

INFINITY COMPOSITIONS™ OVERTURE – MUSIK IN IHRER SCHÖNSTEN FORM



COMPOSITION
OVERTURE

 Infinity

WIE UNSER NAME SCHON SAGT, KENNEN WIR KEINE GRENZEN. WIR SETZEN DAFÜR ÖFTER MAL MEILENSTEINE.

Grundsätzlich stellt sich die Frage, ob es möglich ist, Musik so perfekt wiederzugeben, daß sie dem Zuhörer ein echtes Live-Erlebnis vermittelt. Infinity beweist seit über 25 Jahren, daß es möglich ist.

Im Laufe dieser Zeit wurde jedes neue Infinity-System und jede technologische Innovation dazu genutzt, bestehende Systeme zu perfektionieren. Weltweit bestätigt uns eine wachsende Zahl von Hifi-Enthusiasten, daß wir auf dem richtigen Weg sind.

Der Erfolg hat Infinity vorangetrieben: Überlegene Technologien begründen unsere Spitzenposition, ständige Neu- und Weiterentwicklungen sind unsere Garantien für die Zukunft.

Mit der Compositions™ Overture Serie setzt Infinity neue Maßstäbe in Bezug auf Design, Klangqualität und Wertigkeit für High-End Lautsprecher Systeme. Dabei läßt die edle Erscheinung bereits erahnen, daß dahinter reiner Hörgenuß zum Vorschein kommt.



WIE UNSER NAME SCHON SAGT, KENNEN WIR KEINE GRENZEN. WIR SETZEN DAFÜR ÖFTER MAL MEILENSTEINE.

Grundsätzlich stellt sich die Frage, ob es möglich ist, Musik so perfekt wiederzugeben, daß sie dem Zuhörer ein echtes Live-Erlebnis vermittelt. Infinity beweist seit über 25 Jahren, daß es möglich ist.

Im Laufe dieser Zeit wurde jedes neue Infinity-System und jede technologische Innovation dazu genutzt, bestehende Systeme zu perfektionieren. Weltweit bestätigt uns eine wachsende Zahl von Hifi-Enthusiasten, daß wir auf dem richtigen Weg sind.

Der Erfolg hat Infinity vorangetrieben: Überlegene Technologien begründen unsere Spitzenposition, ständige Neu- und Weiterentwicklungen sind unsere Garantien für die Zukunft.

Mit der Compositions™ Overture Serie setzt Infinity neue Maßstäbe in Bezug auf Design, Klangqualität und Wertigkeit für High-End Lautsprecher Systeme. Dabei läßt die edle Erscheinung bereits erahnen, daß dahinter reiner Hörgenuß zum Vorschein kommt.



COMPOSITIONS™ OVERTURE

Eine Synthese aus Wissenschaft und Kunst, Klang und Design.

Die neue Compositions™ Overture Serie basiert auf einem völlig neuartigen Konstruktions- und Designkonzept, mit dem Infinity einen revolutionären Schritt in Richtung designorientierter High-End Lautsprecher Systeme gewagt hat. Daß dabei keine Abstriche in punkto Klangqualität akzeptiert wurden, versteht sich von selbst.

Die Compositions™ Overture Serie ist mit einem Aktiv-Bass System ausgestattet, das aufgrund der hochentwickelten Linear-Antriebs-Technologie enorme Wirkungsgrade erzielt. Mit Leichtigkeit eröffnen diese Systeme atemberaubende Musikwiedergabe mit einer Klangfülle und Dynamik, wie man sie einem Lautsprecher mit derart geringen Abmessungen niemals zutrauen würde. Selbst in Systemen mit relativ niedriger Verstärkerleistung kommen die vorzüglichen Klangeigenschaften voll zur Entfaltung.

Trotz des geringen Volumens kommt die Compositions™ Overture Serie ohne zusätzliche Subwoofer-Systeme aus, um abgrundtiefe, druckvolle Bässe wiederzugeben. Selbst das kompakte Regalsystem überzeugt durch satten Raumklang und enormen Wirkungsgrad.

Mit der Compositions™ Overture Serie haben Infinity-Ingenieure ihr gesamtes Wissen und Können in ein extrem schlankes, perfekt durchgestyltes und liebevoll gearbeitetes Gehäusekonzept gepackt.





INFINITY COMPOSITIONS™ OVERTURE

ATEMBERAUBENDE DYNAMIK VERBORGEN HINTER DEZENTER ELEGANZ

Das Aktiv-Bass Konzept ist ein wesentliches Konstruktionsmerkmal der neuen Compositions™ Overture Serie. Der Leistungsbereich der eingebauten Bass-Endstufe liegt zwischen 150 und 300 Watt. Dadurch wird eine enorme Performancesteigerung erreicht, bei gleichzeitiger Entlastung des System-Verstärkers. Dies ermöglicht dauerhaften Betrieb bei hohen Pegeln, selbst mit relativ niedriger Verstärkerleistung. Die schlanke Gehäusekonstruktion vereinfacht die Positionierung des Systems im Raum.

Die Tieftöner sind nach der innovativen Infinity Linear-Antriebs-Technologie konstruiert. Dabei wird ein starkes Magnetsegment mit einer kurzen Schwingspule gekuppelt. Das Chassis ermöglicht ein außerordentlich lineares und weites Ein- und Ausschwingen, was sich in einem hervorragenden Wirkungsgrad bemerkbar macht. Die gegenüberliegende Anordnung auf der Vorder- und Rückseite von Overture 2 und 3 unterbindet Gehäuseresonanzen und produziert eine saubere, weitestgehend verzerrungsfreie Tieftonwiedergabe.

Die Mitteltöner verfügen über verstärkte Polypropylen-Membranen. Ihre symmetrische Anordnung sorgt für eine überragende Abbildung des äußerst wichtigen mittleren Frequenzbereiches. Die kristallklare Wiedergabe des

Hochtonbereiches verdankt diese Lautsprecher Serie dem 2,5 cm Kalottenhohtöner, der mit dem ultrastarken Magnetmaterial Neodymium bestückt ist.

Die exclusive Infinity Power Link Technologie ermöglicht eine wesentlich höhere Leistung über wesentlich längere Zeiträume bei Spitzenpegeln. Der Regallautsprecher Overture 1 ist beispielsweise in der Lage einen für seine Klasse enormen Schalldruck von 108 dB zu erzeugen.

Die Gehäuse sind aufwendig verstrebt und bedämpft um absolut transparente Abbildungsqualität zu erreichen.

Die Gehäuse sind bei Overture 1 aus Glas-Kunststoff-Verbundmaterial, bei Overture 2 und 3 aus Echtholz gefertigt. Die elegante Linienführung der Schallwand aus speziellem Kunststoff verdeckt die Befestigungsschrauben der Chassis.

Die Infinity Compositions™ Overture Serie stellt einen neuen Maßstab für hochwertige designorientierte Lautsprechersysteme dar. Kompromißlos nach den Infinity Qualitätsrichtlinien abgestimmt, mit sehr viel Gefühl durchgestylt und technologisch einen Schritt voraus. Infinity – der Mythos lebt.

Magnetische Abschirmung
Verhindert elektrostatische Verzerrungen des Monitorbildes bei Home Theater Installationen, wenn der Lautsprecher in der Nähe des TV-Gerätes steht.

Lineare Antriebs Technology
Ein sehr großer Magnet in Kombination mit einer kurzen Schwingspule in einem tiefen Chassis verbessern wesentlich die Wiedergabe sehr tiefer, raumfüllender Bass Frequenzen.

Bassreflex System
Ermöglicht extrem hohen Wirkungsgrad und tiefe, präzise Basswiedergabe bei geringen Gehäuseabmessungen.

Akustischer Resonanz Filter
Reduziert störende Gehäuseresonanzen.



Elliptischer Schalltrichter
Kontrolliert die präzise vertikale Ausbreitung hoher Frequenzen und sorgt für eine wesentlich bessere Abbildung und Auflösung.

Bass Control
Ein Regler erlaubt die Anpassung des Basspegels der integrierten Endstufe an die individuellen Hörgewohnheiten. Er befindet sich bei den Modellen Compositions™ Overture 2 und 3 an der Gehäusevorderseite, bei dem Modell 1 an der Gehäuserückseite.

Aktivbass System
Die integrierte Bass-Endstufe verringert die Belastung des Verstärkers oder Receivers bei gleichzeitiger Wiedergabe gewaltiger, abgründiger Bässe.

EINE KLASSE FÜR SICH – INFINITY COMPOSITIONS™ OVERTURE

Obwohl das Regalsystem Overture 1 ein Volumen von weniger als 15 Litern besitzt, ist es mit einem einzigartigen, seitlich ausgerichteten 20 cm Aktiv-Baß, zwei 10 cm Mitteltönern und einem 2,5 cm Kalottenhochtöner bestückt. Alleine die Größe und Anzahl der eingesetzten Komponenten sollte eine Vorstellung davon ermöglichen, welche phantastische technische Leistung hinter diesem System steckt. Letztlich sind es für Infinity aber nie die technischen Daten die zählen, sondern alleine die Qualität der Musikwiedergabe.

Die Standlautsprecher Overture 2 und 3 sind auf Front- und Rückseite mit gegenüberliegenden, aufeinander ausgerichteten 16,5 cm Tieftönern bestückt, der Mittel- und Hochtonbereich wird von zwei 12,5 cm Mitteltönern und einem 2,5 cm Kalotten Hochtöner abgebildet. Die Baßreflex-Öffnungen der Modelle 2 und 3 sind zur Standfläche ausgerichtet um störende Luftgeräusche zu unterbinden.



Der innovative Einsatz der Verstärkertechnologie ist der entscheidende Faktor für die ungeheuer satte, dynamische und kraftvolle Klangwiedergabe, und Voraussetzung für die schlanke, elegante Gehäuseform. Die dynamische Baß-Steuerung und die hervorragend räumliche Abbildung insbesondere der mittleren Frequenzen, eröffnet nicht nur eine Fülle von Aufstellungsmöglichkeiten, sondern prädestiniert das System geradezu für anspruchsvolle Home Theater Anwendungen.

TECHNISCHE DATEN



OVTR 1



OVTR 2



OVTR 3

- Hoher Wirkungsgrad optimiert die Leistungsfähigkeit Ihrer Anlage
- Hohe Pegelfestigkeit ermöglicht die Wiedergabe von Musik oder Filmen in realistischer Lautstärke
- Eingebaute Bass-Endstufe mit dynamischer Leistungssteuerung garantiert optimale Tiefbass Wiedergabe und Definition
- Lineare Antriebs Technologie für schnelle, druckvolle Basswiedergabe
- Gegenüberliegend angeordnete Bassstreiber unterbinden Gehäuseresonanzen für eine bessere Bassdefinition (Compositions™ Overture 2 und 3)
- Mit Neodymium-Magnet bestückter Kalotten-Hochtöner für kristallklare Hochtönwiedergabe und kontrollierter vertikaler Ausbreitung durch elliptischen Schalltrichter
- Problemloses Impedanzverhalten reduziert die Verstärkerbelastung
- Magnetische Abschirmungen prädestiniert die Compositions™ Overture Serie für anspruchsvolle Home Theater Anwendungen
- Kompaktes Design mit geringer Stellfläche für vielseitige Aufstellungsmöglichkeiten
- Zeitgemäßes High Tech- oder Echtholz-Oberflächenstyling für optimale Integration in jedes Ambiente

Frequenzbereich
35-20.000 Hz

Wirkungsgrad
92dB 1m/2,83V

Impedanz
8 Ω

Übergangsfrequenzen
300 und 3.000 Hz

Maximaler Schalldruck
108dB

empfohlene Verstärkerleistung
10-100 W sinus

Bestückung
(1) 20 cm hocheffizienter, ultralinearer, langhubiger, magnetisch abgeschirmter Tieftöner

(2) 10 cm hocheffiziente, magnetisch abgeschirmte Mittelöner

(1) 2,5 cm Kalottenhochtöner, Neodymium Magnet bestückt, hocheffizient, magnetisch abgeschirmt

integrierter Bass-Verstärker
Ausgangsleistung: 175 W sinus
Peakleistung: 250 W

Abmessungen
318x146x318 mm (HxBxT)

Gewicht
13 kg

unverb. empfohlener Verkaufspreis
DM 1.500,-/Stück

Frequenzbereich
30-20.000 Hz

Wirkungsgrad
93dB 1m/2,83V

Impedanz
8 Ω

Übergangsfrequenzen
350 und 3.000 Hz

Maximaler Schalldruck
112dB

empfohlene Verstärkerleistung
10-150 W sinus

Bestückung
(2) 16,5 cm hocheffiziente dynamisch geregelte, magnetisch abgeschirmte Tieftöner

(2) 12,5 cm hocheffiziente, magnetisch abgeschirmte Mittelöner

(1) 2,5 cm Kalottenhochtöner, Neodymium Magnet bestückt, hocheffizient, magnetisch abgeschirmt

integrierter Bass-Verstärker
Ausgangsleistung: 240 W sinus
Peakleistung: 300 W

Abmessungen
984x175x400 mm (HxBxT)

Gewicht
21,4 kg

unverb. empfohlener Verkaufspreis
DM 2.500,-/Stück

Frequenzbereich
25-20.000 Hz

Wirkungsgrad
94dB 1m/2,83V

Impedanz
8 Ω

Übergangsfrequenzen
350 und 3.000 Hz

Maximaler Schalldruck
115dB

empfohlene Verstärkerleistung
15-200 W sinus

Bestückung
(4) 16,5 cm hocheffiziente dynamisch geregelte, magnetisch abgeschirmte Tieftöner

(2) 12,5 cm hocheffiziente, magnetisch abgeschirmte Mittelöner

(1) 2,5 cm Kalottenhochtöner, Neodymium Magnet bestückt, hocheffizient, magnetisch abgeschirmt

integrierter Bass-Verstärker
Ausgangsleistung: 370 W sinus
Peakleistung: 500 W

Abmessungen
1.168x175x400 mm (HxBxT)

Gewicht
26,3 kg

unverb. empfohlener Verkaufspreis
DM 3.000,-/Stück

COMPOSITIONS™
OVERTURE 1
OPTIONEN



 **Infinity**

H A Harman International Company
Harman Deutschland

Geschäftsbereich Infinity Home - Gesellschaft der Harman International Industries mbH
Andreas-Schlüter-Str. 11a - D-65189 Wiesbaden - Telefon 0611/713098 - Fax 0611/712635

INFINITY COMPOSITIONS™ OVERTURE – MUSIK IN IHRER SCHÖNSTEN FORM



COMPOSITION
OVERTURE

 Infinity