

HITACHI

ONE TOUCH HI-FI SYSTEM



Hitachi's mikrocomp Erleichtert einfaches



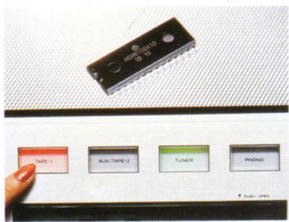
utergesteuerte Baustein-Anlage
Hören

Zuverlässige Hitachi-Technologie bringt totales Musikvergnügen in I

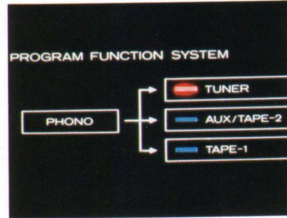
Die „One-Touch“-HiFi-Anlage bietet einfachste Bedienung und beste Klangqualität dank einer aufregenden Neuerung von Hitachi. Ein Mikrocomputer wird in den Verstärker HA-M70 eingebaut, und die gesamte Baustein-Anlage—Plattenspieler, Tuner und Cassettendeck—kann über ein Kontrollzentrum gesteuert werden. Ein revolutionäres und vereinfachtes Konzept im HiFi-Klang.

Ein einfacher Tastendruck genügt, um von PHONO auf TUNER oder TAPE und umgekehrt zu schalten. Plattenspieler-Einstellungen sind nicht notwendig. Kein Umschalten. Jeder Vorgang wird automatisch von der Mikrocomputerschaltung durchgeführt.

Selbst UKW-Sender können nach Einschalten des Plattenspielers im voraus gespeichert werden, indem Sie einfach die Tuner-Taste drücken, während die Anlage betriebsbereit ist. Sobald das Abspielen der Schallplatte beendet ist, schaltet der Mikrocomputer auf Radioempfangum,



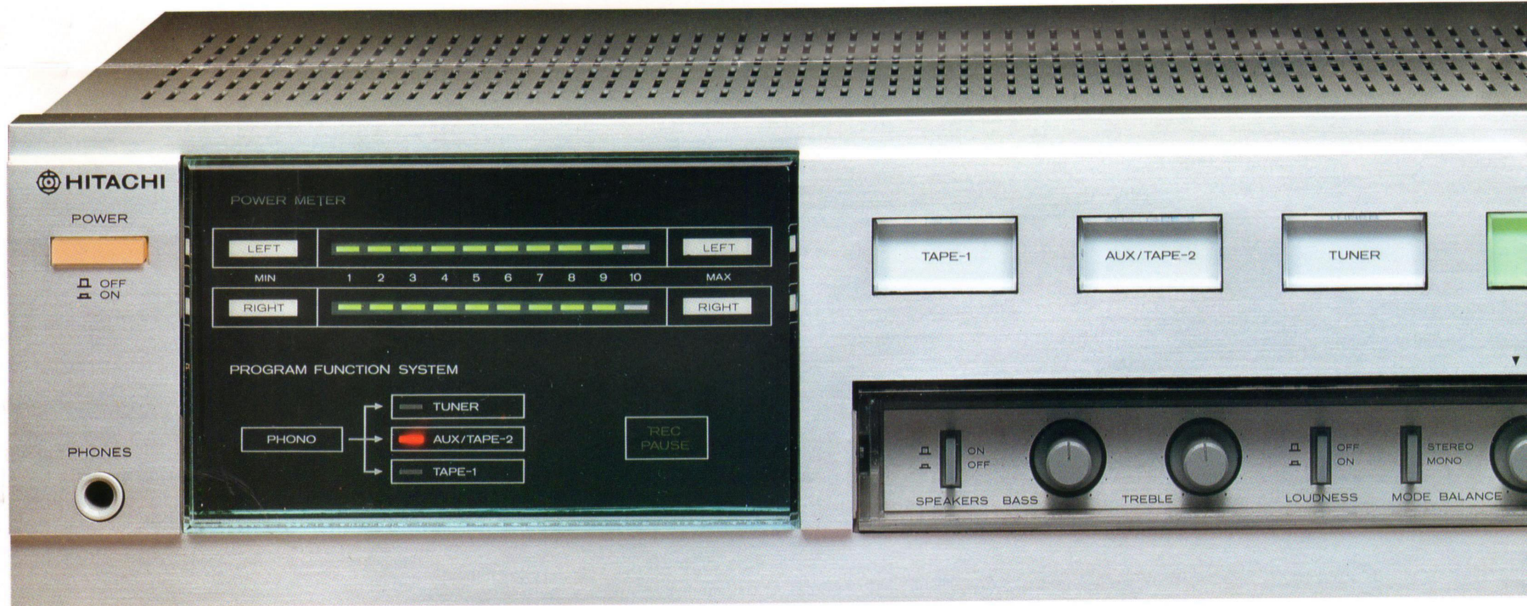
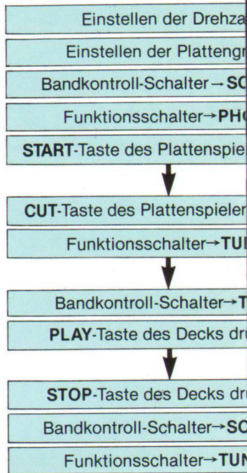
führt den Tonarm sanft zurück und stoppt den Plattenspieler. Benutzen Sie die Aufnahme/Pausen-Funktion des Cassettendecks für die automatische Aufnahme Ihrer Lieblingsschallplatten. Die Anlage beginnt mit der Aufnahme, sobald die Nadel auf der Schallplatte aufsetzt. Das Drücken anderer Tasten erübrigt sich. Darüber hinaus werden höchste Klangqualität und Leistung gewährleistet, da jedes Teil der Anlage, vom kleinsten Halbleiter bis zur größten Komponente Ergebnis international führender Technologie ist. Auf Hitachi's eigenen Fließbändern hergestellt. Von der am weitesten fortgeschrittenen Forschung und Technologie unterstützt—Hitachi's fortlaufende Suche nach Neuerungen in der Elektronik. Deshalb erhalten Sie besten Klang mit geringsten Bemühungen. Von der „One-Touch“-HiFi-Anlage, die einfaches Hören noch einfacher macht.



führt den Tonarm sanft zurück und stoppt den Plattenspieler. Benutzen Sie die Aufnahme/Pausen-Funktion des Cassettendecks für die automatische Aufnahme Ihrer Lieblingsschallplatten. Die Anlage beginnt mit der Aufnahme, sobald die Nadel auf der Schallplatte aufsetzt. Das Drücken anderer Tasten erübrigt sich. Darüber hinaus werden höchste Klangqualität und Leistung gewährleistet, da jedes Teil der Anlage, vom kleinsten Halbleiter bis zur größten Komponente Ergebnis international führender Technologie ist. Auf Hitachi's eigenen Fließbändern hergestellt. Von der am weitesten fortgeschrittenen Forschung und Technologie unterstützt—Hitachi's fortlaufende Suche nach Neuerungen in der Elektronik.

Deshalb erhalten Sie besten Klang mit geringsten Bemühungen. Von der „One-Touch“-HiFi-Anlage, die einfaches Hören noch einfacher macht.

HERKÖMMLICHES HIFI.



Für jede Funktion genügt ein Fingerdruck

1 Sind Sie bereit? Legen Sie Ihre Lieblingsschallplatte auf, und drücken Sie die Start-Taste des Plattenspielers. Der Verstärker wird automatisch auf PHONO schalten, und das Abspielen beginnt.

2 Die Bedienung der Schalter am Verstärker erübrigt sich. Geschwindigkeit und Schallplattengröße werden vom Mikrocomputer eingestellt.

3 Um nun UKW-Sendungen zu hören, drücken Sie die Voreinstell-Taste des Tuners. Die Funktion des Verstärkers wechselt automatisch von PHONO auf TUNER.

4 Sobald der Radioempfang beginnt, kehrt der Tonarm sanft in die Ruhelage zurück, und die Schallplattenwiedergabe endet. Das Drücken anderer Tasten ist nicht notwendig.

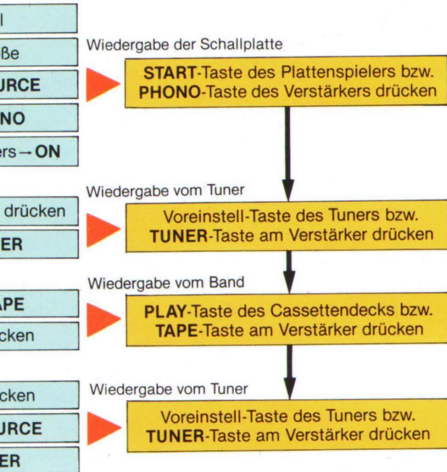
5 Um nun von UKW auf Tonbandwiedergabe umzuschalten, drücken Sie die Wiedergabe-Taste des Cassettendecks. Auch hier schaltet der Verstärker automatisch von TUNER auf TAPE, und die Wiedergabe beginnt.

6 Während der Wiedergabe leuchtet die Tonband-Anzeige am Verstärker grün auf. Während der Aufnahme leuchtet diese Anzeige rot auf. Die Bestätigung der Betriebsart wird so erleichtert.

- Unitorque-Direktantriebsmotor
- Tonarm-Rückführsystem mit Fotosensor
- IC-Logiksteuerung
- Computer-Speicher/IC-Logiksteuerung
- „One-Touch“-Anlage

Reichweite

„ONE-TOUCH“-HI-FI-SYSTEM



8 Die „One-Touch“-HiFi-Anlage — ein einzigartiges Erlebnis von HiFi-Klang durch einfaches Drücken einer Taste.

Da die Schallplatte bereits aufgelegt ist, können Sie nochmals hören. Drücken einfach die Phono-Taste und entspannen Sie sich. Der Verstärker übernimmt sämtliche Arbeiten.

HA-M70



- „One-Touch“ integrierter Verstärker
- Direkte Umschaltung zwischen den Musikquellen durch einfaches Drücken einer Taste
- IC-Logik-gesteuerte Funktions-Tipptasten
- Ausgangsleistung von 50W pro Kanal

TECHNISCHE DATEN	
LEISTUNGSVERSTÄRKER-TEIL	
RMS Ausgangsleistung (Beide Kanäle ausgesteuert)	2 x 50W (0,05%)
bei 1kHz, 8 Ohm (Klirr) (SINUS)	2 x 50W (0,05%)
bei 20kHz—20kHz, 8 Ohms (Klirr)	2 x 50W (0,05%)
Gesamtklirrfaktor (Nennausgangsleistung)	0,05%

Intermodulationsverzerrung (1/2 Nennausgangsleistung)	0,05%
Leistungsbandsbreite (1/2 Nennausgangsleistung, 8 Ohm Klirr)	10Hz—50kHz (0,1%)
Dämpfungsfaktor (1kHz, 8 Ohm)	30
VORVERSTÄRKER-TEIL	
Phono	30Hz—15kHz, RIAA ± 0,5dB
Aux/Tuner/Tonband	10Hz—40kHz
Fremdspannungsabstand (IHF, A-Netzwerk kurzgeschlossen)	
Phono MM	85dB
Aux/Tuner/Tonband	95dB
Klangregler/Filter	
Baß	± 8dB (100Hz)
Höhen	± 8dB (10kHz)
Betriebsartenschalter	Mono/Stereo
Loudness-Regler	+ 6dB (100Hz), + 4dB (10kHz)
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz	
Phono MM	2,5mV/47 kOhm
Aux/Tuner/Tonband	150mV/40 kOhm
Ausgangspegel	
Tonbandaufnahme-Ausgang	150mV
Phono-Überlastpegel	120mV
ALLGEMEINE DATEN	
Abmessungen (B x H x T)	435 x 110 x 299mm (17,1" x 4,3" x 11,8")
Gewicht	6,3kg (13,9 lbs.)

FT-M70



- „One-Touch“-MW/UKW-Digital-Synthesizer-Tuner
- Genauere Abstimmung mit quarzverriegeltem PLL-IC
- Doppelte Elektronik-Abstimmerschaltung für die Verminderung von Störgeräuschen
- LED-Senderanzeige mit zweckmäßigen Sendermarkierungen

TECHNISCHE DATEN	
UKW-TEIL	
Frequenzbereich	87,90—107,90MHz
Nutzempfindlichkeit IHF/DIN (75 Ohm)	10,8dB/1,0µV

Trennschärfe IHF/DIN	70dB/65dB (300kHz)
Fremdspannungsabstand IHF/DIN	
Mono	75dB/68dB
Stereo	70dB/64dB
Klirrfaktor (1kHz)	
Mono	0,1%
Stereo	0,25%
Frequenzgang	30Hz—12kHz (+ 2dB, - 2dB)
Gleichwellenselektion	1,0dB
ZF-Dämpfung (98MHz)	85dB
Spiegelfrequenzdämpfung (98MHz)	75dB
AM-Unterdrückung (65dB)	56dB
Stereotrennung (1kHz)	45dB
AM-TEIL	
Frequenzbereich MW	530kHz—1 620kHz (10kHz-Schritte)
	522kHz—1 611kHz (9kHz-Schritte)
Eingangsempfindlichkeit (IHF, Rahmenantenne)/(IEC)	15µV, 500µV/m/40µV
Trennschärfe	30dB
Fremdspannungsabstand	53dB
ZF-Dämpfung (1.000kHz)	40dB
Spiegelfrequenzdämpfung (1.000kHz)	50dB
ALLGEMEINE DATEN	
Abmessungen (B x H x T)	435 x 83 x 242mm (17,1" x 3,3" x 9,5")
Gewicht	3,7kg (8,2 lbs.)

D-E37



- Stereo-Cassettendeck
- IC-Logik-gesteuerte Tipptasten-Bedienung
- Fernbedienungsklemme
- 2 Pegel-Anzeigen mit je 7 LEDs

TECHNISCHE DATEN	
Spursystem	4-Spur/2-Kanal, Stereo
Motor	1 elektrisch geregelter Gleichstrommotor
Tonköpfe	
Aufnahme/Wiedergabekopf	Reinseidentüchtiger „Super Life“-Tonkopf
Loschkopf	Multipalt-Ferritkopf

Gleichlaufschwankungen WRMS/DIN	0,04%/0,13%
Bias-Frequenz (AC Bias)	85kHz
Frequenzgang	
Normal	20Hz—16kHz/30Hz—15kHz ± 3dB (DIN)
CrO ₂	20Hz—17kHz/30Hz—16kHz ± 3dB (DIN)
Reinseident	20Hz—17kHz/30Hz—16kHz ± 3dB (DIN)
Fremdspannungsabstand	
Dolby NR aus	58dB (57dB DIN)
Dolby NR ein	66dB (65dB DIN)
Verzerrungen	
160 nWb/m, 1kHz	1,0%
Übersprechdämpfung	
Spur (1kHz)	Mehr als 60dB
Kanal (1kHz)	Mehr als 30dB
Eingangsempfindlichkeit/Impedanz	
Eingang	100mV/50kOhm
Mikrofon-Eingang	0,42mV/300 Ohm—5kOhm
Ausgangspegel	500mV
Angepaßte Impedanz	
Ausgang	Mehr als 50kOhm
Kopfhörer-Ausgang	8 Ohm—2kOhm
ALLGEMEINE DATEN	
Abmessungen (B x H x T)	435 x 110 x 227mm (17,1" x 4,3" x 8,9")
Gewicht	4,0kg (8,8 lbs.)

HT-66S



- Quarzverriegelter, vollautomatischer Plattenspieler mit Direktantrieb
- Quarzverriegelter Unitorque-Direktantriebsmotor für geringe Gleichlaufschwankungen von 0,04%
- Hochdichte Antiresonanz-Verbindung als Gehäusematerial
- Fernbedienung aller Funktionen

TECHNISCHE DATEN	
PLATTENSPIELER-MOTOR	
Bauart	2-Drehzahlen, Direktantrieb, quarzgesteuert, vollautomatisch
Plattenteller	Aluminium-Spritzguß (310mm Durchmesser)
Motor	Gleichstrom Servo-Unitorque-Motor
Drehzahlen	33-1/3 und 45 U/min
Gleichlaufschwankungen WRMS/DIN	0,025%/0,04%
Rumpel-Geräuschspannungsabstand	
DIN-A	48dB
DIN-B	78dB
TONARM	
Bauart	Statisch ausgewuchtet
Effektive Tonarmlänge	220mm
Überhang	15mm
Abtastfehler	± 2°
Auflagekraftbereich	0—3g (mit einer Drehung des Hauptgewichts)
TONABNEHMER	
Typ	Doppelmagnet
Ausgangsspannung	2,5mV, bei 1kHz (50mm/Sek)
Kanaldifferenz	1dB bei 1kHz
Kanaltrennung	23dB bei 1kHz
Auflagekraft	2g
Nadel	0,6 mil (DS-ST35)
ALLGEMEINE DATEN	
Abmessungen (B x H x T)	435 x 110 x 365mm (17,1" x 4,3" x 14,4")
Gewicht	6,0kg (13,2 lbs.)

Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten. „Dolby“ ist das Markenzeichen der Dolby Laboratories Licensing Corporation.