

Jedes Hitachi-Modell mit voller Service-Garantie. Das bedeutet: perfekter Kundendienst im gesamten Bundesgebiet und Westberlin; besonders schnell und zuverlässig.

Cassetten- Stereogeräte Tape Decks Stereo-Radio



TRQ - 282 D

Ein interessantes Tape-Deck als Ergänzung oder Grundstein für jede Stereo-Anlage. Die gediegene, geschmackvolle Ausführung und die technische Überlegenheit dieses 4-Spur-Modells sprechen für sich. Und nicht zuletzt der attraktive Preis.

DM 358,—*



TRQ - 262 D

In Leistung und Form ein besonderes 2-Kanal-Kassetten-Tape-Deck als Ergänzung für eine hochwertige Heim-Stereo-Anlage. 4 Spuren, 2 VU-Meter und ein praktischer Kassetten-Auswerfer sind die „Personalien“ dieses Qualitäts-Modells.

DM 448,—*

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto



TRQ - 730 D

Interessantes Tape-Deck mit 3 Band-Geschwindigkeiten, 2 VU-Metern, 3-Kopf-System und vielen anderen technischen Feinheiten. Trotzdem ist es denkbar einfach zu bedienen. In seiner klaren, sachlichen Form paßt dieses Gerät zu jeder Einrichtung.

DM 598,—*



TRQ - 232

Stereo-Kassetten-Recorder — ein Spezialmodell von Hitachi, das Ihnen kaum von einem anderen Hersteller geboten wird. Jetzt können Sie Stereo hören und aufnehmen, wo Sie wollen: zu Hause mit Netzanschluß — überall unterwegs mit Batterie. Die beiden Kompakt-Lautsprecher garantieren dabei einen unverfälschten Stereo-Genuß.

DM 478,—*



KS - 2500 E

Stereo-Radio mit hervorragender Leistung durch einen 4-stufigen ZF-Verstärker und Doppellautsprecher jeweils mit Tief- und Hochtönern. Ausgangsleistung 2x12 Watt.

Dieses Gerät hat UKW, MW, LW, KW-49-m-Band. Ausgerüstet mit 5 UKW-Stationstasten und vielen anderen Stereo-Raffinessen. incl. Boxen DM 598,—*

Stereo-Modelle und Lautsprecher

Unter Stereo-Fans in aller Welt haben Stereo-Anlagen und Stereo-Bausteine von Hitachi schon seit langem einen besonders guten Klang. Denn Hitachi ist eine der wenigen Firmen, die die komplizierte Stereo-Technik auch wirklich perfekt beherrschen und mit ihren Entwicklungen entscheidend vorangetrieben haben. Hören Sie deshalb auf die Fachleute, hören Sie Stereo mit Hitachi!



SR-300

Ein hochwertiges Stereo-Steuergerät mit großem Übertragungsbereich und 30 Watt Ausgangsleistung. Hohe Eingangsempfindlichkeit und Höhenfilter zur Unterdrückung von störenden Nebengeräuschen. **DM 748,—***



IA-600

Integrierter Verstärker mit 100-W-Musik-Ausgangsleistung und einem Frequenzbereich von 10—100 kHz. Das ist eine echte Hitachi-Leistung: perfekte Technik, modern und formschön verpackt zu einem interessanten Preis. **DM 698,—***



IA-1000

Mit der hohen Musik-Ausgangsleistung von 140 Watt, dem weiten Frequenzbereich von 10—100 kHz und einer Vielzahl stereotechnischer Feinheiten, zählt dieser hochwertige integrierter Verstärker zu den Spitzenmodellen modernster Stereo-Technik. Ob Klirrfaktor (unter 0,1%), Signalrauschabstand oder Eingangsempfindlichkeit — an diesem Verstärker ist alles optimal.

DM 1098,—*



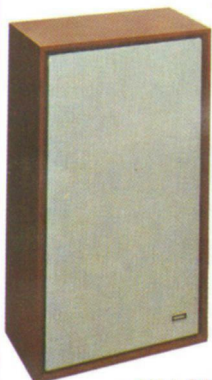
DPK-310 E

Hier haben Sie die raumsparende, perfekte Kombination einer hochwertigen Stereoanlage mit einem wertvollen UKW-Stereo-Radio sowie zusätzlich: MW-, LW- und KW-Bereich. Ausgangsleistung 2 x 15 Watt. Eine außergewöhnliche Hitachi-Leistung.

DM 738,—*

HS-420

Besonders leistungsfähige 3-Weg-Baßreflex-box mit einem Frequenzbereich von 30-20.000 Hz. Er gibt den hervorragenden Frequenzgang eines Transistorverstärkers optimal wieder.



α DM 398,—*

HS-350

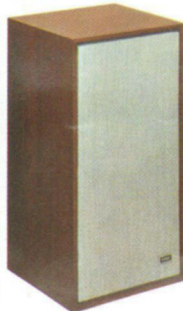
Hochleistungs-Baßreflex-Lautsprecher mit einem Frequenzbereich von 35-20.000 Hz. Wie alle Hitachi-Lautsprecher wurde auch dieses Modell mit einem geradlinigen Frequenzgang entwickelt, der den Klirrfaktor maximal herabsetzt.



α DM 578,—*

HS-320

Dieser interessante 2-Weg-Baßreflex-Lautsprecher besticht durch seinen verschwindend geringen Klirrfaktor und seinem großen Frequenzbereich von 35—20000 Hz. Das Baßreflex-System bringt dabei auch feinste Baß-Nuancen in ihrer ganzen Fülle.



α DM 318,—*

HS-220 T

Besonders kompakter 2-Weg-Lautsprecher mit einem breiten Frequenzspektrum von 40-20.000 Hz. und niedrigem Klirrfaktor. Mit seinem geschmackvollen Walnuß-Design paßt er zu jeder Wohnungseinrichtung.



2 Stück
DM 398,—*

HS-500

Einzigartige Hochleistungs-2-Weg-Baßreflex-Box für naturgetreue und verzerrungsfreie Wiedergabe. Sie hat trotz geringer Abmessungen die Klangqualität bedeutend größerer Lautsprecher. Eine echte Hitachi-Leistung. Frequenzbereich 40 bis 20000 Hz. Eingangsleistung 20 W Sinus. Geeignet für 2-way multichannel stereo.



α DM 998,—*

HS-1400

4-Weg-Lautsprecher-Box der Spitzenklasse; Sie enthält je einen Supertieftöner, Tieftöner, Mittel- und Hochtöner mit einer Belastbarkeit von insgesamt 20 Watt. Geeignet für 2-way multichannel stereo.



α DM 848,—*