

LAUTSPRECHER UND ZUBEHÖR



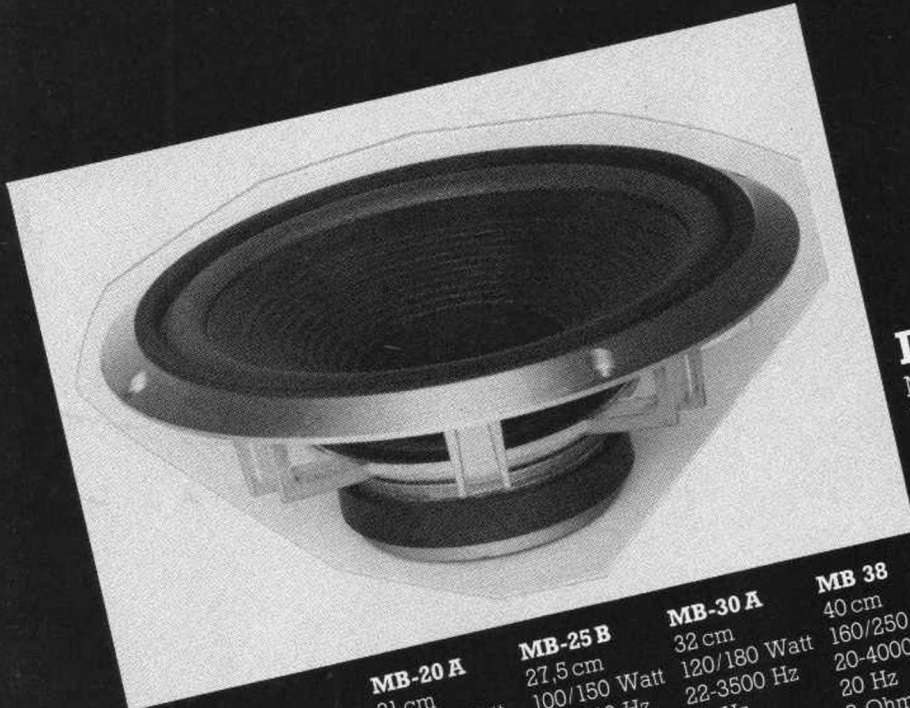
Multicel[®]
The total system

Goodmans

HIFI SERIE

Multicel
The total system

Lautsprecher sind keine Musikinstrumente, sondern sollen absolut neutral und ohne Klangverfärbungen Musik so wiedergeben, wie sie die Aufnahme produziert hat – ob Klassik, Jazz oder Discosound. Diese hohen Anforderungen werden nur von wirklichen Spitzensystemen erfüllt – größtmögliche Präzision bei der Fertigung sowie ausschließliche Verwendung erstklassiger Materialien sind wichtige Voraussetzungen. **Multicel**-Chassis, ausgestattet mit aufwendigen verwindungssteifen Aluminium-Druckgußkörben und großkalibrigen Magneten vereinigen wegweisende Technologie mit modernem Design auf perfekte Weise und verhelfen zu einem ungetrübten Musikgenuß.



DIE TIEFTÖNER

Mit weicher Membranaufhängung, für Einbau in geschlossene, TL- und Reflexgehäuse

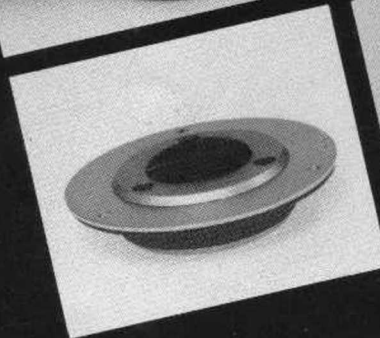
| | MB-20 A | MB-25 B | MB-30 A | MB 38 |
|---------------------|----------------|----------------|----------------|--------------|
| Korbdurchmesser | 21 cm | 27,5 cm | 32 cm | 40 cm |
| Belastbarkeit | 70/100 Watt | 100/150 Watt | 120/180 Watt | 160/250 Watt |
| Frequenzgang | 30-7500 Hz | 25-3000 Hz | 22-3500 Hz | 20-4000 Hz |
| Eigenresonanz | 34 Hz | 29 Hz | 22 Hz | 20 Hz |
| Impedanz | 8 Ohm | 8 Ohm | 8 Ohm | 8 Ohm |
| Schalldruck | 93 dB/1W-1m | 95 dB/1W-1m | 95 dB/1W-1m | 98 dB/1W-1m |
| Magn. Induktion | 10.000 Gauss | 11.000 Gauss | 11.000 Gauss | 10.500 Gauss |
| Gewicht | 1,7 kg | 3,3 kg | 4,4 kg | 6,2 kg |
| Empf. Einbauvolumen | 20-50l | 30-70l | 45-120l | 70-200l |

DIE MITTEL- UND HOCHTÖNER

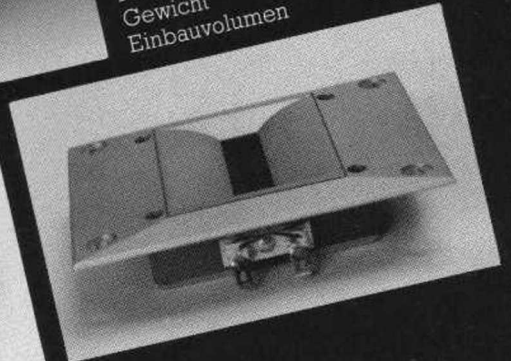
Einsetzbar in Verbindung mit den obigen Tieftönern oder anderen weichaufgehängten Chassis



| | M-112 B |
|--------------------|----------------|
| Konusmitteltöner | 130 mm |
| Korbdurchmesser | 200-10.000 Hz |
| Frequenzgang | 150 Watt |
| Ant. Belastbarkeit | 200 Hz |
| Untere Trennung | 8 Ohm |
| Impedanz | 93 dB/1W-1m |
| Schalldruck | 11.000 Gauss |
| Magn. Induktion | 1,1 kg |
| Gewicht | 2-3l |
| Einbauvolumen | |



| | T25 |
|--------------------|----------------|
| Hochtonkalotte | 1500-20.000 Hz |
| Frequenzgang | 100 Watt |
| Ant. Belastbarkeit | 2500 Hz |
| Unt. Trennung | 8 Ohm |
| Impedanz | 93 dB/1W-1m |
| Schalldruck | ø 105 mm |
| Abmessungen | 0,5 kg |
| Gewicht | |



| | Ribbon |
|--------------------|----------------|
| Bändchenhohtöner | 3000-50.000 Hz |
| Frequenzgang | 120 Watt |
| Ant. Belastbarkeit | 5000 Hz |
| Unt. Trennung | 8 Ohm |
| Impedanz | 92 dB/1W-1m |
| Schalldruck | 120 x 110 mm |
| Abmessungen | 0,6 kg |
| Gewicht | |

PROFESSIONAL SERIE

Multicel
The total system

Die Systeme dieser Baureihe wurden für den extrem harten professionellen Dauereinsatz in Discotheken und bei Life-Veranstaltungen konzipiert. Hier gelten andere Gesetze. Robustheit und Zuverlässigkeit sind zwei der wichtigsten Faktoren. Ein ungewöhnlich hoher Wirkungsgrad und explosive Dynamik im Sound bringen selbst »trockene« Säle zum Klingen. Dabei werden die Anforderungen der Hifi-Norm weit übertroffen. **Multicel** - Chassis scheuen kein »Power-Play« – als Beweis gewähren wir 5 Jahre Garantie!

DIE TIEFTÖNER

mit Druckgußkörpern und Riesenmagneten, beide Chassis hifi-tauglich



| | |
|------------------------------|---------------|
| B-12 A | B-15 A |
| Korbdurchmesser 30 cm | 38 cm |
| Belastbarkeit 200/300 Watt | 200/400 Watt |
| Frequenzgang 30-6.000 Hz | 29-3.000 Hz |
| Eigenresonanz 39 Hz | 31 Hz |
| Impedanz 8 Ohm | 8 Ohm |
| Schalldruck 99 dB/1W-1m | 100 dB/1W-1m |
| Magn. Induktion 13.500 Gauss | 13.500 Gauss |
| Gewicht 8,5 kg | 9 kg |
| Empf. Einbauvolumen 50-100 l | 80-200 l |

DIE TWEETER

drei hervorragende, schalldruckstarke Druckkammer-Hochtöner für Hifi- und Power-einsatz. T-201 und T-205 massiv Aluminium mit Alnico-Magnet. T-151 und T-201 mit gebündelter Ringstrahlcharakteristik, T-205 breitstrahlend im Ultrahochtonbereich.



T-151
Frequenzgang 3.500-25.000 Hz
Ant. Belastung bis 150 Watt
Unt. Trennung 5.000 Hz
Schalldruck 106 dB/1W-1m
Impedanz 8 Ohm
Maße 90 x 90 mm
Gewicht 0,8 kg
Farbe alu

T-201
3.500-21.000 Hz
bis 250 Watt
4.000 Hz
108 dB/1W-1m
8 Ohm
90 x 90 mm
1,6 kg
schwarz

T-205
3.000-21.500 Hz
bis 250 Watt
4.000 Hz
105 dB/1W-1m
8 Ohm
90 x 90 mm
1,6 kg
schwarz

DIE DRIVER

leistungsstarke Mittelhochton-Systeme für Hifi-, Disco- und PA-Einsatz mit hohem Schalldruck



MC-100
Frequenzgang 1.000-20.000 Hz
Untere Trennung 1.200 Hz
Ant. Belastbarkeit 125 Watt
Impedanz 8 Ohm
Schalldruck 104 dB/1W-1m
Gewicht 1,8 kg
Passendes Horn H-3

MC-150
600-18.000 Hz
600 Hz
250 Watt
8 Ohm
108 dB/1W-1m
3,85 kg
H-4
(+ Adapter AD-4)

MC-200
700-16.000 Hz
800 Hz
200 Watt
8 Ohm
106 dB/1W-1m
3,7 kg
H-4

MC-300
400-12.000 Hz
500 Hz
300 Watt
8 Ohm
108 dB/1W-1m
7,2 kg
H-4

DIE HÖRNER

Leichtmetall-Gußhörner resonanzarm
warmer Ton

Abmessungen
Einbautiefe
Unt. Frequenz
Abstrahlung
Gewicht

| H-3 | H-4 |
|------------|------------|
| 28 x 12 cm | 40 x 17 cm |
| 18 cm | 20 cm |
| 800 Hz | 500 Hz |
| 120 x 100° | 100 x 90° |
| 1 kg | 2 kg |

FREQUENZWEICHEN

Von der Qualität der Frequenzweiche hängt in hohem Maße der Erfolg beim Bau einer Lautsprecherbox ab. MULTICEL-Weichen werden aus hochwertigen Elementen aufgebaut. Luftdrosseln mit großem Drahtquerschnitt und Tonfrequenz-Hochleistungskondensatoren, z.T. Folie, garantieren eine präzise Trennung und höchste Belastbarkeiten. Die Weichen sind vielseitig einsetzbar, z.B. in Hifi-, Discotheken- und Musikanlagen. Alle Modelle mit 12 dB/Okt. Flankensteilheit und 8 Ohm.

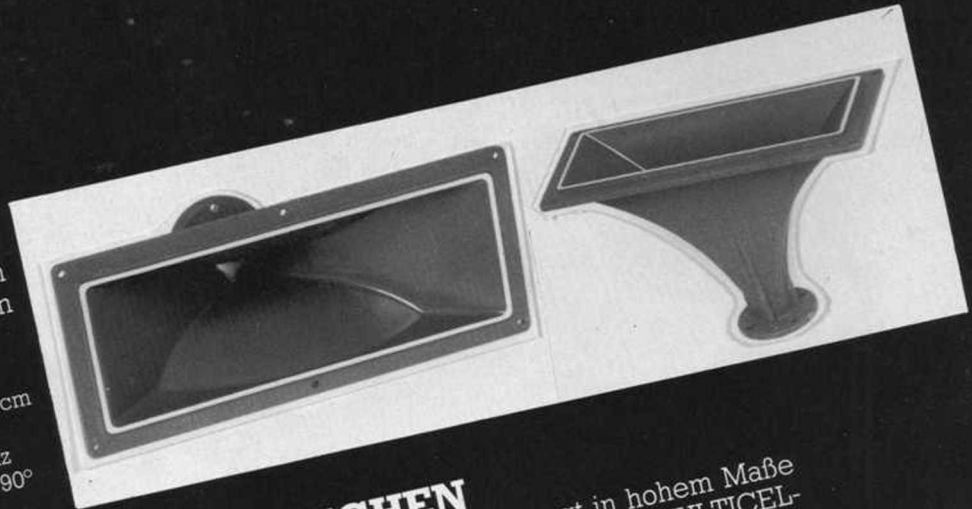
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| MCX-800 2-Weg 800 Hz 300 Watt | MCX-1200 2-Weg 1200 Hz 250 Watt | MCX-2500 2-Weg 2500 Hz 200 Watt | MCX-5000 2-Weg 5000 Hz 200 Watt | MCX-7500 2-Weg 7500 Hz 200 Watt | MCX-4/800 4-Weg 800/5000/10000 Hz 350 Watt | MCX-4/250 4-Weg 250/1200/8000 Hz 350 Watt |
| MCX-440 3-Weg 400/4000 Hz 200 Watt | MCX-535 3-Weg 500/3500 Hz 200 Watt | MCX-560 3-Weg 500/6000 Hz 200 Watt | MCX-875 3-Weg 800/7500 Hz 250 Watt | MCX-1260 3-Weg 1200/6000 Hz 250 Watt | MCX-2575 3-Weg 2500/7500 Hz 250 Watt | |

DISCO NR. 1

professionelles High-Power System in Hifi-Qualität. Hoher Wirkungsgrad.
Dauerlastgeeignet. Kompakte Abmessungen.
Breiter Anwendungsbereich:
Disco, Bühne, Theater, Hallen etc. etc.
Bauplan für Gehäuseselbstbau wird mitgeliefert.

200/400 Watt 29-21.000 Hz
8 Ohm
empfohlene Abmessungen:
75 x 46 x 36 cm

Lieferumfang (ohne Holz)
Tieferton: B-15 A
Mittelton: MC-150 + H-4
+ Adapter
Hochton: T-201
Weiche: MCX-875
MULTICEL-Schild



BREITBAND-LAUTSPRECHER **Multicel**

The total system

Bei diesen Modellen handelt es sich um die vielseitigsten Lautsprecher überhaupt. Durch den Aufbau mit weicher Gewebeaufhängung, integriertem Hochtonkonus und »high temperature« Schwingspule sind diese Lautsprecher hifi-, bühnen- und discotauglich. Ideal geeignet für Gesangs- und Monitorboxen, zum Einbau in Deckenverkleidungen für Musikberieselung, in Tonsäulen für Raum- und Hallenbeschallung, im Theater, im Auto etc. etc. Dazu lieferbar ist ein Metall-Schutzgitter (Schutzblende), passend für beide Modelle. Die speziell für den Einsatz in Vielfachkombinationen entwickelten Systeme überzeugen durch das ausgewogene Klangbild, erzielt durch die im Vielfachsystem bestehende Multiplikation der Membranflächen bei gleichzeitiger Aufhebung der Fertigungstoleranzen. Hoher Schalldruck durch direkten Anschluß (keine Frequenzweiche erforderlich) Die 8er-Kombination hat gegenüber der 4er-Box erhebliche Vorteile in der Bassabstrahlung. Bau- und Schaltpläne werden mitgeliefert.

Beschallungsprobleme? Jetzt nicht mehr!



MS-115
 30/40 Watt
 30-22.000 Hz
 75 Hz
 8 Ohm
 Impedanz 1W-1m 94 dB
 Schalldruck
 Korbdurchmesser 115 mm
 Ausschnitt ø 102 mm
 Einbautiefe 52 mm
 Gewicht 0,9 kg



MS-130
 50/70 Watt
 30-22.000 Hz
 75 Hz
 4 Ohm
 96 dB
 128 mm
 102 mm
 52 mm
 1,3 kg



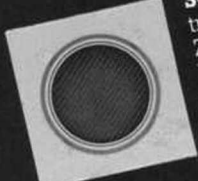
MS-160
 70/90 Watt
 28-22.000 Hz
 50 Hz
 8 Ohm
 97 dB
 167 mm
 142 mm
 67 mm
 1,4 kg

Belastbarkeit
 Frequenzgang
 Eigenresonanz
 Impedanz
 Schalldruck
 Korbdurchmesser
 Ausschnitt ø
 Einbautiefe
 Gewicht

Einbau in Deckenverkleidungen
 oder Wandnischen zur Musik-
 untermalung. Abdeckung mit
 Schutzblende



Schutzblende
 trittfeste, metallicfarbene
 Zierblende mit schwarzem
 Lochgitter, für MS-115
 und MS-130 (ø 134 mm)
 aus Metall.



**gut geeignet
 für Kfz-Einbau**

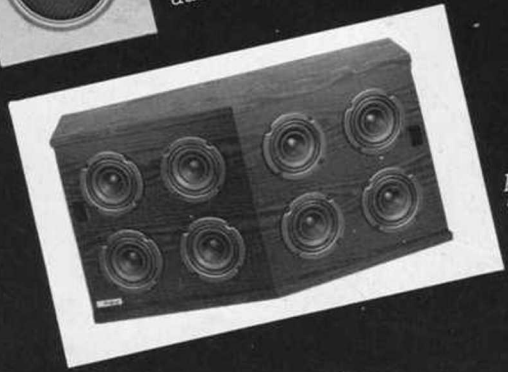


Abb. links: Vielfachsystem-Box
 für Hifi-, Disco- oder Gesangsan-
 lagen nach dem bekannten ameri-
 kanischen Prinzip

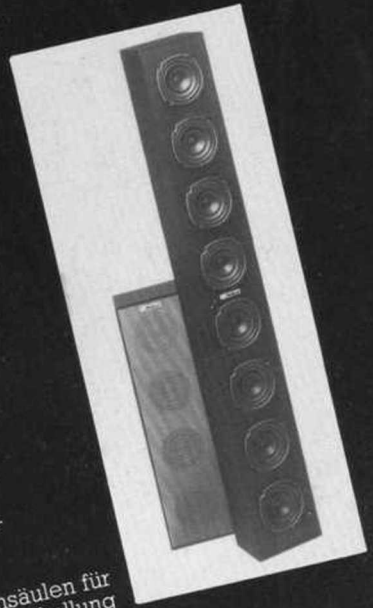


Abb. rechts: Tonsäulen für
 Raum- und Hallenbeschallung



Multicel
The total system

HIFI SPECIALS

HIFI-BAUSÄTZE FÜR
INDIVIDUALISTEN

PHARAO

4-Wege-Kombination der Luxusklasse. Qualitäts-lautsprecher mit massiven Alu-Druckgußkörpern und schweren Magneten, brillantgeschliffene Alu-Frontblenden, präzise abgestimmte, aufwendige Frequenzweiche. Eine Bauanleitung für den Selbstbau dieses formschönen Pyramidengehäuses wird mitgeliefert.

120/180 Watt 22-45.000 Hz 8 Ohm
empfohlene Abmessungen: 95 x 40 x 40 cm

Lieferumfang (ohne Holz)
Tiefton: MB-30 A
Mittelton: M-112 B
Hochton: T-25
Superhochton: Ribbon
Weiche: MCX-4/800-P
Reflex tunnel, MULTICEL-Schild



DIAGONAL

Bausatz für eine kompakte 3-Wege-Bassreflexbox der gehobenen Mittelklasse. Super-Design durch brillantgeschliffene Lautsprechergehäuse. Fein abgestimmte 12/18 dB Frequenzweiche mit hochwertigen Bauelementen. Anleitung für den Selbstbau des edlen Massivholzgehäuses mit abgerundeten Ecken wird mitgeliefert.

70/100 Watt 32-20.000 Hz 8 Ohm
empfohlene Abmessungen:
49 x 28 x 25 cm

Lieferumfang (ohne Holz)
Tiefton: MB-20 A
Mittelton: M-112 B
Hochton: T-25
Weiche: MCX-535/D
Reflex tunnel, MULTICEL-Schild



TOWER

Feinzeichnende, saubere Hochtongwiedergabe, natürliche Mitten und tiefe, klare Bässe: auch die technische Seite brilliert. Eine Bauanleitung für das säulenförmige, aus massiver Kiefer herzustellende Gehäuse wird mitgeliefert. Sie bauen sich nicht nur eine Box, sondern ein Möbelstück!

100/150 Watt 25-45.000 Hz 8 Ohm
empfohlene Abmessungen: 90 x 31 x 31 cm

Lieferumfang (ohne Holz)
Tiefton: MB 25 B
Mittelton: M-112 B
Hochton: T-25
Superhochton: Ribbon
Weiche: MCX-4/800-T
2 Reflex tunnel, MULTICEL-Schild



Multicel
The total system

HIFI SPECIALS

**HIFI-BAUSÄTZE FÜR
INDIVIDUALISTEN**

KIT B

Hochwertiger
3-Wege-Bausatz mit
natürlichem Klangbild.
Gehäusevorschlag
(wie abgebildet): der
überall im Handel
erhältliche HADOS
Gehäusebausatz L 70
oder nach unserer mit-
gelieferten Bauanleitung.
Komplett-KIT incl.
Zubehör.

100/150 Watt 25-20.000 Hz
8 Ohm, empfohlene
Abmessungen: 64x35x31 cm
Lieferumfang (ohne Holz)
Tiefton: MB-25 B
Mittelton: M-112 B
Hochton: T-25
Weiche: MCX-560/B
Anschlußplatte, Mittel- und
Hochtonregler, Verdrahtungs-
kabel, Schrauben,
Bedämpfungsmaterial,
MULTICEL-Schild

KIT E
Spielende Bewältigung sämtlicher Dynamikspitzen verschiedenster
Musikinstrumente selbst bei digitaler Aufnahmetechnik. Hervorra-
gendes Stereobild mit analytisch feiner Hochtonwiedergabe durch
den neuen Schlitzstrahler. Superbass des 38 cm-Tieftöners. Aufwen-
dige Weichentechnik. Enorm hoher Wirkungsgrad. Ein »High End«
System der Superlative. Gehäusebauanleitung wird mitgeliefert.
Inklusive Zubehör. 160/250 Watt 20-21.500 Hz 8 Ohm
empfohlene Abmessungen: 80 x 60 x 45 cm

Lieferumfang (o. Holz)
Tiefton: MB-38
Midbass: MB-20 A
Mittelton: M-112 B
Hochton: T-205
Weiche: MCX-4/250-D

Anschlußplatte, Mittel- und Hochtonregler,
Schrauben, 2 Reflextunnel, Bedämpfungsmaterial,
MULTICEL-Boxenschild

KIT C

Der geradlinige Frequenzverlauf, die hohe
Empfindlichkeit sowie eine exakte Auflösung
der einzelnen Instrumente bewirken ein beson-
ders transparentes, lebendiges Klangbild.
Unser Bestseller! Anleitung für den Selbstbau
des 2-teiligen Massivholzgehäuses wird mitge-
liefert. Einbau in den Gehäusebausatz HADOS
L 100 ebenfalls möglich. Komplett mit Zubehör.
120/180 Watt 22-45.000 Hz 8 Ohm
empfohlene Abmessungen: 73 x 40 x 35 cm

Lieferumfang (ohne Holz)
Tiefton: MB-30 A
Mittelton: M-112 B
Hochton: Ribbon
Weiche: MCX-560/C
Anschlußplatte, Mittel- und Hochtonregler,
Verdrahtungskabel, Schrauben,
Bedämpfungsmaterial, Reflextunnel,
MULTICEL-Schild



Goodmans *POWER RANGE*



8 HPA (o. Abb.)

Korbdurchmesser: 20 cm
 Belastbarkeit: 35/60 Watt
 Frequenzgang: 50-12.000 Hz
 Eigenresonanz: 80 Hz
 Impedanz: 8 Ohm
 Schalldruck 1W-1m: 91 dB
 Membranaufhg.: hart
 Einbauvolumen: 15-30l
 Gewicht: 0,8 kg

8 HG (o. Abb.)

Korbdurchmesser: 20 cm
 Belastbarkeit: 60/90 Watt
 Frequenzgang: 32-8.000 Hz
 Eigenresonanz: 40 Hz
 Impedanz: 8 Ohm
 Schalldruck 1W-1m: 90 dB
 Membranaufhg.: mittelhart
 Einbauvolumen: 25-60l
 Gewicht: 1,1 kg



12 HPA

Korbdurchmesser: 30 cm
 Belastbarkeit: 90/120 Watt
 Frequenzgang: 38-7.000 Hz
 Eigenresonanz: 75 Hz
 Impedanz: 8 Ohm
 Schalldruck 1W-1m: 97 dB/1W-1m
 Membranaufhg.: hart
 Einbauvolumen: 40-90l
 Gewicht: 3,5 kg
 mit Metallkalotte



12 HPG

Korbdurchmesser: 30 cm
 Belastbarkeit: 120/150 Watt
 Frequenzgang: 30-7.000 Hz
 Eigenresonanz: 70 Hz
 Impedanz: 8 Ohm
 Schalldruck 1W-1m: 98 dB
 Membranaufhg.: hart
 Einbauvolumen: 40-100l
 Gewicht: 4,1 kg
 mit Metallkalotte



12 HPD

Korbdurchmesser: 30 cm
 Belastbarkeit: 120/150 Watt
 Frequenzgang: 35-14.000 Hz
 Eigenresonanz: 70 Hz
 Impedanz: 8 Ohm
 Schalldruck 1W-1m: 98 dB/1W-1m
 Membranaufhg.: hart
 Einbauvolumen: 40-90l
 Gewicht: 4,1 kg
 mit Hochtonkegel

15 HP (Abb. rechts)

Korbdurchmesser: 38 cm
 Belastbarkeit: 250/400 Watt
 Frequenzgang: 30-5.000 Hz
 Eigenresonanz: 38 Hz
 Impedanz: 8 Ohm
 Schalldruck 1W-1m: 98 dB
 Membranaufhg.: hart
 Einbauvolumen: 80-200l
 Gewicht: 7,4 kg



18 HP (Abb. oben)

Korbdurchmesser: 46 cm
 Belastbarkeit: 230/400 Watt
 Frequenzgang: 20-5.000 Hz
 Eigenresonanz: 28 Hz
 Impedanz: 8 Ohm
 Schalldruck 1W-1m: 97 dB
 Membranaufhg.: hart
 Einbauvolumen: 90-250l
 Gewicht: 9 kg

Goodmans *POWER RANGE*

GOODMANS gilt als der größte britische Lautsprecherhersteller mit Weltruf und liefert seit über 60 Jahren Präzisionslautsprecher in über 100 Länder der Welt. Entsprechend hoch ist der Qualitätsstandard.

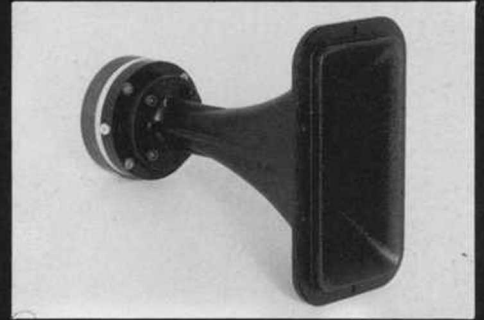
Die hochbelastbaren Speaker der **POWER RANGE** Serie sind konstruiert für den harten Dauereinsatz auf der Bühne, in Discotheken oder für andere Großbeschallungen. Sie eignen sich für den Einbau in geschlossene, Bassreflex- oder Expo/Horngehäuse.

AUDIOMAX 12 AX

Ein Superlautsprecher in Studio-Qualität, mit 100 Watt RMS angegeben, von neutralen Testern aber mit über 150 Watt bewertet und das mit einem Klirrgrad unter 5%. Für PA-Midrange sowie Gitarren- und Gesangs-Kompaktboxen.

- massiver ALNICO-Magnet
- 10 cm Schwingspule
- Gußchassis

Korbdurchmesser: 12" (30 cm)
Belastbarkeit: 150/250 Watt
Frequenzgang: 35-10.000 Hz
Eigenresonanz: 70 Hz
Impedanz: 8 Ohm
Schalldruck: 102 dB/1W-1m
Membranaufhg.: hart
Einbauvolumen: 40-100l
Gewicht: 8,0 kg



Hifax 100 HX

Frequenzgang: 2000-20.000 Hz
Belastbarkeit: bis 100 Watt
Schalldruck 1W-1m: 100 dB
Impedanz: 8 Ohm
Maße: 180 x 90 mm
Einbautiefe: 240 mm
Gewicht: 1,6 kg

Mittel- und Hochtonhorn zum Einsatz in Discotheken-, PA-, Gesangs- und Instrumentalboxen, wird vorzugsweise mit 12 HPG kombiniert (keine Weiche erforderlich, 2-Weg Filter im Lieferumfang enthalten)

angenehmer, unaufdringlicher Sound.



SYSTEM 9 A

2-WEGE-BAUSATZ
35-20.000 Hz

100/150 WATT
8 Ohm

Der »Dauerbrenner« von GOODMANS. Bausatz der erfolgreichen »dB 50«, jetzt jedoch mit erhöhter Dauerbelastbarkeit von 100 Watt. Äußerst kompakte, überaus vielseitige Box: für kleinere Discos, Clubs, Theater. Als kompakte Gesangsbox. Als Bühnenmonitor. Als universelle Gitarren- und Instrumentalbox. Als Ansage- und Musikübertragungsboxen bei Veranstaltungen aller Art. Als Partybox in der Kellerbar für die Freunde knallharter Rock- oder Discomusik.

Empfohlene Abmessungen: 56 x 38 x 30 cm
oder Einbau in HADOS-Gehäusebausatz L70

Lieferumfang: (ohne Holz)

Tiefton: 12 HPG
Mittelhochton: Hifax 100 HX
2-Weg-Filter
GOODMANS Schild
Bauanleitung

Goodmans HIFI BAUSÄTZE



GOODMANS-Lautsprechersätze sind optimal aufeinander abgestimmte Kombinationen der unten beschriebenen Spitzenchassis mit eigens hierfür entwickelten Frequenzweichen. Diese typischen Vertreter der bewährten englischen Linien zeichnen sich durch ein differenziertes, ausgewogenes Klangbild ohne künstliche Verfärbungen aus. Durch die mitgelieferten, detaillierten Bauanleitungen wird der Boxenbau auch für Anfänger völlig problemlos ablaufen. Besonders erfreulich ist, daß trotz der erstklassigen Qualität die Preise erstaunlich günstig sind. Die Lieferung erfolgt ohne Holzgehäuse. Preise pro Box.

High Quality Sound

SYSTEM 1A

**2-Wege-Box 4 Ohm
50/70 Watt
30-22.000 Hz**

Lieferumfang:

Bass: W-200
Hochton: DT-4
Weiche: F-2
Boxenschild
Bauplan

Empf. Boxenmaße:
45 x 30 x 23 cm oder
Faltgehäuse Hados L50

SYSTEM 1B

**3-Wege-Box 4 Ohm
70/90 Watt
25-22.000 Hz**

Lieferumfang:

Bass: W-200
Mittelton: MR-114/S-4
Hochton: DT-4
Weiche: F-3
Boxenschild
Bauplan

Empf. Boxenmaße:
50 x 30 x 28 cm oder
Faltgehäuse Hados L50

SYSTEM 4A

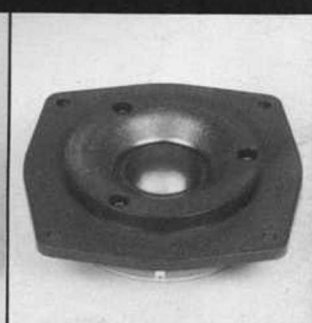
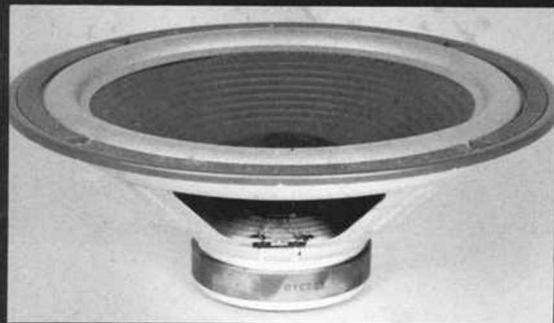
**3-Wege-Box 8 Ohm
90/150 Watt
20-22.000 Hz**

Lieferumfang:

Bass: W-330
Mittelton: MR-114
Hochton: DT-4
Weiche: XO-850
Boxenschild
Bauplan, Reflextunnel

Empf. Boxenmaße:
65 x 35 x 25 cm oder
Faltgehäuse Hados L70

Mit dem System 4A gelingt der Nachbau einer weltberühmten **GOODMANS-Box** mit den Original-Lautsprecher-systemen und der Original-Frequenz-weiche zu einem außerordentlich günstigen Preis.



Korbdurchmesser: 33 cm
Belastbarkeit: 90/150 W
Frequenzgang Hz: 20-3.000
Untere Trennung: —
Impedanz: 8 Ohm
Schalldruck 1W/1m: 90 dB
Magn. Induktion: 9.500 G
Einbauvolumen: 40-80 l
Gewicht: 4,4 kg

W-330

33 cm
90/150 W
20-3.000
—
8 Ohm
90 dB
9.500 G
40-80 l
4,4 kg

W-200

20 cm
70/90 W
20-4.000
—
4 Ohm
90 dB
7.500 G
30-50 l
1,1 kg

MR-114

114 mm
bis 90 W
500-8.000
800 Hz
8 Ohm
90 dB
10.000 G
1-2 l
0,4 kg

DT-4

92 mm
bis 120 W
3-22 KHZ
3.500 Hz
8 Ohm
90 dB
13.000 G
—
0,4 kg

Frequenzweichen

CONE F-2
2-Weg 12 dB/Okt.
3.500 Hz
CONE F-3
3-Weg 12 dB/Okt.
700/4.500 Hz
XO-850
3-Weg 12 dB/Okt.
800/5.000 Hz

**BEDÄMPFUNGSVLIES**

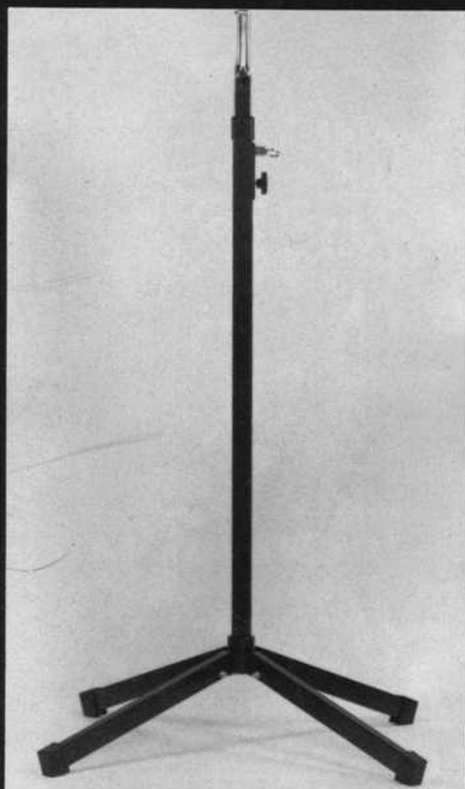
Original-Polyesterwatte, 100 cm breit, jede gewünschte Länge lieferbar, ca. 40 mm stark zum Auskleiden der Innenwände von Bassreflexboxen, fusselt und krümelt nicht.

**BITUMINIERTE DÄMMPLATTEN**

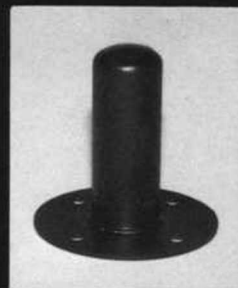
bitumengetränkte Weichfaserplatten, Plattenmaß 50x25cm, Stärke 10mm, werden mit PONAL auf die Boxen-Innenwände geklebt = optimale Gehäusedämmung.

**LANGFASER-NATURWOLLE**

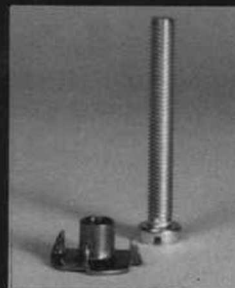
das optimale Material zur Resonanzdämpfung, für geschlossene Boxen, TL, Expokammern etc. Locker aufzupfen. 1 Paket = 0,5kg (für ca. 30-50l Volumen)

**BOXENSTATIV**

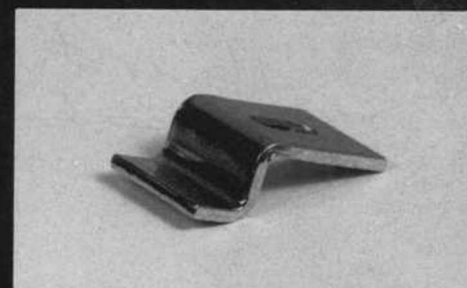
schwere, standfeste Ausführung mit langauslegenden Klappfüßen, auch für große Boxen geeignet, höhenverstellbar

**STATIVEINSATZ**

wird unten in die Boxen eingebaut, Innen- \varnothing = 35 mm.

**SCHRAUBENSATZ**

bestehend aus 8 Einschlagmuttern und 8 Zylinderkopfschrauben, M4 oder M5

**KLAMMERSATZ**

für die Frontmontage von Tieftonlautsprechern, blank vernickelt, 1 Satz = 8 Stück, ohne Schrauben.

**METALLECKE**

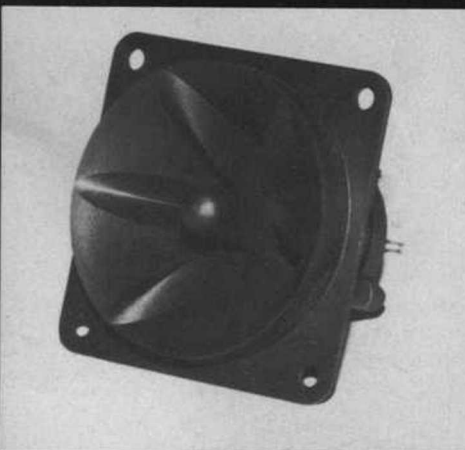
vernickelt, mit Ausparung, 30 mm. Schenkellänge

**BOXENFUSS**

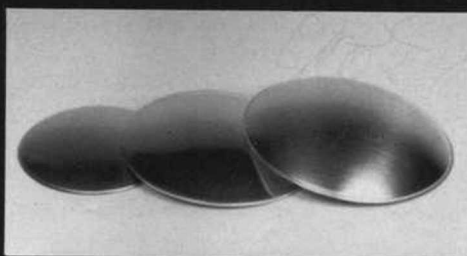
Kunststoff, rund, \varnothing 40 mm, Höhe 25 mm

**TRAGEGRIFF**

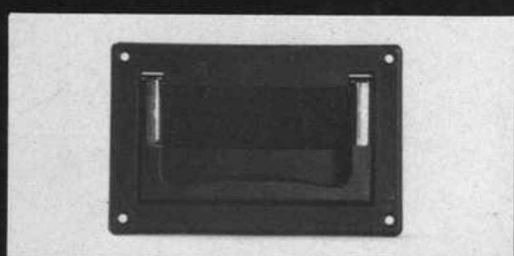
stabiler Einhand-Griff mit Stahlband, schwarz ummantelt mit Chromblenden, Länge 24 cm.

**PIEZO-SUPERHORN**

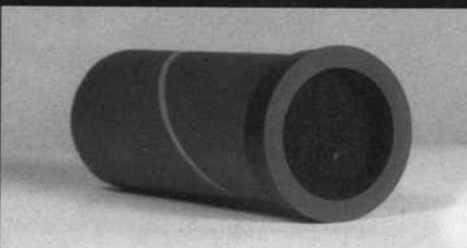
altbekannte, preiswerte Hochton-Alternative, Maße 85 x 85 mm, 4.000-20.000 Hz, Frequenzweiche nicht erforderlich.

**METALLKALOTTEN**

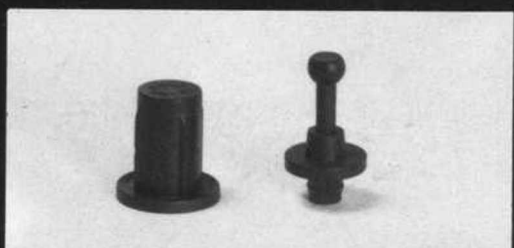
für Tieftonlautsprecher zum ersatzweisen oder nachträglichen Einbau. Leicht mit UHU zu kleben. Lieferbar in 8, 10 und 12 cm \varnothing .

**KLAPPGRIFF**

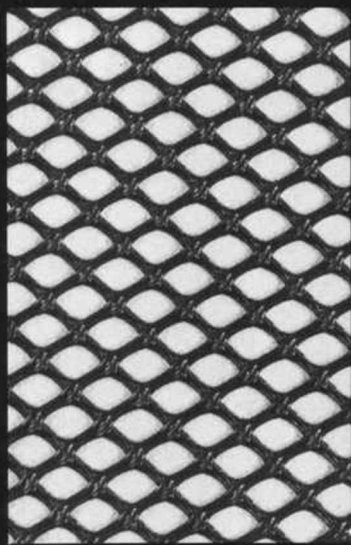
versenkte Kunststoffschale mit ummanteltem Metallbügel, sehr hohe Tragfähigkeit, mit Rückschlagfeder gegen Klappern 14 x 9 cm.

**REFLEXTUNNEL**

\varnothing 50 mm (= Flächeninhalt 20 cm²), Länge 145 mm (Kürzbar), mit attraktivem Kunststoff-Blending.

**CLIPS-SATZ**

zur Befestigung einer abnehmbaren Frontabdeckung, 1 Satz = 12 Paar (für 2 mittelgroße Boxen).



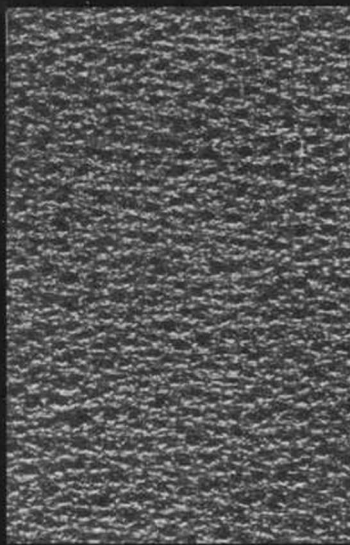
FRONTGITTER

grobmaschiges, trittfestes Kunststoffgitter, sicherer Lautsprecherschutz, leicht zu verarbeiten, Breite 100 cm



FRONTBESPANNUNG

für Hifi-Boxen, Akustikgewebe mit hoher Schalldurchlässigkeit, in schwarz oder braun Breite 85 cm



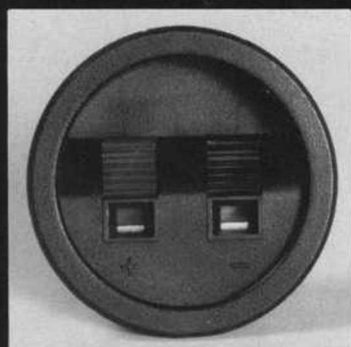
KUNSTLEDER

äußerst strapazierfähig, auf Leinenbasis, grobe attraktive Narbung, Spitzenqualität. Breite 145 cm



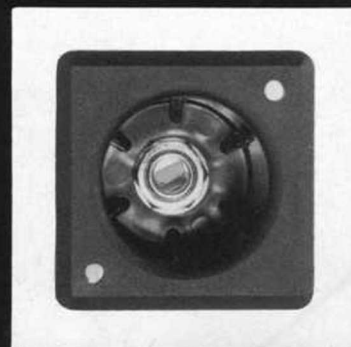
DOPPELREGLER

Kombinierter Mittel/Hochtonregler, schwarz, für Boxen bis 200 Watt, Abmessungen 135 x 68 mm



ANSCHLUSSPLATTE

versenkt, mit kräftigen Klemmanschlüssen bis 4 mm² (mit Stift 10 mm²) Einbau-ø 42 mm.



KLINKENBUCHSE

6,3 mm mono, mit versenktem Kunststoff-Einbausoekel.



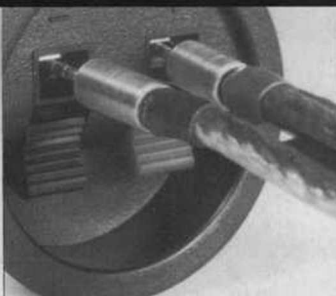
KLINKENSTECKER

6,3 mm, mono, unverwüsthliche Ganzmetall-Ausführung.



HOCHTONREGLER

Lautstärkereger für Hoch- oder Mitteltöner bis 200 Watt Maße 65 x 65 mm



LAUTSPRECHER-KABEL

SPEZIAL-KABEL mit starkem Leiterquerschnitt, auch für die Innenverdrahtung zu empfehlen. Hochqualitative Ausführung mit verschiedenen farbigen Adern und zusätzlichem transparenten Knick- und Trittschutz. Lieferbar als Meterware oder 50 m-Ringe 2 x 1,5 mm² und 2 x 2,5 mm²

SPEZIALKABEL 2 x 4 mm² transparent, eine Leitung rot gekennzeichnet, lieferbar als Meterware oder 100 m Ringe.

HIGH-END KABEL hochflexibel absolute Spitzenqualität, mit geringster Einzeldrahtstärke, von 0,07 mm, für feinste Hochtonwiedergabe und wichtigen Bass. 1.600-2.600 Einzellitzen pro Ader! Lieferbar als Meterware 2 x 6 mm² und 2 x 10 mm²

KABEL-STIFTE und **KABEL-SCHUHE** hartvergoldet für perfekten Kontakt, unentbehrlich bei Verwendung dicker Kabel. Lieferung einschließlich farblich gekennzeichnete Schrumpfschläuche.

Stifte oder Schuhe **klein:** für Kabel 1,5 mm² bis 4 mm²
Stifte oder Schuhe, **groß:** für Kabel 6 mm² bis 10 mm²

