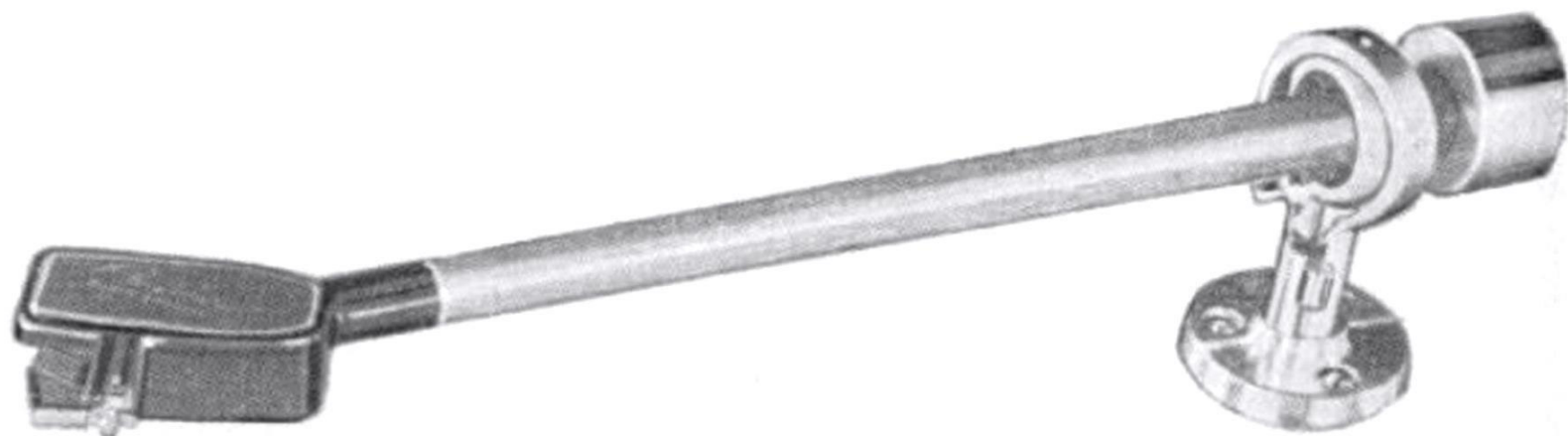




Typ: **ADC-40 PRITCHARD Tonarm**
 Hersteller: **AUDIO DYNAMICS CORP. USA**

Länge des Tonarms
 (von senkrechter Achse
 bis Abtastspitze): 228,5 mm
 Material des Tonarms: Walnußholz
 Feinregulierung
 der Auflagekraft durch Gewicht
 Maximaler tangentialer
 Spurfehler bei
 optimalem Einbau: 2°
 Aufgrund der Tonarm-
 lagerung und Massen-

verteilung erreichbare
 Mindestauflagekraft: 0,3 p

Tonarmkopf eignet sich
 zum Einbau inter-
 national genormter
 Tonabnehmersysteme

Ausnahmen: Ortofon, Grado

Unverbindlicher
 Richtpreis (ohne
 Tonabnehmersystem): DM 248,—

Besonderheiten: Kompensationsgewicht für Skating-
 Gegenläufige Kabelverdrillung, Eigenresonanz 6 Hz.
 Geringe Massenträgheit infolge geringen Gewichts und
 günstiger Massenverteilung.



Typ: **Decca Professional**
 Hersteller: **DECCA RADIO AND TELEVISION, LONDON**

Länge des Tonarms
 (von senkrechter Achse
 bis Abtastspitze): 230 mm

Material des Tonarms: Aluminium-Rohr

Feinregulierung
 der Auflagekraft durch 3 Gewichte

Maximaler tangentialer
 Spurfehler bei
 optimalem Einbau: 2°

Aufgrund der Tonarm-
 lagerung und Massen-
 verteilung erreichbare
 Mindestauflagekraft: 1,5 p

Tonarmkopf eignet sich
 zum Einbau inter-
 national genormter

Tonabnehmersysteme: nein
 Ausnahmen: Decca Mk I, Mk II,
 Mk III

Unverbindlicher
 Richtpreis
 (ohne
 Tonabnehmersystem): DM 210,—

Besonderheiten: Balance-Gewicht mit Mikrometer-
 schraube; ablesbare Feinregulierung der Auflagekraft
 durch Reitergewicht vor dem Tonarmdrehpunkt. Absetz-
 mechanik zur Plattenschonung, Höhenverstellung 50 mm.
 Driftausgleich und Verringerung der Eigenresonanz durch
 hydraulische Bedämpfung des Armlagers. Anschlußkabel
 mit Steckverbindung.



Typ: **Grado Laboratory Tonarm**

Hersteller: **GRADO LABORATORIES
BROOKLYN, NEW YORK**

Länge des Tonarms
(von senkrechter Achse
bis Abtastspitze): 230 mm

Material des Tonarms: Nußbaum-Holz

Feinregulierung
der Auflagekraft durch Feder

Maximaler tangentialer
Spurfehler bei
optimalem Einbau: $> 1.5^\circ$

Aufgrund der Tonarm-
lagerung und Massen-
verteilung erreichbare
Mindestauflagekraft: 0,5 p

Tonarmkopf eignet sich
zum Einbau inter-
national genormter
Tonabnehmersysteme: ja

Unverbindlicher
Richtpreis (ohne
Tonabnehmersystem): DM/sfr. 275,—

Besonderheiten: Tonabnehmersystem auf Kunststoff-
schlitten montiert, der in den Tonkopf eingeschraubt
wird. Seitliches Gewicht zur Erzielung der dynamischen
Tonarmbalance.



Typ: P-77
Hersteller: Lenco AG,
 BURGDORF/SCHWEIZ

Länge des Tonarms
 (von senkrechter Achse
 bis Abtastspitze): 227,1 mm
Material des Tonarms: Aluminium
Feinregulierung
 der Auflagekraft durch Feder
Maximaler tangentialer
Spurfehler bei
optimalem Einbau: $\pm 0,8^\circ$
Überhang der Nadel: 17,1 mm
Abwinklung
des Tonkopfes: $23^\circ 12'$
Aufgrund der Tonarm-
lagerung und Massen-
verteilung erreichbare
Mindestauflagekraft: 0,5 p; Feineinstellung über
 360°-Scheibe am Tubuskopf

Tonarmkopf eignet sich
zum Einbau inter-

national genormter
Tonabnehmersysteme: beliebig — Alle Tonabnehmer-
 systeme können in den Ansteck-
 kopf eingebaut werden. (Außer
 Decca und Ortofon, sofern Ein-
 gangsübertrager verwendet
 werden muß)

Unverbindlicher
 Richtpreis (ohne
 Tonabnehmersystem): DM 398,—

Besonderheiten: Der Tonarm ist in allen 3 Ebenen aus-
 balancierbar durch Verlagerung des Schwerpunktes
 mittels Muffenschiebern im Gegengewicht. Ein kompli-
 ziertes Präzisionsinstrument, das jedoch für den Musik-
 liebhaber in klar verständliche Bauteile aufgeteilt ist.
 Sehr weiche Aufsetzhydraulik, hydraulisch gedämpft.
 Tonabnehmer wird auf einen Schlitten innerhalb des
 Tonarmkopfes montiert; durch Verschiebung des Schlit-
 tens kann genaueste Nadeleinstellung bei allen Systemen
 erreicht werden. P 77 ruht vertikal auf zwei ultraleichten
 Präzisions-Radialkugellagern, horizontal auf zwei sich
 selbst regulierenden Schulterlagern.
 Auf Wunsch serienmäßig mit ADC-Systemen ausgerüstet.



Typ:	Ortofon RMG 309
Hersteller:	ORTOFON A/S, DÄNEMARK, über Fa. Klein + Hummel im dhfi e. V. vertreten
Länge des Tonarms (von senkrechter Achse bis Abtastspitze):	320 mm
Material des Tonarms:	Leichtmetall, Tonkopf Plastik, alle Lager sind Präzisions-Kugellager
Feinregulierung der Auflagekraft	durch Feder
Maximaler tangentialer Spurfehler bei optimalem Einbau:	—

Aufgrund der Tonarm-
lagerung und Massen-
verteilung erreichbare
Mindestauflagekraft: 0,5 p

Tonarmkopf eignet sich
zum Einbau inter-
national genormter
Tonabnehmersysteme

Unverbindlicher
Richtpreis (ohne
Tonabnehmersystem): DM 295,—

Besonderheiten: Eigenresonanz unter 8 Hz, Höhe des
Tonarms einstellbar. Dieser Arm ist auch mit einer Länge
von 228 mm unter der Bezeichnung RMG 212 zum Preis
von DM 295,— lieferbar. Aufsetzhilfe Ortofon HI-JACK
zum Preis von DM 44,— lieferbar.



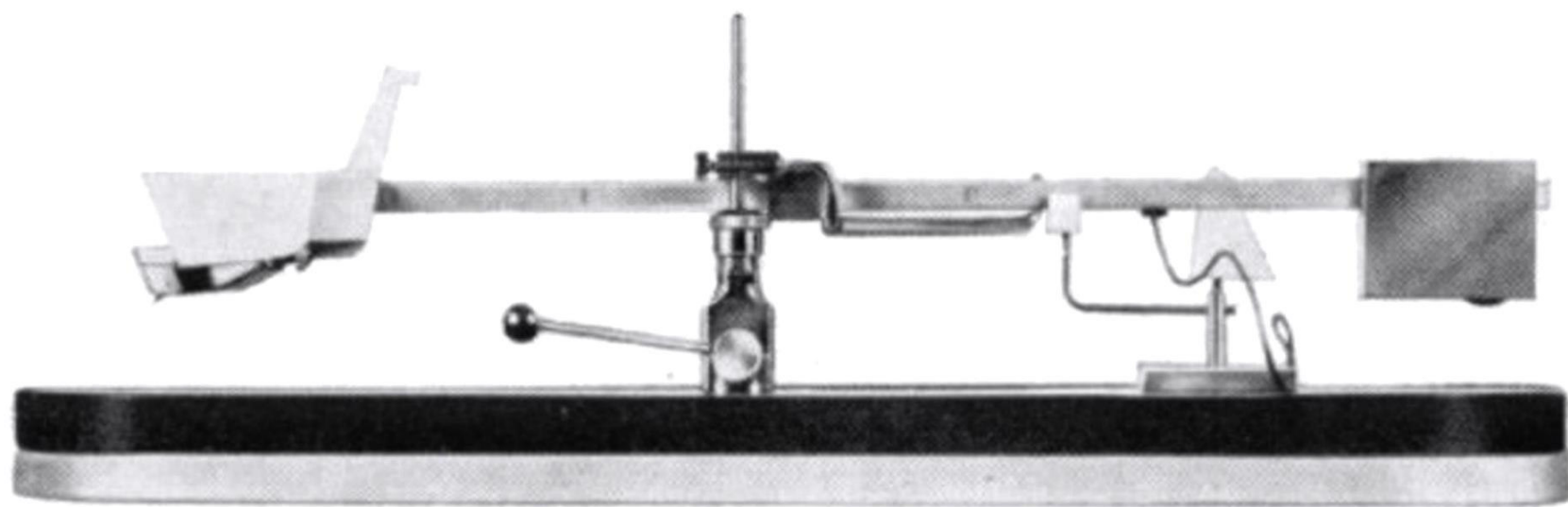
Typ:	Ortofon SMG 212
Hersteller:	ORTOFON A/S, DÄNEMARK, über Fa. Klein + Hummel im dhfi e. V. vertreten
Länge des Tonarms (von senkrechter Achse bis Abtastspitze):	228 mm
Material des Tonarms:	Leichtmetall, Tonkopf aus Plastik
Feinregulierung der Auflagekraft	durch Gewicht
Maximaler tangentialer Spurfehler bei optimalem Einbau:	1,19°

Aufgrund der Tonarm-
lagerung und Massen-
verteilung erreichbare
Mindestauflagekraft: 0,5 p

Tonarmkopf eignet sich
zum Einbau inter-
national genormter
Tonabnehmersysteme

Unverbindlicher
Richtpreis (ohne
Tonabnehmersystem): DM 140,—

Besonderheiten: Gebogener Tonarm für gleichzeitige
horizontale und vertikale Balance. Höhe des Tonarms
einstellbar. Aufsetzhilfe Ortofon HI-JACK zum Preis
von DM 44,— lieferbar.



Typ: **Stanton Tonarm „Unipoise“
Typ 200**

Hersteller: **PICKERING & CO. INC, USA**

Länge des Tonarms
(von senkrechter Achse
bis Abtastspitze): **220,4 mm**

Material des Tonarms: **Aluminium**

Feinregulierung
der Auflagekraft **durch Gewicht**

Maximaler tangentialer
Spurfehler bei
optimalem Einbau: **1°**

Aufgrund der Tonarm-
lagerung und Massen-
verteilung erreichbare
Mindestauflagekraft: **0,50 p**

Tonarmkopf eignet sich
zum Einbau inter-
national genormter
Tonabnehmersysteme

Gebundener
Preis (ohne
Tonabnehmersystem): **DM 198,—**

Besonderheiten: Eigenresonanz 8 Hz. Markierungen für
Auflagekraft bei 1, 2, 3 p. Einfachste Balanceregulierung
in allen Ebenen. Geringstes Trägheitsmoment. Exklusive
Spitzenlagerung. Tonarm auch mit Aufsetzhilfe auf
Thorens-Montageplatte montiert lieferbar zu **DM 274,50.**



Typ: **Modell M 222, 12"**,
für 30 cm Platten

Modell M 226, 16",
für 40 cm Platten

Hersteller: **SHURE BROTHERS, INC., USA**
Mitglied des dhfi e. V.

Länge des Tonarms
(von senkrechter Achse
bis Abtastspitze): M 222: 216 mm
M 226: 279 mm

Material des Tonarms: Metall (Hauptteil: Aluminium),
an allen Drehpunkten: Edelstein-
lager (Rubin)

Feinregulierung
der Auflagekraft durch Gewicht

Maximaler tangentialer
Spurfehler bei
optimalem Einbau: Beinahe 0° über den größten
Teil der Schallplattenoberfläche

Aufgrund der Tonarm-
lagerung und Massen-
verteilung erreichbare
Mindestauflagekraft:

0,75 p

Tonabnehmersystem: Magnet-Tonabnehmer (moving
magnet)

M 222: M 22 Tonabnehmer mit
N 22 D Abtastnadel (Diamant)
M 226: M 22 Tonabnehmer mit
N 22 D Abtastnadel (Diamant)

Unverbindlicher
Richtpreis (mit
Tonabnehmersystem): M 222: DM 455,—
M 226: DM 470,—

Besonderheiten: Geringste Auflagekraft in Verbindung
mit der technischen Konzeption — der Tonarm bewegt
sich nur in der horizontalen Ebene — verhindert Beschä-
digung, Verkratzen oder Verschleiß der Platten — selbst
wenn der Tonarm mit dem Abtaststift quer über die
Platte geschoben wird. Unempfindlich gegen Erschütte-
rungen. Genau aufeinander abgestimmte Kombination
von Tonarm und Magnet-Tonabnehmer. Leichte Montage
und einfacher Anschluß durch Steckkabel.



Typ: **Modell M 232, 12"**,
für 30 cm Platten
Modell M 236, 16",
für 40 cm Platten

Hersteller: **SHURE BROTHERS, INC., USA**
Mitglied des dhfi e. V.

Länge des Tonarms
(von senkrechter Achse
bis Abtastspitze): M 232: 209 mm
M 236: 261 mm

Material des Tonarms: Metall, Aufsteckkopf: Plastik, an
allen Drehpunkten:
Präzisionskugellager

Feinregulierung
der Auflagekraft durch Feder

Maximaler tangentialer
Spurfehler bei
optimalem Einbau: —

Aufgrund der Tonarm-
lagerung und Massen-
verteilung erreichbare
Mindestauflagekraft: 1 p

Tonarmkopf eignet sich
zum Einbau inter-
national genormter
Tonabnehmersysteme

Unverbindlicher
Richtpreis (ohne
Tonabnehmersystem): M 232: DM 148,—
M 236: DM 168,—

Besonderheiten: Alle Tonabnehmer lassen sich für den
geringsten tangentialen Winkelfehler justieren. Ein-
stellungen für optimale Höhe, für Balance und für Auflage-
gewicht können einfach und genau gemacht werden.
Leichte Montage und unkomplizierter Anschluß durch
Steckkabel. Auswechselbarer Aufsteckkopf mit Schraub-
verschluß.



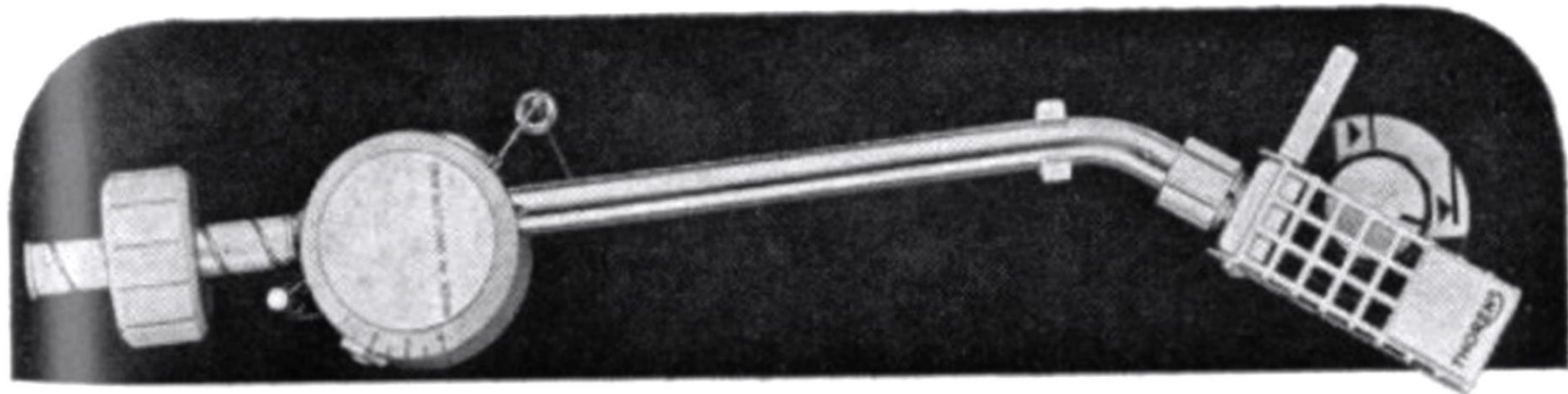
Typ:	Shure SME 3009, 3012
Hersteller:	SME LIMITED, ENGLAND Mitglied des dhfi e. V.
Länge des Tonarms (von senkrechter Achse bis Abtastspitze):	3009: 230 mm abhängig vom Tonabnehmer 3012: 305 mm abhängig vom Tonabnehmer
Material des Tonarms:	Metall mit Holzeinlage
Feinregulierung der Auflagekraft	durch Gewicht
Maximaler tangentialer Spurfehler bei optimalem Einbau:	1,5° bzw. 2°

Aufgrund der Tonarm-
lagerung und Massen-
verteilung erreichbare
Mindestauflagekraft: 0,25 p

Tonarmkopf eignet sich
zum Einbau inter-
national genormter
Tonabnehmersysteme

Unverbindlicher
Richtpreis (ohne
Tonabnehmersystem): 3009: DM 370,—
mit Anschluß-Kabel
3012: DM 395,—
mit Anschluß-Kabel

Besonderheiten: Hydraulisch gedämpfte Aufsetzhilfe.
Ausgleich des „skating“ durch kleines Gewicht.



Typ: **Thorens Tonarm TP-12**
 Hersteller: **THORENS S. A., STE-CROIX, SCHWEIZ**
 Mitglied des dhfi e. V.

Länge des Tonarms
 (von senkrechter Achse
 bis Abtastspitze): 210 mm

Material des Tonarms: Al-Si-Mg 51 S Anticorodal-Rohr

Feinregulierung der
 Auflagekraft durch
 V-förmige Feder und
 Präzisionsskala mit
 $\frac{1}{2}$ p Einteilung

Maximaler tangentialer
 Spurf Fehler bei
 optimalem Einbau: bleibt unter $0,2^\circ/\text{cm}$ Radius

Aufgrund der Tonarm-
 lagerung und Massen-
 verteilung erreichbare
 Mindestauflagekraft: $\frac{3}{4}$ p

Tonarmkopf eignet sich
 zum Einbau inter-
 national genormter
 Tonabnehmersysteme:

ja; extraleichter Aluminium-
 Tonkopf (Universal) mit paten-
 tierter Regelungsvorrichtung des
 senkrechten Abtastwinkels

Gebundener Preis (ohne
 Tonabnehmersystem): DM 205,—

Besonderheiten: Durch Gegengewicht in horizontaler
 wie senkrechter Ebene gleichzeitig statisch ausbalanciert.
 Präzise Einstellung des Balance-Gewichtes durch Ge-
 winde. Eigenresonanz unterhalb 10 Hz. Auflagekraft
 zwischen $\frac{1}{2}$ und 4 p einstellbar nach geeichter Skala.
 Durch minimales Eigengewicht auch optimales Abspielen
 unebener und exzentrischer Schallplatten möglich. Ein-
 stellbarer Ausgleich des „skating effect“ durch Gewicht.
 Sichere Vorrichtung zum Aufsetzen und Abheben des
 Tonarms, hydraulisch gedämpft in beiden Richtungen,
 durch Bedienungsknopf an der Vorderseite des Chassis
 zu betätigen. Auf Holzbrett montiert für die Plattenspieler
 TD 124 und TD 124 II lieferbar. **SME-Tonarm**, Spezial-
 ausführung für TD 124, auf THORENS Montageplatte
 Typ 3009/PL 104 DM 384,50
 Typ 3012/PLG 104 DM 425,—