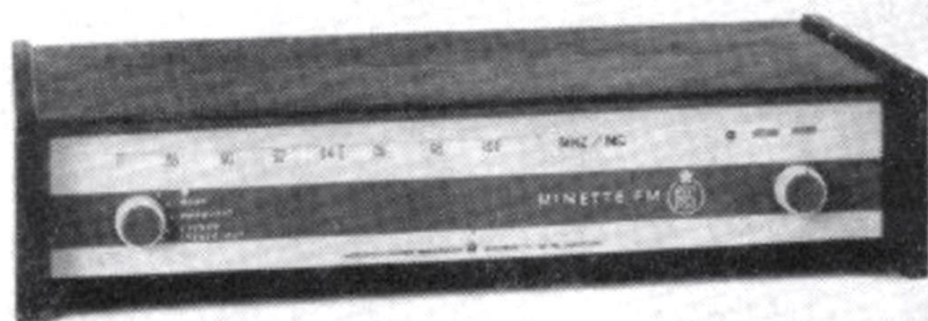
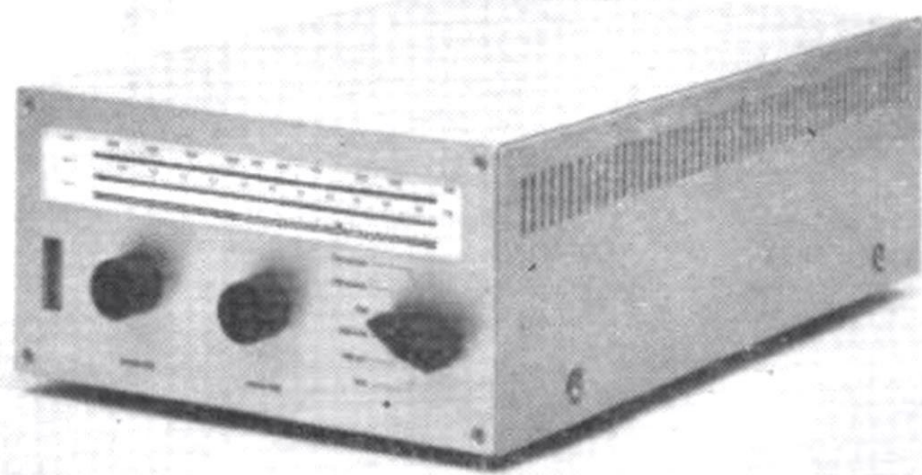




Typ:	Minette 610 K
Hersteller:	BANG & OLUFSEN, DÄNEMARK
Empfangsbereich:	UKW
Stereovorbereitet:	da Einbau einer Multiplex-Einheit möglich (Adapter)
Empfindlichkeit:	2 mV für 6 V über Begrenzungselektrolyd zur Masse
Selektivität:	60 dB bei ± 400 kHz
Bandbreite:	—
Begrenzung (Schaltungstyp):	Radiodetektor, dynamischer Begrenzer
Brumm-Signalverhältnis:	—

Rausch-Signalverhältnis:	26 dB bei 2 μV, 22,5 kHz Frequenzhub
Abstimmanzeige:	Magisches Band
Abstimmung:	UKW-Scharfabstimmautomatik
NF-Ausgangsspannung:	10 mV—1 V, 4 Stufen
Anzahl der Kreise:	FM = 12 Kreise
Bestückung (Röhren und Gleichrichter):	6 Röhren (ECC 83, ECC 85, EM 87, 3 $\times$ EF 184, 1 Gleichrichter B 250 C 100 4 Dioden
Preis:	DM 398,—

Besonderheiten: Ideale Ergänzung zum HiFi-Verstärker 610 K, da besonders flache Gehäuseform. Lieferbar in Teak und Palisanderholz.



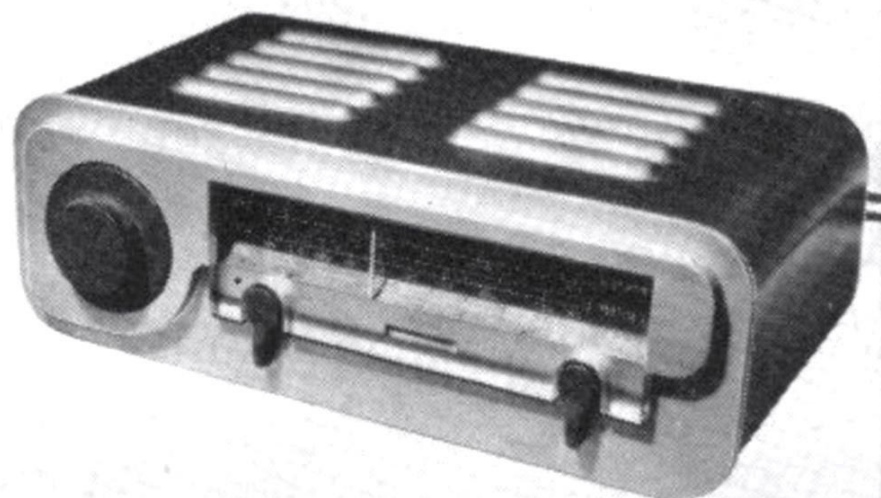
Typ:	CET 15
Hersteller:	BRAUN AG, FRANKFURT Mitglied des dhfi e. V.
Empfangsbereich:	UKW, Mittelwelle
Stereovorbereitet:	ja
Empfindlichkeit:	FM: 2 μ V für 26 dB Rauschabstand
Selektivität:	> 50 dB für 300 kHz
Bandbreite:	AM $\pm$ 3, FM $\pm$ 80 kHz
Begrenzung (Schaltungstyp):	3 ZF-Stufen; zusätzlich Begrenzungsdiode
Brumm-Signalverhältnis:	— (nicht gemessen)

Abstimmunzeige:	Drehspulmeßwert
Abstimmung (UKW- Scharfabstimm- automatik):	getrennte Skalenantriebe für AM und FM; Abstimmautomatik für FM
NF-Ausgangsspannung:	ca. 200 mV
Anzahl der Kreise (FM/AM):	12/8
Bestückung:	AF 102, AF 124, AF 125 (3 $\times$), AF 126 (3 $\times$); OA 70 (4 $\times$), RL 232 g (Paar), BA 110, B 30 C 50 K
Preis:	DM 568,—
Besonderheiten: Stromversorgung aus dem Netz ode aus Verstärkern CSV 13, CSV 60.	



Typ:	Leak Trough-Line II
Hersteller:	H. J. LEAK & Co, LIMITED, ENGLAND über Fa. Audioson im dhfi e. V. vertreten
Empfangsbereich:	UKW 80—108 MHz
Stereovorbereitet	
Empfindlichkeit:	2 mV am Ant.-Eingang für volle Begrenzung
Selektivität:	—
Bandbreite:	250 kHz
Begrenzung (Schaltungstyp):	2 Pentoden-Begrenzer, Foster Seeley Discriminator

Brumm-Signal- verhältnis:	—
Abstimmunzeige:	Mag. Band EM-84
Abstimmung (UKW- Scharfabstimmauto- matik):	AFC
NF-Ausgangsspannung:	1 V (Kathoden-Ausgang)
Anzahl der Kreise:	FM = 10 Kreise
Bestückung (Röhren und Gleichrichter):	2 × ECF 80, ECC 84, ECC 85, EF 80, EM 84, EZ 80, 2 × OA 79, 2 Gleichrichter
Preis:	DM 498,—
Besonderheiten:	Typisches Einbau-Gerät



Typ:	Quad-AM-Tuner
Hersteller:	THE ACOUSTICAL MANUFACTURING CO., LTD., HUNTINGDON, LONDON ENGLAND
Empfangsbereiche:	Mittel-, Kurz- und Langwelle LW: 2070—800 m, MW: 588—185 m, KW: 52—16,6 m (5,8—18,5 MHz)

Empfindlichkeit:	—
Selektivität:	—20 dB bei 10 kHz (Fernempfang) (einschaltbare 9 kHz-Sperre)
Bandbreite:	umschaltbar für Fernempfang: —3 dB bei ± 5 kHz für Ortsempfang: —3 dB bei ± 12 kHz
Brumm-Signalverhältnis:	—
Abstimmmanzeige:	Magisches Auge (EM 84) (bei Ortsempfang abgeschaltet)
NF-Ausgangsspannung:	100 mV an 15 kOhm
Anzahl der Kreise:	7, davon 3 kapazitiv abstimmbar (abgestimmte HF-Vorstufe)
Bestückung (Röhren und Gleichrichter):	EF 89, ECH 81, EBF 89, EM 84
Abmessungen:	Breite 267 mm, Höhe 89 mm, Tiefe 153 mm
Gewicht:	2,7 kg
Preis:	DM 444,—

Besonderheiten: Stromversorgung aus dem Netzteil des Kraftverstärkers QUAD II: 330 V/35 mA = 6,3 V/1,2 A. Der QUAD-AM-Tuner ist hauptsächlich für die Verwendung in Verbindung mit QUAD-Verstärkern bestimmt und entspricht in seinen Abmessungen, in der Gestaltung seiner Front und der Befestigungsart dem Stereosteuergerät QUAD 22. Beleuchtete Plexiglasskala mit Wellenlängeneichnung. Das Verbindungskabel zum Stereosteuergerät ist fest angeschlossen.



Typ:	Quad-FM-Tuner
Hersteller:	THE ACOUSTICAL MANUFACTURING CO. LTD., HUNTINGDON, ENGLAND
Empfangsbereich:	UKW, 87,5—108 MHz
Stereovorbereitet:	ja
Stereoempfangsbereit:	in Vorbereitung
Empfindlichkeit:	3 μ V für 20 dB Rauschabstand
Selektivität:	—17 dB bei $\pm$ 200 kHz
Bandbreite:	$\pm$ 1 dB bei 90 kHz
Begrenzung (Schaltungstyp):	Foster-Seeley Discriminator

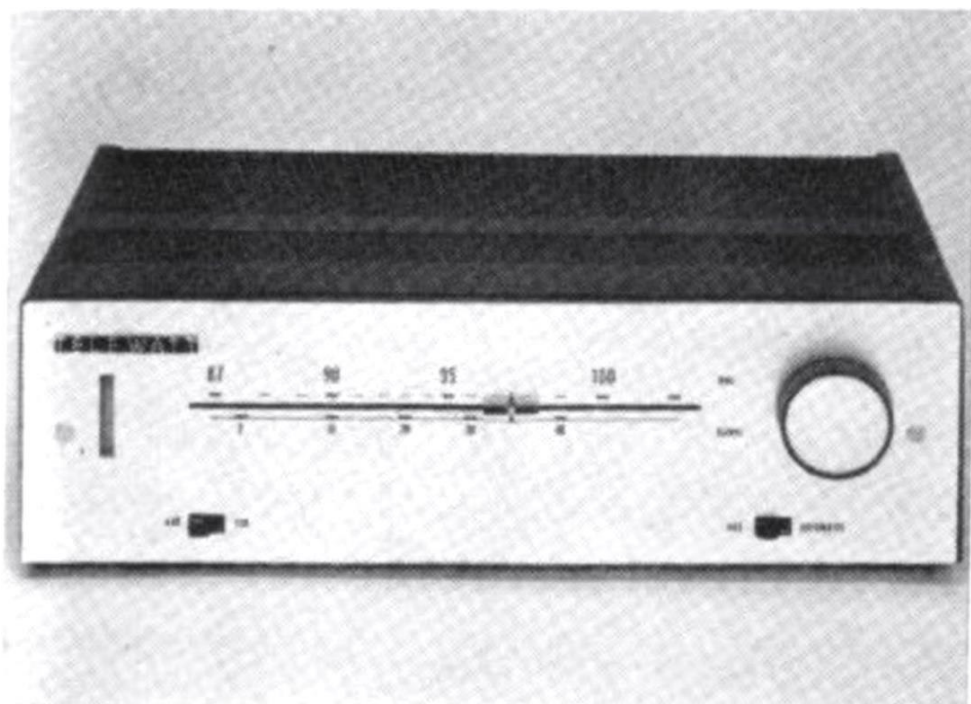
Brumm-Signalverhältnis:	—75 dB
Abstimmunzeige:	2 Neonlampen, die bei richtiger Abstimmung gleichmäßig aufleuchten
Abstimmung (UKW-Scharfabstimm-Automatik):	induktiv mit automatischem Frequenznachlauf (temperaturstabilisierter Oszillator)
NF-Ausgangsspannung:	100 mV an 100 kOhm
Anzahl der Kreise:	7, Oszillator und Discriminator
Bestückung (Röhren u. Gleichrichter):	6 BH 6, ECC 81, 6 BJ 6, 6 BH 6, 6 AU 6, EB 91, ECC 83, 2 Neonlampen CC 11 L
Abmessungen:	Breite 267 mm, Höhe 89 mm, Tiefe 153 mm
Gewicht:	2,7 kg
Preis:	DM 427,—

Besonderheiten: Stromversorgung aus dem Netzteil des Kraftverstärkers QUAD II: 330 V/27 mA = 6,3 V/1,85 A. Beleuchtete Plexiglasskala mit Markierungspfeilen. Antenneneingang: unsymmetrisch 75 Ohm, durch mitgeliefertes Zwischenstück für symmetrischen 240-Ohm-Anschluß umrüstbar. Der QUAD-FM-Tuner ist hauptsächlich für die Verwendung in Verbindung mit QUAD-Verstärkern bestimmt und entspricht in seinem Aussehen, seinen Frontabmessungen und der Befestigungsart dem Stereosteuergerät QUAD 22. Das Verbindungskabel zum Stereosteuergerät ist fest angeschlossen.



Typ:	Radford Tuner
Hersteller:	RADFORD ELECTRONICS LTD., BRISTOL, ENGLAND
Empfangsbereich:	88—108 MHz UKW
Stereovorbereitet:	ja
Empfindlichkeit:	$\frac{2}{3}$ Mikrovolt
Selektivität:	größer als 50 dB für 300 kHz
Bandbreite:	± 125 kHz
Begrenzung (Schaltungstyp):	ab 3 Mikrovolt

Brumm- Signalverhältnis:	besser als 65 dB
Abstimmanzeige:	Magisches Auge
Abstimmung (UKW-Scharfabstimm- automatik):	—
NF-Ausgangsspannung:	bis 4 Volt, regelbar
Anzahl der Kreise:	FM = 12
Bestückung (Röhren und Gleichrichter):	noch nicht bekannt
Preis:	DM 546,—
Besonderheiten:	Multiplex vorbereitet



Typ: **HiFi-UKW-Vorsatzempfänger
Telewatt FM-10**

Hersteller: **KLEIN + HUMMEL, STUTTGART**
Mitglied des dhfi e. V.

Empfangsbereich: **UKW, 87-102 MHz**

Stereoempfangsbereit: **nach Einbau des Stereo-Decoders
FM-X 3**

Empfindlichkeit: **ca. 1 Mikrovolt**

Selektivität: **40 dB**

Bandbreite: **Abstand der Umkehrpunkte
480 kHz**

Begrenzung: **Einsatz ab 2,5 Mikrovolt**

Brumm-Signal-
verhältnis: **63 dB**

Abstimmmanzeige: **Röhre EM 84**

Abstimmung (UKW-
Scharfabstimm-
automatik): **ja, ist jedoch abschaltbar.
Fangbereich ± 200 kHz**

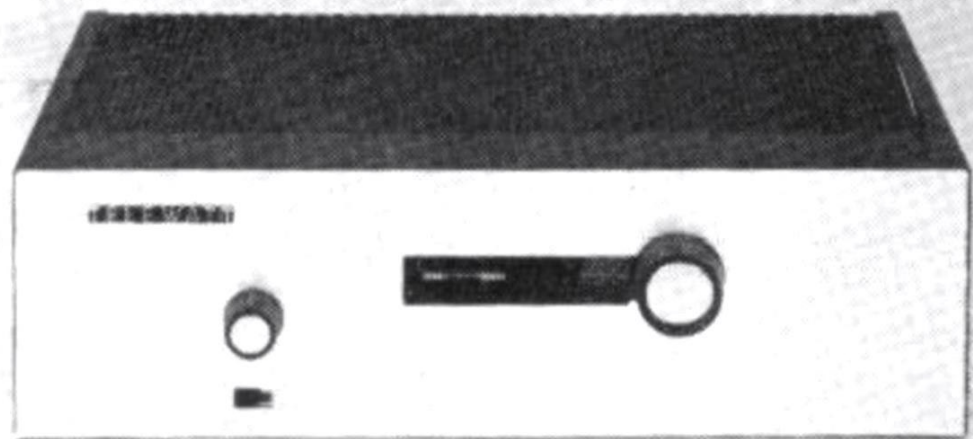
NF-Ausgangsspannung: **mit Pegelregler einstellbar bis
3 Volt**

Anzahl der Kreise: **11**

Bestückung (Röhren
und Gleichrichter): **1 $\times$ ECC 85, 3 $\times$ EF 94, 1 $\times$
EAA 91, 1 $\times$ ECC 81, 1 $\times$ EL 86,
1 $\times$ EM 84, Selengleichrichter**

Preis: **DM 380,— mit Metallgehäuse
(FM—10 M)
DM 490,— mit Holzgehäuse
(FM—10 H)**

Besonderheiten: Multiplex-Ausgang, Tonband-Ausgang,
Katodenfolger-Ausgang mit NF-Stufe, Regelbarer Aus-
gangspegel, Stabilisation der Anodenspannung durch
Regelröhre EL 86, Eingebaute Antenne.



Typ: **HiFi-UKW-Vorsatzempfänger
Telewatt FM/SX Stereo**

Hersteller: **KLEIN + HUMMEL, STUTTGART**
Mitglied des dhfi e. V.

Empfangsbereich: **UKW, 88—108 MHz**

Stereoempfangsbereit: **ja**

Empfindlichkeit:	0,7 Mikrovolt
Selektivität:	54 dB
Bandbreite:	Abstand der Umkehrpunkte 900 kHz
Begrenzung:	Einsatz ab 0,8 Mikrovolt
Brumm-Signal- verhältnis:	60dB für 1,5 Volt NF-Ausgangs- spannung
Abstimmunzeige:	Doppelanzeige, Röhre EMM 801
Abstimmung (UKW- Scharfabstimm- automatik):	bei diesem Tuner nicht benötigt, da Drift bei 100 MHz nur 0,03 %
NF-Ausgangsspannung:	max. 1,5 V bei Stereoempfang je Kanal, regelbar
Anzahl der Kreise:	13
Bestückung (Röhren und Gleichrichter):	1 × ECC 85, 1 × 6 AT8A, 2 × EF 93, 2 × EF 94, 2 × ECC 83, 1 × ECF 80, 1 × EMM 801, 6 Dioden 1 N 541, 1 Selen- gleichrichter
Preis:	DM 990,— mit Metallgehäuse DM 1100,— mit Holzgehäuse

Besonderheiten: Abstimmung mit 3fach Drehkonden-
sator, 2 abgestimmte HF-Eingangsstufen, Doppelanzeige-
Röhre zeigt an, ob ein Mono- oder Stereo-Sender emp-
fangen wird, Kanaltrennung besser als 28 dB, Tonband-
Ausgang.



Typ:	The Fisher „FM 1000“, Multiplex-Empfänger
Hersteller:	FISHER RADIO CORP., USA über Fa. Elac im dhfi e. V. vertreten
Empfangsbereich:	UKW Mono, UKW Automatik, UKW Stereo, UKW Stereo-Filter
Stereoempfangsbereit:	ja Kanaltrennung 35 dB
Empfindlichkeit:	0,9 μ V an 240 Ohm Antenne
Selektivität:	66 dB
Bandbreite:	1 MHz
Begrenzung (Schaltungstyp):	—
Trennschärfe (400 kHz):	66 dB

Klirrfaktor bei 400 Hz: 0,3%
(100% Modulation)

Brumm-Signalverhältnis: über 75 dB

Abstimmunzeige: doppelt mit Feldstärke und
Volumenanzeiger

Abstimmung
(UKW-Scharfabstimm- Stereo-Anzeiger
automatik) Stumm-Abstimmung

NF-Ausgangsspannung: 2 Volt

Anzahl der Kreise: 6 ZF, 5 Begrenzer

Bestückung: 18 Röhren, 15 Dioden

Abmessungen: 43 × 12,3 × 31,8 cm

Preis: DM 2840,—

Besonderheiten: Fisher Mikrotuner schaltet die automatische Frequenzkorrektur ab, sowie Abstimmknopf berührt wird. Stummabstimmung, Abstimmung ohne Ziehen. Stereo-Mono-Automatik.



Typ:	The Fisher „FM 100 B“ UKW-Multiplex-Stereo- Empfänger
Hersteller:	FISHER RADIO CORP., USA über Fa. Elac im dhfi e. V. vertreten
Empfangsbereich:	UKW Mono, UKW Automatik, UKW Stereo, UKW Stereo-Filter
Stereoempfangsbereit:	ja
Empfindlichkeit:	1,2 μ V an 240 Ohm-Antenne
Selektivität:	(400 kHz) 65 dB
Bandbreite:	1 MHz

Begrenzung (Schaltungstyp):	4 Stufen
Brumm- Signalverhältnis: (für 100% Modulation)	70 dB
Abstimmunzeige:	ja, durch Instrument
Abstimmung (UKW-Scharfabstimm- automatik):	Stummabstimmung
NF-Ausgangsspannung:	2 Volt
Anzahl der Kreise	6 ZF-Stufen, 4 Begrenzer
Bestückung:	12 Röhren, 13 Dioden
Preis:	DM 1680,—

Besonderheiten: Fisher Stereo-Beacon schaltet automa-
tisch von Mono- auf Stereo-Empfang zurück; Stereo-
anzeige mittels Signallampe.



Typ:	The Fisher „FM 200 B“ UKW-Multiplex-Stereo- Empfänger
Hersteller:	FISHER RADIO CORP., USA über Fa. Elac im dhfi e. V. vertreten
Empfangsbereich:	UKW Mono, UKW-Automatik, UKW Stereo, UKW Stereo-Filter
Stereoempfangsbereit:	ja, Kanaltrennung 35 dB

Empfindlichkeit:	1 μ V an 240 Ohm-Antenne
Selektivität:	(400 kHz) 65 dB
Bandbreite:	1 MHz
Begrenzung (Schaltungstyp):	—
Trennschärfe: (400 kHz)	65 dB
Klirrgrad bei 400 Hz: (100% Modulation)	0,3%
Brumm- Signalverhältnis:	75 dB
Abstimmunzeige:	mit Volumenanzeiger
Abstimmung (UKW-Scharfabstimm- automatik):	stumm, autom. Abschaltung der Frequenzkorrektur, sowie Ab- stimmknopf berührt wird
NF-Ausgangsspannung:	—
Anzahl der Kreise:	5 ZF-Stufen, 5 Begrenzer
Bestückung:	15 Röhren, 17 Dioden
Preis:	DM 1960,—

Besonderheiten: Fisher Stereo-Beacon: Automatische Umstellung von Mono auf Stereo-Empfang. Abstimmung ohne Ziehen.



Typ: The Fisher „FM 50 B“
UKW-Multiplex-Empfänger

Hersteller: über Fa. Elac im dhfi e. V.
vertreten

Empfangsbereich: UKW

Stereoempfangsbereit: ja

Empfindlichkeit: mit 240 Ohm-Antenne
1,4 Mikrovolt

Selektivität: 400 kHz 55 dB

Bandbreite: 1 MHz

**Begrenzung
(Schaltungstyp):** 3 Stufen

Brumm-Signalverhältnis: über 70 dB

Abstimmunzeige: ja

**Abstimmung
(UKW-Scharfabstimm-
automatik):** ja

NF-Ausgangsspannung: 2 Volt

Anzahl der Kreise: 4 ZF Stufen, 3 Begrenzer

Bestückung 4 × EF 94, 1 × EM 84,
2 × ECC 85, 3 × ECC 83,
2 × ECC 81, 1 Selen-Gleich-
richter SR 1, 4 Dioden

Preis: DM 1360,—

Besonderheiten: 3stufiger Eingangswähler, Stereo-
indikator, Abstimmunzeiger.