Studio-Leitung oder Studio Stereo-Vorverstärker SSV.

Grosser Studio-Regielautsprecher OX



Ein Regielautsprecher mit eingebautem Verstärker, der sich in den Studios von Rundfunk und Fernsehen glänzend bewährt hat. Aussteuerung entweder über Studio-Leitung oder Studio Stereo-Vorverstärker SSV.

Universal-Entzerrer UE 100



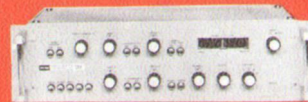
Dieser weltbekannte Entzerrer gehört zur Studio-Ausrüstung von Schallplatten-Firmen und von Rundfunk-Anstalten. Mit dem UE 100 können akustische Mängel beseitigt und Klangeffekte erzeugt werden. Mehr als 1000 verschiedene Frequenzgänge einstellbar.

Stereo-Kontrollempfänger SE 200



Hochleistungs-empfänger zur Sender-Überwachung. Höchste Empfangsleistung bei Mono- und Stereo-Betrieb, sowie höchste Verzerrungsfreiheit und Wiedergabequalität. Der SE 200 kann die Regielautsprecher OX und OY direkt aussteuern.

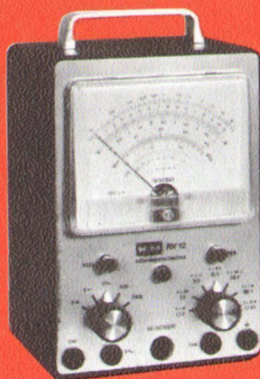
Studio Stereo-Vorverstärker SSV



Der SSV bringt den von Mikrofonen, Tonabnehmern, Bandgeräten und Leitungen abgegebenen Pegel auf den Studio-Normwert, so dass damit die Abhörlautsprecher OX und OY direkt angesteuert werden können.

TELETEST Service-Geräte

RV 12



Dieses **Röhrevoltmeter** wird seit Jahren in den Labs und Service-Werkstätten verwendet. Hohe Messgenauigkeit, Stabilität und Robustheit sind die typischen Merkmale dieses Instruments. Das RV 12 misst Spannungen im Nieder- und Hochfrequenz-Bereich. Die Handhabung ist äusserst einfach.

NF-Wattmeter WM 10



Endlich ein Messgerät, das die Leistung von Verstärkern zweckmässig, schnell und mühelos zu messen gestattet. Das WM 10 arbeitet schnurlos ohne Stromquellen, es ist unabhängig von Batterie und Netz. Ein Messgerät für die Ela-Technik, das sich seit seinem Erscheinen schnell eingeführt hat.

Ausführliche Druckschriften auf Anfrage



KLEIN + HUMMEL · 7301 Kemnat · Postfach 2 · Telefon Stuttgart 253246