

HIFI-LAUTSPRECHER

I.Q.

I.Q.

□ Sämtliche I.Q.-Lautsprecher der AT-Baureihe sind mit abnehmbarer Bespannung und in folgenden Ausführungen lieferbar: Mahagoni, Eiche P43 (natur, schwarz, weiß, grau); Sonderausführung (gegen Aufpreis): sämtliche handelsüblichen Echtholzfuerniere und Hochglanzlackierungen in der Farbe Ihrer Wahl.



3120 AS

**3160 AS 3120 AS**

Mit außergewöhnlicher Wiedergabequalität hat diese Hifi-Box (3160 AS) einen Testsieg errungen. Die Titankalotte und der TL-Resonator sind nur zwei Beispiele ihrer technischen Besonderheiten. Die AS-Lautsprecher sind I.Q.-Lautsprecher der oberen Qualitätsstufe.



3160 AS

Type	3120 AS	3160 AS
Musikbelastbarkeit (Watt)	120	160
Nennbelastbarkeit (Watt)	80	100
Technisches Prinzip	3Wege geschlossen	3Wege TL Resonator
Frequenzumfang (Hz)	35-22.000	24-30.000

Type	3120 AS	3160 AS
geeignet für Verstärker (Ohm)	4-8	4-8
Ausführung/Farbe	siehe □	
Gewicht (kg)	10	17
Abmessungen (mm)	468 × 270 × 300	600 × 340 × 320
Höhe × Breite × Tiefe		

## 4180 AT 3140 AT

Mit speziell entwickelten Chassis für die 6 dB-Technik beginnt unsere Besonderheitenliste der AT-Typen. An zweiter Stelle steht das Doppelkammerprinzip: der 1. Baßlautsprecher arbeitet bis 200 Hz im Baßreflexgehäuse, der 2. Baßlautsprecher bis in den Mitteltonbereich im geschlossenen Gehäuse. Eine akustische 6-dB Weiche verhindert das Auftreten von Phasenfehlern. Wir erreichen damit eine optimale Impuls wiedergabe sowie ein ausgezeichnetes Abstrahlverhalten.

Die technische Qualität der AT ist in ausführlicher Form in Fachzeitschriften getestet und bestätigt worden. Eine First-Class-Box, die AT von I.Q.



4180 AT

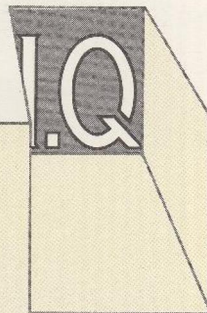


3140 AT

Type	3140 AT	4180 AT
Musikbelastbarkeit (Watt)	140	180
Nennbelastbarkeit (Watt)	90	120
Technisches Prinzip	3 Wege Doppelkammer TL Resonator	4 Wege Doppelkammer TL Resonator
Frequenzumfang (Hz)	30-24.000	25-24.000

Type	3140 AT	4180 AT
geeignet für Verstärker (Ohm)	4-8	4-8
Ausführung/Farbe	siehe <input type="checkbox"/>	
Gewicht (kg)	17,5	23
Abmessungen (mm)	Höhe × Breite × Tiefe	
	860 × 220 × 300	1060 × 270 × 300

5180 AT



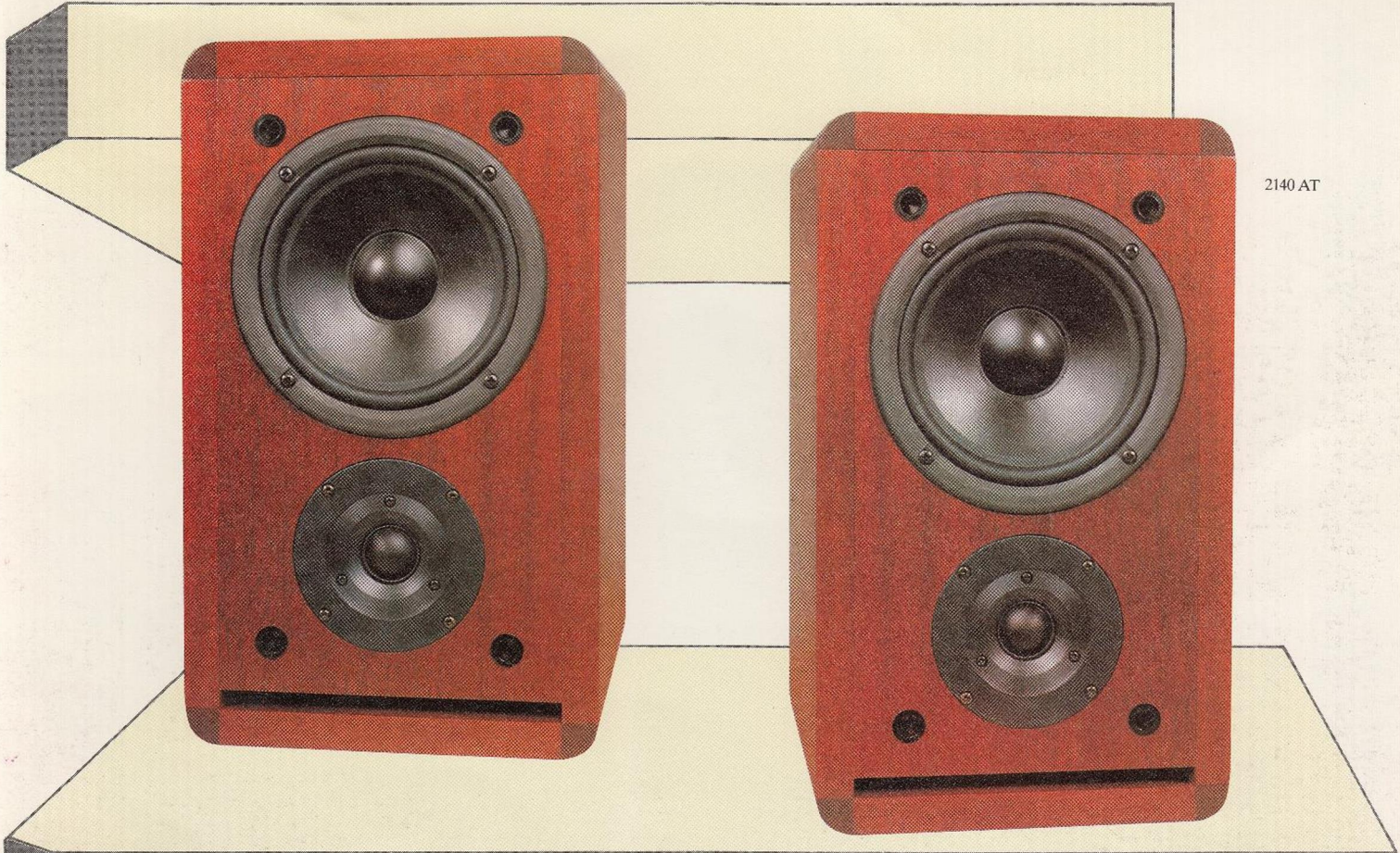
**5180 AT**

Das Spitzenmodell der AT-Serie, die 5180-AT, setzt im musikalischen und technischen Bereich neue Maßstäbe. 30 Millimeter starke Wände bewahren auch bei größten Impulsen die Ruhe und unterdrücken so wirkungsvoll Gehäuseresonanzen. Auch im Innern finden sich feinste Zutaten aus der Küche der Lautsprechertechnik. Polypropylen-Kondensatoren von höchster Güte und mächtige verlustarme Spulen verhindern u.a. Klangverluste in der Frequenzweiche. Eine 22 Millimeter lange Schwingspule im 25 Zentimeter Baßlautsprecher garantiert niedrige Verzerrungen bei tiefen Frequenzen und hoher Lautstärke. Die Investitionen dieser technischen Spezialitäten haben den Zweck, Ihnen einen Lautsprecher anzubieten, der ein Musikererlebnis in reinsten und ausgewogenster Form vermittelt.

Type	5180 AT
Musikbelastbarkeit (Watt)	250
Nennbelastbarkeit (Watt)	150
Technisches Prinzip	4 Wege, Doppelkammer, TL- Resonator
Frequenzumfang (Hz)	22-24.000

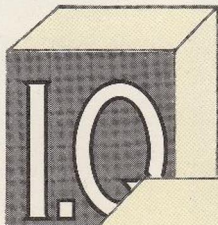
Type	5180 AT
geeignet für Verstärker (Ohm)	4-8
Ausführung/Farbe	siehe <input type="checkbox"/>
Gewicht (kg)	41
Abmessungen (mm) Höhe × Breite × Tiefe	1233 × 335 × 352

2140 AT



**2140 AT**

Besonders für Musikliebhaber mit eingeschränktem Platzangebot eignet sich das kleinste Modell aus der AT-Baureihe, die 2140 AT. Damit der Baßlautsprecher mit Polypropylen-Membran auch tiefe Frequenzen noch tadellos meistert, unterstützt ihn dabei ein TL-Resonator. Durch weiteren konsequenten Einsatz der AT-Technologie aus den größeren Modellen dieser Serie, wie z.B. die akustischen 6 dB-Weichen zeigt auch diese I.Q.-Box trotz bescheidener Gehäuseabmessungen die gewohnte klangliche Größe.



Type	2140 AT
Musikbelastbarkeit (Watt)	110
Nennbelastbarkeit (Watt)	70
Technisches Prinzip	2Wege, TL Resonator
Frequenzumfang (Hz)	50-24.000

Type	2140 AT
geeignet für Verstärker (Ohm)	4-8
Ausführung/Farbe	siehe <input type="checkbox"/>
Gewicht (kg)	9
Abmessungen (mm) Höhe x Breite x Tiefe	380 x 227 x 300



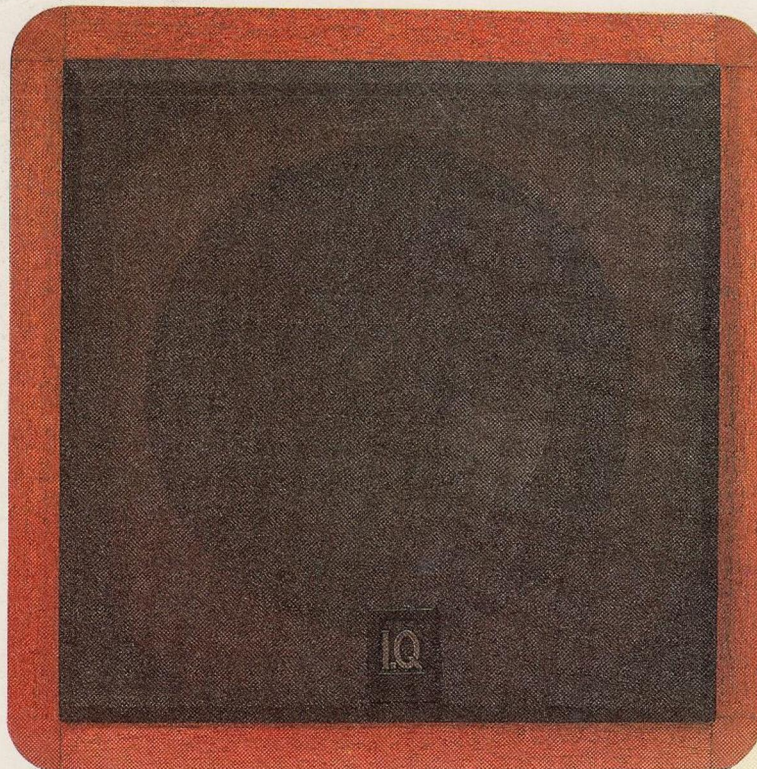
## Subwoofer I

Wenn Sie bisher das Gefühl hatten, Ihre Lautsprecher verheimlichen Ihnen die tiefsten Töne, dann sollten Sie sich bei Ihrem Fachhändler einmal den IQ-Subwoofer I anhören. Bis weit unter 20 Hertz verwandelt dieser Zusatzbaß die ankommenden elektrischen Signale in präzise Musikinformationen. Damit sich der Baß-Lautsprecher mit 25 cm Durchmesser und einer besonders langen Schwingspule auch wirklich so verhält, wie es die eingebaute 250-Watt-Endstufe vorschreibt, kontrolliert ein piezoelektrischer Beschleunigungsaufnehmer sämtliche Bewegungen. Jede von der Aufnahme gemeldete Abweichung wird von einer ART-Regelschaltung schnell und unhörbar korrigiert. Mit Hilfe der eingebauten aktiven Filter läßt sich der IQ-Subwoofer I an nahezu alle handelsüblichen Boxen anpassen. Zusammen mit der IQ-2140 AT erreichen Sie eine Wiedergabequalität, wie sie sonst nur von erheblich größeren Boxen erreicht wird.



2140 AT

Type	I.Q. Subwoofer I
Musikbelastbarkeit (Watt)	150
Nennbelastbarkeit (Watt)	250
Technisches Prinzip	Aktiv-Baß mit ART-Regelung
Übertragungsbereich (Hz)	ab 10
Übergangsfrequenzen (Hz)	schaltbar 80 / 100



Subwoofer I

Rückansicht Subwoofer I

Flankensteilheit	24 dB Oktave Baß 12 dB Okt. Satelliten
Besonderheit:	Eingangsempfindlichkeit stufenlos einstellbar; Phasenschalter zur Phasendrehung um 180 Grad
Ausführung/Farbe	siehe <input type="checkbox"/>
Gewicht (kg)	25
Abmessungen (mm) Höhe × Breite × Tiefe	410 × 410 × 410

