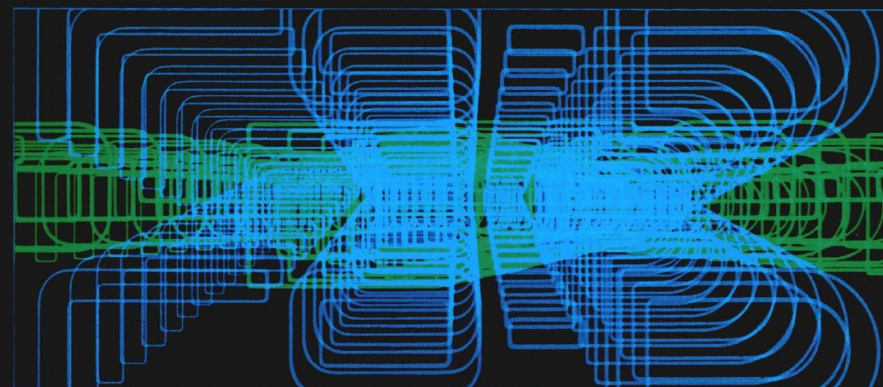


HITACHI VIDEO SYSTEM



VHS
PAL

VHS



mehr Spaß an der Video-Technik

Hitachi Sales Europa GmbH:
Rungedamm 2, 2050 Hamburg 80

Hitachi Sales Warenhandels-Gesellschaft mbH:
Kreuzgasse 27, 1180 Wien

Ihr HITACHI-Fachhändler:



Hitachi Video-System Damit Sie mehr Spaß an Video haben.

Mehr Spaß an Video, damit meinen wir: Leistung, Bedienungskomfort und Zuverlässigkeit. Hitachi, ein international führender Elektronik-Hersteller, hat die hier vorgestellten Video-Komponenten in diesem Sinne entworfen.

Die ausgezeichnete Leistung der Hitachi Videorecorder steht in direktem Zusammenhang mit der fortschrittlichen Technologie. Die Kopftrommeln aus einer Speziallegierung und Einkristall-Ferrit-Videoköpfe tragen ebenfalls zu der klaren Bildwiedergabe bei. Durch die LSI-Modulbauweise wird sowohl eine brillante Bildqualität als auch eine leichtgängige und einfache Bedienung ermöglicht. Quarzgesteuerte Direktantriebsmotoren sorgen für eine gleichbleibende, korrekte Bandlaufgeschwindigkeit. Alle verwendeten Bauteile wurden mit höchster Präzision entworfen und hergestellt. Das für Hitachi Videorecorder verwendete

Videosystem VHS ist zukunftssicher und weltweit verbreitet.

Ein wichtiger Faktor ist der Bedienungskomfort. Natürlich erfolgt der Betrieb über leicht zu bedienende Tipptasten mit IC-Logiksteuerung auf übersichtlichen Bedienfeldern.

Jedoch sind es mehr als nur technische Raffinessen, die einen guten Videorecorder ausmachen. Zuverlässigkeit ist ein ausgesprochen wichtiger Faktor, der von Hitachi gebührend berücksichtigt wird. Während der Planung und Produktion führt Hitachi auf jeder Stufe immer wieder Kontrollen durch, so daß jedes einzelne Gerät strengen Qualitätstests unterzogen wird.



Stationäre Videorecorder

Von allen angebotenen Video-Komponenten sind die stationären Videorecorder, die man im kombinierten Betrieb mit dem Fernsehgerät verwendet, die am weitesten verbreiteten. Man verwendet sie zur Aufnahme und Wiedergabe von Fernsehprogrammen, zur Wiedergabe von

Spielfilmen auf Videocassette und für die Vorführung eigener Video-„Filme“. Hitachi bietet vier verschiedene stationäre Videorecorder-Modelle zur Wahl — mit einer Vielseitigkeit, die dem Benutzer entgegenkommt.

1

Programmierbarer Timer

Die eingebaute Digitaluhr und ein Mikrocomputer/Speicher-System ermöglichen eine Programm-Voreinstellung bis zu drei Wochen voraus. Der Videorecorder wird den eingegebenen Anweisungen entsprechend zur vorgegebenen Zeit ein- und ausgeschaltet und nimmt das gewünschte Fernsehprogramm in Ihrer Abwesenheit auf.

2

Mehr Flexibilität

Schluß mit dem Problem, welches von den gleichzeitig gesendeten Programmen man sich anschauen will. Nehmen Sie eines auf, während Sie ein anderes betrachten.



3

Mehrere Wiedergabegeschwindigkeiten

Mit dem Bildsuchlauf verschaffen Sie sich rasch einen Überblick. Langatmig gedrehte Szenen werden damit schnell "erledigt" und Sie finden bestimmte Bandstellen ohne langes Suchen. Die Skala der Wiedergabegeschwindigkeiten umfaßt Zeitlupe, Zeitraffer, Standbild und Einzelbildabfrage.



4

Fernbedienung

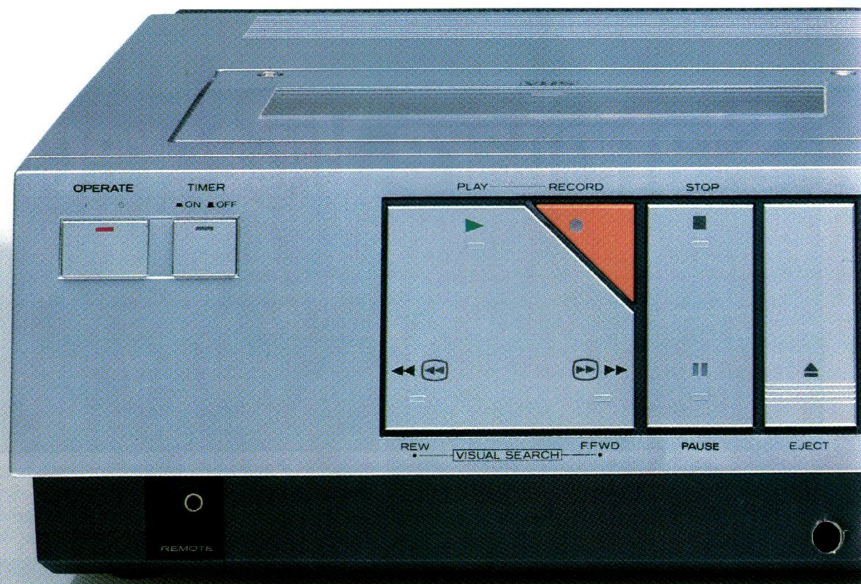
Mit der Fernbedienung können Sie alle Funktionen vom Sitzplatz aus aktivieren: Aufnahme, Wiedergabe, sogar die Fernsehkanal-Umschaltung kommandieren Sie mit den Fingerspitzen.

5

Kompaktes Design

Die Formgebung aller Modelle ist dezent und ansprechend. Dank einheitlicher, kompakter Abmessungen ist es ohne weiteres möglich, den Videorecorder im Audio Rack unterzubringen.





Der benutzerfreundliche Videorecorder VT-11E

Der Kostengünstige mit der hochmodernen Ausstattung und Frontbedienung.

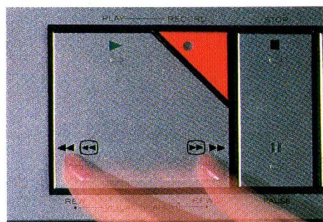
Mit dem VT-11E setzt Hitachi neue Maßstäbe für den Bedienungskomfort von Videorecordern. Um die Bedienung so leicht wie möglich zu machen, wurde das Front-Bedienungsfeld mit maximaler Übersichtlichkeit gestaltet. Zu der fortschrittlichen Ausstattung gehören Bildsuchlauf und 4-Stunden-Aufnahmekapazität.



einfach die entsprechende Ecke der großflächigen Multi-Funktions-Taste. Mit dieser innovativen Konstruktion wird die Bedienung des Videorecorders leichter den je.

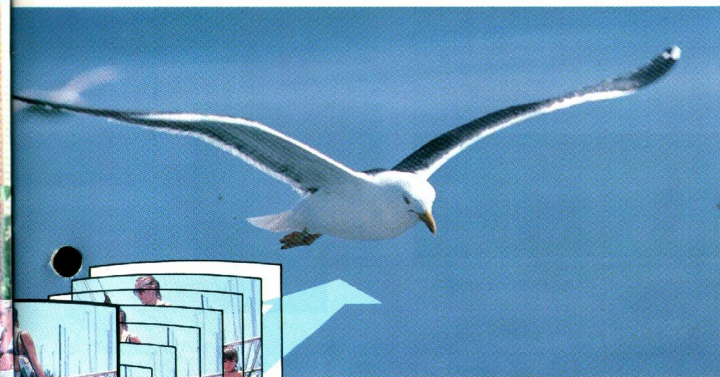
Timer

Mit der Digitalanzeige des VT-11E werden drei Funktionen angezeigt: Tageszeit (Uhrfunktion), Zählwerk, Vorprogrammierung. Mit dieser Anzeige führt man die Voreinstellung des Timers zur automatischen Aufnahme des gewünschten Fernsehprogramms bis zu 10 Tage im voraus durch. Auch für Serien, die täglich zur gleichen Zeit ausgestrahlt werden, kann der Timer vorprogrammiert werden.



Multi-Funktions-Taste

Ein einziger Schalter dient zum Aktivieren aller grundlegenden Bandlauf-Funktionen. Zum Umschalten auf Wiedergabe, Aufnahme, Pause oder Stop drückt man



Bildsuchlauf

Darauf möchte man bei der Video-Unterhaltung nicht verzichten. Mit der Bildsuchlauf-Funktion erfolgt die Wiedergabe mit vierfacher Normalgeschwindigkeit in Vorwärts- oder Rückwärtsrichtung; damit finden Sie jede gewünschte Szene auf dem Band ohne langes Suchen.

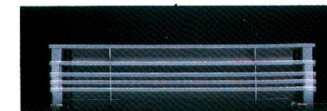
Einkristall-Ferrit-Videoköpfe

Die Einkristall-Ferrit-Videoköpfe sind auf einer Kopftrommel aus Hitachis exklusiver, hochfester Aluminiumlegierung angebracht. Die Vorteile: geringste Bandabnutzung, großer Rauschspannungsabstand, brillante Bildqualität und längere Lebensdauer der Kopftrommel.

Rückspul-Automatik

Wenn das Bandende während der Aufnahme oder Wiedergabe erreicht ist, wird automatisch die Rückspul-Funktion aktiviert.

Ölgedämpfter, weicher Cassetten-Lift
Durch Drücken der Auswurf-taste wird das Cassettenfach sanft und geräuschlos ausgefahren. Die ölgedämpfte Konstruktion bewirkt einen leisen, präzisen Betrieb und hohe, langjährige Zuverlässigkeit.



Tipptasten-Bedienung

Die Mikrocomputersteuerung und Tipptastenbedienung geben ein Höchstmaß an Bedienungskomfort, wobei die Schalter schon auf einen leisen Fingerdruck ansprechen.

Präzises, elektronisches Bandzählwerk

Ein vierstelliges Bandzählwerk dient zum schnellen Auffinden bestimmter Bandstellen.

Kabelfernbedienung VT-RM11E (Sonderzubehör)

Eine Kabelfernbedienung für 8 Funktionen gestattet die mühevolle Bedienung des Videorecorders vom bequemen Sitzplatz aus.



Funktionale Videorecorder der Spitzenklasse

VT-9700E Programmierung für 8 Fernsehprogramme in 3 Wochen und Infrarot-Fernbedienung
VT-9500E Programmierung für 3 Fernsehprogramme in 10 Tagen und Infrarot-Fernbedienung

Für Videounterhaltung der Spitzenklasse mit besonders vielseitiger und fortschrittlicher Ausstattung empfehlen wir diese beiden Modelle. Ungetrübte Videofreude ist durch die zuverlässige Hitachi-Qualität garantiert.

Mehrfache Programmierung

Die Programmierung zur timer-gesteuerten Aufnahme läßt sich mit der eingebauten Uhr/Timer-Digitalanzeige leicht und übersichtlich durchführen. Mit dem VT-9500E können Sie bis zu drei Fernsehprogramme in einer 10-Tage-Periode wählen, die auf verschiedenen Kanälen zu unterschiedlichen Tageszeiten empfangen und aufgenommen werden. Beim VT-9700E sind es max. 8 Programme innerhalb von 3 Wochen, die zur unbeaufsichtigten Aufnahme eingegeben werden können. Die Steuerung des Videorecorders übernimmt in Ihrer Abwesenheit der Mikrocomputer.



Frontplatte des Timers VT-9700E

Infrarot-Fernbedienung VT-9500E:

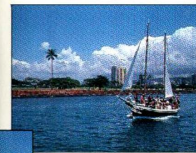
Der VT-9500E ist serienmäßig mit einer Infrarot-Fernbedienung ausgestattet, die eine mühelose Bedienung und Aktivieren der verschiedensten Funktionen ermöglicht. Vom bequemen Sitzplatz aus steuern Sie Aufnahme oder Wiedergabe einschließlich der Pausenfunktion, Standbild und Einzelbildabfrage, zuzüglich Bildsuchlauf mit 9-facher Geschwindigkeit in Vorwärts- oder Rückwärtsrichtung. Auch die Kanalschaltung (Zunahme / Abnahme) kann mit der Fernbedienung gesteuert werden.



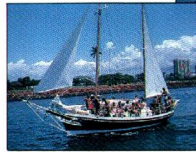
für den VT-9500E



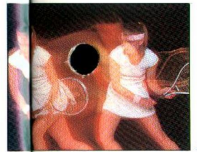
Standbild



Einzelbild



Zeitraffer



Zeitlupe

VT-9700E:

Das 26-Funktionen-Fernbedienungsgerät des VT-9700E gibt Ihnen freie Hand über die Steuerung des Videorecorders. Zusätzlich zu all den Aufnahme- und Wiedergabefunktionen des Gerätes können Zeitraffer und Zeitlupe ebenfalls fernbedient werden. Ferner hat jeder Fernsehkanal eine eigene Taste, wodurch schnelle, direkte Kanalwahl ermöglicht wird.



für den VT-9700E

Nachvertonungs-Funktion

Durch Anschluß eines externen Mikrofons kann man untermalende Musik oder einen Kommentar auf das bespielte Videoband aufnehmen. Beide Modelle sind mit Mikrofonbuchsen ausgestattet.



Tiptasten-Bedienung (VT-9700E)

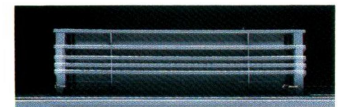
Dolby-Rauschunterdrückung* (nur VT-9700E)

Für klare, unverzerrte Tonaufnahme und -wiedergabe enthält der VT-9700E eine Dolby* Rauschunterdrückungs-Schaltung. Mit diesem bewährten Verfahren wird die Klangqualität der Aufnahme auf Videoband wesentlich verbessert.

*Dolby ist ein eingetragenes Warenzeichen von Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Tape Index (nur VT-9700E)

Mit der Tape Index-Funktion kann man die Pausentaste zum "Markieren" bestimmter aufgenommener Szenen für das schnelle Auffinden während der Wiedergabe verwenden.



Oligedämpfter, weicher Cassetten-Lift

Digital-Bandzählwerk

Die Digital-Anzeige beider Modelle dient nicht nur zur Uhr- und Timeranzeige, sondern auch als vierstelliges Bandzählwerk. Beim VT-9700E erfolgt lineare Zählung der abgelaufenen Bandmenge bei Wiedergabe und "Echtzeit"-Zählung während der Aufnahme.

Sonderausstattung des VT-9700E
Ferner gehört zur Ausstattung des VT-9700E:

- Die Digitalanzeige der Fernsehkanalnummer informiert Sie mit einem Blick über den abgestimmten Sender
- 1-stündiger Speicherschutz für Timer-Programmierung und Uhr, so daß auch bei kurzen Ausfällen der Netzstromversorgung Uhrzeit und Aufnahmeanweisungen erhalten bleiben
- Zeitraffer und Zeitlupe Die Geschwindigkeitsregelung des VT-9700E hat unterhaltsame und praktische Aspekte. Bei Zeitraffer erfolgt die Wiedergabe mit doppelter, bei Zeitlupe mit einem Fünftel der normalen Wiedergabegeschwindigkeit
- 10-polige Kamera-Eingangsbuchse zum Direktanschluß der Videokamera

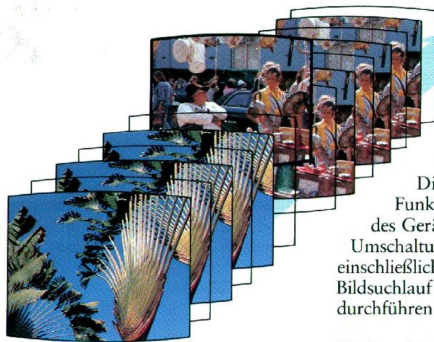


Mitten ins Geschehen hinein mit dem Bildsuchlauf VT-9300E

Timergesteuerte Aufnahme von einem Programm in 10 Tagen und Kabelfernbedienung

Wirtschaftlich und vielseitig — so lauten die Hauptmerkmale des VT-9300E wenn man die vielen Vorzüge dieses Videorecorders auf eine kurze Formel bringt. Zu der umfassenden Ausstattung des Gerätes gehören unter anderem Schnell-Bildsuchlauf und Speicher-Rücklauf.

Programmierbarer Mikrocomputer
Der mikrocomputergesteuerte Timer des VT-9300E gestattet die Programmierung zur Aufnahme der gewünschten Fernsehensendung bis zu 10 Tage im voraus, desgleichen sind tägliche Aufnahmen zur gleichen Zeit programmierbar. Mit der Digitalanzeige wird beim Programmieren der eingegebene Zeitwert und ansonsten die Tageszeit angezeigt.



Schnell-Bildsuchlauf
Um eine bestimmte Szene auf dem Videoband möglichst schnell aufzufinden, verwendet man diese Funktion, wobei das Band mit neunfacher Normalgeschwindigkeit in Vorwärts- und Rückwärtsrichtung wiedergegeben wird.

Kabel-Fernbedienung (Sonderzubehör)

Die Kabelfernbedienung für 8 Funktionen erleichtert den Betrieb des Gerätes. Damit können Sie die Umschaltung aller Bandlauf-funktionen einschließlich Aufnahme, Pause und Bildsuchlauf vom Sitzplatz aus durchführen.

Rückspul-Automatik
Wenn das Bandende während der Betriebsart Aufnahme bzw. Wiedergabe erreicht ist, wird automatisch der schnelle Rücklauf aktiviert und das Band bis zu seiner Ausgangsstellung zurückgespult.

- Weitere Merkmale**
- 4-stelliges Bandzählwerk / Speicher
 - Ölgedämpfter weicher Cassetten-Lift
 - Tipptastenbedienung
 - Uhranzeige-Helligkeitsschalter
 - Feuchtigkeits-Detektor

	VT-9300E	VT-9500E	VT-9700E	VT-11E
Fernsehnorm.	PAL B und G	PAL/SECAM B und G	PAL/SECAM B und G	PAL/SECAM B und G
Vorprogrammierung	1 Programm in 10 Tagen	3 Programme in 10 Tagen	8 Programme in 10 Tagen (max.)	1 Programm in 10 Tagen
Bildsuchlauf	x (9-fach)	x (9-fach)	x (9-fach)	x (4-fach)
Wiedergabegeschwindigkeiten	—	Standbild Einzelbild	Standbild Einzelbild Zeitraffer (x2) Zeitleupe (x 1/5)	—
Fernbedienung	Kabelfernbedienung mit 8 Funktionen (Sonderzubehör)	Infrarot-Fernbedienung mit 12 Funktionen	Infrarot-Fernbedienung mit 26 Funktionen	Kabelfernbedienung mit 8 Funktionen (Sonderzubehör)
Dolby Rauschunterdrückung	—	—	x	—
Tape Index	—	—	x	—
Reservestromspeicherung	—	—	x (1 Std.)	—
Digitalanzeige-Helligkeitsschalter	x	x	x	—
Nachvertonung	—	x	x	—
Cassettenlift	ölgedämpft	ölgedämpft	ölgedämpft	ölgedämpft
Automatisches Zurückspeulen am Bandende	x	x	x	x
Tipptastenbedienung	x	x	x	x

Vielzweck-Videorecorder

Video macht sicherlich dann am meisten Spaß, wenn man, innerhalb und außerhalb der Wohnung seine eigenen Aufnahmen machen, sowie das Fernsehprogramm aufzeichnen und bespielte Video-cassetten abspielen kann. Darin liegt ein großer Reiz des Vielzweck-Videorecorders. Anders als die stationäre Ausführung besteht er aus zwei getrennten Einheiten: einem tragbaren Video-

recorder und einem Tuner/Timer. Durch Anschluß beider Geräte an einen Farbfernseher erhält man die Funktionen eines vollwertigen Heimvideorecorders. Und zusammen mit einer tragbaren Videokamera hat man ein mobiles Videosystem für unterwegs. Ein Vielzweck-Videosystem ist die richtige Wahl für Videofreunde, die selbst schöpferisch tätig werden wollen.

1



Leicht tragbar

Mit seinem Gewicht von 4,9 kg einschließlich Akku können Sie diesen Vielzweck-Videorecorder leicht überall hin mitnehmen. Seine kompakten Abmessungen machen ihn zu einem angenehmen Reisebegleiter.

2

Neue Bildschnitt-Funktionen

Für mehr Vielseitigkeit in der Gestaltung der Aufnahme hat Hitachi Redigier-Funktionen wie z.B. Sound-On-Sound, Insert und Assemble-Editing vorgesehen.



3



Mehrere Wiedergabegeschwindigkeiten

Bildsuchlauf mit 5-facher Normalgeschwindigkeit, Zeitleupe, Standbild und Einzelbildabfrage erhöhen weiterhin die Vielseitigkeit des Gerätes. Mit dieser umfassenden Wiedergabegeschwindigkeits-Steuerung haben Sie viel mehr Spaß an den eigenen Aufnahmen.

4

Programmierbarer Tuner/Timer

Der separate Tuner/Timer VT-TU65E ist das Verbindungsglied des Systems zum Fernsehgerät. Damit kann die Aufnahme von max. 8 verschiedenen Programmen bis zu 3 Wochen im voraus programmiert werden.

5

Kabelfernbedienung

Eine Kabelfernbedienung für 13 Funktionen erleichtert die Bedienung des Gerätes. Damit können Sie Aufnahme, Wiedergabe und die gewünschte Kanalnummer bequem vom Sitzplatz aus wählen.



Der Vielzweck- Video-Recorder

VT-6500E

VT-TU65E

Der Recorder VT-6500E und der Tuner/Timer VT-TU65E sind zwei Videobausteine.



Der VT-6500E ist ein leichter, tragbarer Videorecorder, der sich mühelos überall hin mitnehmen läßt. Zusammen mit einer Videokamera öffnet sich für Sie die Vielfältigkeit der Videowelt. Für den Einsatz zu Hause schließt man ihn an den Tuner VT-TU65E an und erhält dadurch eine Kombination mit hoher Leistung.

mit der Insert-Funktion. Die "Assemble Editing"-Funktion sorgt für saubere, perfekt synchronisierte Bildschnitte und Übergänge. Außerdem können Sie mit der Sound-On-Sound-Funktion nachträglich eine Tonspur hinzufügen (Sprache oder untermalende Musik), ohne daß der Ton Ihrer Originalaufnahme gelöscht wird.

Stufenlose Zeitlupensteuerung

Haben Sie Zweifel an der Entscheidung des Schiedsrichters bei der Elfmetervergabe? — Mit der Zeitlupen-Funktion können Sie die Szene noch einmal im Detail studieren. Die Geschwindigkeit ist stufenlos von 1/5 der Normalgeschwindigkeit bis herunter zum Standbild einstellbar. Und wenn Sie es

ganz genau wissen wollen, betrachten Sie Bild für Bild mit der Einzelbildschaltung. All diese Funktionen können beim VT-6500E mit der Fernbedienung gesteuert werden.

Bildsuchlauf

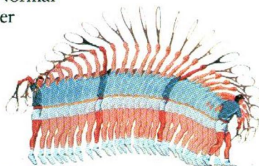
Das Auffinden bestimmter Szenen oder Programmanfänge ist mit der Bildsuchlauf-Funktion des VT-6500E kein Problem. Mit einem Druck auf die Taste läuft das aufgezeichnete Geschehen mit 5-facher Normalgeschwindigkeit in Vorwärts- oder Rückwärtsrichtung ab, bis die gewünschte Szene gefunden ist.

Kompakter und leichter

Der VT-6500E ist leicht und kompakt. Dies wurde durch die Hitachi Entwicklung eines leichteren Chassis und neueste IC-Technologie erreicht.

Neue Schnittbildtechnik

Jetzt können Sie aus Ihren Ferienaufnahmen einen durchgehenden, abendfüllenden Videofilm komplett mit Vorspann und Untertiteln herstellen. Dabei entfallen die an den Schnittstellen zwischen zwei Aufnahmen entstehenden Bildstörungen, z.B. bei nachträglichen Neuaufnahmen einzelner Szenen oder beim Einfügen von Titeln auf dem Band



Rücklauf Bildsuchlauf Vorlauf



Fein-Zeitlupe (0-1/5)

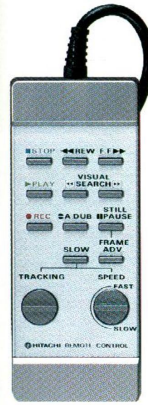


Einzelbild (1/20)

Standbild

3 verschiedene Stromquellen zur Verfügung — Netzstrom, Akku und Autobatterie.

- Tipptasten-Bedienung
- Vierstelliges Bandzählwerk
- Ölgedämpfter Cassetten-Lift
- Zurückgesetzte Tasten



Fernbedienung für 13 Betriebsfunktionen
Zum Umschalten der Betriebsfunktionen brauchen Sie sich nicht von Ihrem Stuhl zu erheben. Mit der Fernbedienung des VT-6500E kontrollieren Sie das Geschehen, auch im mobilen Einsatz.

Stromspar-Funktion

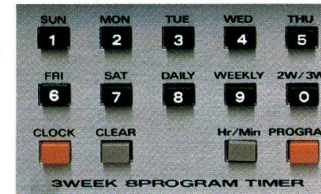
Hitachi hat die Leistungsaufnahme auf bescheidene 5,5 W gebracht. Der Akku-Verbrauch kann um 80% reduziert

werden, indem man das Gerät in Stand-by-Funktion schaltet. Auch wenn die Pausen-Taste an der Camera 5 Minuten lang gedrückt bleibt, wird diese Stand-by-Funktion automatisch aktiviert. Mit einem Blick auf die Batteriekontrollanzeige können Sie jederzeit erkennen, wieviel Akkuleistung Ihnen noch zur Verfügung steht.

- Zum Betrieb des VT-6500E stehen

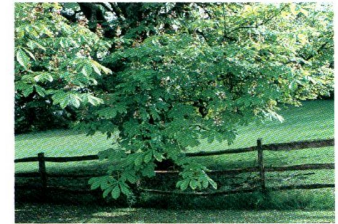


Video-Tuner/Timer VT-TU65E



Vorprogrammierung von bis zu 8 Programmen in max. 3 Wochen.

Passiert Ihnen das auch? Die Programme, die Sie unbedingt sehen möchten, werden dann gesendet, wenn Sie im Urlaub fahren. Oder Sie haben wichtige Termine und keine Zeit zum Fernsehen. Die einfache Lösung bietet der Tuner/Timer VT-TU65E. Damit wird auch in Ihrer Abwesenheit der VT-6500E zur Aufnahme der gewünschten Programme eingeschaltet. Max. 8 Programme zu unterschiedlichen Zeiten und auf verschiedenen Kanälen können bis zu 3 Wochen im voraus eingegeben werden. Auch tägliche oder wöchentliche Programmserien können zur regelmäßigen Aufnahme voreingestellt werden.



Timer-Schutzschaltung

Bei Netzausfall, oder wenn der Netzstecker gezogen wird, bleiben die vorgegebenen Aufnahmeanweisungen erhalten. Bis zu einer Stunde werden die Informationen im Speicher bewahrt.

- Automatische Programmtasten-Verriegelung
- Digital-Zeitanzeige
- Tipptastenbedienung

Videokamera-Anschluß

Der VT-6500E bietet nicht nur vielseitige Anschlußmöglichkeiten in Verbindung mit dem Fernsehgerät, auch in der Kombination mit Videokameras zeigt sich seine Flexibilität. Die auf den nachstehenden drei Seiten beschriebenen Modelle stehen zur Wahl; schaffen Sie sich so ein anpassungsfähiges Videosystem für Innen- und Außenbetrieb.





Videokamera

Die einzigartige Kamera mit dem Bildsensor in Festkörperbauweise

VK-C2000E

Nutzen Sie die Vorzüge fortschrittlicher Technologie.

Dies ist keine gewöhnliche Videokamera. Die VK-C2000E verkörpert eine der bedeutendsten technologischen Innovationen, die Hitachi in jüngster Zeit entwickelt hat: Weltpremiere des MOS-Sensors anstelle der herkömmlichen Aufnahmeröhre bei einer Videokamera dieser Klasse. Dank dieser hochmodernen Halbleiter-Technologie erzielt der Benutzer hellere, schärfere Bilder mit originalgetreuer Farbwiedergabe.



Automatische Blendenregelung

Für eine jederzeit korrekte Belichtung wird die Blende automatisch den herrschenden Lichtverhältnissen angepasst. Für Spezialeffekte ist auch manuelle Einstellung in Verbindung mit der automatischen Blendenregelung möglich.

Elektronischer 1"-Sucher

Mit dem elektronischen Sucher sehen Sie das Geschehen vor der Kamera genau so wie Kamera es sieht. Der Sucher ist abnehmbar, die Kamera kann einschließlich Tele-/Weitwinkel-Zoom und Pausenbetrieb noch aus einer Entfernung von max. 5 m ferngesteuert werden. Darüberhinaus befinden sich am unteren Rand des Suchers drei LED-Anzeigen, mit denen der Recorder-Betriebszustand signalisiert wird. Bei Abfall der Batteriespannung oder zu geringer Beleuchtung leuchten diese Anzeigen warnend auf.

Mikrofon mit hoher Richtwirkung

Das leistungsstarke, empfindliche Mikrofon mit hoher Richtwirkung der VK-C2000E zeichnet sich durch gutes Aufnahmevermögen auch weit entfernter Schallquellen aus.

Weißabgleich

Für die korrekte Durchführung des Weißabgleichs genügt es, den Reglerknopf auf das richtige Symbol (Tageslicht, Glühlampe, Neonbeleuchtung) einzustellen. Zur Feinabstimmung dient eine waagerechte Linie im Sucher, die man einfach auf die Bildschirmoberkante ausrichtet, um den perfekten Weißabgleich zu erhalten.

Weitere Merkmale

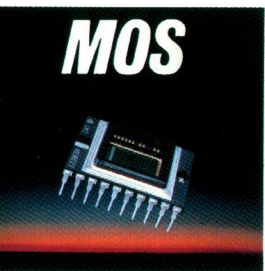
- Handgriff und Schulteraufgabe erleichtern die Bedienung
- Auswechselbares Objektiv
- Hohe Auflösung von ca. 300 Zeilen
- Videosignal-/Rauschspannungsabstand über 45 dB
- Spannungsversorgung: 12 V Gleichspannung



VK-C2000E mit Schulteraufgabe

Seit der Einführung tragbarer Videokameras haben sich ganz neue Möglichkeiten des "Hobbyfilmens" ergeben. Videoband hat gegenüber dem chemischen Film entscheidende Vorzüge: man kann aufnehmen, wieder löschen und nicht zuletzt spart man die Entwicklung.

Mit den neuen Videokameras von Hitachi erzielen Sie Aufnahmen von hoher Schärfe und ausgezeichneter Farbwiedergabe. Alle Modelle sind mit elektronischem Sucher, Motorzoom-Objektiv und abnehmbarem Mikrofon ausgestattet.



MOS-Bildsensor

Das Herzstück der VK-C2000E ist ein MOS-Halbleiterchip. Die durch helles Licht verursachten nachteiligen Effekte wie Nachleuchten, Einbrennen und Beschädigung der Aufnahmeröhre entfallen dank der neuen Konstruktion völlig.

MOS-Bildsensor

Schnellstart

Die VK-C2000E hat keine Aufnahmeröhre, die erst warm werden muß. Sie ist sofort betriebsbereit, eine halbe Sekunde nach Einschalten der Stromversorgung erscheint schon das Bild im Sucher. Bei Aufnahme beträgt der Stromverbrauch 5,3 W, im Stand-by Betrieb wird der erstaunliche Tiefwert von 0,1 Watt erreicht.

Kompakte, leichte Konstruktion

Die Verwendung eines MOS-Bildsensors anstelle der herkömmlichen Aufnahmeröhre hat es ermöglicht, die Abmessungen der Kamera auf 176 x 288 x 298 mm zu beschränken. Gewicht der VK-C2000E: 1,8 kg (Handgriff-Ausführung).

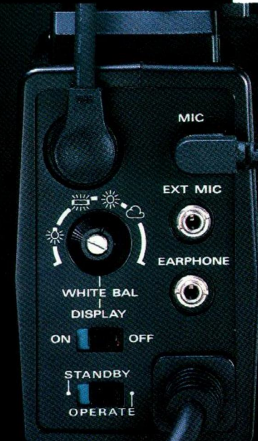


6-faches Motorzoom-Objektiv

Ein leistungsstarkes Motorzoom-Objektiv mit Blendenöffnungen bis herab zu F1,4 gehört zur Ausstattung der VK-C2000E. Der Brennweitenbereich von 12,5 bis 75 mm ermöglicht Weitwinkel- und Teleaufnahmen. Außerdem gestattet die Makro-Funktion Nahaufnahmen aus einer Entfernung von nur 1 cm.



Rückseite der VK-C2000E



Für eigene Videoaufnahmen in
ausgezeichneter Qualität

VK-C850E

Auto-Focus für besonders leichte Bedienung

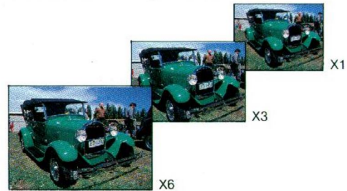
Das Spitzenmodell unter den Videokameras mit Aufnahme-
röhre. Die VK-C850E hat alle Funktionen, die
man für Aufnahmen von professioneller Qualität braucht,
und der hochautomatisierte Betrieb macht die Bedienung
leicht.

One-Touch Auto-Focus

Der eingebaute Mikroprozessor ermittelt die Entfernung zum
anvisierten Objekt mit zwei Spiegeln und führt automatisch
die Scharfeinstellung des Objektivs durch. Um bei Fernauf-
nahmen bzw. bei Zoom-Nahaufnahmen die optimale Scharf-
einstellung zu erzielen, drückt man einfach auf die im
Handgriff eingelassene Auto-Focus-Taste. In der OFF-
Stellung des Auto-Focus-Schalters ist auch manuelle Scharf-
einstellung möglich.

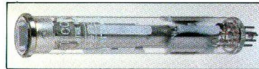
Vielseitiges Objektiv

Das F1,4-Objektiv ist mit Fokussierautomatik, 6-fachem
Motorzoom und einer Einblend-/ Ausblend-Automatik ausge-
stattet. Letztere Funktion dient zur Herstellung glatter,
professionell wirkender Übergänge zwischen den Szenen. Die
Makro-Funktion der VK-C850E ermöglicht die Scharf-
einstellung auf Objekte, die sich in einer Entfernung von nur
1 cm vor dem Objektiv befinden.



Die neue SATICON™ Aufnahmeöhre

Dank Hitachis Entwicklung dieser bemerkenswerten neuen
Aufnahmeöhre zeigt die VK-C850E noch bei einer Beleuch-
tungsstärke von nur 30 lx gute Aufnahmeergebnisse. Sie
erzielen eine hervorragende Farbwiedergabe und größere
Bildklarheit, wobei der
Nachleuchteffekt auf ein
Minimum reduziert wird.



Automatische Blendenregelung

Für eine jederzeit korrekte Belichtung wird die Blende
automatisch den herrschenden Lichtverhältnissen angepaßt,
sogar unter problematischen Beleuchtungsverhältnissen. Für



Spezialeffekte ist auch manuelle Einstellung in Verbindung
mit der automatischen Blendenregelung möglich.

Weniger Einbrenn- und Nachzieheffekte

Um "Einbrennen" der Aufnahmeöhre zu verhindern, bleibt
die Automatikblende der Kamera völlig geschlossen, bis die
Aufnahmeöhre Betriebstemperatur erreicht hat. Und LEDs,
die sich an der Rückseite der Aufnahmeöhre befinden,
verhindern durch "Rückseitenbeleuchtung" den Nachzieheffekt,
der bei geringer Beleuchtungsstärke entsteht.

Elektronischer Sucher

Der Sucher dient zur Kontrolle während der Aufnahme.
Kurz unter dem Sucherbildschirm sind vier LEDs
angeordnet, mit denen Videorecorderbetrieb, Weißabgleich,
Batteriespannung und Beleuchtungsstärke angezeigt werden.

Ausziehbares Richtmikrofon (abnehmbar)

Ohne Hintergrundgeräusche wird mit diesem Elektret-
Kondensator-Mikrofon nur der Ton aus der Richtung
aufgenommen, in die die Kamera weist. Es ist abnehmbar,
kann also z.B. bei Interviews in der Hand gehalten werden.

Stromspar-Schalter

Mit dieser praktischen Funktion wird der Stromverbrauch im
Bereitschaftsbetrieb auf 1/5 reduziert. Auf diese Weise erzielt
man mit einer Akkuladung eine erheblich höhere Aufnahme-
dauer.

Weitere Merkmale

- Ausziehbares Richtmikrofon
- Stromspar-Schalter reduziert die Leistungsaufnahme in der
Bereitschafts-Betriebsart
- Gegenlicht-Schalter für bessere Aufnahmeergebnisse
kontrastreicher Beleuchtung
- Spannungsversorgung: 12 V Gleichspannung

Videokamera	VK-C850E	VK-C2000E
Aufnahme-System	2/3" SATICON™	2/3" MOS Bildsensor
Auto-Focus	x	
Elektronischer Sucher	x (1,5" Schwarz/Weiß)	x (1" Schwarz/Weiß)
LED-Anzeigen	Unterbelichtung, Videorecorder läuft, Batterie leer, Weißabgleich	Unterbelichtung, Videorecorder läuft, Batterie leer
Zoom	6-fach (Geschwindigkeit regelbar schnell und normal)	6-fach
Objektiv	F1,4, Brennweite 12,5—75 mm, Spezialfassung	F1,4, Brennweite 12,5—75 mm (C-Fassung, auswechselbar)
Automatische Blendenregelung	x	x
Makro-Funktion	x (1 cm)	x (1 cm)
Bereitschafts-Funktion	x	x
Gegenlicht-Schalter	x	x (Variabel)
Mikrofon	Mit Richtcharakteristik, ausziehbar, abnehmbar	Mit Richtcharakteristik, ausziehbar, abnehmbar



Bedienfeld



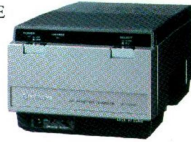
Video-Zubehör

Das umfassende Angebot an Zubehör für Ihr Hitachi Video-System



VT-RM90E/RM80E

Kabelfernbedienung für 8 Funktionen des VT-9300E/VT-8000E
VT-RM11E
Kabelfernbedienung für VT-11E



A-V60E

Tragbarer Netzstromadapter zum Laden des NiCd-Akkus und für den Netzstrombetrieb tragbarer Videorecorder

VK-CK15V

Verlängerungskabel für den elektronischen Sucher der VK-C2000E



VK-CK61E

Kamerakabel. Verlängert die Entfernung zwischen Kamera und Videorecorder auf max. 10 m.



VT-SC70

Video-Wagen zum leichten Transport der Videoausrüstung



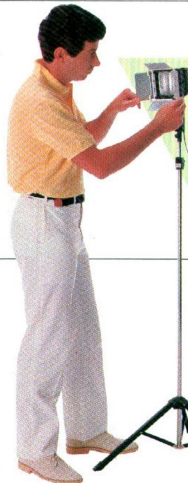
VK-CB85

Faltbare Kamera-Bereitstellungstasche (Stoff)



VK-L80

Dieser Scheinwerfer ermöglicht Videoaufnahmen selbst bei dunkelsten Lichtverhältnissen.



VK-LS80

Scheinwerfer-Halter für perfekte Studio-Beleuchtung



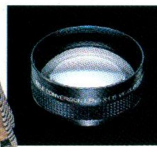
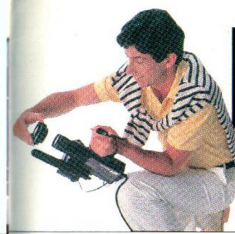
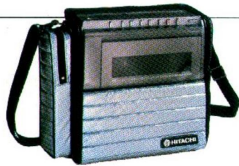
VK-CB81

Metallkoffer für Kamera und Videorecorder



VT-SB60A

Recorder-Tragetasche für VT-6500E



VK-CL80T

1,5-facher Konverter. Die Tele-Leistung des Objektivs wird verzerrungsfrei um 50% vergrößert.



VT-CC60E

Zum Betrieb der Videokamera und des tragbaren Videorecorders mit der Autobatterie. Anschluß: Fassung des Zigarettenanzünder.

VT-K70
Video-Überspielkabel. Verbindungskabel nach DIN45322, Länge 2 m.

VK-CS80

Kamerastativ



VK-CD70

Kamerawagen, wird am Stativ montiert.



CPT-1352

Tragbares Farbfernsehgerät mit Tipptastenbedienung, geringer Leistungsaufnahme, automatischer Einstellhilfe (AFC) und Schnellstart-System



VT-BC60E

Akku-Ladeteil. Gleichzeitiges Aufladen von 2 Akkus in ca. 2 Stunden



VK-CM50

Einbeinstativ mit Trageriemen



VT-BP60E

Aufladbarer NiCd-Akku



A-C70E

Tragbarer Kamera-Netzstromadapter. Für den kombinierten Betrieb mit dem Heimvideorecorder.

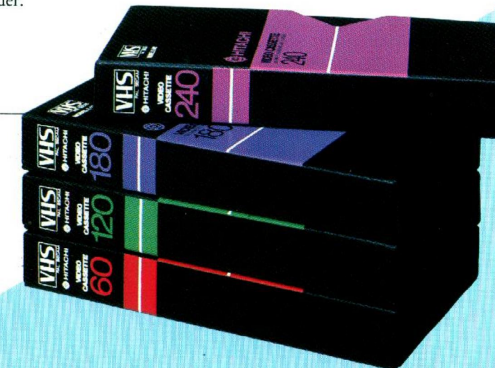


VR-60P

Video-Rack zur Unterbringung des gesamten Video-Systems. Mit Rollen für leichten, sicheren Transfer.

E-60/120/180/240

Hitachi VHS Videocassetten für 1, 2, 3 bzw. 4 Stunden Aufnahmedauer



TECHNISCHE DATEN

STATIONÄRE VIDEORECORDER

	VT-11E	VT-9700E
Videoaufnahmesystem:	Schrägspeuraufzeichnung mit zwei Videoköpfen	Schrägspeuraufzeichnung mit zwei Videoköpfen
FS-Norm:	PAL-Farbsignal CCIR B und G Norm	PAL-Farbsignal CCIR B und G Norm
Bandgeschwindigkeit:	23,39 mm/sek.	23,39 mm/sek.
Bandbreite:	12,7 mm	12,7 mm
Cassettenart:	VHS	VHS
Aufnahme/Wiedergabedauer:	max. 240 min. mit E-240	max. 240 min. mit E-240
Antennen-Eingang	75 Ohm unsymmetrisch	75 Ohm unsymmetrisch
HF-Ausgangssignal:	UHF Kanal 30—39	UHF Kanal 30—39
Videoeingang:	0,5 V—1,5 V Vss/75 Ohm unsymmetrisch	0,5 V—1,5 V Vss/75 Ohm unsymmetrisch
Videoausgang:	1,0 Vss/75 Ohm unsymmetrisch	1,0 Vss/75 Ohm unsymmetrisch
Mikrofon-Eingang:	0,26 mV/10 kOhm	0,26 mV/10 kOhm
Audio-Eingang:	77,5 mV/50 kOhm	77,5 mV/50 kOhm
Horizontale Auflösung:	Schwarz/Weiß 3,8 MHz Farbe 3 MHz	Schwarz/Weiß 3,8 MHz Farbe 3 MHz
Video-Signal/Rauschabstand:	43 dB (Nennwert)	43 dB (Nennwert)
Audio-Signal/Rauschabstand:	43 dB (Nennwert)	43 dB (Nennwert)
Audio-Übertragungsfrequenz:	70 Hz—12 KHz	70 Hz—12 KHz
Stromversorgung:	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Stromverbrauch:	38 W (einschl. Timer)	42 W (einschl. Timer)
Abmessungen (BxHxT):	435 x 127 x 339 mm	435 x 140 x 357 mm
Gewicht:	9 kg	12 kg
Zubehör:	TV/VTR Kabel Kabelfernbedienung (Sonderzubehör)	TV/VTR Kabel Infrarot-Fernbedienungsgerät, Cassette

STATIONÄRE VIDEORECORDER

	VT-9500E	VT-9300E
Videoaufnahmesystem:	Schrägspeuraufzeichnung mit zwei Videoköpfen	Schrägspeuraufzeichnung mit zwei Videoköpfen
FS-Norm:	PAL-Farbsignal CCIR B und G Norm	PAL-Farbsignal CCIR B und G Norm
Bandgeschwindigkeit:	23,39 mm/sek.	23,39 mm/sek.
Bandbreite:	12,7 mm	12,7 mm
Cassettenart:	VHS	VHS
Aufnahme/Wiedergabedauer:	max. 240 min. mit E-240	max. 240 min. mit E-240
Antennen-Eingang	75 Ohm unsymmetrisch	75 Ohm unsymmetrisch
HF-Ausgangssignal:	UHF Kanal 30—39	UHF Kanal 30—39
Videoeingang:	0,5 V—1,5 V Vss/75 Ohm unsymmetrisch	0,5 V—1,5 V Vss/75 Ohm unsymmetrisch
Videoausgang:	1,0 Vss/75 Ohm unsymmetrisch	1,0 Vss/75 Ohm unsymmetrisch
Mikrofon-Eingang:	0,26 mV/10 kOhm	0,26 mV/10 kOhm
Audio-Eingang:	77,5 mV/50 kOhm	77,5 mV/50 kOhm
Horizontale Auflösung:	Schwarz/Weiß 3,8 MHz Farbe 3 MHz	Schwarz/Weiß 3,8 MHz Farbe 3 MHz
Video-Signal/Rauschabstand:	43 dB (Nennwert)	43 dB (Nennwert)
Audio-Signal/Rauschabstand:	43 dB (Nennwert)	43 dB (Nennwert)
Audio-Übertragungsfrequenz:	70 Hz—12 KHz	70 Hz—12 KHz
Stromversorgung:	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Stromverbrauch:	40 W (einschl. Timer)	38 W (einschl. Timer)
Abmessungen (BxHxT):	435 x 140 x 357 mm	435 x 140 x 357 mm
Gewicht:	11 kg	10 kg
Zubehör:	TV/VTR Kabel Infrarot-Fernbedienungsgerät, Cassette	TV/VTR Kabel Kabelfernbedienung (Sonderzubehör)

VIELZWECK-VIDEORECORDER

	VT-6500E (Videorecorder)	VT-TU65E (Videotuner/Timer)
Videoaufnahmesystem:	Schrägspeuraufzeichnung mit zwei Hitachi-Kristall-Ferrit Videoköpfen	—
FS-Norm:	Pal Farbsignal CCIR B und G Norm 625 Zeilen	Pal Farbsignal CCIR B und G Norm 625 Zeilen
Bandgeschwindigkeit:	23,39 mm/sek.	—
Bandbreite:	12,7 mm	—
Cassettenart:	VHS	—
Aufnahme/Abspielzeit:	max. 240 min. mit E-240	—
Antenneneingang:	—	75 Ohm koaxial VHF Band I und III UHF Kanäle 21—68
Antennenausgang:	75 Ohm koaxial Kanal 37 einstellbar 30—39	—
Videoeingang:	0,5 V—1,5 V Vss/75 Ohm	—
Videoausgang:	1,0 Vss/75 Ohm	—
Mikrofon-Eingang:	0,26 mV/10 kOhm	—
Audio-Eingang:	77,5 mV/50 kOhm	—
Horizontale Auflösung:	Schwarz/Weiß 3,8 MHz Farbe 3 MHz	—
Signalrauschabstand:	Video 43 dB Audio 43 dB	—
Audio-Übertragungsfrequenz:	70 Hz—12 KHz	—
Stromversorgung:	12 V Gleichspannung	220 V/50 Hz
Stromverbrauch:	5,5 W (Nennwert bei Aufnahme)	60 W
Abmessungen (BxHxT):	263 x 108 x 257 mm	230 x 108 x 265 mm
Gewicht:	4,9 kg (einschließlich Akku Satz VT-BP60E)	4,5 kg
Zubehör:	Fernbedienungseinheit Reinigungskassette TCL-10, Ohrhörer, TV/VTR Kabel, Akku, VT-BP60E, Trageriemen.	—

VIDEOKAMERA

	VK-C2000E	VK-C850E
Aufnahmesystem:	2/3" MOS Bildsensor	2/3" SATICON™ mit Streifenfilter
Abtastsystem:	PAL, 625 Zeilen, 2:1 Zeilensprung	PAL, 625 Zeilen, 2:1 Zeilensprung
Videoausgang:	1 Vss/75 Ohm (unsymmetrisch)	1 Vss/75 Ohm (unsymmetrisch)
Video-Signal/Rauschabstand:	45 dB	46 dB
Mindestbeleuchtung:	100 Lux	30 Lux
Mikrofon:	Richtmikrofon, ausziehbar	Elektret-Richtmikrofon, ausziehbar
Ext. Mikrofoneingang:	—67 dB, hochohmig	—67 dB, hochohmig
Audioausgang:	—20 dB, niederohmig	—20 dB, niederohmig
ASC-Bereich:	100—100.000 Lux	30—100.000 Lux
Sucher:	Elektronischer Sucher (1" Schwarz/Weiß)	Elektronischer Sucher (1-1/2" Schwarz/Weiß)
Sucheranzeigen:	(L) Unterbelichtung, (V) Videorecorder läuft, (B) Batterie leer	(L) Unterbelichtung, (V) Videorecorder läuft, (B) Batterie leer, (W) Weißabgleich
Objektiv:	F 1,4, Brennweite 12,5—75 mm, C-Fassung, 6-facher Zoom, Makro-Funktion, Blendautomatik, Sonnenschlußblende	F 1,4, Brennweite 12,5—75 mm, Spezial-Fassung, 6-facher Zoom, Makro-Funktion, Blendautomatik, Sonnenschluß
Anschluß-Filter Gewindedurchmesser:	52 mm, 0,75 mm Gewindesteigung	52 mm, 0,75 mm Gewindesteigung
Mithörkontrolle:	Ohrhörer, (5 mW, 10 Ohm)	Ohrhörer, (5 mW, 10 Ohm)
Spannungsversorgung:	12 V Gleichspannung	12 V Gleichspannung
Stromverbrauch:	5,3 W, (Stand-by 0,1 W)	9,8 W, (Stand-by 1,96 W)
Abmessungen (BxHxT):	176 x 288 x 298 mm (einschl. Handgriff)	200 x 270 x 425 mm (einschl. Sucher, bei waagrecht eingestelltem Handgriff)
Gewicht:	1,8 kg	3,1 kg

Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten.