VERBAND DEUTSCHER RUNDFUNK- UND FERNSEH-FACHGROSSHÄNDLER (VDRG) E.V.

VDRG

16

HANDBUCH DES RUNDFUNK- UND FERNSEH-GROSSHANDELS

1965 | 66

Handbuch des Rundfunk- und Fernseh-Großhandels 1965/66

Herausgegeben vom
Verband Deutscher Rundfunk- und Fernseh-Fachgroßhändler (VDRG) E. V.

bearbeitet von der Redaktion der
FUNK-TECHNIK

VERLAG FÜR RADIO-FOTO-KINOTECHNIK GMBH
Berlin-Borsigwalde

Alle Rechte vorbehalten

Copyright 1965 by
VERLAG FÜR RADIO-FOTO-KINOTECHNIK GMBH
Berlin-Borsigwalde
Postanschrift: 1 Berlin 52, Eichborndamm 141-167
Telefon-Sammelnummer: (0311) 4121031
Fernschreiber: 01 81 632 vrfkt

Erscheint einmal im Jahr. Ausgabe 1965

Nachdruck nicht gestattet

Printed in Germany

INHALT

Die Haupt-Gerätegruppen 1 bis 3 (Heimempfänger) sind mit A-Seitennummern, die Gruppen 4 bis 10 mit B-Seitennummern bezeichnet

Zum Geleit ..... A 5

1	Fernseh-Empfänger und Fernseh-Kombinationen	A 7 – 98
2	Rundfunk-Tischempfänger	A 99 – 138
3	Kombinierte Rundfunk-Empfänger	A 139 – 208
4	Koffer- und Taschen-Empfänger	B 1 – 36
5	Auto- und Omnibus-Empfänger • Zerhacker, Wechselrichter, Wechselgleichrichter	B 37 – 58
6	Phonogeräte und Tonabnehmer • Phonomöbel	B 59 – 104
7	Tonbandgeräte • Tonbänder • Spulen und Kassetten	B 105 – 148
8	Antennen	B 149 – 214
9	Batterien	B 215 – 254
10	Röhren • Halbleiterdioden • Transistoren • Halbleitergleichrichter	B 255 – 265

Das HANDBUCH DES RUNDFUNK- UND FERNSEH-GROSSHANDELS 1965/66 ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch der Angehörigen der Rundfunk- und Fernsehwirtschaft bestimmt. Preise ohne besonderen Vermerk sind zur Zeit gebundene Preise, sofern nicht entsprechende Hinweise in Überschriften, Tabellen und Fußnoten Preise als unverbindlich kennzeichnen. Ein Stern neben der Preisangabe weist auf einen unverbindlichen Preis hin.

Die Hersteller behalten sich technische Änderungen sowie Form- und Preisänderungen ausdrücklich vor. Alle Maße und Gewichte sind lediglich als Richtwerte zu betrachten.

Die in diesem HANDBUCH veröffentlichten Angaben sind uns von der Industrie zur Verfügung gestellt worden. So umfassend wie möglich, haben wir aus ihnen eine Übersicht über das neue Geräteprogramm zusammengestellt. Eine Gewähr für Vollständigkeit und Richtigkeit kann jedoch nicht übernommen werden, da es den Herstellern nicht immer möglich war, fehlende Angaben bis Redaktionsschluß zu ergänzen

ZUM GELEIT

Gegenüber der vorjährigen Ausgabe unseres HANDBUCHS hat sich in preislicher Hinsicht eine neue Situation ergeben. Der 1. September 1964 ist zu einem bedeutungsvollen Datum geworden, nachdem das Bundeskartellamt die Hersteller von Rundfunk- und Fernsehgeräten mit Brief vom 10. August 1964 aufgefordert hatte, das Verrechnungspreissystem aufzugeben. Damit schien zugleich der Bruttopreis aufgegeben, aber nicht weil es um den Bruttopreis ging, sondern weil die Bruttopreise zu „Mondpreisen" geworden waren. Der Brief des Bundeskartellamtes zielte nicht auf Bruttopreise oder Nettopreise ab; er wollte „Mondpreise" beseitigen. Durch gleichförmige Anwendung waren die „Mond-Verrechnungspreise" zu regelrechten Verbraucher-Preisempfehlungen geworden.

Zur Zeit sind verschiedene Preissysteme in Anwendung. Wir beobachten durchgehende Nettopreise für Einzelhandel und Großhandel mit einem Vergütungssystem. Daneben bestehen getrennte Nettopreise für Einzelhandel und Großhandel. Zwischen beiden Eckpreisen liegt die Großhandelsspanne. Es folgt die Gruppe der Hersteller, die den Gedanken der Preisbindung wiederaufgegriffen hat. Mehrere Hersteller sind dazu übergegangen oder sind in einem Falle dabei geblieben, ihre Produktion an Geräten oder einzelne Typen daraus in zweiter oder erster Hand zu binden. Der Preisbindungsrevers eines Herstellers für ein in Hannover neu gezeigtes Gerät hat beim Großhandel besondere Beachtung gefunden. Aber auch die vierte Möglichkeit, bei unverbindlichen Richtpreisen zu bleiben, die beim Bundeskartellamt angemeldet wurden, hat Anhänger gefunden.

Einiges Aufsehen erregte die Grundsatzerklärung des Bundesverbandes der Deutschen Industrie vom März 1965 zur vertikalen Preisempfehlung. Damit trat eine Art Ehrenerklärung der unverbindlichen Richtpreisempfehlung und des Verrechnungspreises ein. Der BDI beabsichtigte damit, den irrigen Meinungen entgegenzutreten, die die Preisempfehlung aus dem Kartellgesetz verbannen wollen. Soweit bei der Anwendung von vertikalen Preisempfehlungen Mißstände auftreten — so heißt es darin —, etwa durch Empfehlung marktunangemessener Preise oder durch täuschende Werbung, ist ihnen mit den Mitteln des geltenden Rechtes zu begegnen. Der Hersteller sollte solchen Entwicklungen vorbeugen, indem er vor erstmaliger Bekanntgabe sorgfältig prüft, welches Preisniveau sich auf dem Verbrauchermarkt voraussichtlich bilden wird, gegebenenfalls seinen empfohlenen Preis ändert, wenn der sich auf dem Verbrauchermarkt entwickelnde Preis hiervon wesentlich abweicht, und schließlich dem Handel nicht Rabatte gewährt, die zu einer unlauteren und unseriösen Rabattwerbung beim Endabnehmer mißbraucht werden. Die Abrechnung nach Bruttopreisen

mit dem Handel als solche ist nach Auffassung des BDI noch keine Preisempfehlung. Ein Hersteller, der dieses Abrechnungsverfahren anwendet, ohne damit einen Wiederverkaufspreis empfehlen zu wollen, sollte jedoch seine Abnehmer im Handel ausdrücklich darauf hinweisen, daß diese Bruttowerte lediglich der Abrechnung mit seinen Wiederverkäufern dienen und nicht für die Weitergabe an den Verbraucher bestimmt sind.

Sofern der Hersteller nur Nettopreise nennt, bleibt es dem Großhändler überlassen, eigene Verkaufspreise zu kalkulieren, die seinem Unternehmen und der Struktur seiner Kundschaft gerecht werden. Um dies zu erleichtern, kann mit der diesjährigen Ausgabe des HANDBUCHS die Mater einer Ergänzungspreisliste bezogen werden, die nach dem gleichen Schema aufgebaut ist wie das HANDBUCH. Sie dient in der Hausdruckerei des Katalogbeziehers dazu, in kürzester Zeit daraus eine individuelle Verkaufs-Preisliste zu machen. In den Druckstock brauchen nur noch die Preise der Großhandlung eingefügt zu werden, die sie als ihre Verkaufspreise an den Einzelhandel errechnet. Auf diese Weise lassen sich die Teile des HANDBUCHS ergänzen, in denen Hersteller-Bruttopreise in Gestalt von Festpreisen oder Richtpreisen nicht vorhanden sind. Wie die zahlreichen Bestellungen gezeigt haben, ist in der Praxis in vielen Fällen von der Bezugsmöglichkeit des gematerten Preislistenschemas Gebrauch gemacht worden.

Damit ist ein Weg gefunden, den Belangen des Einzelhandels in bezug auf das HANDBUCH weiter Rechnung zu tragen. Als bewährtes Verkaufs- und Werbungsmittel behält es seine bisherige Bedeutung; es veröffentlicht alle wichtigen Abbildungen und Beschreibungen sowie Hersteller-Bruttopreise; die Ergänzungspreisliste der Handbuchbezieher unterrichtet zusätzlich über die sonstigen Preise, die aus rechtlichen Gründen in dieser Form im HANDBUCH nicht direkt aufgenommen werden können.

Wir danken wiederum allen denen, die an dieser neuen Ausgabe des HANDBUCHS mitgewirkt haben. Vor allem gilt unser Dank natürlich den Herstellerfirmen, die die Unterlagen zur Verfügung stellten, sowie der Katalogredaktion, die auch dieses Mal wieder einen erheblichen Arbeitsanfall in relativ kurzer Zeit zu bewältigen hatte.

Köln, Apostelnstraße 9
im August 1965

VERBAND DEUTSCHER RUNDFUNK- UND FERNSEH-
FACHGROSSHÄNDLER (VDRG) E. V.

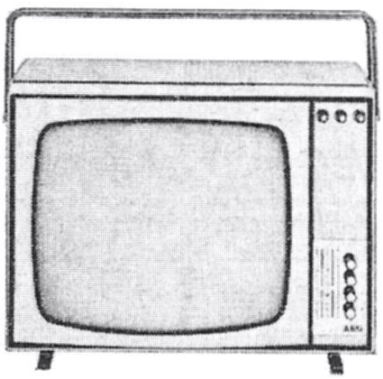
1. Fernseh-Empfänger und Fernseh-Kombinationen

Seite

A

AEG 8
Blaupunkt 11
Braun 16
Emud-Radio 17
Graetz 17
Grundig 23
Ilse 33
Imperial 41
Kaiser 51
Kuba 52
Loewe Opta 64
Metz 69
Nordmende 71
Philips 77
Saba 81
Schaub-Lorenz 85
Siemens 90
Telefunken 93
Tonfunk 96
Wega 97

Preisangaben entsprechen dem Stand vom 30. Juli 1965



Visavox 1050 P

Visavox 1050 P

41-cm-Portable
9 Rö + 10 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen; Bildröhre 16 AWP 4, 18 kV; VHF-UHF-Allbereich-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 × 8 cm

Besonderheiten
Automatik für Leuchtfleckunterdrückung; Bildformat stabilisiert; Einschaltbrummsperre; Dreibereichskala; Abdeckhaube als zusätzliches Kontrastfilter

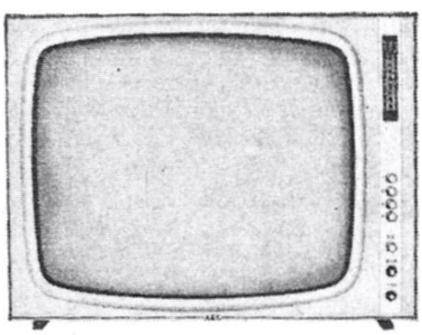
5 Drucktasten: 4 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Antenne
Zweiarmige Teleskopantenne für VHF und UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell matt, 49 × 35 × 24 cm; Gewicht 12 kg

AF 109, 2 × AF 106, 2 × AF 139, EF 183, 2 × AF 121, OA 160, P (F) L 200, PC (C) 84, PF (L) 200, AC 122/30, PCL 85, 2 × OA 150, P (C) C 84, PL 36, PY 88, DY 86, OA 150, AF 121, 2 × AA 111, AC 122, EL 95, OA 161, E 25 C 5 P, BY 112



Visavox 2000 L

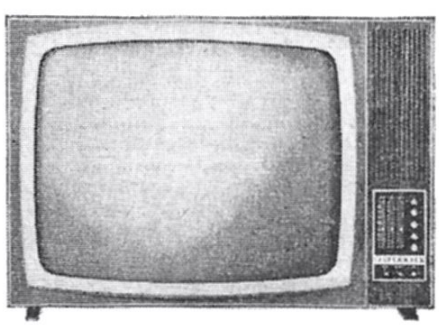
Visavox 2000 L

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Visavox 1050 P, jedoch mit 59-cm-Bildröhre A 59-12 W/2

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, 65 × 48 × 30 cm; Gewicht 27 kg; auf Wunsch Stahlrohrgestell ST 1



Visavox 2065 T

Visavox 2065 T

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Visavox 1050 P, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W und 6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 11 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, 76 × 52 × 30 cm; Gewicht 34 kg; auf Wunsch Stahlrohrgestell ST 3

Visavox 3150 T

59-cm-Tischgerät
12 Rö + 2 Trans + 6 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 2 VHF-ZF-Stufen, 3 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen; Bildformat A 59-12 W/2, 18 kV; UHF-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm

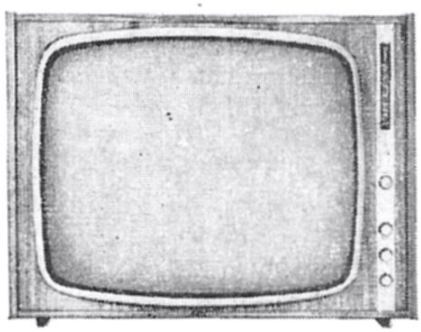
Besonderheiten
Automatik für Leuchtfleckunterdrückung; Bildformat stabilisiert; UHF-Linearskala mit Grob-Fein-Antrieb

3 Drucktasten: VHF/UHF, Nah/Fern, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 150 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, Frontseite in Edelholz, 65 × 49 × 28 cm; Gewicht 26,7 kg; auf Wunsch Anschraubbeine AB 2 und Stahlrohrgestell ST 1

PC 900, PCF 801, AF 139, GM 0290, EF 184, PC (F) 803, OA 160, P(C)L 84, PC (F) 80, PC (F) 803, PCL 85, 2 × OA 181, PC (L) 84, PL 36, PY 88, DY 86, P (C) F 80, 2 × OA 172, PCL 86, OA 161, BY 112



Visavox 3150 T

Visavox 3250 T

59-cm-Tischgerät
10 Rö + 11 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 VHF-ZF-Stufen, 5 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 3 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-12 W/2, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Allbereich-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FR 7 für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm; Anschluß für Zusatzlautsprecher oder Kopfhörer DT 96; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

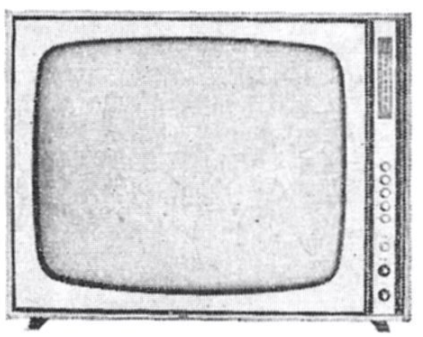
Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Übersteuerungsschutz; Dreibereichskala

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, 65 × 50 × 30 cm; Gewicht 29,2 kg; auf Wunsch Anschraubbeine AB 2 und Stahlrohrgestell ST 1

AF 109, 2 × AF 106, 2 × AF 139, 2 × AF 181, 2 × AF 121, OA 160, P (C) L 200, PC (L) 200, OA 150, PCH 200, PCL 85, V 62,5 C 5, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 150, AF 121, 2 × AA 111, AC 122, PL 82, EAA91, E62,5 C 5 P, E 25 C 5 P, BY 112



Visavox 3250 T

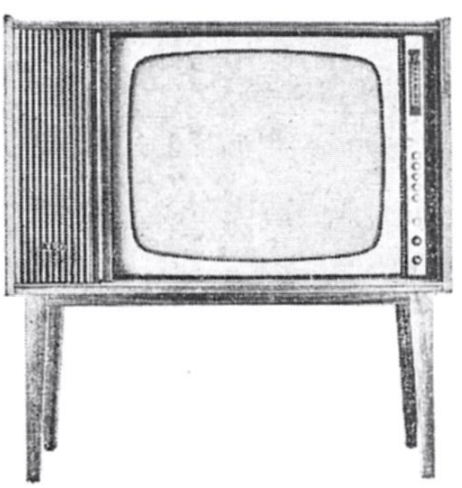
Visavox 3250 St

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Visavox 3250 T, jedoch Standgerät mit Jalousietür

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm; Anschluß für Zusatzlautsprecher oder Kopfhörer DT 96; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

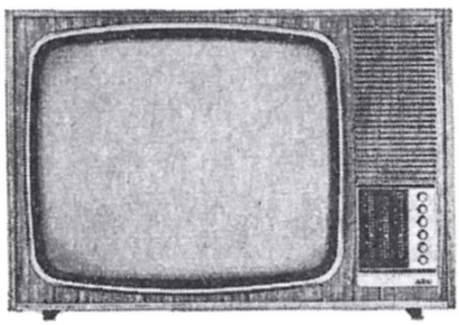
Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, oder Rüster, 86 × 86 × 40 cm; Gewicht 42,2 kg



Visavox 3250 St

Visavox 3450 T



Visavox 3450 T

59-cm-Tischgerät
10 Rö + 11 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 VHF-ZF-Stufen, 5 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 3 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-12 W/2, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Allbereich-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FR 7 für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Zusatzlautsprecher oder Kopfhörer DT 96; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Übersteuerungsschutz; Bedienungselemente in Kompaktbedienung zusammengefaßt, beleuchtete Bereichsanzeige

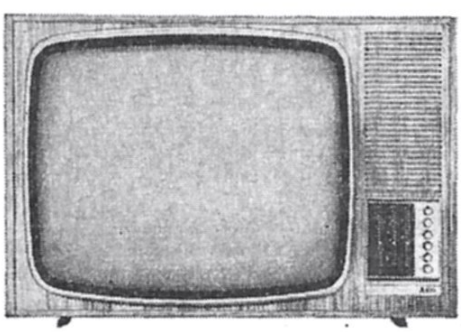
7 Drucktasten: 6 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, oder Teak, 75 × 50 × 31 cm; Gewicht 31 kg; auf Wunsch Anschraubbeine AB 2 und Stahlrohrgestell ST 3

AF 109, 2 × AF 106, 2 × AF 139, 2 × AF 181, 2 × AF 121, OA 160, P (C)L 200, PC (L) 200, OA 150, PCH 200, PCL 85, V62,5 C 5, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 150, AF 121, 2 × AA 111, AC 122, PL 82, EAA 91, E 62,5 C 5 P, E 25 C 5 P, BY 112

Visavox 3550 T



Visavox 3550 T

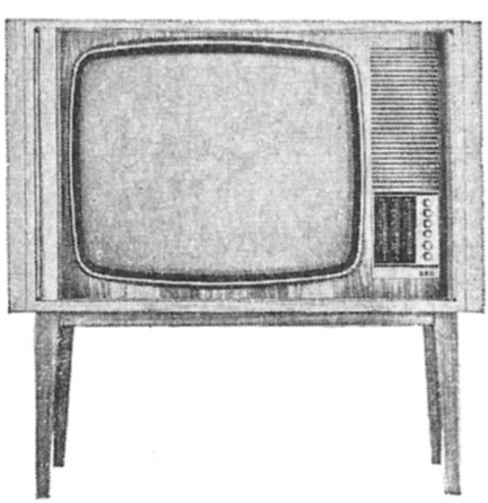
65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Visavox 3450 T, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Zusatzlautsprecher oder Kopfhörer DT 96; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, oder Teak, 80 × 54 × 33 cm; Gewicht 36 kg; auf Wunsch Anschraubbeine AB 2 und Stahlrohrgestell ST 3

Visavox 3550 St



Visavox 3550 St

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Visavox 3450 T, jedoch Standgerät mit abschließbaren Jalousietüren und 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Zusatzlautsprecher oder Kopfhörer DT 96; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, 93 × 88 × 41 cm; Gewicht 45 kg

Java 75.050

47-cm-Portable
8 Rö + 11 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 Bild-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 47-17 W, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Kombi-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 × 7,5 cm

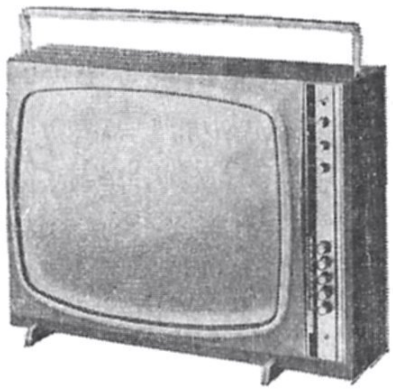
Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Strahlstrom-Begrenzung; versenkbarer Tragegriff; Betriebsanzeige; VDE-Sicherheitszeichen

5 Drucktasten: Stationstasten VHF/UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoffgehäuse in Holzmaserung, Vorderfront des Gerätes ebenfalls Kunststoff, andersfarbig abgesetzt, 52 × 42 × 19 (+13) cm; Gewicht 18 kg

2 × AF 139, SE 3001, ZG 18, 2 × AF 125, AF 121, SE 1001, OA 90, PC (H) 200, BF 108, BFY 39, SFD 108, P (C) H 200, M 80 C 4, PCL 85, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, AF 126, AF 137, 2 × AA 119, PCL 86, OA 161, SFD 108, BY 250



Java 75.050

Roma 75.110

59-cm-Tischgerät
8 Rö + 11 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 Bild-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Kombi-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

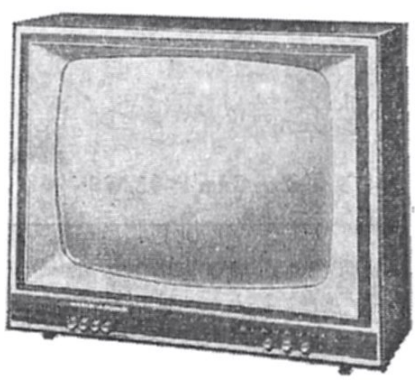
Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Strahlstrom-Begrenzung, Schwarzwertübertragung; 3fach-Trommelskala mit automat. Bereichsumschaltung; Betriebsanzeige; Kontrastfilter; VDE-Sicherheitszeichen

4 Drucktasten: Stationstasten VHF/UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert, 63 × 52,5 × 25 (+12) cm; Gewicht 25 kg

2 × AF 139, SE 3001, ZG 18, 2 × AF 125, AF 121, SE 1001, OA 90, PC (H) 200, BF 108, BFY 39, SFD 108, P(C)H 200, M 80 C 4, PCL 85, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, AF 126, AF 137, 2 × AA 119, PCL 86, OA 161, SFD 108, BY 250



Roma 75.110

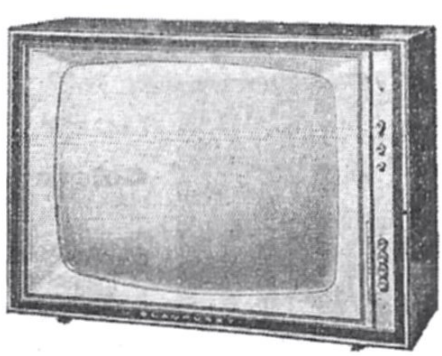
Malaga 75.150

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Roma 75.110, jedoch asymmetrisches Gehäuse und Bildröhre A 59-11 W oder A 59-12 W/2

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

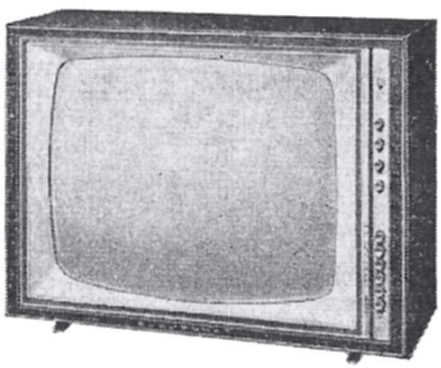
Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert, 66 × 48 × 25 (+14,5) cm; Gewicht 26 kg; auf Wunsch Fußgestell II



Malaga 75.150

Fortsetzung



Cortina 75.210

Cortina 75.210

59-cm-Tischgerät
8 Rö + 11 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 Bild-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W oder A 59-12 W/2, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Kombi-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15,5 cm

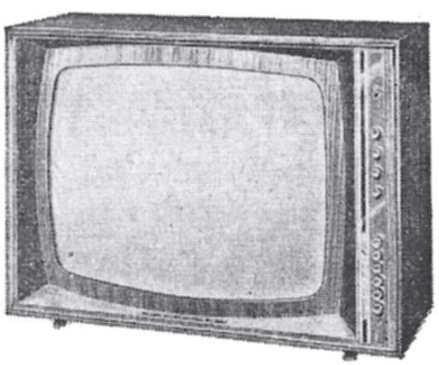
Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung; 3fach-Trommelskala mit automat. Bereichsumschaltung; Betriebsanzeige; VDE-Sicherheitszeichen

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert, 66 × 48 × 25 (+14,5) cm; Gewicht 26 kg; auf Wunsch Fußgestell II

2 × AF 139, SE 3001, ZG 18, 2 × AF 125, AF 121, SE 1001, OA 90, PC (H) 200, BF 108, BFY 39, SFD 108, P (C) H 200, M 80 C 4, PCL 85, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, AF 126, AF 137, 2 × AA 119, PCL 86, OA 161, SFD 108, BY 250



Cortina H 75.290

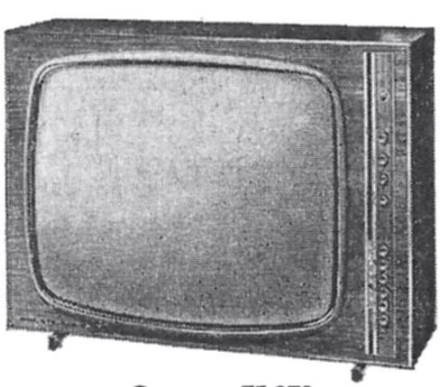
Cortina H 75.290

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Cortina 75.210, jedoch asymmetrisches Tischgerät mit Holz-Frontblende, Holz-Bedienungspaneel sowie Bildröhre AW 59-91 mit Goldfilterscheibe

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15,5 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum, natur, 67,5 × 48 × 25 (+14,5) cm; Gewicht 26 kg; auf Wunsch Fußgestell II



Caracas 75.270

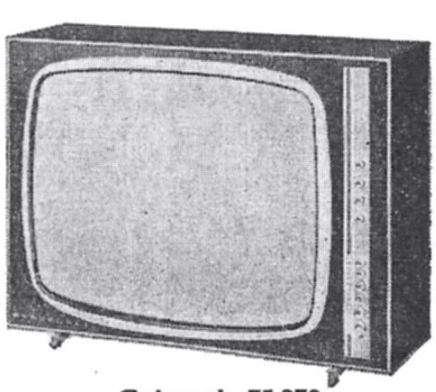
Caracas 75.270

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Cortina 75.210, jedoch asymmetrisches Tischgerät mit Edelholz-Front und metallüberzogenen Füßen

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15,5 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert, 66 × 48 × 21 (+12,5) cm; Gewicht 26 kg; auf Wunsch Fußgestell II



Colorado 75.370

Colorado 75.370

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Cortina 75.210, jedoch asymmetrisches Tischgerät mit Edelholz-Front, metallüberzogenen Füßen und 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15,5 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oderhell mattiert, 72,5 × 54,5 × 21,5 (+13,5) cm; Gewicht 30 kg; auf Wunsch Fußgestell I

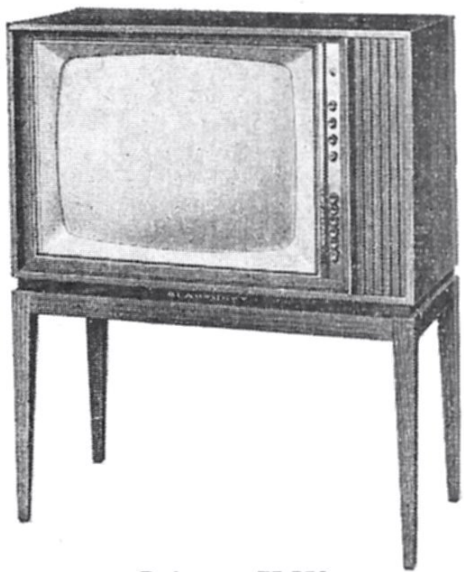
Palermo 75.550

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Cortina 75.210, jedoch Vitrine mit abschließbarer Jalousie

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 21 × 15,5 cm, 1 perm.-dyn., 7 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur, 77,5 × 83,5 × 34,5 (+8) cm; Gewicht 34 kg



Palermo 75.550

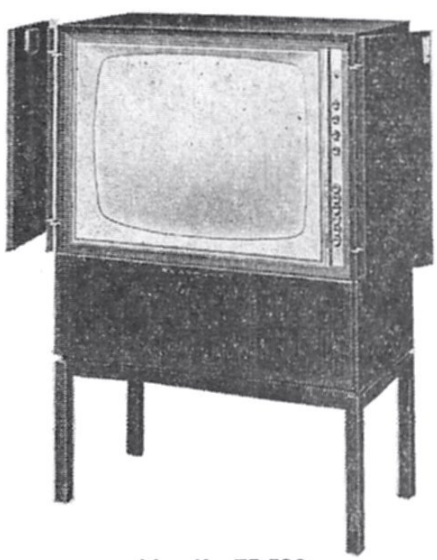
Manila 75.530

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Cortina 75.210, jedcch Schrank mit verschließbaren Falttüren

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 21 × 15,5 cm, 1 perm.-dyn., 10 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur, 67 × 98,5 × 32,5 (+8) cm; Gewicht 37 kg



Manila 75.530

Sevilla 75.450

65-cm-Tischgerät
8 Rö + 12 Trans + 13 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 Bild-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Kombi-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FG 257 für Lautstärke, Helligkeit

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 21 × 15,5 cm, 1 perm.-dyn., 7 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher oder Kleinhörer; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

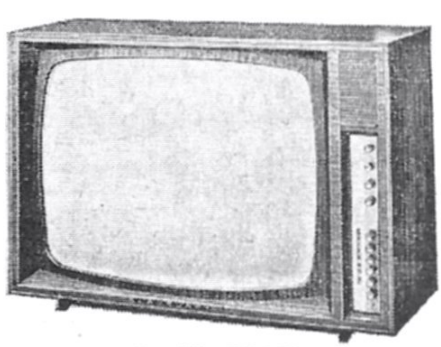
Besonderheiten
Automatik für VHF- und UHF-Scharfabstimmung, Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Scharfzeichner abschaltbar, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung; 3fach-Trommelskala mit automat. Bereichsumschaltung; VDE-Sicherheitszeichen

9 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Sprache/Musik (kombiniert mit Klangregler), Kontur (kombiniert mit Helligkeitsregler), Abstimmautomatik, Ein/Aus (kombiniert mit Lautstärkeregler)

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

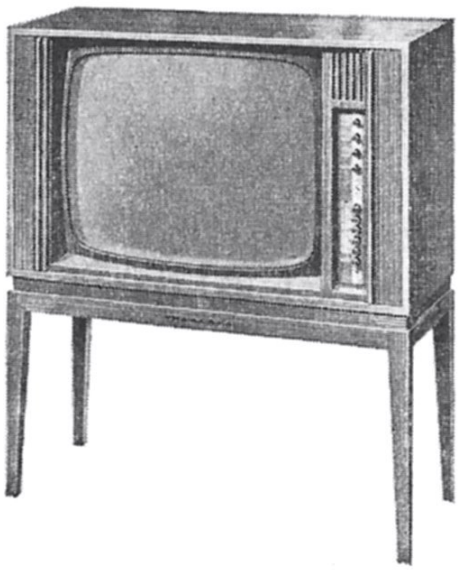
Ausführung und Gewicht
Kanadisch Nußbaum, mitteldunkel Hochglanz oder hell matt, Jalousie vor Bedienungsteil, 69 × 53 × 27 (+12) cm; Gewicht 30 kg; auf Wunsch Fußgestell I

2 × AF 139, SE 3001 a, ZG 18, AF 125, 2 × OA 91, BA 110 b, BA 111, AF 121, 2 × AF 125, SE 1001, OA 90, PC (H) 200, BF 108, BFY 37, SFD 108, P (C) H 200, M 80 C 4, PCL 85, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, 2 × AA 119, AF 126, AF 137, PCL 86, OA 161, SFD 108, BY 250



Sevilla 75.450

Fortsetzung



Tirol 75.750

Tirol 75.750

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Sevilla 75.450, jedoch Vitrine mit verschließbaren Jalousien und Holz-Front

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 21 × 15,5 cm, 1 perm.-dyn., 7 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher oder Kleinhörer; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Kanadisch Nußbaum, mitteldunkel Hochglanz oder hell matt, 85,5 × 97,5 × 35,5 (+8) cm; Gewicht 38 kg

Arkona 75.870

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
11 Rö + 8 Trans + 6 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 VHF-ZF-Stufen, 5 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 3 geregelte Stufen; Bildröhre A 59-11 W oder A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert

Fernbedienung FG 257 für Lautstärke, Helligkeit

Rundfunkteil
Spezial-Truhenchassis 14.390: 7 Rö + 2 Ge-Dioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, KW-Lupe, Stereo-Decoder IV nachrüstbar, Stereo-Indikator; 9 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler PE 66; Plattenwechsler schaltet sich beim Herausziehen automatisch ab
Automat. Beleuchtung für Phonoteil

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 13 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; bei FS-Ton arbeiten 1 Tiefton- und 1 Hochton-System; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
Omnimat-Programmwähler; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung; beleuchtete Skala; VDE-Sicherheitszeichen

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (2 Bereich I/III, 2 Bereich III/UHF, 1 UHF), Ein/Aus

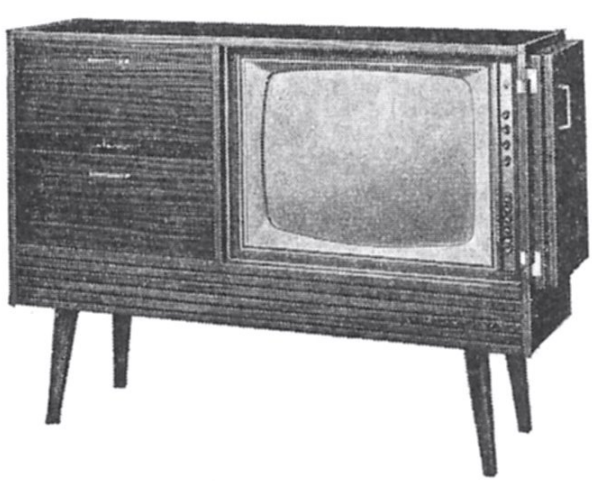
Antennen
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für UKML

Stromversorgung
220 V, ~, 170 + 75 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur, 119 × 89 × 37 (+5) cm; Gewicht 84 kg

PCC 88, PCF 82, 2 × AF 139, 2 × AF 115, AF 118, AF 121, OA 90, P (C) L 84, PC (H) 200, PC (L) 84, P (C) H 200, M 80 C 4, PCL 85, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, AF 126, AF 137, 2 × AA 119, PCL 86, OA 161, BY 250 (OY 101)

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EAF 801, 2 × ECL 86, EM 87, EAM 86, 2 × AA 113, SSB 250 C 150



Arkona 75.870

Megeve 5 N 75.294

59-cm-Tischgerät
(5-Normen-Empfänger)
10 Rö + 13 Trans + 13 Halbleiterdioden + 2 Si-Gl; 3 Bild-ZF-Stufen, 2 Intercarrier-Ton-ZF-Stufen, 3 AM-Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung für Bild, getastete Regelung und einstellbares Impulssieb; Bildröhre AW 59-91, 16 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Kombi-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15,5 cm

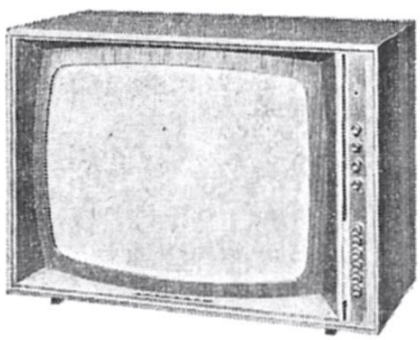
Besonderheiten
Gerät zum Empfang sämtlicher Sender nach CCIR-Norm und sämtlicher französischen Sender des 1. und 2. Programms sowie der belgischen Sender im Bereich III und Télé-Luxemburg; Automatik für Zeilensynchronisierung und Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung; breitbandiger Bild-ZF-Verstärker für französische 819-Zeilen-Norm, umschaltbar auf Schmalband für 625-Zeilen-Norm; Luxemburg-Falle für den Empfang von belgischen Sendern im Bereich III und Télé-Luxemburg; automat. umschaltende Skala für 4 Bereiche; Betriebsanzeige

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (2 Tasten umschaltbar für geradzahlige französische Kanäle und CCIR-Kanäle im Bereich III oder ungeradzahlige französische Kanäle und Belgien/Luxemburg im Bereich III oder französische und CCIR-Kanäle im Bereich I; 3 Tasten umschaltbar für französische und CCIR-Kanäle im Bereich I oder ungeradzahlige französische und CCIR-Kanäle im Bereich III oder französische und CCIR-Kanäle im Bereich IV/V), Ein/Aus; die den Bereichen zugeordnete Norm ist für jede Taste getrennt einstellbar

Stromversorgung
127, 220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, Frontblende Nußbaum, natur, 67,5 × 49,5 × 28 (+12,5) cm; Gewicht 28 kg; auf Wunsch Tischgestell II

2 × AF 139, 1 SE 3001 a, ZM 18, AF 200, AF 121, AF 118, SFD 104, P(C)L 200, AF 125, OA 161, BA 100, EF 80, PC (L) 200, ECH 84, OA 161, M 80 C 4, PCL 85, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, AF 126, AF 137, 2 × AA 119, AF 125, 2 × AF 121, AA 112, PCL 86, OA 161, AC 127, SFD 108, OA 161, 2 × BY 250



Megeve 5 N 75.294

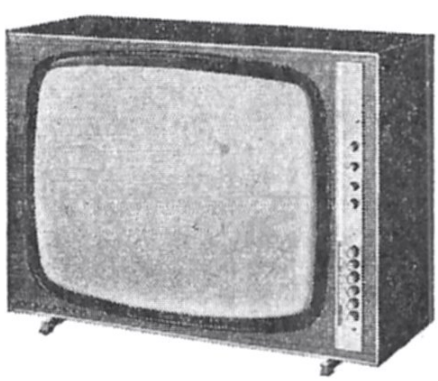
Courchevel 5 N 75.254

59-cm-Tischgerät
(5-Normen-Empfänger)
Technische Daten wie Megeve 5 N 75.294, jedoch mit Bildröhre A 59-16 W

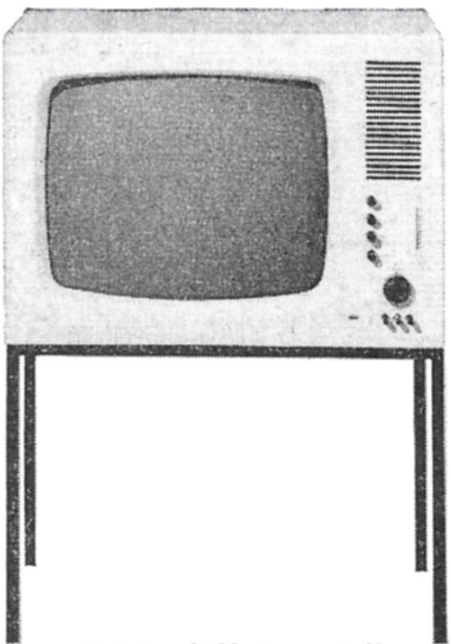
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15,5 cm

Stromversorgung
127, 220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, Frontseite Nußbaum, natur, 67 × 52 × 22 (+12,5) cm; Gewicht 28 kg; auf Wunsch Tischgestell II



Courchevel 5 N 75.254



FS 60 mit Untergestell

FS 60

59-cm-Tischgerät
16 Rö + 2 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; Bildröhre A 59-11 W, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung 702 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, VHF/UHF

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
VHF-Speichertuner, UHF-Drucktastentuner; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung

3 Drucktasten: Stationstasten UHF

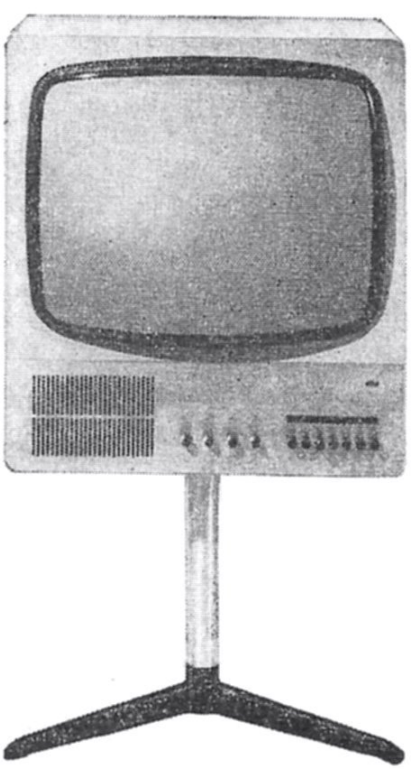
Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum oder Rüster oder Teak, Kunststoff-Frontplatte in gebrochenem Weiß, 73,5 × 53 × 34 (+6) cm; Gewicht 34 kg

FS 60

Nußbaum oder Teak	**1250,—***
Rüster	**1275,—***
Untergestell	**65,—***

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, 2 × EF 80, OA 90, P (C) L 84, PC (L) 84, PA (BC) 80, ECH 84, 2 × E 80 C 3, PCL 85, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, EF 80, P (A) B (C) 80, P (AB) C 80, PL 84, BY 100 (BY 250)



FS 80

FS 80

59-cm-Standgerät
12 Rö + 6 Trans + 8 Halbleiterdioden + 2 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; Störaustastung; Bildröhre A 59-12 W, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung Wega 792 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Ein/Aus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Bildhöhe, Bildbreite, Leuchtfleckunterdrückung; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung

7 Drucktasten: 6 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 150 W

Ausführung und Gewicht
Drehbares Gerät auf Standrohr mit Dreibein-Fuß, Holzgehäuse mit hellgrauem Kunststoff überzogen, Bedienungsfeld mit Frontlautsprecher aus Leichtmetall, Gehäuserückwand aus Kunststoff, 59 × 66,5 (ohne Standfuß) × 33,5 (+6) cm; Gewicht 32 kg

FS 80 **1590,—***
(mit Drehgestell)

PCC 189, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, 2 × AF 121, OA 90, P (F) L 200, PF (L) 200, E 20 C 3, ECH 84, 2 × E 80 C 3, OA 95, PCL 85, ECH 84, PL 500, PY 88, PY 86, OA 91, AF 126, AF 121, 2 × AA 112, PCL 86, BY 100 (BY 113)

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

EMUD-RADIO

Diamant 666

65-cm-Tischgerät
15 Rö + 2 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 3/4 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A65-11 W, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

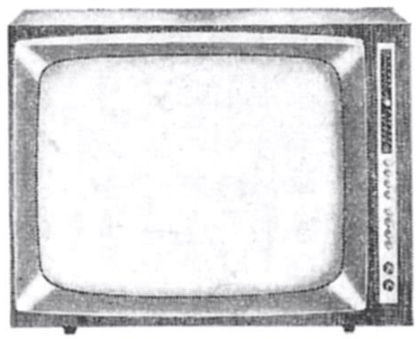
Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung

9 Drucktasten: 8 Stationstasten (4 VHF, 4 UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur, 69 × 51 × 30 (+8) cm; Gewicht 35 kg

PCC 189, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, 2 × EF 80, OA 160, P (C) L 200, PC (L) 200, OA 160, ECH 84, 2 × OA 161, PCL 85, ECH 81, PL 500, PY 88, DY 86, 2 × E 100 C 3, EF 80, 2 × AA 113, PCL 86, BY 104



Diamant 666

GRAETZ

Markgraf AS 801

59-cm-Tischgerät
13 Rö + 3 Trans + 11 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 2 VHF-ZF-Stufen, 3 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung 700 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Ton aus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

Besonderheiten
VHF-Tuner mit Dioden-Feinabstimmung; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode, 2stufiges Amplitudensieb mit Störaustastung und Störselbstunterdrückung

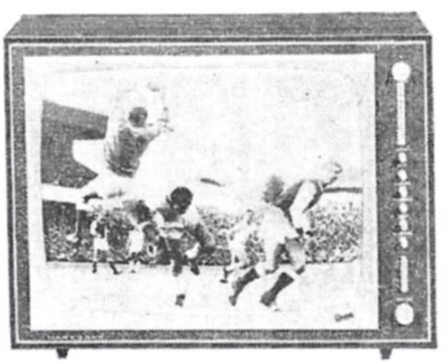
2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 64 × 50 × 38 cm; Gewicht 25 kg; auf Wunsch runde oder eckige Anschraubfüße, für eckige Anschraubfüße auch Schwenkrollen

PC 900, PCF 801, OA 159, 2 × AF 139, EF 183, EF 184, OA 70, P (F) L 200, PF (L) 200, PCH 200, PCL 85, 2 × E 80 C 3, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, OA 70, OA 81, AF 126, 2-AA 119, PCL 86, OA 81, OA 81, M 3/1, BY 104 (BY 100, BY 250)



Markgraf AS 801

Markgraf W 803

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Markgraf AS 801, jedoch anderes Gehäuse und kein Anschluß für Fernbedienung

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

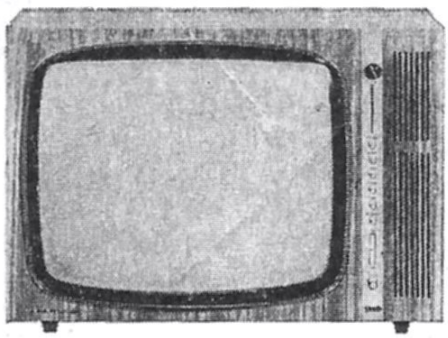
Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 60 × 54 × 36 cm; Gewicht 25 kg; auf Wunsch runde oder eckige Anschraubfüße, für eckige Anschraubfüße auch Schwenkrollen

Markgraf W 803

Fortsetzung



Markgraf M 804

Markgraf M 804

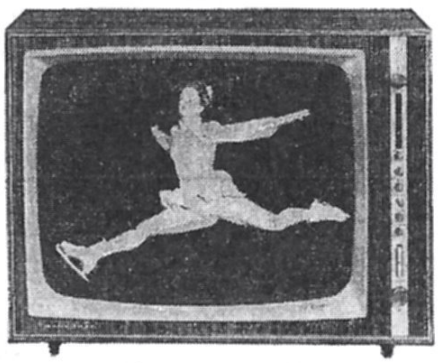
59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Markgraf AS 801, jedoch mit Bildröhre A 59-16 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 7 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 73 × 51 × 34 cm; Gewicht 27 kg; auf Wunsch Stahlfußgestell und runde oder eckige Anschraubfüße, für eckige Anschraubfüße auch Schwenkrollen



Markgraf G 805

Markgraf G 805

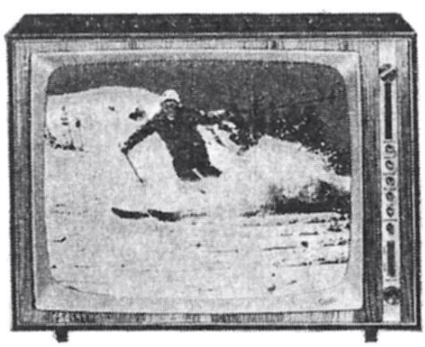
65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Markgraf AS 801, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert, 70 × 54 × 41 cm; Gewicht 28 kg; auf Wunsch runde oder eckige Anschraubfüße, für eckige Anschraubfüße auch Schwenkrollen



Pfalzgraf 802

Pfalzgraf 802

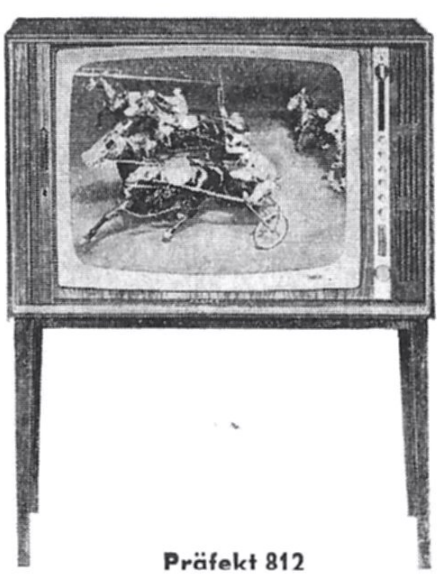
59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Markgraf AS 801, jedoch raumsparendes Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert, 64 × 50 × 38 cm; Gewicht 25 kg; auf Wunsch runde oder eckige Anschraubfüße, für eckige Anschraubfüße auch Schwenkrollen



Präfekt 812

Präfekt 812

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Markgraf AS 801, jedoch mit verschließbarer Rolljalousie und 2 Lautsprechern

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 18 × 13 cm, 1 perm.-dyn., 7,5 × 5 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 73 × 52 × 44 cm; Gewicht 35 kg; auf Wunsch Holz-Fußgestell und runde oder eckige Anschraubfüße, für eckige Anschraubfüße auch Schwenkrollen

Mandarin 813

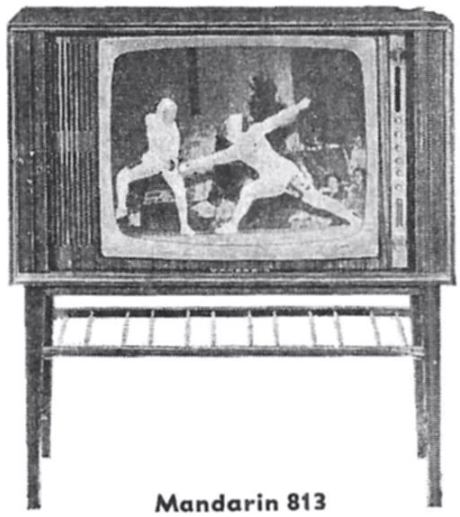
59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Markgraf AS 801, jedoch Standgerät mit verschließbaren Rolljalousien, Zeitschriftenablage und 2 Lautsprechern

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 × 13 cm, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert, 84 × 91 × 44 cm; Gewicht 42 kg; auf Wunsch Schwenkrollen



Mandarin 813

Reichsgraf 863

59-cm-Tischgerät mit Rundfunkteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie Markgraf AS 801

Rundfunkteil
Rf-Chassis 863: 9 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 7/11 Kreise, UKML; 5 Drucktasten; NF-Verstärker mit 2-W-Endstufe; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB

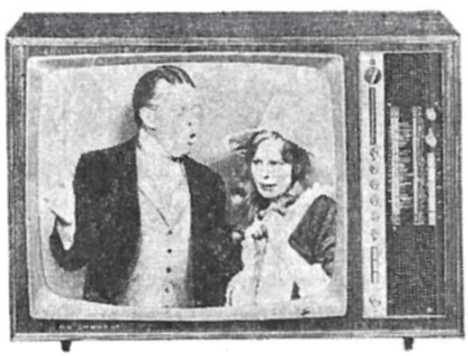
3 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 × 13 cm, und 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀, für FS-Ton; 1 perm.-dyn., 15 × 9 cm (für Rf-Ton); Anschluß für Außenlautsprecher

Antennen
Breitbanddipol für Bereiche III und IV, Gehäusedipol für UKML

Stromversorgung
220 V, ~, 160 + 15 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 74 × 50 × 38 cm; Gewicht 30 kg; auf Wunsch runde oder eckige Anschraubfüße, für eckige Anschraubfüße auch Schwenkrollen

Bestückung Rf-Teil: AF 121, AF 125, 3 × AF 126, OA 90, 2-AA 119, OA 90, AA 119, AC 126, AC 125, AC 126, AD 139 (AD 148), B 30 C 400



Reichsgraf 863

Kornett 823

59-cm-Tischgerät
13 Rö + 3 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 2 VHF-ZF-Stufen, 3 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung 700 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Ton aus

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 × 13 cm, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀

Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode, 2stufiges Amplitudensieb mit Störaustastung und Störselbstunterdrückung

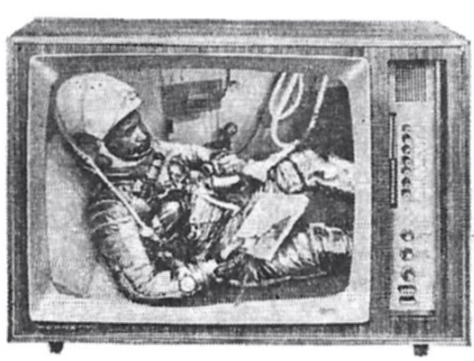
Drucktasten: 7 Stationstasten (4 VHF, 3 UHF), Sprache/Musik, Ein/Aus

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

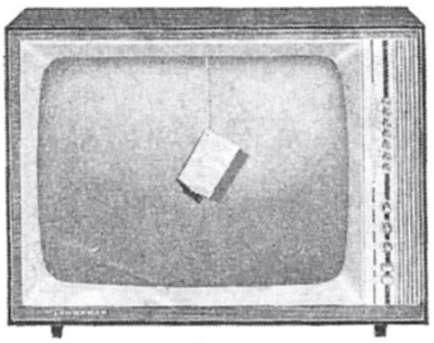
Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, geölt, 70 × 52 × 39 cm; Gewicht 27 kg; auf Wunsch runde oder eckige Anschraubfüße, für eckige Anschraubfüße auch Schwenkrollen

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, EF 184, OA 70, P (F) L 200, PF (L) 200, PCH 200, PCL 85, 2 × E 80 C 3, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, OA 70, OA 81, AF 126, 2-AA 119, PCL 86, OA 81, OA 81, M 3/1, BY 104 (BY 100, BY 250)



Kornett 823

Fortsetzung



Landgraf 920

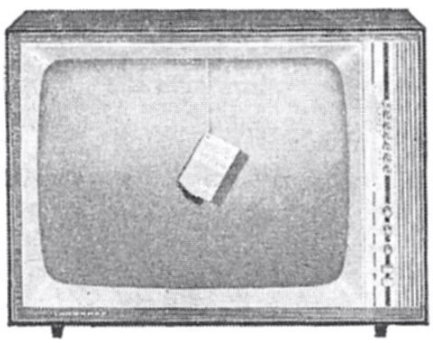
Landgraf 920

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Kornett 823, jedoch anderes Gehäuse, 1 Lautsprecher und ohne Gehäuseantenne

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 x 13 cm

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert oder nußbaumfarbig mattiert, 66 x 50 x 41 cm; Gewicht 25 kg; auf Wunsch runde oder eckige Anschraubfüße, für eckige Anschraubfüße auch Schwenkrollen



Landgraf G 921

Landgraf G 921

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Kornett 823, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W, 1 Lautsprecher und ohne Gehäuseantenne

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 x 13 cm

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert oder nußbaumfarbig mattiert, 72 x 54 x 41 cm; Gewicht 27 kg; auf Wunsch runde oder eckige Anschraubfüße, für eckige Anschraubfüße auch Schwenkrollen

Gouverneur G 825

Gouverneur G 825

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Kornett 823, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 x 13 cm, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, geölt, 75 x 55 x 42 cm; Gewicht 28 kg; auf Wunsch Fußgestell und Schwenkrollen

Exzellenz 833

Exzellenz 833

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Kornett 823, jedoch Standgerät mit verschließbaren Rolljalousien

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 x 13 cm, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, geölt, 93 x 87 x 43 cm; Gewicht 43 kg; auf Wunsch Schwenkrollen

Monarch EG 837

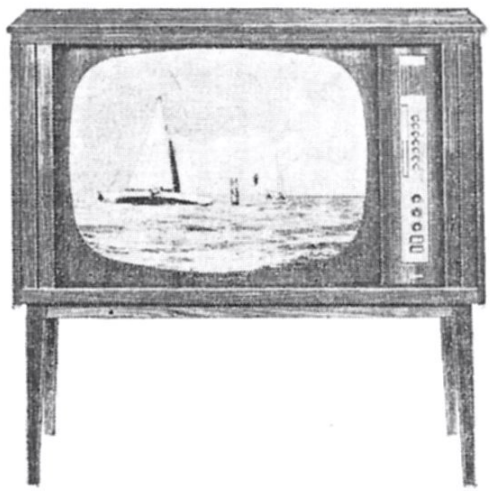
69-cm-Standgerät
Technische Daten wie Kornett 823, jedoch Standgerät mit verschließbaren Rolljalousien und mit 69-cm-Bildröhre 27AFP4

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 × 17 cm, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 95 × 96 × 50 cm; Gewicht 50 kg; auf Wunsch Schwenkrollen



Monarch EG 837

Maharani G 885

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie in Kornett 823, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

Rundfunkteil
Rf-Chassis: 8 Rö + 4 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; 10 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB

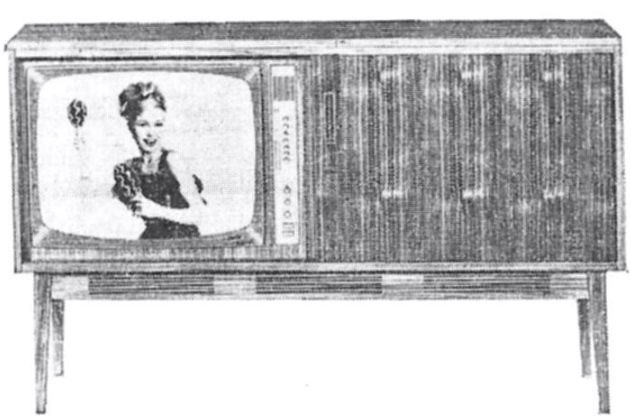
Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem

Automat. Beleuchtung für Phonoraum

6 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 × 17 cm, und 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀, für FS-Ton; je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 21 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 12 × 9 cm, je Kanal, für Rf-Ton; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Breitbanddipol für Bereiche III und IV, abschaltbarer und drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 160 + 70 W



Maharani G 885

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert, 144 × 94 × 46 cm; Gewicht 78 kg

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EBF 89, 2 × ECC 83, 2 × ECLL 800, EMM 803, 2-AA 113, 4 × AC 125, 6 × AA 112, B 250 C 130

Fortsetzung

Burggraf G 845

Burggraf G 845

65-cm-Tischgerät
13 Rö + 12 Trans + 13 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 VHF-ZF-Stufen, 5 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 3 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung 700 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Ton aus

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 × 13 cm, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher (massefrei)

Besonderheiten
Automatik für VHF- und UHF-Scharfabstimmung, Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrükkung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner in 2 Stufen umschaltbar, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode, 2stufiges Amplitudensieb mit Störaustastung und Störselbstunterdrückung

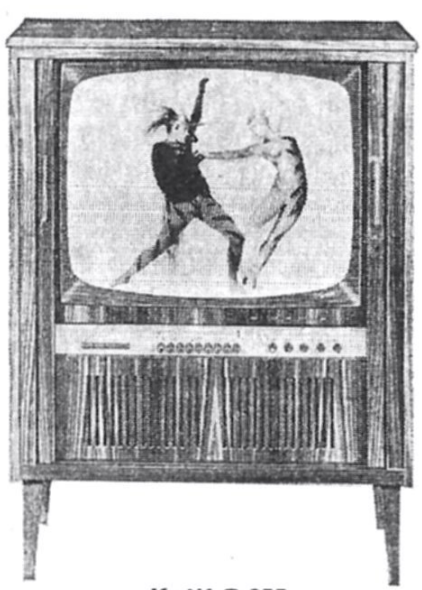
13 Drucktasten: 9 Stationstasten (2 Bereich I, 3 Bereich III, 4 UHF), Abstimmautomatik, Klarzeichner, Sprache/Musik, Ein/Aus

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert, 77 × 54 × 43 cm; Gewicht 36 kg; auf Wunsch Fußgestell und Schwenkrollen

PC 900, PCF 801, BA 101 A, 2 × AF 139, BA 101 A, AF 121, 2-AA 119, AC 125, 2 × AF 181, 2 × AF 121, OA 70, P (F) L 200, PF (L) 200, PCH 200, PCL 85, 2 × E 80 C 3, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, OA 70, 2 × AF 126, 2-AA 119, PF 86, PL 84, AF 126, PC 92, AC 125, OA 81, OA 81, M 3/1, BY 100 (BY 250, BY 104, BY 112)



Kalif G 855

Kalif G 855

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Burggraf G 845, jedoch Standgerät mit verschließbaren Holzjalousien

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 × 17 cm, 1 perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher (massefrei)

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert, 74 × 100 × 47 cm; Gewicht 45 kg; auf Wunsch Schwenkrollen

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Fernseh-Boy P 1600

41-cm-Portable
10 Rö + 9 Trans + 8 Halbleiterdioden + 2 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2/1 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre RT 41 N 2, 18 kV, stabilisiert; VHF- und UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung II für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 × 7,5 cm; Anschluß für magn. Kleinhörer 203 L; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Übersteuerungsschutz durch Abschwächerbuchse am Antenneneingang, verringerte Wärmeentwicklung und Stromaufnahme durch Halbwellenheizung; UHF-Schwungradantrieb

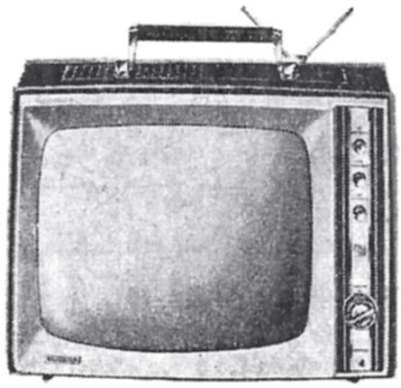
3 Drucktasten: VHF/UHF, Sprache/Musik, Ein/Aus

Antenne
Teleskop für VHF und UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Holz mit schwarzem Kunstlederbezug, 46 × 35 × 28 cm; Gewicht 11,5 kg

AF 109, 2 × AF 106, 2 × AF 139, EF 85, 2 × AF 121, OA 90, P (F) L 200, PF (L) 200, OA 91, PCH 200, PCL 85, V 40 C 1-1, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 81, AF 121, OA 91, 2 × AA 111, AC 126, EL 95, OA 85, BY 100, OY 101



Fernseh-Boy P 1600

Kleinhörer 203 L	7,—*
Fernbedienung II	24,—*

Fernseh-Boy P 1900

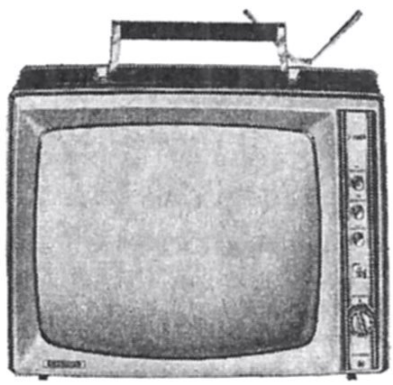
47-cm-Portable
Technische Daten wie Fernseh-Boy P 1600, jedoch mit 47-cm-Bildröhre A 47-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 11,5 cm ⌀; Anschluß für magn. Kleinhörer 203 L; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antenne
Teleskop für VHF und UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Holz mit schwarzem Kunstlederbezug, 53 × 39 × 32 cm; Gewicht 17 kg



Fernseh-Boy P 1900

Kleinhörer 203 L	7,—*
Fernbedienung II	24,—*

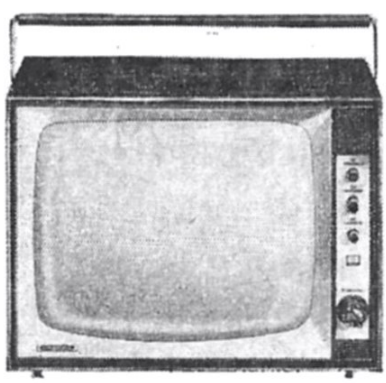
Zauberspiegel T 500

47-cm-Portable
Technische Daten wie Fernseh-Boy P 1600, jedoch raumsparendes Tischmodell mit abnehmbarem Tragegriff, 47-cm-Bildröhre AW 47-91 mit Grautilter und Anschluß für Teleskopantenne

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 11,5 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

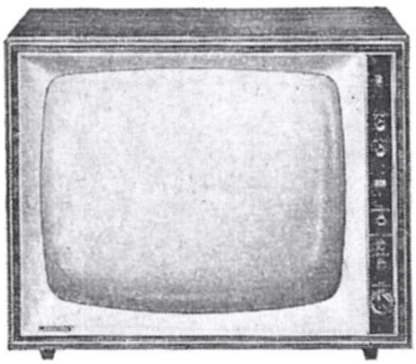
Ausführung und Gewicht
Edelholz, mattiert, 53 × 41 × 21 (+12) cm; Gewicht 20 kg



Zauberspiegel T 500

Fernbedienung II	24,—*

Fortsetzung



Zauberspiegel T 5000

Anschraubbeine B	26,—*
Fußgestell M	48,—*
Fernbedienung II	24,—*

Zauberspiegel T 5000

59-cm-Tischgerät
10 Rö + 9 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2/1 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 18 kV, stabilisiert; VHF- und UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung II für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm

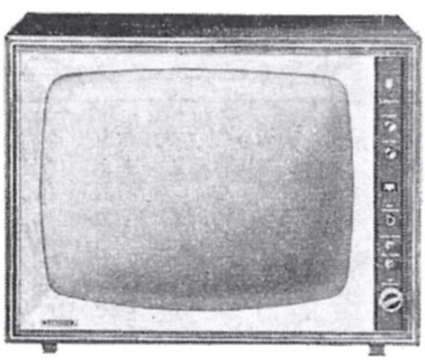
Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Übersteuerungsschutz durch besondere Abschwächerbuchse am Antenneneingang; UHF-Schwungradantrieb; Graufilter

2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ≃, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mattiert, 64 × 50 × 28 (+12) cm; Gewicht 35 kg; auf Wunsch Anschraubbeine B und Fußgestell M

AF 109, 2 × AF 106, 2 × AF 139, EF 85, 2 × AF 121, OA 90, P (F) L 200, PF (L) 200, OA 91, PCH 200, PCL 85, V 40 C 1-1, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 81, AF 121, OA 91, 2 × AA 111, AC 126, EL 95, OA 85, BY 100 (OY 241)



Zauberspiegel T 5000 L

Anschraubbeine B	26,—*
Fußgestell M	48,—*
Fernbedienung II	24,—*

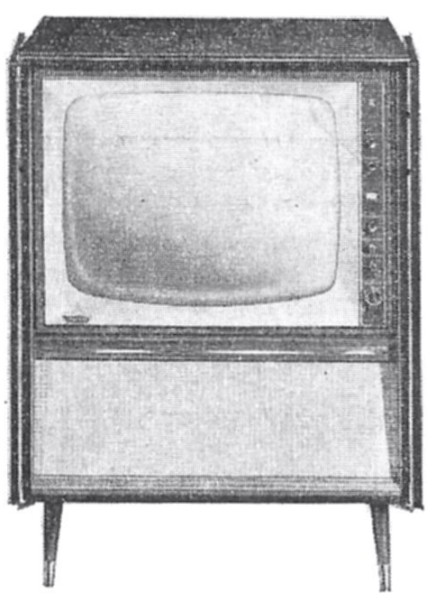
Zauberspiegel T 5000 L

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 5000, jedoch Bildröhre A 59-11 W oder A 59-12 W ohne Graufilter

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm

Stromversorgung
220 V, ≃, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert, 64 × 50 × 28 (+12) cm; Gewicht 35 kg; auf Wunsch Anschraubbeine B und Fußgestell M



Zauberspiegel S 5000

Fernbedienung II	24,—*

Zauberspiegel S 5000

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 5000, jedoch Standgerät mit verschließbaren Klapptüren und Bildröhre AW 59-91 mit Graufilter

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23,9 × 15,2 cm

Stromversorgung
220 V, ≃, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert, 67 × 93 × 40 (+3) cm; Gewicht 45 kg

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Zauberspiegel T 600

59-cm-Tischgerät
10 Rö + 9 Trans + 12 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2/1 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W oder A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert; VHF- und UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung II für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm

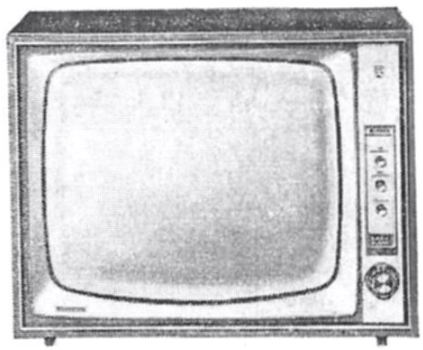
Besonderheiten
VHF-Tuner mit elektronischer Diodenabstimmung; 6-Programm-Schnellwahl durch Einknopf-Monomat-Aggregat; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Übersteuerungsschutz durch besondere Abschwächerbuchse am Antenneneingang

2 Drucktasten: Sprache/Musik, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ≃, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert, 66 × 51 × 26 (+13) cm; Gewicht 32 kg; auf Wunsch Anschraubbeine B und Fußgestell M

AF 109, 2 × AF 106, 3 × BA 110 g, DZ 68, 2 × AF 139, EF 85, 2 × AF 121, OA 90, P (F) L 200, PF (L) 200, OA 91, PCH 200, PCL 85, V 40 C 1-1, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 81, AF 121, OA 91, 2 × AA 111, AC 126, EL 95, OA 85, BY 100 (OY 241)



Zauberspiegel T 600

Anschraubbeine B	26,—*
Fußgestell M	48,—*
Fernbedienung II	24,—*

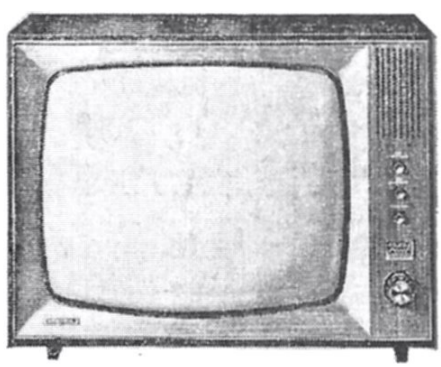
Zauberspiegel T 605

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 600, jedoch zusätzlich mit nach vorn strahlendem Hochton-Lautsprecher

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm,
1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ≃, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert, 68 × 50 × 26 (+12) cm; Gewicht 34 kg; auf Wunsch Anschraubbeine B und Fußgestell M



Zauberspiegel T 605

Anschraubbeine B	26,—*
Fußgestell M	48,—*
Fernbedienung II	24,—*

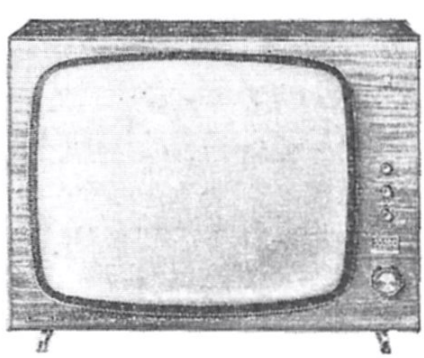
Zauberspiegel T 608

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 600, jedoch Bildröhre A 59-16 W und anderes Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm

Stromversorgung
220 V, ≃, 180 W

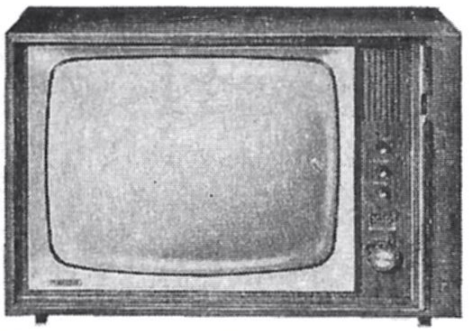
Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert, mit polierter Vorderfront aus Nußbaum, oder Nußbaum, mattiert, oder Rüster, mattiert, oder Teak, geölt, mit grauer Schleiflack-Vorderfront, 68 × 52 × 23 (+12) cm; Gewicht 33 kg; auf Wunsch Anschraubbeine B und Fußgestell M



Zauberspiegel T 608

Anschraubbeine B	26,—*
Fußgestell M	48,—*
Fernbedienung II	24,—*

Fortsetzung



Zauberspiegel T 610

Anschraubbeine B	26,—*
Fußgestell M	48,—*
Fernbedienung II	24,—*

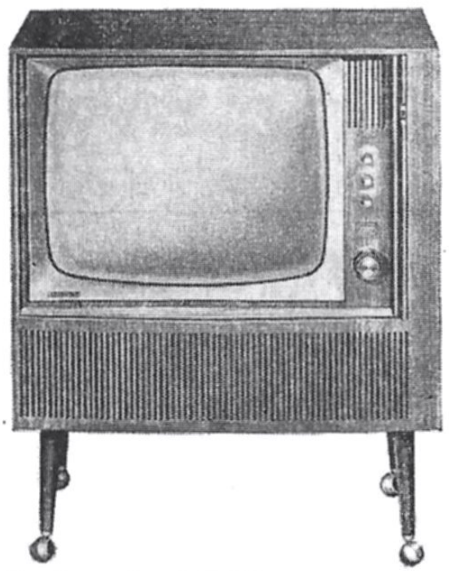
Zauberspiegel T 610

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 600, jedoch zusätzlich mit nach vorn strahlendem Hochton-Lautsprecher und frontalem Jalousieverschluß mit Sperrschloß

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm,
1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ≃, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, mattiert, 73 × 51 × 30 (+12) cm; Gewicht 37 kg; auf Wunsch Anschraubbeine B und Fußgestell M



Zauberspiegel S 600

Fernbedienung II	24,—*

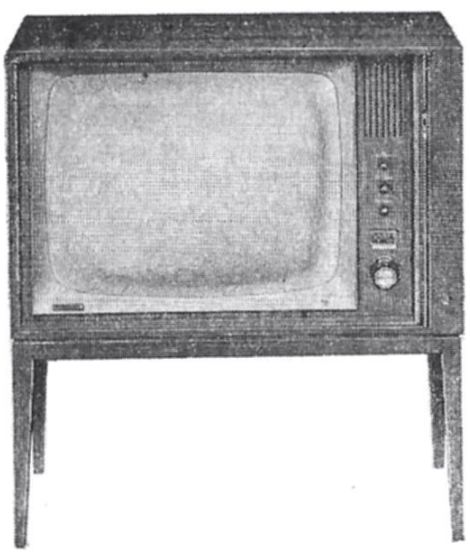
Zauberspiegel S 600

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 600, jedoch Standgerät mit frontalem Jalousieverschluß und Sperrschloß sowie Füßen mit Gleitrollen (abziehbar)

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 24,9 × 13 cm

Stromversorgung
220 V, ≃, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, mattiert, 75 × 91 × 33 (+11) cm; Gewicht 47 kg



Zauberspiegel S 610

Fernbedienung II	24,—*

Zauberspiegel S 610

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 600, jedoch Standgerät mit frontalem Jalousieverschluß und Sperrschloß sowie 2 Lautsprechern

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm,
1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ≃, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, mattiert, oder Rüster, mattiert, oder Teak, geölt, 73 × 84 × 30 (+12) cm; Gewicht 39 kg

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

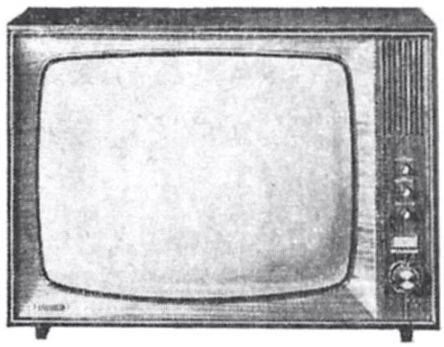
Zauberspiegel T 660

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 600, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W und zusätzlichem, nach vorn strahlendem Hochton-Lautsprecher

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm,
1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ≃, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, mattiert, 73 × 54 × 29 (+12) cm; Gewicht 41 kg; auf Wunsch Anschraubbeine B und Fußgestell M



Zauberspiegel T 660

Anschraubbeine B	26,—*
Fußgestell M	48,—*
Fernbedienung II	24,—*

Zauberspiegel K 600

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie in Zauberspiegel T 600

Rundfunkteil
Rf-Chassis HF 45: 7 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, Stereo-Decoder 6 (ECC 81, EC 92, 7 × AA 118) nachrüstbar, Stereo-Indikator; 7 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 7 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB, Entzerrer-Vorverstärker MV 2

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 mit Kristallsystem

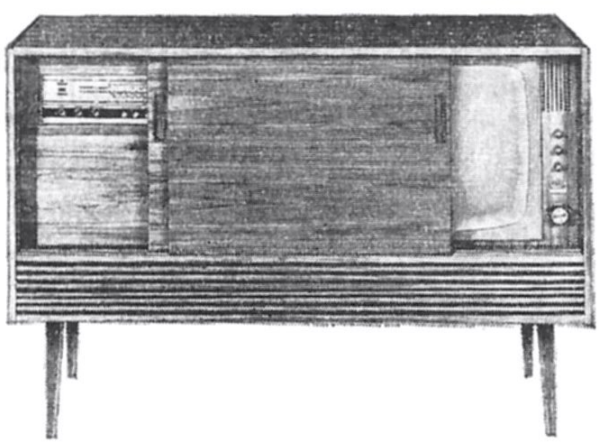
1 Ablagefach für Platten; automat. Beleuchtung für Phonoteil

3 Lautsprecher
perm.-dyn., 24,9 × 13 cm (2 für Rf und 1 für FS); Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 180 + 75 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert, oder Rüster, mattiert, oder Teak, geölt, 134 × 91 × 42 (+3) cm; Gewicht 80 kg

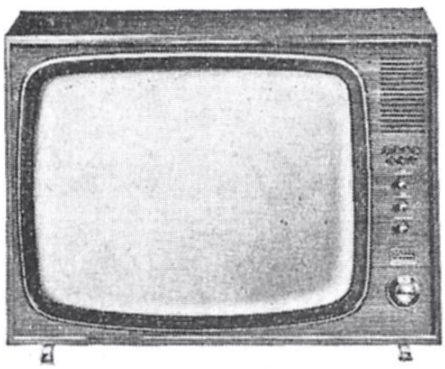


Zauberspiegel K 600

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, 2 × ECLL 800, EM 87, 2 × AA 113, B 250 C 135

Zauberspiegel K 600	
Stereo-Decoder 6	74,—*
Fernbedienung II	24,—*

Fortsetzung



Zauberspiegel T 668

Anschraubbeine B	26,—*
Fußgestell M	48,—*
Fernbedienung V	44,—*

Zauberspiegel T 668

65-cm-Tischgerät
10 Rö + 9 Trans + 12 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2/1 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung V für Lautstärke, Helligkeit, Kanal, Ein/Aus

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm, 1 perm.-dyn., 6 cm ⌀; Hochton-Lautsprecher nach vorn strahlend

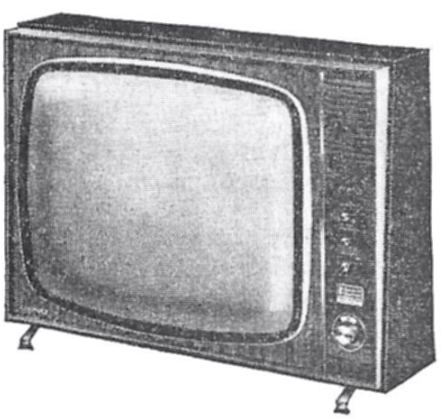
Besonderheiten
VHF-Tuner mit elektronischer Diodenabstimmung; 6-Programm-Schnellwahl durch Motor-Drucktastensteuerung Monomat de Luxe mit schrittweiser Programmwahl vom Fernregler aus sowie Stumm- und Dunkelschaltung während der Programmwahl; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung

9 Drucktasten: 6 Stationstasten (VHF/UHF), Programmfernwahl, Sprache/Musik, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 73 × 57 × 27 (+12) cm; Gewicht 41 kg; auf Wunsch Anschraubbeine B und Fußgestell M

AF 109, 2 × AF 106, 3 × BA 110 g, DZ 68, 2 × AF 139, EF 85, 2 × AF 121, OA 90, P (F) L 200, PF (L) 200, OA91, PCH 200, PCL 85, V 40 C 1-1, ECH 84, PL 500, PY 85, DY 86, OA 81, AF 121, OA 91, 2 × AA 111, AC 126, EL 95, OA 85, BY 100 (OY 241)



Eleganz 23

Fernbedienung V	44,—*

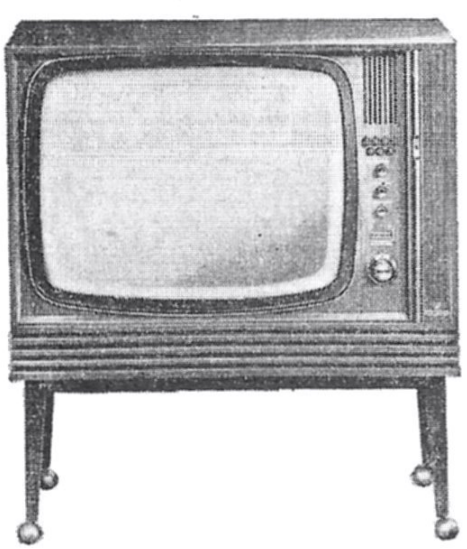
Eleganz 23

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 668, jedoch 59-cm-Bildröhre A 59-11 W oder A 59-12 W

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm, 1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert, mit Front in Nußbaum, oder Nußbaum, natur mattiert, 70 × 53 × 21 (+17) cm; Gewicht 32 kg



Zauberspiegel S 668

Fernbedienung V	44,—*

Zauberspiegel S 668

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 668, jedoch Standgerät mit frontalem Jalousieverschluß, Sperrschloß und Gleitrollen

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm, 1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 83 × 94 × 33 (+12) cm; Gewicht 49 kg

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Zauberspiegel 65 K 10

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie in Zauberspiegel T 668

Rundfunkteil
Rf-Chassis HF 25 (5 Rö + 2 Halbleiterdioden) + NF 25 (2 Rö + 1 Se-Gl); 6/10 Kreise, UKML, Stereo-Decoder 4 oder 5 nachrüstbar, Stereo-Indikator; 7 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 6 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB, Halleinrichtung Phonomascope; Aus-Taste gibt Stromzuführung für FS-Chassis frei und schaltet Lautsprecher um

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem
1 Ablagefach für Platten; automat. Beleuchtung für Phonoteil

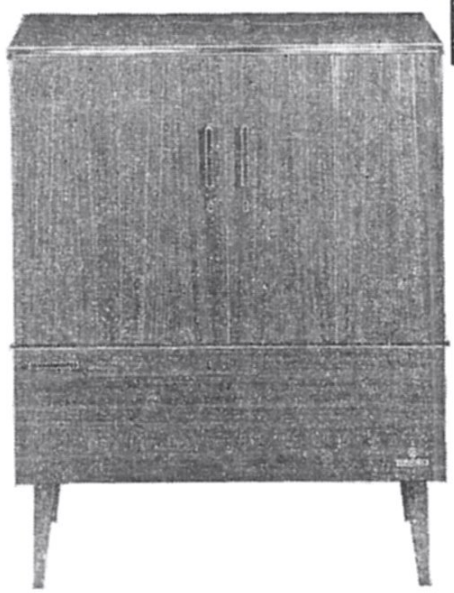
3 Lautsprecher
2 perm.-dyn. Breitband-Systeme, 23,9 × 15,2 cm, und 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 6 cm ⌀; für FS-Ton 1 Breitband- und 1 Mittel-Hochton-System, für Rf-Ton 2 Breitband-Systeme; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 180 + 70 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert, oder Teak, geölt, verschließbare Falttüren, 75 × 100 × 44 (+8) cm; Gewicht 70 kg

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 808, EM 87, 2 × OA 172 + 2 × ECLL 800, B 250 C 125



Zauberspiegel 65 K 10	
Stereo-Decoder 4	54,—*
Stereo-Decoder 5	84,—*
Fernbedienung V	44,—*

Zauberspiegel 65 K 50

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie in Zauberspiegel T 668

Rundfunkteil
Rf-Chassis HF 25 + NF 25 wie in Zauberspiegel 65 K 10, jedoch mit eingebautem Stereo-Decoder 5

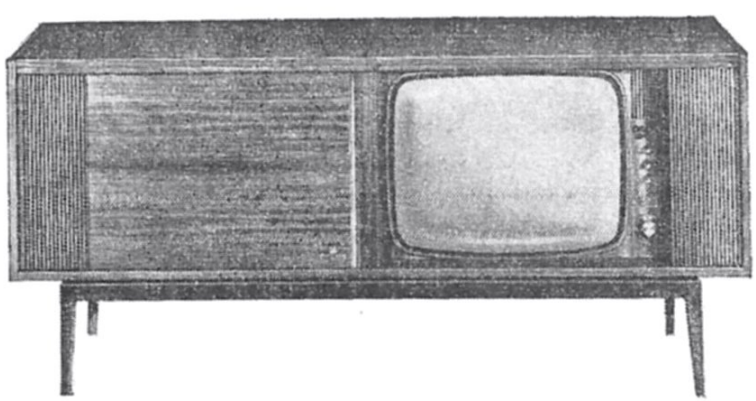
Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1009 mit Kristallsystem; Tonbandgerätraum mit ausziehbarem Boden und Netzanschluß zur betriebsbereiten Aufbewahrung eines Tonbandkoffers, passend für alle derzeitigen Grundig-Modelle

Automat. Beleuchtung für Phonoteil

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 31 × 19,5 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 17,6 × 12,6 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6 cm ⌀, je Kanal; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 180 + 70 W

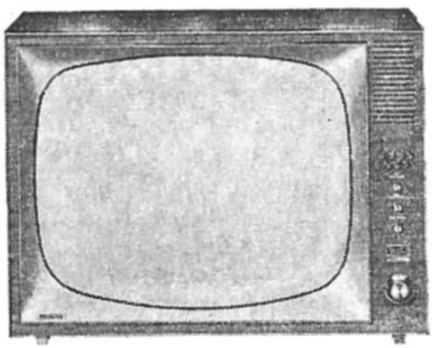


Zauberspiegel 65 K 50

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 182 × 78 × 47 (+7) cm; Gewicht 100 kg

Zauberspiegel 65 K 50	
Fernbedienung V	44,—*

Fortsetzung



Zauberspiegel T 680

Anschraubbeine B	26,—*
Fußgestell M	48,—*
Fernbedienung V	44,—*

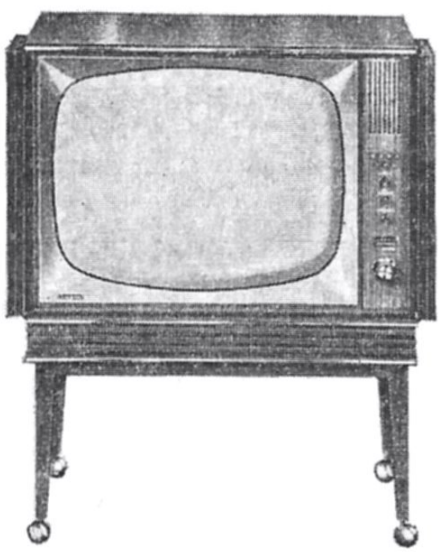
Zauberspiegel T 680

69-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 668, jedoch mit 69-cm-Bildröhre 27AFP4

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm,
1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 81 × 59 × 30 (+15) cm; Gewicht 52 kg; auf Wunsch Anschraubbeine B und Fußgestell M



Zauberspiegel S 680

Fernbedienung V	44,—*

Zauberspiegel S 680

69-cm-Standgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 668, jedoch Standgerät mit verschließbaren Falttüren und Gleitrollen sowie mit 69-cm-Bildröhre 27 AFP 4

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 24,9 × 13 cm, 1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 82 × 103 × 38 (+12) cm; Gewicht 60 kg

Zauberspiegel Amalienburg

Fernbedienung V	44,—*

Zauberspiegel Amalienburg

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 668, jedoch abschließbares Standgerät in barockem Stil

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 24,9 × 13 cm, 1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mitteldunkel mattiert und antik behandelt, mit handgefertigtem Schnitzwerk, 87 × 89 × 44 (+6) cm; Gewicht 45 kg

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Zauberspiegel Lichtenstein

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 668, jedoch abschließbares Standgerät in altdeutschem Stil

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 23,9 × 15,2 cm, 1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mitteldunkel mattiert und antik behandelt, 87 × 102 × 44 (+6) cm; Gewicht 50 kg

Zauberspiegel Lichtenstein
Fernbedienung V 44,—*

Zauberspiegel Luisenburg

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie in Zauberspiegel T 668

Rundfunkteil
Rf-Chassis HF 25 + NF 25 wie in Zauberspiegel 65 K 10, jedoch mit eingebautem Stereo-Decoder 5

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem

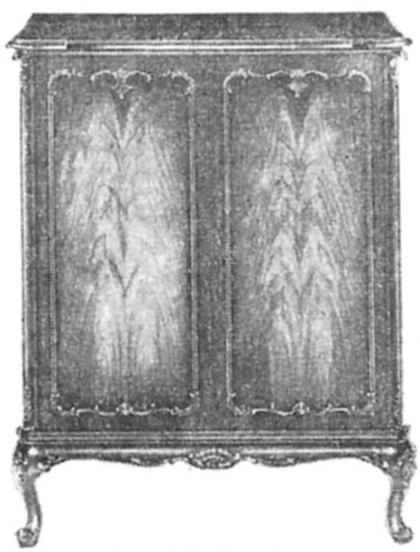
1 Ablagefach für Platten; automat. Beleuchtung für Phonoteil

3 Lautsprecher
2 perm.-dyn. Breitband-Systeme, 23,9 × 15,2 cm, 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6 cm ⌀; für FS-Ton 1 Breitband- und 1 Hochton-System, für Rf-Ton 2 Breitband-Systeme; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 180 + 70 W

Ausführung und Gewicht
Barock-Truhe, Nußbaum, mitteldunkel mattiert und antik behandelt, mit handgefertigtem Schnitzwerk, 87 × 109 × 47 (+8) cm; Gewicht 90 kg



Zauberspiegel Luisenburg
Fernbedienung V 44,—*

Zauberspiegel Falkenstein

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

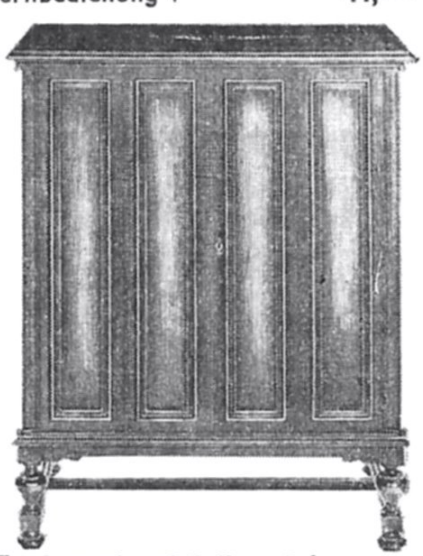
Technische Daten und Ausstattung wie Zauberspiegel Luisenburg, jedoch Gehäuse in altdeutschem Stil

3 Lautsprecher
2 perm.-dyn. Breitband-Systeme, 23,9 × 15,2 cm, 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6 cm ⌀; für FS-Ton 1 Breitband- und 1 Hochton-System, für Rf-Ton 2 Breitband-Systeme; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 180 + 70 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mitteldunkel poliert und antik behandelt, 87 × 110 × 47 (+8) cm; Gewicht 75 kg



Zauberspiegel Falkenstein
Fernbedienung V 44,—*

Fortsetzung

Zauberspiegel Hohenburg
Fernbedienung V 44,—*

Zauberspiegel Hohenburg

69-cm-Standgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 668, jedoch Standgerät in barockem Stil mit abschließbaren Falttüren und mit 69-cm-Bildröhre 27AFP4

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 24,9 × 13 cm, 1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mitteldunkel mattiert und antik behandelt, mit handgefertigtem Schnitzwerk, 94 × 88 × 48 (+6) cm; Gewicht 70 kg

Zauberspiegel Hohenstein
Fernbedienung V 44,—*

Zauberspiegel Hohenstein

69-cm-Standgerät
Technische Daten wie Zauberspiegel T 668, jedoch Standgerät in altdeutschem Stil mit abschließbaren Falttüren und mit 69-cm-Bildröhre 27AFP4

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 24,9 × 13cm, 1 perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mitteldunkel mattiert und antik behandelt, 94 × 88 × 48 (+6) cm; Gewicht 70 kg

Zauberspiegel Greifenstein

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie in Zauberspiegel T 668

Rundfunkteil
Rf-Chassis HF 25 + NF 25 wie in Zauberspiegel 65 K 10, jedoch mit eingebautem Stereo-Decoder 5

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1009 mit Kristallsystem

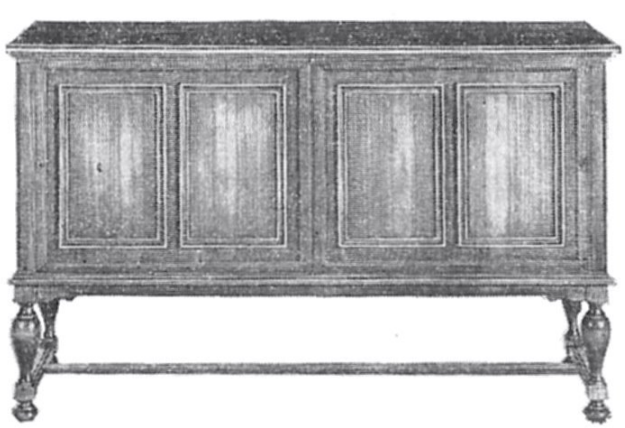
Automat. Beleuchtung für Phonoteil

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 28,6 × 17,6 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 17,6 × 12,6 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6 cm ⌀, je Kanal; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 180 + 70 W

Ausführung und Gewicht
Schrank in altdeutschem Stil, Nußbaum, mitteldunkel mattiert und antik behandelt, 165 × 88 × 48 (+8) cm; Gewicht 110 kg



Zauberspiegel Greifenstein
Fernbedienung V 44,—*

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Zauberspiegel Marienburg

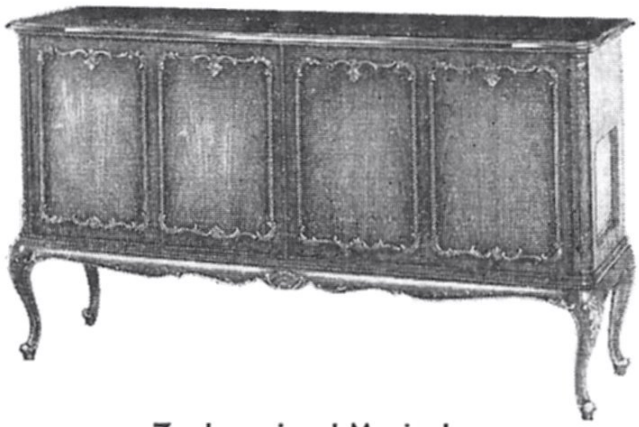
65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Technische Daten und Ausstattung wie Zauberspiegel Greifenstein, jedoch Schrank in barockem Stil

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 28,6 × 17,6 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 17,6 × 12,6 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6 cm ⌀, je Kanal; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 180 + 70 W



Zauberspiegel Marienburg

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mitteldunkel mattiert und antik behandelt, mit handgefertigtem Schnitzwerk, 165 × 88 × 48 (+8) cm; Gewicht 120 kg

Zauberspiegel Marienburg
Fernbedienung V **44,—***

ILSE

Flandern (2101)

65-cm-Standgerät
FS-Chassis Nordmende Panorama: 7 Rö + 14 Trans + 9 Halbleiterdioden + 2 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 17 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Tuner voll transistorisiert

Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung; Helligkeitsvorregler für UHF; Netz-Schlüsseltaste

6 Stationstasten (VHF/UHF); Fernbedienung für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher

Ausführung und Gewicht
Altdeutsch; Nußbaum antik, seidenmatt, verschließbare Falttüren mit aufgelegten Stäben, reiche Profilierung; 100 × 90 × 50 cm; Gewicht 60 kg

Flandern (2101) **1996,—***

Flandern (2101)

2 × AF 139, AF 106, G 580, AF 200, AF 201, AF 202, OA 90, BFY 37, BFY 43, AC 125, OA 81, AF 190, AF 190, PCL 85, PC 92, PL 500, PY 88, DY 86, AF 121, 2 × AA 112, PCL 86, AC 130, AF 190, OA 81, E 150 C 10, E 45 C 20, ZL 15, BY 116 h, BY 116

Fortsetzung

Dauphine (2113)

Dauphine (2113)

65-cm-Standgerät
FS-Chassis Nordmende Panorama wie in Flandern (2101)

1 Lautsprecher

Ausführung und Gewicht
Chippendale; Nußbaum antik, seidenmatt, verschließbare Falttüren, wertvolle Schnitzerei und besonders reiche Profilierung; 100 × 95 × 50 cm; Gewicht 55 kg

Dauphine (2113) 2335,—*

Amfortas (2120)

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis Telefunken FE 325/65: 10 Rö + 11 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 VHF-ZF-Stufen, 5 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 3 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Allbereich-Tuner voll transistorisiert

Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Übersteuerungsschutz

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus; Fernbedienung für Lautstärke, Helligkeit

Rundfunkteil
Rf-Chassis Telefunken Opus 2550 Mx mit Decoder: 13 Rö + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung, Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; 10 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Anschlüsse für Stereo-TB

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

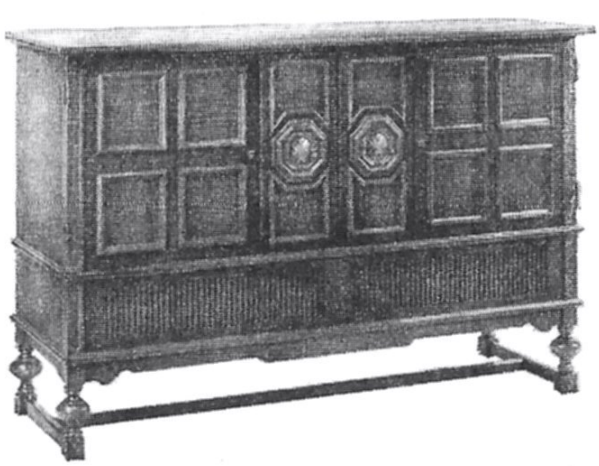
Ausführung und Gewicht
Altdeutsch; Nußbaum antik, seidenmatt, links und rechts verschließbare Falttüren mit aufgelegten Stäben und wertvoller Schnitzerei, reiche Profilierung; rechts Fernsehgerät, links Rundfunkgerät, darunter Plattenwechsler und Schallplatten-Ablage hinter besonderer Klappe, unten Stereo-Lautsprecherkombination; 158 × 105 × 52 cm; Gewicht 100 kg

Amfortas (2120) 3795,—*

Bestückung FS-Teil: AF 109, 2 × AF 106, 2 × AF 139, 2 × AF 181, 2 × AF 121, OA 160, PCL 200, OA 150, PCH 200, PCL 85, V 62,5 C 5, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 150, AF 121, 2 × AA 111, AC 122, PL 82, EAA 91, E 62,5 C 5 P, E 25 C 5 P, BY 112

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, 2 × ECC 808, 2 × ECC 83, 4 × EL 95, EM 84, 2 × AA 113, BA 110, B 220 C 600 Si

Bestückung Stereo-Decoder: ECF 80, AC 117, 6 × AA 111, E 15 C 125 KP



Amfortas (2120)

Brabant (2121)

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis Telefunken FE 325/65 wie in Amfortas (2120)

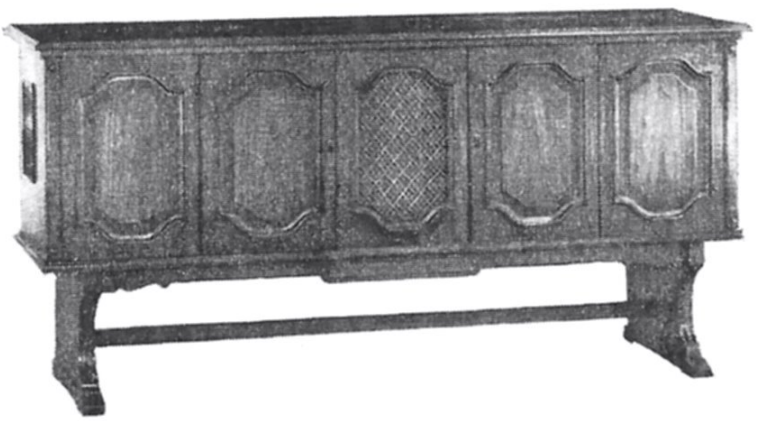
Rundfunkteil
Rf-Chassis Telefunken Opus 2550 Mx mit Decoder wie in Amfortas (2120)

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Ausführung und Gewicht
Altdeutsch; Nußbaum antik, seidenmatt, links und rechts verschließbare Falttüren mit aufgelegten Stäben, reiche Profilierung, Mittelteil mit echtem Rohrgeflecht; links Fernsehgerät, rechts Rundfunkgerät, darunter Ablagefach, Oberplatte rechts hochklappbar, darunter Plattenwechsler und Raum (36 × 21 × 38 cm) für Tonbandgerät oder Schallplatten-Ablage, Mitte und seitlich Stereo-Lautsprecherkombination; 190 × 93 × 50 cm; Gewicht 110 kg



Brabant (2121)

Brabant (2121) **3750,—***

Oberon (2122)

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis Telefunken FE 325/65 wie in Amfortas (2120)

Rundfunkteil
Rf-Chassis Telefunken Opus 2550 Mx mit Decoder wie in Amfortas (2120)

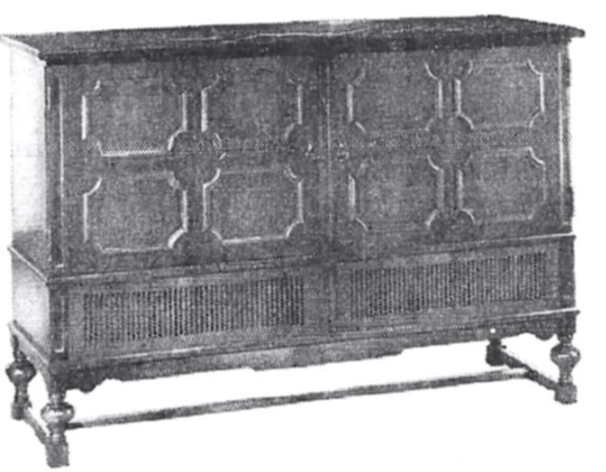
Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Ausführung und Gewicht
Altdeutsch; Nußbaum antik, seidenmatt, verschließbare Falttüren mit je 4 Kassetten, reiche Profilierung; rechts Fernsehgerät, links Rundfunkgerät, darunter Plattenwechsler und Schallplatten-Ablage hinter besonderer Klappe, unten Stereo-Lautsprecherkombination; 158 × 103 × 51 cm; Gewicht 100 kg

Oberon (2122) **3720,—***



Oberon (2122)

Grandseigneur (2128)

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis Telefunken FE 325/65 wie in Amfortas (2120)

Rundfunkteil
Rf-Chassis Telefunken Opus 2550 Mx mit Decoder wie in Amfortas (2120)

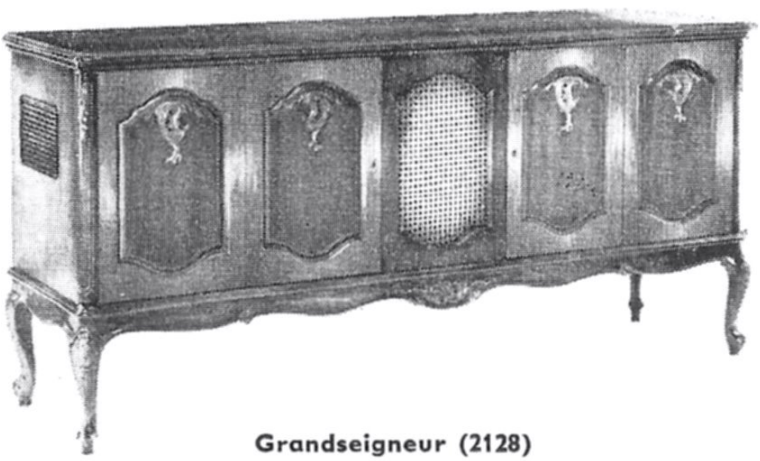
Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Ausführung und Gewicht
Chippendale; Nußbaum antik, seidenmatt, links und rechts verschließbare Falttüren, wertvolle Schnitzerei und besonders reiche Profilierung, Mittelteil mit echtem Rohrgeflecht; links Fernsehgerät, rechts Rundfunkgerät, darunter Ablagefach, Oberplatte rechts hochklappbar, darunter Plattenwechsler und Raum (36 × 21 × 38 cm) für Tonbandgerät oder Schallplatten-Ablage, Mitte und seitlich Stereo-Lautsprecherkombination; 190 × 87 × 50 cm; Gewicht 110 kg

Grandseigneur (2128) **4220,—***



Grandseigneur (2128)

Voltaire (2129)

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis Telefunken FE 325/65 wie in Amfortas (2120)

Rundfunkteil
Rf-Chassis Telefunken Opus 2550 Mx mit Decoder wie in Amfortas (2120)

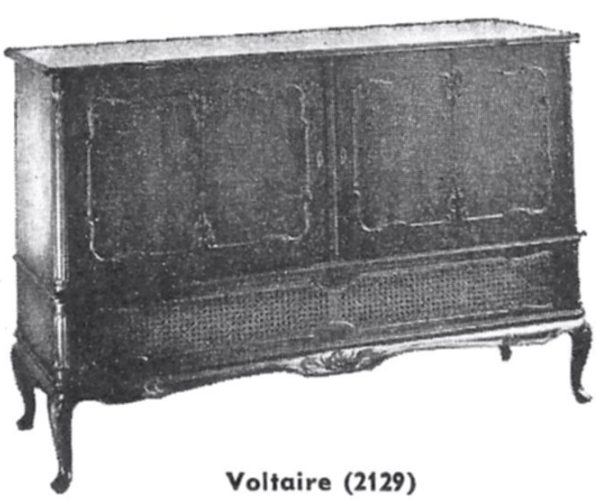
Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Ausführung und Gewicht
Chippendale; Nußbaum antik, seidenmatt, verschließbare Falttüren, Schnitzerei und reiche Profilierung, unten echtes Rohrgeflecht; rechts Fernsehgerät, links Rundfunkgerät, darunter Plattenwechsler und Schallplatten-Ablage hinter besonderer Klappe, unten Stereo - Lautsprecherkombination; 156 × 103 × 52 cm; Gewicht 105 kg

Voltaire (2129) **3825,—***



Voltaire (2129)

Classica (2251)

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil

FS-Chassis Telefunken FE 334: 16 Rö + 3 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 3 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-12 W/2, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre

7 Drucktasten: 6 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus; Fernbedienung für Lautstärke, Helligkeit

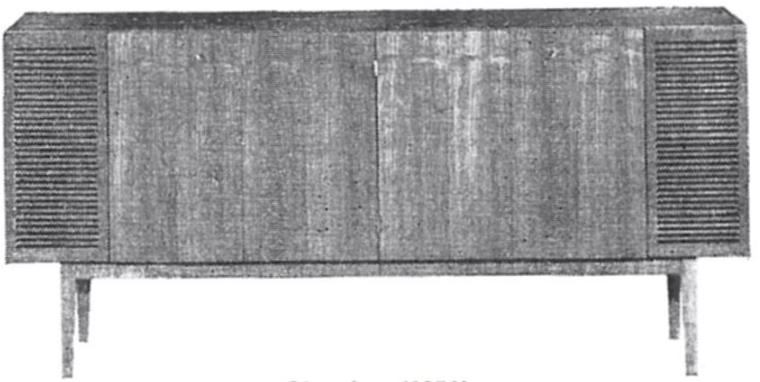
Rundfunkteil

Rf-Chassis Telefunken Opus 2550 Mx mit Decoder wie in Amfortas (2120)

Phonoteil

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher



Classica (2251)

Antennen

Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Ausführung und Gewicht

Nußbaum, natur seidenmatt, verschließbare Falttüren; rechts Fernsehgerät, links Rundfunkgerät, darunter Plattenwechsler und Schallplatten-Ablage hinter besonderer Klappe, außen rechts und links Stereo-Lautsprecherkombination; 188 × 86 × 44 cm; Gewicht 90 kg

PCC 88, PCF 801, AF 139, GM 0290, 2 × EF 183, EF 184, OA 160, PCL 84, OA 150, ECH 84, PCL 85, 2 × E 60 C 5 KP, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 161, AF 137, 2 × OA 172, EBC 91, PL 82, OA 161, EAA 91, BY 112

Classica (2251) **3096,—***

Bruegge (2102)

Fernseh-Einstellschrank

ohne Rückwand zum Einstellen von Empfängern bis 82 cm Breite und 54 cm Höhe

Ausführung und Gewicht

Altdeutsch; Nußbaum antik, seidenmatt, abschließbare Türen und Klappe mit aufgelegten Stäben; unten Ablagefach; 91 × 101 × 44 cm; Gewicht 20 kg

Bruegge (2102) **495,—***

Bruegge (2102)

Hilversum (2103)

Fernseh-Einstellschrank

ohne Rückwand zum Einstellen von Empfängern bis 82 cm Breite und 54 cm Höhe

Ausführung und Gewicht

Altdeutsch; Nußbaum antik, seidenmatt, abschließbare Türen und Klappe mit aufgelegten Stäben, wertvolle Schnitzerei; unten Ablagefach; 91 × 101 × 44 cm; Gewicht 20 kg

Hilversum (2103) **595,—***

Hilversum (2103)

Fortsetzung

Burgund (2104)

Burgund (2104)

Fernseh-Einstellschrank
ohne Rückwand zum Einstellen von Empfängern bis 82 cm Breite und 54 cm Höhe

Ausführung und Gewicht
Altdeutsch; Eiche antik, abschließbare Türen mit je 2 Kassetten, reiche Profilierung; hinter den Türen unten Ablagefach; 90 × 105 × 45 cm; Gewicht 25 kg

Burgund (2104) **598,—***

Désirée (2107)

Désirée (2107)

Fernseh-Einstellschrank
ohne Rückwand zum Einstellen von Empfängern bis 82 cm Breite und 54 cm Höhe

Ausführung und Gewicht
Chippendale; Nußbaum antik, seidenmatt, Schnitzerei-Auflagen, abschließbare Türen mit echtem Rohrgeflecht; unten Ablagefach hinter Klappe; 91 × 101 × 44 cm; Gewicht 20 kg

Désirée (2107) **568,—***

Figaro (2115)

Figaro (2115)

Fernseh-Einstellschrank
ohne Rückwand zum Einstellen von Empfängern bis 82 cm Breite und 54 cm Höhe

Ausführung und Gewicht
Chippendale; Nußbaum antik, seidenmatt, abschließbare Türen, Schnitzerei-Auflagen und feine Profilierung; unten Ablagefach hinter Klappe; 91 × 101 × 44 cm; Gewicht 20 kg

Figaro (2115) **510,—***

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Antoinette (2116)

Fernseh-Einstellschrank
ohne Rückwand zum Einstellen von Empfängern bis 82 cm Breite und 56 cm Höhe

Ausführung und Gewicht
Chippendale; Nußbaum antik, seidenmatt, abschließbare Türen mit aufgelegten geschnitzten Stäben, reiche Profilierung; 92 × 100 × 45 cm; Gewicht 20 kg

Antoinette (2116) **480,—***

Antoinette (2116)

Gent (2119)

Fernseh-Einstellschrank
ohne Rückwand zum Einstellen von Empfängern bis 82 cm Breite und 54 cm Höhe

Ausführung und Gewicht
Altdeutsch; Nußbaum antik, seidenmatt, abschließbare Türen und Klappe mit aufgelegten Stäben, reiche Profilierung; unten Ablagefach; 91 × 101 × 44 cm; Gewicht 20 kg

Gent (2119) **495,—***

Gent (2119)

Korfu (2252)

Fernseh-Einstellschrank
ohne Rückwand zum Einstellen von Empfängern bis 82 cm Breite und 54 cm Höhe

Ausführung und Gewicht
Flächen Rio-Palisander, seidenmatt, Stollen Rechteck-Stahlrohr, hochglänzend verchromt, abschließbare Türen; 86 × 87 × 44 cm; Gewicht 20 kg

Korfu (2252) **465,—***

Korfu (2252)

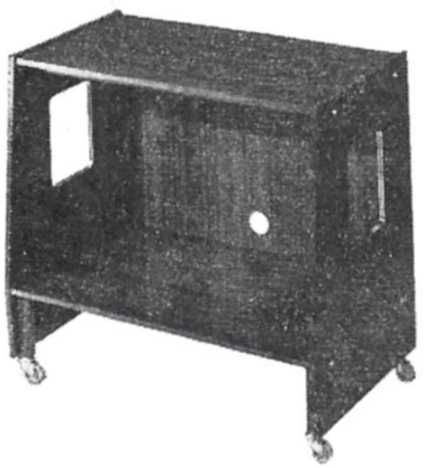
Fortsetzung

Fernseh- und Radiotisch 2881

Zerlegbarer kombinierter Fernseh- und Radiotisch

Ausführung und Gewicht
Macoré, nußbaumfarbig natur oder dunkel seidenmatt, Höhe 70 cm, Platte 85 × 40 cm, Zwischenboden 85 × 43 cm, Abstand Platte – Zwischenboden 43 cm; Gewicht 10 kg

2881 **98,—***



2881

Fernseh- und Radiotisch 2884

Zerlegbarer kombinierter Fernseh- und Radiotisch

Ausführung und Gewicht
Macoré, nußbaumfarbig natur oder dunkel seidenmatt, Höhe 62 cm, Platte 85 × 43 cm, Zwischenboden 85 × 45 cm, Abstand Platte – Zwischenboden 35 cm; Gewicht 12 kg

2884 **80,—***

2884

Fernsehtisch 2892

Zerlegbarer Fernsehtisch

Ausführung und Gewicht
Macoré, nußbaumfarbig natur oder dunkel seidenmatt, Höhe 59 cm, Platte 85 × 50 cm, Zwischenboden 61 × 40 cm, Abstand Platte – Zwischenboden 18 cm; Gewicht 10 kg

2892 **99,—***

2892

"lift-o-mat"-Fernsehtisch 2894

In der Höhe zwischen 58 cm und 77 cm stufenlos verstellbarer Fernsehtisch

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur gebohnt, Tisch mit verstärkter Platte, 85 × 48 cm, schwarzes Metallgestell mit Rollen; Gewicht 10 kg

2894 **180,—***

2894

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

astronaut 1816

41-cm-Portable
2 Rö + 34 Trans + 13 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 Bild-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2/1 geregelte Stufen; Bildröhre WX 5043, 12 kV; VHF-UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung Z 32 für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 9,5 cm

Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung; Bildsynchronisierung stabilisiert; Klarzeichner, Schwarzwertübertragung; Strahlstrom-Begrenzung; Schutzdeckel aus Kunststoff als Blende verwendbar

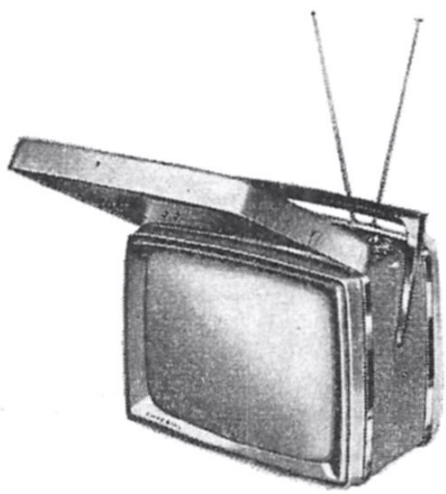
2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Antenne
Teleskop für VHF und UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 30 W, oder 12 V, Batterie, 25 W; Betrieb aus wiederaufladbarer Gerätebatterie, 6-V-Autobatterie über Spannungswandler, 12-V-Autobatterie über Anschlußkabel oder 24-V-Bordnetz über Adapter

Ausführung und Gewicht
Metall und Kunststoff in modischen Farben, 42 × 35 × 29 cm; Gewicht 16 kg

2 × AF 102, AF 106, 2 N 2398, AF 139, 3 × AF 121, OA 70, AF 116, AF 118, AF 118, 2 × OC 303, OA 91, SFT 308, OC 44, OC 70, AC 126, AC 128, AC 125, AD 132, OA 9, 2 × E 50 C 5, BCZ 10, OC 44, OC 139, AC 126, AC 128, MP 939, DY 80, 3 × OA 150, B 217, AF 125, AF 116, 2 × AA 112, AC 126, AC 121, AD 148, BYY 36, EB 45, B30 C 2200, AC 125, AD 133, AC 152, SZ 15



astronaut 1816

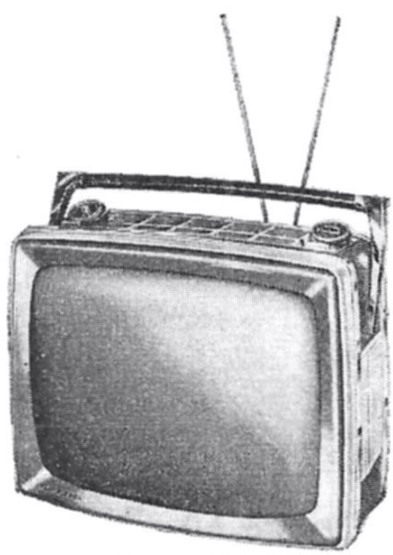
astronaut 1819

48-cm-Portable
Technische Daten wie astronaut 1816, jedoch mit 48-cm-Bildröhre WX 5369; Stromversorgung wie astronaut 1816

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 9,5 cm

Antenne
Teleskop für VHF und UHF

Ausführung und Gewicht
Metall und Kunststoff in modischen Farben, 46 × 42 × 31 cm; Gewicht 17 kg



astronaut 1819

astronaut 1819 UKW

48-cm-Portable mit UKW-Empfangsteil

Fernsehteil
FS-Chassis astronaut 1819

Rundfunkteil
Rf-Chassis R 6: 5 Trans + 5 Halbleiterdioden; 11 Kreise, UKW, automat. UKW-Scharfabstimmung

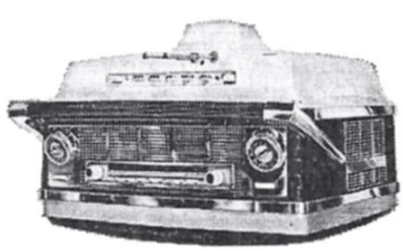
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 9,5 cm

Antenne
Teleskop für VHF, UHF und UKW

Stromversorgung
wie astronaut 1816

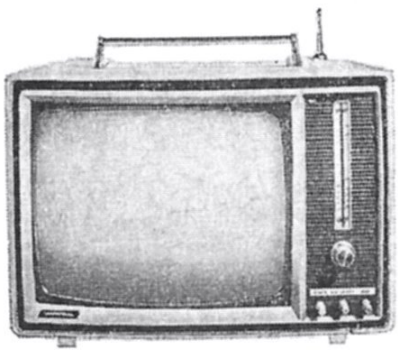
Ausführung und Gewicht
Metall und Kunststoff in modischen Farben, 46 × 42 × 31 cm; Gewicht 19 kg

Bestückung Rf-Teil: AF 121, AF 125, BA 111, 3 × AF 126, 3 × AA 116, ZF 7,5



astronaut 1819 UKW

Fortsetzung



Chico **548,—**

mit Ohrhörer **565,—**

Chico

30-cm-Portable
7 Rö + 9 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen; Bildröhre WX 30 354, 11 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Allbereich-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 × 7 cm; Anschluß für Ohrhörer; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

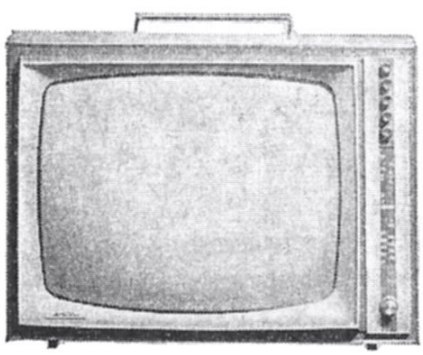
Besonderheiten
Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner, Schwarzwertübertragung; Grauglas-P-Bildröhre

Antennen
Teleskopantenne für VHF, Dipolantenne für UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, rot oder beige oder anthrazit, 38 × 26,5 × 30 cm; Gewicht 7,8 kg

2 × AF 139, AF 106, AF 200, AF 201, AF 202 s, OA 90, P (C) L 84, OC 304/III, BFY 39/II, OA 150, RL 43 g, OA 174, PC (L) 84, M 40 C 4, ECL 80, PCF 802, PL 81, PY 81, TV 11, OA 70, AF 126, 2 × AA 111, PCL 84, BY 104



Arosa

Arosa

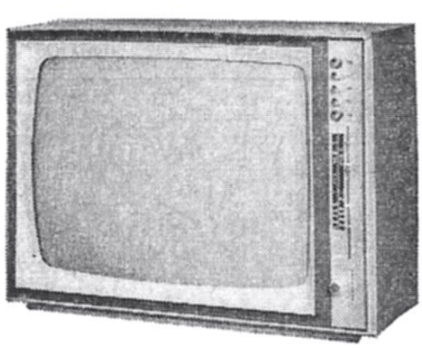
48-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Nizza, jedoch mit 48-cm-Bildröhre WX 30 156, Allbereich-Kanalwähler mit Einknopf-Senderwahl und Schwungradantrieb sowie 2 Drucktasten (Klang, Ein/Aus)

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm

Antenne
Drehbares Teleskop für VHF und UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, hell oder dunkel, 52,5 × 39 × 32 cm; Gewicht 18 kg



Nizza

Nizza

59-cm-Tischgerät
8 Rö + 9 Trans + 11 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen; Bildröhre A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Kombi-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung Z 41 für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm

Besonderheiten
Automatik für Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung; Bild-ZF-Filter mit gedruckten Spulen; verringerter Stromverbrauch durch Kondensatorheizung; Seitenverhältnis 3 : 4 (Vollbild)

7 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Klang, Netz

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, hell oder dunkel, 63 × 53 × 27 cm; Gewicht 21 kg

2 × AF 139, AF 106, AF 200, AF 201, AF 121, OA 90, P (F) L 200, OC 304/III, BFY 39/II, OA 174, 2 × OA 150, PF (L) 200, V 40 C 2, PCL 85, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, OA 70, AF 116, 2 × AA 111, PCL 86, E 30 C 120, E 160 C 3, BY 104

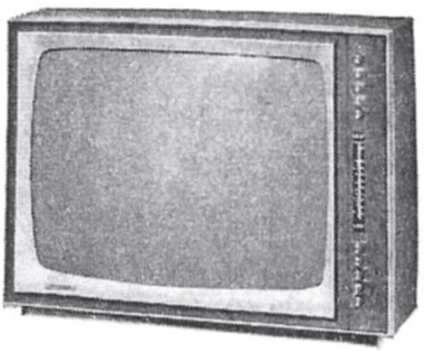
Santos

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Nizza, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W, Allbereich-Kanalwähler mit Einknopf-Senderwahl und Schwungradantrieb sowie 2 Drucktasten (Klang, Ein/Aus)

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Holz, hell oder dunkel, 63 × 53 × 34 cm; Gewicht 24 kg



Santos

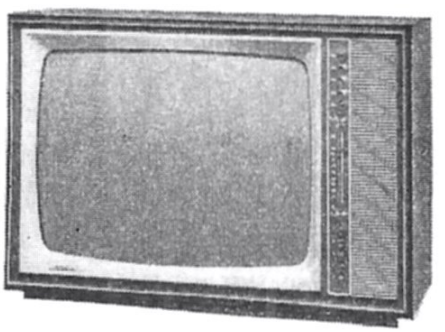
Sorrent

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Nizza, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W und anderem Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 6 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 70 × 48 × 28,5 (+12) cm; Gewicht 42 kg



Sorrent

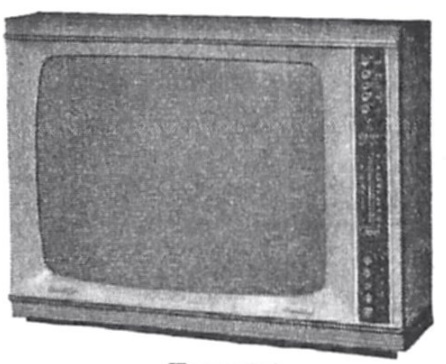
Toronto

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Nizza, jedoch mit 65-cm-Bildröhre WX 30 289, Automatik für Zeilensynchronisierung und verschließbare Netztaste (Schlüsseltaste); zusätzliche Röhre PC 92

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 69 × 53,5 × 27 (+15,5) cm; Gewicht 29 kg



Toronto

Toronto E

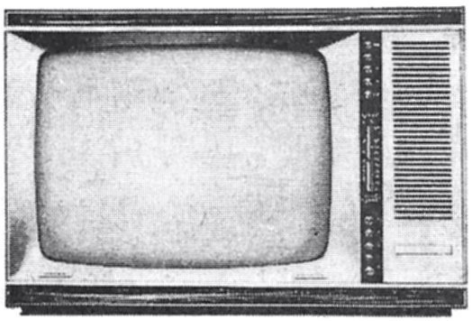
59-cm-Tischgerät
Techn. Daten wie Toronto, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W, Allbereich-Kanalwähler mit Einknopf-Senderwahl und Schwungradantrieb sowie 2 Drucktasten (Klang, Ein/Aus)

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel oder hell natur, 69 x 53,5 x 27 (+15,5) cm; Gewicht 29 kg

Fortsetzung



Mexico 66

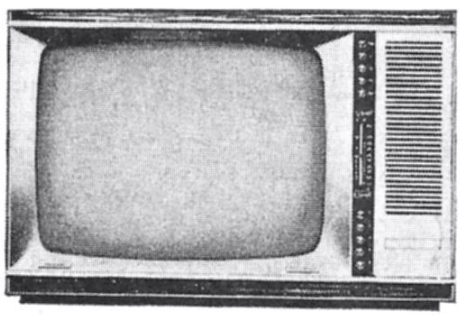
Mexico 66

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Toronto

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 12 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 81,5 × 54 × 26,5 (+16,5) cm; Gewicht 31 kg



California

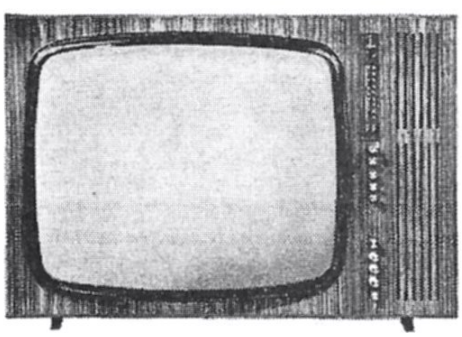
California

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Toronto, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W und anderem Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 12 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 76 × 50 × 25 (+18,5) cm; Gewicht 43 kg



Montana

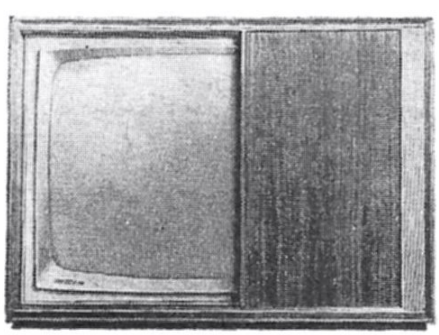
Montana

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Toronto, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W und anderem Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 6 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 75 × 51 × 25 (+14) cm; Gewicht 25 kg



Riva

Riva

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Toronto, jedoch Gehäuse mit verschließbarer Jalousie

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Holz, dunkel oder hell mattiert, 67 × 53 × 35 (+10) cm; Gewicht 30 kg

Manuela

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Toronto, jedoch Standgerät mit Bildröhre A 59-11 W, abschließbarer Jalousie und abschraubbaren Füßen

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 17 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 86 × 85 × 38 (+5) cm; Gewicht 35 kg

Manuela

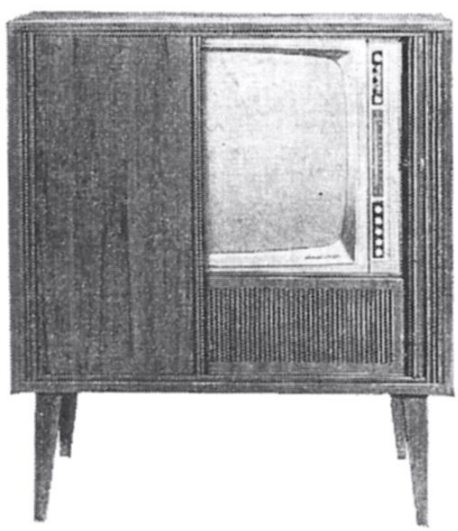
Valencia

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Toronto, jedoch Standgerät mit Bildröhre A 59-11 W, abschließbarer Jalousie und abschraubbaren Füßen

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 17 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 80 × 93 × 39 (+6) cm; Gewicht 48 kg



Valencia

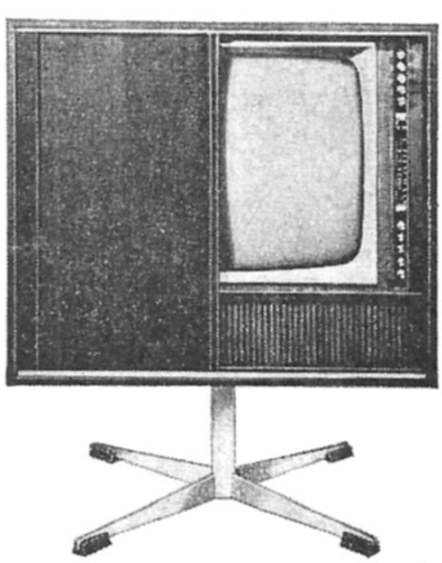
Montreal

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Toronto, jedoch nach allen Seiten schwenkbares Standgerät mit Jalousie, verchromtem, drehbarem Kreuzfuß und Bildröhre A 59-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

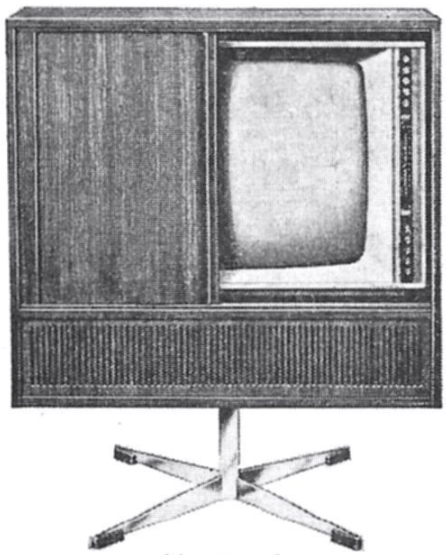
Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, oder Palisander, 73 × 90 × 40 (+4) cm; Gewicht 43 kg



Montreal
mit 59-cm-Bildröhre

Fortsetzung



Montreal
mit 65-cm-Bildröhre

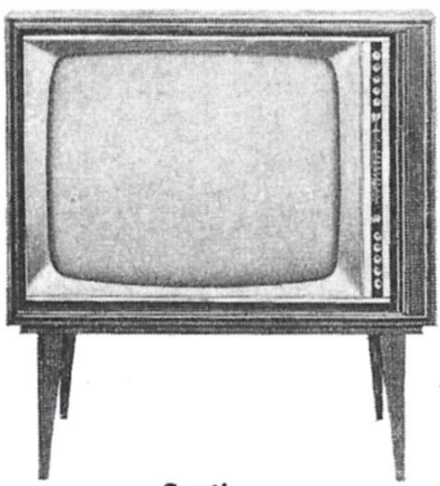
Montreal

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Toronto, jedoch nach allen Seiten schwenkbares Standgerät auf verchromtem, drehbarem Kreuzfuß und mit Jalousie

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, oder Palisander, 73 × 96 × 36 (+14) cm; Gewicht 53 kg



Santiago

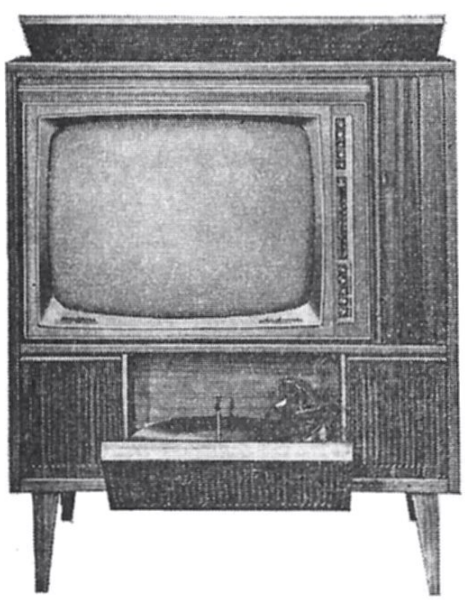
Santiago

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Toronto, jedoch Standgerät mit Jalousie und abschraubbaren Füßen

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 17 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 80 × 88 × 45 (+5) cm; Gewicht 40 kg



Ceylon

Ceylon

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Toronto, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W

Rundfunkteil
Rf-Chassis 664 Stereo: 6 Rö + 1 Trans + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, Stereo-Decoder nachrüstbar; 7 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler, ausziehbar

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn., 26 × 17 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 55 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, verschließbare Jalousie, abschraubbare Füße, 80 × 100 × 50 (+4) cm; Gewicht 65 kg

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, AF 137, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EM 84, B 250 C 75, 2 × AA 113

Bestückung Stereo-Decoder: 2 × OC 305/2, 2 × RL 232, 2 × 1 N 60

Imperia

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

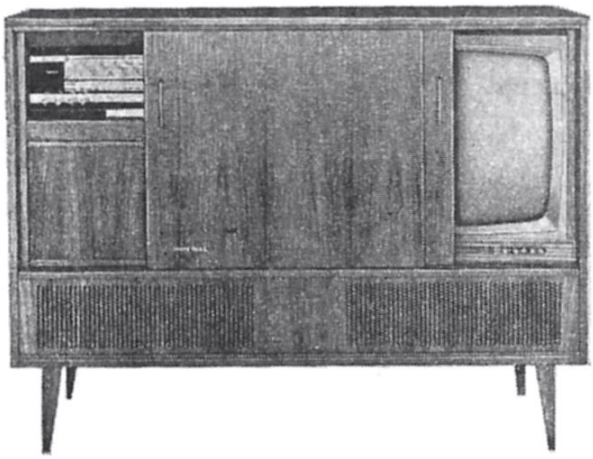
Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Toronto, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W

Rundfunkteil
Rf-Chassis 664 Stereo wie in Ceylon

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler

1 Raum mit Plattenständer; automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 10 cm ⌀, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5 × 7,5 cm je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



Imperia

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
202 V, ~, 125 + 55 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, verschließbare Schiebetüren und abschraubbare Füße, 123 × 91 × 44 (+3) cm; Gewicht 72 kg

Silvana

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

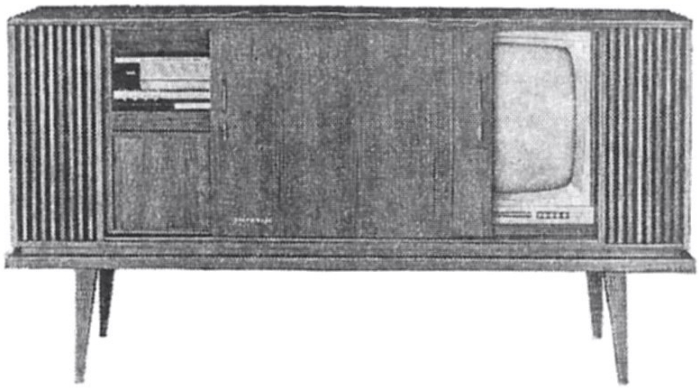
Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Toronto, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W

Rundfunkteil
Rf-Chassis 664 Stereo wie in Ceylon

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler

1 Raum für Plattenablage; automat. Beleuchtung für Phonoteil

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 10 cm ⌀, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5 × 7,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



Silvana

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 55 W

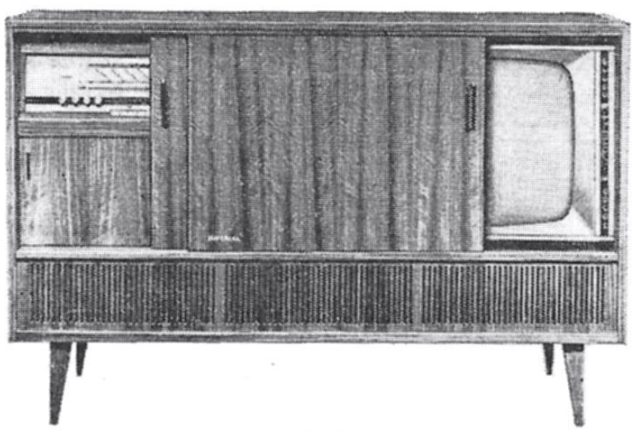
Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, Schiebetüren und abschraubbare Füße, 166 × 90 × 45 (+3,5) cm; Gewicht 97 kg

Imperia-Luxus

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Toronto

Rundfunkteil
Rf-Chassis 864 Stereo: 8 Rö + 5 Trans + 11 Halbleiterdioden + 3 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, automat. UKW-Scharfabstimmung, Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; 8 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 7 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB



Imperia-Luxus

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler

1 Raum mit Plattenständer; automat. Beleuchtung für Phonoteil

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, Schiebetüren und abschraubbare Füße, 146 × 94 × 47 (+6) cm; Gewicht 72 kg

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, AF 137, ECH 81, EAF 801, 2 × EF 86, 2 × ECLL 800, EM 84, BA 121, 2 × BAY 17, 2 × AA 113, B 250 C 130, E 15 C 100, V 15 C 60

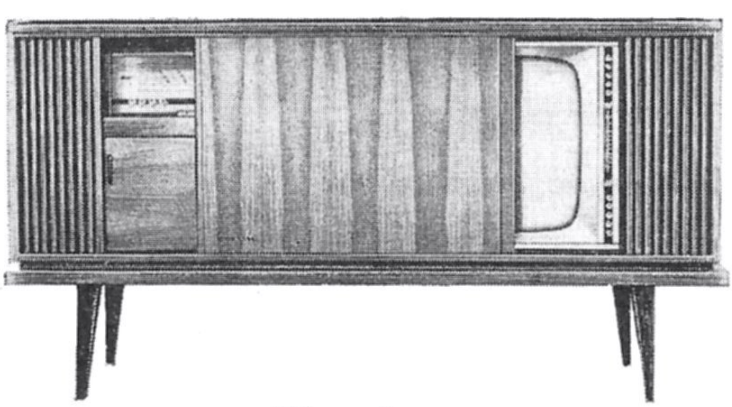
Bestückung Stereo-Decoder: AF 138, 2 × AC 122, 6 × OA 150, AC 117

Silvana-Luxus

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Toronto

Rundfunkteil
Rf-Chassis 864 Stereo wie in Imperia-Luxus



Silvana-Luxus

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler

1 Raum für Plattenablage; automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, Schiebetüren und abschraubbare Füße, 173 × 88 × 48 (+3,5) cm; Gewicht 97 kg

Bordeaux

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Toronto, jedoch Standgerät mit verschließbaren Türen und Bildröhre A 59-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26×17 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor und echtem Rohrgeflecht, 72×101×46 (+3,5) cm; Gewicht 50 kg

Bordeaux

Symphonetta

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Toronto, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W

Rundfunkteil
Rf-Chassis 864 Stereo wie in Imperia-Luxus

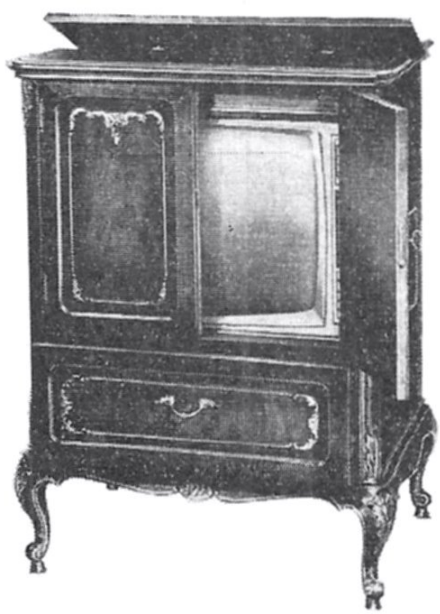
Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler, ausziehbar

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn., 26×17 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

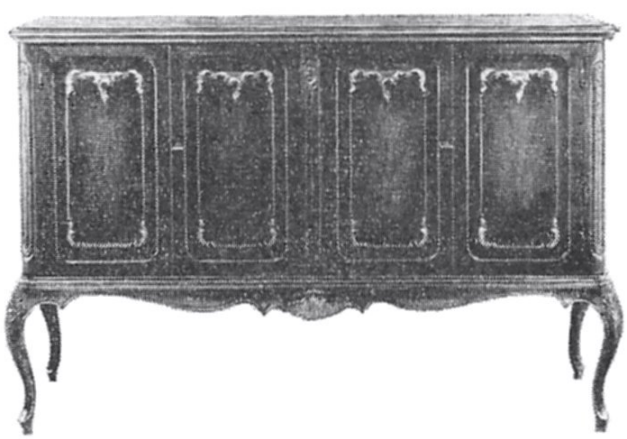
Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor und verschließbaren Türen, 75×105×56 (+3) cm; Gewicht 95 kg



Symphonetta



Teheran

Teheran

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Toronto

Rundfunkteil
Rf-Chassis 664 Stereo wie in Ceylon

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler

2 Räume; 1 Ablagefach für Platten

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26×17 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 10 cm ⌀, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5×7,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 55 W

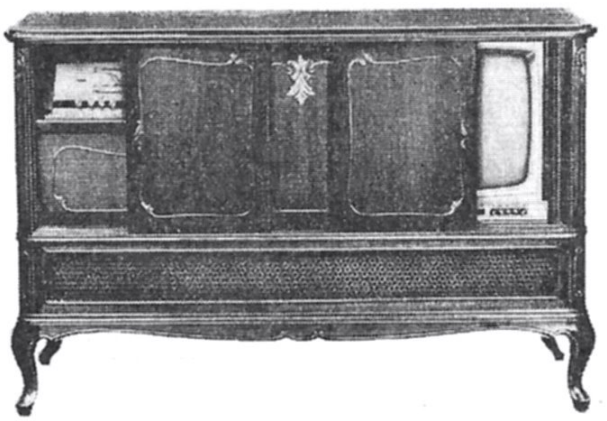
Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor und verschließbaren Türen, 140×89×48 (+5) cm; Gewicht 88 kg

Traviata-Antik

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Toronto, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W

Rundfunkteil
Rf-Chassis 864 Stereo wie in Imperia-Luxus



Traviata-Antik

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler
1 Raum für Plattenablage; automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 80 W

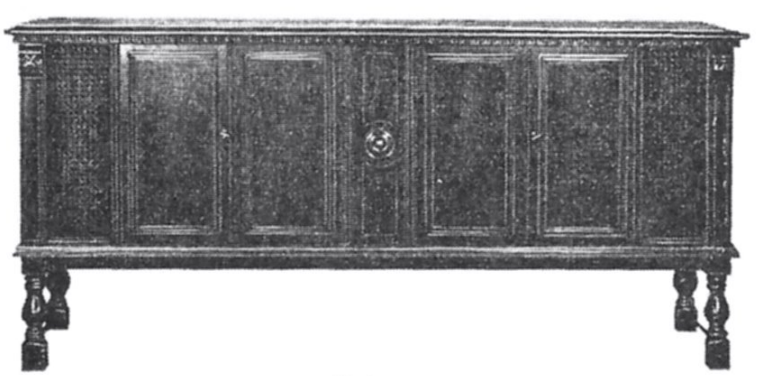
Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor und verschließbaren Türen, Schallwand aus echtem Rohrgeflecht, 159 × 101 × 50 (+4) cm; Gewicht 100 kg

Salome

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Toronto

Rundfunkteil
Rf-Chassis 864 Stereo wie in Imperia-Luxus



Salome

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler
Automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor und verschließbaren Falttüren, abschraubbares Fußgestell, 184 × 87 × 47 (+6) cm; Gewicht 95 kg

KFS 759

59-cm-Tischgerät
16 Rö + 2 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre RT 59 TL, 18 kV; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

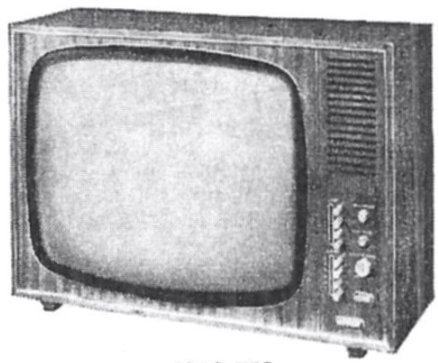
Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, zeilenfreies Bild abschaltbar

2 Drucktasten: Zeilenfrei, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel hochglanzpoliert oder natur mattiert, 72 × 52 × 36 cm; Gewicht 31 kg

PCC 189, PCF 801, 2 × AF 139, EF 85, 2 × EF 80, OA 70, P(C)L 84, PC(L) 84, EB(F) 89, ECH 84, V 40 C 1, PCL 85, ECH 84, PL 500, PY 88, E(B)F 89, EF 80, 2 × AA 119, PCL 86, DY 86, EB(F) 89, OY 101



KFS 759

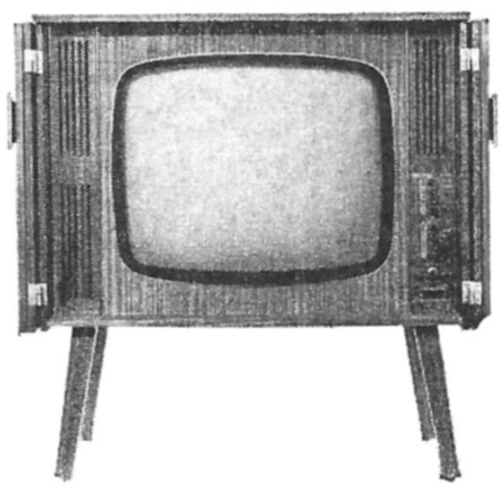
KFS 760

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie KFS 759, jedoch Standgerät mit verschließbaren Falttüren

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 23 × 11 cm, 1 perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder natur mattiert, 58 × 81,5/88 × 43 cm; Gewicht 45 kg



KFS 760

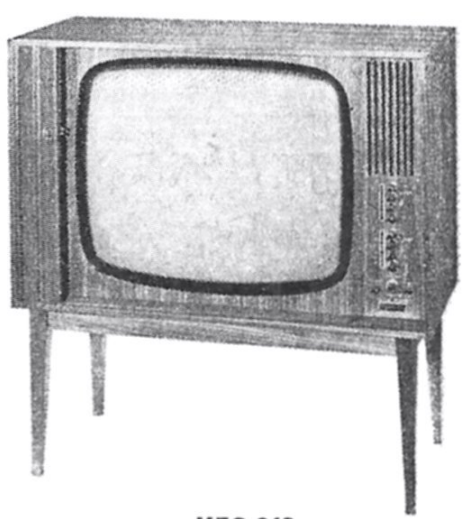
KFS 863

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie KFS 759, jedoch Schrank mit verschließbaren Jalousietüren

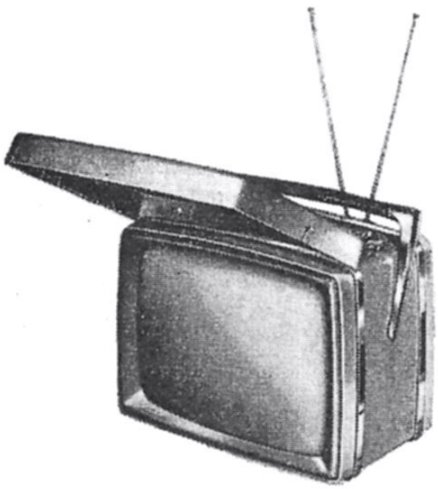
2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 23 × 11 cm, 1 perm.-dyn., 10 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder natur mattiert, 93 × 69/91 × 42 cm; Gewicht 46 kg



KFS 863



astronaut 1816

astronaut 1816

41-cm-Portable
2 Rö + 34 Trans + 13 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 Bild-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2/1 geregelte Stufen; Bildröhre WX 5043, 12 kV; VHF-UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung Z 32 für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 9,5 cm

Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung; Bildsynchronisierung stabilisiert; Klarzeichner, Schwarzwertübertragung; Strahlstrom-Begrenzung; Schutzdeckel aus Kunststoff als Blende verwendbar

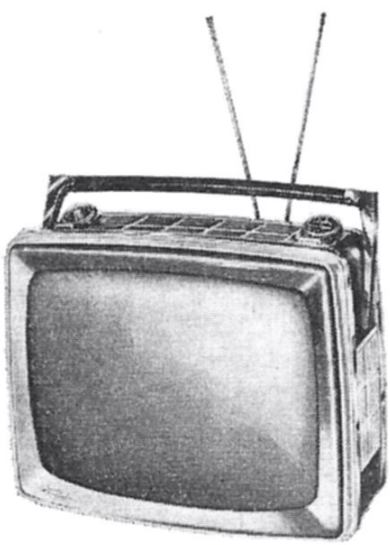
2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Antenne
Teleskop für VHF und UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 30 W, oder 12 V, Batterie, 25 W; Betrieb aus wiederaufladbarer Gerätebatterie, 6-V-Autobatterie über Spannungswandler, 12-V-Autobatterie über Anschlußkabel oder 24-V-Bordnetz über Adapter

Ausführung und Gewicht
Metall und Kunststoff in modischen Farben, 42 × 35 × 29 cm; Gewicht 16 kg

2 × AF 102, AF 106, 2 N 2398, AF 139, 3 × AF 121, OA 70, AF 116, AF 118, AF 118, 2 × OC 303, OA 91, SFT 308, OC 44, OC 70, AC 126, AC 128, AC 125, AD 132, OA 9, 2 × E 50 C 5, BCZ 10, OC 44, OC 139, AC 126, AC 128, MP 939, DY 80, 3 × OA 150, B 217, AF 125, AF 116, 2 × AA 112, AC 126, AC 121, AD 148, BYY 36, EB 45, B30 C 2200, AC 125, AD 133, AC 152, SZ 15



astronaut 1819

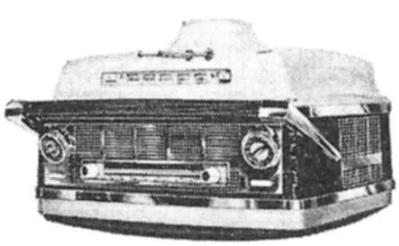
astronaut 1819

48-cm-Portable
Technische Daten wie astronaut 1816, jedoch mit 48-cm-Bildröhre WX 5369; Stromversorgung wie astronaut 1816

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 9,5 cm

Antenne
Teleskop für VHF und UHF

Ausführung und Gewicht
Metall und Kunststoff in modischen Farben, 46 × 42 × 31 cm; Gewicht 17 kg



astronaut 1819 UKW

astronaut 1819 UKW

48-cm-Portable mit UKW-Empfangsteil

Fernsehteil
FS-Chassis astronaut 1819

Rundfunkteil
Rf-Chassis R 6: 5 Trans + 5 Halbleiterdioden; 11 Kreise, UKW, automat. UKW-Scharfabstimmung

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 9,5 cm

Antenne
Teleskop für VHF, UHF und UKW

Stromversorgung
wie astronaut 1816

Ausführung und Gewicht
Metall und Kunststoff in modischen Farben, 46 × 42 × 31 cm; Gewicht 19 kg

Bestückung Rf-Teil: AF 121, AF 125, BA 111, 3 × AF 126, 3 × AA 116, ZF 7,5

Chico

30-cm-Portable
7 Rö + 9 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen; Bildröhre WX 30 354, 11 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Allbereich-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 × 7 cm; Anschluß für Ohrhörer; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

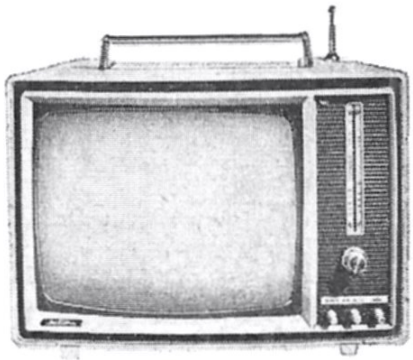
Besonderheiten
Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner, Schwarzwertübertragung; Grauglas-P-Bildröhre

Antennen
Teleskopantenne für VHF, Dipolantenne für UHF

Stromversorgung
220 V. ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, rot oder beige oder anthrazit, 38 × 26,5 × 30 cm; Gewicht 7,8 kg

2 × AF 139, AF 106, AF 200, AF 201, AF 202 s, OA 90, P (C) L 84, OC 304/III, BFY 39/II, OA 150, RL 43 g, OA 174, PC (L) 84, M 40 C 4, ECL 80, PCF 802, PL 81, PY 81, TV 11, OA 70, AF 126, 2 × AA 111, PCL 84, BY 104



Chico **548,—**

mit Ohrhörer **565,—**

Arosa

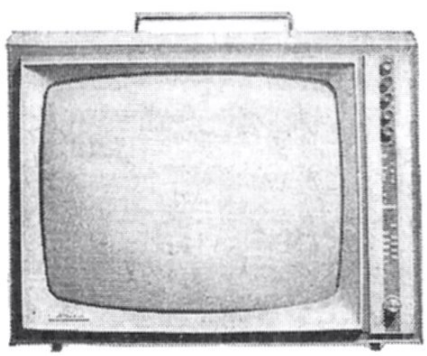
48-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Nizza, jedoch mit 48-cm-Bildröhre WX 30156, Allbereich-Kanalwähler mit Einknopf-Senderwahl und Schwungradantrieb sowie 2 Drucktasten (Klang, Ein/Aus)

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm

Antenne
Drehbares Teleskop für VHF und UHF

Stromversorgung
220 V. ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, hell oder dunkel, 52,5 × 39 × 32 cm; Gewicht 18 kg



Arosa

Nizza

59-cm-Tischgerät
8 Rö + 9 Trans + 11 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen; Bildröhre A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Kombi-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung Z 41 für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm

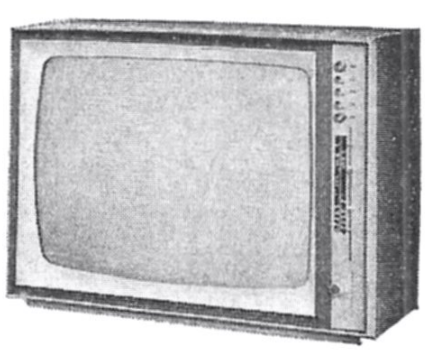
Besonderheiten
Automatik für Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung; Bild-ZF-Filter mit gedruckten Spulen; verringerter Stromverbrauch durch Kondensatorheizung; Seitenverhältnis 3 : 4 (Vollbild)

7 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Klang, Netz

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

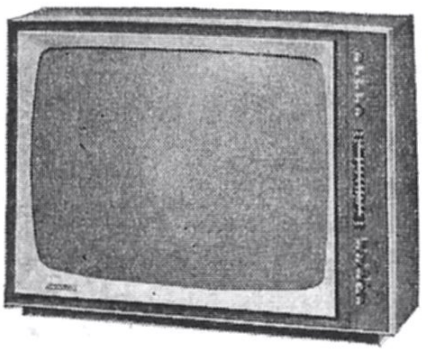
Ausführung und Gewicht
Kunststoff, hell oder dunkel, 63 × 53 × 27 cm; Gewicht 21 kg

2 × AF 139, AF 106, AF 200, AF 201 AF 121, OA 90, P (F) L 200, OC 304/III, BFY 39/II, OA 174, 2 × OA 150, PF (L) 200, V 40 C 2, PCL 85, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, OA 70, AF 116, 2 × AA 111, PCL 86, E 30 C 120, E 160 C 3, BY 104



Nizza

Fortsetzung



Santos

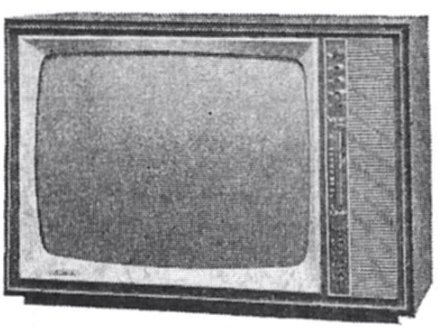
Santos

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Nizza, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W, Allbereich-Kanalwähler mit Einknopf-Senderwahl und Schwungradantrieb sowie 2 Drucktasten (Klang, Ein/Aus)

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Holz, hell oder dunkel, 63 × 53 × 34 cm; Gewicht 24 kg; auf Wunsch Ansteck-Antenne



Sorrent

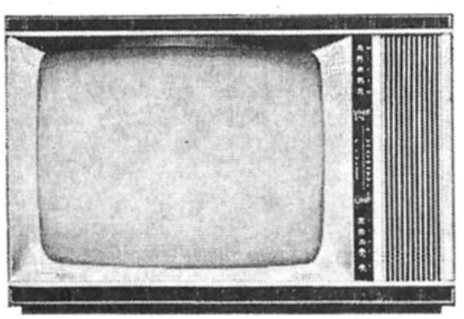
Sorrent

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Nizza, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W und anderem Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 6 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 70 × 48 × 28,5 (+12) cm; Gewicht 42 kg



Rio

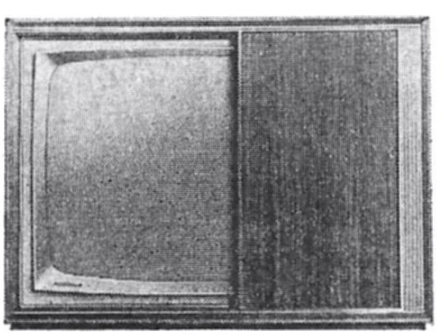
Rio

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Nizza, jedoch mit Bildröhre A 59-11 W, Automatik für Zeilensynchronisierung und verschließbarer Netztaste (Schlüsseltaste); zusätzlich Röhre PC 92

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 12 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 76 × 50 × 25 (+15) cm; Gewicht 42 kg



Padua

Padua

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch Tischgerät mit verschließbarer Tür

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Holz, mitteldunkel Polyesterhochglanz oder mattiert, 72 × 51 × 35 (+10) cm; Gewicht 34 kg

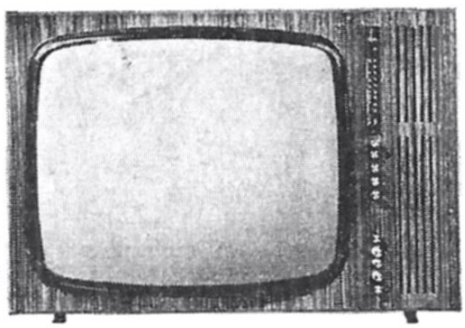
Montana

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch anderes Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 6 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 75 × 51 × 25 (+15,5) cm; Gewicht 25 kg



Montana

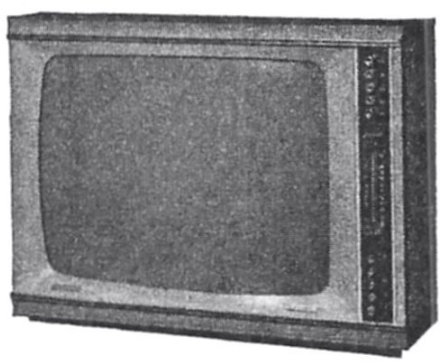
Toronto

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch mit 65-cm-Bildröhre WX 30 289

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 69 × 53,5 × 27 (+15,5) cm; Gewicht 29 kg



Toronto

Toronto E

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch mit Allbereich-Kanalwähler mit Einknopf-Senderwahl und Schwungradantrieb sowie 2 Drucktasten (Klang, Ein/Aus)

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel oder hell natur, 69 x 53,5 x 27 (+15,5) cm; Gewicht 29 kg

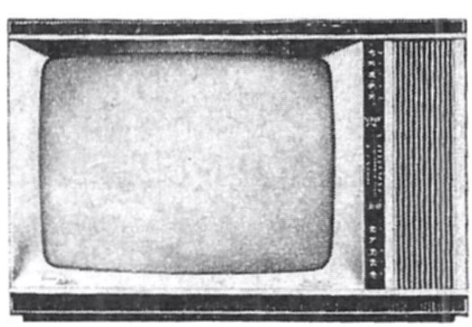
Tokio 66

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch mit 65-cm-Bildröhre WX 30 289

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 12 cm

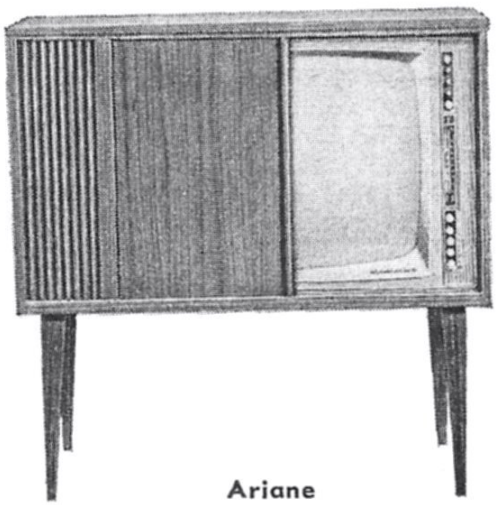
Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 81,5 × 54 × 27 (+15) cm; Gewicht 29 kg



Tokio 66

Fortsetzung



Ariane

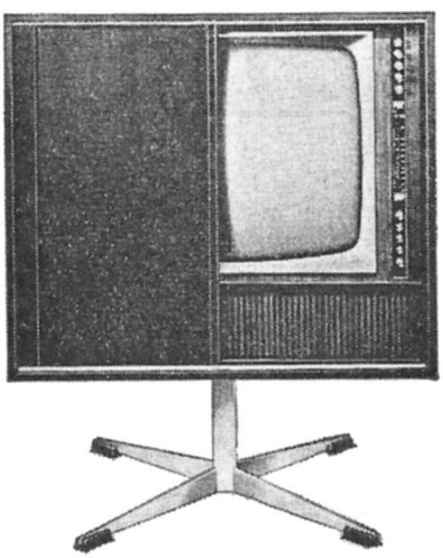
Ariane

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch Standgerät mit abschließbaren Türen, Front-Jalousie und abschraubbaren Füßen

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 86 × 85 × 39 (+5) cm; Gewicht 44 kg



Montreal
mit 59-cm-Bildröhre

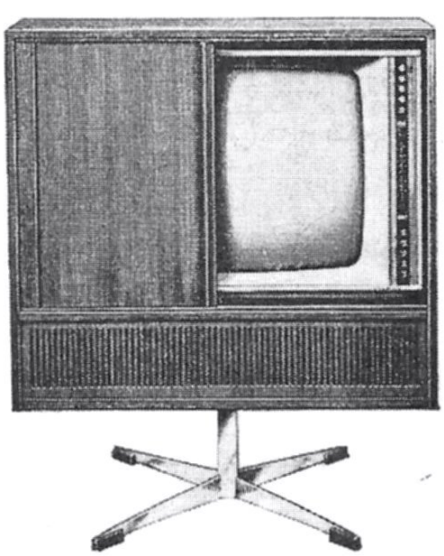
Montreal

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch nach allen Seiten schwenkbares Standgerät mit Jalousie und verchromtem, drehbarem Kreuzfuß

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, oder Palisander, 73 × 90 × 40 (+4) cm; Gewicht 43 kg



Montreal
mit 65-cm-Bildröhre

Montreal

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch nach allen Seiten schwenkbares Standgerät auf verchromtem, drehbarem Kreuzfuß mit 65-cm-Bildröhre WX 30 289 und Jalousie

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, oder Palisander, 73 × 96 × 36 (+14) cm; Gewicht 53 kg

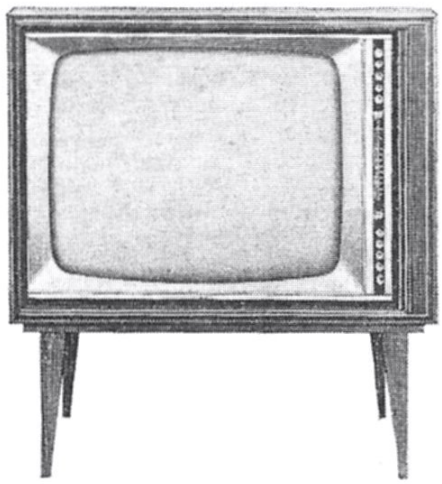
Santiago

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch Standgerät mit abschließbarer Jalousie, 65-cm-Bildröhre WX 30 289 und abschraubbaren Füßen

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 17 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 80 × 88 × 45 (+5) cm; Gewicht 40 kg



Santiago

Napoli

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio

Rundfunkteil
Rf-Chassis 664 Stereo: 6 Rö + 1 Trans + 2 Halbleiterdioden + 1Se-Gl; 6/10Kreise, UKML, Stereo-Decoder nachrüstbar; 7 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB

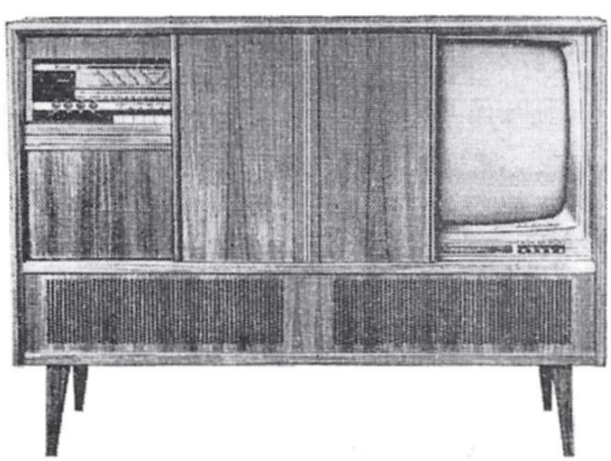
Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler

1 Raum für Plattenablage; automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 10 cm ⌀, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5 × 7,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 55 W



Napoli

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 2 zur Mitte laufende Schiebetüren und abschraubbare Füße, 127 × 92 × 41 (+3,5) cm; Gewicht 87 kg

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, AF 137, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EM 84, 2 × AA 113, B 250 C 75

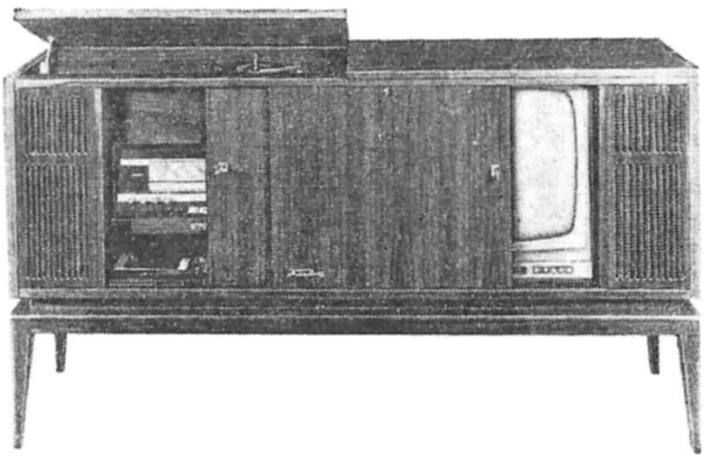
Bestückung Stereo-Decoder: 2 × OC 305/2, 2 × RL 232, 2 × 1 N 60

Gardone

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio

Rundfunkteil
Rf-Chassis 664 Stereo wie in Napoli



Gardone

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler
1 Raum für Plattenablage, 1 Raum für Einbau Tonbandgerät

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26×17 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 55 W

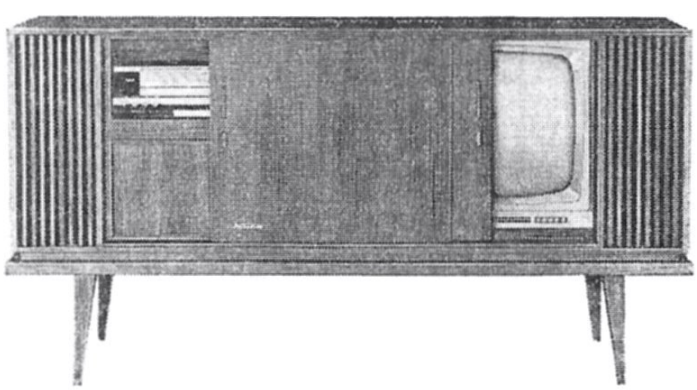
Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, verschließbare Türen und abschraubbare Füße, 163×91×44 cm; Gewicht 84 kg

Finale

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio

Rundfunkteil
Rf-Chassis 664 Stereo wie in Napoli



Finale

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler
1 Raum mit Plattenständer; automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26×17 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 10 cm ⌀, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5×7,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 55 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, verschließbare Türen und abschraubbare Füße, 166×88×45 (+3,5) cm; Gewicht 94 kg

Gabriela

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio

Rundfunkteil
Rf-Chassis 664 Stereo wie in Napoli

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler

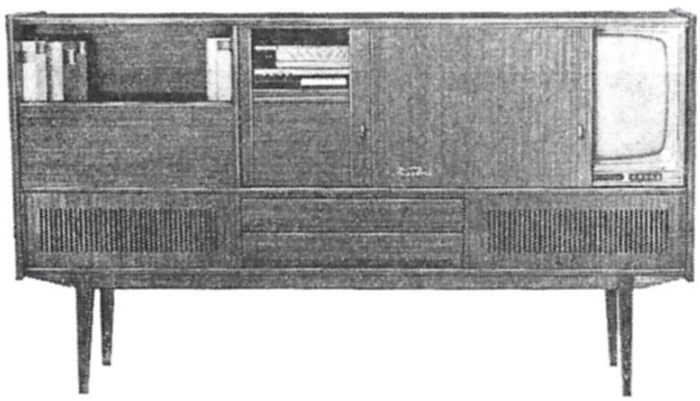
1 Raum für Plattenablage, 1 Raum für Einbau Tonbandgerät, auf Wunsch als Spiegelbar ausgestattet, 1 Bücherfach, 2 Schubfächer; automat. Beleuchtung für Phonoraum

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 10 cm ⌀, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5 × 7,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 55 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, verschließbare Schiebetüren und abschraubbare Füße, 183 × 113 × 45 (+2,5) cm; Gewicht 156 kg



Gabriela

Meran

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio

Rundfunkteil
Rf-Chassis 664 Stereo wie in Napoli

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler

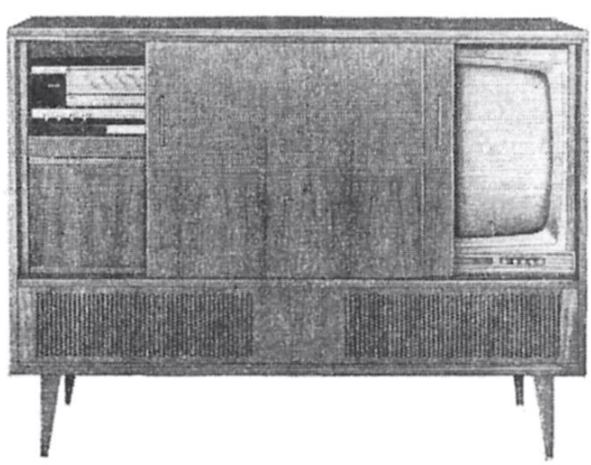
1 Raum mit Plattenständer; automat. Beleuchtung für Phonoraum

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 10 cm ⌀, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5 × 7,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 55 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mittel bis dunkel oder mattiert, Schiebetüren, 123 × 90 × 44 (+3) cm; Gewicht 72 kg



Meran

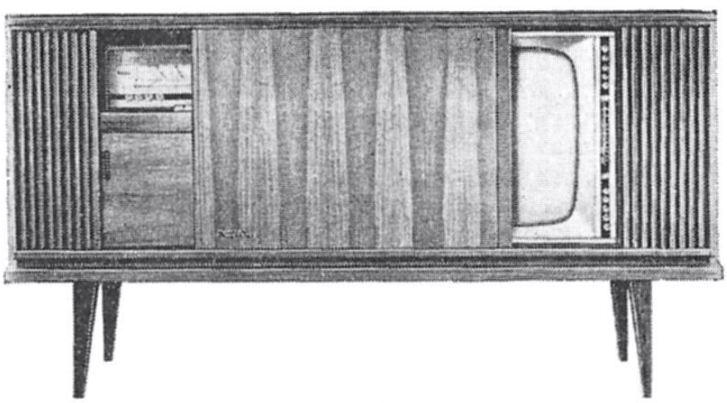
Fortsetzung

Finale-Luxus

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio, jedoch mit 65-cm-Bildröhre WX 30 289

Rundfunkteil
Rf-Chassis 864 Stereo: 8 Rö + 5 Trans + 11 Halbleiterdioden + 3 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, automat. UKW-Scharfabstimmung, Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; 8 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 7 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB



Finale-Luxus

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler

1 Raum für Plattenablage; automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, verschließbare Schiebetüren und abschraubbare Füße, 171 × 88 × 48 (+3,5) cm; Gewicht 98 kg

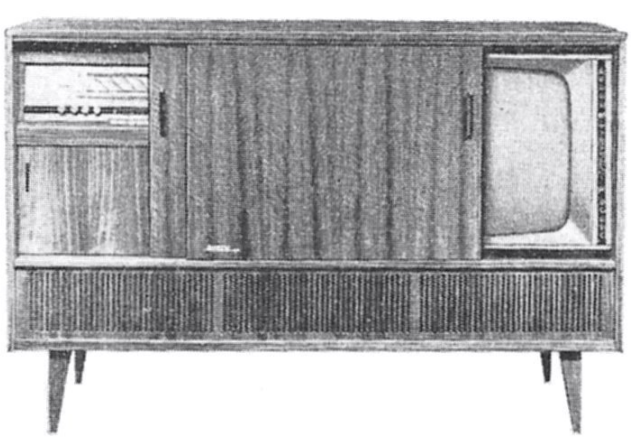
Bestückung Rf-Teil: ECC 85, AF 137, ECH 81, EAF 801, 2 × EF 86, 2 × ECLL 800, EM 84, BA 121, 2 × BAY 17, 2 × AA113, B 250 C 130, E 15 C 100, V 15 C 60

Bestückung Stereo-Decoder: AF 138, 2 × AC 122, 6 × OA 150, AC 117

Meran-Luxus

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio, jedoch mit 65-cm-Bildröhre WX 30 289



Meran-Luxus

Rundfunkteil
Rf-Chassis 864 Stereo wie in Finale-Luxus

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler

1 Raum für Plattenablage; automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mittel bis dunkel oder mattiert, Schiebetüren, 146 × 94 × 47 (+6) cm; Gewicht 78 kg

Romana

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch Standgerät

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 17 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor, echtem Rohrgeflecht und verschließbaren Türen, 72 × 101 × 46 (+3,5) cm; Gewicht 45 kg

Romana

Romeo

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch Standgerät

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor und verschließbaren Türen, 75 × 99 × 45 (+5) cm; Gewicht 45 kg

Romeo

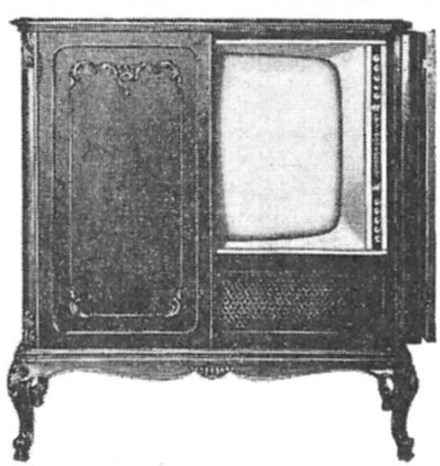
Antik

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Rio, jedoch Standgerät mit 65-cm-Bildröhre WX 30 289

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

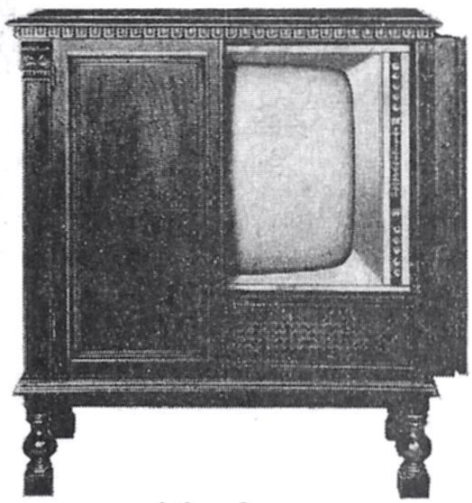
Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor, echtem Rohrgeflecht und verschließbaren Türen, 81 × 97 × 46 (+5,5) cm; Gewicht 55 kg



Antik

Fortsetzung



Athen-Luxus

Athen-Luxus

65-cm-Standgerät
FS-Chassis 1823 wie in Rio, jedoch mit 65-cm-Bildröhre WX 30 289

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 125 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor und echtem Rohrgeflecht, verschließbare und bis an die Seitenteile anlegbare Türen, abnehmbares Fußgestell, 78 × 96 × 46 (+5) cm; Gewicht 75 kg

Colombo-Antik

Colombo-Antik

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio

Rundfunkteil
Rf-Chassis 864 Stereo wie in Finale-Luxus

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler PE 66 mit Kristallsystem PE 188; Plattenwechsler ausziehbar

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 17 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor und verschließbaren Türen, 75 × 105 × 56 (+3) cm; Gewicht 73 kg

Akropolis

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio

Rundfunkteil
Rf-Chassis 864 Stereo wie in Finale-Luxus

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem CDS 620

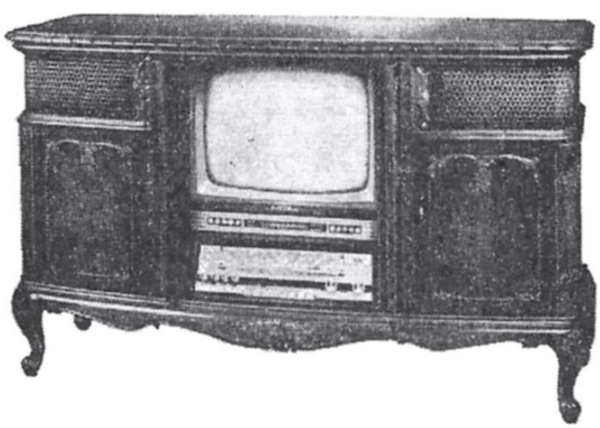
2 Räume und 3 Ablagefächer für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

4 Lautsprecher
je 2 perm.-dyn. Breitband-Systeme, 26 × 17 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor und echtem Rohrgeflecht; Fernseh- und Rundfunkteil mit einschiebbaren und verschließbaren Türen, Wechsler- und Tonbandgerät-Schlitten ausziehbar bzw. ausschwenkbar, 166 × 102 × 61 cm; Gewicht 120 kg



Akropolis

Lohengrin

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

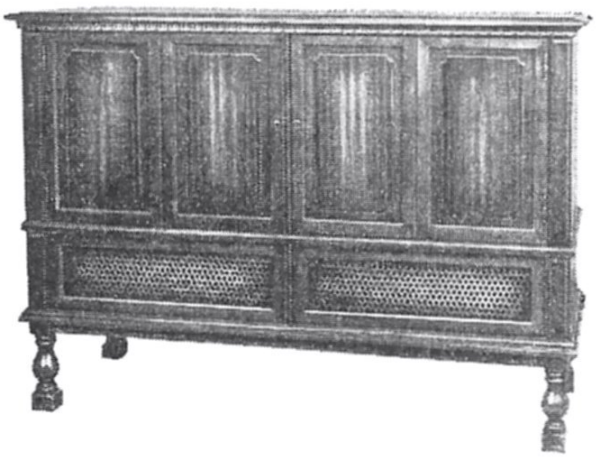
Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio

Rundfunkteil
Rf-Chassis 864 Stereo wie in Finale-Luxus

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem CDS 620

1 Raum für Plattenablage; automat. Beleuchtung für Phonoteil

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34×18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



Lohengrin

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit echtem Rohrgeflecht, verschließbaren Falttüren und abschraubbaren Füßen, 135×95×46 (+3,5) cm; Gewicht 88 kg

Teheran

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

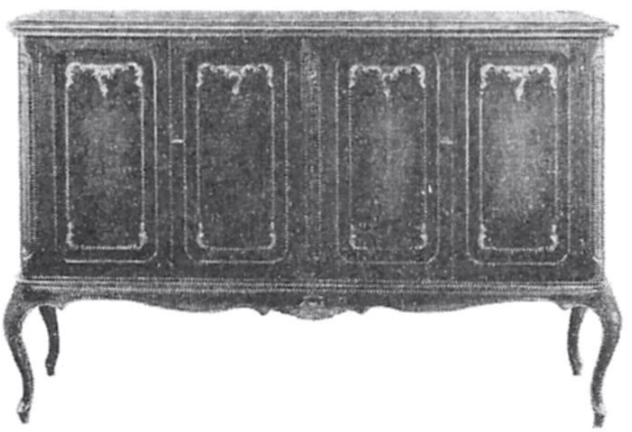
Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio

Rundfunkteil
Rf-Chassis 664 Stereo wie in Napoli

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler

2 Räume; 1 Ablagefach für Platten

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26×17 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 10 cm ⌀, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5×7,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



Teheran

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 55 W

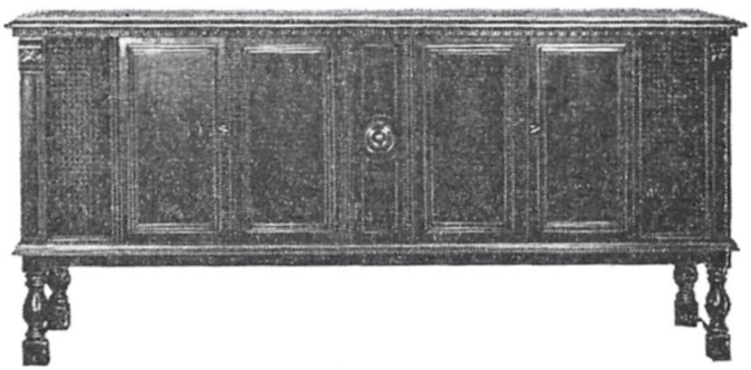
Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor und verschließbaren Türen, 140×89×48 (+5) cm; Gewicht 88 kg

Fortsetzung

Salome

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis 1823 wie in Rio, jedoch mit 65-cm-Bildröhre WX 30 289



Salome

Rundfunkteil
Rf-Chassis 864 Stereo wie in Finale-Luxus

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler
Automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

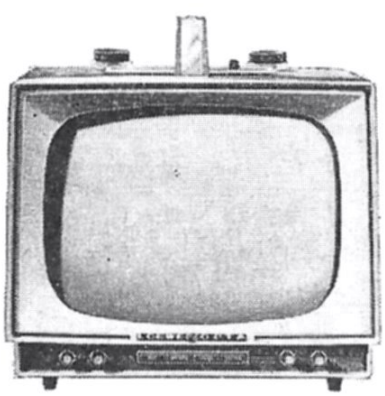
4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML
Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 125 + 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel bis mittel seidenmatt und antik behandelt, mit handgeschnitztem Dekor und verschließbaren Falttüren, abschraubbares Fußgestell, 184 × 87 × 47 (+6) cm; Gewicht 95 kg

LOEWE OPTA



Optaport 43 305

Optaport 43 305

25-cm-Portable mit UKW-Rundfunkteil
2 Rö + 31 Trans + 17 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 4 VHF-ZF-Stufen, 5 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 3 geregelte Stufen; Bildröhre A 25-10 W, 10 kV, stabilisiert bei Netzbetrieb

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 × 7 cm

Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrükkung; Bildgröße stabilisiert; Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung; Stabilisierung sämtlicher Stufen durch geregeltes Netzteil; UKW-Rundfunkteil mit Variometer-Abstimmung nachträglich einsetzbar

4 Drucktasten: VHF/UHF, Batteriebetrieb, Netzbetrieb, Ladetaste für eingebaute Batterie

Antenne
Teleskop für VHF, UKW, UHF

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 26 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoffkoffer, hellgrau/anthrazit, 27 × 21,5 × 27,5 cm; Gewicht 7,5 kg (o. B.); Batteriegewicht 2,4 kg; auf Wunsch UKW-Empfangsteil, Batteriekasten und Ladeschalter, aufladbarer Batteriesatz sowie Adapter für 6-V-Autobatterie

3 × AF 106, 2 × AF 139, 4 × AF 115, OA 90, AF 116, AF 118, AC 127, AC 125, 2 × AC 151 VI, OA 161, AC 151 IV, AC 151 VI, AC 128, AD 132 IV, 2 × OA 161, OA 180, AC 151 VI, AC 124, B 1085, OA 150, B-203, AF 116, 2 × AA 112, 2 × AC 122, 2 × AC 124, 2 × M 3, OC 430, AC 151 VI, OA 161, E 250 C 5, E 150 C 25, E 40 C 1, EY 51, Z 12 K, 9421, AC 125, OC 26, EB 117-6

Armada 53 007

59-cm-Tischgerät
13 Rö + 4 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen; Bildröhre AW 59-91, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB VII für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

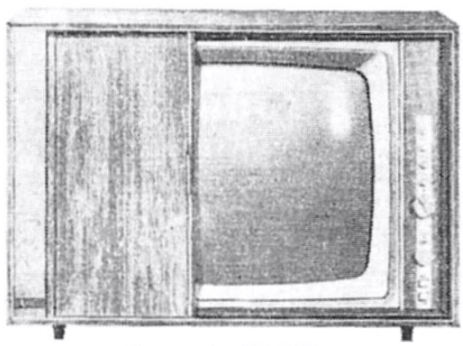
Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung

2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel- bis dunkelbraun hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 73 × 47,5 × 32,5 (+10) cm; Gewicht 34 kg; auf Wunsch anschraubbare Beine und Lautsprecherunterteil 53 607

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, AF 121, EF 80, OA 160, P(C)L 84, OA 161, PC (L) 84, E 20 C 1 (E 20 C 3), PCH 200, PCL 85, PL 500, PY 88, DY 86, AF 126 (AF 116), PCL 86, 2 × OA 172 (2 × AA 112), OA 160, PCF 802, V 20 C 1 (V 40 C 2), OY 101 (BY 250, BY 104)



Armada 53 007

Optalux 63 010

59-cm-Tischgerät
12 Rö + 5 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB VIII für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 9,5 cm

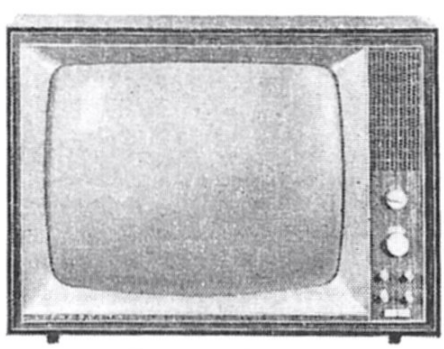
Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung

2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel- bis dunkelbraun hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 68,5 × 50 × 26,5 (+12) cm; Gewicht 35 kg; auf Wunsch anschraubbare Beine, Fußgestell 63 610/1 a und Lautsprecherunterteil 63 673

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, 2 × AF 121, OA 160, P(C)L 200, OA 161, PC (L) 200, E 20 C 3 (E 20 C 1), PCH 200, PCL 85, PL 500, PY 88, DY 86, AF 126 (AF 116), PCL 86, 2 × OA 172 (2 × AA 112), OA 160, PCF 802, V 20 C 1 (V 40 C 2), OY 101 (BY 250)



Optalux 63 010

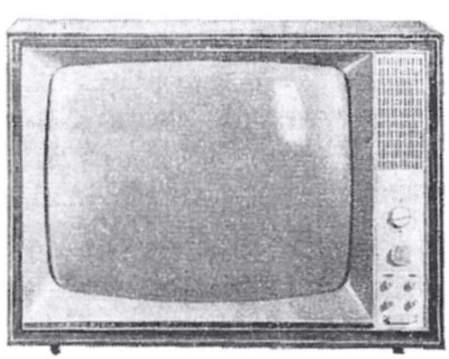
Aviso 63 013

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Optalux 63 010, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 9,5 cm

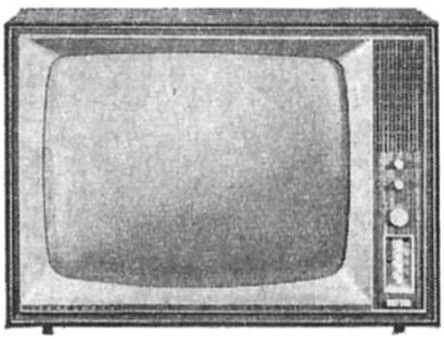
Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel- bis dunkelbraun hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 72,5 × 54 × 29 (+12) cm; Gewicht 38 kg; auf Wunsch anschraubbare Beine, Fußgestell 60 610/2 a und Lautsprecherunterteil 63 673



Aviso 63 013

Fortsetzung



Atrium 63 033

Atrium 63 033

65-cm-Tischgerät
13 Rö + 4 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB VII für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 9,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

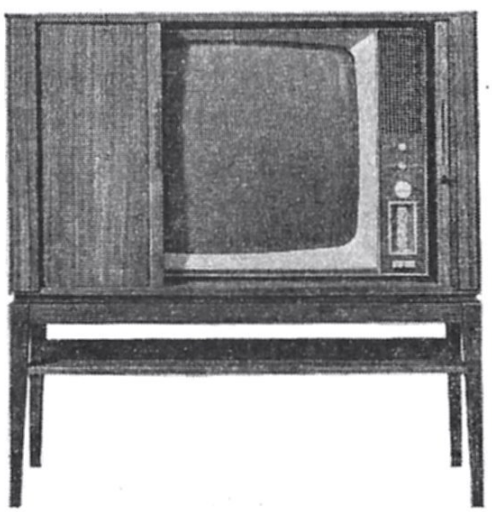
Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung

6 Drucktasten: 4 Stationstasten (UHF), VHF/UHF, Ein/Aus (verschließbar)

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel- bis dunkelbraun hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 72,5 × 54 × 29 (+12) cm; Gewicht 38 kg; auf Wunsch anschraubbare Beine und Lautsprecherunterteil 63 673

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, AF 121, EF 80, OA 160, P(C)L 84, OA 161, PC(L) 84, E 20 C 1 (E 20 C 3), PCH 200, PCL 85, PL 500, PY 88, DY 86, AF 126 (AF 116), PCL 86, 2 × OA 172 (2 × AA 112), OA 160, PCF 802, V 20 C 1 (V 40 C 2), OY 101 (BY 104, BY 250)



Arosa Luxus 63 133

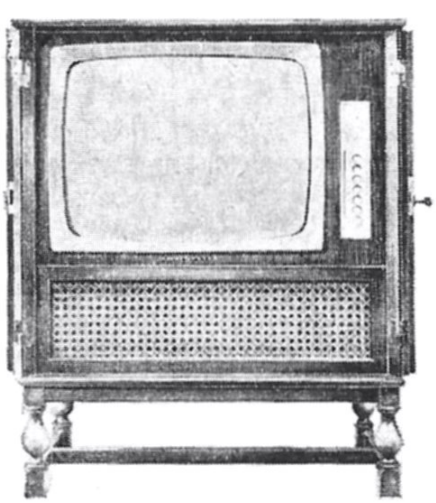
Arosa Luxus 63 133

65-cm-Standgerät
TechnischeDaten wieAtrium 63 033, jedoch Standgerät mit verschließbarer 2teiliger Jalousie

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 9,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel- bis dunkelbraun hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, Ablagefach im Fußgestell, 86,5 × 92,5 × 35,5 (+11) cm; Gewicht 47 kg



Ratsherr 53 131

Ratsherr 53 131

59-cm-Standgerät
13 Rö + 4 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W oder A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB VII für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast

2 Lautsprecher
perm.-dyn., 24 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung

7 Drucktasten: 6 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Stil-Standgerät; Nußbaum antik, mittelbraun mattiert, verschließbare Türen, 74 × 95 × 42 (+2) cm; Gewicht 53 kg

PCC 88, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, AF 121, EF 80, OA 160, P(C)L 84, OA 161, PC(L) 84, E 20 C 1 (E 20 C 3), PCH 200, PCL 85, PL 500, PY 88, DY 86, AF 126 (AF 116), PCL 86, 2 × OA 172 (2 × AA 112), OA 160, PCF 802, V 20 C 1 (V 40 C 2), OY 101 (BY 250)

Patrizier 53 230

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie in Ratsherr 53 131

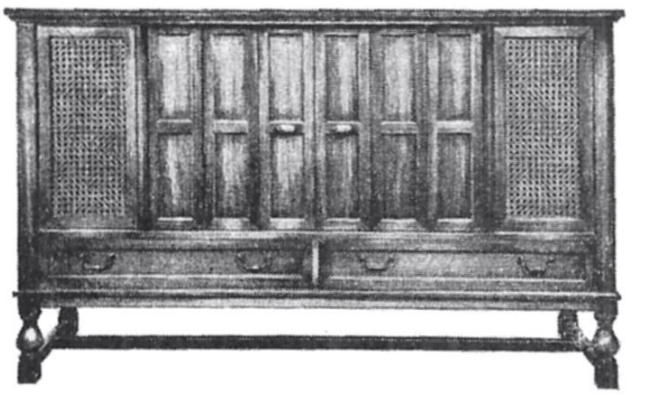
Rundfunkteil
Rf-Chassis 42 892: 8 Rö + 3 Trans + 11 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/14 Kreise, UKML, automat. UKW-Scharfabstimmung, Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; 11 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 10 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011; Tonbandgerät nachträglich einsetzbar, Tonbandraum: 45 × 17,5 × 40,5 cm

Ablagefächer für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phono- und Tonbandraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 15 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 13 × 7 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U



Patrizier 53 230

Stromversorgung
220 V, ~, 160 + 80 W

Ausführung und Gewicht
Truhe in altdeutschem Stil; Nußbaum, antik, mittelbraun mattiert, verschließbare Bedienungsklappe, 170 × 96 × 47 cm; Gewicht 113 kg

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EBF 89, 4 × ECL 86, EM 84, 2 × OA 91, B 250 C 150

Bestückung Stereo-Decoder: AF 118, 2 × AF 126, 8 × AA 118

Optimat 63 051

59-cm-Tischgerät
10 Rö + 9 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W oder A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert; kombinierter VHF-UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB VIII für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 9,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

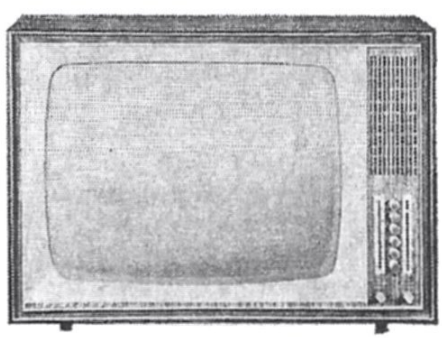
Besonderheiten
Kombinierter VHF-UHF-Tuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

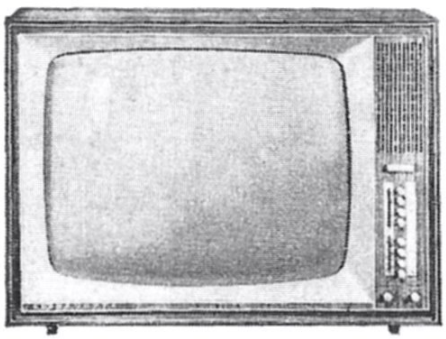
Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel- bis dunkelbraun hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 68,5 × 50 × 26,5 (+12) cm; Gewicht 36 kg; auf Wunsch anschraubbare Beine, Fußgestell 60 610/1 a und Lautsprecherunterteil 63 673

AF 139, AF 106, AF 139, EF 183, 2 × AF 121, OA 160, BFY 39, BFY 43, OA 161, PC 92, OA 180, PCH 200, PCL 85, PL 500, PY 88, DY 86, 2 × AF 126, PCL 86, 2 × OA 172 (2 × AA 112), OA 160, PCF 802, V 20 C 1 (V 40 C 2), OY 101 (BY 250)



Optimat 63 051

Fortsetzung



Aristokrat 63 073

Aristokrat 63 073

65-cm-Tischgerät
12 Rö + 8 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB VIII für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 21 × 9,5 cm, 1 perm.-dyn., 17 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher

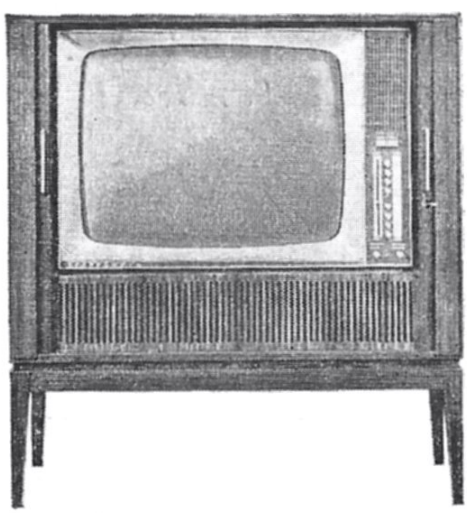
Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner abschaltbar, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung

10 Drucktasten: 8 Stationstasten (4 VHF, 4 UHF), Scharfzeichner, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel- bis dunkelbraun hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 72,5 × 54 × 29 (+12) cm; Gewicht 38 kg; auf Wunsch anschraubbare Beine, Fußgestell 60 610/2a und Lautsprecherunterteil 63 673

PCC 189, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, 2 × AF 121, OA 160, BFY 39, BFY 43, OA 161, PC 92, E 20 C 1 (E 20 C 3), PCH 200, PCL 85, PL 500, PY 88, DY 86, 2 × AF 126, PCL 86, 2 × OA 172 (2 × AA 112), OA 160, PCF 802, V 20 C 1 (V 40 C 2), OY 101 (BY 250)



Stadion 63 173

Stadion 63 173

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Aristokrat 63 073, jedoch Standgerät mit verschließbarer zweiteiliger Jalousie

2 Lautsprecher
perm.-dyn., 24 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel- bis dunkelbraun hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 86,5 × 95 × 34,5 (+11) cm; Gewicht 49 kg

Astoria 63 273

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie in Aristokrat 63 073

Rundfunkteil
Rf-Chassis 62 873: 6 Rö + 3 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/14 Kreise, UKML, Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; 8 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4 W; Anschluß für Stereo-TB

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011; Tonbandgerät nachträglich einsetzbar, Tonbandraum 44 × 24 × 35 cm

Ablagefächer für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phono- und Tonbandraum; Tonbandteil herausziehbar

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 24 × 13 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 13 × 7 cm, je Kanal; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher und Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

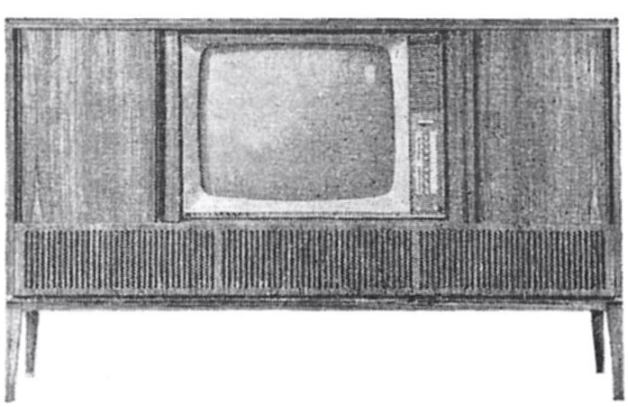
Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 160 + 60 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel- bis dunkelbraun hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, verschließbare Schiebetüren, 166 × 96 × 43 (+5) cm; Gewicht 106 kg

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EMM 803, 2 × AA 113, B 250 C 100

Bestückung Stereo-Decoder: AF 118, 2 × AF 126, 8 × AA 118



Astoria 63 273

Santos

59-cm-Tischgerät
12 Rö + 6 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91a oder A 59-11 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB 113 für Lautstärke, Helligkeit, VHF/UHF

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, Ton-ZF-Verstärker mit 2 zusätzlichen Begrenzer-Dioden

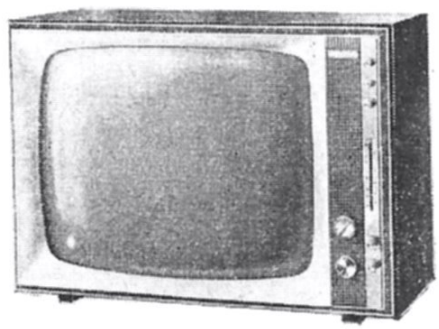
2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Antenne
Gehäuseantenne für VHF

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, mattiert, 2farbige Kunststofffront, 66 × 47,5 × 28 cm; Gewicht 27 kg; auf Wunsch Gerätetisch Metz 300

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, AF 201, AF 121, OA 90, P(C)L 84, PC(L) 84, M 3, PCH 200, PCL 85, PCF 802, PL 500, PY 88, AF 126, OA 91, OA 90, 2 × AA 119, AC 126, EL 95, V 40 C 1, DY 86, 2 × OA 81, OY 241



Santos

Java

59-cm-Tischgerät
12 Rö + 6 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-11 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB 113 für Lautstärke, Helligkeit, VHF/UHF

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, Ton-ZF-Verstärker mit 2 zusätzlichen Begrenzer-Dioden

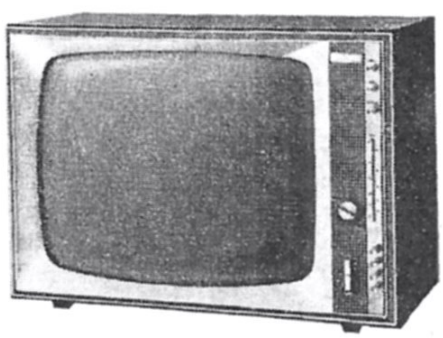
6 Drucktasten: 4 Stationstasten (UHF), VHF/UHF, Ein/Aus

Antenne
Gehäuseantenne für VHF

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, mattiert, 2farbige Kunststofffront, 66 × 47,5 × 28 cm; Gewicht 27 kg; auf Wunsch Gerätetisch Metz 300

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, AF 201, AF 121, OA 90, P(C)L 84, PC(L)84, M 3, PCH 200, PCL 85, PCF 802, PL 500, PY 88, AF 126, OA 90, OA 91, 2 × AA 119, AC 126, EL 95, V 40 C 1, DY 86, 2 × OA 81, OY 241



Java

Samoa

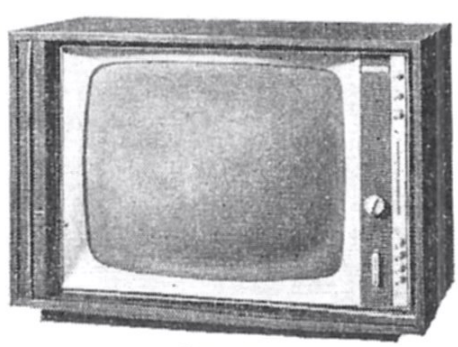
59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Java, jedoch Bildröhre A 59-11 W und abschließbare Jalousie

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

Antenne
Gehäuseantenne für VHF

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, mattiert, 2farbige Kunststofffront, 74 × 50 × 34,5 cm; Gewicht 33 kg; auf Wunsch anschraubbares Holzfußgestell mit Zeitschriftenfach



Samoa

Hellas

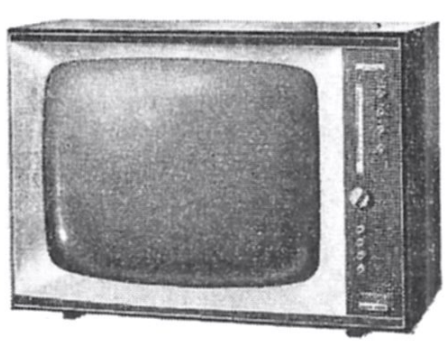
65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Java, jedoch 65-cm-Bildröre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Antenne
Gehäuseantenne für VHF

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

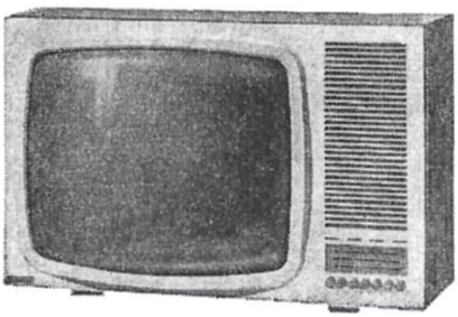
Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, mattiert, 2farbige Kunststofffront, 74 × 53 × 31,5 cm; Gewicht 40 kg; auf Wunsch Gerätetisch Metz 300



Hellas

Fortsetzung

Mallorca



Mallorca

59-cm-Tischgerät
9 Rö + 9 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W, 18 kV, stabilisiert; Allbereich-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB 112 für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm

Besonderheiten
Allband-Kanalwähler; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, Ton-ZF-Verstärker mit 2 zusätzlichen Begrenzer-Dioden

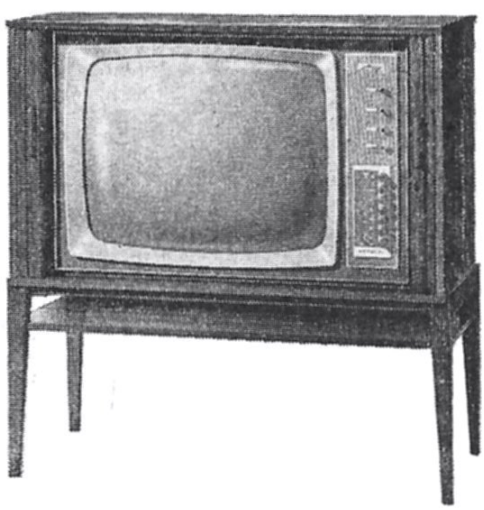
7 Drucktasten: 6 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Antenne
Gehäuseantenne für VHF

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, altweiße Kunststofffront, 76 × 48 × 36 cm; Gewicht 34 kg; auf Wunsch graphitfarbenes oder verchromtes Fußgestell aus Vierkantrohr

2 × AF 139, AF 106, AF 200, AF 201, AF 202, OA 90, P(C)L 84, PC (L) 84, OA 90, DW 6335, PCH 200, PCL 85, PCF 802, PL 500, PY 88, AF 126, OA 90, OA 91, 2 × AA 119, AC 126, EL 95, V 40 C 1, DY 86, 2 × OA 81, OY 241



Hawai

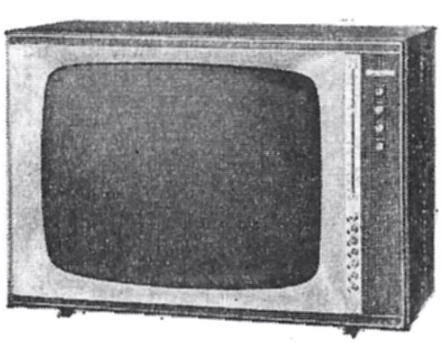
Hawai

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Mallorca, jedoch Schrank mit Rollschiebetüren und Zeitschriftenablage

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 21 × 15 cm, 1 el.-stat., 8,5 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, mattiert, 85 × 87 × 40 cm; Gewicht 43 kg



Capri

Capri

65-cm-Tischgerät
Technische Daten und Ausstattung wie Mallorca, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 18 × 13 cm, 1 el.-stat., 8,5 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, mattiert, 2farbige Kunststofffront, 74 × 53 × 31,5 cm; Gewicht 40 kg; auf Wunsch Gerätetisch Metz 300

Sizilia

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Mallorca, jedoch Schrank in altdeutschem Stil mit verschließbaren Türen und 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 21 × 15 cm, 1 el.-stat., 8,5 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel mattiert, 100,5 × 90,5 × 47,5 cm; Gewicht 54 kg

Sizilia

NORDMENDE

Transvisa

25-cm-Portable mit UKW-Rundfunkteil

Fernsehteil
1 Rö + 35 Trans + 22 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 3 Bild-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen; Bildröhre A 25-10 W, 8 kV; Netzteil stabilisiert

Rundfunkteil
2 Trans + 1 Ge-Diode; 7 Kreise, U

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 cm ⌀; Anschluß für Kopfhörer

Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildhöhe stabilisiert; Schwarzwertübertragung; Grob-Fein-Abstimmung für UHF; abnehmbare Schutzkappe für Bildröhre als Blende nach oben klappbar

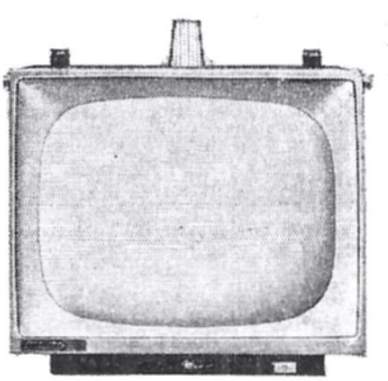
3 Drucktasten: VHF/UHF, UKW, Ein/Aus

Antenne
Drehbare und abstimmbare Doppelteleskopantenne für VHF, U, UHF

Stromversorgung
220 V (auf Wunsch 110 V), ~, 22 W, oder 12 V, Batterie, 10 W; Überladungs- und Entladungsschutz durch Automatik; Lade-Kontrollampe; automat. Ladung bei Netzanschluß; elektronisch geregelte Netzspeisung

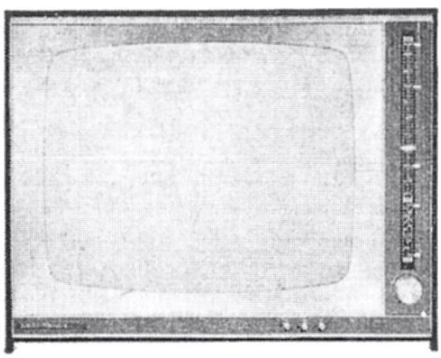
Ausführung und Gewicht
Platal und Kunststoff, 26,5 × 23 × 29 cm; Gewicht 9,4 kg (o. B.)

AF 109, 2 × AF 106, OA 90, 2 × AF 139, 2 × AF 121, AF 106, OA 90, AF 126, AF 118, AF 118, 1 N 54 A, SFT 353 weiß, OC 139. AC 127, 1 N 54 A, AC 117, SFT 353 violett, 1 N 54 A, AD 132 IV, SZ 9, AC 127, SFT 353 violett, 1 N 54 A, 2 SB 231, AY 101, TV 10, 2 × V 40 C 2, 2 × AF 126, 2 × SFT 353 weiß, 2 × AC 117, 2 × AA 112, 2 × AC 117, AD 131 III, OA 91, AC 127, Z 5, SZ 17, SZ 12, SFT 353 weiß, OC 430, OC 44, 2 × 1 N 54 A, E 45 C 50, E 150 C 10, B 30 C 150
Bestückung Rf-Teil: AF 106, AF 125, AA 118 (SFD 108)



Transvisa

Fortsetzung



Hanseat

Hanseat

59-cm-Tischgerät
11 Rö + 6 Trans + 7 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 1 Si-Gl; 2 Bild-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen; Bildröhre A 59-12 W oder A 59-11 W, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Tuner voll transistorisiert

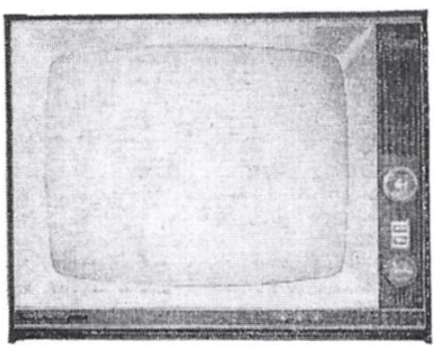
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm

Besonderheiten
Kontinuierlich durchstimmbarer VHF-UHF-Tuner mit automat. VHF-UHF-Umschaltung und Einknopf-Abstimmung; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildbreite stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung; zusätzlicher Überlastungsschutz durch Widerstandssicherungen; Transistorbetriebsspannung stabilisiert; Schwungradantrieb

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 65 × 50,5 × 38 cm; Gewicht 29 kg

AF 109, 2 × AF 106, OA 90, 2 × AF 139, EF 184, P (C) F 200, OA 90, P (F) L 200, PC (F) 200, OA 81, PF (L) 200, PCL 85, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 81, AF 126, 2 × AA 112, PCL 86, ECC 82, 9447, E 150 C 10, BY 250



TV 6005

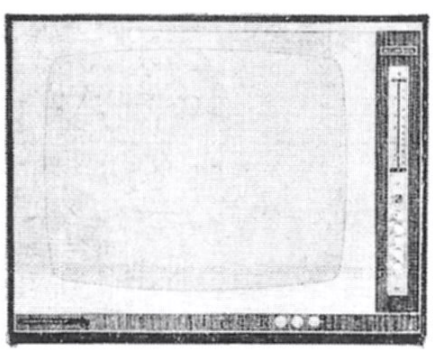
TV 6005

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Hanseat, jedoch VHF-Speichertuner und anderes Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 65 × 50,5 × 38 cm; Gewicht 28 kg



Konsul

Konsul

59-cm-Tischgerät
11 Rö + 4 Trans + 6 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 1 Si-Gl; 2 VHF-ZF-Stufen, 3 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2/3 geregelte Stufen; Bildröhre AW 59-91, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm

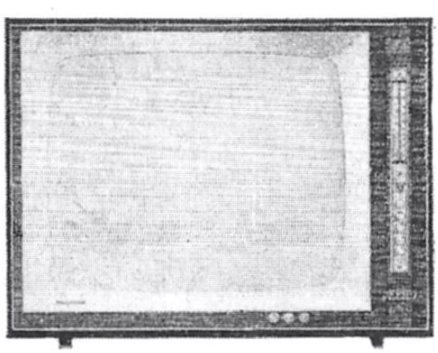
Besonderheiten
VHF-UHF-Allbereich-Tuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildbreite stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung; zusätzlicher Überlastungsschutz durch Widerstandssicherungen; Transistorbetriebsspannung stabilisiert

5 Drucktasten: Stationstasten (VHF UHF)

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 65 × 50,5 × 38 cm; Gewicht 28 kg

2 × AF 139, AF 106, EF 184, P (C)F 200, OA 90, P (F) L 200, PC (F) 200, OA81, PF (L) 200, PCL 85, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 81, AF 126, 2 × AA 112, PCL 86, ECC 82, 9447, E 150 C 10, BY 250



Falstaff

Falstaff

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Konsul, jedoch m. 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 73 × 56 × 41,5 cm; Gewicht 35 kg; auf Wunsch Anschraubbeine

Diplomat

59-cm-Tischgerät
7 Rö + 14 Trans + 9 Halbleiterdioden + 2 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W oder A 59-12 W, 17 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung 966.200.00 für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm

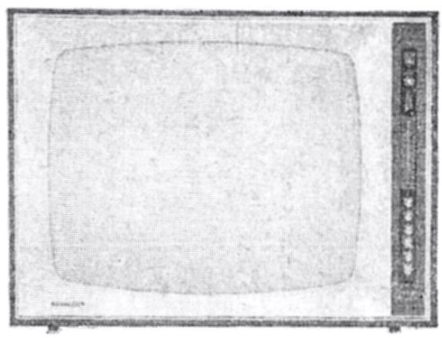
Besonderheiten
VHF-UHF-Allbereich-Tuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung; Helligkeitsvorregler für UHF; zusätzlicher Überlastungsschutz durch Widerstandssicherungen; Transistorbetriebsspannung stabilisiert; Netz-Schlüsseltaste

6 Drucktasten: Stationstasten (VHF/UHF)

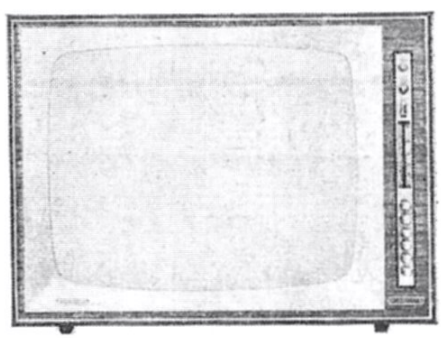
Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 65,5 × 49 × 39 cm; Gewicht 27 kg; auf Wunsch Anschraubbeine

2 × AF 139, AF 106, G 580, AF 200, AF 201, AF 202, OA 90, BFY 37, BFY 43, AC 125, OA 81, AF 190, AF 190, PCL 85, PC 92, PL 500, PY 88, DY 86, AF 121, 2 × AA 112, PCL 86, AC 130, AF 190, OA 81, E 150 C 10, E 45 C 20, ZL 15, BY 116h, BY 116



Diplomat



Kommodore

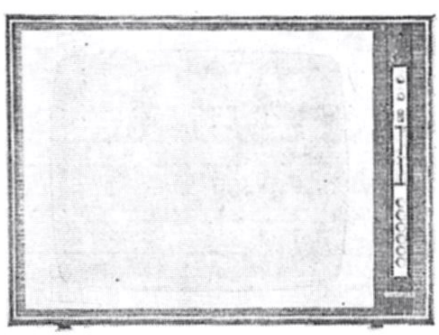
Kommodore

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Diplomat, jedoch anderes Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster oder Teak, 65,5 × 49,5 × 39 cm; Gewicht 29 kg; auf Wunsch Anschraubbeine



Panorama

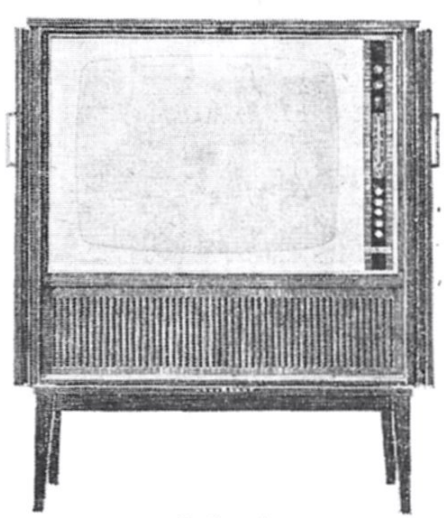
Panorama

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Diplomat, jedoch m. 65-cm-Bildröhre A65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster oder Teak, 72,5 × 54,5 × 43,5 cm; Gewicht 33 kg; auf Wunsch Anschraubbeine



Roland

Roland

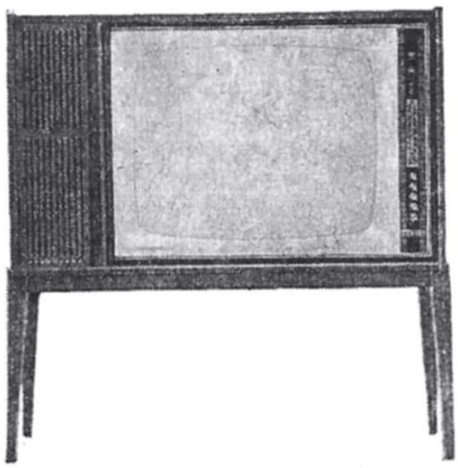
59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Diplomat, jedoch Schrank mit Falttüren und 5 Drucktasten (Stationstasten VHF/UHF)

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25,4 × 17 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, oder Nußbaum, natur mattiert, 70,5 × 93,5 × 44,5 cm; Gewicht 41,3 kg

Fortsetzung



Cabinet

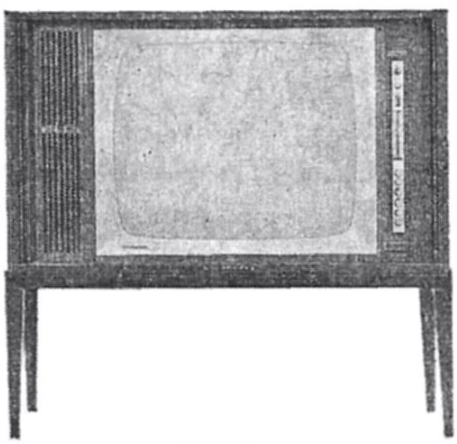
Cabinet

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Diplomat, jedoch Schrank mit Falttüren und 5 Drucktasten (Stationstasten VHF/UHF)

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert oder hellmattiert, oder Rüster oder Teak, 87 × 86,5 × 45 cm; Gewicht 37,7 kg



Condor

Condor

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Diplomat, jedoch Schrank mit Jalousie-Schiebetüren und 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, oder Rüster oder Teak, 94 × 86 × 46,5 cm; Gewicht 41,6 kg

Visabella-Stereo

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie in Diplomat, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

Rundfunkteil
Rf-Chassis: 7 Rö + 13 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; 6 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Elac PW 16 mit Kristallsystem KST 106

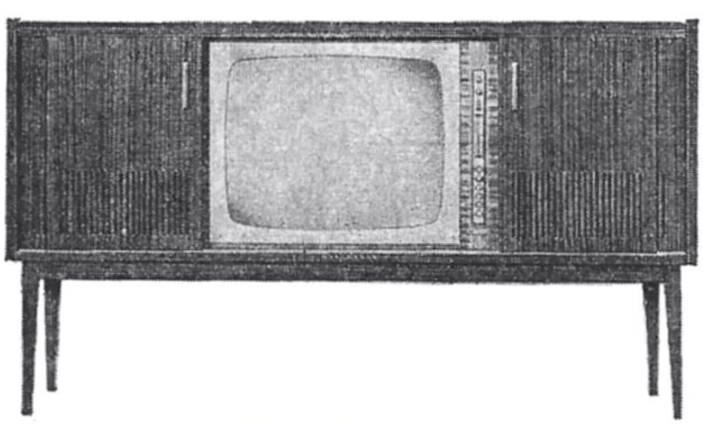
4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 23 × 11 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 160 + 50 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanz poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster oder Teak, 160,5 × 91 × 47,5 cm; Gewicht 78 kg

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 808, ELL 80, EMM 803, 2 × OA 79, OA 81, ECC 81, 10 × OA 81, B 250 C 185



Visabella-Stereo

Präsident

59-cm-Tischgerät
9 Rö + 26 Trans + 22 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 Bild-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen, 2 geregelte Stufen; Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W oder A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung 965.201.00 für Tippomatic, Lautstärke, Helligkeit

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 23 × 11 cm, 1 perm.-dyn., 7,5 × 4,9 cm

Besonderheiten
Voll transistorisierte und motorgesteuerte Sendersuchlaufautomatik Tippomatic, Empfindlichkeit der Suchlaufautomatik in je 3 Stufen für VHF und UHF getrennt regelbar, geräuscharmer Sendersuchlauf, beleuchtete Anzeige des Empfangskanals im VHF- oder im UHF-Bereich; Automatik für VHF- und UHF-Scharfabstimmung, Raumlichtanpassung, Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrükkung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner stetig einstellbar, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, zeilenfreies Bild abschaltbar; Helligkeitsvorregler für UHF; Transistorbetriebsspannung stabilisiert

2 Drucktasten: Zeilenfrei, Ein/Aus

Antenne
Abstimmbare Gehäuseantenne für UHF

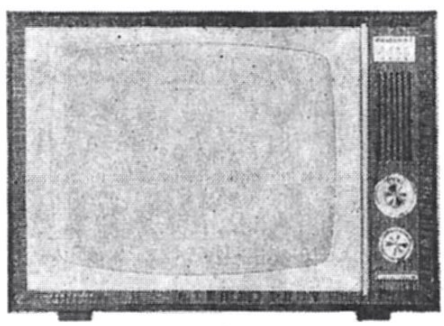
Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster oder Teak, 70,5 × 50 × 39 cm; Gewicht 31,5 kg; auf Wunsch Anschraubbeine

AF 109, 2 × AF 106, BA 102, 2 × AF 139, BA 102, 2 × AF 121, AC 125, 2 × BA 102, 2 × AA 112, OA 90, 2 × AF 121, AF 106, OA 90, BFY 37, BFY 41, 2 × AC 125, 2 × OA 81, SFT 353 weiß, ECH 84, PCL 85, M 1, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, 2 × AF 126, 2 × AA 112, PCL 86, ECC 82, E 150 C 10, OA 81, 9447, BY 250, B 30 C 150, E 550 C 5

Motorsuchlauf: 2 × AF 121, 4 × AC 126, OA 90

Tippomatic: 2 × AC 126, E 60 C 1, RL 43g, OA 81



Präsident

Ambassador

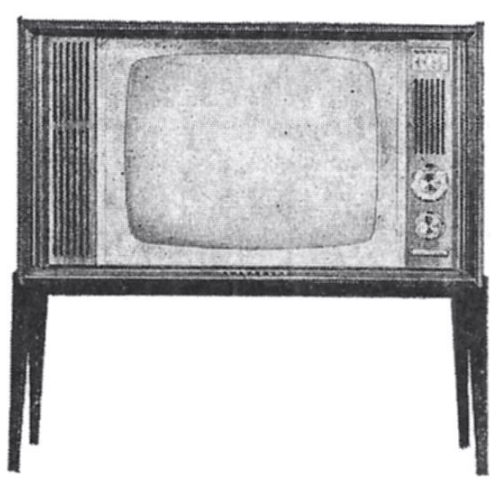
59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Präsident, jedoch Schrank mit verschließbaren Rolltüren

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 36 × 9 cm, 1 perm.-dyn., 6,5 × 6,5 cm

Antenne
Abstimmbare Gehäuseantenne für UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 86,5 × 86,5 × 42 cm; Gewicht 39 kg



Ambassador

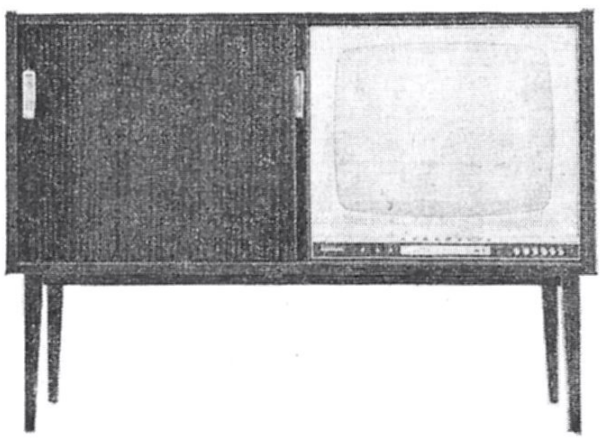
Fortsetzung

Imperator-Stereo

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie Präsident, jedoch ohne Tippomatic; Fernbedienung 965.200.00 für Lautstärke, Helligkeit

Rundfunkteil
Rf-Chassis: 6 Rö + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; 6 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB



Imperator-Stereo

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Elac PW 16

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 23 × 11 cm, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5 × 7,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abstimmbare Gehäuseantenne für UHF; Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 160 + 50 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, 124,5 × 91,5 × 45,5 cm; Gewicht 63,5 kg

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 808, ELL 80, EMM 803, 2 × OA 79, OA 81, B 250 C 185

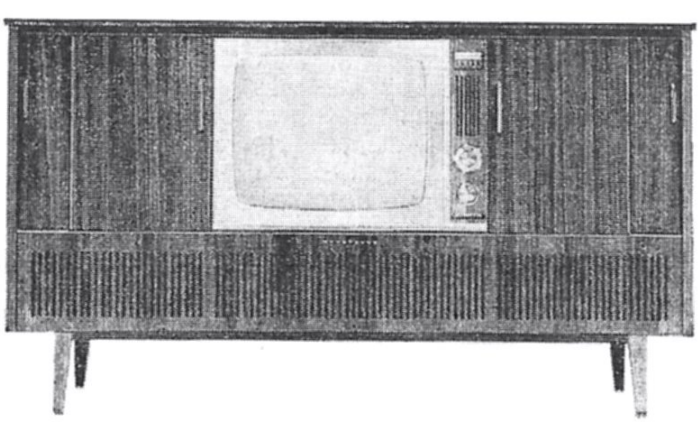
Bestückung Stereo-Decoder: ECC 81, AF 117, 6 × OA 81

Exquisit de luxe-Stereo

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie Präsident, jedoch mit Ultraschall-Fernbedienung für Tippomatic, Lautstärke (in 8 Stufen in beiden Richtungen regelbar), Bereitschaft (kein Bild, kein Ton), Netz

Rundfunkteil
Rf-Chassis: 13 Rö + 1 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, automat. UKW-Scharfabstimmung, Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; 14 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8,5 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB, Nachhallverstärker



Exquisit de luxe-Stereo

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem CDS 620; Einbau Tonbandgerät möglich

6 Lautsprecher
Für Stereo-Wiedergabe je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; für FS-Ton 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 23 × 11 cm, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher, eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abstimmbare Gehäuseantenne für UHF; abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 170 + 75 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster oder Teak, 162,5 × 94,5 × 46 cm; Gewicht 103 kg

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EF 89, EBF 89, EF 80, 3 × ECC 83, 2 × ELL 80, EM 87, EAM 86, BA 110, 2 × OA 79, B 250 C 150

Bestückung Stereo-Decoder: ECC 81, AF 117, 6 × OA 81

Bestückung Ultraschall-Verstärker: AF 118, 6 × AF 117, 2 × AC 116, 2 × AC 123, OA 81, SZ 12, B 30 C 150, E 250 C 5, 2 × 0,7 St 10, BY 250

Fernseh-Philetta (11 TD 522 A)

28-cm-Portable
12 Rö + 8 Trans + 12 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 28-13 W, 11 kV, stabilisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 × 7 cm; Anschluß für Außenlautsprecher oder Kopfhörer; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Videostöraustastung, Strahlstrom-Begrenzung

Antenne
Drehbare Teleskop-Dipolantenne für VHF und UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 85 W

Ausführung und Gewicht
Koffer mit Tragegriff, Makrolon, schwarz, Maske und Bedienfeld aus Kunststoff, 39 × 29 × 28 cm; Gewicht 8,5 kg; auf Wunsch Kopfhörer (Stetoskop) EL 3775/85

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, 2 × AF 121, OA 90, P(C)F 200, OA 81, PC(F) 200, OA 81, PCH 200, PCL 85, PCF 802, 2 × BA 100, PL 81, PY 81, DY 81, 2 × AF 126, OA 81, 2 × AA 119, AC 126, EL 95, OA 90, ASY 29, 2 × OA 81, OA 85, BY 100

Fernseh-Philetta

Raffael Luxus Alltransistor (19 TX 430 AT)

47-cm-Portable
2 Rö + 50 Trans + 19 Halbleiterdioden + 2 Si-Gl; 4 Bild-ZF-Stufen, 3 Ton-ZF-Stufen; 3 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 47-11 W, 16 kV, stabilisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 10 cm

Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, selektive Störaustastung, Strahlstrom-Begrenzung

2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Antenne
Drehbarer und versenkbarer Teleskop-Dipol für VHF und UHF

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, ~, 50 W, oder 12 V, Batterie, 36 W

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoffbezug, Maske in Plastik, 55 × 43 × 35 cm; Gewicht 19 kg

AF 180, 2 × AF 178, 2 × AF 139, 4 × AF 121, OA 90, 2 × OA 81, 2 × AF 121, 2 × AF 118, 2 × OC 44, AC 127, 2 × OC 141, 2 × OC 44, OC 45, OC 141, AC 127, BCZ 13, AC 127, 2 × BA 100, AD 140, 3 × OC 45, 3 × OA 81, OC 45, OC 44, 3 × AC 127, 3 × AC 128, 2 × AU 101, DY 87, 2 × BYY 21, OA 90, 3 × AF 126, 2 × AA 119, AC 127, AC 125, AD 140, OA 90, AC 127, AD 140, AC 128, AC 125, AC 127, BZ 100, 3 × BYX 10, OA 202, 2 × BYY 21

Raffael Luxus Alltransistor

Raffael Automatic (19 TX 500 A)

47-cm-Tischgerät
14 Rö + 3 Trans + 11 Halbleiterdioden + 2 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 47-11 W, 18 kV, stabilisiert

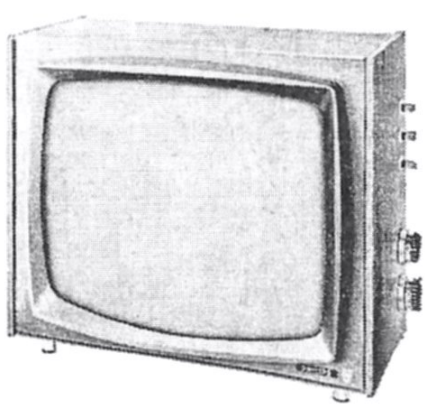
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17 cm ⌀

Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder hell matt, 52 × 52 × 31 cm; Gewicht 17 kg

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, PCF 201, P(C)F 200, OA 90, P(C)L 84, PC(L) 84, AF 126, OA 90, 2 × AA 119, PCL 86, PL 84, OA 81, PC(F) 200, P(C)H 200, PC(H) 200, 2 × BA 100, PCF 802, PL 500, PY 81, DY 86, BA 100, PCL 85, 2 × OA 81, 2 × BY 100



Raffael Automatic

Fortsetzung

Tizian Luxus AS

Tizian Luxus AS (23 TD 403 A)

59-cm-Tischgerät
16 Rö + 3 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung 65 oder 66

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, Helligkeitsvorregler für UHF

2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder hell matt, 64×49×40 cm; Gewicht 28 kg; auf Wunsch Unterstelltisch, dunkel oder hell

PC 900, PCF 801, 2×AF 139, EF 183, AF 121, EF 184, OA 70, P(C)L 84, PC(H) 200, PC(L) 84, P(C)H 200, 2×OA 81, PF 86, PCL 85, PCH 200, 2×OA 81, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, EF 184, 3×OA 91, PCL 86, BA 100, OA 81, BY 100

Leonardo

Leonardo (23 TD 401 A)

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Tizian Luxus AS, jedoch mit 6 Drucktasten: 3 Stationstasten (UHF), VHF, UHF, Ein/Aus; Fernbedienung 65 oder 66 oder 65 Luxus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 20×8 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder hell matt, 73×49×41 cm; Gewicht 28 kg; auf Wunsch Unterstelltisch, dunkel oder hell, und Relaiszusatz zum Anschluß der Fernbedienung 65 Luxus

Michelangelo

Michelangelo (25 TD 401 A)

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Tizian Luxus AS, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W und 6 Drucktasten: 3 Stationstasten (UHF), VHF, UHF, Ein/Aus; Fernbedienung 65 oder 66 oder 65 Luxus

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 17 cm ⌀, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder hell matt, 80×53×43 cm; Gewicht 32 kg; auf Wunsch Unterstelltisch, dunkel oder hell, und Relaiszusatz zum Anschluß der Fernbedienung 65 Luxus

Michelangelo Vitrine (25 CD 401 A)

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Tizian Luxus AS (23 TD 403 A), jedoch Standgerät mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W und 6 Drucktasten: 3 Stationstasten (UHF), VHF, UHF, Ein/Aus; Fernbedienung 65 oder 66 oder 65 Luxus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18×13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder hell matt, 95 × 91 × 45 cm; Gewicht 45 kg

Michelangelo Vitrine

Leonardo Luxus (23 TD 405 A)

59-cm-Tischgerät
16 Rö + 3 Trans + 12 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung 65 oder 66 oder 65 Luxus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18×13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung; Helligkeitsvorregler für UHF; 6 Stationstasten in Bedienfeld zu Senderwahl-Automatik vereint, Bereichwechsel VHF/UHF durch leichten Fingerdruck auf eine der Tasten (eingebautes Umschaltrelais)

7 Drucktasten: 6 Stationstasten (3 VHF, 3 UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder hell matt, 73 × 50 × 39 cm; Gewicht 32 kg; auf Wunsch Unterstelltisch, dunkel oder hell

PCC 189, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, AF 121, EF 184, OA 70, P(C)L 84, PC(H) 200, PC(L) 84, P(C)H 200, 2 × OA 81, PF 86, PCL 85, PCH 200, 2 × OA 81, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, EF 184, 3 × OA 91, PCL 86, BA 100, OA 81, 2 × OA 81, BY 100

Leonardo Luxus

Fortsetzung

Leonardo Vitrine

Leonardo Vitrine (23 CD 397 A)

59-cm-Standgerät
16 Rö + 2 Trans + 11 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 2 VHF-ZF-Stufen, 3 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung 65 oder 66

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 17 cm ⌀, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, Helligkeitsvorregler für UHF

7 Drucktasten: 4 Stationstasten (UHF), VHF, UHF, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 165 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder hell matt, 75 × 85 × 44 cm; Gewicht 41 kg; auf Wunsch anschraubbare Beine

PCC 189, PCF 86, 2 × AF 139, EF 183, EF 184, OA 70, P(C)L 84, EC(H) 84, PC(L) 84, E(C)H 84, 2 × OA 81, PF 86, PCL 85, ECH 84, 2 × OA 81, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, EF 183, 3 × OA 91, PCL 86, OA 85, 2 × OA 81, BY 100

Tizian Luxus Kombinations-Truhe

Tizian Luxus Kombinations-Truhe (23 RD 392 A)

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
18 Rö + 12 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 2 VHF-ZF-Stufen, 3 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2/1 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W, 17 kV, stabilisiert

Fernbedienung 65 oder 66

Rundfunkteil
9 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/12 Kreise, UKML, Stereo-Decoder nachrüstbar, Stereo-Indikator; 10 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4,5 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB

Phonoteil
Stereo-Plattenspieler Philips SC 15 mit Kristall-Tonkopf AG 3306

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 19 cm ⌀, je Kanal; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, zeilenfreies Bild abschaltbar

3 Drucktasten: VHF, UHF, Ein/Aus

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 165 + 60 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder hell matt, 76 × 96 × 46 cm; Gewicht 60 kg; auf Wunsch Stereo-Decoder NP 2000

PCC 189, PCF 86, PC 88, PC 86, EF 183, EF 184, OA 70, P(C)L 84, PC(L) 84, EC(H) 84, E(C)H 84, 2 × OA 81, PF 86, PCL 85, 2 × OA 81, ECH 84, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, EF 184, 3 × OA 81, PCL 86, OA 85, 2 × OA 81, BY 100, BY 100

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EAF 801, EF 184, ECC 808, 2 × ECL 86, 2 × EM 87, 2 × OA 79, B 250 C 150

Fernbedienungen

Fernbedienung 66
zur Regelung von Helligkeit und Lautstärke sowie zur Ton-Ausschaltung

Fernbedienung 65
(einschl. Ohrhörer) zur Regelung von Helligkeit und Lautstärke, mit Anschluß für Ohrhörer

Fernbedienung 65 Luxus
(einschl. Ohrhörer) zur Regelung von Helligkeit und Lautstärke, zur Programm-Umschaltung VHF/UHF, mit Ohrhörer-Anschluß; hierzu erforderlich Relaiszusatz (Best.-Nr. 389 2511)

Relaiszusatz
für Anschluß der Fernbedienung 65 Luxus

Schauinsland T 163 A

59-cm-Tischgerät
12 Rö + 6 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 22×15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

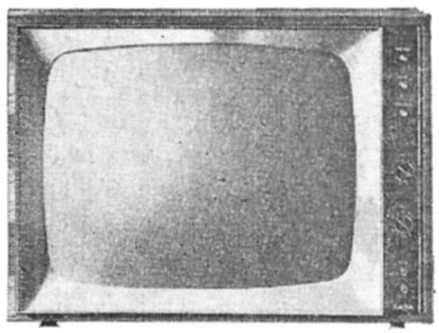
Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner in 2 Stufen umschaltbar, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode

2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, hell natur, 64,5×48×28 (+11) cm; Gewicht 27 kg

PC 900, PCF 801, 2×AF 139, EF 85, 2×AF 121, OA 161, OA 160, P(F)L 200, PF(L) 200, E 20 C 3, ECH 84, PCL 85, 2×OA 161, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 160, AF 126, AF 121, 3×AA 119, PCL 86, OA 161, BY 250



Schauinsland T 163 A

Schauinsland T 164

59-cm-Tischgerät
12 Rö + 6 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 22×15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

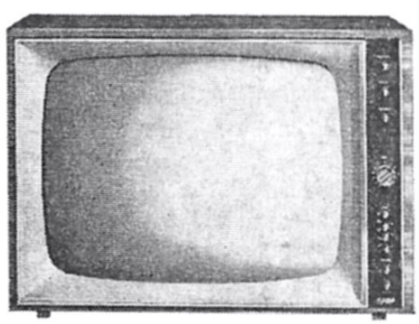
Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode

6 Drucktasten: 4 Stationstasten (UHF), VHF/UHF, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, hell natur, 65×48,5×28 (+11) cm; Gewicht 25,5 kg

PC 900, PCF 801, 2×AF 139, EF 85, AF 121, AF 202 S, OA 161, OA 160, P (F) L 200, PF (L) 200, E 20 C 3, ECH 84, PCL 85, 2×OA 161, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 160, AF 126, AF 121, 3×AA 119, PCL 86, OA 161, BY 250



Schauinsland T 164

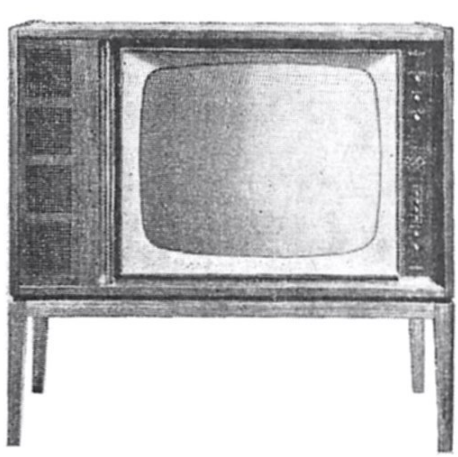
Fürstenberg S 164

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Schauinsland T 164, jedoch Standgerät und Anschluß für Fernbedienung FS 15 (Lautstärke, Helligkeit)

2 Lautsprecher
perm.-dyn., 19×10,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

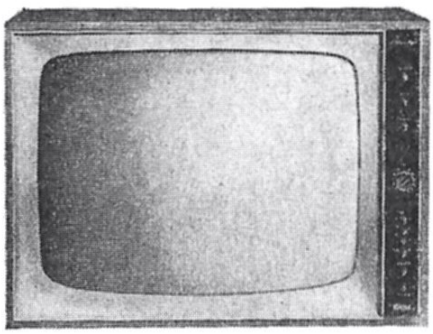
Ausführung
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, hell natur, 86,5×85×35 (+7) cm



Fürstenberg S 164
(einschl. Fernbedienung FS 15)

Fortsetzung

Schauinsland T 165



Schauinsland T 165

65-cm-Tischgerät
12 Rö + 6 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen; 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen, 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 22 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

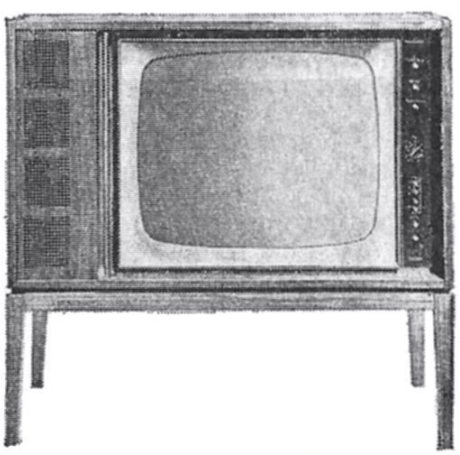
Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode

6 Drucktasten: 4 Stationstasten (UHF), VHF/UHF, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, hell natur, 69 × 52 × 31 (+9) cm; Gewicht 31,5 kg

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 85, 2 × AF 121, OA 161, OA 160, P(F)L 200, PF(L) 200, E 20 C 3, ECH 84, PCL 85, 2 × OA 161, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 160, AF 126, AF 121, 3 × AA 119, PCL 86, OA 161, BY 250



Fürstenberg S 165

Fürstenberg S 165

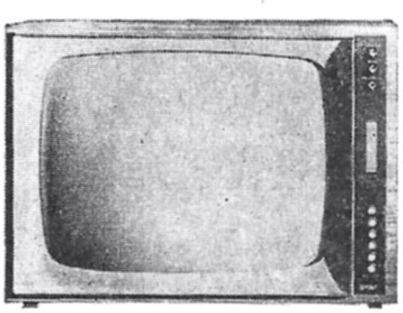
65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Schauinsland T 165, jedoch Klarzeichner in 2 Stufen umschaltbar und Anschluß für Fernbedienung FS 15 (Lautstärke, Helligkeit)

2 Lautsprecher
perm.-dyn., 19 × 10,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mitteldunkel oder hell poliert, 90,5 × 90 × 38 (+7,5) cm; Gewicht 43 kg

Schauinsland T 168



Schauinsland T 168

59-cm-Tischgerät
12 Rö + 6 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 22 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner in 2 Stufen umschaltbar, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mitteldunkel oder hell poliert, 65 × 48,5 × 28 (+9) cm; Gewicht 27 kg

PCC 88, PCF 82, 2 × AF 139, EF 85, 2 × AF 121, OA 161, OA 160, P(F)L 200, PF(L) 200, E 20 C 3, ECH 84, PCL 85, 2 × OA 161, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 160, AF 126, AF 121, 3 × AA 119, PCL 86, OA 161, BY 250

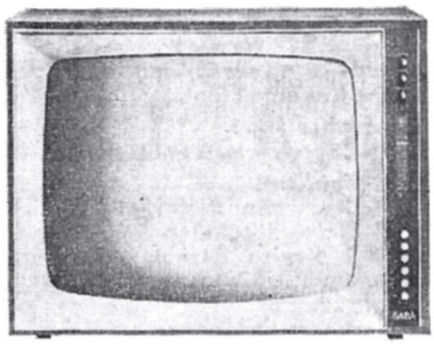
Schauinsland T 168 L

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Schauinsland T 168, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 22×15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mitteldunkel oder hell natur, 69×52×31 (+9) cm; Gewicht 32,5 kg



Schauinsland T 168 L

Schauinsland T 169

65-cm-Tischgerät
12 Rö + 9 Trans + 16 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, frequenzselektive Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FS 15 für Lautstärke, Helligkeit

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 22×15 cm, 1 perm.-dyn., 13×6 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Besonderheiten
Automatik für VHF- und UHF-Scharfabstimmung, Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrükkung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner in 2 Stufen umschaltbar, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode

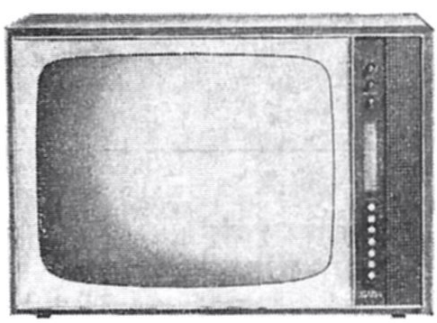
7 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Abstimmautomatik, Ein/Aus

Antenne
Gehäuseantenne für VHF

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, poliert, oder Nußbaum, hell natur, 75×52,5×31 (+8,5) cm; Gewicht 34,5 kg

PCC 88, PCF 82, BA 101 B, 2× AF 139, BA 121, EF 85, AF 201, AF 202 S, OA 161, AF 134, AF 118, OC 612, 2×OA 81, OA 79, OA 160, OA 160, P (F) L 200, PF (L) 200, E 20 C 3, ECH 84, PCL 85, 2× OA 161, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 160, AF 126, AF 121, 3×AA 119, PCL 86, OA 161, BY 250



Schauinsland T 169

Württemberg S 169 L

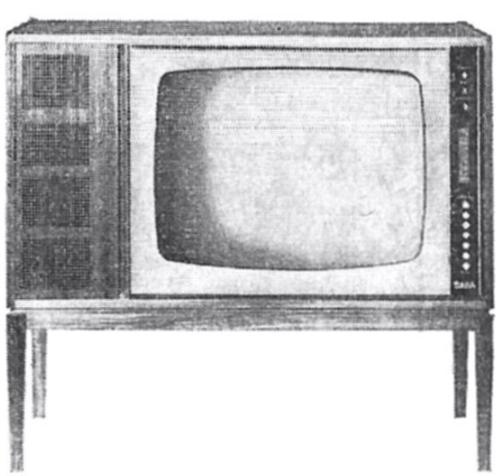
65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Schauinsland T 169, jedoch Standgerät

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 22×15 cm, 1 perm.-dyn., 19×10,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Antenne
Gehäuseantenne für VHF

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, poliert, oder Nußbaum, hell natur, 96×85×38,5 (+7) cm; Gewicht 44,5 kg



Württemberg S 169 L
(einschl. Fernbedienung FS 15)

Fortsetzung

Bodensee 16

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie Schauinsland T 169

Rundfunkteil
Rf-Chassis Baustein 16: 28 Trans + 21 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 8/13 Kreise, UML, 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung, Stereo-Decoder eingebaut; 10 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1009 mit Magnetsystem, Diamant-Nadel und Entzerrer-Vorverstärker Dual TVV 44

Automat. Beleuchtung für Phonoraum

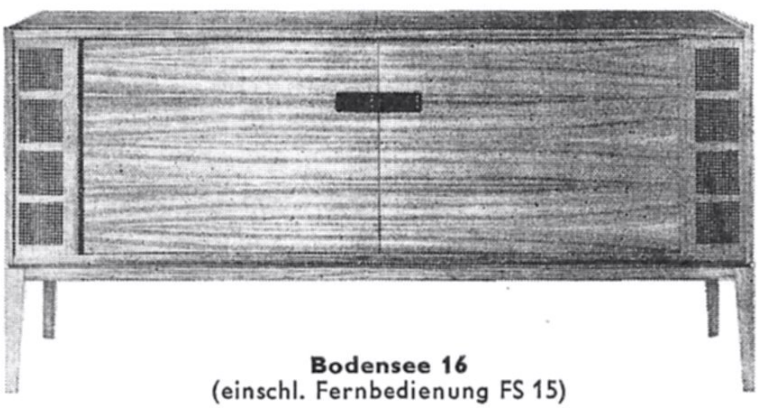
5 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 24 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 19×10,5 cm, je Kanal; 1 perm.-dyn., 19×10,5 cm, für FS-Ton; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W + 60 W

Ausführung
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur, 170,5×84,5×46,5 cm

Bestückung Rf-Teil: AF 106, 2×AF125, AF181 ws, 3×AF121, AC125, AC 160 viol, 2×AC 150 gn, 2×AC160gn, 2×AC122gn, AC122ge, 3×AC 117, 4×AD 152, AA 113, AA 112, 3×AA 116, 2×AA 119, 2×9687, BA 102, B 30 C 1200, B60C100/200, 5×AF126, 11×AA119



Bodensee 16
(einschl. Fernbedienung FS 15)

Schwarzwald Automatic 15 Stereo

59-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis: 12 Rö + 6 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FS 15 für Lautstärke, Helligkeit

Rundfunkteil
Rf-Chassis Baustein 15: 9 Rö + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 8/11 Kreise, UKML, automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder nachrüstbar, Stereo-Indikator; 10 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 5,5 W; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 oder Saba-Tonbandgerät TK 220-N

Automat. Beleuchtung für Phono/Tonbandraum

5 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 20 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 19×10,5 cm, je Kanal; 1 perm.-dyn., 19×10,5 cm, für FS-Ton; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner in 3 Stufen umschaltbar, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (2 VHF, 3 Bereich III/UHF), Ein/Aus

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäuseantenne für VHF

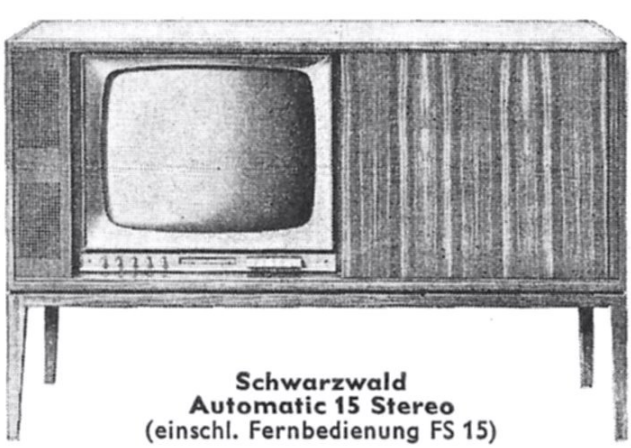
Stromversorgung
220 V, ~, 160 + 100 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mitteldunkel poliert oder natur, 140×88×45 cm; Gewicht 84 kg

PCC 88, PCF 82, 2×AF 139, EF 183, AF 106, AF 118, OA 160, P (C) L 84, PC (L) 84, E 20 C 3, ECH 84, PCL 85, 2×OA 161, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 160, 2×AF 126, 3×AA 119, PCL 86, OA 161, BY 242 (BY 250)

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EF 89, EBF 89, 2×ECC 808, 2×ECLL 800, EMM 803, 2×AA 119, AA 119, AA 117, BA 101, B 250 C 250

Bestückung Stereo-Decoder lag noch nicht vor



Schwarzwald Automatic 15 Stereo
(einschl. Fernbedienung FS 15)

Weltecho 6059

59-cm-Tischgerät
13 Rö + 3 Trans + 11 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 2 VHF-ZF-Stufen, 3 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB 5000 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Ton aus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

Besonderheiten
VHF-Tuner mit Dioden-Feinabstimmung; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode, 2stufiges Amplitudensieb mit Störaustastung und Störselbstunterdrückung

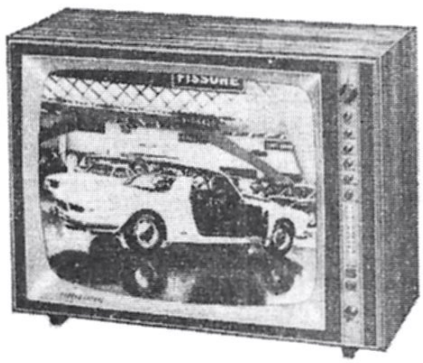
2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Holz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 65 × 50 × 37 cm; Gewicht 25 kg

PC 900, PCF 801, OA 159, 2 × AF 139, EF 183, EF 184, OA 70, P (F) L 200, PF (L) 200, PCH 200, PCL 85, 2 × E 80 C 3, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, OA 70, OA 81, AF 126, 2-AA 119, PCL 86, OA 81, OA 81, M 3/1, BY 104 (BY 100, BY 250)



Weltecho 6059

Weltreport 6059

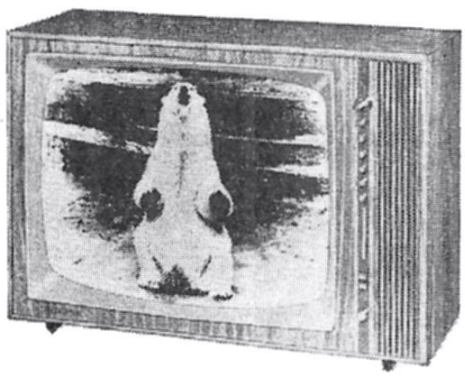
59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Weltecho 6059, jedoch mit Frontlautsprecher

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 7 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Holz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 71 × 50 × 38 cm; Gewicht 25 kg



Weltreport 6059

Weltkurier 6059

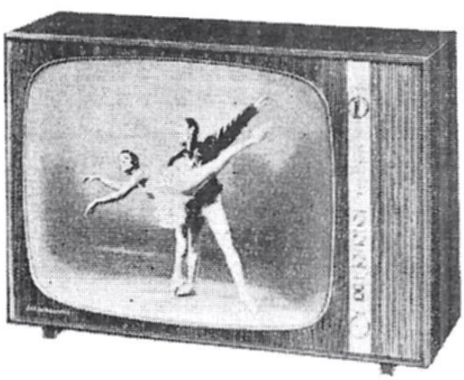
59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Weltecho 6059, jedoch mit Bildröhre A 59-16 W, Bildröhreneinfassung und Verkleidung des Frontlautsprechers aus Holz

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 7 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 73 × 52 × 34 cm; Gewicht 25 kg; auf Wunsch Stahlfüße



Weltkurier 6059

Weltreport 6065 S

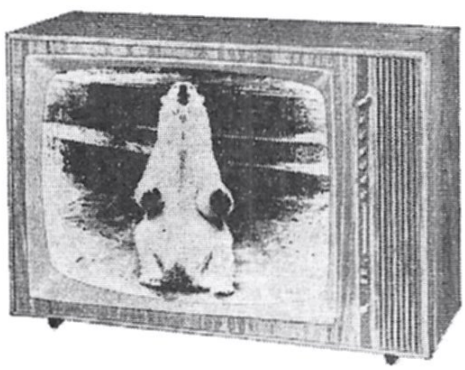
65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Weltecho 6059, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W und Bildrahmen mit Holzstruktur

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 7 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Holz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 77 × 54 × 42 cm; Gewicht 27 kg



Weltreport 6065 S

Illustra 6059

Illustra 6059

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Weltecho 6059, jedoch Standgerät mit Stahl-Fußgestell und verschließbarer Rolljalousie; Kurzfüße zur Verwendung des Gerätes als Tisch- oder Regalgerät werden mitgeliefert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 72 × 84 × 42 cm; Gewicht 35 kg

Illustracord 6059

Illustracord 6059

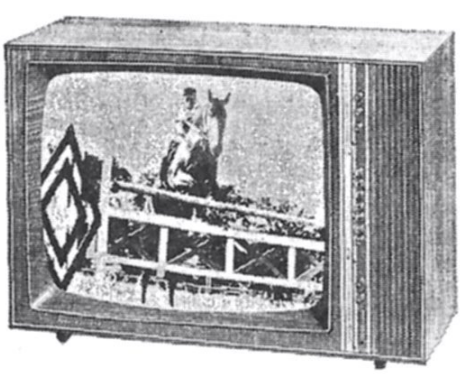
59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Weltecho 6059, jedoch Standgerät mit verschließbarer Rolljalousie und Frontlautsprecher; Ausführung mittelbraun poliert mit Holz-Fußgestell, Ausführung natur mattiert mit Stahl-Fußgestell

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 7 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 78 × 84 × 44 cm; Gewicht 38 kg



Weltrevue 6059

Weltrevue 6059

59-cm-Tischgerät
13 Rö + 3 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 2 VHF-ZF-Stufen, 3 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB 5000 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Ton aus

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 × 13 cm, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀

Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrükkung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode, 2stufiges Amplitudensieb mit Störaustastung und Störselbstunterdrückung

9 Drucktasten: 7 Stationstasten (2 Bereich I, 2 Bereich III, 3 UHF), Sprache/Musik, Ein/Aus

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 71 × 50 × 41 cm; Gewicht 30 kg

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, EF 184, OA 70, P (F) L 200, PF (L) 200, PCH 200, PCL 85, 2 × E 80 C 3, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, OA 70, OA 81, AF 126, 2-AA 119, PCL 86, OA 81, OA 81, M 3/1, BY 104 (BY 100, BY 250)

Weltrevue 6065 S

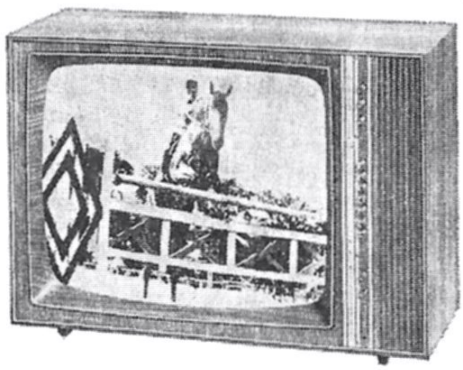
65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Weltrevue 6059, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W und Bildrahmen mit Holzstruktur

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26×13 cm, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 77×54×44 cm; Gewicht 32 kg



Weltrevue 6065 S

Illustramat 6059

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Weltrevue 6059, jedoch Standgerät mit verschließbaren Falttüren; Ausführung mittelbraun poliert mit Holz-Fußgestell, Ausführung natur mattiert mit Stahl-Fußgestell und Zeitschriftenablage

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 36×9 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 78×84×43 cm; Gewicht 35 kg

Illustramat 6059

Illustramat 6065 S

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Weltrevue 6059, jedoch Standgerät mit verschließbaren Falttüren, 65-cm-Bildröhre A 65-11 W und Bildrahmen mit Holzstruktur; Ausführung mittelbraun poliert mit Holz-Fußgestell, Ausführung natur mattiert mit Stahl-Fußgestell und Zeitschriftenablage

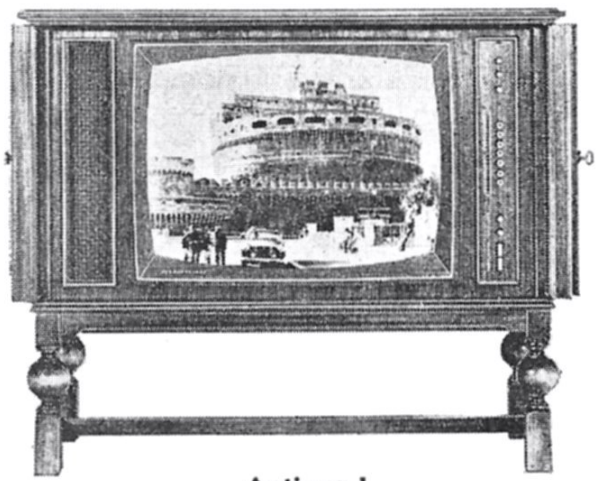
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 36×9 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 85×84×46 cm; Gewicht 40 kg

Illustramat 6065 S



Antiqua I

Antiqua I

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Weltrevue 6059, jedoch Standgerät mit 2 verschließbaren Falttüren und 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 36 × 9 cm

Antenne
Gehäuseantenne für Bereich III und UHF

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Franz. Nußbaum, mittelbraun patiniert, Dekor und Holzleisten massiv, 98 × 85 × 50 cm; Gewicht 50 kg

Trilogie 6065 S

65-cm-Standgerät mit Rundfunk- und Phonoteil

Fernsehteil
FS-Chassis wie in Weltrevue 6059, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

Rundfunkteil
Rf-Chassis: 8 Rö + 4 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; 10 Drucktasten; Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Anschlüsse für Stereo-TA, Stereo-TB; Rundfunk- und Fernsehgerät können gleichzeitig betrieben werden

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem
Raum für Plattenablage; automat. Beleuchtung für Phonoraum

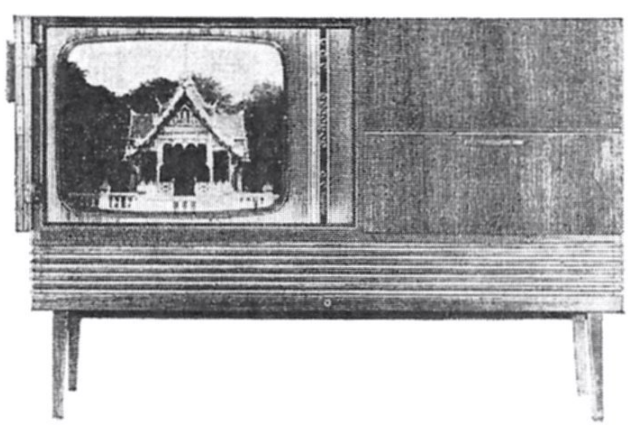
6 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 36 × 9 cm, und 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀, für FS-Ton; je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 21 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 21 × 9 cm, je Kanal, für Rf-Ton; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher, Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Breitbanddipol für Bereiche III und IV, abschaltbarer und drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 160 + 70 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 136 × 92 × 42 cm; Gewicht 72 kg

Bestückung Rf-Teil: ECC 85, ECH 81, EBF 89, 2 × ECC 83, 2 × ECLL 800, EMM 803, 2-AA 113, 4 × AC 125, 6 × AA 112, B 250 C 130



Trilogie 6065 S

Grande 6069

Grande 6069

69-cm-Standgerät
Technische Daten ähnlich Weltrevue 6059, jedoch mit 69-cm-Bildröhre 27AFP4, VHF-Tuner mit PC 900 und PCF 801, Netzteil mit BY 250 (BY 100, BY 104) und 10 Drucktasten: 8 Stationstasten (4 VHF, 4 UHF), Sprache/Musik, Ein/Aus

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 × 13 cm, 1 perm.-dyn., 15 × 9 cm

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 84 × 90 × 49 cm; Gewicht 45 kg

Informat 59

59-cm-Tischgerät
13 Rö + 3 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 2 VHF-ZF-Stufen, 3 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-12 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB 5000 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Ton aus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 17 cm

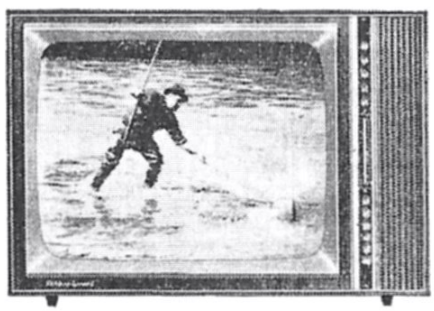
Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode, 2stufiges Amplitudensieb mit Störaustastung und Störselbstunterdrückung

7 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Sprache/Musik, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur matt, 71 × 50 × 39 cm; Gewicht 27 kg

PCC 189, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, EF 184, OA 70, P(F)L 200, PF(L) 200, PCH 200, PCL 85, 2 × E 80 C 3, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, OA 70, OA 81, AF 126, 2-AA 119, PCL 86, OA 81, OA 81, M 3/1, BY 104 (BY 100, BY 250)



Informat 59

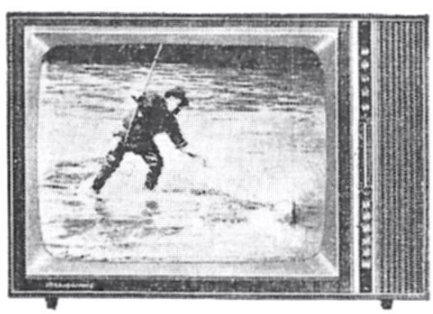
Informat 65

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Informat 59, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 17 cm

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur matt, 77 × 54 × 41 cm; Gewicht 28 kg



Informat 65

Weltspiegel 6065 S

65-cm-Tischgerät
13 Rö + 12 Trans + 13 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 VHF-ZF-Stufen, 5 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 3 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FB 5000 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Ton aus

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26 × 13 cm, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher (massefrei)

Besonderheiten
Automatik für VHF- und UHF-Scharfabstimmung, Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrükkung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner in 2 Stufen umschaltbar, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, getrennte Bild- und Ton-Diode, 2stufiges Amplitudensieb mit Störaustastung und Störselbstunterdrückung

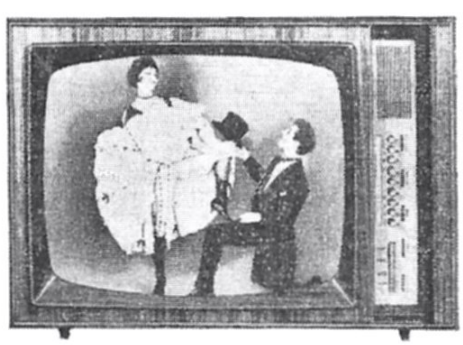
13 Drucktasten: 9 Stationstasten (2 Bereich I, 3 Bereich III, 4 UHF), Abstimmautomatik, Klarzeichner, Sprache/Musik, Ein/Aus

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 77 × 54 × 41 cm; Gewicht 30 kg

PC 900, PCF 801, BA 101 A, 2 × AF 139, BA 101 A, AF 121, 2-AA 119, AC 125, 2 × AF 181, 2 × AF 121, OA 70, P (F) L 200, PF (L) 200, PCH 200, PCL 85, 2 × E 80 C 3, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, OA 70, 2 × AF 126, 2-AA 119, PF 86, PL 84, AF 126, PC 92, AC 125, OA 81, OA 81, M 3/1, BY 100 (BY 250, BY 104, BY 112)



Weltspiegel 6065 S

Fortsetzung

Illustraphon 6065 S

Illustraphon 6065 S

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Weltspiegel 6065 S, jedoch Standgerät mit verschließbaren Holzjalousien

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 26×9 cm, 1 perm.-dyn., 8 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher (massefrei)

Antenne
Breitbanddipol für Bereiche III und IV

Stromversorgung
220 V, ≃, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 90×86×46 cm; Gewicht 40 kg

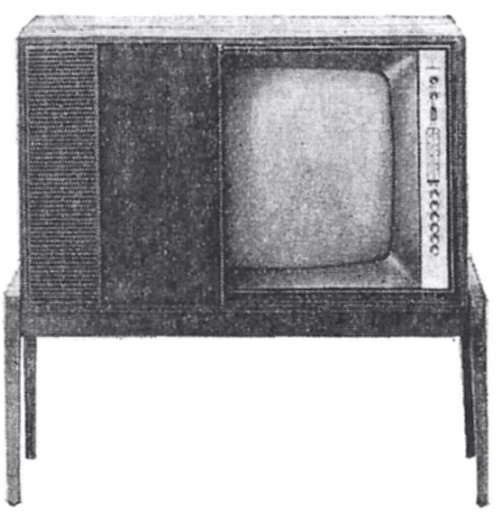
SIEMENS

Bildmeister FS 70

59-cm-Standgerät
7 Rö + 14 Trans + 9 Halbleiterdioden + 2 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W, 17 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Kombi-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FZ 71 15 für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 36×7 cm



Bildmeister FS 70

Besonderheiten
VHF-UHF-Allbandwähler; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, Transistor-Speisespannung stabilisiert

7 Drucktasten: 6 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, mattiert, oder Teak, natur, anthrazitfarbene Lautsprecherfront und Bildröhrenmaske, Jalousieverschluß, 90×85×34 (+10) cm; Gewicht 38 kg

2×AF 139, AF 106, G 580, AF 200, AF 201, AF 202, AA 116, BFY 37, BFY 43, AC 125, AA 117, AF 190, AF 190, PCL 85, AC 130, PC 92, PL 500, PY 88, DY 86, AF 121, 2×AA 116, PCL 86, AF 190, AA 117, E 200 C 7, E 45 C 25, BY 116 h, BY 116, ZL 15

Bildmeister FT 71

59-cm-Tischgerät
12 Rö + 8 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-11 W, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FZ 71 25 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 23 × 11 cm, 1 perm.-dyn., 7,5 × 5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

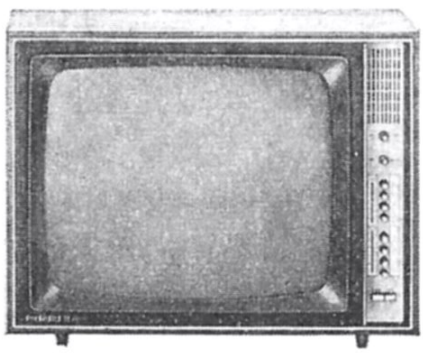
Besonderheiten
Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Klarzeichner umschaltbar, Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung

10 Drucktasten: 8 Stationstasten (4 VHF, 4 UHF), Scharfzeichner, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, hell mattiert, oder Teak, natur geölt, anthrazitfarbene Bildröhrenmaske, Vorderfront in gepolstertem Anthrazit-Weichplastik, verschließbare Klappe, 67,5 × 49 × 28 (+10) cm; Gewicht 31 kg; auf Wunsch Einschraubbeine FZ 754 und Fernsehkonsole FZ 56 oder FZ 76

PCC 189, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, 2 × AF 121, AA 116, BFY 39, BFY 43, PC 92, E 20 C 3, PCH 200, PCL 85, V 40 C 2, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, AF 126, AA 116, AF 126, 2 × AA 113, PCL 86, OA 161, OA 161, BY 250



Bildmeister FT 71

Bildmeister FT 73

59-cm-Tischgerät
10 Rö + 9 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 17 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Kombi-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FZ 71 25 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 9,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

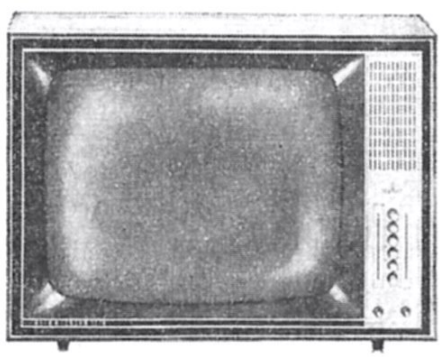
Besonderheiten
VHF-UHF-Allbandwähler; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, hell mattiert, oder Teak, geölt, anthrazitfarbene Bildröhrenmaske, Vorderfront in gepolstertem Anthrazit-Weichplastik, 68,5 × 49 × 26 (+12) cm; Gewicht 28 kg; auf Wunsch Anschraubbeine FZ 754 und Fernsehkonsole FZ 56 oder FZ 76

2 × AF 139, AF 106, EF 183, 2 × AF 121, AA 116, BFY 39, BFY 43, PC 92, AA 116, PCH 200, PCL 85, V 40 C 2, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, AA 116, 2 × AF 126, 2 × AA 113, PCL 85, OA 161, OA 161, BY 250



Bildmeister FT 73

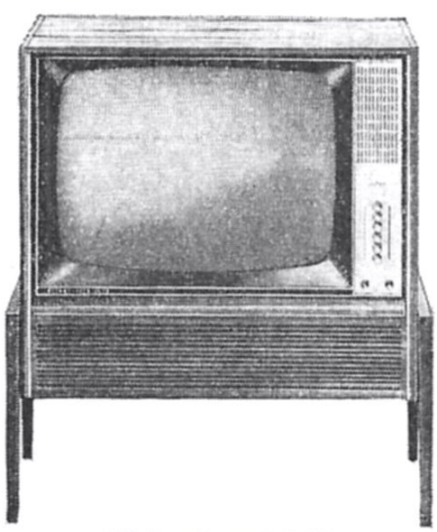
Bildmeister FS 79

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Bildmeister FT 73, jedoch Schrank mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 23 × 11 cm, 1 perm.-dyn., 7,5 × 5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

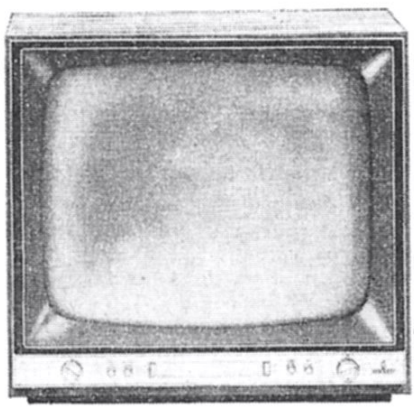
Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, hell mattiert, oder Teak, geölt, anthrazitfarbene Bildröhrenmaske, verschließbare Jalousie, 79,5 × 91 × 35,5 (+10,5) cm; Gewicht 40 kg



Bildmeister FS 79

Fortsetzung



Bildmeister FT 74

Bildmeister FT 74

59-cm-Tischgerät
12 Rö + 6 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 18 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FE 41 35 für Lautstärke, Helligkeit, VHF/UHF

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

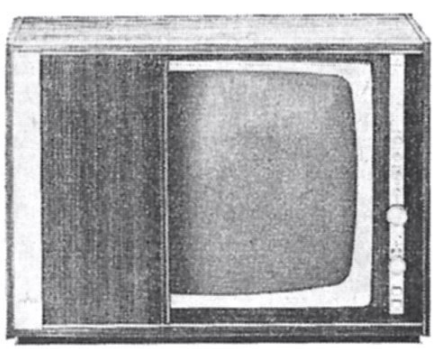
Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, hohe AM-Unterdrückung durch 2 Begrenzerdioden im Ton-ZF-Verstärker

2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, hell mattiert, 58 × 52 × 29 (+9) cm; Gewicht 26,2 kg; auf Wunsch Einschraubbeine FZ 754 und Fernsehkonsole FZ 56 oder FZ 76

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, AF 201, AF 121, AA 116, P(C)L 84, PC(L) 84, E 20 C 3, PCH 200, PCL 85, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, AF 126, AA 116, AA 117, 2 × AA 113, AC 151, EL 95, V 40 C 2, 2 × AA 117, BY 250



Bildmeister FT 75

Bildmeister FT 75

59-cm-Tischgerät
13 Rö + 4 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FE 41 25 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 24 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

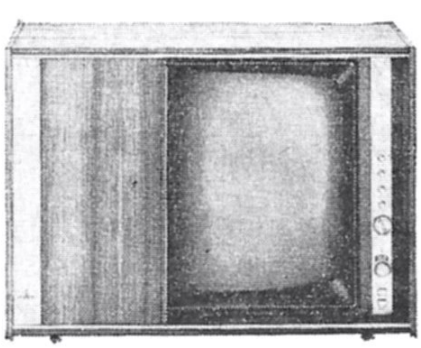
Besonderheiten
VHF-Speichertuner; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung

2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, hell mattiert (Innenfront dieser beiden Ausführungen: Nußbaum, natur seidenglanz), oder Teak, natur, verschließbare Jalousie, 70,5 × 49,5 × 31,5 (+10) cm; Gewicht 31 kg; auf Wunsch Einschraubbeine FZ 754 und Fernsehkonsole FZ 56 oder FZ 76

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, AF 121, EF 80, AA 116, P(C)L 84, PC(L) 84, E 20 C 3, PCH 200, PCL 85, V 40 C 2, PCF 802, PL 500, PY 88, DY 86, AA 116, AF 126, 2 × AA 113, PCL 86, OA 161, BY 250



Bildmeister FT 77

Bildmeister FT 77

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Bildmeister FT 75, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 9,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, hell mattiert (Innenfront dieser beiden Ausführungen: Nußbaum, natur seidenglanz), oder Teak, natur, verschließbare Jalousie, 75,5 × 53 × 35 (+10) cm; Gewicht 35 kg; auf Wunsch Einschraubbeine FZ 754 und Fernsehkonsole FZ 76

Bildmeister FT 78

65-cm-Tischgerät
10 Rö + 8 Trans + 7 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 2 Ton-ZF-Stufen; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 17 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Kombi-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FZ 71 45 für Lautstärke, Helligkeit und 2 Ohrhöreranschlüsse mit Transistorverstärker und eigener Lautstärkeregelung

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 20,5 × 7,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

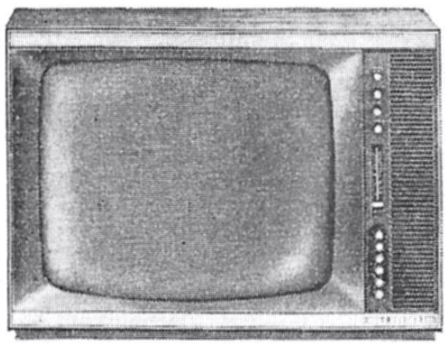
Besonderheiten
VHF-UHF-Allbandwähler; Automatik für Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung, Strahlstrom-Begrenzung, selektive Störaustastung

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 180 W

Ausführung und Gewicht
Afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, hell mattiert, anthrazitfarbene Bildröhrenmaske, Bedienungsblende in gepolstertem Anthrazit-Weichplastik, 76,5 × 53 × 30 (+10) cm; Gewicht 34 kg; auf Wunsch Einschraubbeine FZ 754 und Fernsehkonsole FZ 76

2 × AF 139, AF 106, EF 183, 2 × AF 121, AA 116, P(F)L 200, PF(L) 200, AA 117, PCH 200, PCL 85, V 40 C 2, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, 2 × AF 126, 2 × AA 116, PCL 86, AF 126, AA 117, BY 250



Bildmeister FT 78

TELEFUNKEN

FE 105 P

41-cm-Portable
9 Rö + 10 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen; Bildröhre 16 ATP 4, 18 kV; VHF-UHF-Allbereich-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 × 8 cm

Besonderheiten
Leuchtfleckunterdrückung; Bildformat stabilisiert; Einschaltbrummsperre; Dreibereichskala; Abdeckhaube als zusätzliches Kontrastfilter

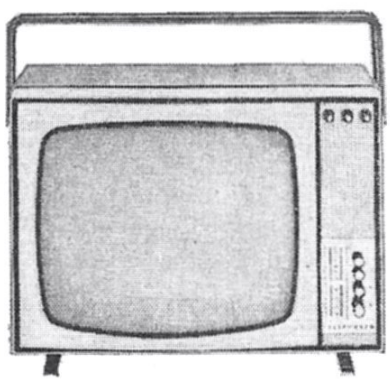
5 Drucktasten: 4 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Antenne
Zweiarmige Teleskopantenne für VHF und UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell matt, 49 × 35 × 24 cm; Gewicht 12 kg

AF 109, 2 × AF 106, 2 × AF 139, EF 183, 2 × AF 121, OA 160, P (F) L 200, PC (C) 84, PF (L) 200, AC 122/30, PCL 85, 2 × OA 150, P(C)C 84, PL 36, PY 88, DY 86, OA 174, AF 121, 2 × AA 111, AC 122, EL 95, OA 161, E 25 C 5 P, BY 112



FE 105 P

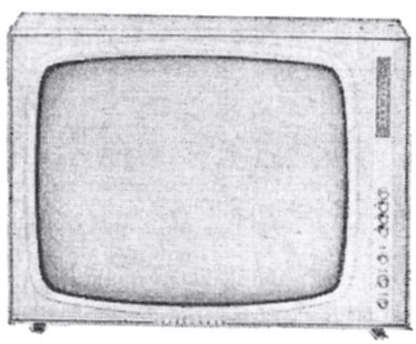
FE 2000 L

59-cm-Tischgerät
Technische Daten wie FE 105 P, jedoch mit 59-cm-Bildröhre A 59-12 W/2 und 6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF / UHF), Ein/Aus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm

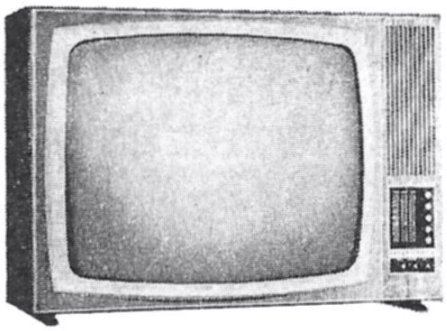
Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert oder hell matt, 65 × 48 × 30 cm; Gewicht 27 kg; auf Wunsch Stahlrohrgestell ST 1



FE 2000 L

Fortsetzung



FE 2065 T

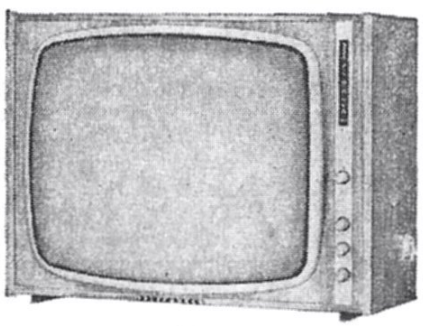
FE 2065 T

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie FE 105 P, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W und 6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 11 cm

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, 76 × 52 × 30 cm; Gewicht 34 kg; auf Wunsch Stahlrohrgestell ST 3



FE 315 T

FE 315 T

59-cm-Tischgerät
12 Rö + 2 Trans + 6 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 2 VHF-ZF-Stufen, 3 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen; Bildröhre A 59-12 W/2, 18 kV; UHF-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm

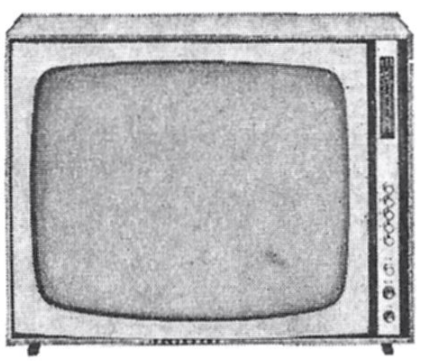
Besonderheiten
Leuchtfleckunterdrückung; Bildformat stabilisiert; UHF-Linearskala mit Grob-Fein-Antrieb

3 Drucktasten: VHF/UHF, Nah-Fern, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 150 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, Frontseite in Edelholz, 65 × 49 × 28 cm; Gewicht 26,7 kg; auf Wunsch Anschraubbeine AB 2 und Stahlrohrgestell ST 1

PC 900, PCF 801, AF 139, GM 0290, EF 184, PC (F) 803, OA 160, P (C) L 84, PC(F) 80, PC(F) 803, PCL 85, 2 × OA 161, PC (L) 84, PL 36, PY 88, DY 86, P (C) F 80, 2 × OA 172, PCL 86, OA 161, BY 112



FE 325 T

FE 325 T

59-cm-Tischgerät
10 Rö + 11 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 VHF-ZF-Stufen, 5 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 3 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-12 W/2, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Allbereich-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FR 7 für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm; Anschluß für Zusatzlautsprecher oder Kopfhörer DT 96; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

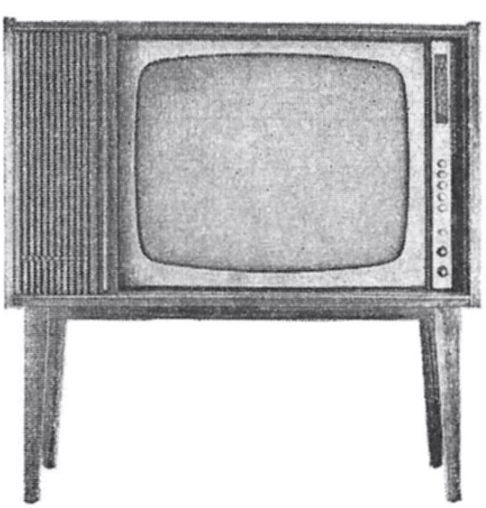
Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Übersteuerungsschutz; Dreibereichskala

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert oder hell matt, 65 × 50 × 30 cm; Gewicht 29,2 kg; auf Wunsch Anschraubbeine AB 2 und Stahlrohrgestell ST 1

AF 109, 2 × AF 106, 2 × AF 139, 2 × AF 181, 2 × AF 121, OA 160, P(C) L 200, PC (L) 200, OA 150, PCH 200, PCL 85, V 62,5 C 5, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 174, AF 121, 2 × AA 111, AC 122, PL 82, EAA 91, E 62,5 C 5 P, E 25 C 5 P, BY 112



FE 325 St

FE 325 St

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie FE 325 T, jedoch Standgerät mit Jalousietür

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm; Anschluß für Zusatzlautsprecher oder Kopfhörer DT 96; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, oder Rüster, 86 × 86 × 40 cm; Gewicht 42,2 kg

FE 345 T

59-cm-Tischgerät
10 Rö + 11 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 4 VHF-ZF-Stufen, 5 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 3 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-12 W/2, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Allbereich-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FR 7 für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Zusatzlautsprecher oder Kopfhörer DT 96; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

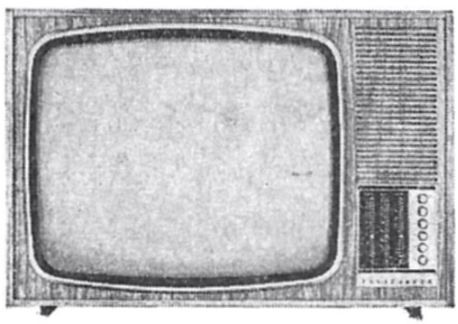
Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Übersteuerungsschutz; Bedienungselemente in Kompaktbedienung zusammengefaßt, beleuchtete Bereichsanzeige

7 Drucktasten: 6 Stationstasten (VHF/UHF), Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, oder Teak, 75 × 50 × 31 cm; Gewicht 31 kg; auf Wunsch Anschraubbeine AB 2 und Stahlrohrgestell ST 3

AF 109, 2 × AF 106, 2 × AF 139, 2 × AF 181, 2 × AF 121, OA 160, P (C) L 200, PC (L) 200, OA 150, PCH 200, PCL 85, V 62,5 C 5, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, OA 150, AF 121, 2 × AA 111, AC 122, PL 82, EAA 91, E 62,5 C 5 P, E 25 C 5 P, BY 112



FE 345 T

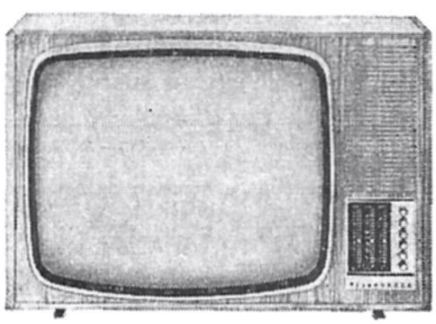
FE 355 T

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie FE 345 T, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Zusatzlautsprecher oder Kopfhörer DT 96; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, oder Teak, 80 × 54 × 33 cm; Gewicht 36 kg; auf Wunsch Anschraubbeine AB 2 und Stahlrohrgestell ST 3



FE 355 T

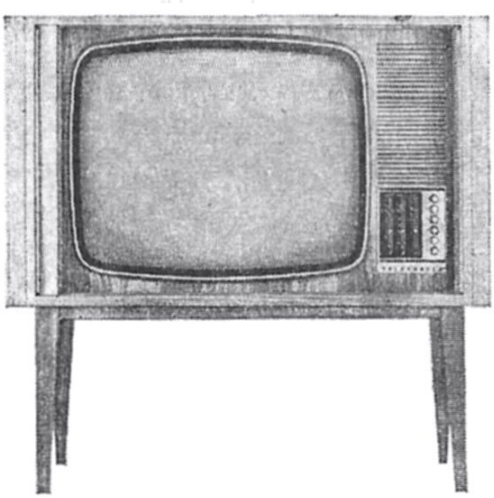
FE 355 St

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie FE 345 T, jedoch Standgerät mit abschließbaren Jalousietüren und 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

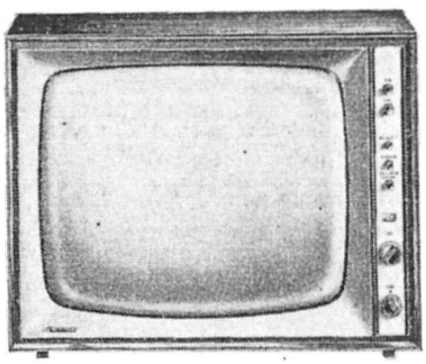
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13cm; Anschluß für Zusatzlautsprecher oder Kopfhörer DT 96; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~. 170W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, hell matt, 93 × 88 × 41 cm; Gewicht 45 kg



FE 355 St



Lumophon FT 101

Lumophon FT 101

59-cm-Tischgerät
10 Rö + 9 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2/1 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Kombi-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung FR I für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,5 × 12,5 cm

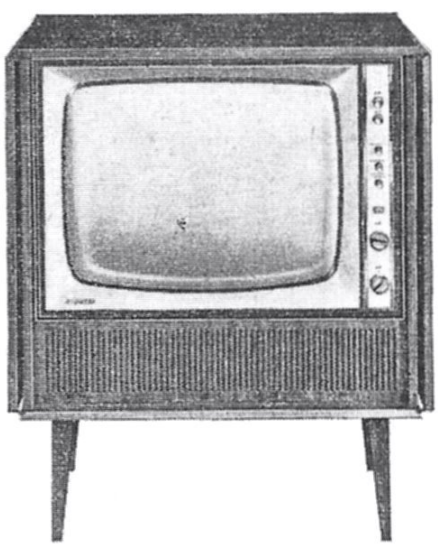
Besonderheiten
VHF-UHF-Allbereich-Tuner; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrükkung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung

2 Drucktasten: VHF/UHF, Ein/Aus

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel poliert oder hell mattiert, 65 × 49,5 × 42,5 cm; Gewicht 28 kg

AF 109, 2 × AF 106, 2 × AF 139, EF 85, 2 × AF 121, OA 90, P (F) L 200, PF (L) 200, OA 81, PCH 200, PCL 85, ECH 84, PL 500, PY 88, V 40 C 1-1, DY 86, OA 81, OA 91, AF 121, 2 × AA 111, AC 126, EL 95, OA 85, BY 100



Lumophon FS 101

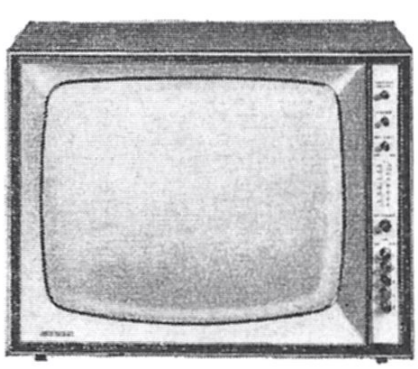
Lumophon FS 101

59-cm-Standgerät
Technische Daten wie Lumophon FT 101, jedoch Schrank mit 2 Türen und abschraubbaren Gehäusefüßen

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,5 × 12,5 cm

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel poliert oder hell mattiert, 69 × 90 × 45,5 cm; Gewicht 40 kg



Lumophon FT 111

Lumophon FT 111

59-cm-Tischgerät
10 Rö + 9 Trans + 12 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2/1 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre AW 59-91, 18 kV, stabilisiert; VHF-UHF-Tuner voll transistorisiert
Fernbedienung FRI für Lautstärke, Helligkeit

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,5 × 12,5 cm

Besonderheiten
VHF-Tuner mit elektronischer Diodenabstimmung; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre, Schwarzwertübertragung

6 Drucktasten: 5 Stationstasten (VHF/UHF), Aus/Feinabstimmung

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel poliert oder hell mattiert, 65 × 49,5 × 42,5 cm; Gewicht 29 kg

AF 109, 2 × AF 121, 3 × BA 110, DZ 68, 2 × AF 139, EF 85, 2 × AF 121, OA 91, P (F) L 200, PF (L) 200, OA 81, PCH 200, PCL 85, ECH 84, PL 500, PY 88, V 40 C 1-1, DY 86, OA 81, OA 91, AF 121, 2 × AA 111, AC 126, EL 95, OA 85, BY 100

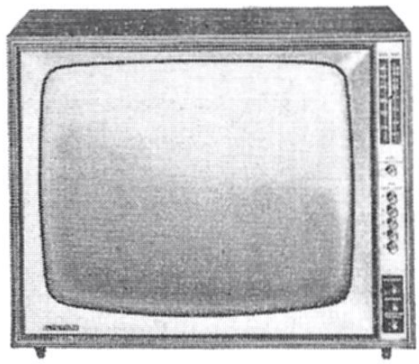
Lumophon FT 161

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Lumophon FT 111, jedoch mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,5 × 12,5 cm

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel poliert oder hell mattiert, 70 × 53,5 × 42,5 cm; Gewicht 36 kg



Lumophon FT 161

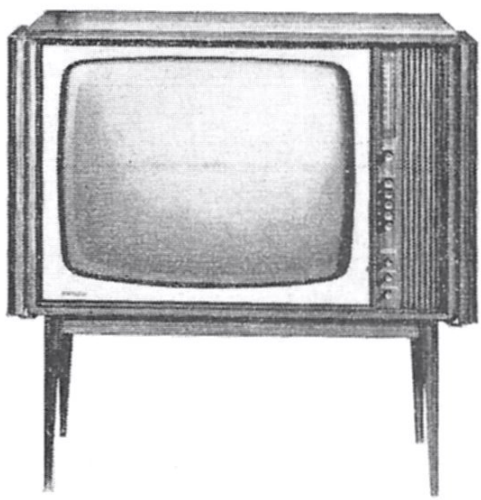
Lumophon FS 161

65-cm-Standgerät
Technische Daten wie Lumophon FT 111, jedoch Schrank mit 2 Falttüren und abschraubbaren Gehäusefüßen sowie mit 65-cm-Bildröhre A 65-11 W

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18,5 × 8,6 cm

Stromversorgung
220 V, ≃, 160 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel poliert oder hell mattiert, 80,5 × 85,5 × 45 cm; Gewicht 46 kg



Lumophon FS 161

WEGA

Wegavision 744

59-cm-Tischgerät
16 Rö + 2 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 59-16 W, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung 792 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Ein/Aus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 10,4 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

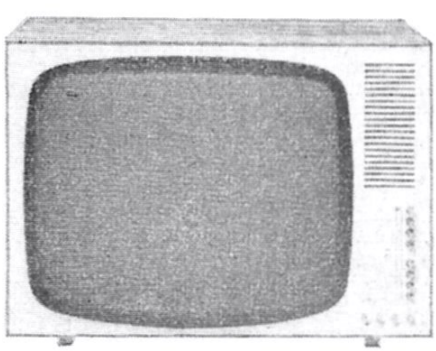
Besonderheiten
Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre

8 Drucktasten: Stationstasten (4 VHF, 4 UHF)

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

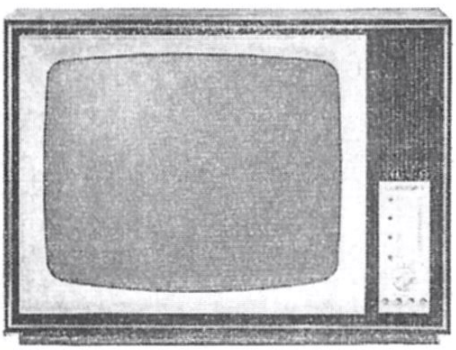
Ausführung und Gewicht
Nußbaum oder Teak, 70,5 × 51 × 34 (+8) cm; Gewicht 33,5 kg; auf Wunsch Untergestell in Holz oder Vierkant-Stahlrohr

PCC 189, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, 3 × EF 80, OA 90, P(C)L 84, P(A)B(C) 80, P(AB)C 80, PL 84, PC(L) 84, PA(BC) 80, ECH 84, 2 × E 50 C 5, OA 95, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, PCL 85, BY 100 (BY 250)



Wegavision 744

Fortsetzung



Wegavision 746

Wegavision 746

59-cm-Tischgerät
12 Rö + 5 Trans + 6 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen; Bildröhre A 59-11 W oder A 59-12 W, 17,5 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm

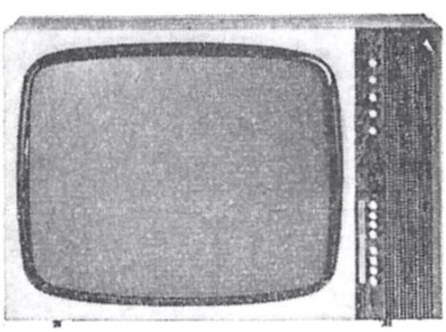
Besonderheiten
VHF- und UHF-Speichertuner; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre

4 Drucktasten: 3 Stationstasten (UHF), VHF/UHF

Stromversorgung
220 V, ~, 160 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, dunkel poliert, oder Nußbaum, bedruckt, 70,5 × 51 × 28 (+11) cm; Gewicht 27 kg

PC 900, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, 2 × AF 121, OA 90, P (C) L 84, OA 91, AF 121, 2 × AA 112, PCL 86, PC (L) 84, PCH 200, 2 × E 80 C 3, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, PCL 85, BY 250



Wegavision 752

Wegavision 752

65-cm-Tischgerät
16 Rö + 2 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl; 3 VHF-ZF-Stufen, 4 UHF-ZF-Stufen, 1 Ton-ZF-Stufe; 2 geregelte Stufen, Störaustastung; Bildröhre A 65-11 W, 17 kV, stabilisiert; UHF-Tuner voll transistorisiert

Fernbedienung 792 für Lautstärke, Helligkeit, Kontrast, Ein/Aus

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 9,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

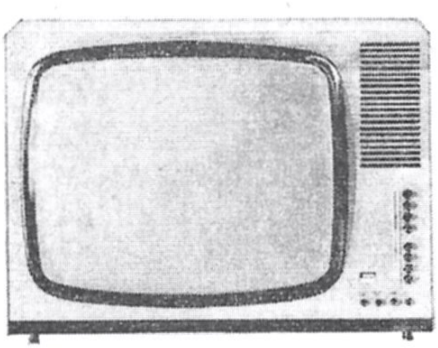
Besonderheiten
VHF- und UHF-Speichertuner; Automatik für Bild- und Zeilensynchronisierung, Leuchtfleckunterdrückung; Bildgröße stabilisiert; Einschaltbrummsperre

8 Drucktasten: Stationstasten (4 VHF, 4 UHF)

Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur, oder Teak oder Palisander, 79 × 54 × 37 (+6,5) cm; Gewicht 35 kg

PCC 189, PCF 801, 2 × AF 139, EF 183, 2 × EF 80, OA 90, P (C) L 84, EF 80, P (A) B (C) 80, P (AB) C 80, PL 84, PC (L) 84, PA (BC) 80, ECH 84, 2 × E 80 C 3, OA 95, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86, PCL 85, BY 100 (BY 250)



Wegavision 3002

Nußbaum oder Teak **1198,—**

Palisander **1248,—**

Wegavision 3002

65-cm-Tischgerät
Technische Daten wie Wegavision 752, jedoch anderes Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 10,4 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

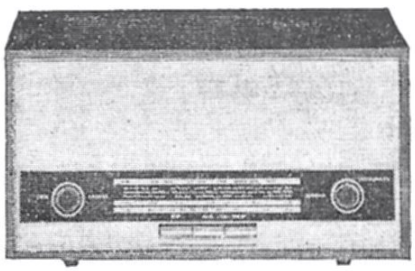
Stromversorgung
220 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum oder Teak oder Palisander, 74,5 × 55,5 × 37 (+6,5) cm; Gewicht 40 kg

2. Rundfunk-Tischempfänger

	Seite
	A
AEG	100
Blaupunkt	103
Braun	105
Emud-Radio	106
Graetz	106
Grundig	110
Kaiser	115
Loewe Opta	116
Metz	119
Nordmende	120
Philips	124
Saba	128
Schaub-Lorenz	130
Siemens	133
Telefunken	134
Wega	138

Preisangaben entsprechen dem Stand vom 2. August 1965



Bimby 1651 K

Bimby 1651 K

6 AM-(9 FM-)Kreise; 5 Rö + 1 Si-Gl

3 Wellenbereiche (UKM); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 3 Stufen, FM-Begrenzung

3 Drucktasten (U, K, M; TA = U + M)

NF-Teil
2-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA, TB

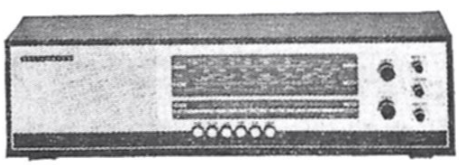
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 10 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für M, Wurfantenne für UK

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel poliert, oder Nußbaum, hell matt, 36 × 20 × 18 cm; Gewicht 5 kg

UCC 85, UCH 81, UF 89, UABC 80, UL 84, 1 HY 50



Banjo 1691

Banjo 1691

7 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB, Aus)

NF-Teil
4-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

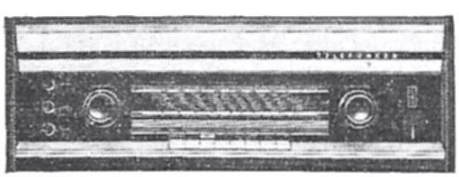
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaumdekor, dunkel oder hell matt, 62 × 17 × 19 cm; Gewicht 8 kg

AF 106, AF 121, AF 136, AF 121, AF 137, AC 171, AC 122, AC 117, AD 150, 4 × AA 112, B 30 C 1200/650



Concerto 2500

Concerto 2500

Stereo-Steuergerät

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Rö + 1 Trans + 11 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); KW-Lupe; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB, Stereo, Aus); **1 Klangtaste** (Baß/Jazz)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB und 2 Lautsprecherboxen RB 25

Besonderheiten
Stereo-Decoder mit ≧ 40 dB Übersprechdämpfung; Frequenzbereich 40 — 20 000 Hz; Klirrfaktor ≦ 1 %

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 90 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mattiert, 65 × 24 × 25 cm; Gewicht 13 kg

ECC 85, ECH 81, EF 183, ECC 808, ECC 83, 2 × EL 84, EM 84, 2 × AA 111, 2 × AA 113, OA 161, B 220 C 600, ECF 80, AC 117, 6 × AA 111, E 15 C 125 Kp

Tambourette 2650

Stereo-Steuergerät

7 AM-(11 FM-)Kreise; 25 Trans + 10 Halbleiterdioden + 3 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB, Stereo, Aus)

NF-Teil

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 6 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB und 2 Lautsprecherboxen WB 60

Antennen

Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

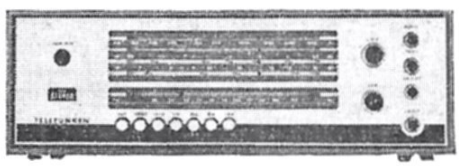
Stromversorgung

110, 125, 220 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht

Nußbaum, hell matt, oder Teak, 50 × 17 × 19 cm; Gewicht 7 kg

AF 106, 2 × AF 121, AF 136, 3 × AF 137, 8 × AC 122, 4 × AC 117, 2 × AC 175, 4 × AD 155, 6 × AA 133, 4 × AA 112, B 30 C 2000/1200, B 30 C 50, B 30 C 250



Tambourette 2650

Opus 2550 Hi-Fi

Stereo-Steuergerät

8 AM-(12 FM-)Kreise; 14 Rö + 1 Trans + 9 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

6 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 3 Stufen, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

9 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, UKW-Scharfabstimmung, Stereo, Aus); **1 Klangtaste** (Sprache/Optimalklang)

NF-Teil

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB und 2 Lautsprecherboxen RB 45 oder SB 85

Besonderheiten

Vorgeschaltete Verstärkerstufe zum individuellen Anheben und Absenken der Höhen und Tiefen, Regelbereich ± 12 dB; optimaler Frequenzgang für originalgetreue Wiedergabe durch Taste fest eingestellt; Stereo-Decoder mit ≧ 40 dB Übersprechdämpfung; Frequenzbereich 40—20 000 Hz; Klirrfaktor ≦ 1 %

Antennen

Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

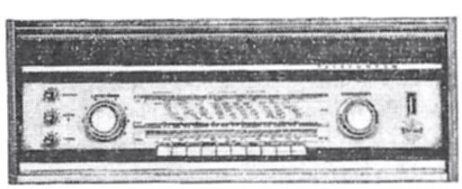
Stromversorgung

110, 125, 220, 240 V, ~, 100 W

Ausführung und Gewicht

Nußbaum, mattiert, oder Teak, 65 × 25,5 × 27 cm; Gewicht 15 kg

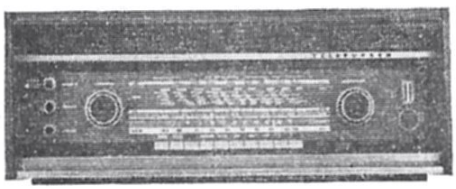
ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, 2 × ECC 808, 2 × ECC 83, 4 × EL 95, EM 84, 2 × AA 113, BA 110, B 220 C 600 Si, ECF 80, AC 117, 6 × AA 111, E 15 C 125 Kp



Opus 2550 Hi-Fi

Fortsetzung

Tambour Studio 2650



Tambour Studio 2650

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, ECF 80, EM 87, BA 121, 2 × AA 113, 6 × AA 111, 2 × LB 0045, 2 × AC 122/30, 4 × AC 171, 4 × AC 122, 3 × AC 117, 2 × AC 175, 4 × AD 149, B 30 C 2200 Si, B 60 C 100, B 250 C 100, E 15 C 125 Kp

Stereo-Steuergerät

8 **AM-(12 FM-)Kreise;** 6 Rö + 19 Trans + 11 Halbleiterdioden + 3 Se-Gl + 1 Si-Gl

4 **Wellenbereiche** (UKML); KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

6 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 3 Stufen, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

10 **Drucktasten** (U, K, M, L, TA/TB, UKW-Scharfabstimmung, Stereo, Rumpelfilter, Rauschfilter, Aus)

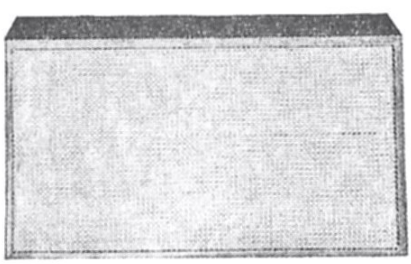
NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 15 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB und 2 Lautsprecherboxen WB 60, RB 45 oder SB 85

Besonderheiten
Vorgeschaltete Verstärkerstufe zum individuellen Anheben und Absenken der Höhen und Tiefen, Regelbereich ± 12 dB; Stereo-Decoder mit ≧ 40 dB Übersprechdämpfung; Frequenzbereich 30 bis 30 000 Hz; Klirrfaktor ≦ 0,2% bei 1000 Hz

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 150 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, matt, oder Teak, 65 × 25,5 × 27 cm; Gewicht 15 kg



Hi-Fi Klangbox WB 60

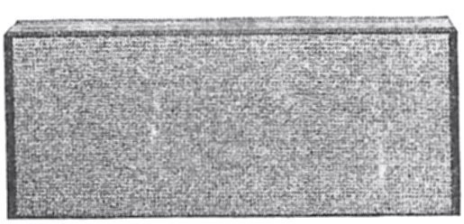
Hi-Fi Klangbox WB 60

für Steuergerät Tambourette 2650 und Tambour Studio 2650; auch als Zusatzlautsprecher zu verwenden; Frequenzbereich (nach DIN 45 500, Bl. 7) 40—18 000 Hz; Belastbarkeit (nach DIN 45 573, Bl. 2) 15 VA; Impedanz 4 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Allvox-System, 17 cm ⌀, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 13 × 7,5 cm

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell matt, oder Teak, geölt, 47 × 22,5 × 16,5 cm; Gewicht 5,3 kg

---



Hi-Fi Klangbox RB 25

Hi-Fi Klangbox RB 25

für Steuergerät Concerto 2500; auch als Zusatzlautsprecher zu verwenden; Frequenzbereich (nach DIN 45 500, Bl. 7) 50—16 000 Hz; Nennbelastbarkeit (nach DIN 45 573) 6 W, bei Musikwiedergabe bis 15 W Verstärkernennleistung; Impedanz 5 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 18 cm, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell mattiert, 65 × 21,5 × 24 cm; Gewicht 5,5 kg

Hi-Fi Klangbox RB 45

Hi-Fi Klangbox RB 45

für Steuergerät Opus 2550 Hi-Fi; auch als Zusatzlautsprecher zu verwenden; Frequenzbereich (nach DIN 45 500, Bl. 7) 50—20 000 Hz; Nennbelastbarkeit (nach DIN 45 573) 8 W, bei Musikwiedergabe bis 15 W Verstärkernennleistung; Impedanz 5 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Allvox-System, 34 × 18 cm, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm

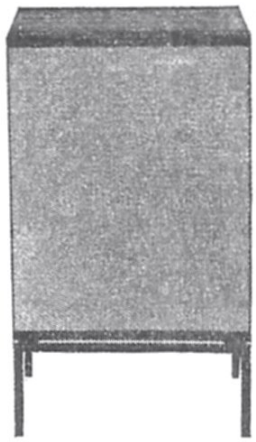
Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell mattiert, oder Teak, geölt, 65 × 21 × 27 cm; Gewicht 5,9 kg

Hi-Fi Klangbox SB 85

für Steuergeräte Opus 2550 Hi-Fi und Tambour Studio 2650; auch als Zusatzlautsprecher zu verwenden; Frequenzbereich (nach DIN 45 500, Bl. 7) 40-20 000 Hz; Belastbarkeit (nach DIN 45 573, Bl.2) 20 VA; Präsenzschalter für normales Klangbild und betonten mittleren Frequenzbereich; Impedanz 4 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

3 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 30 cm ⌀, 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 18 × 13 cm

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell matt, 45 × 80,5 × 26,5 cm; Gewicht 16 kg



Hi-Fi Klangbox SB 85

BLAUPUNKT

Paris 25.250

6 AM-(11 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

5 Wellenbereiche (U2KML); KW-Lupe, KW-Bereich 16,5—42,86 m und gespreiztes 49-m-Band; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, 49-m-Band, M, L, TA/TB, Aus)

NF-Teil
3-W-Endstufe; Klangregler; Anschluß für TA/TB

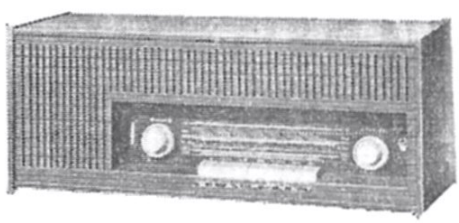
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
VDE-, Funkschutz- und Schutzisolierungszeichen

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, ~, 45 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell mattiert, 57 × 23 × 19/21 cm; Gewicht 7 kg



Paris 25.250

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECL 86, EM 87, 2 × AA 113, B 250 C 100

Sultan 25.300

6 AM-(11 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

5 Wellenbereiche (U2KML); KW-Lupe, KW-Bereich 16,5—42,86 m und gespreiztes 49-m-Band; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, 49-m-Band, M, L, TA/TB, Aus)

NF-Teil
3-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA/TB

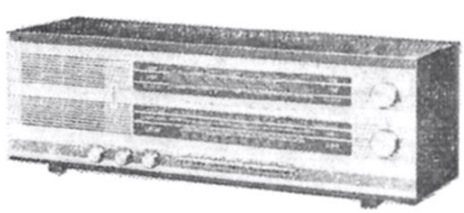
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,5 × 12,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
2 getrennte Linearskalen für K, M, L und U, 49-m-Band, Bandspreizung; VDE-, Funkschutz- und Schutzisolierungszeichen

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, ~, 55 W

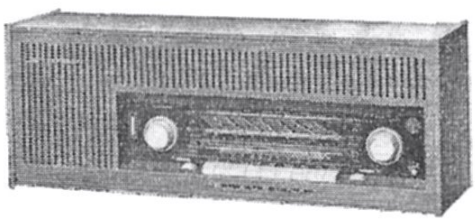
Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oberflächenvergütete Aluminiumfront, chromfarbig hochglanz und matt, 57 × 20 × 19,5 cm; Gewicht 7 kg



Sultan 25.300

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECL 86, EM 87, 2 × AA 113, B 250 C 100

Fortsetzung



Stockholm 25.355

ECC 85, ECH 81, EAF 801, 2× ECL 86, EM 87, 2×AA 113, B 250 C 135/150, ECC 81, EC 92, 7×AA 118

Stockholm 25.355

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(11 FM-)Kreise; 8 Rö + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

5 Wellenbereiche (U2KML); KW-Lupe, KW-Bereich 16,5—42,86 m und gespreiztes 49-m-Band; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

8 Drucktasten (U, K, 49-m-Band, M, L, TA, Mono/Stereo, Aus; TB = TA + L); **1 Klangtaste** (Hi-Fi/Sonor)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

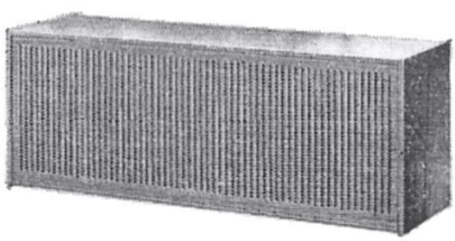
2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 21×15 cm, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀, für die Wiedergabe eines Stereo-Kanals; Wiedergabe des zweiten Stereo-Kanals durch getrennte Lautsprecher-Box 25.950; Anschlüsse für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
Eingebaute Lautsprecher werden über einen Normstecker angeschlossen, Lautsprecher-Box 25.950 kann daher wahlweise links oder rechts vom Steuergerät aufgestellt werden; VDE-, Funkschutz- und Schutzisolierungszeichen

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell mattiert, 65×24,5×21 cm; Gewicht 10 kg

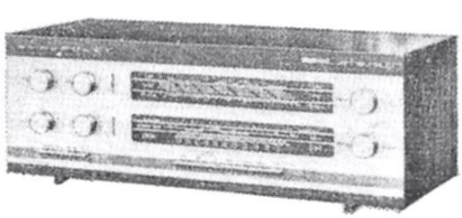


Lautsprecher-Box 25.950

Lautsprecher-Box 25.950

Außenlautsprecher für Stereo-Rundfunkempfänger Stockholm 25.355; 1 perm.-dyn. Mittel-Tiefton-System, 21×15 cm, 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀; Frequenzbereich 60—15 000 Hz; Belastbarkeit 5 W; Impedanz 5 Ohm; Anschluß für 3 m langes Kabel mit Normstecker nach DIN 41 529; Box kann waagerecht oder senkrecht aufgestellt oder aufgehängt werden

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell mattiert, 65×24,5×21 cm; Gewicht 4 kg



Santiago 25.555

ECC 85, ECH 81, EAF 801, EM 87, 6×AC 126, 2×AF 118, 2×AF 127 P, 2×AF 132 P, AD 133, 4×AD 149, 2×AA 113, ZG 15, B 250 C 100, B 40 C 2200, ECC 81, EC 92, 7×AA 118

Santiago 25.555

Stereo-Steuergerät

6 AM-(11 FM-)Kreise; 6 Rö + 17 Trans + 10 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl

5 Wellenbereiche (U2KML); KW-Lupe, KW-Bereich 16,5—42,86 m und gespreiztes 49-m-Band; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

11 Drucktasten (U, K, 49-m-Band, M, L, TA, Linear, Piano, Rumpelfilter, Mono/Stereo, Aus; TB = TA + L)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 12 W Sinusleistung, 2×20 W Spitzen-Musikleistung; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Linear-Taste zur Einstellung linearen Frequenzgangs; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB, 2 Lautsprecher-Boxen 25.960

Besonderheiten
2 getrennte Linearskalen für K, M, L und U, 49-m-Band, Bandspreizung; Lautstärkeabsenkung von etwa 1:10 durch Piano-Taste; Transistor-Speisespannung elektronisch stabilisiert; VDE-, Funkschutz- und Schutzisolierungszeichen

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

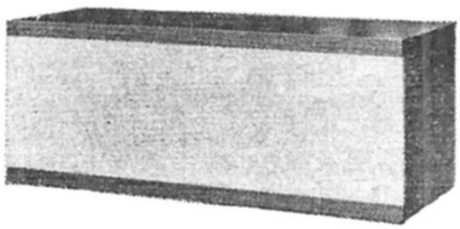
Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, ~, max. 130 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, oder Palisander, mattiert, oberflächenvergütete Aluminiumfront, chromfarbig hochglanz und matt, 60×22,5×24,5 cm; Gewicht 11 kg

Lautsprecher-Box 25.960

Außenlautsprecher für Stereo-Steuergerät Santiago 25.555; 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 20,3 cm ⌀, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 17,5 × 12,5 cm; Frequenzbereich 50—18 000 Hz; Belastbarkeit 12 W Sinus-Dauerton, 20 W Impuls; Impedanz 4 Ohm; Anschluß für 5 m langes Kabel mit Normstecker nach DIN 41 529; Box kann liegend, stehend und hängend betrieben werden

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, oder Palisander, mattiert, 60 × 24 × 24 cm; Gewicht 8,5 kg



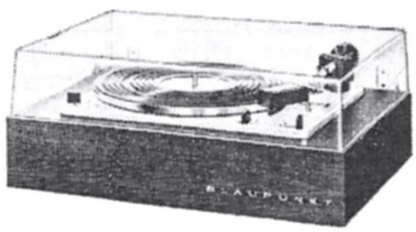
Lautsprecher-Box 25.960

Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler 25.910

mit Abspielgerät PE 34 HiFi (s. S. B 80); Stereo-Magnet-System PE 9000/2 (B & O Sp 1) mit Diamant-Nadel und Stereo-Entzerrer-Vorverstärker

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz, 16 VA

Ausführung und Gewicht
Luxuszarge mit Klarsichthaube, passend zu den Empfängern Stockholm 25.355 und Santiago 25.555; Nußbaum, natur, oder Palisander, mattiert, 44 × 34 × 18 cm; Gewicht 8,2 kg



Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler 25.910

BRAUN

TS 45

Hi-Fi-Stereo-Tuner-Verstärker

10 AM-(14 FM-)Kreise; 39 Trans + 17 Halbleiterdioden + 4 Si-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen, Schwungradantriebe

8 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 455 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung in 4 Stufen

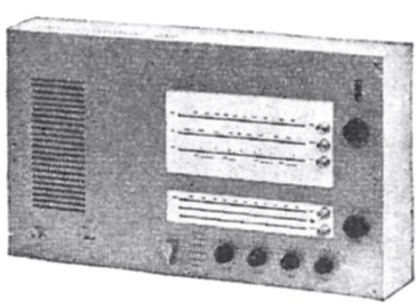
5 Drucktasten (U, K, M, L, UKW-Scharfabstimmung); Betriebsartenschalter

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 12 W Sinusleistung, Frequenzbereich 30 bis 20 000 Hz ± 1,5 dB; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB, Hi-Fi-Lautsprechereinheiten (s. Gruppe 3, S. A 147 bis A 151)

Stromversorgung
115, 127, 155, 220, 240 V, ~, etwa 70 VA bei Vollaussteuerung

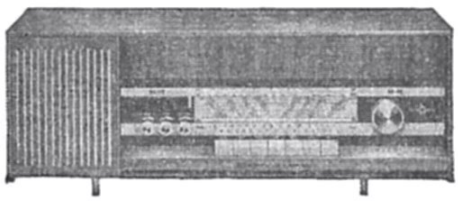
Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, weiß/grau, 47 × 11 × 28 cm; Gewicht 16,5 kg

AF 106, 5 × AF 126, AC 152, 4 × BFY 39, 2 × AF 124, 12 × AC 151r, 2 × AC 153, 2 × BFY 40, 3 × AF 125, 3 × AC 151, 4 × AD 131, 8 × AA 113, BA 110, 6 × AA 116, RD 10, ZF 10, 2 × SL 150, 2 × OY 5061



Hi-Fi-Stereo-Tuner-Verstärker TS 45

1145,—



Rekord/660

Rekord/660

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, Ein/Aus)

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECL 86, EM 84, 2 × AA 113, B 250 C 100

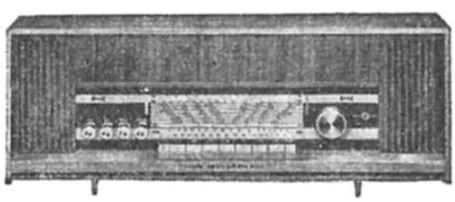
NF-Teil
4-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm, mit Hochtonkegel; Anschluß für Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur, 63 × 22 × 23 cm; Gewicht 7 kg



Stereo-Spezial/660

Stereo-Spezial/660

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(10 FM-)Kreise; 6 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder nachrüstbar, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

8 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, Mono/Stereo, Ein/Aus); **1 Klangtaste** (Sprache/Musik)

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EMM 803, 2 × AA 113, B 250 C 100

Bestückung Stereo-Decoder: 2 × AC 122, 5 × AA 113

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

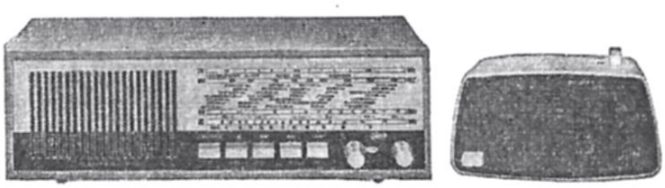
2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 24 × 15 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
220 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur, 67 × 23 × 23,5 cm; Gewicht 10 kg

GRAETZ



Contact 1306 mit Contact-Sprecher 1307

Contact 1306

Rundfunk-Wechselsprechgerät

7 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreizter KW-Bereich 41-49 m; AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Trans; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Übersteuerungsschutz

5 Drucktasten (U, K, M, L, Sprechen)

NF-Teil
2-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA, TB, Wechselsprechstelle

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 9 cm

Besonderheiten
Mit „Contact-Sprecher" 1307 als Wechselsprech-Anlage verwendbar; Wand- oder Regal-Montage mit Hilfe von Befestigungswinkeln möglich; „Contact-Sprecher" mit 3 Drucktasten: Mithören (Rundfunk-Übertragung), Ruf, Dauersprechen (Babysitter-Funktion)

Antennen
Ferritstab für ML, Netzantenne für U, Rahmenantenne für K

Stromversorgung
127, 220 V, ~, 15 W

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit nußbaumfarbiger oder perlgrauer, kratzfester Luran-Oberfläche, 37 × 11,4 × 15,2 cm; Gewicht 3 kg

AF 121, AF 125, 3 × AF 126, OA 90, 2-AA 119, OA 90, AC 126, AC 125, AC 126, AD139 (AD148), B 30 C 400

Hostess 1408

7 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreizter KW-Bereich 41-49 m; AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Trans; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Übersteuerungsschutz

5 Drucktasten (U, K, M, L, Zifferblattbeleuchtung/Weckton aus); **Umschalter** für Rundfunk- und TA/TB-Wiedergabe

NF-Teil
2-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA/TB

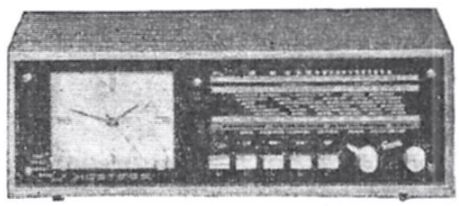
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 10 cm ⌀

Besonderheiten
Eingebaute selbstanlaufende Synchron-Schaltuhr; Schalteinrichtung bis zu 12 Stunden im voraus, wahlweise für Musik oder Weckton; einschaltbare Zifferblattbeleuchtung

Antennen
Ferritstab für ML, Netzantenne für U, Rahmenantenne für K

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 15 W

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit nußbaumfarbiger, kratzfester Luran-Oberfläche, 37 × 11,4 × 15,2 cm; Gewicht 3 kg



Hostess 1408

AF 121, AF 125, 3 × AF 126, OA 90, 2-AA 119, OA 90, AC 126, AC 125, AC 126, AD 139 (AD 148), B 30 C 400

Chanson 02 C

7 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreizter KW-Bereich (41—49 m); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Trans; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Übersteuerungsschutz

4 Drucktasten (U, K, M, L; TA = L + M)

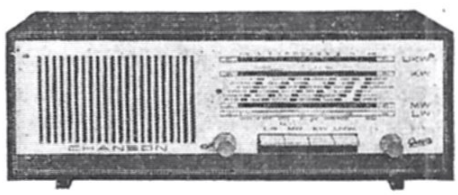
NF-Teil
2-W-Endstufe; Klangregler; Anschluß für TA

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 10 cm

Antennen
Ferritstab für ML, Wurfantenne für UK

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 10 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel poliert oder nußbaumfarbig mattiert, 37 × 14 × 15 cm; Gewicht 3 kg



Chanson 02 C

AF 134, AF 125, AA 112, 4 × AF 126, AA 112, 2-AA 112, 2 × AC 122, AD 152, B 30 C 400

Komtess 03 C

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, doppelte Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Sprache, Aus; TB-Wiedergabe = L + TA)

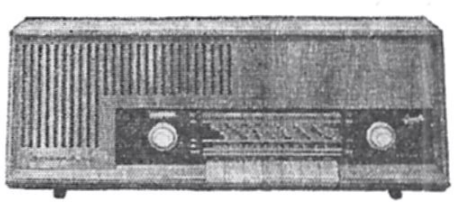
NF-Teil
4-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA, TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 9 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für UKML

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell mattiert, 52,5 × 21,5 × 19 cm; Gewicht 6 kg

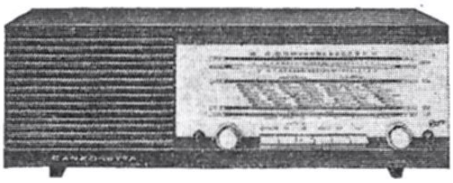


Komtess 03 C

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, EM 84, 2-AA 113, B 250 C 100

Fortsetzung

Canzonetta 04 C



Canzonetta 04 C

7 AM-(10 FM-)Kreise; 11 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML): gespreizter KW-Bereich (41—49 m); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Trans; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Übersteuerungsschutz

6 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Sprache/Musik; TB = TA + L)

NF-Teil
3-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

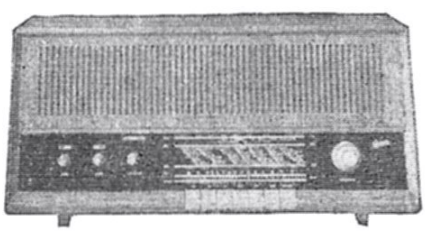
Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für UK

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 18 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel poliert oder nußbaumfarbig mattiert, 50 × 18 × 15,5 cm; Gewicht 5 kg

AF 134, AF 125, AA 112, 4 × AF 126, 2-AA 112, AA 112, 3 × AC 122, AC 117, AD 150, B 30 C 600

Comedia 05 C



Comedia 05 C

6 AM-(10 FM-) Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, doppelte Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Sprache, Aus; TB-Wiedergabe = L + TA)

NF-Teil
4-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 21 × 15 cm, 1 el.-stat., 7,5 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für UKML

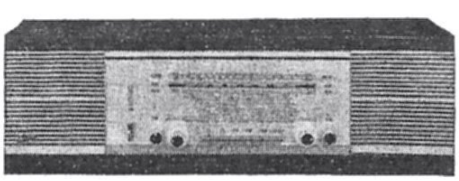
Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 59 × 28,5 × 21 cm; Gewicht 8 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, EM 84, 2-AA 113, B 250 C 100

Silvretta 12 C

Stereo-Rundfunkempfänger



Silvretta 12 C

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 7 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, doppelte Begrenzung, Übersteuerungsschutz

6 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Stereo)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn., Breitband-System, 18 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo - Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Besonderheit
AbnehmbarerGehäuselautsprecher mit 2,5 m langer Anschlußschnur; Transistoren-Betriebsspannung stabilisiert

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäuseantenne für UKML

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 45 W

Ausführung und Gewicht
Palisander, dunkel mattiert, 67 × 21 × 17 cm; Gewicht 9 kg

BF 137, 2 × BF 134, AA 112, ECO 6,8 V, ECH 81, EBF 89, ECC 83, ELL 80, EMM 803, 2-AA 113, 4 × AC 125, 6 × AA 112, B 250 C 100

Melodia 14 C

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(10 FM-)Kreise; 7 Rö + 4 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, doppelte Begrenzung

8 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Sprache, Stereo, Aus; TB-Wiedergabe = TA + L)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 18 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

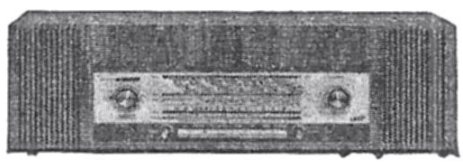
Besonderheit
Rechter Gehäuselautsprecher abnehmbar, 2,5 m lange Anschlußschnur

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäuseantenne für UKML

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert, 75 × 23 × 19 cm; Gewicht 10 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECC 83, 2 × EL 84, EMM 803, B 250 C 185, 2-AA 113, 4 × AC 125, 6 × AA 112



Melodia 14 C

Präludium 23 C

Stereo-Steuergerät

6 AM-(10 FM-)Kreise; 8 Rö + 4 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, doppelte Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Stereo, Aus; TB-Wiedergabe = TA + L); **3 Klangtasten** (Baß, Sprache, Höhen)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

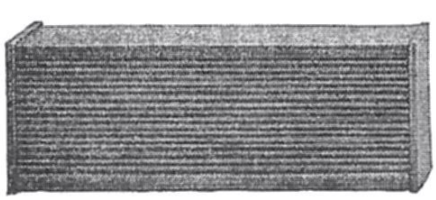
4 Lautsprecher
eingebaut in 2 getrennten Lautsprecherboxen mit je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm; Gehäuse akustisch gedämpft

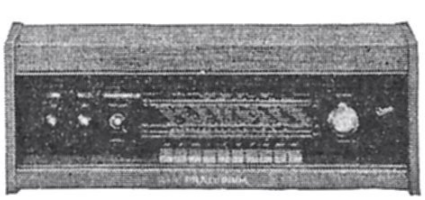
Antennen
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäuseantenne für UKML

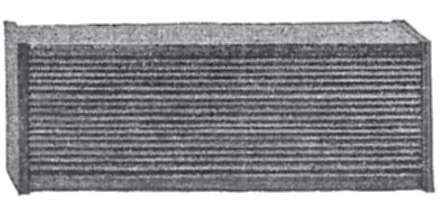
Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell mattiert, oder Teak, geölt; Steuergerät: 65 × 24 × 25 cm; Gewicht 8 kg; Lautsprecherbox: 65 × 24 × 25 cm; Gewicht 4 kg

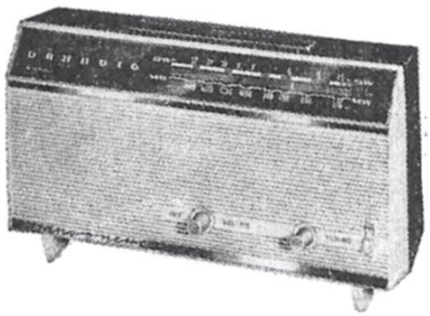
ECC 85, ECH 81, EBF 89, 2 × ECC 83, 2 × ECLL 800, EMM 803, B 250 C 130, 2-AA 113, 4 × AC 125, 6 × AA 112







Präludium 23 C



Transonette 70
Pertrix 232 **1,20***

Transonette 70

5 AM-Kreise; 6 Trans + 2 Halbleiterdioden

2 Wellenbereiche(K: 4,5—12,5 MHz, M); Abstimmung mit 1 Knopf

3 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung auf 2 Stufen

NF-Teil
0,8-W-Gegentakt-Endstufe

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 12,5 cm ⌀

Antennen
Ferritstab für M, Rahmenantenne für K

Stromversorgung
6 Monozellen je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; zulässiger Betriebsspannungsbereich: 4,5—9 V

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, graphit oder rot oder saharagelb, Vorderteil weiß, Skala graphit, 30×17×10 cm; Gewicht 2 kg (m. B.)

2×AF 126, AF 127, TF 65, 2×AC 126, 1 N 60, 1,4 St 1

Transonette 70/I

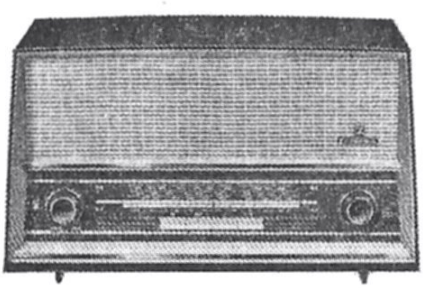
Technische Daten wie Transonette 70, jedoch KW-Bereich 3,15—7,5 MHz

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 12,5 cm ⌀

Antennen
Ferritstab für M, Rahmenantenne für K

Stromversorgung
6 Monozellen je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; zulässiger Betriebsspannungsbereich: 4,5—9 V

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, graphit oder rot oder saharagelb, Vorderfront weiß, Skala graphit, 30×17×10 cm; Gewicht 2 kg (m. B.)



Musikgerät 98 a

Musikgerät 98 a

6 AM-(10 FM-)Kreise; 3 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

2 Wellenbereiche (UM); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

4 Drucktasten (U, M, TA, Aus)

NF-Teil
2,5-W-Endstufe; Klangregler für Höhen und Tiefen; Anschlüsse für TA, TB

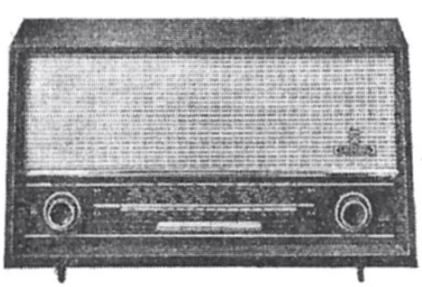
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,5×10,4 cm

Antennen
Ferritstab für M, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, dunkelrot oder saharagelb oder beige, 39×23×16 cm; Gewicht 4 kg

ECC 85, EAF 801, ECL 86, 2×AA 119, B 250 C 100



Musikgerät 98 K

Musikgerät 98 K

Technische Daten wie Musikgerät 98 a, jedoch Holzgehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,5×10,4 cm

Antennen
Ferritstab für M, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 40×22×15 cm; Gewicht 4,4 kg

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Musikgerät 98 Ma

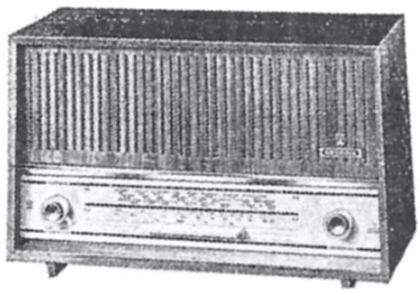
Technische Daten wie Musikgerät 98 a, jedoch anderes Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,5 × 10,4 cm

Antennen
Ferritstab für M, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, 38 × 22 × 15 cm; Gewicht 4,4 kg



Musikgerät 98 Ma

Musikgerät 98 AS a

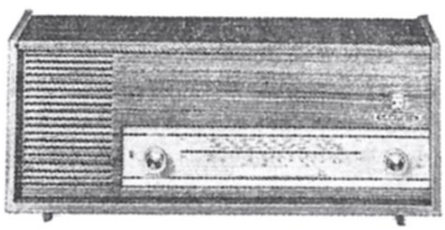
Technische Daten wie Musikgerät 98 a, jedoch Gehäuse in nordischem Stil

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,5 × 10,4 cm

Antennen
Ferritstab für M, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, 49 × 21 × 16 cm; Gewicht 4,5 kg



Musikgerät 98 AS a

Musikgerät 2500

6 AM-(10 FM-)Kreise; 3 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, M, L, TA, Aus)

NF-Teil
2,5-W-Endstufe; Klangregler für Höhen und Tiefen; Anschlüsse für TA, TB

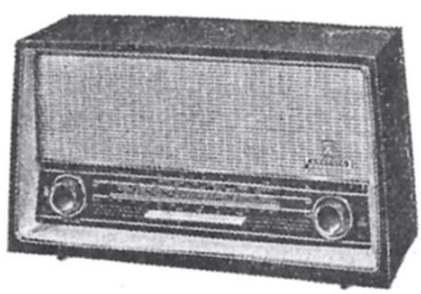
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 48 × 28 × 19 cm; Gewicht 5,6 kg

ECC 85, EAF 801, ECL 86, 2 × AA 119, B 250 C 100



Musikgerät 2500

Musikgerät 2550

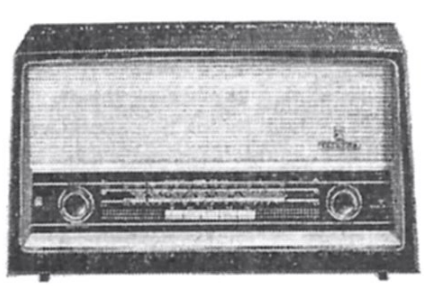
Technische Daten wie Musikgerät 2500, jedoch Wellenbereiche U, M und 49-m-Band sowie 5-kHz-Interferenzsperre

3 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 23,9 × 15,2 cm, 2 el.-stat., 7,5 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für M, Gehäusedipol für U und K

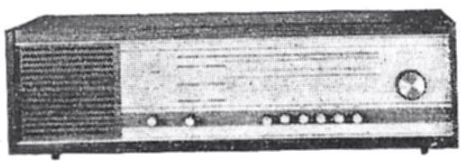
Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 55 × 31 × 22 cm; Gewicht 6,3 kg



Musikgerät 2550

Fortsetzung



Musikgerät RF 145

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECL 86, EM 87, 2×AA 113, B 250 C 100

Musikgerät RF 145

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreiztes 41-m- bis 49-m-Band; AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Aus)

NF-Teil
3-W-Endstufe; Klangregler für Höhen und Tiefen; 5-kHz-Interferenzsperre für AM; Anschlüsse für TA, TB

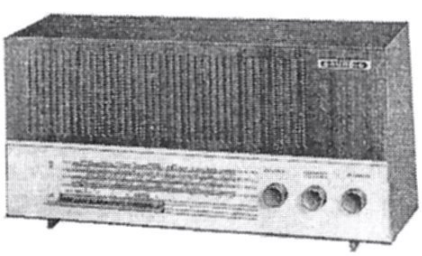
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,6×12,6 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 50 W

Ausführung
Edelholz, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, 67×20×23 cm

---



Musikgerät 2447

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECL 86, EM 87, 2×OA 172, B 250 C 75 K 40

Musikgerät 2447

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreiztes 49-m-Band; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Aus); **1 Klangtaste** (Baß/Diskant)

NF-Teil
3-W-Endstufe; Klangregler für Höhen und Tiefen; Anschlüsse für TA, TB

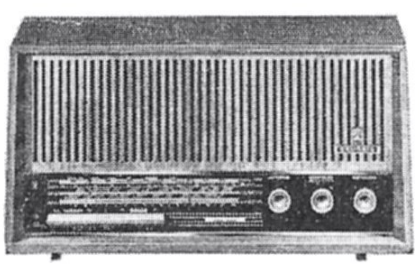
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,6×12,6 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert, oder Teak, natur geölt, 48×23×16 cm; Gewicht 5 kg

---



Musikgerät 3040 a

Musikgerät 3040 a

Technische Daten wie Musikgerät 2447, jedoch anderes Gehäuse

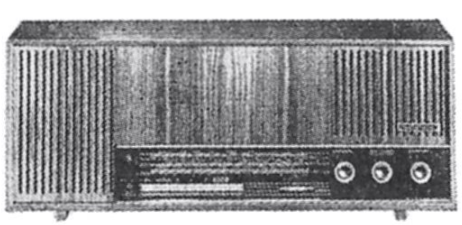
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,6×12,6 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 49×25×18 cm; Gewicht 6,5 kg

---



Musikgerät 3040 M

Musikgerät 3040 M

Technische Daten wie Musikgerät 2447, jedoch Gehäuse in nordischem Stil

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,6×12,6 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, 60×25×25 cm; Gewicht 6,5 kg

---

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Konzertgerät 4570 Stereo

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(10 FM-)Kreise; 6 Rö + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreiztes 49-m-Band; Stereo-Decoder 6 nachrüstbar, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Mono/Stereo, Aus)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, Klangregler für Höhen und Tiefen; 5-kHz-Interferenzsperre; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 17,6 × 12,6 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

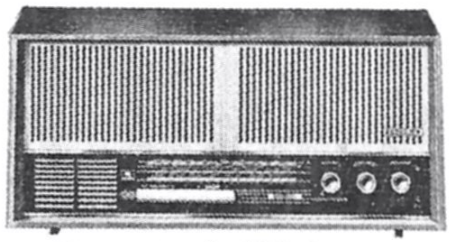
Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220 V, ~, 50 W

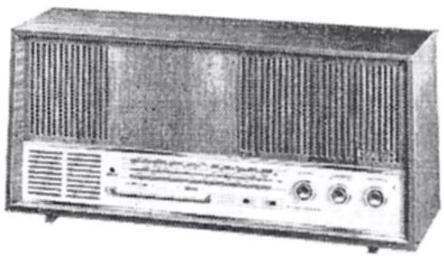
Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, 61 × 27 × 20 cm; Gewicht 8,1 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EM 87, 2 × AA 113, OA 150, B 250 C 100

Bestückung Stereo-Decoder 6: ECC 81, EC 92, 7 × AA 118



Konzertgerät 4570 Stereo
(mitteldunkel poliert)



Konzertgerät 4570 Stereo
(Nußbaum, natur)

Konzertgerät 4570 Stereo	
Stereo-Decoder 6	**74,—***

Konzertgerät 4097 Stereo

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(11 FM-)Kreise; 7 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder 4 oder 5 nachrüstbar, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Mono/Stereo zugleich Ferritantenne ein/aus, Aus); **1 Klangtaste** (Baß/Diskant)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 23,9 × 15,2 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

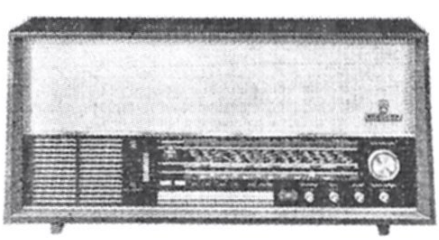
Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 65 × 31 × 23 cm; Gewicht 12 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, 2 × ECLL 800, EM 87, 2 × AA 113, B 250 C 125

Bestückung Stereo-Decoder 4: ECC 81, 6 × OA 81

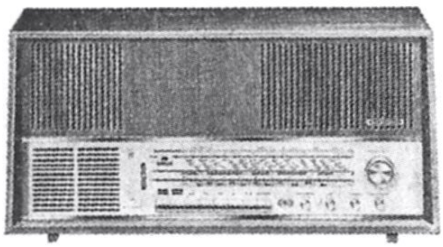
Bestückung Stereo-Decoder 5: ECC 81, OC 79, 7 × OA 81, OA 180, BA 100



Konzertgerät 4097 Stereo

Stereo-Decoder 4	**54,—***
Stereo-Decoder 5	**84,—***

Fortsetzung



Konzertgerät 5570 Stereo

Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2 **30,—***

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, 2×ECLL 800, EM 87, 2×AA 113, B 250 C 150, ECC 81, EC 92, 7×AA 118

Konzertgerät 5570 Stereo

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Rö + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Mono/Stereo zugleich Ferritantenne ein/aus, Aus); **1 Klangtaste** (Baß/Diskant)

NF-Teil

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 6,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß- und Einbaumöglichkeit für Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

4 Lautsprecher

je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 23,9×15,2 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 11,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen

Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

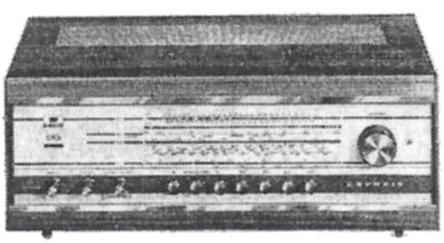
Stromversorgung

110, 130, 220, 240 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht

Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert, oder Teak, natur geölt, 65×31×23 cm; Gewicht 11,4 kg

---



Stereomeister 300

Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2 **30,—***

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, 2×ECLL 800, EM 87, 2×AA 113, B 250 C 135, ECC 81, EC 92, 7×AA 118

Stereomeister 300

Stereo-Steuergerät

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Rö + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreiztes 49-m-Band; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Mono/Stereo, Aus)

NF-Teil

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 7 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2 anschließbar; 5-kHz-Interferenzsperre; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB und getrennte Lautsprecherboxen

Antennen

Ferritstab für ML, Gehäusedipol

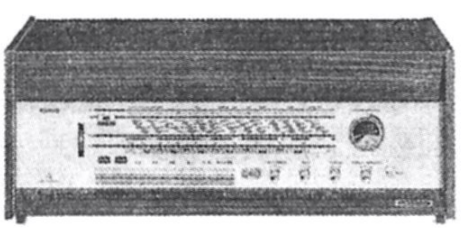
Stromversorgung

110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht

Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, 52×20×28 cm; Gewicht 13 kg

---



Stereomeister 35

Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2 **30,—***

Lautsprecher-Box 35 **135,—***

Raumhall-Einrichtung HVS 1 **145,—***

ECC 85, ECH 81, EAF 801, 2×ECC 808, 2×ECLL 800, EM 87, 2×AA 113, OA 150, B 250 C 150, ECC 81, EC 92, 7×AA 118

Stereomeister 35

Stereo-Steuergerät

6 AM-(11 FM-)Kreise; 10 Rö + 10 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Mono/Stereo zugleich Ferritantenne ein/aus, Aus); **1 Klangtaste** (Baß/Diskant)

NF-Teil

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler, Hallregler; Anschluß- und Einbaumöglichkeit für Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB, Raumhall-Einrichtung HVS 1 und getrennte Lautsprecherboxen

Antennen

Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung

110, 130, 220, 240 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht

Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 58×23×22 cm; Gewicht 13 kg

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

GRUNDIG

Fortsetzung

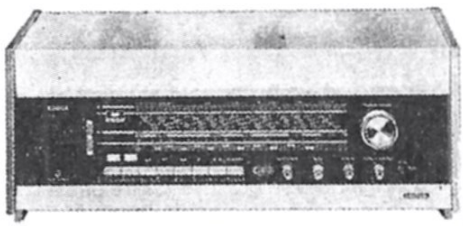
Stereomeister 35 M

Stereo-Steuergerät
Technische Daten wie Stereomeister 35, jedoch Gehäuse in modernem Stil

Antennen
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Seitenwände Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, übrige Flächen grau lackiert, 58 × 23 × 22 cm; Gewicht 13 kg



Stereomeister 35 M

Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2	**30,—***
Lautsprecher-Box 10	**125,—***
Raumhall-Einrichtung HVS 1	**145,—***

KAISER

2320

6 AM-(10 FM-)Kreise; 6 Rö + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, K, M, L, Aus; TA/TB = M + L)

NF-Teil
5-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

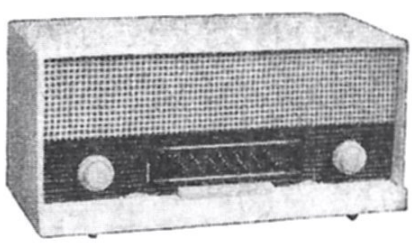
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25 × 7 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Netzantenne

Stromversorgung
117, 220, 240 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, grau, 38 × 18,5 × 16,5 cm; Gewicht 3,2 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EABC 80, EL 84, EAM 86, B 250 C 75



2320

2327

6 AM-(10 FM-)Kreise; 6 Rö + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, ZF-Bandbreite umschaltbar, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, K, M, L, Aus; TA = K + M)

NF-Teil
4-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

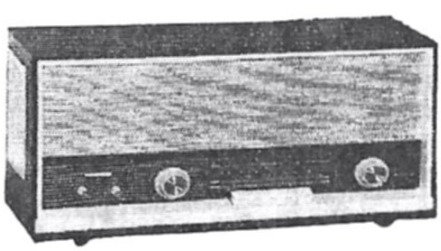
2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 23 × 11 cm, 1 el.-stat., 7,5 × 7,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U, Netzantenne für KML

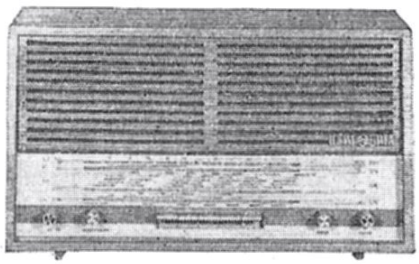
Stromversorgung
117, 220, 240 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder natur, 56 × 25,5 × 19,5 cm; Gewicht 7 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EABC 80, EL 84, EM 84, B 250 C 75



2327



Bella junior 62 010

Bella junior 62 010

6 AM-(10 FM-)Kreise; 4 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, K, M, L, TA)

NF-Teil
3-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA, TB

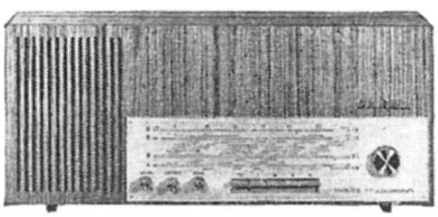
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,5 × 9,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Wurfantenne für UKML

Stromversorgung
220 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 38 × 21 × 15 cm; Gewicht 4,8 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECL 86, 2 × AA 113, B 250 C 100



Bella modern 62 014

Bella modern 62 014

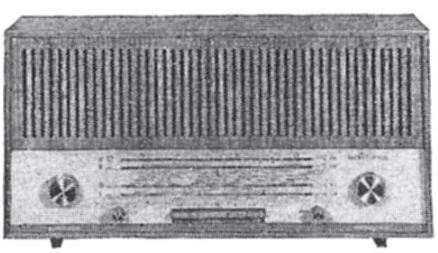
Technische Daten wie Bella junior 62 010, jedoch Gehäuse in modernem Stil

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,5 × 10,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Wurfantenne für UKML

Stromversorgung
220 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 48 × 18 × 14 cm; Gewicht 5 kg



Bella 66 62 020

Bella 66 62 020

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, K, M, L, TA)

NF-Teil
3-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA, TB

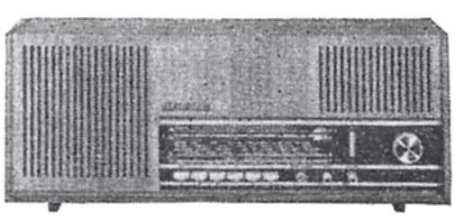
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Wurfantenne für UKML

Stromversorgung
220 V, ~, 46 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 45 × 23,5 × 15 cm; Gewicht 5,2 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECL 86, EM 84, 2 × AA 113, B 250 C 100



Moderna 62 032

Moderna 62 032

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

6 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Aus)

NF-Teil
3-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 18 cm ⌀, 1 perm.-dyn., 13 × 7,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 56 × 22,5 × 19 cm; Gewicht 5,7 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, EM 84, 2 × AA 113, B 250 C 100

Planet Stereo 62 061

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(10 FM-)Kreise; 6 Rö + 3 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

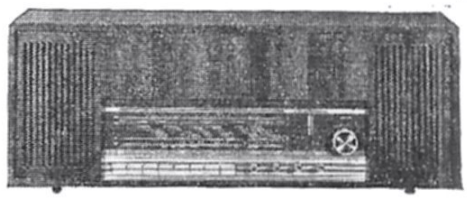
2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 21,6 × 11,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, 66 × 25 × 19,5 cm; Gewicht 10 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EMM 803, 2 × AA 113, B 250 C 100, AF 118, 2 × AF 126, 8 × AA 118



Planet Stereo 62 061

Meteor Stereo 62 065

Stereo-Rundfunkempfänger

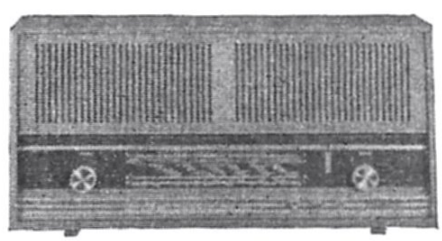
Technische Daten wie Planet Stereo 62 061, jedoch anderes Gehäuse

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 21,6 × 11,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 60 × 30 × 20 cm; Gewicht 10 kg



Meteor Stereo 62 065

Luna Stereo 62 071

Stereo-Rundfunkempfänger

Technische Daten wie Planet Stereo 62 061, jedoch anderes Gehäuse

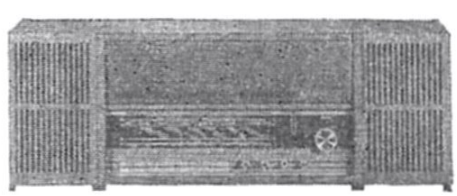
2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 21,6 × 11,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Besonderheit
1 Lautsprecher abnehmbar zur Verbreiterung der Stereo-Basis

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 60 W

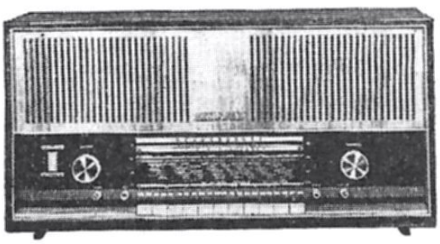
Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert, mit Holzfront oder Nußbaum, natur mattiert, wahlweise mit Holzfront oder mit Kunstleder bezogener Vorderfront, 72 × 25,5 × 20 cm; Gewicht 10,5 kg



Luna Stereo 62 071

Fortsetzung

Venus Stereo TR 52 081



Venus Stereo TR 52 081

Stereo-Rundfunkempfänger

8 AM-(12 FM-)Kreise; 5 Rö + 15 Trans + 12 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

6 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

10 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, Ferritantenne, UKW-Automatik, Mono/Stereo, Aus); **1 Klangtaste** (Sprache)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 4 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 15 cm; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 40—50 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 65 × 33 × 24 cm; Gewicht 11,5 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, EMM 803, 2 × AA 113, OA 91, BA 102, B 250 C 75, 4 × AC 151 r, 4 × AC 117, 2 × AC 127, 2 × AC 132, B 30 C 1000, AF 118, 2 × AF 126, 8 × AA 118

Stereo-Luxus-Steuergerät LO 40 TR 52 091

8 AM-(12 FM-)Kreise; 5 Rö + 20 Trans + 14 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

6 AM-ZF-Kreise, ZF-Bandbreite umschaltbar, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

10 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, Ferritantenne, UKW-Automatik, Mono/Stereo, Aus); **1 Klangtaste** (Sprache)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 20 W; Musikleistung 2 × 14 W bei 1% Klirrfaktor; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler, abschaltbare Rumpel- und Rauschfilter; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

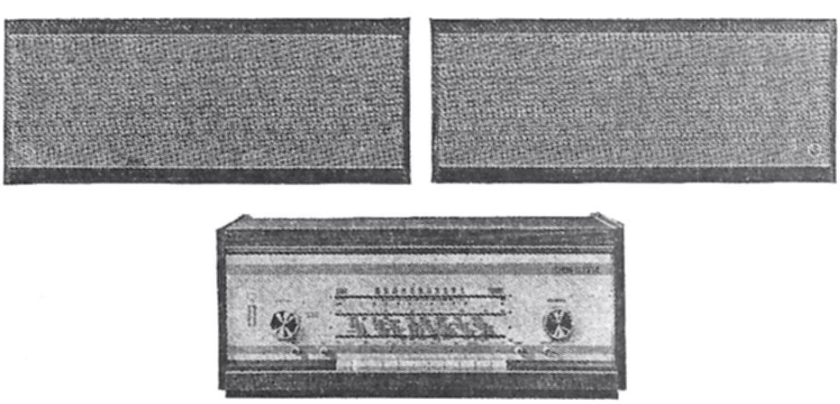
4 Lautsprecher
In getrennten Boxen 52 990 und 52 991 je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 17 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 13 × 7,5 cm

Antennen
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 44—110 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 60 × 25 × 23,5 cm; Gewicht 10,5 kg
Lautsprecherbox: 61,5 × 25 × 22cm; Gewicht 7,2 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, EMM 803, 2 × AA 113, OA 91, BA 102, B 250 C 75, 2 × BZY 83, 5 × AC 151 r, 5 × AD 150, AC 117, 2 × AF 118, 2 × AC 127, 2 × AC 132, B 30 C 2500, AF 118, 2 × AF 126, 8 × AA 118



Stereo-Luxus-Steuergerät LO 40 TR 52 091 mit Lautsprecherboxen 52 990 und 52 991

Stereo-Luxus-Steuergerät LO 50 TR 62 091

8 AM-(12 FM-)Kreise; 5 Rö + 22 Trans + 14 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

6 AM-ZF-Kreise, ZF-Bandbreite umschaltbar, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

10 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, Ferritantenne, UKW-Automatik, Mono/Stereo, Aus); **1 Klangtaste** (Sprache)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 20 W; Musikleistung 2×14 W bei 1% Klirrfaktor; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler, abschaltbare Rumpel- und Rauschfilter, Pegelregler mit Raste für lineares Hören; Vorverstärker 62 979 einsetzbar; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

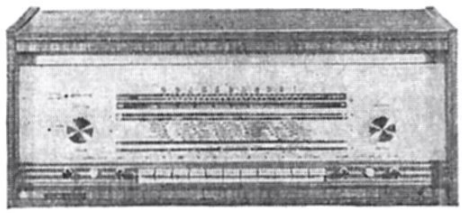
4 Lautsprecher
In getrennten Boxen 62 990 und 62 991 je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 20,3 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18×13 cm

Antennen
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

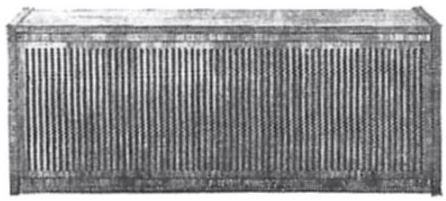
Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 44—110 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 60×24×26,5 cm; Gewicht 10,5 kg
Lautsprecherbox: 60×24×22 cm; Gewicht 7,2 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, EMM 803, 2×AA 113, OA 91, BA 102, B 250 C 100, 2×BZY 83, 2×BC 108, 4×AC 151r, 2×AC 121, AF 138, 3×AC 127, 2×AC 132, 4×AD 150, AD 133, B 30 C 2500, AF 118, 2×AF 126, 8×AA 118



Stereo-Luxus-Steuergerät LO 50 TR 62 091



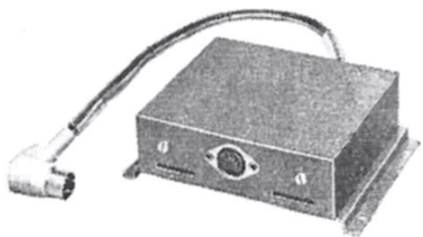
Stereo-Konzertbox LO 50

Entzerrer-Vorverstärker 62 979

für Platten-Abspielgeräte mit magnetischem Tonabnehmersystem; Verstärkung 34—40dB, einstellbar; 4 Trans; Stromversorgung (12 V, 3 mA) aus Stereo-Luxus-Steuergerät LO 50 TR 62 091 oder aus Musikschränken Nordland, Patricia-Luxus, Botschafter und Lauenstein

Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, 12,3×3,5×8,6 cm; Gewicht 0,25 kg

4×AC 151 III r



Entzerrer-Vorverstärker 62 979

METZ

Metz Uhren-Radio

6 AM-(9 FM-)Kreise; 4 Rö + 2 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

3 Wellenbereiche (UML oder UKM); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

4 Drucktasten (U, K bzw. L, M, TA)

NF-Teil
3-W-Endstufe; Klangregler

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23×11 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Besonderheiten
Eingebaute Präzisions-Schaltuhr mit automat. elektrischem Aufzug (1,5-V-Monozelle); Wecken durch Rundfunk oder durch Summton (umschaltbar); bei Weckbetrieb automatische Abschaltung nach etwa 1 Stunde; bei Kurzwellenausführung Kurzwellen-Mikromat (KW-Lupe)

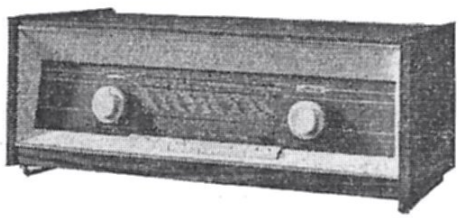
Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Rüster oder Nußbaum, natur mattiert, 43×21×19,5 cm; Gewicht 4 kg

ECH 81, EF 85, ECL 86, EM 84, AF 102, AF 125, K 5/61, 2×K 5/105, B 250 C 85

Metz Uhren-Radio

Fortsetzung



Metz belform 120

Metz belform 120

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(9 FM-)Kreise; 6 Rö + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

3 Wellenbereiche (UML oder UKM); Stereo-Decoder nachrüstbar, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

6 Drucktasten (U, K bzw. L, M, TA, Stereo, Aus)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 18×13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher

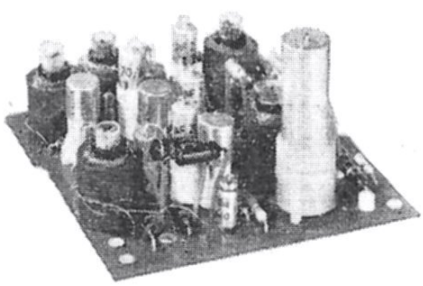
Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 160, 220, 240 V, ~, 55 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mattiert oder mit Front- und Mittelflächen in Polyester, altweiß, 58×23×30 cm; Gewicht 12 kg

ECC 85, ECH 81, EF 85, ECC 83, ELL 80, EM 84, OA 91, 2×AA 119, B 250 C 150

Bestückung Stereo-Decoder: 3× AF 117, AC 126, 2×AA 116, AA 119, 2×BA 100, E 15 C 200



Automatik-Stereo-Empfangsteil Metz 330

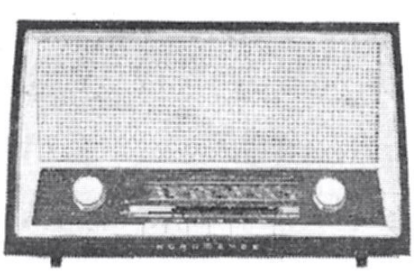
Automatik-Stereo-Empfangsteil Metz 330

Empfangsteil mit automat. Umschaltung Mono/Stereo und Stereo-Anzeige (Linsenlampe 2,2 V, 0,18 A); 4 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; Übersprechdämpfung zwischen 100 und 8000 Hz > 26 dB; Anschluß über Lötsteckverbindung

Abmessungen und Gewicht
6×9×9 cm; Gewicht 0,1 kg

3×AF 117, AC 126, AA 119, 2× AA 116, 2×BA 100, E 15 C 200

NORDMENDE



Kadett

Kadett

6 AM-(10 FM-)Kreise; 4 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, K, M, L, Aus; TA = M + L); **1 Klangtaste** (Ton)

NF-Teil
3-W-Endstufe; Anschluß für TA/TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18×13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, hellgrau, 42×25×18 cm; Gewicht 4,9 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, 2×OA 79, B 250 C 75

M 2000

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, K, M, L, Aus; TA = M + L); **1 Klangtaste** (Ton)

NF-Teil
4-W-Endstufe; Klangregler; Anschluß für TA/TB

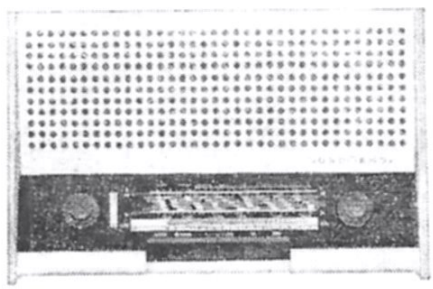
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Holz mit matter, weißer Kunststoffoberfläche, 38,5 × 24,5 × 17 cm; Gewicht 7 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, EM 84, 2 × OA 79, B 250 C 75



M 2000

Elektra

6 AM-(10 FM-)Kreise; 4 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, K, M, L, Aus); **1 Klangtaste** (Baß)

NF-Teil
3,5-W-Endstufe; Anschlüsse für TA, TB

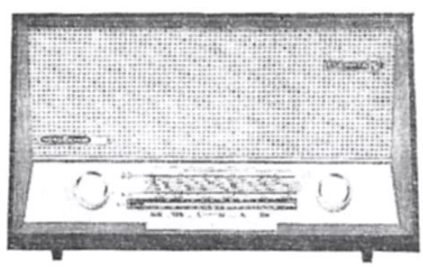
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, 41,5 × 24,5 × 18 cm; Gewicht 8 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, 2 × OA 79, B 250 C 75



Elektra

Göteborg

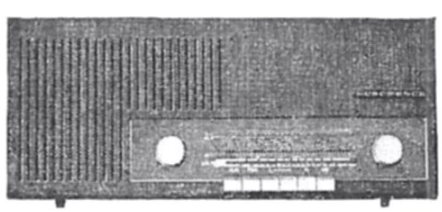
Technische Daten wie Elektra, jedoch Gehäuse in skandinavischem Stil

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

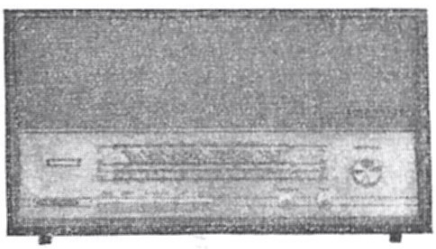
Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell mattiert, oder Teak, 52 × 23 × 16,5 cm; Gewicht 7 kg



Göteborg

Fortsetzung



Turandot

Turandot

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, K, M, L, Aus); **1 Klangtaste** (Baß)

NF-Teil
3,5-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA, TB

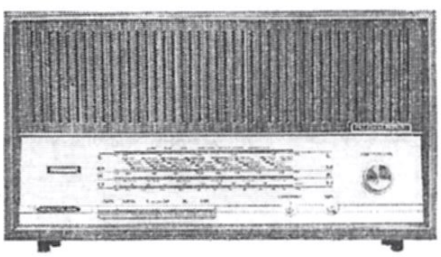
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, 49 × 27 × 17,5 cm; Gewicht 7,5 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, EM 84, 2 × OA 79, B 250 C 75



Rigoletto

Rigoletto

Technische Daten wie Turandot, jedoch Gehäuse in skandinavischer Flachbauweise

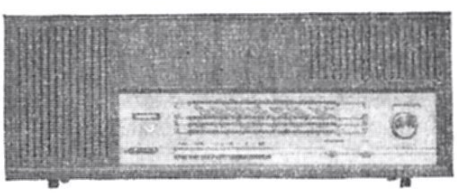
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, 49 × 27 × 17,5 cm; Gewicht 7,5 kg

---



Skandia

Skandia

Technische Daten wie Turandot, jedoch Gehäuse in nordischem Stil

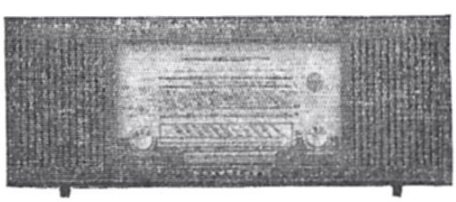
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 23 × 11 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell mattiert, oder Teak, 62 × 42 × 15,3 cm; Gewicht 7 kg

---



Fidelio-Stereo

Fidelio-Stereo

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(10 FM-)Kreise; 7 Rö + 13 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz

6 Drucktasten (U, K, M, L, Mono/Stereo, Aus)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA/TB

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 23 × 11 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel seidenmatt oder hell mattiert, oder Teak, 65 × 26 × 21 cm; Gewicht 11 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 808, ELL 80, EMM 803, 2 × OA 79, OA 81, B 250 C 185, ECC 81, 10 × OA 81

Fortsetzung

Tannhäuser-Stereo 7004 S

Stereo-Rundfunkempfänger

8 AM-(12 FM-)Kreise; 12 Rö + 14 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

6 AM-ZF-Kreise, ZF-Bandbreite umschaltbar, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

10 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, Ferritantenne, Stereo, UKW-Automatik/ZF-Bandfilter, Aus); **4 Klangtasten** (Baß, Sprache, Solo, Jazz)

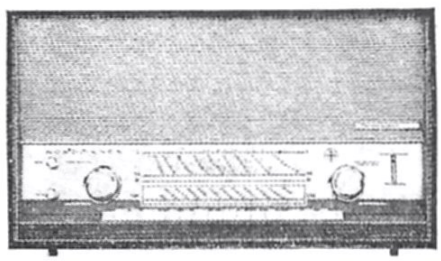
NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, stoffbespannte Schallwand, 65,5 × 37 × 27 cm; Gewicht 14,5 kg



Tannhäuser-Stereo 7004 S

ECC 85, ECH 81, EF 89, EBF 89, EF 80, 2 × ECC 808, ECC 82, 2 × ELL 80, EMM 803, BA 110, OA 81, 2 × OA 79, B 250 C 185, ECC 81, 10 × OA 81

Tannhäuser-Stereo 8004 H

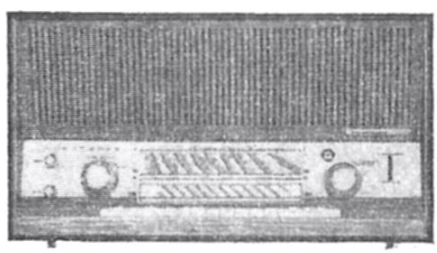
Stereo-Rundfunkempfänger
Technische Daten wie Tannhäuser-Stereo 7004 S, jedoch mit Holzschallwand

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, Holzschallwand, 65,5 × 37 × 27 cm; Gewicht 14,5 kg



Tannhäuser-Stereo 8004 H

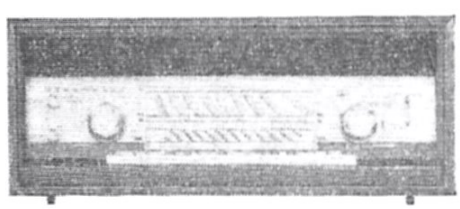
Stereo-Steuergerät 3004

Technische Daten wie Tannhäuser-Stereo, jedoch Steuergerät ohne eingebaute Lautsprecher zum Anschluß zweier Lautsprecherboxen LB 30

Antennen
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell mattiert, oder Teak, 65,5 × 27 × 28 cm; Gewicht 13 kg

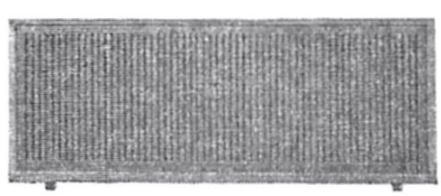


Stereo-Steuergerät 3004

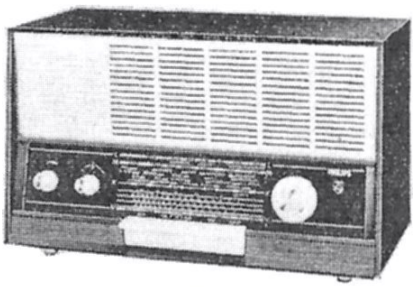
Lautsprecherbox LB 30

mit 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 17 cm, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀; Belastbarkeit max. 8 W; Impedanz 4,5 Ohm; Frequenzbereich 50—20 000 Hz; Anschluß über 2,5 m langes Kabel mit Normstecker; Lautsprecherbox kann liegend und stehend angeordnet werden, die Füße der Box werden der Aufstellung entsprechend montiert

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell mattiert, oder Teak, 65,5 × 27 × 28 cm; Gewicht 7,6 kg



Lautsprecherbox LB 30



Philetta

Philetta (B 2 D 53 A)

6 AM-(10 FM-)Kreise; 4 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, K, M, L, Aus; TA/TB = K + L)

NF-Teil
3-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA, TB

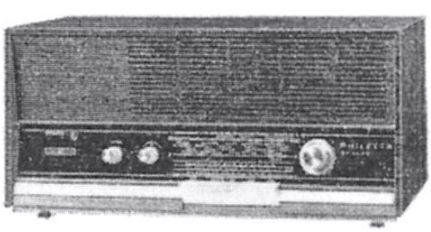
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 10 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Wurfantenne für UK

Stromversorgung
110/125, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, nußbaumfarbig oder grau oder schwarz, 31,8 × 17,3 × 16,2 cm; Gewicht 3,2 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, 2 × AA 119, B 250 C 75



Philetta de Luxe

Philetta de Luxe (B 3 D 52 A)

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, K, M, L, Aus; TA/TB = K + L)

NF-Teil
3-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA, TB

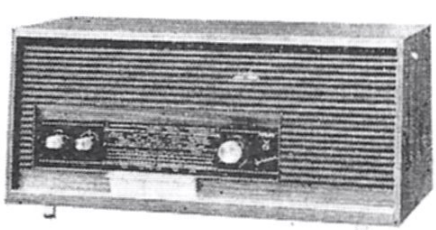
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 20 × 8 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Wurfantenne für UK

Stromversorgung
110/125, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, nußbaumfarbig, 41 × 18,2 × 16,5 cm; Gewicht 3,3 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, EM 84, 2 × AA 119, B 250 C 75



Gemma

Gemma (B 3 D 53 A)

Technische Daten wie Philetta de Luxe, jedoch anderes Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 10 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Wurfantenne für UK

Stromversorgung
127, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel hochglanzpoliert oder mattiert, 45,5 × 19 × 17 cm; Gewicht 3,5 kg

Sirius (B 4 D 50 A)

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB, Aus); **1 Klangtaste** (Sprache/Musik)

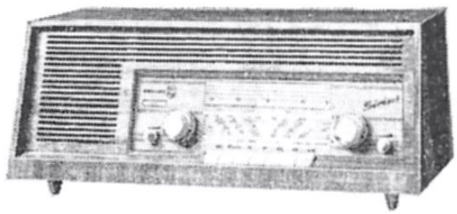
NF-Teil
3-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110/125, 220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mattiert, oder Teak, 60 × 24 × 20,5 cm; Gewicht 6 kg



Sirius

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, EM 84, 2-OA 79, B 250 C 75

Sagitta (B 4 D 53 AT)

7 AM-(11 FM-)Kreise; 11 Trans + 6 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB, Aus)

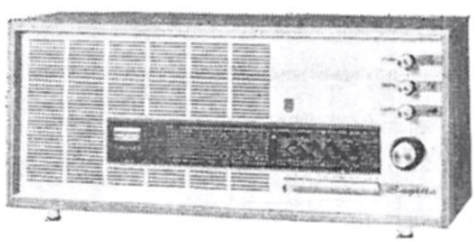
NF-Teil
2,5-W-Gegentakt-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler als Klangwaage ausgebildet; Anschlüsse für TA, TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn. Duo, 17 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Wurfantenne für UK

Stromversorgung
110/125, 220 V, ~, 15 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel poliert oder mattiert, 51 × 21,5 × 15,5 cm; Gewicht 4,5 kg



Sagitta

4 × AF 121, AF 124, AF 125, 2 × AC 125, AC 126, 2-AC 128, 2 × AA 119, 2-AA 119, BZY 59, BZY 61, B 30 C 750

Stella (B 4 D 51 AT)

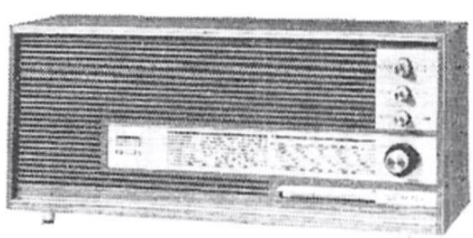
Technische Daten wie Sagitta, jedoch anderes Gehäuse

1 Lautsprecher
perm.-dyn. Duo, 17 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Wurfantenne für UK

Stromversorgung
110/125, 220 V, ~, 15 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell mattiert, 51 × 21,5 × 15,5 cm; Gewicht 4,5 kg



Stella

Pallas (B 5 D 53 AT)

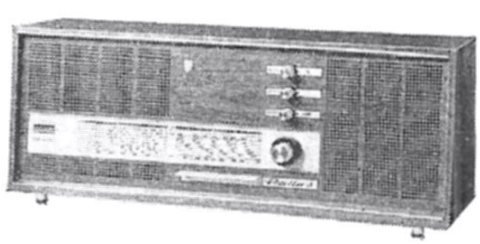
Technische Daten wie Sagitta, jedoch getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf und Schwungradantrieb

2 Lautsprecher
perm.-dyn. Duo, 17 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Wurfantenne für UK

Stromversorgung
110/127, 220 V, ~, 15 W

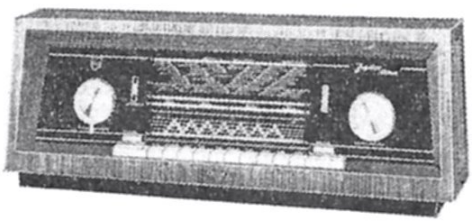
Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell mattiert, 57 × 20 × 13,5 cm; Gewicht 4,7 kg



Pallas

Fortsetzung

Jupiter Stereo (B 5 D 41 A)



Jupiter Stereo

ECC 85, ECH 81, EAF 801, EF 184, ECC 808, 2×ECL 86, 2×EM 87, 2-OA 79, B 250 C 150, 4×AF 126, 7×AA 119

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(12 FM-)Kreise; 9 Rö + 4 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, 2 FM-Begrenzerstufen

8 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, Mono/Stereo, Aus); **2 Klangtasten** (Sprache, Jazz)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

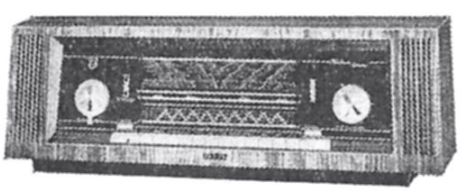
2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Duo-Breitband-System, 21 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110/125, 220 V, ~, 65 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel poliert, Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, 63×24×25 cm; Gewicht 9,7 kg

Saturn Stereo (B 6 D 41 A)



Saturn Stereo

ECC 85, ECH 81, EAF 801, EF 184, 2×ECC 808, ECC 83, 2×ELL 80, 2×EM 87, 2-OA 79, BA 102, B 250 C 150, 4×AF 126, 7×AA 119

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(12 FM-)Kreise; 11 Rö + 4 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, 2 FM-Begrenzerstufen

9 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, UKW-Automatik, Mono/Stereo, Aus); **3 Klangtasten** (Sprache, Jazz, Konzert)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 9 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

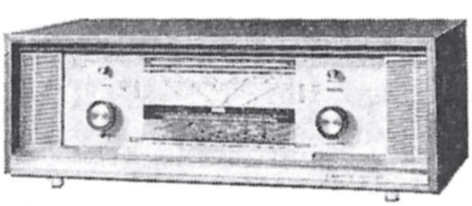
2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Duo-Breitband-System, 21 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110/125, 220 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur, oder Teak, 73×24×25 cm; Gewicht 10,5 kg

Capella Reverbeo (B 8 D 54 A)



Capella Reverbeo

Stereo-Rundfunkempfänger
Technische Daten wie Saturn Stereo (B 6 D 41 A), jedoch zusätzlich mit regelbarer Nachhalleinheit mit 2 Trans (2×AC 126)

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Duo-Breitband-System, 21 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110/125, 220 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mattiert, oder Teak, 73×24×25 cm; Gewicht 11 kg

Saturn Tonmeister (B 7 D 42 AS)

Stereo-Steuergerät

6 AM-(12 FM-)Kreise; 9 Rö + 4 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, 2 FM-Begrenzerstufen

8 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, Mono/Stereo, Ein/Aus); **2 Klangtasten** (Sprache, Jazz)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen-und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB; 2 Lautsprecherboxen

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110/125, 220 V, ~, 65 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mattiert, oder Teak, 65 × 25,5 × 24 cm; Gewicht 10 kg

Saturn Tonmeister

ECC 85, ECH 81, EAF 801, EF 184, ECC 808, 2 × ECL 86, 2 × EM 87, 2-OA 79, B 250 C 150, 4 × AF 126, 7 × AA 119

Capella Tonmeister (B 8 D 42 AS)

Stereo-Steuergerät

6 AM-(12 FM-)Kreise; 11 Rö + 6 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

9 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, Mono/Stereo, UKW-Automatik, Ein/Aus); **3 Klangtasten** (Sprache, Jazz, Konzert)

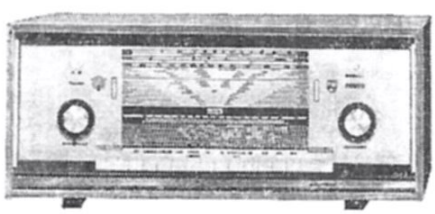
NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 9 W, Klirrfaktor < 1%; Übertragungsbereich 30 bis 20 000 Hz ± 1 dB; Balanceregler, getrennte Höhen-undTiefenregler; Verstärker für Nachhall-Einrichtung eingebaut; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB, 2 Lautsprecherboxen

Besonderheiten
Eingebaute Nachhall-Einrichtung mit Verstärker, kontinuierlich regelbarer Nachhall

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110/127, 220 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mattiert, oder Teak, 65 × 27,5 × 24 cm; Gewicht 10,2 kg



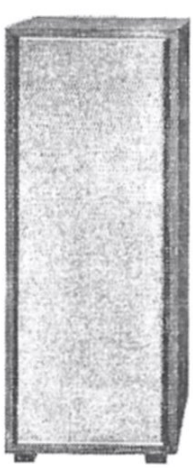
Capella Tonmeister

ECC 85, ECH 81, EAF 801, EF 184, 2 × ECC 808, ECC 83, 2 × ELL 80, 2 × EM 87, 2-OA 79, BA 102, 2 × AC 126, B 250 C 150, 4 × AF 126, 7 × AA 119

Hi-Fi-Lautsprecherbox KD 1031/KD 1032

Lautsprecherbox schalldicht verschlossen und mit schalldämmendem Material gefüllt; Übertragungsbereich 50—20 000 Hz; Belastbarkeit (Sinus-Dauerton) 10 W; 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 17 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀; Impedanz 5 Ohm; Anschluß über 3,5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker nach DIN 41 529; Spezial-Hängevorrichtung und versetzbare Fußleisten

Ausführung und Gewicht
KD 1031: Edelholz, mattiert; KD 1032: Teak; 65 × 25,5 × 24 cm; Gewicht 10,5 kg



Hi-Fi-Lautsprecherbox KD 1031/KD 1032

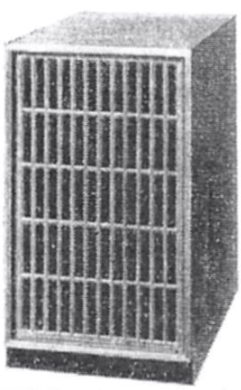
Fortsetzung

Hi-Fi-Lautsprecherbox KD 1033/KD 1034

Hi-Fi-Lautsprecherbox KD 1033/KD 1034

Lautsprecherbox schalldicht verschlossen und mit schalldämmendem Material gefüllt; Übertragungsbereich 30—20 000 Hz; Belastbarkeit (Sinus-Dauerton) 15 W; 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 21 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10cm ⌀; Impedanz 5 Ohm; Anschluß über 3,5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker nach DIN 41 529; Spezial-Hängevorrichtung und versetzbare Fußleisten

Ausführung und Gewicht
KD 1033: Teak; KD 1034: Edelholz, mattiert; 65 × 25,5 × 24 cm; Gewicht 10,5 kg



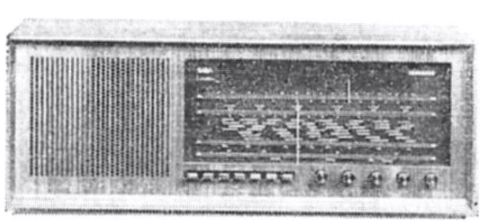
Hi-Fi-Lautsprecherbox KD 1035/KD 1036

Hi-Fi-Lautsprecherbox KD 1035/KD 1036

Lautsprecherbox schalldicht verschlossen und mit schalldämmendem Material gefüllt; Übertragungsbereich 40—20 000 Hz; Belastbarkeit (Sinus-Dauerton) 10 W; 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 13 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀; Impedanz 5 Ohm; Anschluß über 3,5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker nach DIN 41 529

Ausführung
KD 1035: Edelholz, mattiert; KD 1036: Teak; 27,5 × 15,5 × 24 cm

SABA



Lindau 16

Lindau 16

6 AM-(9 FM-)Kreise; 5 Rö + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 6,75 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, Begrenzung auf 2 Stufen

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Automatik aus, Ein/Aus)

NF-Teil
3-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 20 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
120, 220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, naturhell mattiert, 63,5 × 23,5 × 21,5 cm; Gewicht 8 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, EM 84, 2 × AA 119, BA 101, B 250 C 100

Konstanz 16 Stereo

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(11 FM-)Kreise; 6 Rö + 1 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung, Automatik-Schalter kombiniert mit FM-Abstimmknopf; Stereo-Decoder nachrüstbar, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, Begrenzung auf 3 Stufen

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Stereo, Ein/Aus)

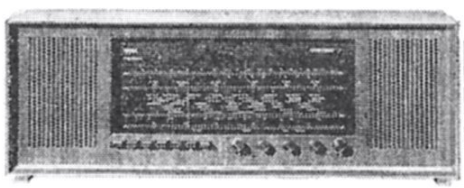
NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 19 × 10,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
120, 220 V, ~, 63 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, naturhell mattiert, 65,5 × 22,5 × 21,5 cm; Gewicht 13 kg



Konstanz 16 Stereo

ECC 85, ECH 81, EAF 801, 2 × ECL 86, EMM 803, AF 126, 2 × AA 119, BA 101, B 250 C 135

Bestückung Stereo-Decoder: 5 × AF 126, 5 × 2 AA 119, AA 119

Freudenstadt 16 Stereo

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(11 FM-)Kreise; 7 Rö + 1 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung mit Automatik-Schalter; Stereo-Decoder nachrüstbar, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, Begrenzung auf 3 Stufen

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Stereo, Ein/Aus)

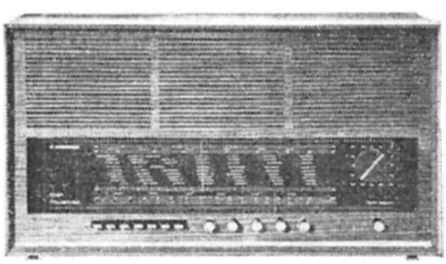
NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler, Höhenregler mit Umschaltung AM-ZF-Bandbreite gekuppelt; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 22 × 15 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 8,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher, eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
120, 220 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, naturhell mattiert, 64,5 × 36,5 × 22 cm; Gewicht 16 kg



Freudenstadt 16 Stereo

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, 2 × ECLL 800, EMM 803, AF 126, 2 × AA 113, BA 101, B 250 C 135

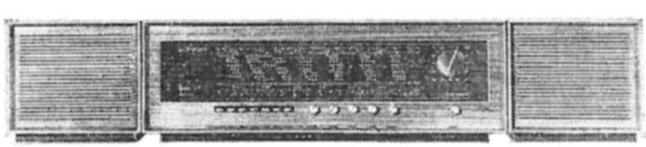
Bestückung Stereo-Decoder: 5 × AF 126, 5 × 2 AA 119, AA 119

Stereo I

Stereo-Steuergerät

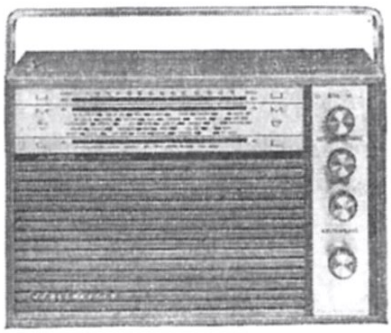
Technische Daten wie Freudenstadt 16 Stereo, jedoch lautsprecherloses Steuergerät zum Anschluß von 2 Lautsprecher-Boxen mit je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 20 cm ⌀

Stromversorgung
120, 220 V, ~, 75 W



Stereo I

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, naturhell mattiert, 64,5 × 23,5 × 22 cm; Gewicht 31 kg (einschl. 2 Boxen)
Abmessungen der Lautsprecher-Boxen: 23,5 × 24 × 22 cm



Amigo H L
Baumgarten 246 1,—*
Daimon 257 —,90*
Pertrix 235 1,—*

Amigo H L

7 AM-(10 FM-)Kreise; 10 Trans + 5 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl

3 Wellenbereiche (UML); automat. UKW-Scharfabstimmung; AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Übersteuerungsschutz

NF-Teil
Eisenlose Gegentakt-Endstufe, 0,5 W bei Batteriebetrieb, 2 W bei Netzbetrieb; Klangblende; Anschluß für TA/TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 10 cm; Anschluß für Außenlautsprecher oder Ohrhörer; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, ausziehbares und schwenkbares Teleskop für U; Anschluß für Außenantenne

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; eingebautes Netzteil

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur, 27 × 19 × 10,5 cm; Gewicht 2,5 kg (m. B.)

AF 124, AF 125, 2 × AF 137, AF 138, 3 × AC 151, AC 117, AC 175, 2 × 1 N 60 P, 2 × 1 N 60, BA 111, E 25 C 5, B 30 C 250 R

Amigo H K

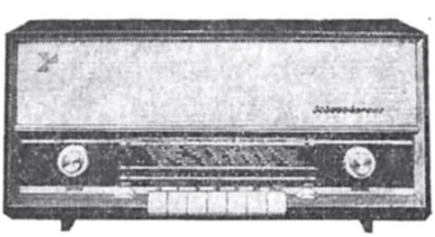
Technische Daten und Ausstattung wie Amigo H L, jedoch Wellenbereiche UKM

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 10 cm; Anschluß für Außenlautsprecher oder Ohrhörer; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für M, ausziehbares und schwenkbares Teleskop für UK; Anschluß für Außenantenne

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; eingebautes Netzteil

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur, 27 × 19 × 10,5 cm; Gewicht 2,5 kg (m. B.)



Goldy M

Goldy M

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, doppelte Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Sprache, Aus; TB-Wiedergabe = L + TA)

NF-Teil
4-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA, TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 9 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäuseantenne für UKML

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Holz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 48 × 24 × 18,5 cm; Gewicht 7 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, EM 84, 2-AA 113, B 250 C 100

Viola M

7 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreizter KW-Bereich (41—49 m); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Trans; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Übersteuerungsschutz

4 Drucktasten (U, K, M, L; TA = L + M)

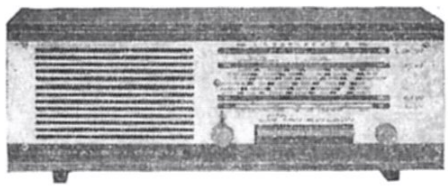
NF-Teil
2-W-Endstufe; Klangregler; Anschluß für TA

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 10 cm

Antennen
Ferritstab für ML, Wurfantenne für UK

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 10 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert oder hell mattiert, 36,5 × 14 × 14,5 cm; Gewicht 3,2 kg



Viola M

AF 134, AF 125, AA 112, 4 × AF 126, AA 112, 2-AA 112, 2 × AC 122, AD 152, B 30 C 400

Wiking M

7 AM-(10 FM-)Kreise; 11 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreizter KW-Bereich (41—49 m); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Trans; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Übersteuerungsschutz

6 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Sprache/Musik; TB = TA + L)

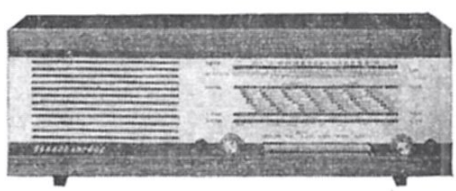
NF-Teil
3-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für UK

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 18 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel poliert oder hell mattiert, 50 × 18 × 16,5 cm; Gewicht 4,7 kg



Wiking M

AF 134, AF 125, AA 112, 4 × AF 126, 2-AA 112, AA 112, 3 × AC 122, AC 117, AD 150, B 30 C 600

Rialto M Stereo

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(10 FM-)Kreise; 7 Rö + 4 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, doppelte Begrenzung

8 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Sprache, Stereo, Aus; TB-Wiedergabe = TA + L)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

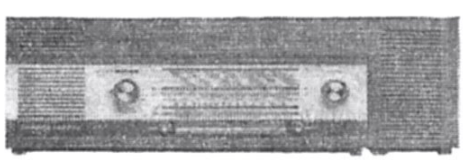
2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 18 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Besonderheit
Rechter Gehäuselautsprecher abnehmbar, 2,5 m lange Anschlußschnur

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäuseantenne für UKML

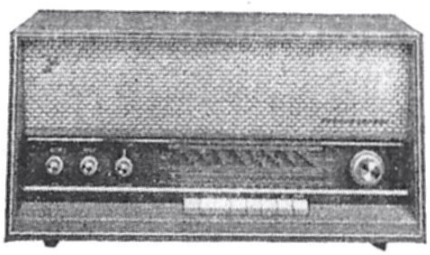
Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel poliert oder natur mattiert, 75 × 22,5 × 19,5 cm; Gewicht 10 kg



Rialto M Stereo

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECC 83, 2 × EL 84, EMM 803, B 250 C 185, 2-AA 113, 4 × AC 125, 6 × AA 112



Savoy Stereo 50

Savoy Stereo 50

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(10 FM-)Kreise; 6 Rö + 3 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, doppelte Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, Stereo, TA, Aus; TB-Wiedergabe = TA + L); **1 Klangtaste** (Sprache)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

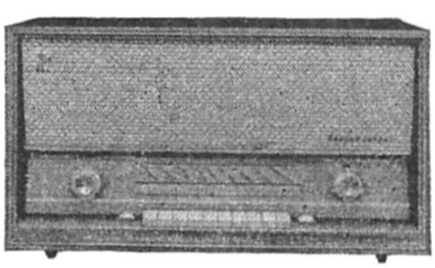
2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäuseantenne für UKML

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Holz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 60 × 31 × 23 cm; Gewicht 10 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECC 83, ELL 80, EMM 803, 2-AA 113, B 250 C 100, AC 125, 2 × AC 126, 6 × AA 121



Westminster Stereo 50

Westminster Stereo 50

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(10 FM-)Kreise; 8 Rö + 3 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, doppelte Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, Stereo, TA, Aus; TB-Wiedergabe = TA + L); **3 Klangtasten** (Baß, Sprache, Höhen)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 17 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäuseantenne für UKML

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Holz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 64 × 35 × 24 cm; Gewicht 12 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, 2 × ECC 83, 2 × ECLL 800, EMM 803, 2-AA 113, B 250 C 130, AC 125, 2 × AC 126, 6 × AA 121

Klangmeister RG 72

6 AM-(10 FM-)Kreise; 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

5 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB)

NF-Teil
3-W-Endstufe; Klangregler; Anschluß für TA/TB

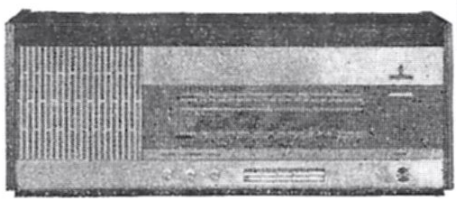
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 16 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol für UK

Stromversorgung
220 V, ~, 46 W

Ausführung und Gewicht
Afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, natur seidenglanz, oder Teak, natur geölt, Schallwand mit Weichplastik-Bezug, 56 × 21,5 × 14,5 cm; Gewicht 5,6 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECL 86, EM 84, 2 × AA 113, B 250 C 100



Klangmeister RG 72

Klangmeister RG 71

Stereo-Rundfunkempfänger

6 AM-(10 FM-)Kreise; 6 Rö + 3 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

8 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB, Ferritantenne, Mono/Stereo, Aus)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 22 × 12 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

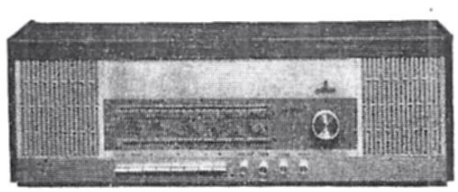
Besonderheit
Stereo-Decoder mit Schwellwert-Automatik

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für UK

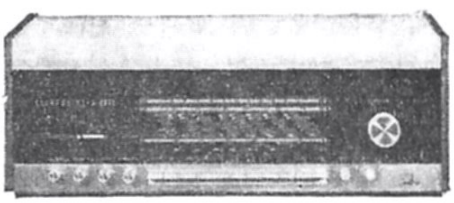
Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, natur seidenglanz, oder Teak, natur geölt, Schallwände mit Weichplastik-Bezug, 71 × 24 × 18 cm; Gewicht 9,2 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EMM 803, 2 × AA 113, B250 C 100, AF 118, 2 × AF 126, 8 × AA 118



Klangmeister RG 71



Klangmeister RS 70

Klangmeister RS 70

Stereo-Steuergerät

8 AM-(12 FM-)Kreise; 5 Rö + 22 Trans + 14 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

6 AM-ZF-Kreise, ZF-Bandbreite umschaltbar, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

12 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, Ferritantenne, Mono/Stereo, UKW-Automatik, Höhenfilter, Rumpelfilter, Aus); **1 Klangtaste** (Sprache/Musik)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 20 W; Sinusleistung 2×14 W bei 1% Klirrfaktor; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler, abschaltbare Rausch- und Rumpelfilter; Frequenzbereich 40—16 000 Hz ± 1,5 dB, Höhenregelung bei 10 000 Hz +10 bis −20 dB, Tiefenregelung bei 40 Hz ± 15 dB; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

4 Lautsprecher
In getrennten Boxen je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 20 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18×13 cm

Besonderheit
Stereo-Decoder mit Schwellwert-Automatik

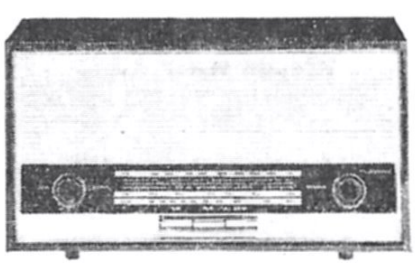
Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, ~, max. 110 W

Ausführung und Gewicht
Afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, natur seidenglanz, oder Teak, natur geölt, 62×22,5×21 cm; Gewicht 10,3 kg
Lautsprecherbox: 62×24×21 cm; Gewicht 7,4 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, EMM 803, 2×BC 108, 4×AC 151, 2×AF 121, 2×AC 152, 4×AD 150, 3×AC 127, AF 138, AD 133, 2×AF 126, AF 118, 2×AA 113, BA 102, OA 91, 2×BZY 83 D 12, 8×AA 118, B 250 C 100, B 30 C 2500

TELEFUNKEN



Jubilate 1651

Jubilate 1651

6 AM-(9 FM-)Kreise; 5 Rö + 1 Si-Gl

3 Wellenbereiche (UKM); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 3 Stufen, FM-Begrenzung

3 Drucktasten (U, K, M; TA = U + M)

NF-Teil
2-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA, TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15×10 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für M, Wurfantenne für UK

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel poliert, oder Nußbaum, hell matt, 36×20×18 cm; Gewicht 5 kg

UCC 85, UCH 81, UF 89, UABC 80, UL 84, 1 HY 50

Gavotte 1691

7 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB, Aus)

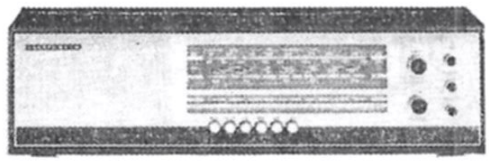
NF-Teil
4-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, holzartig bedruckt, oder Holz, nußbaumfarbig, 62 × 17 × 19 cm; Gewicht 8 kg



Gavotte 1691

AF 106, AF 121, AF 136, AF 121, AF 137, AC 171, AC 122, AC 117, AD 150, 4 × AA 112, B 30 C 1200/150

Operette 2650

Stereo-Steuergerät

7 AM-(11 FM-)Kreise; 25 Trans + 10 Halbleiterdioden + 3 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

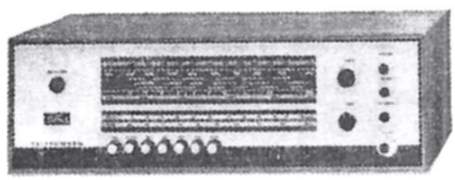
7 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB, Stereo, Aus)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 6 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB und 2 Lautsprecherboxen WB 60

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell matt, oder Teak, 50 × 17 × 19 cm; Gewicht 7 kg



Operette 2650

14 i 22

AF 106, 2 × AF 121, AF 136, 3 × AF 137, 8 × AC 122, 4 × AC 117, 2 × AC 175, 4 × AD 155, 6 × AA 133, 4 × AA 112, B 30 C 2000/1200, B 30 C 50, B 30 C 250

Concerto 2500

Stereo-Steuergerät

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Rö + 1 Trans + 11 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); KW-Lupe; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB, Stereo, Aus); **1 Klangtaste** (Baß/Jazz)

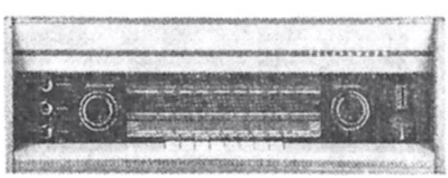
NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB und 2 Lautsprecherboxen RB 25

Besonderheiten
Stereo-Decoder mit ≧ 40 dB Übersprechdämpfung

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 90 W

Ausführung und Gewicht
Holz, poliert, oder Nußbaum, mattiert, 65 × 24 × 25 cm; Gewicht 13 kg

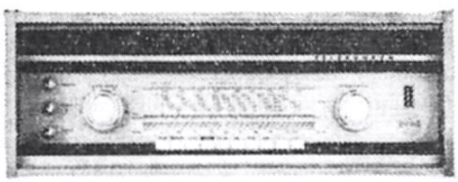


Concerto 2500

ECC 85, ECH 81, EF 183, ECC 808, ECC 83, 2 × EL 84, EM 84, 2 × AA 111, 2 × AA 113, OA 161, B 220 C 600, ECF 80, AC 117, 6 × AA 111, E 15 C 125 Kp

Fortsetzung

Opus 2550 Hi-Fi



Opus 2550 Hi-Fi

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, 2 × ECC 808, 2 × ECC 83, 4 × EL 95, EM 84, 2 × AA 113, BA 110, B 220 C 600 Si, ECF 80, AC 117, 6 × AA 111, E 15 C 125 Kp

Stereo-Steuergerät

8 AM-(12 FM-)Kreise; 14 Rö + 1 Trans + 9 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

6 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 3 Stufen, FM-Begrenzung, Rauschunterdrückung

8 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB, UKW-Scharfabstimmung, Stereo, Aus); **2 Klangtasten** (Sprache, Optimalklang)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB und 2 Lautsprecherboxen RB 45, RB 65 oder SB 85

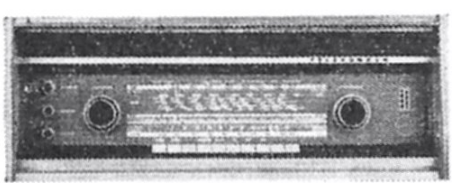
Besonderheiten
Vorgeschaltete Verstärkerstufe zum individuellen Anheben und Absenken der Höhen und Tiefen, Regelbereich ± 12 dB; optimaler Frequenzgang für originalgetreue Wiedergabe durch Taste fest eingestellt; Stereo-Decoder mit ≧ 40 dB Übersprechdämpfung; Frequenzbereich 40 bis 20 000 Hz; Klirrfaktor ≦ 1%

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 100 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mattiert, oder Teak, 65 × 25,5 × 27 cm; Gewicht 15 kg

Opus Studio 2650



Opus Studio 2650

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, ECF 80, EM 87, BA 121, 2 × AA 113, 6 × AA 111, 2 × LB 0045, 2 × AC 122/30, 4 × AC 171, 4 × AC 122, 3 × AC 117, 2 × AC 175, 4 × AD 149, B 60 C 100, B 250 C 100, E 15 C 125 Kp, B 30 C 2200 Si

Stereo-Steuergerät

8 AM-(12 FM-)Kreise; 6 Rö + 19 Trans + 11 Halbleiterdioden + 3 Se-Gl + 1 Si-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb

6 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 3 Stufen, FM-Begrenzung, Rauschunterdrückung

10 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB, UKW-Scharfabstimmung, Stereo, Rumpelfilter, Rauschfilter, Aus)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 15 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB und 2 Lautsprecherboxen WB 60, RB 45, RB 65 oder SB 85

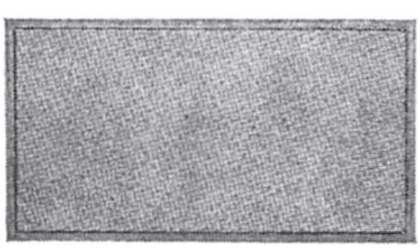
Besonderheiten
Vorgeschaltete Verstärkerstufe zum individuellen Anheben und Absenken der Höhen und Tiefen, Regelbereich ± 12 dB; Stereo-Decoder mit ≧ 40 dB Übersprechdämpfung; Frequenzbereich 30 bis 30 000 Hz; Klirrfaktor ≦ 0,2% bei 1000 Hz

Antennen
Drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 150 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, matt, oder Teak, 65 × 25,5 × 27 cm; Gewicht 15 kg

Hi-Fi Klangbox WB 60



Hi-Fi Klangbox WB 60

für Steuergerät Operette 2650, Opus 2550 Hi-Fi und Opus Studio 2650; auch als Zusatzlautsprecher zu verwenden; Frequenzbereich (nach DIN 45 500, Bl. 7) 40 bis 18 000 Hz; Belastbarkeit (nach DIN 45 573, Bl. 2) 15 VA; Impedanz 4 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Allvox-System, 17 cm ⌀, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 13 × 7,5 cm

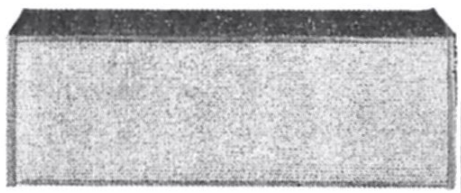
Ausführung und Gewicht
Edelholz, hell matt, oder Teak, geölt, 47 × 22,5 × 16,5 cm; Gewicht 5,3 kg

Hi-Fi Klangbox RB 25

für Steuergerät Concerto 2500; auch als Zusatzlautsprecher zu verwenden; Frequenzbereich (nach DIN 45 500, Bl. 7) 50 bis 16 000 Hz; Nennbelastbarkeit (nach DIN 45 573) 6 W, bei Musikwiedergabe bis 15 W Verstärkernennleistung; Impedanz 5 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 18 cm, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell mattiert, 65 × 21,5 × 24 cm; Gewicht 5,5 kg



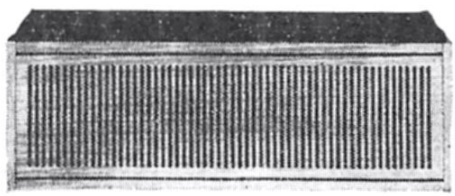
Hi-Fi Klangbox RB 25

Hi-Fi Klangbox RB 45

für Steuergeräte Opus 2550 Hi-Fi und Opus Studio 2650; auch als Zusatzlautsprecher zu verwenden; Frequenzbereich (nach DIN 45 500, Bl. 7) 50 bis 20 000 Hz; Nennbelastbarkeit (nach DIN 45 573) 8 W, bei Musikwiedergabe bis 15 W Verstärkernennleistung; Impedanz 5 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Allvox-System, 34 × 18 cm, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell mattiert, oder Teak, geölt, 65 × 21 × 27 cm; Gewicht 5,9 kg



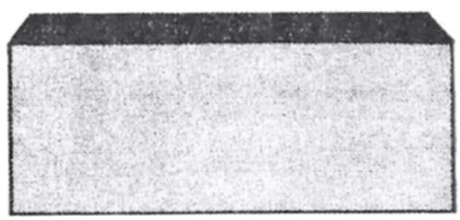
Hi-Fi Klangbox RB 45

Hi-Fi Klangbox RB 65

für Steuergeräte Opus 2550 Hi-Fi und Opus Studio 2650; auch als Zusatzlautsprecher zu verwenden; Frequenzbereich (nach DIN 45 500, Bl. 7) 32 bis 20 000 Hz; Nennbelastbarkeit (nach DIN 45 573, Bl. 2) 15 VA; Impedanz 4 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 20,3 cm ⌀, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell mattiert, 65 × 25 × 27 cm; Gewicht 10 kg



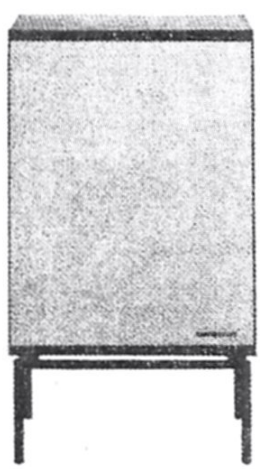
Hi-Fi Klangbox RB 65

Hi-Fi Klangbox SB 85

für Steuergeräte Opus 2550 Hi-Fi und Opus Studio 2650; auch als Zusatzlautsprecher zu verwenden; Frequenzbereich (nach DIN 45 500, Bl. 7) 40 bis 20 000 Hz; Belastbarkeit (nach DIN 45 573, Bl. 2) 20 VA; Präsenzschalter für normales Klangbild und betonten mittleren Frequenzbereich; Impedanz 4 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

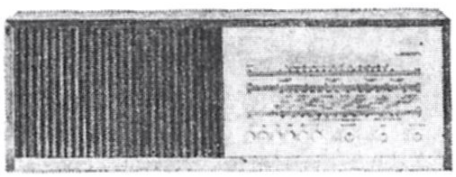
3 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 30 cm ⌀, 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 18 × 13 cm

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell matt, 45 × 80,5 × 26,5 cm; Gewicht 16 kg



Hi-Fi Klangbox SB 85

WEGA 130



WEGA 130

6 AM-(10 FM-)Kreise; 6 Rö + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); KW-Lupe; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, doppelte Begrenzung

6 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Aus)

NF-Teil
5-W-Endstufe; Klangregler; Anschlüsse für TA, TB

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

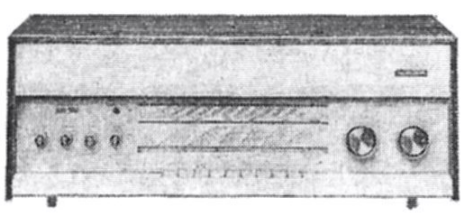
Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 130, 155, 220, 240 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur, oder Teak, 58 × 20 × 18 cm; Gewicht 7 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EABC 80, EL 84, EAM 86, B 250 C 75

WEGA 511



WEGA 511

Stereo-Steuergerät

6 AM-(10 FM-)Kreise; 8 Rö + 6 Trans + 7 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); KW-Lupe; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

9 Drucktasten (U, K, M, L, TA, TB, Ferritantenne, Stereo, Aus)

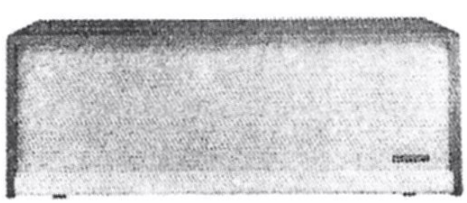
NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB; Anschlüsse für 2 Lautsprecher

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol für U

Stromversorgung
110, 130, 155, 220, 240 V, ~, 85 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, 63 × 23 × 25 cm; Gewicht 9,5 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EABC 80, EBC 81, 2 × ECLL 800, EM 84 a, B 300 C 120, AF 105, 3 × AC 122, 2 × TF 65, 2 × AA 119, 3 × OA 160, Z 12, 9421



LB 51 A

LB 51 A

Lautsprecherbox
Tischlautsprecher zum Anschluß an Steuergerät WEGA 511; 1 perm.-dyn. Breitband-System, 28,6 × 17,6 cm, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur, oder Teak, 58 × 23,2 × 25 cm; Gewicht 6 kg

3.
Kombinierte Rundfunk-Empfänger

	Seite A
AEG	140
Blaupunkt	142
Braun	143
Emud-Radio	151
Graetz	152
Grundig	153
Ilse	168
Imperial	174
Kaiser	177
Kuba	178
Leinetal	181
Loewe Opta	182
Metz	186
Nordmende	189
Philips	192
Rosita	194
Saba	199
Schaub-Lorenz	201
Siemens	204
Telefunken	205
Wega	207

Preisangaben entsprechen dem Stand vom 3. August 1965

Univox W 2594

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis: 8 Rö + 1 Trans + 8 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, KW-Lupe, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten + 1 Klangtaste (Baß)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB

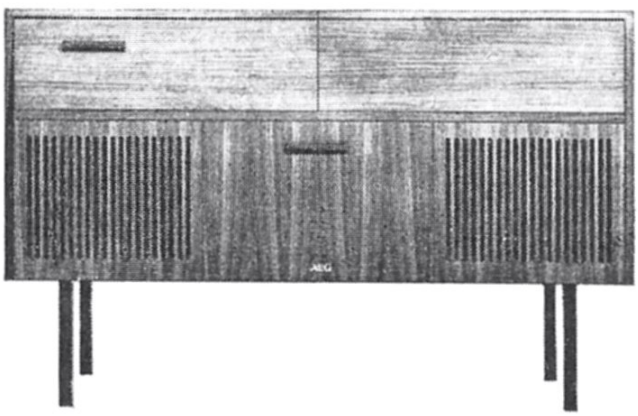
Stereo-Plattenwechsler TW 504; Tonbandgerät nachträglich einsetzbar (Magnetophonfach 44 × 29 × 34,5 cm)

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 90 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, mittel poliert oder hell mattiert, 120 × 77 × 38 cm; Gewicht 40 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, 2 × ECL 86, EM 84, ECC 808, 2 × OA 172, B 250 C 150 K 4, ECF 80, AC 117, 6 × AA 111, E 15 C 125 Kp



Univox W 2594

Dominante 2604

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Concerto 2500: 9 Rö + 1 Trans + 11 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, KW-Lupe, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten + 1 Klangtaste (Baß/Jazz)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Telefunken TW 506 mit Kristallsystem T 22/2; Magnetophon nachträglich einsetzbar (Magnetophonfach 40 × 17 × 33 cm)

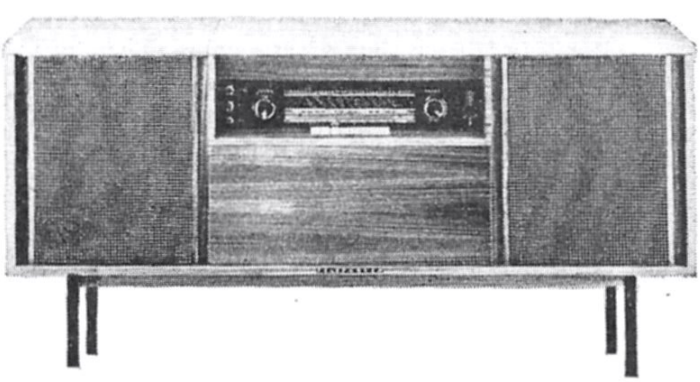
1 Ablagefach für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, max. 105 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, mittel poliert, oder Nußbaum, hell matt, 152 × 77 × 39 cm; Gewicht 40 kg

ECC 85, ECH 81, EF 183, ECC 808, ECC 83, 2 × EL 84, EM 84, 2 × AA 111, 2 × AA 113, OA 161, B 220 C 600, ECF 80, AC 117, 6 × AA 111, E 15 C 125 Kp



Dominante 2604

Univox T 2654

Stereo-Musiktruhe

Rundfunk-Chassis Tambourette 2650: 25 Trans + 10 Halbleiterdioden + 3 Se-Gl; 7/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol, 7 Drucktasten

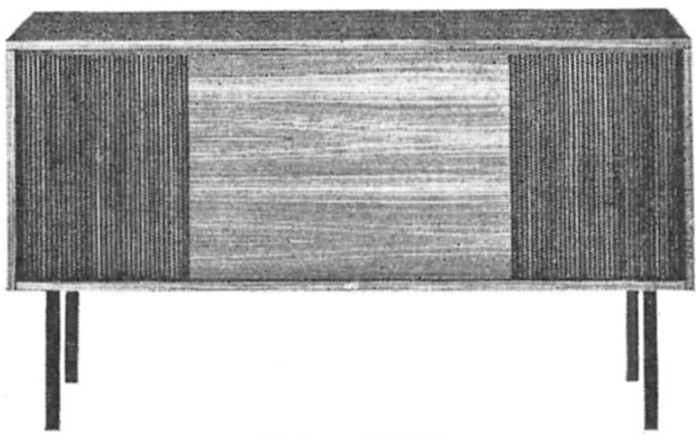
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 6 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Telefunken TW 506 mit Kristallsystem T 20/2; Magnetophon nachträglich einsetzbar (Magnetophonfach 43,5 × 17,5 × 32 cm)

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder

4 Lautsprecher

je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Hochton-Lautsprecher abschaltbar



Univox T 2654

Stromversorgung

110, 125, 220 V, ~, max. 55 W

Ausführung und Gewicht

Truhe; Nußbaum, mittel poliert, 135 × 71,5 × 37,5 cm; Gewicht 45 kg

AF 106, 2 × AF 121, AF 136, 3 × AF 137, 8 × AC 122, 4 × AC 117, 2 × AC 175, 4 × AD 155, 6 × AA 133, 4 × AA 112, B 30 C 2000/1200, B 30 C 50, B 30 C 250

Salzburg 2554 Hi-Fi

Stereo-Musiktruhe

Rundfunk-Chassis Opus 2550 Hi-Fi: 14 Rö + 1 Trans + 9 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 9 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache/Optimalklang)

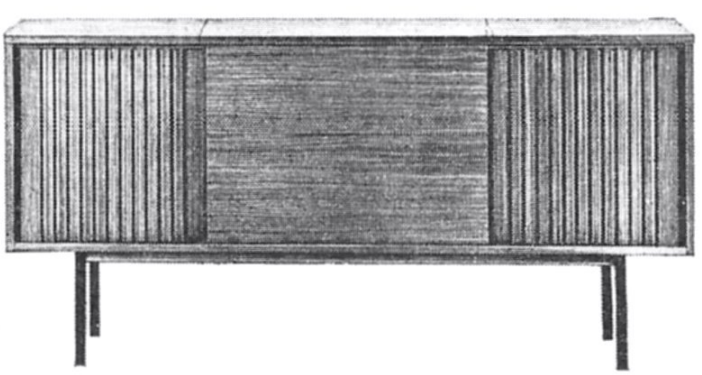
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Balanceregler, vorgeschaltete Verstärkerstufe zum individuellen Anheben und Absenken der Höhen und Tiefen, Regelbereich ± 12 dB; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Telefunken TW 566 mit Kristallsystem T 20/2; Magnetophon nachträglich einsetzbar (Magnetophonfach 41 × 20 × 32 cm)

2 Räume; 1 Ablagefach für Platten und Tonbänder (59 × 24 × 34 cm); automat. Beleuchtung für Plattenraum

4 Lautsprecher

je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



Salzburg 2554 Hi-Fi

Stromversorgung

110, 125, 220, 240 V, ~, max. 115 W

Ausführung und Gewicht

Truhe; Nußbaum, mittel poliert oder hell matt, 158 × 78 × 39 cm; Gewicht 50 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, 2 × ECC 808, 2 × ECC 83, 4 × EL 95, EM 84, BA 110, 2 × AA 113, B 220 C 600 Si, ECF 80, AC 117, 6 × AA 111, E 15 C 125 Kp

Fortsetzung

Stereo-Zusatzlautsprecher für Stereo-Musiktruhen

Allvox-Strahler RS 4

Zusatzlautsprecher; Frequenzbereich 70 bis 15 000 Hz; Nennbelastbarkeit (nach DIN 45 573) 4 W, bei Musikwiedergabe bis 10 W Verstärkernennleistung; Impedanz 5 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

1 Lautsprecher
perm.-dyn. Allvox-System, 21 × 15 cm

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel poliert, oder Nußbaum, hell matt, Schallwand mit Stoff bespannt, 29 × 18 × 11,5 cm; Gewicht 1,6 kg

Allvox-Strahler RS 5

Zusatzlautsprecher; Frequenzbebereich 70 bis 15 000 Hz; Nennbelastbarkeit (nach DIN 45 573) 4 W, bei Musikwiedergabe bis 10 W Verstärkernennleistung; Impedanz 5 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

1 Lautsprecher
perm.-dyn. Allvox-System, 21 × 15 cm

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel poliert, oder Nußbaum, hell matt, Schallwand mit Holz verkleidet, 29 × 18 × 11,5 cm; Gewicht 1,6 kg

BLAUPUNKT

Arizona 45.380/45.385

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis: 6 (+ 2) Rö + 2 (+ 7) Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/11 Kreise, U2KML, KW-Lupe, KW-Bereich 16,5—42,86 m und gespreiztes 49-m-Band, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder nachrüstbar (45.380) oder eingebaut (45.385), Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 8 Drucktasten + 1 Klangtaste (Hi-Fi/Sonor); VDE-, Funkschutz- und Schutzisolierungszeichen

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler PE 66 mit Kristallsystem PE 188; Einbau Tonbandgerät möglich

Nach vorn ausziehbares Ablagefach (51,5 × 19,5 × 44,5 cm), geeignet als besonders große Plattenablage oder zur Unterbringung eines Tonbandgerätes; automat. Beleuchtung für Plattenraum

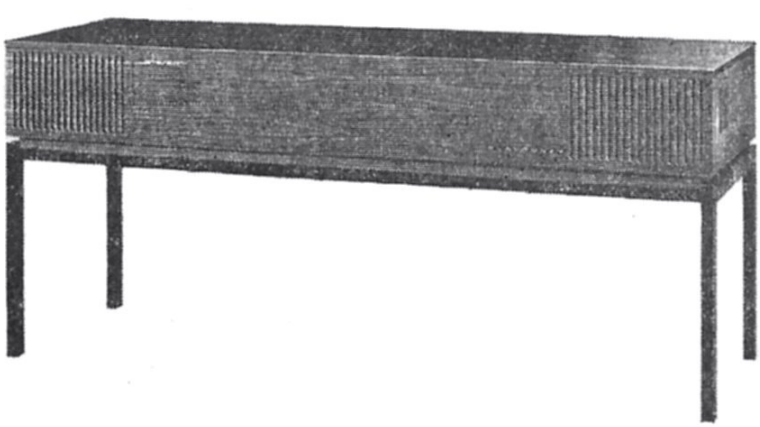
4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Mittel-Tiefton-System, 26 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, natur mattiert, stabiles Stahl-Fußgestell; Bedienung von Plattenwechsler und Rundfunkteil durch nach oben zu öffnende Abdeckung mit pneumatischer Schließvorrichtung, große feststehende Fläche zum Aufstellen eines Fernsehgerätes geeignet; 152,5 × 68 × 52,5 cm; Gewicht 49 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, 2 × ECL 86, EM 87, 2 × AA 113, B 250 C 135/150

Bestückung Stereo-Decoder: ECC 81, EC 92, 7 × AA 118



Arizona 45.380/45.385

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

BLAUPUNKT

Fortsetzung

Florida 45.320/45.325

Stereo-Musiktruhe
Technische Daten wie Arizona 45.380/45.385, jedoch mit drehbarem Ferritstab für ML; Abmessungen des Ablagefachs: 45,5 × 24 × 36 cm

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Mittel-Tiefton-System, 26 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, natur mattiert oder mitteldunkel hochglanzpoliert, 105,5 × 80 (ohne Fußgestell 48,5) × 38 cm; Gewicht 41 kg

Florida 45.320/45.325

BRAUN

SK 55

Phonosuper
Rundfunk-Chassis: 5 Rö + 1 Si-Gl; 6/10 Kreise, UML; 5 Drucktasten

3-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für TA, TB

Plattenspieler P 2

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 21 × 15 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 30 W

Ausführung und Gewicht
Holz und Metall kombiniert, Deckel aus Plexiglas, Gehäuse weiß, Seitenteile Esche, weiß, 58 × 24,5 × 29 cm; Gewicht 11 kg

Phonosuper SK 55 **458,—**

ECC 85, ECH 81, EF 89, EABC 80, EL 84, SM 150 c

Phonosuper SK 55

Atelier 2

Stereo-Steuergerät
Rundfunk-Chassis: 11 Rö + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder nachrüstbar; 9 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 7 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB, Stereo-Zusatzlautsprecher

Stereo-Plattenspieler PC 4 mit Aufsetzhilfe

Stromversorgung
110, 125, 150, 220, 240 V, ~, 75 W

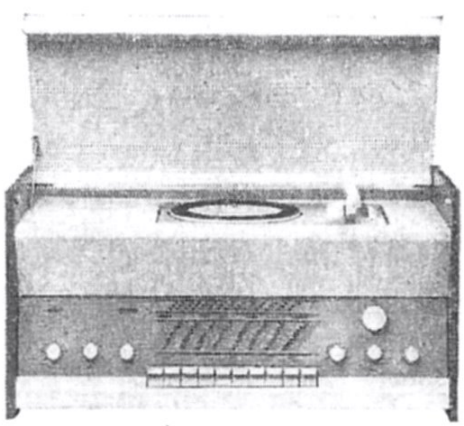
Ausführung und Gewicht
Holz, weiß, Seitenteile Rüster, natur, 58 × 30 × 29 cm; Gewicht 15 kg

Stereo-Steuergerät Atelier 2
685,—*

Stereo-Decoder TD 901 **75,—**

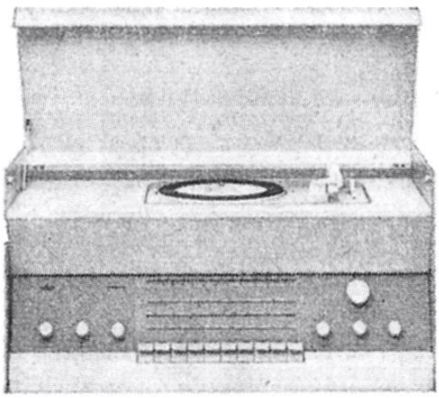
ECC 85, ECH 81, EF 89, EBF 89, 2 × ECC 83, 2 × EC 92, 2 × ELL 80, EM 84, 2-OA 79, BA 100, B 250 C 150

Bestückung Stereo-Decoder: 3 × AA 113, 2 × RL 32 g, AF 126, 2 × AC 151



Stereo-Steuergerät Atelier 2

Fortsetzung



Stereo-Steuergerät Atelier 3

Atelier 3

Stereo-Steuergerät
Technische Daten wie Stereo-Steuergerät Atelier 2, jedoch anderes Gehäuse und Skala nur in Frequenzen geeicht

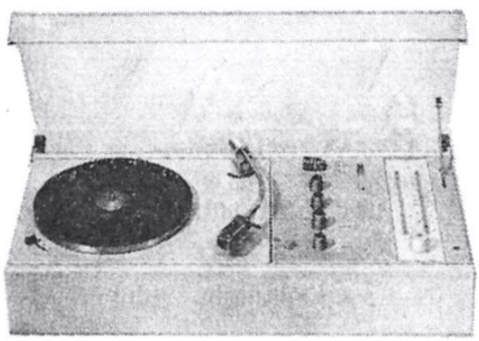
Stromversorgung
110, 125, 150, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Holz, weiß, Seitenteile Aluminium, 56 × 30 × 28 cm; Gewicht 15 kg

Stereo-Steuergerät Atelier 3

685,—*

Stereo-Decoder TD 901 **75,—**



Stereo-Steuergerät TC 20

TC 20

Stereo-Steuergerät
Rundfunk-Chassis: 24 Trans + 6 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 2 Si-Gl; 11/12 Kreise, UML; Stereo-Decoder nachrüstbar; 1 Drucktaste

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 4 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenspieler P 2

Stromversorgung
115, 127, 155, 220, 240 V, ~, 30 W

Ausführung und Gewicht
Metall und Kunststoff, weiß, mit Plexiglasdeckel, 52 × 14,5 × 24,5cm; Gewicht 16 kg

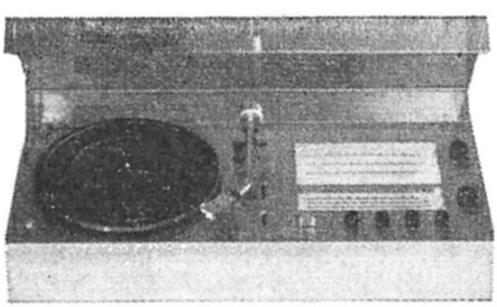
Stereo-Steuergerät TC 20

795,—

Stereo-Decoder TD 201 **75,—**

2 × AF 121, 2 × AF 124, 2 × AF 125, 2 × AF 126, 2 × OC 75, 6 × AC 151, 2 × AC 152, 2 × AC 127, 4 × AD 148, 2 × AA 119, 3 × OA 90, RD 10, V 30 C 25, 2 × 0310

Bestückung Stereo-Decoder: 2 × AA 113, 2 AA 119, AF 126, 2 × AC 151



Stereo-Steuereinheit audio 2

audio 2

Stereo-Steuereinheit
Rundfunk-Chassis: 39 Trans + 21 Halbleiterdioden; 10/14 Kreise, UKML, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut; 5 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 12 W; Frequenzbereich 30—20 000 Hz ± 1,5 dB; Klirrfaktor < 1% bei Leistungsbandbreite 40—12 500 Hz; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB, Stereo-Lautsprechereinheiten

Stereo-Plattenspieler PS 400 mit Magnetsystem Shure M 44-MB (M 44-7) und Diamant-Nadel N44-7; Auflagekraft 3 p; Rumpel-Fremdspannungsabstand ≧ 36 dB, Rumpel-Geräuschspannungsabstand ≧ 56 dB; Gleichlaufschwankungen ≦ 1,5%

Stromversorgung
115, 127, 155, 220, 240 V, ~, 45 W

Ausführung und Gewicht
Gehäuse aus Stahlblech, weiß oder graphit, Abdeckplatte aluminiumgrau, Deckel aus Plexiglas, 65 × 17 × 28 cm; Gewicht 18 kg

Stereo-Steuereinheit audio 2

1590,—

AF 106, 5 × AF 126, AC 152, 4 × BFY 39, 8 × AA 113, 2 × OY 5061, BA 110, 2 × AF 124, 12 × AC 151 r, 2 × AC 153, 2 × BFY 40, 6 × AA 116, 2 × SL 150, 3 × AF 125, 3 × AC 151, 4 × AD 131, RD 10, ZF 10

CSV 10

Stereo-Verstärker
20 Trans + 3 Si-Gl

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W Sinus-Dauertonleistung bzw. je 14 W Musikleistung (beide Kanäle ausgesteuert); Balanceregler, Höhenregler ± 14 dB bei 15 kHz, Tiefenregler ± 12 dB bei 40 Hz; 5 Eingänge: Rundfunk (40 mV, 120 kOhm), Kristall-TA (240 mV, 820 kOhm), magn. TA (3 mV, 33 kOhm, Kennlinienentzerrung 3180, 318, 75 µs), TB (150 mV, 470 kOhm), Mikrofon (40 mV, 120 kOhm)

Übertragungsbereich 30-30000 Hz ± 2 dB; Klirrfaktor < 2% bei 8 W Sinusleistung im Frequenzbereich 30—15 000 Hz; Fremdspannungsabstand > 60 dB; Übersprechdämpfung > 36 dB bei 1000 Hz, > 30 dB bei 10 000 Hz; Ausgangsimpedanz > 2×4 Ohm; TB-Ausgang (8 mV an 47 kOhm)

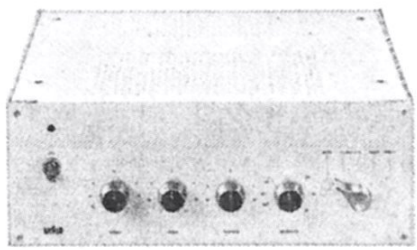
Stromversorgung
110, 125, 150, 220, 240 V, ~, 16 W

Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, hellgrau lackiert, mit eloxierter Alu-Frontplatte, 28×10×28 cm; Gewicht 5,8 kg

Stereo-Verstärker CSV 10

574,—

8 × AC 151 r, 2 × TF 66/60, 6 × AC 152, 4 × AD 130, 2 × OY 5061, BYY 33



Stereo-Verstärker CSV 10

CSV 13

Hi-Fi-Stereo-Verstärker
10 Rö + 2 Se-Gl

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 12 W Sinus-Dauertonleistung (beide Kanäle ausgesteuert); Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler (je Kanal getrennt oder gekuppelt einstellbar); 4 Stereo-Eingänge für Rundfunk, magn. Stereo-TA, Stereo-TB, Stereo-Mikrofon

Übertragungsbereich 40-16000 Hz ± 1 dB, 20—32000 Hz — 3 dB; Brummabstand > 60 dB; Übersprechdämpfung > 40 dB bei 1000 Hz; einschaltbare Höhenfilter mit Absenkung um 10 dB/Oktave ab 10 000 Hz, 7000 Hz oder 5000 Hz; Rumpelfilter; Präsenzschalter; Ausgänge für Stereo-TB, 1 Paar el.-stat. Lautsprecher, 3 Paare perm.-dyn. Lautsprecher (4, 8 und 15 Ohm)

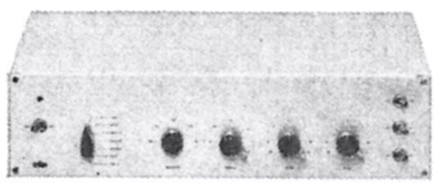
Stromversorgung
110, 125, 150, 220, 240 V, ~, 130 W

Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, hellgrau lackiert, mit eloxierter Alu-Frontplatte, 40×10×32 cm; Gewicht 11 kg

Hi-Fi-Stereo-Verstärker CSV 13

825,—

6 × ECC 83, 4 × EL 84, B 250 C 250, B 25 C 575



Hi-Fi-Stereo-Verstärker CSV 13

CSV 60

Hi-Fi-Stereo-Verstärker
10 Rö + 3 Si-Dioden + 1 Se-Gl

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 30 W Sinus-Dauertonleistung (beide Kanäle ausgesteuert); Klirrfaktor < 1% zwischen 80 Hz und 15 000 Hz; Balanceregelung durch getrennte Regelung des Pegels, getrennte Höhen- und Tiefenregler (je Kanal getrennt oder gekuppelt einstellbar); 4 Stereo-Eingänge: Rundfunk (200 mV, 500 kOhm), magn. TA (3 mV, 33 kOhm), TB (200 mV, 500 kOhm), Mikrofon (10 mV, 500 kOhm)

Übertragungsbereich 40-16000 Hz ± 1 dB, 20—32000 Hz — 3 dB; Brummabstand > 60 dB, > 90 dB bei zugedrehtem Lautstärkeregler; Übersprechdämpfung 40 dB bei 1000 Hz; einschaltbare Höhenfilter mit Absenkung um 10 dB/Oktave ab 10 000 Hz, 7000 Hz oder 5000 Hz; einschaltbares Rumpelfilter mit Absenkung um 20 dB/Oktave unterhalb 70 Hz; einschaltbare Präsenz mit Anhebung um 6 dB zwischen 2000 und 10 000 Hz; Phono-Entzerrung nach CCIR

3 Ausgänge je Kanal für dynamische Lautsprecher (4, 8 und 15 Ohm), 1 Ausgang für el.-stat. Lautsprecher LE 1, 1 Ausgang für Stereo-TB

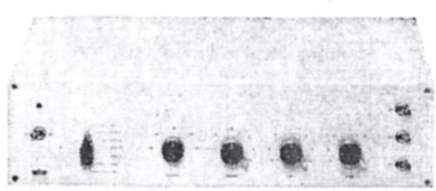
Stromversorgung
110, 125, 150, 220, 240 V, ~, 170 W

Ausführung und Gewicht
Blechgehäuse, hellgrau lackiert, Frontplatte Aluminium eloxiert, 40×10×32 cm; Gewicht 13,5 kg

Hi-Fi-Stereo-Verstärker CSV 60

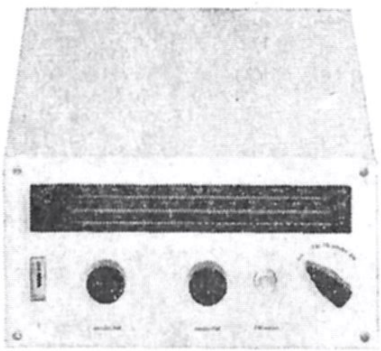
1195,—

4 × ECC 83, 2 × ECF 80, 4 × PL 500, 3 × BYY 35, B 25 C 575/cb



Hi-Fi-Stereo-Verstärker CSV 60

Fortsetzung



Hi-Fi-Stereo-Empfangsteil CE 16

CE 16

Hi-Fi-Stereo-Empfangsteil

17 Trans + 16 Halbleiterdioden + 2 Si-Gl; 11/14 Kreise, UM, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen, Schwungradantriebe; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Abstimmanzeige durch Drehspulinstrument; 1 Drucktaste + 1 Betriebsartenschalter (FM, FM-Stereo, AM, Aus); Ausgangsspannung an 10 kOhm bei FM 0,5 V für 40 kHz Hub, bei AM 0,5 V bei 30% Modulation

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 15 W

Ausführung und Gewicht
Stahlblech, hellgrau lackiert, Frontplatte Aluminium, 20 × 10 × 32 cm; Gewicht 4,5 kg

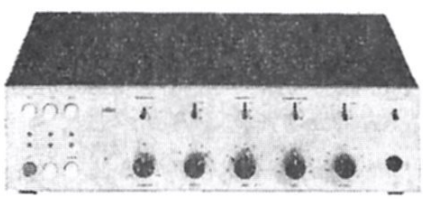
Hi-Fi-Stereo-Empfangsteil CE 16

745,—

AC 127, 3 × AC 151, 2 × AC 151 r, AC 152, AF 106, AF 121, 2 × AF 124, AF 125, 5 × AF 126, 8 × AA 113, 6 × AA 116, BA 110, BZY 83/C 10, 2 × SL 150

Hi-Fi-Stereo-Anlage Studio 1000

bestehend aus Hi-Fi-Stereo-Verstärker CSV 1000, Hi-Fi-Stereo-Empfangsteil CE 1000, Plattenspieler PS 1000 und 2 Lautsprecherboxen L 450 oder L 700 oder L 1000



Hi-Fi-Stereo-Verstärker CSV 1000

24 × BFY39, 4 × BSX24, 2 × BFY41, 2 × BCY 39, 4 × BSX 23, 6 × 2 N 3055, 2 N 3441, 2 × BCY 50r, 4 × 1 N 3493, 4 × SL 150, 4 × BYY 88, SiG 05/100, ZD 75, ZD 62, ZX 30

CSV 1000

Hi-Fi-Stereo-Verstärker

45 Trans + 16 Halbleiterdioden

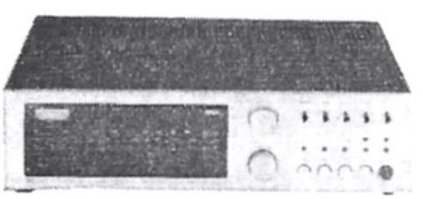
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 50 W an 4 Ohm bzw. 55 W an 8 Ohm bzw. 32 W an 16 Ohm; Klirrfaktor < 0,3% bei 1000 Hz und 2/3 Dauerton-Nennleistung; Frequenzbereich 20 bis 30000 Hz ± 1,5 dB; Balanceregler + 8 dB bis − ∞, Höhen- und Tiefenregler ± 12 dB, einschaltbares Höhenfilter mit 10 dB/Oktave Absenkung ab 8 kHz, Rumpelfilter mit 10 dB/Oktave Absenkung ab 80 und 40 Hz; Präsenzschalter; Schalter für linearen Frequenzgang (Abschaltung aller Höhen- und Tiefenregler); Schalter für Vor- und Hinterbandkontrolle; Basisbreitenregelung kontinuierlich von Mono bis Stereo überbreit; 2 Eingänge durch feste Teiler wählbar (100 mV—10 V), 3 Eingänge durch Einsteckverstärker-Entzerrer oder Teiler wählbar (200 µV—10 V); Phonoentzerrung 3180, 318, 75 µs; Ausgänge 4—16 Ohm

Stromversorgung
110, 125, 150, 220, 250 V, ~, max. 300 W

Ausführung und Gewicht
Gehäuse, anthrazit-grau lackiert, mit Aluminiumfrontplatte, 40 × 10 × 32 cm; Gewicht 14 kg

Hi-Fi-Stereo-Verstärker CSV 1000

Preis auf Anfrage



Hi-Fi-Stereo-Empfangsteil CE 1000

2 × 6 CW 4, 4 × AC 127, 6 × AC 151, 3 × AC 151 r, 3 × AC 152, AC 153 K, 2 × AF 118, 5 × AF 121, AF 124, 2 × AF 125, AF 127, AF 181, 2 N 2926, 12 × AA 113, 6 × AA 116, BA 110, SL 150, 2 × Si G 05/100, 4 × SL 150, BZY 83 D 6/V 8

CE 1000

Hi-Fi-Stereo-Empfangsteil

9/10 AM-(17 FM-)Kreise; 2 Nuvistoren + 30 Trans + 20 Halbleiterdioden + 7 Si-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); automat. UKW-Scharfabstimmung, 9 AM-Kreise bei K, 10 AM-Kreise bei ML; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen und getrennten Schwungradantrieben

7 AM-ZF-Kreise, ZF-Bandbreite umschaltbar, AM-ZF 455 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 13 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung in 5 Stufen, abschaltbare Rauschunterdrückung

5 Drucktasten (U, K, M, L, Ein/Aus)

NF-Ausgang
FM: 0,5 V Ausgangsspannung bei 40 kHz Hub; AM: 0,5 V Ausgangsspannung bei 30% Modulation; Klirrfaktor < 0,5% bei 1 kHz und 40 kHz Hub; Kanaltrennung > 35 dB bei 1 kHz und 40 kHz Hub; Pilottonunterdrükkung > 45 dB; Fremdspannungsabstand 70 dB bei 75 kHz Hub

Besonderheiten
Wellenbereichumschaltung mit leichtgängigen Tipp-Tasten über Hubmagnete, optische Anzeige aller Bereichs- und Betriebsartenstellungen; Abstimmanzeige durch Drehspulinstrument; automat. Mono/Stereo-Umschaltung

Antenne
Ferritstab für ML

Stromversorgung
110, 125, 150, 200, 220, 250 V, ~, 40 VA

Ausführung
Stahlblech, schwarz lackiert, Frontplatte aus eloxiertem Aluminium, 40 × 11 × 33,5 cm

Hi-Fi-Stereo-Empfangsteil CE1000

Preis auf Anfrage

PS 1000

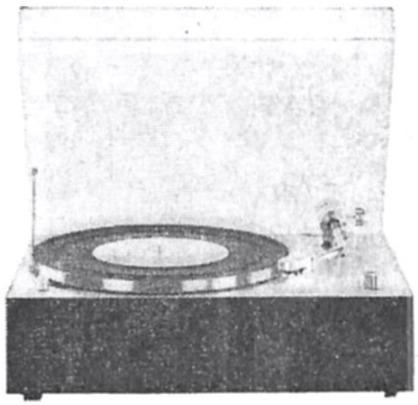
Studio-Stereo-Plattenspieler
Einschalten des Gerätes und Absenken des Tonarmes durch Drucktasten; 4 Geschwindigkeiten; photoelektrische Endabschalter für 33 1/3, 45 und 78 U/min

Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System Shure M55-E, Mindestauflagekraft 0,4 p, maximaler tangentialer Spurfehlwinkel 33'/Zoll; Tonkopf zum Einbau international genormter Tonabnehmersysteme geeignet

Besonderheiten
Drehzahl-Feinregulierung ± 3%; Antrieb durch Synchronmotor; Plattenteller 29,6 cm ⌀ aus Zink, Gewicht etwa 3 kg; Länge des Tonarms (Aluminiumrohr) 237 mm; Feinregulierung der Auflagekraft durch Federkraft; gedämpfte Absenkvorrichtung mit Rastbogen für Plattendurchmesser 17, 25 und 30 cm; Gleichlaufschwankungen nach DIN 45 539 ≦ 1,5 ‰, Rumpel-Fremdspannungsabstand nach DIN 45 539 ≧ 40 dB

Stromversorgung
220 V, 50 Hz, 35 W

Studio-Stereo-Plattenspieler PS 1000 **Preis auf Anfrage**



Studio-Stereo-Plattenspieler PS 1000

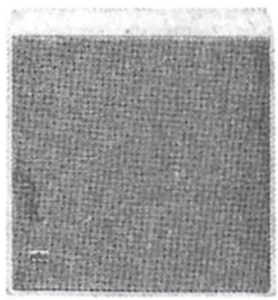
3

L 02

Lautsprecherbox
1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 13 cm ⌀; Übertragungsbereich 160—13 000 Hz; Belastbarkeit 4 (7) W; Impedanz 4—6 Ohm

Metall, hellgrau, mit perforierter graphitfarbener Metallabdeckung, 18 × 18 × 8 cm; Gewicht 1,2 kg

Lautsprecherbox L 02 **55,—**



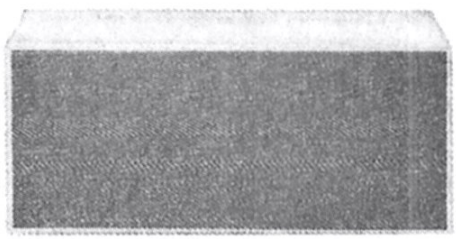
Lautsprecherbox L 02

L 20

Regal-Lautsprechereinheit
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 28,6 × 17,6 cm, und 1 perm.-dyn Hochton-System, 10 cm ⌀; Übertragungsbereich 50—18 000 Hz ± 4 dB; Belastbarkeit 6 (10) W; Impedanz 4—6 Ohm

Holzgehäuse mit Kunststoffoberfläche, Vorderseite eloxiertes Aluminiumgeflecht 56,5 × 28 × 24,5 cm; Gewicht 7,8 kg

Lautsprechereinheit L 20
149,—



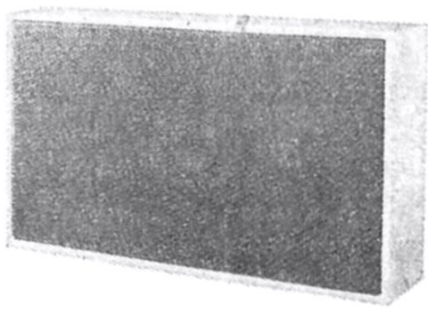
Regal-Lautsprechereinheit L 20

L 25

Flach-Lautsprechereinheit
1 perm.-dyn. Breitband-System, 17,5 cm ⌀; Übertragungsbereich 50—18 000 Hz; Belastbarkeit 6 (10) W; Impedanz 4—6 Ohm; 4,5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker
Völlig geschlossenes, gedämpftes

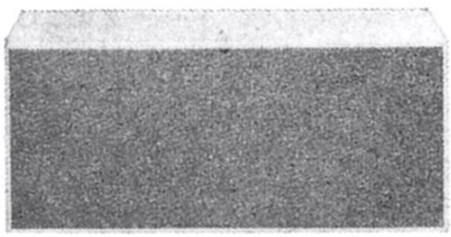
Gehäuse; Holz mit weißer oder graphitfarbener Kunststoffoberfläche, Vorderseite eloxiertes Alu-Geflecht, rückseitig Vorrichtung für waagerechtes Aufhängen, 48 × 28 × 13 cm; Gewicht 5 kg

Flach-Lautsprechereinheit L 25
158,—



Flach-Lautsprechereinheit L 25

Fortsetzung



Regal-Hi-Fi-Lautsprechereinheit L 40

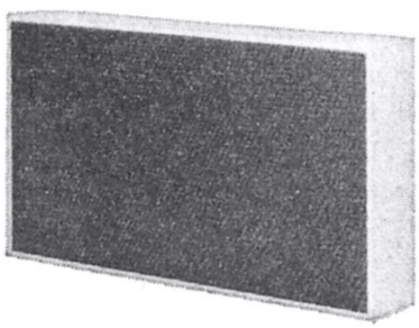
L 40

Regal-Hi-Fi-Lautsprechereinheit
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 21 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀; Übertragungsbereich 50—18 000 Hz; Weiche mit Übergangsfrequenz 5000 Hz; Belastbarkeit 6 (10) W; Impedanz 4—6 Ohm; 4,5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker

Völlig geschlossenes, gedämpftes und resonanzfreies Gehäuse; Holz mit weißer oder graphitfarbener Kunststoffoberfläche oder Nußbaum, Frontseite eloxiertes Alu-Geflecht, 56,5 × 24,5 × 28 cm; Gewicht 11,8 kg

Regal-Hi-Fi-Lautsprechereinheit L 40

weiß oder graphit	**212,—**
Nußbaum	**225,—**



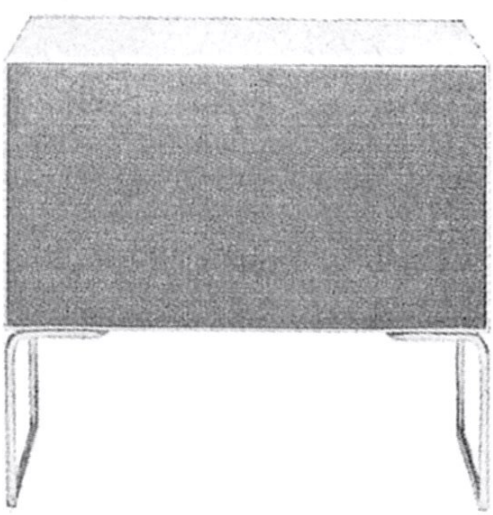
Hi-Fi-Flach-Lautsprechereinheit L 46

L 46

Hi-Fi-Flach-Lautsprechereinheit
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 20 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 8 cm ⌀; Übertragungsbereich 40—20 000 Hz; Belastbarkeit 10 (18) W; Impedanz 4 bis 6 Ohm; 4,5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker

Völlig geschlossenes, gedämpftes und resonanzfreies Gehäuse; Holz mit weißer oder graphitfarbener Kunststoffoberfläche oder Nußbaum, Frontseite eloxiertes Alu-Geflecht, rückseitig Vorrichtungen zum waagerechten oder senkrechten Aufhängen, 65 × 36 × 11 cm; Gewicht 9,8 kg

Hi-Fi-Flach-Lautsprechereinheit L 46 **286,—**



Hi-Fi-Lautsprechereinheit L 60-4

L 60-4

Hi-Fi-Lautsprechereinheit
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 27 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 9 cm ⌀; Übertragungsbereich 40—20 000 Hz; Belastbarkeit 12 (30) W; Impedanz 4 Ohm; 4,5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker
Völlig geschlossenes, gedämpftes und resonanzfreies Gehäuse; Holz mit weißer oder graphitfarbener Kunststoffoberfläche oder Nußbaum, Frontseite eloxiertes Alu-Geflecht, abschraubbares Untergestell (Kufen) aus vernickeltem Stahlrohr, 25 cm hoch, 65 × 36 × 28 cm; Gewicht 19 kg

Hi-Fi-Lautsprechereinheit L 60-4

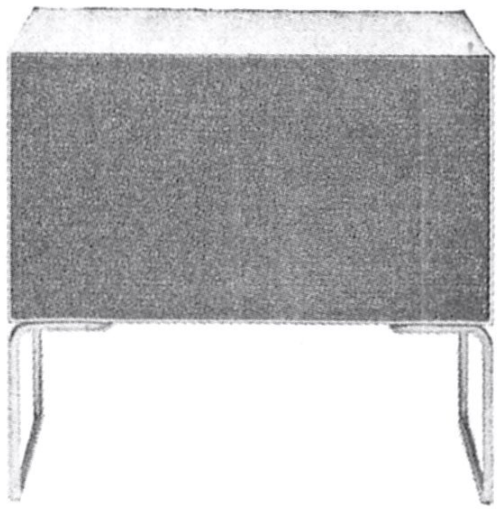
weiß	**340,—**
Nußbaum	**355,—**
Fußgestell LF 60	**59,—**

L 61

Hi-Fi-Lautsprechereinheit
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 25 cm ⌀, 2 perm.-dyn. Mittelton-Systeme, 10 cm ⌀, 1 perm.-dyn. Hochton-System, 9 cm ⌀; Übertragungsbereich 30—20 000 Hz; Hochton-Pegelregler zur kontinuierlichen Einstellung des Frequenzgangs von geradlinig bis abfallend mit —12 dB/Oktave ab 4000 Hz; Belastbarkeit 20 (60) W; Impedanz 15 Ohm; 4,5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker

Völlig geschlossenes, gedämpftes und resonanzfreies Gehäuse; Holz mit weißer oder graphitfarbener Kunststoffoberfläche oder Nußbaum, Frontseite eloxiertes Alu-Geflecht, auf Wunsch abschraubbares Untergestell (Kufen) aus vernickeltem Stahlrohr (25 cm hoch), 65 × 36 × 28 cm; Gewicht 20,7 kg

Hi-Fi-Lautsprechereinheit L 61
weiß, ohne Fußgestell **588,—**
Nußbaum, ohne Fußgestell **612,—**
Fußgestell LF 61 **59,—**



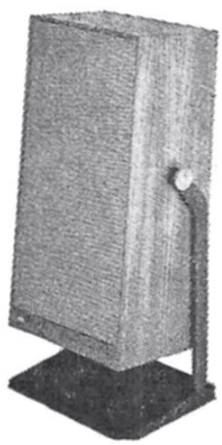
Hi-Fi-Lautsprechereinheit L 61

L 80

Hi-Fi- und Studio-Lautsprechereinheit
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 33 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 10 cm ⌀, und 1 Bändchen-Hochton-System; Übertragungsbereich 24—16 000 Hz; Belastbarkeit 30 W nach DIN 45 500; Impedanz 15 Ohm; 4,5 m langes abnehmbares Anschlußkabel mit Normstecker

Völlig geschlossenes, gedämpftes und resonanzfreies Gehäuse; Holz mit weißer Kunststoffoberfläche, oder Nußbaum, natur mattiert, Frontseite gelochtes Alublech, auf Wunsch Fußgestell aus Alu-Guß mit Armen aus Flachstahl zum Neigen des Gehäuses, 42 × 85 × 32 cm; Gewicht 50 kg

Hi-Fi- und Studio-Lautsprechereinheit L 80
1195,—
Fußgestell LF 80 **200,—**



Hi-Fi- und Studio-Lautsprechereinheit L 80

L 300

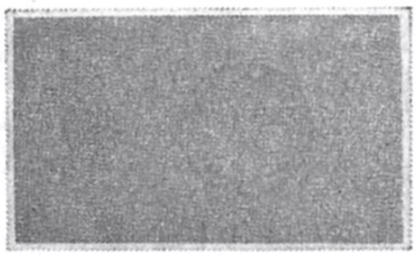
Hi-Fi-Lautsprechereinheit
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 13 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀; Übertragungsbereich 42—16 000 Hz nach DIN 45 500; Belastbarkeit 20 W nach DIN 45 500; Impedanz 4 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker

Völlig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse aus Holz mit Kunststoffoberfläche, 24 × 16 × 14 cm; Gewicht 2,8 kg

Hi-Fi-Lautsprechereinheit L 300
260,—

Hi-Fi-Lautsprechereinheit L 300

Fortsetzung



Studio-Lautsprechereinheit L 450

L 450

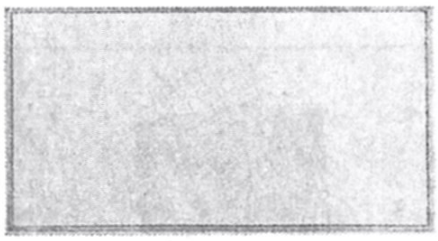
Studio-Lautsprechereinheit
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 18 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System (Druckkammersystem); Übertragungsbereich 40—13000 Hz ± 4 dB, 35 — 16 000 Hz nach DIN 45 500; Belastbarkeit 20 W nach DIN 45 500; Impedanz 4 Ohm nach DIN 45 500

Völlig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse, Volumen 14 l; Gehäuse in den Abmessungen zu TS 45 passend, Möglichkeit zur Wandaufhängung; Holz mit Kunststoff-Oberfläche, weiß oder graphit, oder Nußbaum, furniert; 47 × 28 × 10,5 cm; Gewicht 10 kg

Studio-Lautsprechereinheit L 450

weiß oder graphit **298,—**

Nußbaum **308,—**



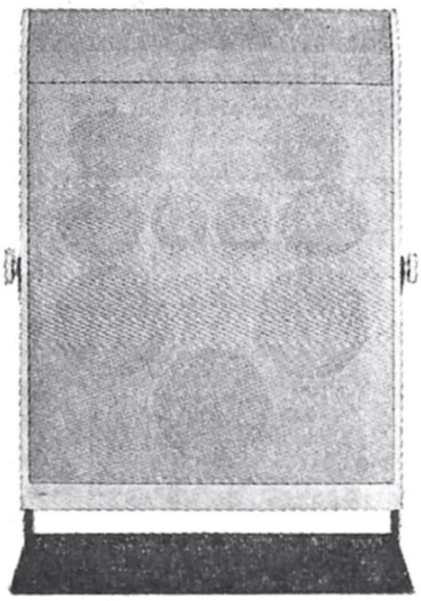
Studio-Lautsprechereinheit L 700

L 700

Studio-Lautsprechereinheit
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 25 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System mit Kalottenmembran; Übertragungsbereich 35—16000 Hz ± 4 dB, 30 — 16 000 Hz nach DIN 45 500; Belastbarkeit 40 W nach DIN 45 500; Impedanz 8—16 Ohm, 8 Ohm nach DIN 45500

Völlig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse, Volumen 55 l; Holz mit weißer Kunststoff-Oberfläche oder Nußbaum, furniert; 65 × 34 × 25 cm; Gewicht 25 kg

Studio-Lautsprechereinheit L 700
Preis auf Anfrage



Studio-Lautsprechereinheit L 1000

L 1000

Studio-Lautsprechereinheit
3 perm.-dyn. Tiefton-Systeme, 25 cm ⌀, 8 perm.-dyn. Mittelton-Systeme, 10 cm ⌀, und 2 perm.-dyn. Hochton-Systeme (Druckkammersysteme); Übertragungsbereich 25 bis 13 000 Hz ± 4 dB, 20—16 000 Hz nach DIN 45 500; Belastbarkeit 80 W nach DIN 45 500; Impedanz 8—16 Ohm, 8 Ohm nach DIN 45 500; 4 Diffusstrahler unter abnehmbarer Haube

Völlig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse, Volumen 210 l; auf Wunsch Fußgestell zum Schwenken des Gehäuses; Holz mit weißer Kunststoff-Oberfläche, 75 × 100 × 33 cm; Gewicht 80 kg

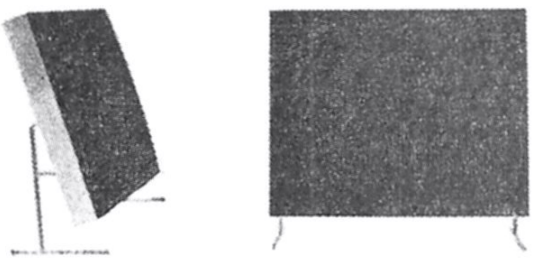
Studio-Lautsprechereinheit L 1000 **Preis auf Anfrage**

LE 1

Hi-Fi-Lautsprechereinheit
Elektrostatischer Gegentakt-Lautsprecher mit ganzflächig angetriebenen Membranen; 2 Tiefton-Systeme, 2 Mittelton-Systeme und 1 Hochton-System; Übertragungsbereich 45—18 000 Hz; Belastbarkeit 15 W; Impedanz 15 Ohm; Netzteil für 110 oder 220 V, ~, eingebaut; 10 m langes Anschlußkabel mit Spezialstecker für Verstärker CSV 13 und CSV 60

Metallrahmen, hellgrau, Frontseite perforierte Metallplatte, graphit, Fußgestell aus vernickeltem Stahlrohr, 83 × 77 × 32 cm; Gewicht 20 kg

Hi-Fi-Lautsprechereinheit LE 1
795,—



Hi-Fi-Lautsprechereinheit LE 1

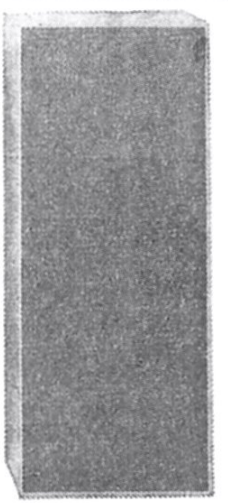
LS 75

Hi-Fi-Schallzeile
Schallzeile zur Beschallung sehr großer Räume und Freiflächen, besonders zur rückkopplungsarmen Mikrofonübertragung geeignet; Abstrahlung der Mittellagen angehoben, um große Reichweite und Klangdurchsichtigkeit zu erreichen

4 perm.-dyn. Tiefton-Systeme, 20 cm ⌀, und 4 perm.-dyn. Hochton-Systeme, 9 cm ⌀; Übertragungsbereich 40—20 000 Hz nach DIN 45 500; Belastbarkeit 75 W nach DIN 45 500; Impedanz 15 Ohm nach DIN 45 500

Völlig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse; lackiert mit Drahtgewebebespannung oder unlackiert mit Gazebespannung, 98 × 40 × 14 cm

Hi-Fi-Schallzeile LS 75
880,—



Hi-Fi-Schallzeile LS 75

EMUD-RADIO

Phono-Rekord/660

Phonosuper
Rundfunk-Chassis Rekord/660: 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten

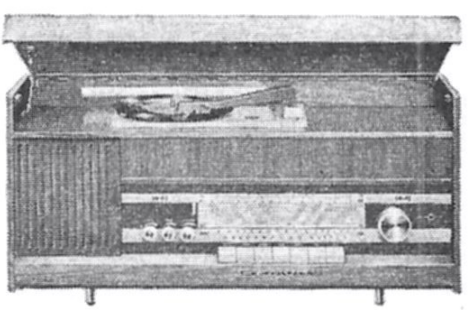
4-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für TB Plattenspieler PE 31

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 13 cm, mit Hochtonkegel; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur, 63 × 27,5 × 23,5 cm; Gewicht 10 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECL 86, EM 84, 2 × AA 113, B 250 C 100



Phono-Rekord/660

Fortsetzung

Matador/660

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Stereo-Spezial/660: 6 Rö + 2 Trans + 7 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, KW-Lupe vorbereitet, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 8 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache/Musik)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 W mit Kristallsystem

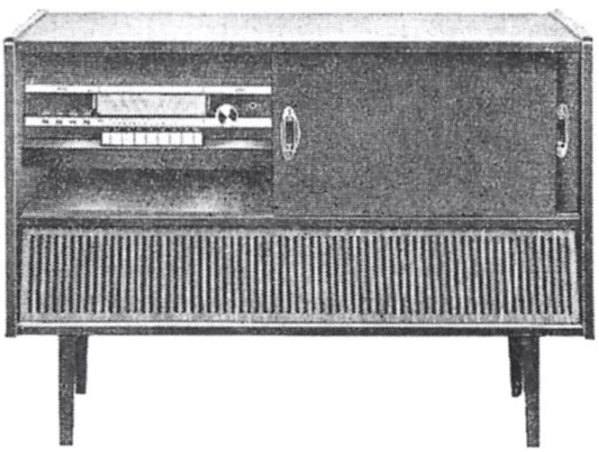
1 Ablagefach für Platten

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 18 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur, 97 × 72,5 × 39 cm; Gewicht 29 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EMM 803, 2 × AA 113, B 250 C 100, 2 × AC 122, 5 × AA 113



Matador/660

GRAETZ

Moderato 33 C

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Graetz 23 C: 8 Rö + 4 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator auf Skala und Vorderfront der Musiktruhe; drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäuseantenne; 7 Drucktasten + 3 Klangtasten (Baß, Sprache, Höhen)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem

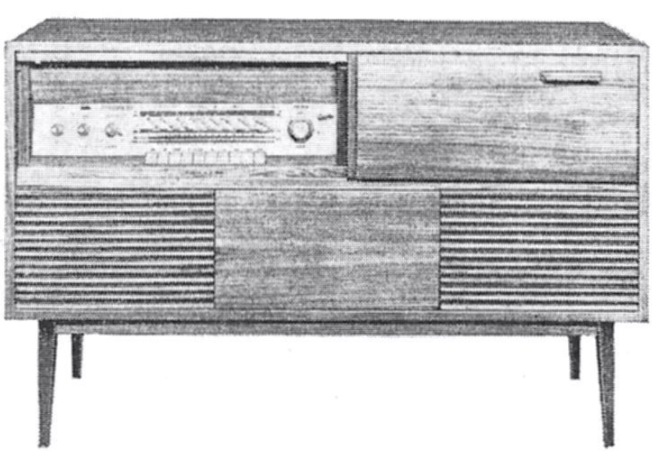
Ablagefach für Platten und Tonbänder; kombinierte Tonband- und Netzsteckdose im Ablagefach

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, mittel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur matt, 118 × 76 × 37 cm; Gewicht 35 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, 2 × ECC 83, 2 × ECLL 800, EMM 803, B 250 C 130, 2-AA 113, 4 × AC 125, 6 × AA 112



Moderato 33 C

GRAETZ

Fortsetzung

Scerzo 35 C

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 23 C wie in Moderato 33 C

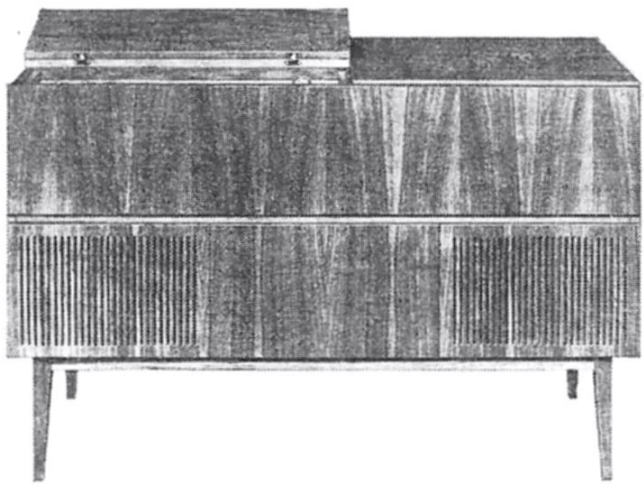
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem

Ablagefach für Platten und Tonbänder; kombinierte Tonband- und Netzsteckdose im Ablagefach

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, natur matt, oder Teak, geölt, 116 × 76 × 37 cm; Gewicht 35 kg



Scerzo 35 C

GRUNDIG

Phono-Kombination 980

Phonosuper
Rundfunk-Chassis Musikgerät 98 K: 3 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UM, AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 4 Drucktasten

2,5-W-Endstufe; Klangregler für Höhen und Tiefen; Anschluß für TB

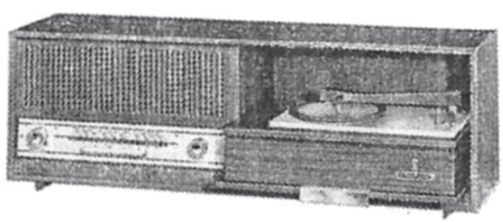
Plattenspieler PE 31 mit Kristallsystem PE 188

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,4 × 10,4 cm

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Tischgerät; Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, herausklappbarer Phonoteil, Geräterückfront mit Beschlägen für Wandaufhängung, 73,5 × 23,5 × 17,5 cm; Gewicht 9,1 kg

ECC 85, EAF 801, ECL 86, 2 × AA 119, B 250 C 100



Phono-Kombination 980

Phono-Kombination 2000 Ph

Phonosuper
Rundfunk-Chassis Musikgerät 2500: 3 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UML, AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 5 Drucktasten

2,5-W-Endstufe; Klangregler für Höhen und Tiefen; Anschluß für TB

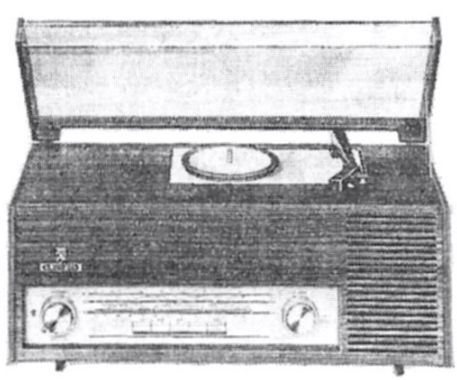
Plattenspieler PE 31 mit Kristallsystem PE 188

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 35 W

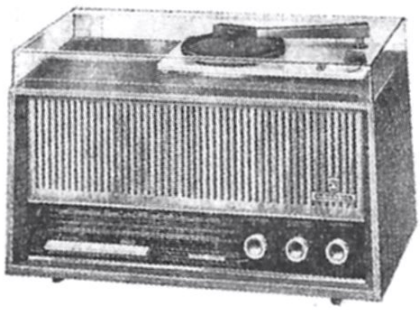
Ausführung und Gewicht
Tischgerät; Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, Phonochassis unter Klarsichthaube, 59 × 26 × 27 cm; Gewicht 8 kg

ECC 85, EAF 801, ECL 86, 2 × AA 119, B 250 C 100



Phono-Kombination 2000 Ph

Fortsetzung



Phono-Kombination 3040 Ph a

Phono-Kombination 3040 Ph a

Phonosuper
Rundfunk-Chassis Musikgerät 3040 a: 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, gespreiztes 49-m-Band, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 6 Drucktasten + 1 Klangtaste (Baß/Diskant)

3-W-Endstufe; Klangregler für Höhen und Tiefen; 5-kHz-Interferenzsperre; Anschluß für TB

Plattenspieler PE 31 mit Kristallsystem PE 188

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 17,6 x 12,6 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
110, 125, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Tischgerät; Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, Phonochassis unter Klarsichthaube, 49 x 29 x 27 cm; Gewicht 9 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECL 86, EM 87, 2 x OA 172, B 250 C 75 K 40

Lugano

Lugano

Musikschrank
Rundfunkchassis HF 55: 6 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, gespreiztes 49-m-Band, AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 6 Drucktasten

7-W-Gegentakt-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; 5-kHz-Interferenzsperre; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB

Plattenwechsler Philips AG 1025 mit Kristall-System AG 3306

1 Ablagefach für Platten; im Frontfach Abstellmöglichkeit für Tonbandkoffer TK 14, TK 17, TK 19, TK 23 oder TK 27

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 28,6 x 17,6 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 55 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, 86 x 80 x 37 cm; Gewicht 35 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EM 87, 2 x AA 113, B 250 C 100

KS 620

Stereo-Konzertschrank
Rundfunk-Chassis HF 45: 7 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, gespreiztes 49-m-Band, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder 6 nachrüstbar, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 7 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2 anschließbar; 5-kHz-Interferenzsperre; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 mit Kristallsystem AG 3306 (Diamant- und Saphir-Nadel)

1 Ablagefach für Platten, im Ablagefach Abstellmöglichkeit für Tonbandkoffer TK 14, TK 17, TK 19, TK 23 oder TK 27

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 28,6 x 17,6 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

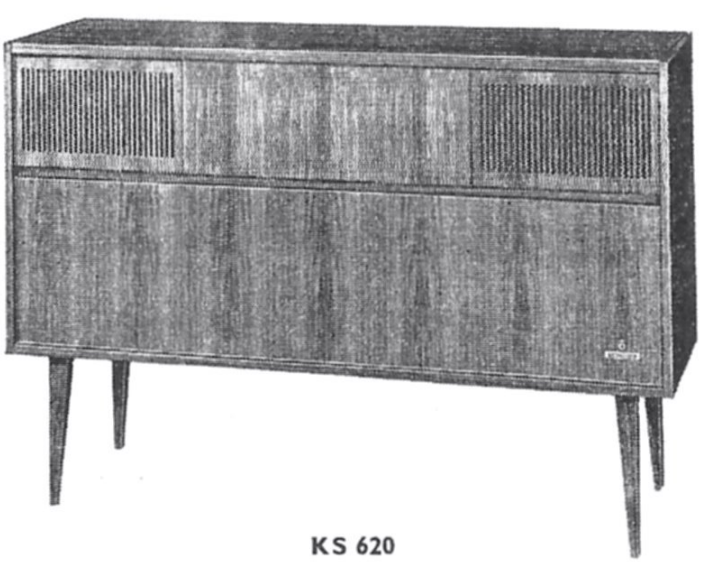
Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mitteldunkel poliert oder mattiert, 118 x 80 x 37 cm; Gewicht 42 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, 2 x ECLL 800, EM 87, 2 x AA 113, B 250 C 135

Bestückung Stereo-Decoder: ECC 81, EC 92, 7 x AA 118

KS 620 74,—*
Stereo-Decoder 6



KS 620

KS 640

Stereo-Konzertschrank
Rundfunk-Chassis HF 45 wie in KS 620

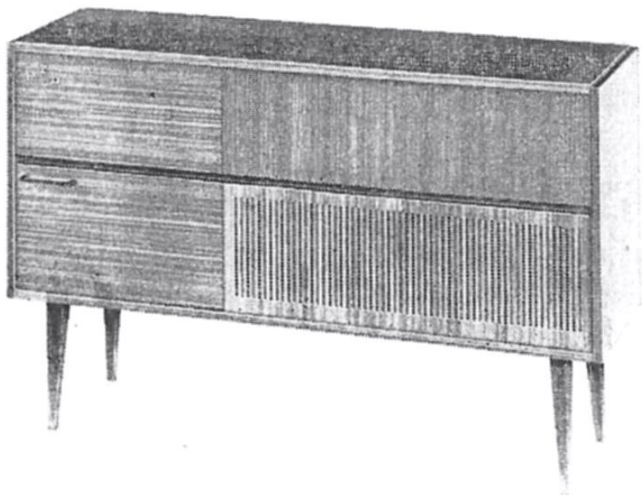
Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 mit Kristallsystem AG 3306 (Diamant- und Saphir-Nadel)

1 Ablagefach für Platten, im Ablagefach Abstellmöglichkeit für Tonbandkoffer TK 14, TK 17, TK 19, TK 23 oder TK 27

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 28,6 × 17,6 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, oder Rüster, mattiert, oder Teak, natur geölt, 120 × 76 × 37 cm; Gewicht 50 kg



KS 640

KS 650

Stereo-Konzertschrank
Rundfunk-Chassis HF 45 wie in KS 620

Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 mit Kristallsystem AG 3306 (Diamant- und Saphir-Nadel)

1 Ablagefach für Platten, im Ablagefach Abstellmöglichkeit für Tonbandkoffer TK 14, TK 17, TK 19, TK 23 oder TK 27; automat. Beleuchtung für Phonoteil

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 28,6 × 17,6 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 11,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mitteldunkel poliert oder mattiert, oder Teak, natur geölt, 135 × 81 × 45 cm; Gewicht 55 kg

KS 660

Stereo-Konzertschrank
Rundfunk-Chassis HF 45 wie in KS 620

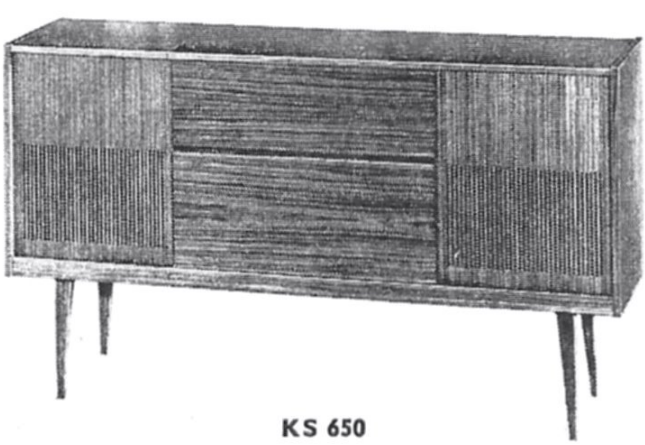
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem CDS 630 (Diamant-Nadel); Tonbandkoffer nachträglich einsetzbar, Normbuchse mit Netzsteckdose im Tonbandteil

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder, im Ablagefach Abstellmöglichkeit für Tonbandkoffer TK 14, TK 17, TK 19, TK 23 oder TK 27, ohne Deckel auch für TK 20, TK 24, TK 40, TK 41 oder TK 42; automat. Beleuchtung für Phonoteil

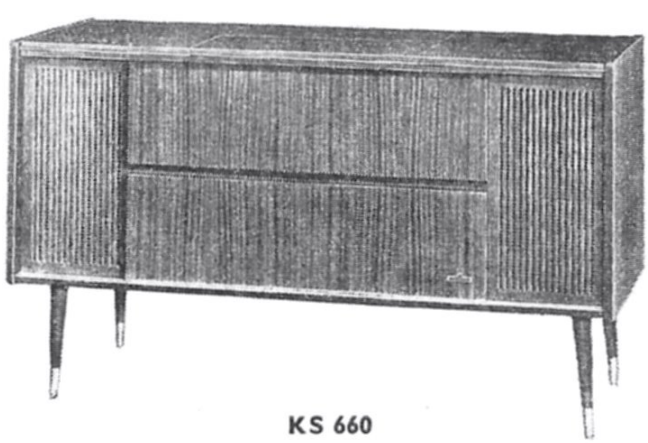
6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 28,6 × 17,6 cm, und je 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 11,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 135 × 81 × 45 cm; Gewicht 60 kg

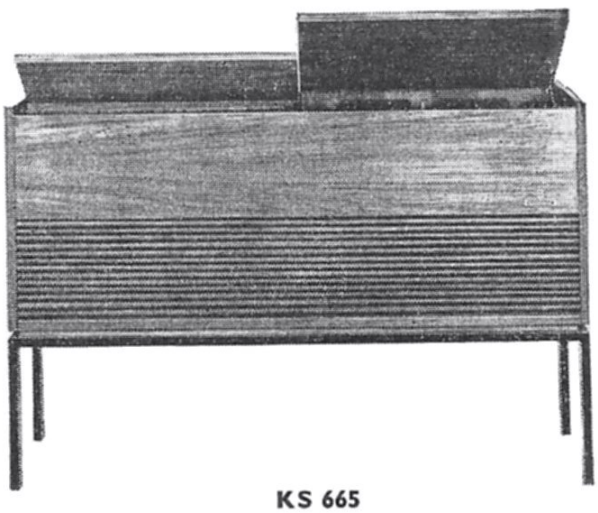


KS 650



KS 660

Fortsetzung



KS 665

KS 665

Stereo-Konzertschrank
Rundfunk-Chassis HF 45 wie in KS 620

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem CDS 630 (Diamant-Nadel)

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 28,6 × 17,6 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 11,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, 111 × 74 × 36 cm; Gewicht 45 kg

KS 680 Hi-Fi

Stereo-Konzertschrank
Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 10 L mit Hi-Fi-Stereo-Endverstärker NF 10

HF 10 L: 8 Rö + 13 Halbleiterdioden; 8/12 Kreise, UKML, AM-ZF-Bandbreite umschaltbar und mit Jazz-Taste gekuppelt, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 6 Drucktasten + 3 Klangtasten (Jazz, Wunschklang, Orchester); Balanceregler, Klangregister mit 3 Reglern, Hallregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB, Raumhall-Einrichtung HVS 1

NF 10: 4 Rö + 2 Se-Gl; Stereo-Endverstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8,5 W; Frequenzbereich 30—20 000 Hz; Klirrfaktor 1 % für 1 kHz und 8,5 W je Kanal

Stereo-Plattenwechsler Dual 1009 mit Kristallsystem CDS 420 (Diamant-Nadel); Tonband-Chassis TM 27 oder TM 45 nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Frontfach

2 Ablagefächer für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoraum; zweiter Tonbandraum mit ausziehbarem Boden auf der Frontseite des Schrankes, passend für alle derzeitigen Grundig-Tonbandkoffer (TK 14 bis TK 47)

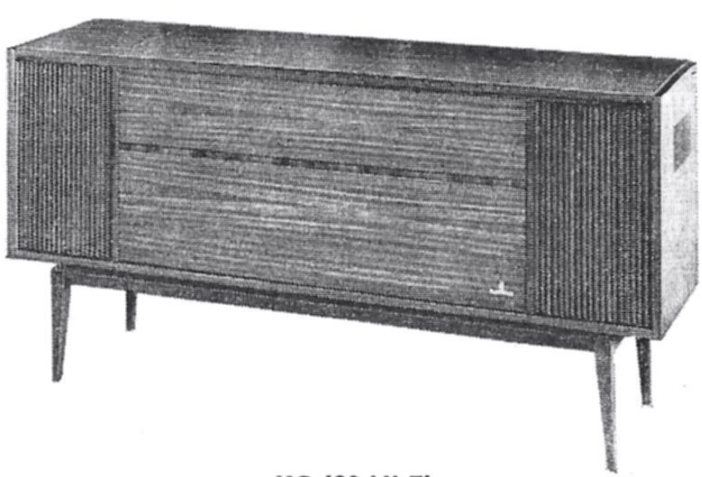
10 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 27 cm ⌀, je 2 perm.-dyn. Mitteltonsysteme, 17,6 × 12,6 cm, und je 2 perm.-dyn. Hochton-Systeme, 11,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert, oder Teak, natur geölt, 171 × 85 × 48 cm; Gewicht 75 kg

Bestückung HF 10 L: ECC 85, ECH 81, 2 × EAF 801, ECC 808, EM 87, 2 × AA 113, BA 102, 2 × BA 100, E 75 C 5, ECC 81, EC 92, 7 × AA 119

Bestückung NF 10: 2 × ECC 83, 2 × ELL 80, B 250 C 150, E 12,5 C 25



KS 680 Hi-Fi

KS 690 Hi-Fi

Stereo-Konzertschrank
Rundfunk-Chassis HF 10 L + NF 10 wie in KS 680 Hi-Fi

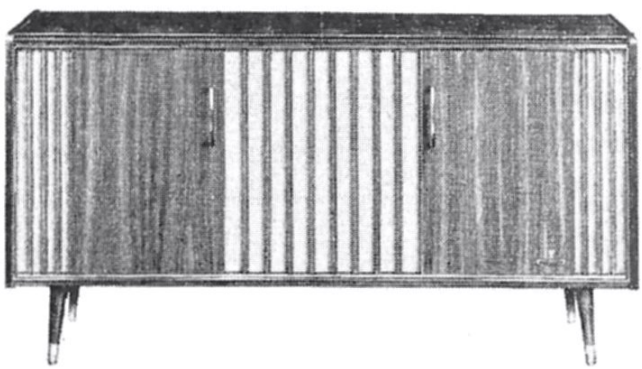
Stereo-Plattenwechsler Dual 1009 mit Kristallsystem CDS 420 (Diamant-Nadel); Tonband-Chassis TM 27 oder TM 45 nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandteil

6 Ablagefächer für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoteil; Anschluß und Abstellmöglichkeit im Tonbandraum auch für Tonbandkoffer TK 14, TK 17, TK 19, TK 23 oder TK 27, ohne Deckel auch für TK 20 oder TK 24

8 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 27 cm ⌀, je 2 perm.-dyn. Mittelton-Systeme, 17,6 × 12,6 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 11,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 157 × 82 × 45 cm; Gewicht 85 kg



KS 690 Hi-Fi

Ehrenfels

Stereo-Konzertschrank
Rundfunk-Chassis HF 10 L + NF 10 wie in KS 680 Hi-Fi

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem CDS 630 (Diamant-Nadel); Tonband-Chassis TM 27 oder TM 45 nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandteil; Anschluß- und Abstellmöglichkeit im Tonbandraum auch für Tonbandkoffer TK 14, TK 17, TK 19, TK 23 oder TK 27

3 Ablagefächer für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoraum

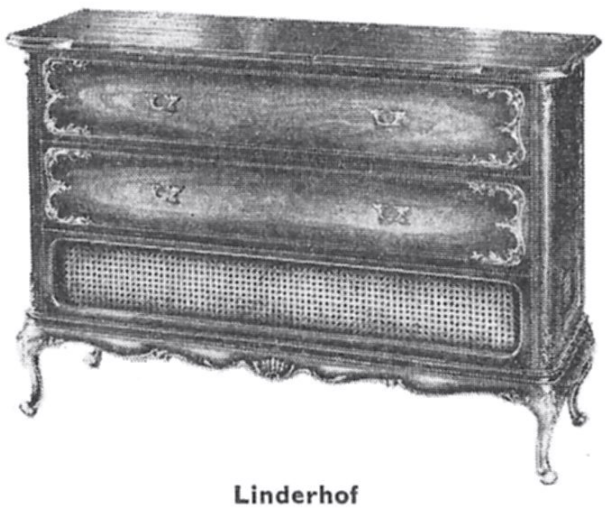
6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 31 × 19,5 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 17,6 × 12,6 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 11,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingegebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Schrank in Altdeutsch; Nußbaum, mitteldunkel mattiert, 127 × 91 × 42 cm; Gewicht 59 kg

Ehrenfels

Fortsetzung



Linderhof

Linderhof

Stereo-Konzertschrank
Rundfunk-Chassis HF 10 L + NF 10 wie in KS 680 Hi-Fi

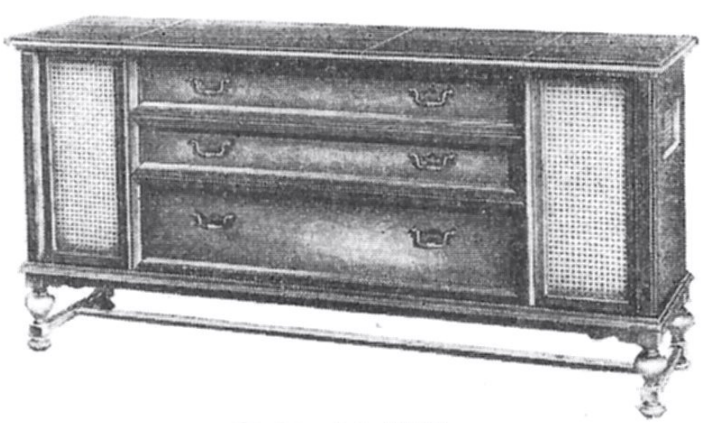
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem CDS 630 (Diamant-Nadel); Tonband-Chassis TM 27 oder TM 45 nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandteil; Anschluß- und Abstellmöglichkeit im Tonbandraum auch für Tonbandkoffer TK 14, TK 17, TK 19, TK 23 oder TK 27

3 Ablagefächer für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoraum

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 31 × 19,5 cm, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 17,6 × 12,6 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 11,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Barock-Schrank; Nußbaum antik, mitteldunkel mattiert, mit barokkem, handgefertigtem Schnitzwerk, 128 × 89 × 42 cm; Gewicht 55 kg



Stolzenfels Hi-Fi

Stolzenfels Hi-Fi

Stereo-Konzertschrank
Rundfunk-Chassis HF 10 L + NF 10 wie in KS 680 Hi-Fi

Stereo-Plattenwechsler Dual 1009 mit Kristallsystem CDS 420 (Diamant-Nadel); Tonband-Chassis TM 27 oder TM 45 nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Frontfach; zweiter Tonbandraum mit ausziehbarem Boden auf der Frontseite des Schrankes, passend für alle derzeitigen Grundig-Tonbandkoffer (TK 14 bis TK 47)

2 Ablagefächer für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoraum

8 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 27 cm ⌀, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 17,6 × 12,6 cm, und je 2 perm.-dyn. Hochton-Systeme, 11,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Schrank in Altdeutsch; Nußbaum, mitteldunkel mattiert, 181 × 89 × 47 cm; Gewicht 80 kg

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Schönbrunn Hi-Fi

Stereo-Konzertschrank
Rundfunk-Chassis HF 10 L + NF 10 wie in KS 680 Hi-Fi

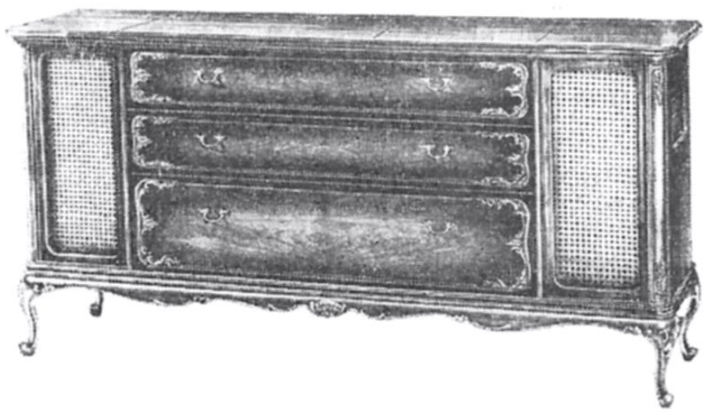
Stereo-Plattenwechsler Dual 1009 mit Kristallsystem CDS 420 (Diamant-Nadel); Tonband-Chassis TM 27 oder TM 45 nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Frontfach; zweiter Tonbandraum mit ausziehbarem Boden auf der Frontseite des Schrankes, passend für alle derzeitigen Grundig-Tonbandkoffer (TK 14 bis TK 47)

2 Ablagefächer für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoraum

8 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 27 cm ⌀, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 17,6 × 12,6 cm, und je 2 perm.-dyn. Hochton-Systeme, 11,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Barock-Schrank; Nußbaum antik, mitteldunkel mattiert, mit barokkem, handgefertigtem Schnitzwerk, 182 × 88 × 47 cm; Gewicht 95 kg



Schönbrunn Hi-Fi

Hi-Fi-Studio 50

Hi-Fi-Steuerschrank
mit eingebautem Hi-Fi-Stereo-Rundfunk-Tuner RT 50 und Hi-Fi-Stereo-Vollverstärker SV 50

RT 50: 10 Rö + 2 Trans + 15 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/12 Kreise, UM, AM-ZF-Bandbreite umschaltbar und mit Mono/Stereo-Taste gekuppelt, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; 5 Drucktasten; pegelgesteuerte UKW-Stillabstimmung; automat. Umschaltung Mono/Stereo

SV 50: Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 25 W; 27 Trans + 1 Halbleiterdiode + 1 Se-Gl; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB, Raumhall-Einrichtung HVS 1; 11 Drucktasten

Stereo-Plattenwechsler Dual 1009 mit Magnetsystem Elac STS 322 (Diamant-Nadel); Tonband-Chassis TM 45 nachträglich einsetzbar

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoraum; ausziehbarer Tonbandteil

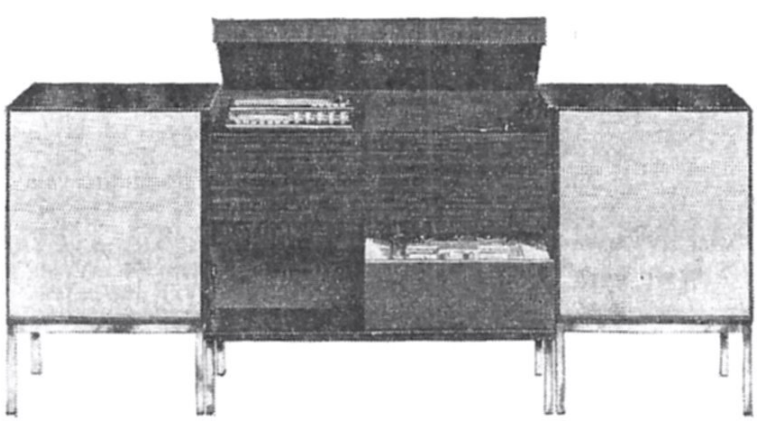
Anschlüsse für Hi-Fi-Lautsprecherboxen oder Hi-Fi-Lautsprecherkombination der 30-W-Hi-Fi-Klasse

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 130 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, Stahlfüße, 95 × 85 × 41 cm; Gewicht 60 kg

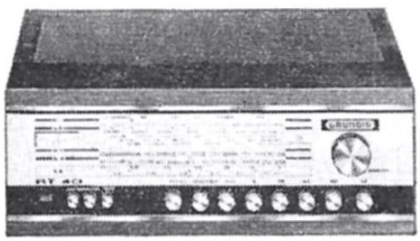
Bestückung RT 50: ECC 85, 3 × EF 80, ECC 83, ECC 81, ECH 81, EAF 801, EM 87, 2 × AC 107, 2 × AA 113, OA 150, 4 × BA 100, BA 102, 2,8 St 10, B 250 C 75, ECC 81, 6 × OA 81

Bestückung SV 50:
18 × AC 151 r6 rVII, 5 × AC 153, 4 × AD 131, ECO-0310, B 30 C 2500



Hi-Fi-Studio 50 mit 2 Hi-Fi-Lautsprecherboxen 100

Fortsetzung



RT 40

RT 40

Hi-Fi-Stereo-Rundfunk-Tuner

7 AM- (16 FM-) Kreise: 27 Trans +18 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

5 Wellenbereiche (U2KML); gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 11 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung auf 4 Stufen

11 Drucktasten (U, K, 49-m-Band, M, L, UKW-Scharfabstimmung/ Ferritantenne, Mono/Stereo, je 1 Taste für NF-Bandbreite 3 kHz, 5 kHz, 9 kHz, Aus)

NF-Teil
Zweikanaliger NF-Ausgang über Impedanzwandler (1 V an 2 kOhm) und Pegelregler

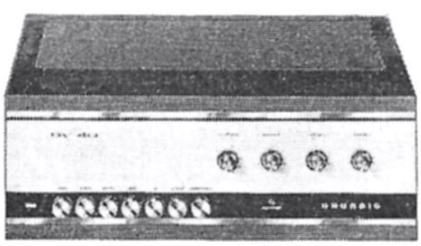
Besonderheiten
AM- und FM-Teil getrennt aufgebaut; Antenneneingang mit Glimmlampenschutz; pegelgesteuerte einstellbare Stereo-Automatik; schaltbares Tiefpaßfilter für AM; beleuchtetes Abstimmanzeigeinstrument

Antenne
Ferritstab für ML

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, max. 11 W

Ausführung
Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, 39 × 15 × 27 cm

8 × BF 115, 4 × BC 108, 3 × AF 178, AF 139, BSY 51 G, 2 × AA 113, AA 119, 1 N 60, 2 × OA 90, BA121, 9476, Z 4, ZD 15, B 30 C 250 I, 4 × BC 107, 6 × BC 108, 7 × AA 118



Hi-Fi-Stereo-Verstärker SV 40

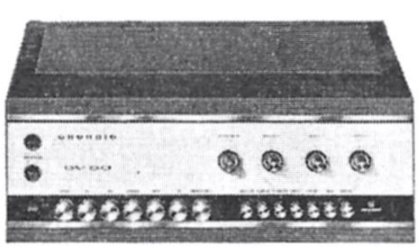
SV 40

Hi-Fi-Stereo-Verstärker
25 Trans + 7 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 1 Si-Gl
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 15 W Dauertonleistung oder je 20 W Musikleistung; Klirrfaktor ≦ 0,5% für 40 bis 15000 Hz bei 2 × 15 W, Intermodulation ≦ 0,5% für Vollaussteuerung (gemessen nach DIN 45503 mit 250 Hz und 8 kHz bei 12 dB Pegelunterschied); Frequenzbereich 20—20000 Hz ± 1 dB, Leistungsbandbreite 10 bis 50000 Hz für max. 1% Gesamtklirrfaktor
Höhenregler + 18 bis — 20 dB, Tiefenregler ± 18 dB, Balanceregler; abschaltbare gehörrichtige Lautstärkeregelung; 4 Eingänge: magnet. TA (3 mV, 47 kOhm), Universal und Kristall-TA (200 mV, 1 MOhm), Tuner (200 mV, 470 kOhm), TB (200 mV, 470 kOhm); Ausgänge für 2 Lautsprecher (4—8 Ohm); 1 Gerätebuchse für Netzanschluß; 7 Drucktasten: Tuner, magnet. TA, Universal, TB, Mono/Stereo, Linear, Ein/Aus; geeignet zum Anschluß von Hi-Fi-Lautsprecher-Boxen 5,12, 25, 40 und 100 oder Hi-Fi-Klangstrahler 6, 7 oder Hi-Fi-Lautsprecherkombination LS 31, LS 40, LS 50

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, max. 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, 39 × 15 × 27 cm; Gewicht 8 kg

14 × BSY 76, 2 × BSY 51 G, 2 × 2 N 1131, 2 × 2 N 1613, 4 × 2 N 2148 (AD 166), AD 152, 4 × G 580, 2 × ZF 2, 7, DZ 62, B 90 C 120, B 40 C 2200



Hi-Fi-Stereo-Verstärker SV 80

SV 80

Hi-Fi-Stereo-Verstärker
29 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 1 Si-Gl;
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 30 W Dauertonleistung oder je 40 W Musikleistung; Klirrfaktor ≦ 0,5% für 40—15000 Hz bei 2 × 30 W, Intermodulation ≦ 0,5% für Vollaussteuerung (gemessen nach DIN 45503 mit 250 Hz und 8 kHz bei 12 dB Pegelunterschied); Frequenzbereich 20—20000 Hz ± 1 dB, Leistungsbandbreite 10—50000 Hz für max. 1% Gesamtklirrfaktor; Höhenregler + 18 bis — 20 dB, Tiefenregler ± 18 dB, Balanceregler; 6 Eingänge: TA I, umschaltbar für Magnet-System (4 mV, 47 kOhm) und Kristall-System (220 mV, 1 MOhm), TA II für Magnet-System (4 mV, 47 kOhm), Mikrofon (7,5 mV, 100 kOhm), Universal (280 mV, 250 kOhm), Tuner (250 mV, 470 kOhm), TB (250 mV, 470 kOhm); Ausgänge für 2 Lautsprecher (je 5 Ohm), weitere Verstärker (1 V, 600 Ohm) und Kopfhörer (über 2 Schaltbuchsen auf Frontplatte), 3 Gerätebuchsen für Netzanschluß; 14 Drucktasten: Tuner, TA I, TA II, Universal / Mikrofon, TB, TB-Monitor, Mono/Stereo, Rumpeln, Rauschen, Linear, Präsenz, Kontur I, Kontur II, Ein/Aus; geeignet zum Anschluß von Hi-Fi-Lautsprecher-Boxen 12, 40 und 100 oder Hi-Fi-Klangstrahler 7 oder Hi-Fi-Lautsprecherkombination LS 50

Besonderheiten
Lautstärkeregelung mit 2stufig abschaltbarer gehörrichtiger Entzerrung; Höhen- und Tiefenregler mit kuppelbaren Doppelknöpfen für gemeinsame oder getrennte Einstellung der beiden Wiedergabekanäle; Hinterband-Kontrolle bei Tonbandaufnahmen über Taste TB-Monitor

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~ max. 120 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, natur geölt, 39 × 15 × 27 cm; Gewicht 9 kg

14 × BSY76, 4 × BSY51G, 2 × BSY 40, 8 × 2 N 2148 (AD 166), AD 152, 6 × G 580, 2 × ZF 2,7, DZ 62, B 90 C 120, B 40 C 5000—3000

Fortsetzung

Grundig-Bausteinserie

Serie von Bausteinen mit Verbindungsschnüren, Steckern und Buchsen, die sich untereinander kombinieren lassen. Die Bausteinserie läßt sich durch ein Phonogerät, ein Tonbandgerät und die Raumhall-Einrichtung HVS 1 zu einer hochwertigen Heim-Musikanlage erweitern.

Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 10 L

8 AM-(12 FM-)Kreise; 6 Rö + 6 Halbleiterdioden

4 Wellenbereiche (UKML); automat. UKW-Scharfabstimmung; Stereo-Decoder 6 nachrüstbar, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

6 AM-ZF-Kreise, ZF-Bandbreite umschaltbar, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

8 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Ferritantenne/automat. Scharfabstimmung, Mono/Stereo, Aus); **3 Klangtasten** (Jazz, Wunschklang, Orchester)

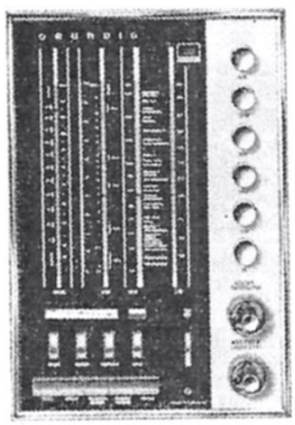
NF-Teil
Stereo-NF-Vorstufe zum Anschluß eines Hi-Fi-Stereo-Endverstärkers NF 10 oder NF 20; Balanceregler, Klangregister mit 3 Reglern, Hallregler, Jazz-Taste mit Umschaltung AM-ZF-Bandbreite gekuppelt; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB, Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2, Raumhall-Einrichtung HVS 1

Antenne
Abschaltbarer Ferritstab für ML

Stromversorgung
255 V, 38 mA (Anode) und 2 × 6,3 V (Heizung) aus Stereo-Endstufe NF 10 oder NF 20

Ausführung und Gewicht
Chassis ohne Gehäuse, Lieferung mit schützender Holzzarge, 22 × 32 × 16,4 cm; Gewicht 3,8 kg

ECC 85, ECH 81, 2 × EAF 801, ECC 803, EM 87, 2 × AA 113, BA 102, 2 × BA 100, E 75 C 5



Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 10 L

Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 35 L

6 AM-(11 FM-)Kreise; 8 Rö + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); Stereo-Decoder 6 nachrüstbar, Stereo-Indikator; getrennte AM-FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Mono/Stereo zugleich Ein/Aus für Ferritantenne, Aus); **1 Klangtaste** (Baß/Diskant)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler, Hallregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB, Raumhall-Einrichtung HVS 1, Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2, Hi-Fi-Lautsprecher-Boxen oder Lautsprecher-Kombination

Antenne
Drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Chassis ohne Gehäuse, Lieferung mit schützender Holzzarge, 55 × 15 × 9 cm; Gewicht 6,8 kg

Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 35 L

ECC 85, ECH 81, EAF 801, 2 × ECC 808, 2 × ECLL 800, EM 87, 2 × AA 113, OA 150, B 250 C 150

Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 45

6 AM-(10 FM-)Kreise; 7 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

4 Wellenbereiche (UKML); gespreiztes 49-m-Band; Stereo-Decoder 6 nachrüstbar, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

7 Drucktasten (U, K, M, L, TA, Mono/Stereo, Aus)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 7 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; 5-kHz-Interferenzsperre; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB, Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2, Hi-Fi-Lautsprecher-Boxen und Lautsprecher-Kombinationen

Antenne
Ferritstab für ML

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Chassis ohne Gehäuse, Lieferung mit schützender Holzzarge, 50 × 14,5 × 26 cm; Gewicht 6,5 kg

Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 45

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, 2 × ECLL 800, EM 87, 2 × AA 113, B 250 C 135

Fortsetzung

Stereo-Decoder 4

Stereo-Decoder zum Anschluß an alle für Rundfunk-Stereo-Sendungen vorbereiteten Grundig-Empfänger bis 1964; Umschaltung Mono/Stereo durch Drucktaste am Gerät; 1 Rö + 6 Ge-Dioden; Anschluß für Stereo-Indikator; Stromversorgung über steckbaren Sammelanschluß mit 75 cm langem Anschlußkabel aus Rundfunkempfänger; 17,5 × 7,5 × 6,3 cm

Stereo-Decoder 4 **54,—***

ECC 81, 6 × OA 81

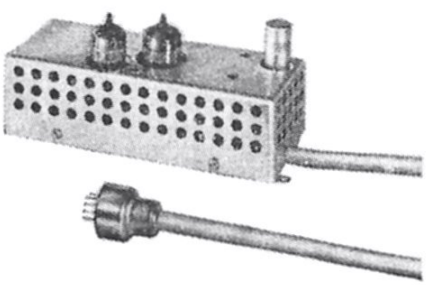
Stereo-Automatic-Decoder 5

Technische Daten wie Stereo-Decoder 4, jedoch zusätzlich Schaltstufe (1 Trans + 2 Ge-Dioden + 1 Si-Diode + 1 Relais) für automat. Umschaltung Mono/Stereo; 17,5 × 7,5 × 6,3 cm

Stereo-Automatic-Decoder 5

84,—*

ECC 81, OC 79, 7 × OA 81, OA 180, BA 100



Stereo-Automatic-Decoder 6

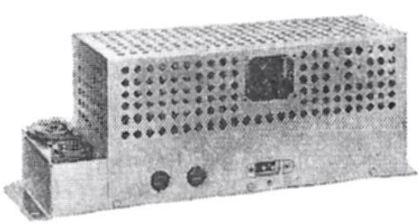
Stereo-Automatic-Decoder 6

Stereo-Decoder zum Anschluß an alle Grundig-Stereo-Rundfunkempfänger der Saison 1965/66; Umschaltung Mono/Stereo automatisch durch Schaltstufe mit Relais; Anschluß für Stereo-Anzeigelampe über 10poligen Sammelstecker, Kabellänge 75 cm; 2 Rö + 7 Halbleiterdioden; 15 × 7 × 6 cm

Stereo-Automatic-Decoder 6

74,—*

ECC 81, EC 92, 7 × AA 118



Hi-Fi-Stereo-Endverstärker NF 10

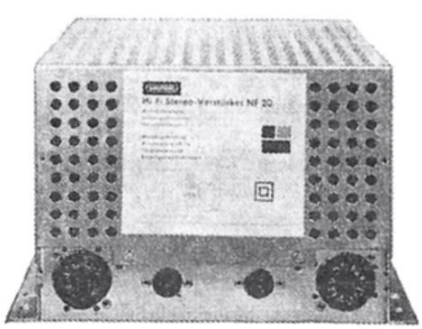
Hi-Fi-Stereo-Endverstärker NF 10

Zum Anschluß an Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 10 L; 4 Rö + 2 Se-Gl; 2 Gegentakt-Endstufen je 8,5 W Sinus-Dauertonleistung, Klirrfaktor 1% für 1 kHz und 8,5 W je Kanal; Frequenzbereich 30—20 000 Hz

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 50 W ohne HF-Teil, 75 W mit HF-Teil; entnehmbare Spannungen für HF-Teil: 255 V, 38 mA; 6,3 V, 0,3 A, erdsymmetrisch; 6,3 V, 3 A, erdfrei

Ausführung und Gewicht
Stahlblech, glanzverzinnt, 33 × 12 × 9 cm; Gewicht 4 kg

2 × ECC 83, 4 × ELL 80, B 250 C 150, E 12,5 C 25



Hi-Fi-Stereo-Endverstärker NF 20

Hi-Fi-Stereo-Endverstärker NF 20

Zum Anschluß an Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 10 L; 6 Rö + 5 Si-Gl; 2 Gegentakt-Endstufen je 15 W Sinus-Dauertonleistung, Klirrfaktor < 0,5% bei 1 kHz und 15 W je Kanal; Frequenzbereich 30—20 000 Hz ± 0,5 dB; Brummspannung je Kanal < 0,5 mV; Lautsprecheranschlüsse 2 × 5 Ohm

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 90 W ohne HF-Teil, 110 W mit HF-Teil; entnehmbare Spannungen für HF-Teil: 260 V, 40 mA; 6,3 V, 0,3 A, erdsymmetrisch; 6,3 V, 3 A, erdfrei

Ausführung und Gewicht
Stahlblech, glanzverzinnt, 24,5 × 14 × 22 cm; Gewicht 10 kg

2 × ECC 83, 4 × EL 84, 4 × BYY 35, BAY 18

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Raumhall-Einrichtung HVS 1

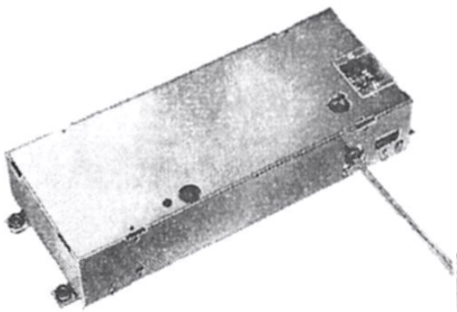
Raumhall-Einrichtung mit Hallverstärker (5 Trans + 1 Se-Gl) und Schallverzögerung durch Drahtspiralen und elektrodynamische Wandler; Hallintensität stetig regelbar; geeignet für Mono- und Stereo-Betrieb; schwimmende, trittschallgesicherte Aufhängung; leichter und schneller Einbau in jeder beliebigen Lage; Eingangsspannung max. 100 mV

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 3 W

Abmessungen und Gewicht
30 × 5 × 12 cm; Gewicht 2 kg

Raumhall-Einrichtung HVS 1
145,—*

3 × AC 151 r, 2 × AC 153 K, B 30 C 600



Raumhall-Einrichtung HVS 1

3

Plattenwechsler

Grundsätzlich lassen sich alle Systeme an die Bausteinserie anschließen. Es empfiehlt sich, einen hochwertigen Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler oder -Plattenwechsler zu wählen.

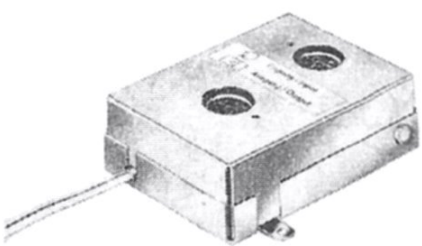
Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2

für den Anschluß magnetischer Tonabnehmer aller Fabrikate mit etwa 50 kOhm Abschlußwiderstand an Rundfunkgeräte; 2 Trans; zusätzlich Verbindungskabel 237 erforderlich

Eingangsspannung max. 50 mV; Störspannungsabstand etwa 60 dB; Übersprechdämpfung > 46 dB; Klirrfaktor < 1%; Entzerrung nach CCIR-Norm (3180, 318, 75 µs)

Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2 **30,—***

Verbindungskabel 237 **4,50***



Stereo-Entzerrer-Vorverstärker MV 2

Tonbandchassis

Zur Verwendung mit der Grundig-Bausteinserie werden folgende Chassis empfohlen:

TM 27
Viertelspur-Tonbandgerät für Mono und Stereo, 9,5 cm/s (vgl. S. B 116)

TM 45
Viertelspur-Tonbandgerät für Mono und Stereo; Studioqualität; 19, 9,5 und 4,75 cm/s (vgl. S. B 118)

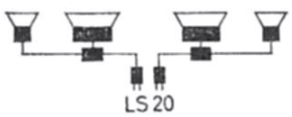
Stereo-Kopfhörer 211

Hi-Fi-Kopfhörer für Stereophonie, aber auch für Sprachkurse, Vorträge, Tonbandaufzeichnungen, Filmvertonungen usw. geeignet; Frequenzbereich 30—20 000 Hz, Klirrfaktor ≦ 1% bei 1 mW bzw. max. 3% bei 90 mW; akustischer Dauerpegel max. 127 phon, entsprechend 90 mW; Impedanz 400 Ohm; Gewicht 130 g; 1,75 m langes Kabel mit 2 Lautsprecher-Normsteckern, die durch Parallelbuchse den Anschluß einer beliebigen Anzahl weiterer Hörer 211 ermöglicht

Stereo-Kopfhörer 211 **69,—***

Fortsetzung

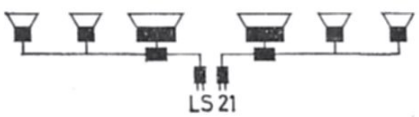
Hi-Fi-Lautsprecherkombinationen



Hi-Fi-Lautsprecher-kombination LS 20

Geeignet für HF 35 L und NF 10; 4 Lautsprecher, davon 2 perm.-dyn. Tiefton-Systeme, 31 × 20 cm, und 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 11,5 cm ⌀; Nennbelastbarkeit 10 W je Kanal; Frequenzbereich (nach DIN 45 570) 50 bis 15 000 Hz; Übergangsfrequenz der Weichen 500 Hz; 2 Anschlußkabel, je 2,5 m lang

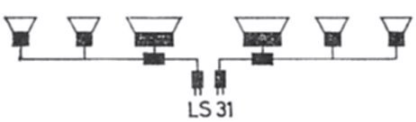
LS 20 **95,—***



Hi-Fi-Lautsprecher-kombination LS 21

Geeignet für HF 35 L und NF 10; 6 Lautsprecher, davon 2 perm.-dyn. Tiefton-Systeme, 31 × 20 cm, und 4 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 11,5 cm ⌀; Nennbelastbarkeit 10 W je Kanal; Frequenzbereich (nach DIN 45 570) 50 bis 15 000 Hz; Übergangsfrequenz der Weichen 500 Hz; 2 Anschlußkabel, je 2,5 m lang

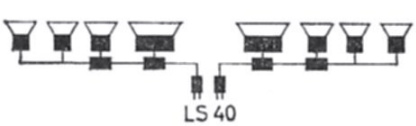
LS 21 **120,—***



Hi-Fi-Lautsprecher-kombination LS 31

Geeignet für HF 35 L, NF 10 und NF 20; 6 Lautsprecher, davon 2 perm.-dyn. Tiefton-Systeme, 27cm ⌀, und 4 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 11,5 cm ⌀; Nennbelastbarkeit 15 W je Kanal; Frequenzbereich (nach DIN 45 570) 40 bis 15 000 Hz; Übergangsfrequenz der Weichen 500 Hz; 2 Anschlußkabel, je 2,5 m lang

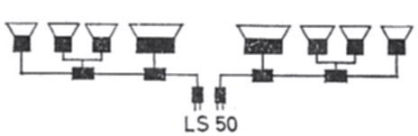
LS 31 **158,—***



Hi-Fi-Lautsprecher-kombination LS 40

Geeignet für HF 35 L, NF 10 und NF 20; 8 Lautsprecher, davon 2 perm.-dyn. Tiefton-Systeme, 27 cm ⌀, 4 perm.-dyn. Mittelton-Systeme, 11,5 cm ⌀, und 2 perm.-dyn. Hochton-Systeme, 17,6 × 12,6 cm; Nennbelastbarkeit 15 W je Kanal; Frequenzbereich (nach DIN 45 570) 40—16 000 Hz; Übergangsfrequenzen der Weichen 500 und 5000 Hz; 2 Anschlußkabel, je 2,5 m lang

LS 40 **190,—***



Hi-Fi-Lautsprecher-kombination LS 50

Zum Selbstbau von Hi-Fi-Lautsprecher-Boxen; besonders geeignet zum Anschluß an Grundig-Hi-Fi-Studiogeräte; 8 Lautsprecher, davon 2 perm.-dyn. Tiefton-Systeme, 24,5 cm ⌀, 4 perm.-dyn. Mittelton-Systeme, 17,6 × 12,6 cm, und 2 perm.-dyn. Hochton-Systeme, 17,6 × 12,5 cm; Nennbelastbarkeit 30 W je Kanal; Frequenzbereich (nach DIN 45 570) 40—16 000 Hz; 2 Anschlußkabel, je 2,5 m lang

LS 50 **300,—***

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

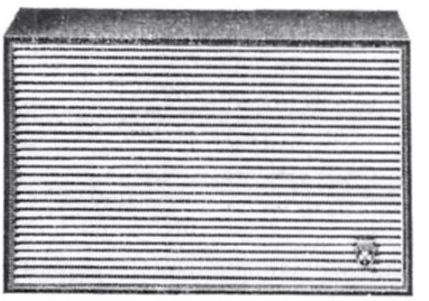
Zweit- und Zusatzlautsprecher

Klangstrahler 1

Zweitlautsprecher, z. B. für Nebenräume, mit 1 perm.-dyn. Breitband-System, 23,9 × 15,2 cm; Übertragungsbereich 80—10 000 Hz; Nennbelastbarkeit 4 W; Impedanz 5 Ohm; 1,5 m langes Anschlußkabel; Kunststoff, staubgrau oder dunkelrot oder nylonbeige, 27 × 17 × 10,5 cm; Gewicht 1,5 kg

Klangstrahler 1

Preis lag noch nicht vor

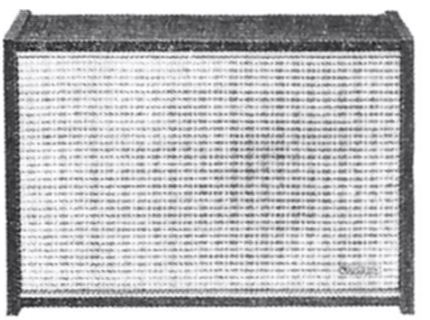


Klangstrahler 1

Klangstrahler 2 b

Zweitlautsprecher mit 1 perm.-dyn. Breitband-System, 21,2 × 15,2 cm; Übertragungsbereich 80 bis 8000 Hz; Nennbelastbarkeit 4 W; Impedanz 5 Ohm; 29 × 19 × 12 cm; Gewicht 2 kg
Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, mattiert

Klangstrahler 2 b **49,—***



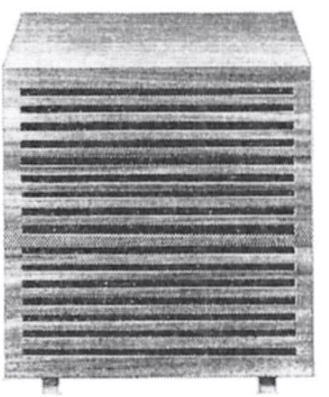
Klangstrahler 2 b

Lautsprecher-Box 8

Kleinbox mit geschlitzter Holzschallwand, passend zu Stereomeister 300; 1 Breitbandlautsprecher, perm.-dyn., 15,5 cm ⌀; Übertragungsbereich 70—15 000 Hz; Nennbelastbarkeit 10 W; Impedanz 5 Ohm; 4 m langes Anschlußkabel; Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, geölt, 18 × 19,5 × 27,7 cm; Gewicht 3 kg

Lautsprecher-Box 8

Preis lag noch nicht vor



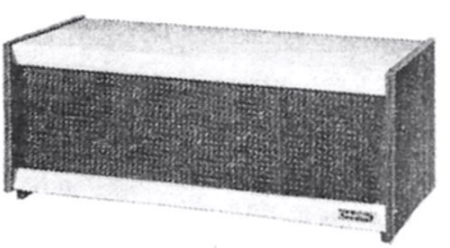
Lautsprecher-Box 8

Lautsprecher-Box 10

Besonders geeignet für Stereomeister 35 M und als Regallautsprecher; 2 Lautsprecher, davon 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 31 × 19,5 cm, und 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 17,6 × 12,6 cm, mit Klangverteiler; Übertragungsbereich 40—16 000 Hz; Nennbelastbarkeit 10 W; Weiche mit Übergangsfrequenz 300 Hz; Impedanz 5 Ohm; 4 m langes Anschlußkabel; Korpus grauweiß kunststoffgespritzt, Seitenwände furniert, Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster, natur, oder Teak, geölt, 58 × 23 × 23 cm; Gewicht 10 kg

Lautsprecher-Box 10

125,—*



Lautsprecher-Box 10

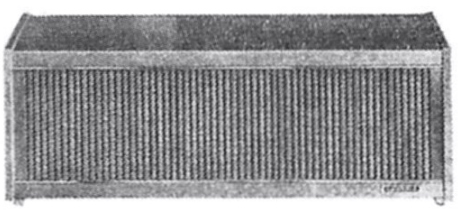
Fortsetzung

Lautsprecher-Box 14

Lautsprecher-Box 14

1 perm.-dyn. Breitband-System, 28,6 × 17,6 cm; Übertragungsbereich 70—10 000 Hz; Nennbelastbarkeit 10 W; Impedanz 5 Ohm; Edelholz, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 26 × 80 × 26 cm; Gewicht 4,5 kg

Lautsprecher-Box 14 **120,—***

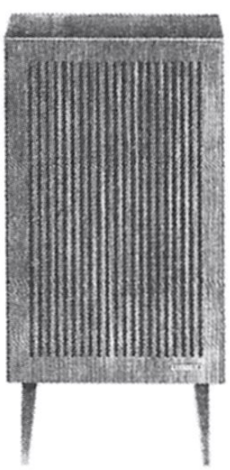


Lautsprecher-Box 35

Lautsprecher-Box 35

Moderner Regallautsprecher mit geschlitzter Holzschallwand, passend zu allen Stereo-Rundfunkempfängern, insbesondere zu Stereomeister 35 M; 2 Lautsprecher, davon 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 31 × 19,5 cm, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 17,6 × 12,6 cm; Übertragungsbereich 40—16 000 Hz; Nennbelastbarkeit 10 W; Impedanz 5 Ohm; 4 m langes Anschlußkabel; Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur mattiert, 58 × 22,5 × 22,5 cm; Gewicht 6 kg

Lautsprecher-Box 35 **135,—***



Lautsprecher-Box 45

Lautsprecher-Box 45

Stereo-Lautsprecher-Box, insbesondere für moderne Wohnungseinrichtungen geeignet; 2 Lautsprecher, davon 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 27 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 17,6 × 12,6 cm; Übertragungsbereich 40 bis 16000 Hz; Nennbelastbarkeit 15 W; Impedanz 5 Ohm; 4 m langes Anschlußkabel; Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert, oder Teak, geölt, 39 × 76 × 23 cm; Gewicht 11 kg

Lautsprecher-Box 45 **195,—***

Kupplungskabel 283
zum Anschluß von Klangstrahlern, Lautsprecher-Boxen oder Stereo-Hörern an die Hi-Fi-Stereo-Endverstärker NF 10 oder NF 20
6,—*

Kupplungskabel 284
zum Anschluß von Lautsprecherkombinationen mit Oktal-Stecker an die Rundfunkempfangsteile HF 35 L, HF 45 oder Stereomeister 35
6,—*

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

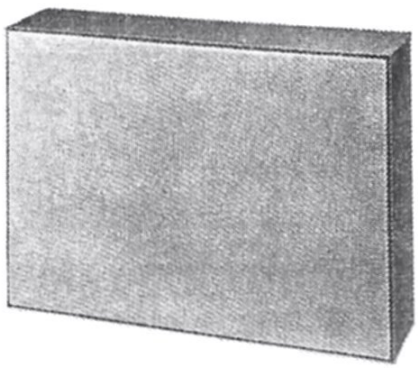
Hi-Fi-Lautsprecher der 15-W-Klasse

Hi-Fi-Klangstrahler 6

Flachbox, auch zur Wandaufhängung geeignet; Gehäuse mit 18 Liter Volumen; 3 Lautsprecher, davon 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 20,4 cm ⌀, 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 17,6 × 12,6 cm, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,9 cm ⌀; Übertragungsbereich 40 bis 18000 Hz; Nennbelastbarkeit 15 W; Impedanz 5 Ohm; 4 m langes Anschlußkabel; Edelholz, hell mattiert, oder Teak, geölt, oder Rüster, mattiert, 54 × 38 × 14 cm; Gewicht 9 kg

Hi-Fi-Klangstrahler 6

215,—*



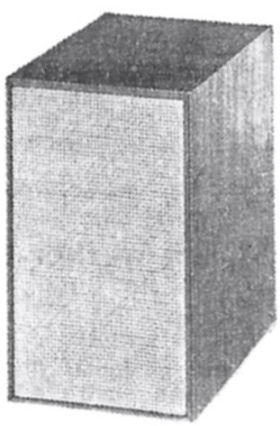
Hi-Fi-Klangstrahler 6

Hi-Fi-Lautsprecher-Box 5

Kleinstbox zum Einstellen in Bücherregale; abnehmbare Schallwand mit Druckknopfbefestigung; Gehäuse mit 5 Liter Volumen; 2 Lautsprecher, davon 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 13 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 8,8 cm ⌀; Übertragungsbereich 50—22000 Hz; Nennbelastbarkeit 15 W; Impedanz 5 Ohm; 4 m langes Anschlußkabel; Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert, oder Teak, geölt, 26 × 15,5 × 24,3 cm; Gewicht 4,5 kg

Hi-Fi-Lautsprecher-Box 5

175,—*



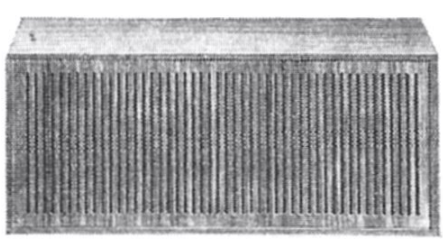
Hi-Fi-Lautsprecher-Box 5

Hi-Fi-Lautsprecher-Box 25

Regallautsprecher mit geschlitzter Holzschallwand, passend zu allen Stereo-Rundfunkempfängern sowie für NF 20 und SV 40; Gehäuse mit 25 Liter Volumen; 3 Lautsprecher, davon 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 20,4 cm ⌀, 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 17,6 × 12,6 cm, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 8,8 cm ⌀; Übertragungsbereich 40—16 000 Hz; Nennbelastbarkeit 15 W; Impedanz 5 Ohm; 4 m langes Anschlußkabel; Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, geölt, 57,5 × 23,5 × 22,5 cm; Gewicht 7 kg

Hi-Fi-Lautsprecher-Box 25

Preis lag noch nicht vor



Hi-Fi-Lautsprecher-Box 25

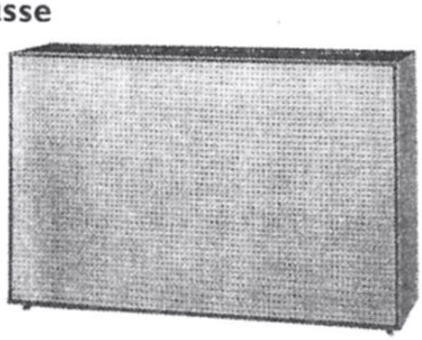
Hi-Fi-Lautsprecher der 30-W-Klasse

Hi-Fi-Klangstrahler 7

Gehäuse mit 30 Liter Volumen; 4 Lautsprecher, davon 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 24,5 cm ⌀, und 3 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 17,6 × 12,6 cm; Übertragungsbereich 40—16000 Hz; Nennbelastbarkeit 30 W; Impedanz 5 Ohm; Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, geölt, 60 × 38 × 16,5 cm; Gewicht 11,5 kg

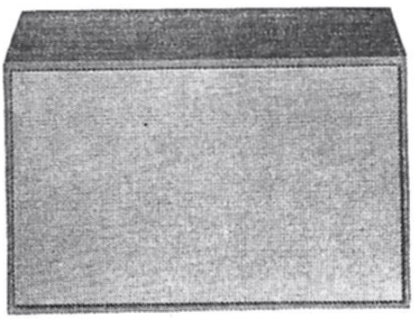
Hi-Fi-Klangstrahler 7

275,—*

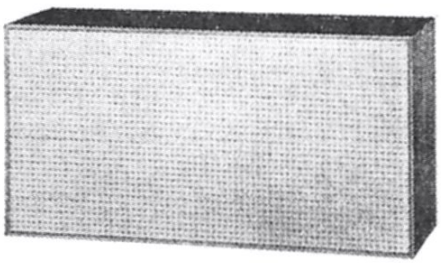


Hi-Fi-Klangstrahler 7

Fortsetzung



Hi-Fi-Lautsprecher-Box 12



Hi-Fi-Lautsprecher-Box 40

Hi-Fi-Lautsprecher-Box 12

Kleinbox hoher Qualität, besonders geeignet für Hi-Fi-Studio-Geräte; Gehäuse mit 12 Liter Volumen; 3 Lautsprecher, davon 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 20,4 cm ⌀, 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 17,6 × 12,6 cm, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,9 cm ⌀; Übertragungsbereich 40—18 000 Hz; Nennbelastbarkeit 30 W; Impedanz 5 Ohm; 4 m langes Anschlußkabel; Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, geölt, 37,5 × 23,5 × 22 cm; Gewicht 8 kg

Hi-Fi-Lautsprecher-Box 12

215,—*

Hi-Fi-Lautsprecher-Box 40

Gehäuse mit 40 Liter Volumen; 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 24,5 cm ⌀, und 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 17,6 × 12,6 cm; Übertragungsbereich 40 bis 16000 Hz; Nennbelastbarkeit 30 W; Impedanz 5 Ohm; Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, geölt, 60 × 32 × 28 cm; Gewicht 12 kg

Hi-Fi-Lautsprecher-Box 40

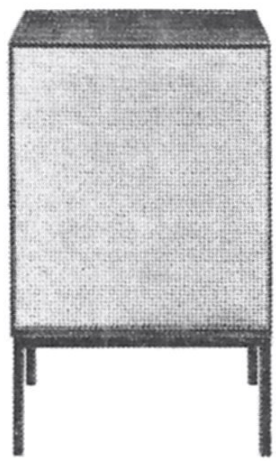
275,—*

Hi-Fi-Lautsprecher-Box 100

Besonders geeignet für Studio 50; Gehäuse mit 100 Liter Volumen; 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 30 cm ⌀, 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 18 × 13 cm, mit Klangverteiler und 6 perm.-dyn. Hochton-Systeme, 6 cm ⌀, in der Schallabstrahlrichtung jeweils versetzt; Übertragungsbereich (nach DIN 45 570) 30—16 000 Hz; Abstrahlwinkel (für 16 000 Hz Grenzfrequenz) 160°; Nennbelastbarkeit 30 W; Weichen mit Übergangsfrequenzen 500 Hz und 5000 Hz; Impedanz 5 Ohm; 6 m langes Anschlußkabel; Edelholz, mitteldunkel hochglanzpoliert (Stahlfüße verchromt), oder Nußbaum, mattiert, oder Teak (Stahlfüße schwarz); 54 × 85 × 41 cm; Gewicht 29 kg

Hi-Fi-Lautsprecher-Box 100

515,—*



Hi-Fi-Lautsprecher-Box 100

ILSE

Andalusia (2464)

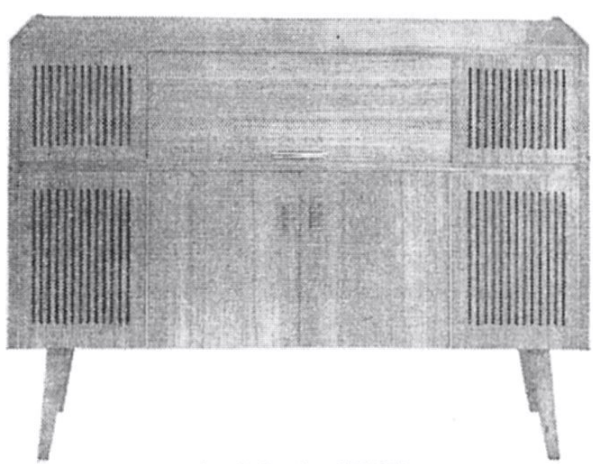
Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Nordmende Fidelio: 7 Rö + 13 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 6 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Elac Miracord 16; Tonbandgerät nachträglich einsetzbar

2 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W



Andalusia (2464)

Ausführung und Gewicht
Schrank; oben Mitte Rundfunkgerät hinter einschiebbarer Klappe, unten links Plattenwechsler hinter Falttüren, unten rechts Raum (60 × 29 × 35 cm) für Tonbandgerät oder Plattenablage, außen rechts und links Lautsprecherkombination; Nußbaum, natur gebohnt, innen Buche, natur, Holzstollen wahlweise senkrecht oder schräg einschraubbar, 104 × 75 × 40 cm; Gewicht 50 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 808, ELL 80, EMM 803, 2 × OA 79, OA 81, B 250 C 185, ECC 81, 10 × OA 81

Andalusia (2464) **998,—***

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Brunhild (2342)

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Nordmende Baustein HF-Stereo: 7 Rö + 1 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 6 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem

2 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Schrank in Altdeutsch; rechts Rundfunkgerät und links Plattenwechsler hinter Frontklappe, unten Lautsprecherkombination; Nußbaum, antik, 78 × 85 × 42 cm; Gewicht 40 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 808, ELL 80, EMM 803, 2 × OA 79, OA 81, B 250 C 185, ECC 81, AF 117, 6 × OA 81

Brunhild (2342) **1097,—***

Brunhild (2342)

Aimée (2347)

Aimée (2347)

Rundfunk-Chassis Nordmende Baustein HF-Stereo wie in Brunhild (2342)

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

2 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Schrank in Chippendale; rechts Rundfunkgerät und links Plattenwechsler hinter Frontklappe, unten Lautsprecherkombination; Nußbaum, antik, 79 × 85 × 42 cm; Gewicht 40 kg

Aimée (2347) **1136,—***

Kriemhild (2341)

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Nordmende Baustein HF-Stereo wie in Brunhild (2342)

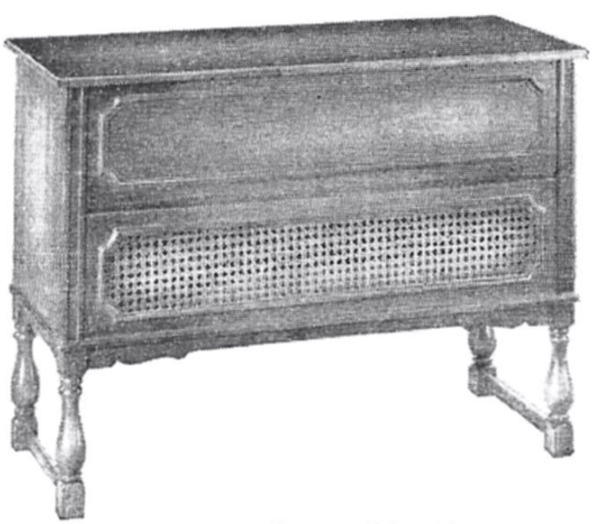
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

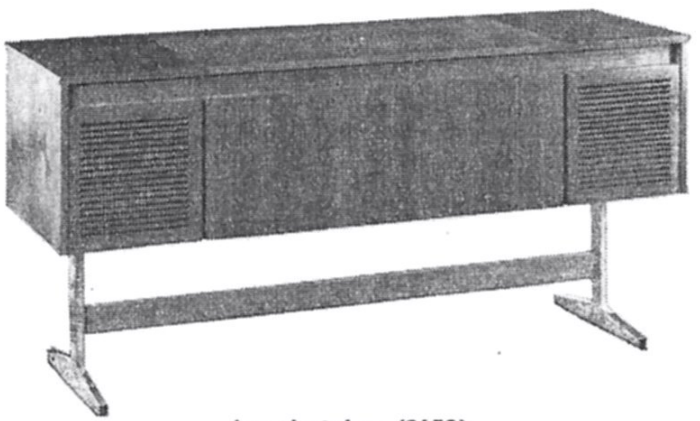
Ausführung und Gewicht
Schrank in Altdeutsch; oben rechts Plattenwechsler, oben Mitte Rundfunkgerät, Oberplatte hochklappbar, oben links Raum (37 × 21 × 36 cm) für Tonbandgerät oder Plattenablage, unten Lautsprecherkombination; Nußbaum, antik, 105 × 78 × 42 cm; Gewicht 45 kg

Kriemhild (2341) **1163,—***



Kriemhild (2341)

Fortsetzung



Amphytrion (2458)

Amphytrion (2458)

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Nordmende Baustein HF-Stereo wie in Brunhild (2342)

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

2 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Mittelteil der Oberplatte aufklappbar, darunter links Raum (32 × 21 × 40 cm) für Tonbandgerät oder Plattenablage, Mitte Rundfunkgerät, rechts Plattenwechsler, rechts und links Lautsprecherkombination; Nußbaum, natur gebohnt, mit Chrom-Untergestell, 150 × 67 × 45 cm; Gewicht 60 kg

Amphytrion (2458) 1218,—*

Thérésia (2346)

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Nordmende Baustein HF-Stereo wie in Brunhild (2342)

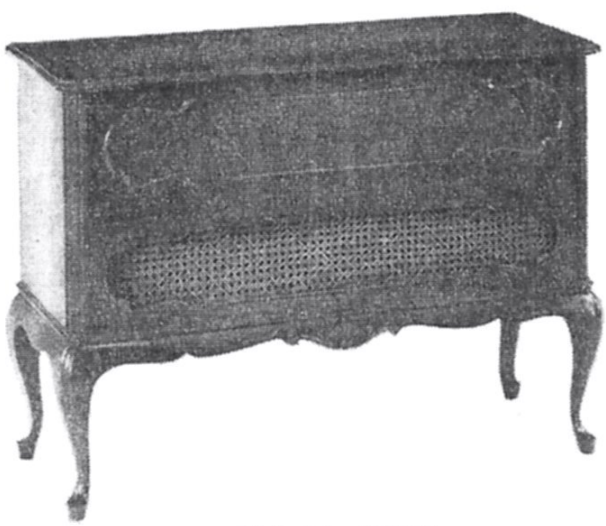
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

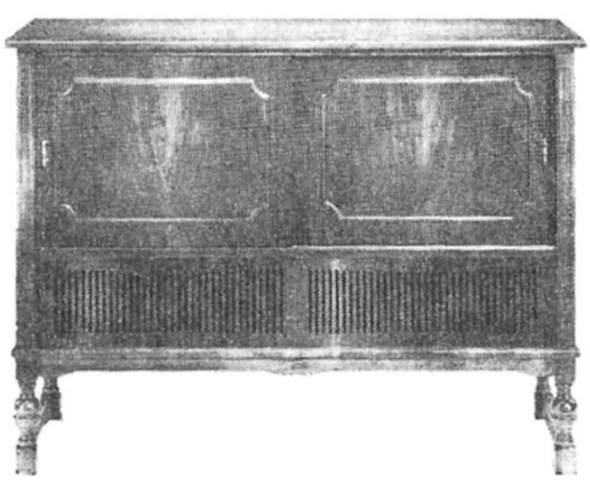
Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Schrank in Chippendale; oben rechts Plattenwechsler, oben Mitte Rundfunkgerät, Oberplatte hochklappbar, oben links Raum (37 × 21 × 36 cm) für Tonbandgerät oder Plattenablage, unten Lautsprecherkombination; Nußbaum, antik, 105 × 78 × 42 cm; Gewicht 45 kg

Thérésia (2346) 1225,—*



Thérésia (2346)



Flamia (2336)

Flamia (2336)

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Nordmende Fidelio wie in Andalusia (2464)

Stereo-Plattenwechsler Elac Miracord 16

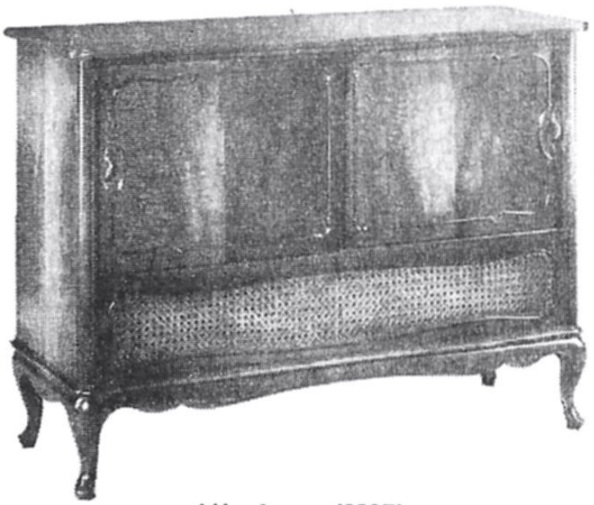
4 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

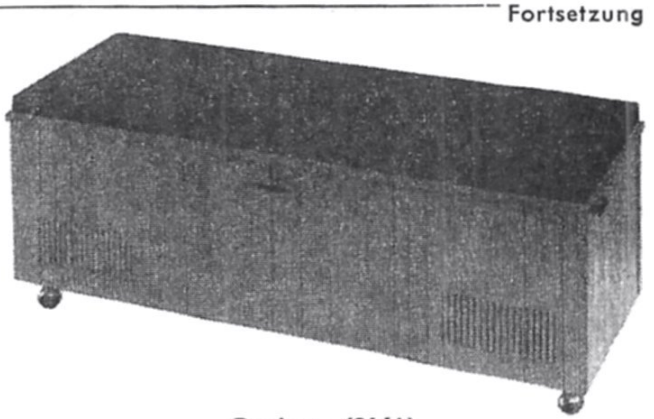
Ausführung und Gewicht
Schrank in Altdeutsch; links oben Rundfunkgerät, darunter Plattenwechsler, rechts Raum (51 × 25 × 34 cm) für Tonbandgerät und Plattenablage, unten Lautsprecherkombination; Nußbaum, antik, unten mit Schallschlitzen, 120 × 89 × 43 cm; Gewicht 55 kg

Flamia (2336) 1270,—*

Die mit Stern gekennzeichneten Preise



Mirabeau (2337)



Carioca (2461)

Mirabeau (2337)

Rundfunk-Chassis Nordmende Fidelio wie in Andalusia (2464)

Stereo-Plattenwechsler Elac Miracord 16

4 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Schrank in Chippendale; links oben Rundfunkgerät, darunter Plattenwechsler, rechts Raum (49 × 25 × 34 cm) für Tonbandgerät und Plattenablage, unten Lautsprecherkombination; Nußbaum, antik, mit echtem Rohrgeflecht, Schiebetüren, 118 × 85 × 42 cm; Gewicht 50 kg

Mirabeau (2337) 1335,—*

Carioca (2461)

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Schaub-Lorenz Goldsuper Stereo 40: 6 Rö + 3 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

2 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110/117, 127, 220, 240/250 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Mitte vorziehbares Rundfunkgerät, links Plattenwechsler, rechts Raum (34 × 19 × 44 cm) für Tonbandgerät und Plattenablage, rechts und links außen Lautsprecherkombination; Nußbaum, natur gebohnt, mit Sitzkissen, fahrbar, Deckel aufklappbar, 140 × 52 × 50 cm; Gewicht 60 kg

Carioca (2461) 1376,—*

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECC 83, ELL 80, EM 84, 2 × OA 79, B 250 C 100, AC 125, 2 × AC 126, 6 × AA 121

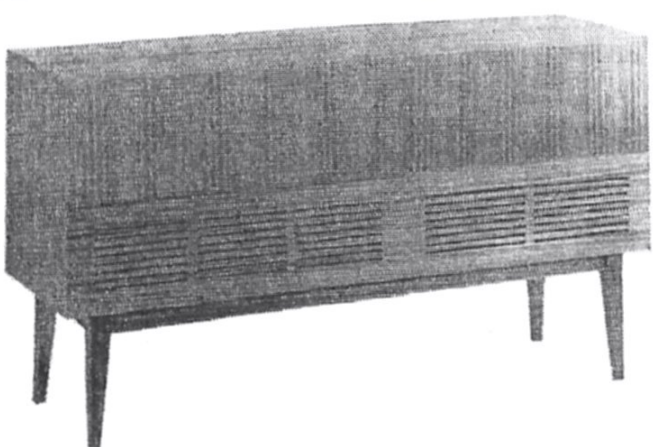
Habanera (2457)

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Telefunken Opus 2550: 14 Rö + 1 Trans + 9 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 9 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache/Optimalklang)
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 100 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; oben rechts Rundfunkgerät, oben links Plattenwechsler und Raum (35 × 22 × 39 cm) für Tonbandgerät oder Plattenablage, unten Lautsprecherkombination; außen Nußbaum, natur, innen Ahorn, natur, Holzsockel, 140 × 75 × 42 cm; Gewicht 55 kg

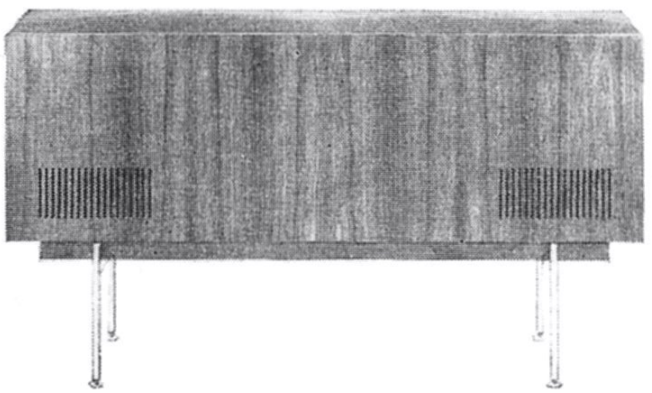


Habanera (2457)

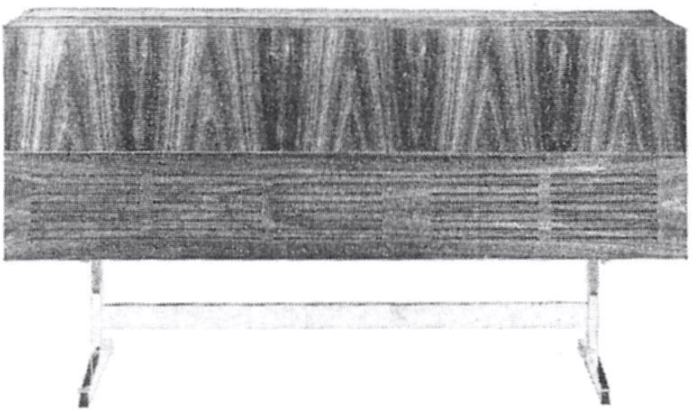
Habanera (2457) 1448,—*

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, 2 × ECC 808, 2 × ECC 83, 4 × EL 95, EM 84, 2 × AA 113, BA 110, B 220 C 600 Si, ECF 80, AC 117, 6 × AA 111, E 15 C 125 Kp

Fortsetzung



Helena (2459)



Fandango (2460)

Helena (2459)

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Nordmende Fidelio wie in Andalusia (2464)

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

2 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Mitte ausfahrbares Rundfunkgerät, links oben Plattenwechsler unter aufklappbarer Oberplatte, rechts oben Raum (38 × 19 × 36 cm) für Tonbandgerät oder Plattenablage unter aufklappbarer Oberklappe, unten rechts und links Lautsprecherkombination; Rio-Palisander, Chromstollen, 140 × 77 × 40 cm; Gewicht 55 kg

Helena (2459) **1466,–***

Fandango (2460)

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Telefunken Opus 2550 wie in Habanera (2457)

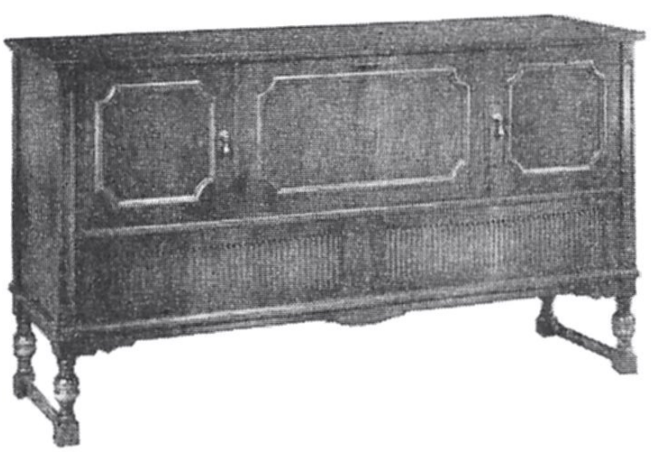
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 100 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; oben rechts Rundfunkgerät, oben links Plattenwechsler, daneben Raum (35 × 22 × 39 cm) für Tonbandgerät oder Plattenablage, unten Lautsprecherkombination; außen Palisander, innen Palisander und Resopal, perlgrau, Untergestell in Chrom, 140 × 75 × 42 cm; Gewicht 60 kg

Fandango (2460) **1770,–***



Leonore (2332)

Leonore (2332)

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Telefunken Opus 2550 wie in Habanera (2457)

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 100 W

Ausführung und Gewicht
Schrank in Altdeutsch; Mitte Klappe mit vorziehbarem Rundfunkteil, links Plattenwechsler, rechts Raum (36 × 22 × 38 cm) für Tonbandgerät, unten Lautsprecherkombination; Nußbaum, antik seidenmatt, mit Schallschlitzen, 150 × 84 × 45 cm; Gewicht 68 kg

Leonore (2332) **1840,–***

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Siegfried (2340)

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Telefunken Opus 2550 wie in Habanera (2457)
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

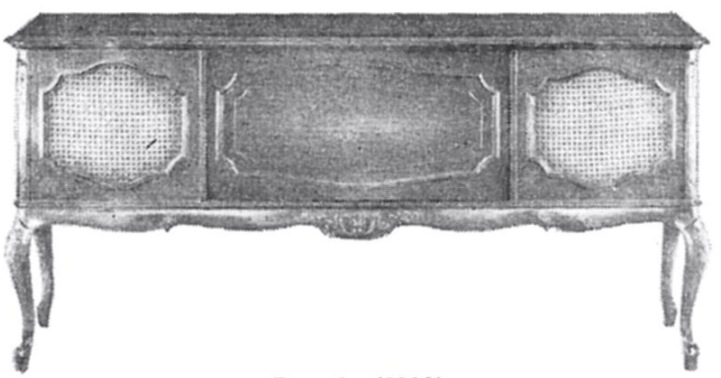
4 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 100 W

Ausführung und Gewicht
Schrank in Altdeutsch; Mittelteil der Oberplatte hochklappbar, darunter Plattenwechsler und Raum (35 × 19 × 38 cm) für Tonbandgerät, Mitte Rundfunkgerät, darunter Raum für Plattenablage und Tonbänder, rechts und links Lautsprecherkombination; Nußbaum, antik, 155 × 85 × 49 cm; Gewicht 70 kg

Siegfried (2340) **1998,—***

Siegfried (2340)



Royale (2348)

Royale (2348)

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Telefunken Opus 2550 wie in Habanera (2457)
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 100 W

Ausführung und Gewicht
Schrank in Chippendale; Mitte ausfahrbares Rundfunkgerät, oben links Plattenwechsler unter aufklappbarer Oberplatte, oben rechts Raum (45 × 19 × 32 cm) für Tonbandgerät oder Plattenablage unter aufklappbarer Oberplatte, rechts und links Lautsprecherkombination; Nußbaum, antik, 175 × 85 × 50 cm; Gewicht 65 kg

Royale (2348) **2112,—***

Barcarole (2345)

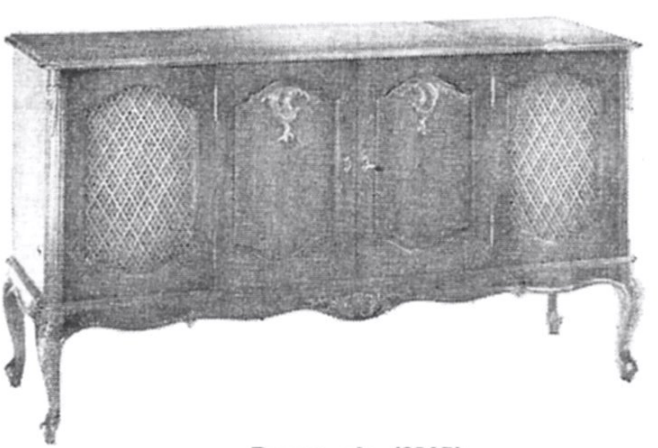
Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Chassis Telefunken Opus 2550 wie in Habanera (2457)
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

4 Lautsprecher
perm.-dyn., in Stereo-Anordnung

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 120 W

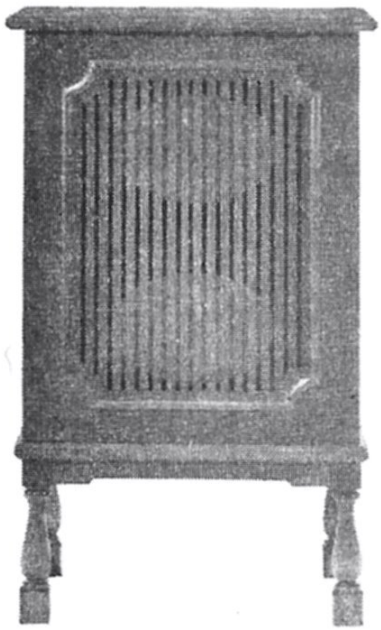
Ausführung und Gewicht
Schrank in Chippendale; Mitte vorziehbares Rundfunkgerät, links oben unter aufklappbarer Oberplatte Plattenwechsler, rechts oben unter aufklappbarer Oberplatte Raum für Plattenablage, rechts und links Lautsprecherkombination; Nußbaum, antik, 155 × 85 × 49 cm; Gewicht 65 kg

Barcarole (2345) **2322,—***

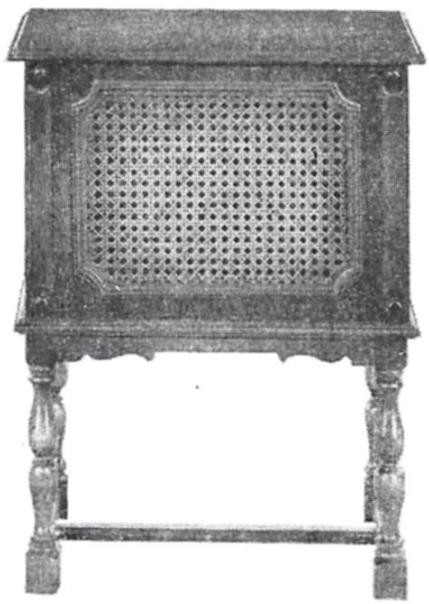


Barcarole (2345)

Fortsetzung



Fagott (2333)



Oboe (2343)

Cembalo (2349)

Fagott (2333)

Stereo-Box
mit 1 perm.-dyn. Tiefton-System und 1 perm.-dyn. Hochton-System; Impedanz 5 Ohm; verwendbar als Stereo-Zusatzlautsprecher oder Außenlautsprecher

Ausführung und Gewicht
Box in Altdeutsch; Nußbaum, antik, mit Schallschlitzen, 45 × 72 × 30 cm; Gewicht 10 kg

Fagott (2333) **235,—***

Oboe (2343)

Stereo-Box
mit 1 perm.-dyn. Tiefton-System und 1 perm.-dyn. Hochton-System; Impedanz 5 Ohm; verwendbar als Stereo-Zusatzlautsprecher oder Außenlautsprecher

Ausführung und Gewicht
Box in Altdeutsch; Nußbaum, antik, mit echtem Rohrgeflecht, 55 × 72 × 37 cm; Gewicht 10 kg

Oboe (2343) **280,—***

Cembalo (2349)

Stereo-Box
mit 1 perm.-dyn. Tiefton-System und 1 perm.-dyn. Hochton-System; Impedanz 5 Ohm; verwendbar als Stereo-Zusatzlautsprecher oder Außenlautsprecher

Ausführung und Gewicht
Box in Chippendale; Nußbaum, antik, mit echtem Rohrgeflecht, 60 × 68 × 38 cm; Gewicht 10 kg

Cembalo (2349) **295,—***

IMPERIAL

Palma

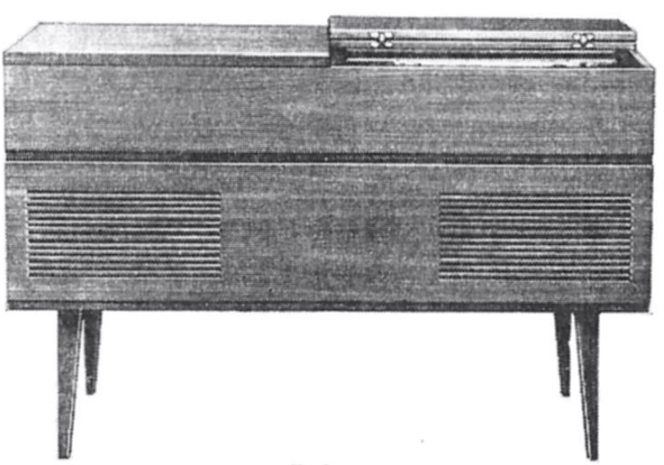
Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 664-Stereo: 6 Rö + 1 Trans + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/12 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder nachrüstbar; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler SW 88 mit Kristallsystem AG 3306

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 55 W



Palma

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, Rundfunkskala durch Abdeckplatte verdeckt, 118 × 76 × 40 cm; Gewicht 41 kg

ECC 85, AF 137, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EM 84, 2 × AA 113, B 250 C 75

Bestückung Stereo-Decoder: 2 × OC 305/2, 2 × RL 232, 2 × 1 N 60

Tango

Stereo-Musiktruhe
Sonderausführung des Rundfunk-Chassis 864-Stereo für Truhen: 8 Rö + 5 Trans + 11 Halbleiterdioden + 3 Se-Gl; 6/12 Kreise, UKML, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 8 Drucktasten

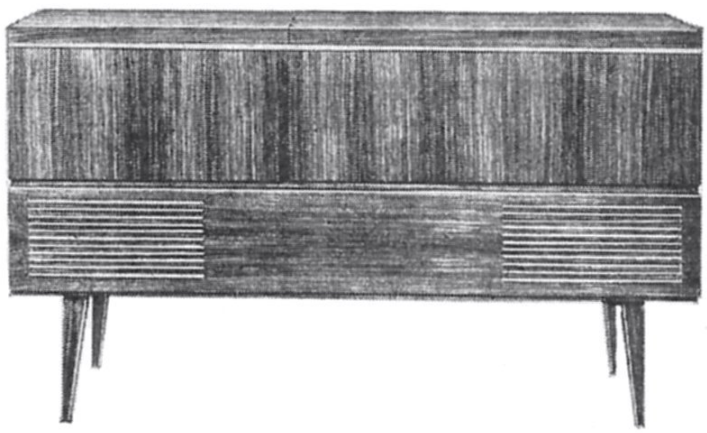
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 7,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler SW 88 mit Kristallsystem AG 3306

1 Raum mit Ablagefach für Platten und Tonbänder

4 Lautsprecher
untergebracht in 2 Kammern (ausgeführt als geschlossene Boxen mit akustischem Sumpf) mit je 1 perm.-dyn. Tief-Mitteltn-System, 20 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 11 cm ⌀, je Kammer; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 80 W



Tango

Ausführung und Gewicht
Truhe; Palisander, mattiert, oder Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, Rundfunkskala von oben bedienbar und durch Deckelplatte verdeckbar, 124 × 81 × 41 cm; Gewicht 72 kg

ECC 85, AF 137, ECH 81, EAF 801, 2 × EF 86, 2 × ECLL 800, EM 84, BA 121, 2 × BAY 17, 2 × AA 113, B 250 C 130, E 15 C 100, V 15 C 60, AF 138, 2 × AC 122, 6 × OA 150, AC 117

Lugano

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 664-Stereo wie in Palma

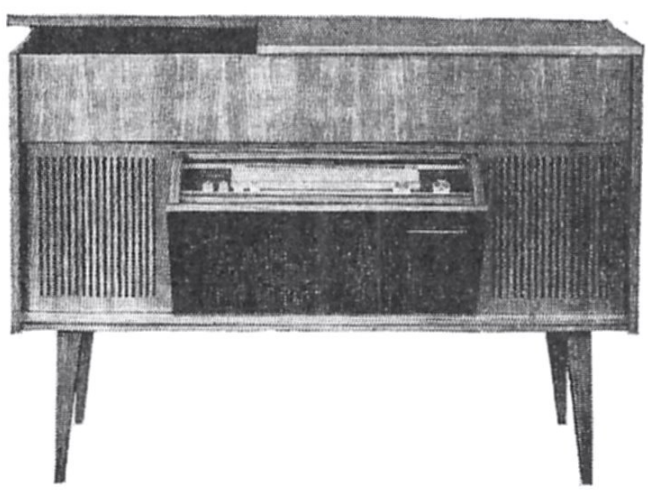
Stereo-Plattenwechsler SW 88 mit Kristallsystem AG 3306

1 Raum; 1 Ablagefach für Platten

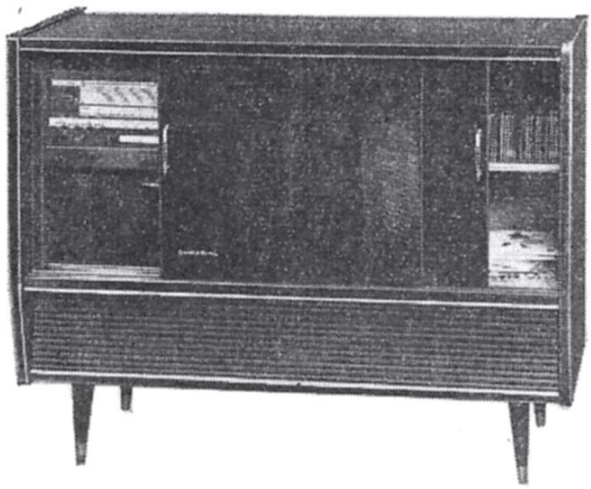
4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 55 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, Rundfunkwiege von oben bedienbar, 116 × 82 × 40 cm; Gewicht 41 kg



Lugano



Capri

Capri

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 664-Stereo wie in Palma

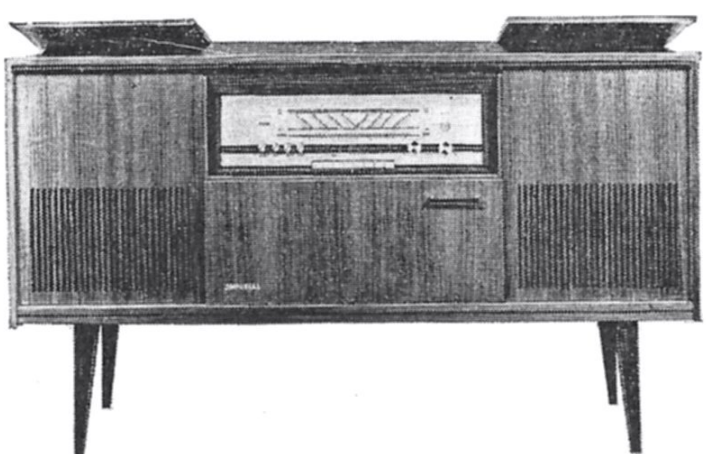
Stereo-Plattenwechsler

2 Räume, davon einer mit Plattenständer; Ablagefach für Tonbänder; auf Wunsch Spiegelbar, bei Ausführung ohne Bar großes Tonbandgerätfach

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 55 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, hell oder dunkel poliert, 113 × 88 × 43 cm; Gewicht 48 kg



Granada

Granada

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 864-Stereo wie in Tango (Normalausführung)

Stereo-Plattenwechsler

3 Räume; 1 Ablagefach für Platten und Tonbänder, automat. Beleuchtung für Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, mitteldunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, 150 × 84 × 43 cm; Gewicht 79 kg

Hi-Fi-Stereo-Anlage 864

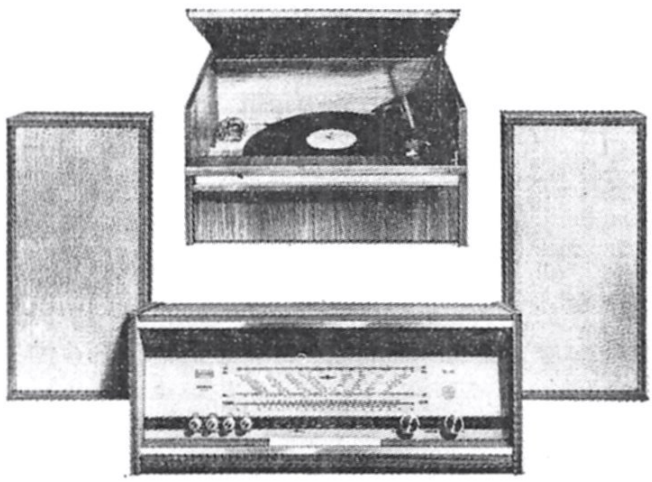
Rundfunkteil
Sonderausführung des Chassis 864-Stereo wie in Tango

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem CDS 620

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tief-Mittelton-System, 20 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, in je einer allseitig geschlossenen Lautsprecherbox mit akustischem Sumpf; Frequenzbereich 50 bis 20 000 Hz; Boxen können hoch- oder querstehend aufgestellt oder an die Wand gehängt werden

Stromversorgung
220 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert
Rundfunkteil: 61,5 × 25 × 27 cm; Gewicht 11 kg
Phonoteil: 49,5 × 25 × 35 cm; Gewicht 11,5 kg
Lautsprecherbox: 25 × 53 × 20,5 cm; Gewicht 7 kg; Boxen mit Schallschlitzen oder mit Stoffbespannung lieferbar



Hi-Fi-Stereo-Anlage 864

3

KAISER

2337

Phonosuper
Rundfunk-Chassis 2327: 6 Rö + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, AM-ZF-Bandbreite umschaltbar, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 5 Drucktasten

4-W-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für TB

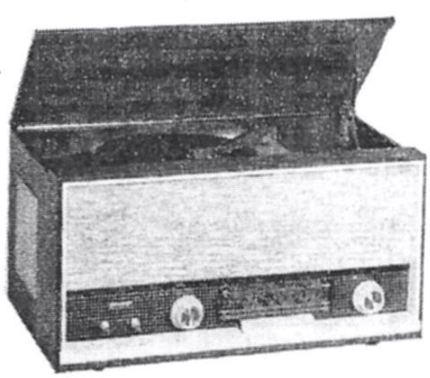
Plattenspieler PE 31 mit Kristallsystem

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 23 × 11 cm, 1 el.-stat., 7,5 × 7,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

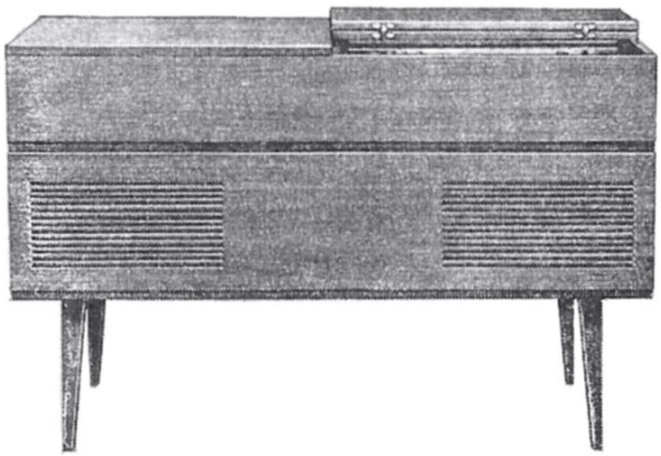
Stromversorgung
117, 220, 240 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder mittel natur, 56 × 28,5 × 28,5 cm; Gewicht 13,5 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EABC 80, EL 84, EM 84, B 250 C 75



2337



Palma

Palma

Stereo-Musiktruhe

Rundfunk-Chassis 664-Stereo: 6 Rö + 1 Trans + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/12 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder nachrüstbar; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler SW 88 mit Kristallsystem AG 3306

4 Lautsprecher

je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26×18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung

220 V, ~, 55 W

Ausführung und Gewicht

Truhe; Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, Rundfunkskala durch Abdeckplatte verdeckt, 118×76×40 cm; Gewicht 41 kg

ECC 85, AF 137, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EM 84, 2×AA 113, B 250 C 75

Bestückung Stereo-Decoder: 2×OC 305/2, 2×RL 232, 2×1 N 60

Tango

Stereo-Musiktruhe

Sonderausführung des Rundfunk-Chassis 864-Stereo für Truhen: 8 Rö + 5 Trans + 11 Halbleiterdioden + 3 Se-Gl; 6/12 Kreise, UKML, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 8 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 7 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler SW 88 mit Kristallsystem AG 3306

1 Raum mit Ablagefach für Platten und Tonbänder

4 Lautsprecher

untergebracht in 2 Kammern (ausgeführt als geschlossene Boxen mit akustischem Sumpf) mit je 1 perm.-dyn. Tief-Mittelton-System, 20 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 11 cm ⌀, je Kammer; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

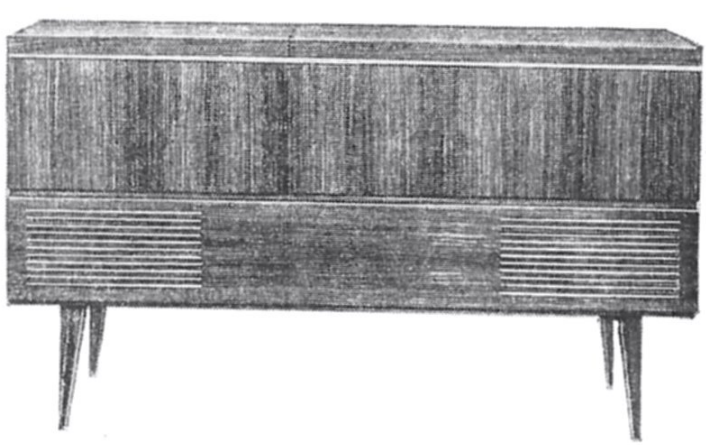
Stromversorgung

220 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht

Truhe; Palisander, mattiert, oder Nußbaum, dunkel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, Rundfunkskala von oben bedienbar und durch Deckelplatte verdeckbar, 124×81×41 cm; Gewicht 72 kg

ECC 85, AF 137, ECH 81, EAF 801, 2 × EF 86, 2 × ECLL 800, EM 84, BA 121, 2 × BAY 17, 2 × AA 113, B 250 C 130, E 15 C 100, V 15 C 60, AF 138, 2 × AC 122, 6 × OA 150, AC 117



Tango

Lugano

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 664-Stereo wie in Palma

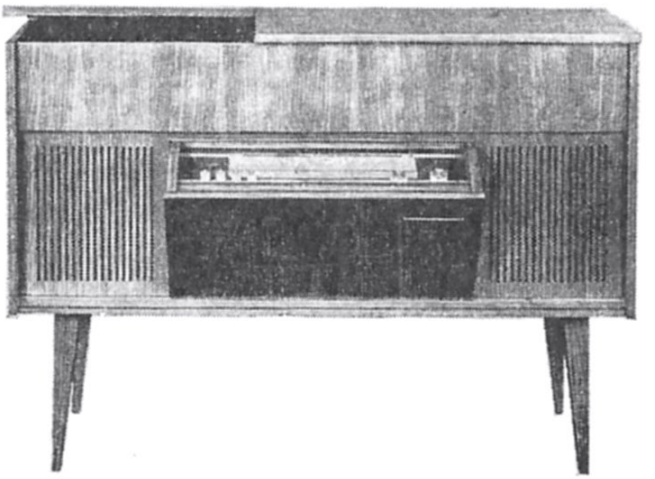
Stereo-Plattenwechsler SW 88 mit Kristallsystem AG 3306

1 Raum; 1 Ablagefach für Platten

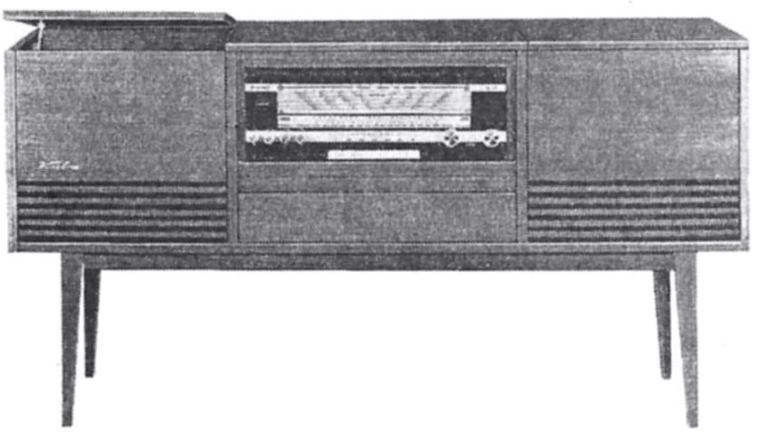
4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26×18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 55 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, Rundfunkwiege von oben bedienbar, 116×82×40 cm; Gewicht 41 kg



Lugano



Ascona

Ascona

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 664-Stereo wie in Palma

Stereo-Plattenwechsler SW 88 mit Kristallsystem AG 3306; Raum für Einbau Tonbandgerät

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26×17 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 55 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, Rundfunkskala im Mittelteil durch einschiebbare Klappe abgedeckt, 145×74×38 cm; Gewicht 46 kg

Valetta

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 864-Stereo wie in Tango (Normalausführung)

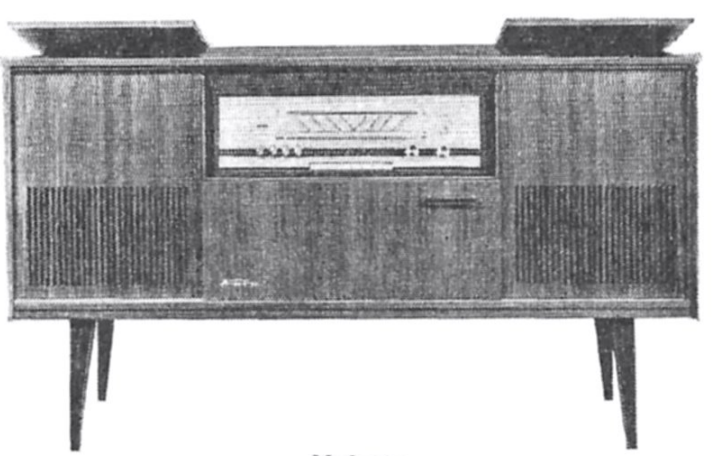
Stereo-Plattenwechsler; Raum für Einbau Tonbandgerät

1 Raum; 1 Ablagefach für Platten und Tonbänder

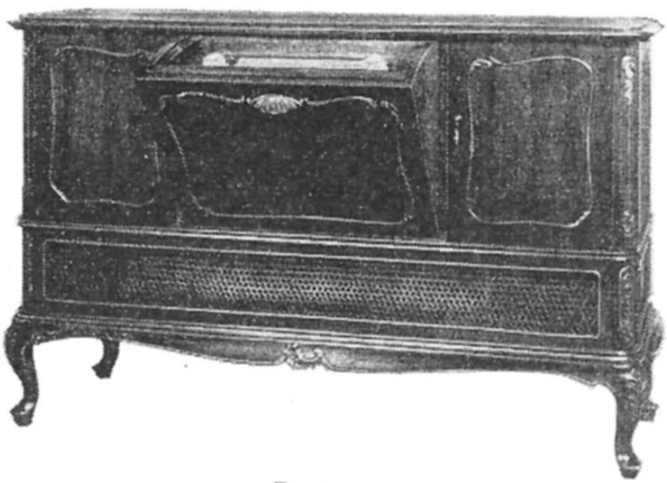
4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34×18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, dunkel bis mittel Polyesterhochglanz oder natur mattiert, Rundfunkskala durch eingeschobene Platte abgedeckt, 150×84×43 cm; Gewicht 79 kg



Valetta



Romanze

Romanze

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 864-Stereo wie in Tango (Normalausführung)

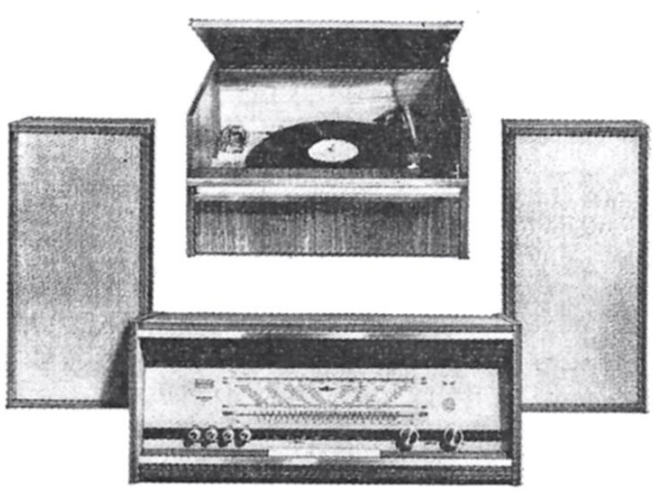
Stereo-Plattenwechsler; Raum für Einbau Tonbandgerät

1 Raum; Ablagefach für Platten und Tonbänder

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum antik, dunkel bis mittel seidenmatt, mit handgeschnitztem Dekor, ausziehbare Rundfunkwiege, 150 × 96 × 50 cm; Gewicht 63 kg



Hi-Fi-Stereo-Anlage 864

Hi-Fi-Stereo-Anlage 864

Rundfunkteil
Sonderausführung des Chassis 864-Stereo wie in Tango

Phonoteil
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem CDS 620

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tief-Mittelton-System, 20 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, in je einer allseitig geschlossenen Lautsprecherbox mit akustischem Sumpf; Frequenzbereich 50 bis 20 000 Hz; Boxen können hoch- oder querstehend aufgestellt oder an die Wand gehängt werden

Stromversorgung
220 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert
Rundfunkteil: 61,5 × 25 × 27 cm; Gewicht 11 kg
Phonoteil: 49,5 × 25 × 35 cm; Gewicht 11,5 kg
Lautsprecherbox: 25 × 53 × 20,5 cm; Gewicht 7 kg; Boxen mit Schallschlitzen oder mit Stoffbespannung lieferbar

Diana

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Schaub-Lorenz Savoy Stereo 50: 6 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder nachrüstbar, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Telefunken 506 S

Ablageraum mit Glaszwischenboden für Platten; automat. Beleuchtung für Plattenraum

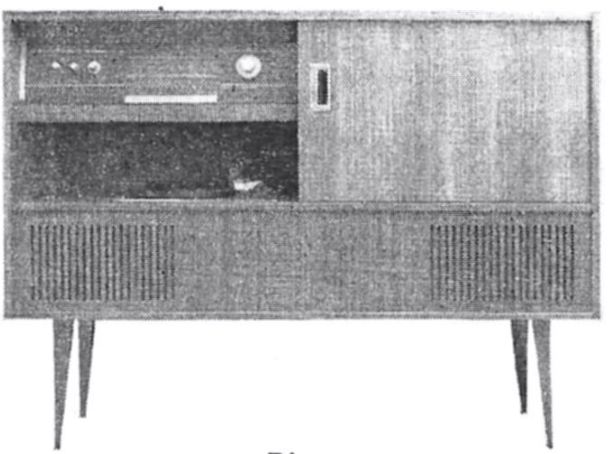
2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 18 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, dunkel poliert oder hell mattiert, 113 × 84 × 37 cm; Gewicht 38 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECC 83, ELL 80, EMM 803, 2-AA 113, B 250 C 100

Bestückung Stereo-Decoder: AC 125, 2 × AC 126, 6 × AA 121



Diana

Gabriele

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Schaub-Lorenz Savoy Stereo 50 wie in Diana

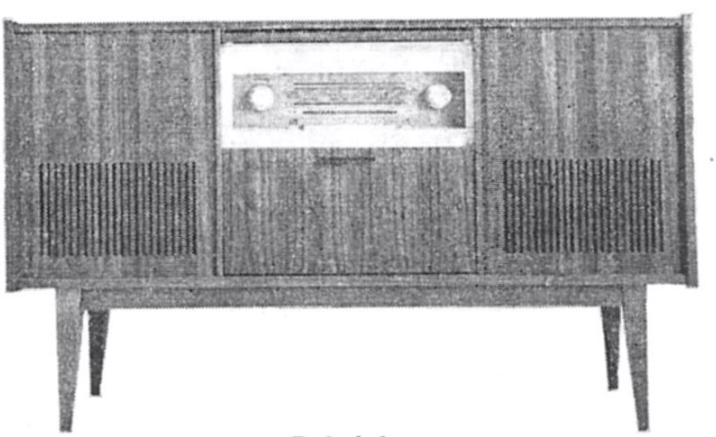
Stereo-Plattenwechsler Dual 1010; Einbau Tonbandgerät möglich

2 Ablagefächer für Platten und Tonbänder; durch Frontklappe verschließbarer Ablageraum für Platten

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 18 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, dunkel poliert oder hell mattiert, 132 × 80 × 39 cm; Gewicht 46 kg



Gabriele

Luna-Phono-Stereo 62 075

Luna-Phono-Stereo 62 075

Stereo-Phonosuper
Rundfunk-Chassis: 6 Rö + 3 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 8 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

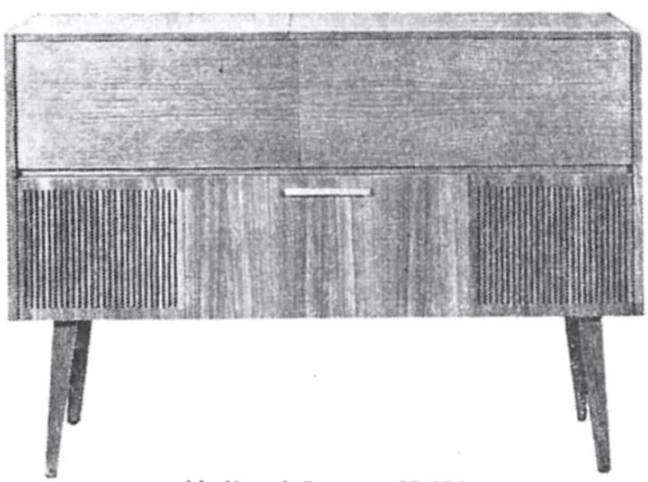
Stereo-Plattenspieler PE 35/2 mit Keramiksystem PE 8b

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Breitband-System, 21,6 × 11,5 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar; 1 Lautsprecher zur Vergrößerung der Stereo-Basis abtrennbar

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittelbraun poliert mit Holzfront, oder Nußbaum, natur mattiert, wahlweise mit Holzfront oder mit Kunstleder bezogener Vorderfront, 72 × 25,5 × 30,5 cm; Gewicht 12,2 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EMM 803, 2 × AA 113, B 250 C 100, AF 118, 2 × AF 126, 8 × AA 118



Mailand-Stereo 62 221

Mailand-Stereo 62 221

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis wie in Luna-Phono-Stereo 62 075

Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 mit Kristallsystem AG 3306; Raum (49 × 22,1 × 32,9 cm) zum nachträglichen Einbau eines Tonbandgerätes Optacord 416

1 Ablagefach für Platten; automat. Beleuchtung für Phonoteil

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 15 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster oder Teak, 108 × 74 × 35 cm; Gewicht 33 kg

Vineta-Luxus-Stereo 62 225

Vineta-Luxus-Stereo 62 225

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis wie in Luna-Phono-Stereo 62 075

Stereo-Plattenwechsler Dual 1010 mit Kristallsystem CDS 620; Einbau Tonbandgerät Optacord 408 möglich

2 Ablagefächer für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoteil

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 15 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 13,5 × 7 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, 80 × 84 × 40 cm; Gewicht 31 kg

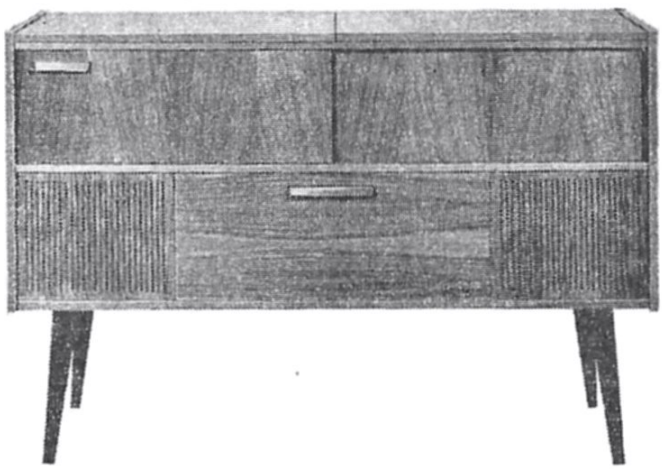
Alaska-Stereo TR 52 285

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis: 5 Rö + 15 Trans + 12 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, AM-ZF-Bandbreite umschaltbar, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 10 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 4 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler PE 66 mit Kristallsystem PE 188; Raum (55 × 21 × 35 cm) zum nachträglichen Einbau eines Tonbandgerätes Optacord 414

1 Ablagefach für Platten; automat. Beleuchtung für Phonoteil



Alaska-Stereo TR 52 285

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 15 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 40—50 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Nußbaum, mittelbraun poliert oder natur mattiert, 113 × 76 × 38 cm; Gewicht 40 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801 EMM 803, 2 × AA 113, OA 91, BA 102, 4 × AC 117, 2 × AC 127, 2 × AC 132, 4 × AC 151 r, B 250 C 75, B 30 C 1000, AF 118, 2 × AF 126, 8 × AA 118

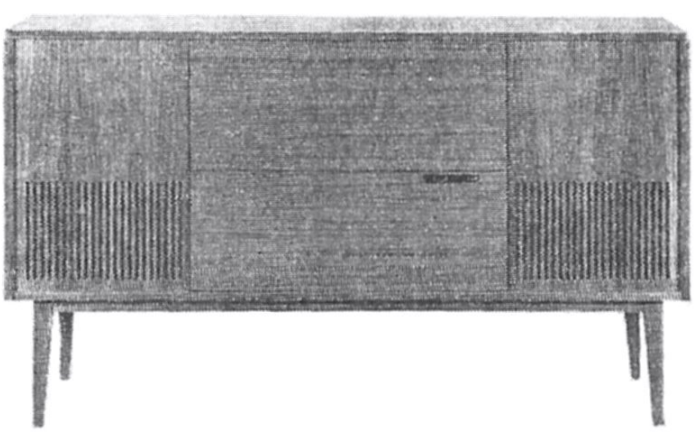
Nordland-Stereo TR 62 231

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis: 5 Rö + 17 Trans + 13 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, AM-ZF-Bandbreite umschaltbar, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML; 10 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 10 W; Ausgangsleistung 2 × 6 W bei 1% Klirrfaktor; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler PE 66 mit Kristallsystem PE 188; Raum (57 × 21,4 × 33,6 cm) zum nachträglichen Einbau eines Tonbandgerätes Optacord 416

1 Ablagefach für Platten; automat. Beleuchtung für Phonoteil



Nordland-Stereo TR 62 231

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 29 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

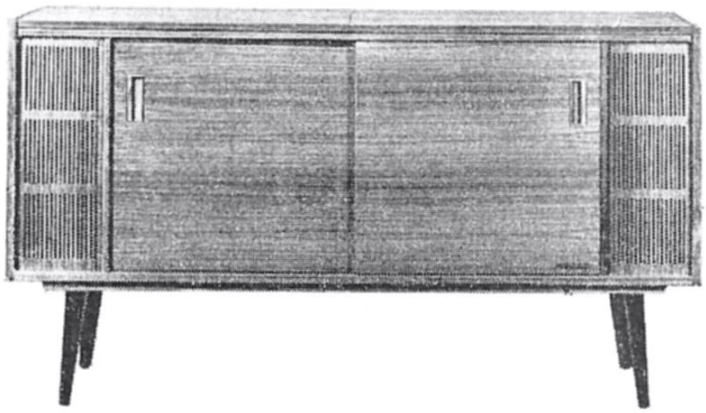
Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 42—88 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Rüster oder Teak, 125 × 73 × 36 cm; Gewicht 40 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, EMM 803, 2 × AA 113, OA 91, BA 102, BZY 83, B 250 C 100, 2 × BC 108, 2 × AC 151 r, 2 × AF 126, 2 × AC 132, 2 × AC 127, 4 × AD 130, B 30 C 2500, AF 118, 2 × AF 126, 8 × AA 118

Fortsetzung

Patricia-Luxus-Stereo TR 62 235



Patricia-Luxus-Stereo TR 62 235

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis wie in Nordland-Stereo TR 62 231

Stereo-Plattenwechsler PE 66 mit Kristallsystem PE 188; Raum (50,9 × 28,2 × 32,9 cm) zum nachträglichen Einbau eines Tonbandgerätes Optacord 416, Normbuchse und Netzsteckdose in Tonbandteil

1 Raum für Plattenständer oder Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phono- und Tonbandtei

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 29 × 18 cm, und je 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 13,5 × 7 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 42—88 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, 143 × 80 × 40 cm; Gewicht 55 kg

Kora-Stereo TR 62 241

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis wie in Nordland-Stereo TR 62 231

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem CDS 620; Raum (40,7 × 18 × 35,3 cm) zum nachträglichen Einbau eines Tonbandgerätes Optacord 416, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandteil

1 Raum für Plattenständer oder Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phono- und Tonbandteil

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 29 × 18 cm, und je 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 13,5 × 7 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 42—88 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Nußbaum, mittelbraun poliert oder natur mattiert, oder Rüster oder Teak, 151,5 × 79,5 × 41 cm; Gewicht 61 kg

Botschafter-Stereo TR 62 271

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis wie in Nordland-Stereo TR 62 231

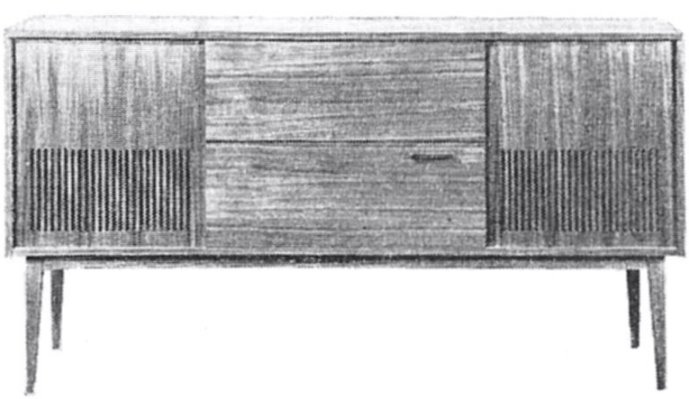
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Magnetsystem Sp 1 und Entzerrer-Vorverstärker 62 979; Raum (42,5 × 22 × 39,7 cm) zum nachträglichen Einbau eines Tonbandgerätes Optacord 416, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandteil

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phono- und Tonbandteil

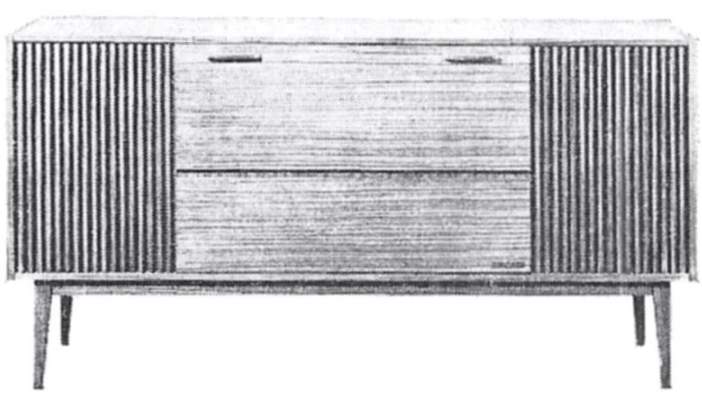
6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 25 cm ⌀, und je 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 13,5 × 7 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 42—88 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Nußbaum, mittelbraun poliert oder natur mattiert, oder Teak, 160 × 82,5 × 45 cm; Gewicht 70 kg



Kora-Stereo TR 62 241



Botschafter-Stereo TR 62 271

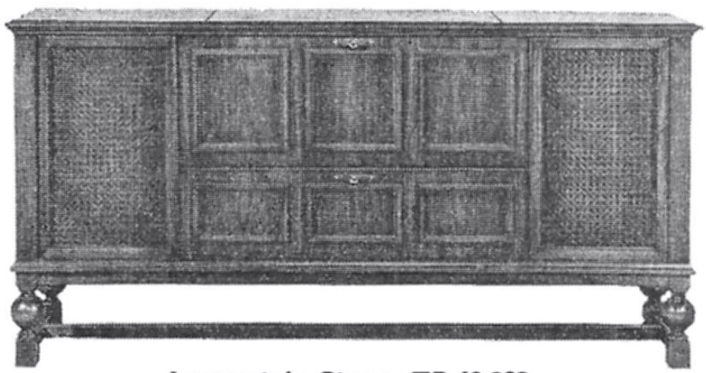
Lauenstein-Stereo TR 62 283

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis wie in Nordland-Stereo TR 62 231

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Magnetsystem Sp 1 und Entzerrer-Vorverstärker 62 979; Raum (43,9 × 21,2 × 34 cm) zum nachträglichen Einbau eines Tonbandgerätes Optacord 416, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandteil

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phono- und Tonbandteil

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 25 cm ⌀, und je 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 13,5 × 7 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



Lauenstein-Stereo TR 62 283

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 42—88 W

Ausführung und Gewicht
Schrank in Altdeutsch; Nußbaum, mittel natur, 165 × 82,5 × 42 cm; Gewicht 74 kg

Premiere-Luxus-Stereo TR 52 293

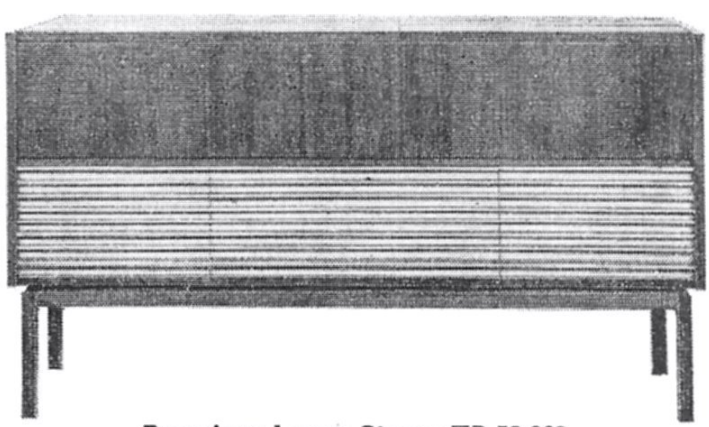
Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis: 5 Rö + 17 Trans + 13 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, AM-ZF-Bandbreite umschaltbar, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, 10 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 10 W; Ausgangsleistung 2 × 6 W bei 1% Klirrfaktor; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011-T 503 mit Kristallsystem CDS 620; Raum (42,6 × 23,7 × 38,4 cm) zum nachträglichen Einbau eines Tonbandgerätes Optacord 414, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandteil

1 Raum für Plattenständer oder Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phono- und Tonbandteil

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 25 cm ⌀, je 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 13,5 × 7 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



Premiere-Luxus-Stereo TR 52 293

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 42—88 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, 142 × 78 × 42 cm; Gewicht 65 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, EMM 803, 2 × AA 113, OA 91, BA 102, B 250 C 75, 4 × AC 151 r, 2 × AF 138, 2 × AC 127, 2 × AC 132, 4 × AD 130, BZY 83, B 30 C 2500, AF 118, 2 × AF 126, 8 × AA 118

Metz 320 S

Stereo-Rundfunktisch

6 AM-(9 FM-)Kreise; 6 Rö + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl

3 Wellenbereiche (UML oder UKM); Stereo-Decoder nachrüstbar, Stereo-Indikator; getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb

4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

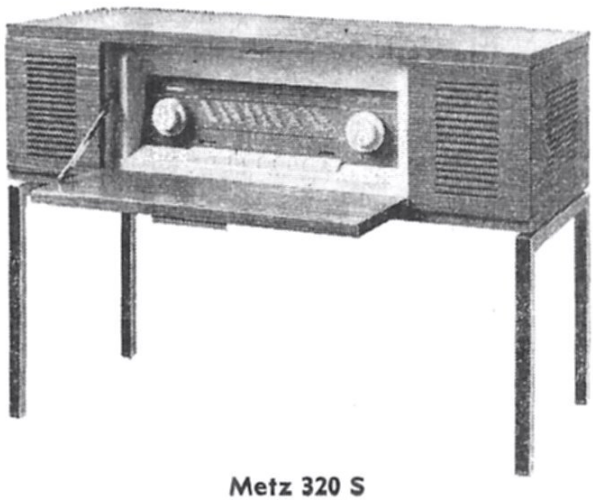
6 Drucktasten (U, K bzw. L, M, TA, Stereo, Aus)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 21 × 15 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Gehäusedipol

Stromversorgung
110, 125, 160, 220, 240 V, ~, 55 W



Metz 320 S

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, poliert oder natur, wahlweise mit Frontplatte in Polyester, altweiß; Tisch mit anschraubbarem Fußgestell aus graphitfarbenem Vierkantrohr; 76 × 59 × 36 cm; Gewicht 19 kg; auf Wunsch Fußgestell aus glanzverchromtem Vierkantrohr gegen Mehrpreis

ECC 85, ECH 81, EF 85, ECC 83, ELL 80, EM 84, OA 91, 2 × AA 119, B 250 C 150

Bestückung Stereo-Decoder: 3 × AF 117, AC 126, AA 119, 2 × AA 116, 3 × BA 100, E 15 C 200

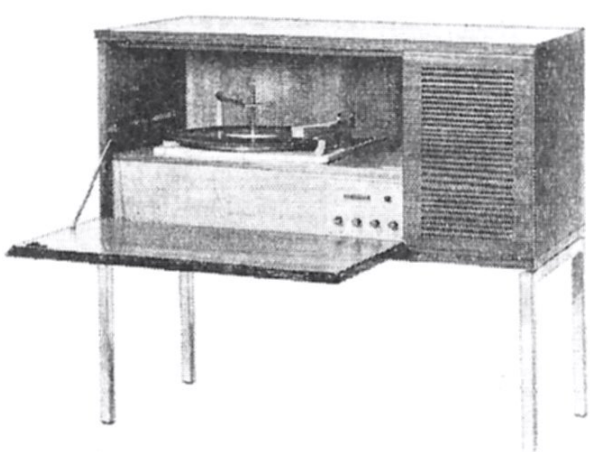
Metz 321

Stereo-Phonotisch
mit Stereo-Plattenwechsler PE 66 und Stereo-NF-Verstärker (3 Rö + 1 Se-Gl)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; 3 Drucktasten (TA/TB, Mono/Stereo, Aus); Anschluß für Mono/Stereo-TB

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀; eingebaute Lautsprecherkombination dient wahlweise zur Wiedergabe des linken oder des rechten Stereo-Kanals; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher Metz 325 zur Wiedergabe des zweiten Stereo-Kanals

Stromversorgung
110, 120, 130, 220, 230, 240 V, ~, 35 W



Metz 321

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, dunkel poliert oder natur mattiert, wahlweise mit Frontplatte in Polyester, altweiß; Fußgestell aus graphitfarbenem Vierkantrohr; 79 × 72 × 36 cm; Gewicht 25 kg; auf Wunsch Fußgestell aus glanzverchromtem Vierkantrohr gegen Mehrpreis

2 × ECC 808, ELL 80, B 250 C 100

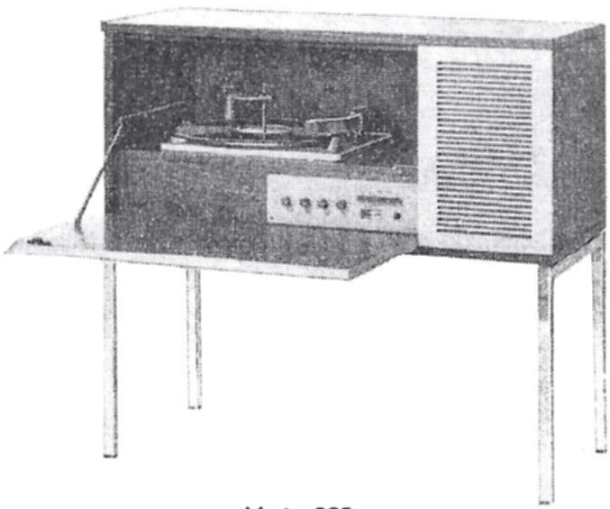
Metz 323

Hi-Fi-Stereo-Phonotisch
mit Stereo-Plattenwechsler PE 66 und Stereo-NF-Verstärker (16 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 10 W; Klirrfaktor < 1%; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; 5 Drucktasten (TA/TB, Mono/Stereo, Rumpelfilter, Rauschfilter, Ein/Aus); Aussteuerungsanzeige mit Drehspulinstrument; Anschluß für Mono/Stereo-TB

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀; eingebaute Lautsprecherkombination dient wahlweise zur Wiedergabe des linken oder rechten Stereo-Kanals; Anschluß für Stereo-Zusatzlautsprecher Metz 325 zur Wiedergabe des zweiten Stereo-Kanals

Stromversorgung
110, 120, 130, 220, 230, 240 V, ~, 35 W



Metz 323

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mattiert oder mit Frontplatte in Polyester, altweiß; Fußgestell aus graphitfarbenem Vierkantrohr; 79 × 72 × 36 cm; Gewicht 25 kg; auf Wunsch Fußgestell aus glanzverchromtem Vierkantrohr gegen Mehrpreis

2 × AF 117, 4 × AC 161, 2 × AC 126, 2 × AC 127 P, 2 × AC 132 P, 4 × AD 150, 4 × BA 100, B 30 C 2200

Metz 420

Hi-Fi-Stereo-Verstärker mit UKW-Empfangsteil

13 FM-Kreise; 29 Trans + 16 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator

10 ZF-Kreise, ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

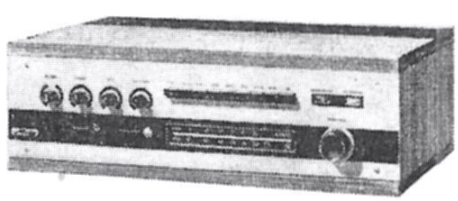
11 Drucktasten (U, Kristall-TA, magn. TA, TB, Mikrofon, Rundfunk, UKW-Automatik, Mono/Stereo, Rauschfilter, Rumpelfilter, Ein/Aus)

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 10 W; Klirrfaktor < 1%; Leistungsbandbreite 50 bis 12 000 Hz; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Aussteuerungsanzeige mit Drehspulinstrument; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB, Lautsprecher

Stromversorgung
110, 120, 130, 220, 230, 240 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur, 46 × 13 × 26 cm; Gewicht 8,6 kg

AF 106, AF 121, AF 125, 4 × AF 126, 2 × AF 117, 4 × AC 126, 2 × AC 127 P, 2 × AC 132 P, 4 × AC 161, 4 × AD 150, 2 × AA 119, 6 × BA 100, BA 110, ECO 1110, B 30 C 2200, B 30 C 650, 3 × AF 127, AC 126, 4 × AA 119, 2 × BA 100



Metz 420

Metz 421

Hi-Fi-Stereo-Studio-Plattenwechsler
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

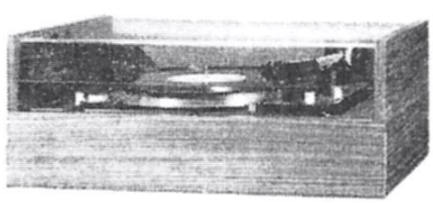
Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System DMS 900 mit Mikro/Stereo-Diamant DN 96

Auflagekraft 3,5 p, Rückstellkraft 0,9 p/60 µm; Nachgiebigkeit horizontal $7 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $6 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung 28 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20 — 20 000 Hz

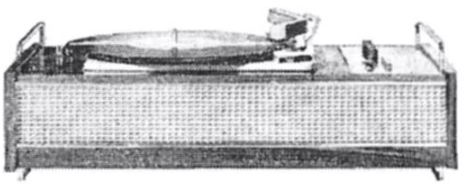
Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz, 8 W

Ausführung und Gewicht
Holzsockel, Nußbaum, natur, 46 × 20 × 34 cm; Gewicht 11,5 kg; auf Wunsch Abwurfsäule AS 6 (Dual)



Metz 421

Fortsetzung



Metz belform 121

Metz belform 121

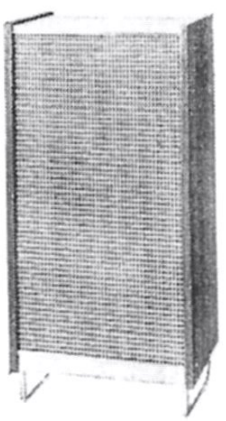
Hi-Fi-Stereo-Plattenwechsler mit Verstärker
Stereo-Plattenwechsler Elac Miracord 16

NF-Teil
Stereo-NF-Verstärker (16 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl) mit 2 Endstufen je 10 W; Klirrfaktor < 1%; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; 5 Drucktasten (TA/TB, Mono/Stereo, Rumpelfilter, Rauschfilter, Ein/Aus); Aussteuerungsanzeige mit Drehspulinstrument; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stromversorgung
110, 120, 130, 220, 230, 240 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mattiert oder mit Frontplatte in Polyester, altweiß, Fußbügel aus verchromtem Vierkantstahl, 58 × 23 × 30 cm; Gewicht 9 kg

2 × AF 117, 4 × AC 161, 2 × AC 126, 2 × AC 127 P, 2 × AC 132 P, 4 × AD 150, 4 × BA 100, B 30 C 2200

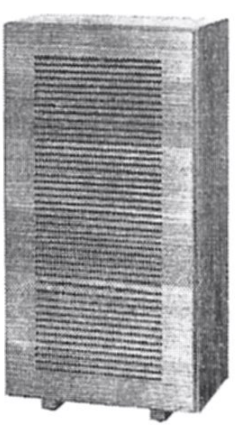


Metz belform 119

Metz belform 119

Lautsprechersäule
mit 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀; Übertragungsbereich 80 — 15 000 Hz

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mattiert oder mit Polyester, altweiß, Kunststoffgitter, 36 × 65 × 21 cm; Gewicht 10 kg

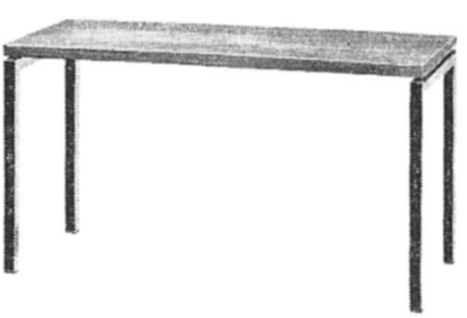


Metz belform 325

Metz belform 325

Hi-Fi-Lautsprecherbox
mit 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀; Übertragungsbereich 80—15 000 Hz; wahlweise als Box, Säule und Wandlautsprecher zu verwenden

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mattiert, 29 × 53 × 20 cm; Gewicht 10 kg



Metz 100

Metz 100

Gerätetisch
Tischplatte Nußbaum, mattiert, Fußgestell aus graphitfarbenem Vierkantrohr; geeignet für alle belform-Geräte; 58,5 × 45 × 31 cm; Gewicht 5,6 kg; auf Wunsch Fußgestell aus glanzverchromtem Vierkantrohr gegen Mehrpreis

Phonosuper 1004

Phonosuper
Rundfunk-Chassis: 5 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 5 Drucktasten + 1 Klangtaste (Baß)

3-W-Endstufe; Anschluß für TA/TB

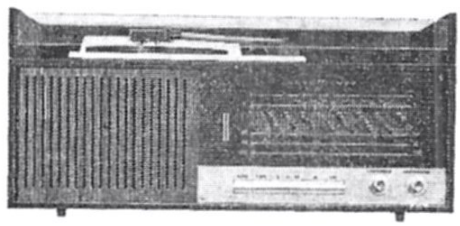
Plattenspieler PE 32

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18,4 × 12,7 cm; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
220 V, ~, 35 W

Ausführung und Gewicht
Holz, mitteldunkel oder hell mattiert, 53,5 × 25 × 28 cm; Gewicht 9,9 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECL 86, EM 84, 2 × OA 79, B 250 C 75



Phonosuper 1004

3

Phonosuper 2004-Stereo

Stereo-Phonosuper
Rundfunk-Chassis: 7 Rö + 13 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 6 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

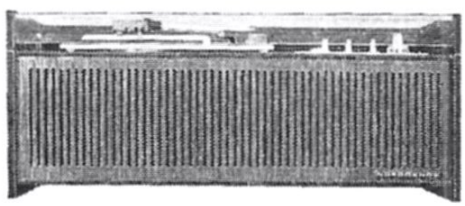
Stereo-Plattenspieler PE 32

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 18 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Rüster, hell mattiert, oder Teak, 60 × 24 × 31,5 cm; Gewicht 13,7 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 808, ELL 80, EMM 803, 2 × OA 79, OA 81, B 250 C 185, ECC 81, 10 × OA 81



Phonosuper 2004-Stereo

Caruso-Stereo

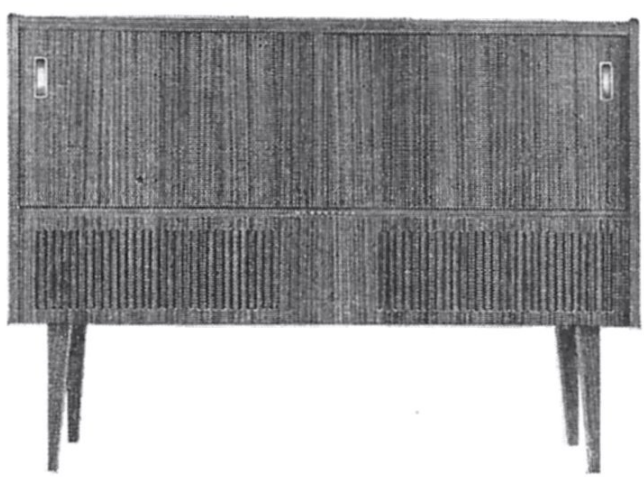
Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis: 7 Rö + 13 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 8 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 mit Kristallsystem AG 3306

1 Raum mit Ablagefach für Platten

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 17 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



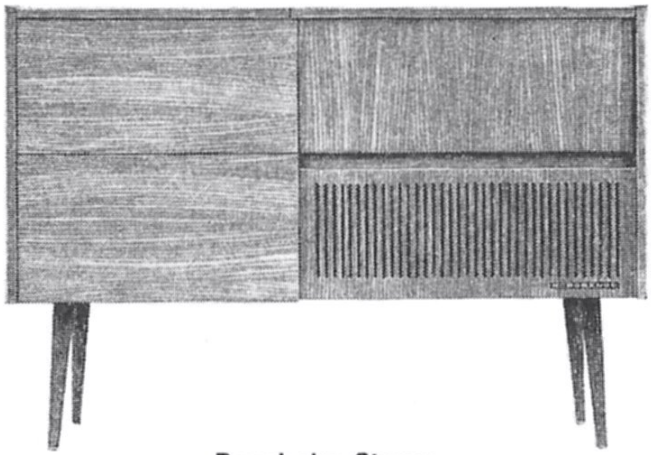
Caruso-Stereo

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Holz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, 109 × 80 × 36,5 cm; Gewicht 41 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 808, ELL 80, EMM 803, 2 × OA 79, OA 81, B 250 C 185, ECC 81, 10 × OA 81

Fortsetzung



Bornholm-Stereo

Bornholm-Stereo

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis wie in Caruso-Stereo

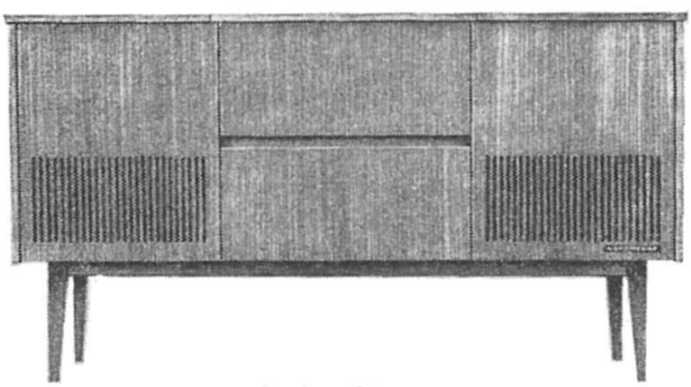
Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 mit Kristallsystem AG 3306

1 Ablagefach für Platten

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 17 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Rüster, hell mattiert, oder Teak, 106,5 × 79 × 37 cm; Gewicht 42,5 kg



Casino-Stereo

Casino-Stereo

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis wie in Caruso-Stereo

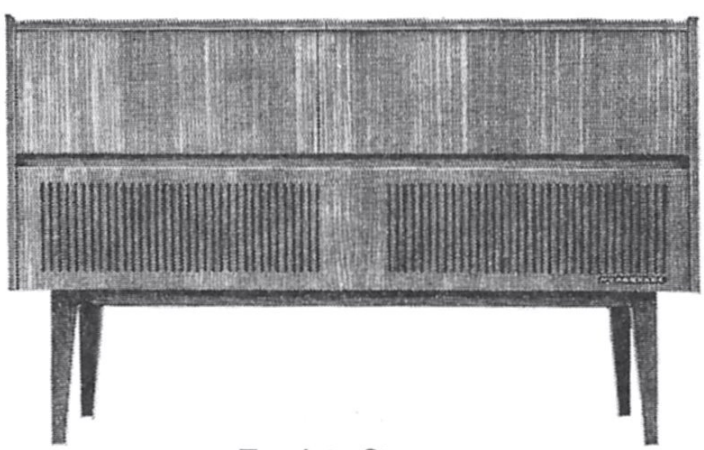
Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 mit Kristallsystem AG 3306; Tonbandgerät nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandteil

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, mitteldunkel poliert, oder Rüster, hell mattiert, 140 × 78 × 40 cm; Gewicht 50 kg



Traviata-Stereo

Traviata-Stereo

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis wie in Caruso-Stereo

Stereo-Plattenwechsler Dual 1010 mit Kristallsystem

1 Ablagefach für Platten

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 220 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, 120 × 78 × 39 cm; Gewicht 45 kg

Immensee-Stereo

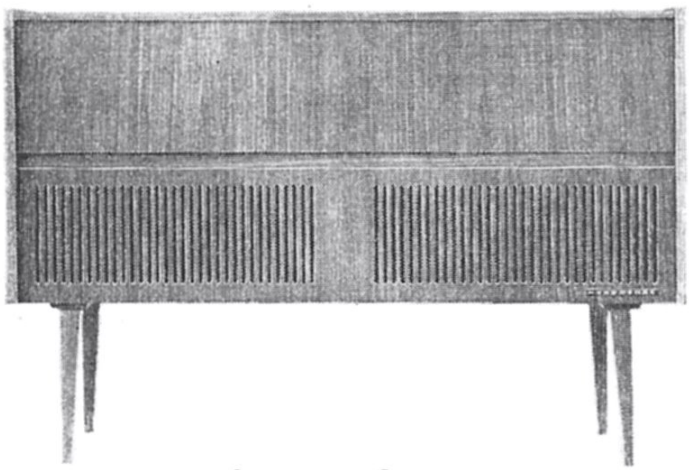
Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 5/634: 12 Rö + 1 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, AM-ZF-Bandbreite umschaltbar, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 10 Drucktasten + 4 Klangtasten (Baß, Sprache, Solo, Jazz)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB, Nachhalleinrichtung

Stereo-Plattenwechsler Elac PW 16 mit Kristallsystem

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 80 W



Immensee-Stereo

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, oder Teak, 110 × 76 × 39 cm; Gewicht 40 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EBF 89, EF 80, 2 × ECC 808, ECC 82, 2 × ELL 80, EMM 803, BA 110, OA 81, 2 × OA 79, B 250 C 185, ECC 81, AF 117, 6 × OA 81

Arabella-Stereo

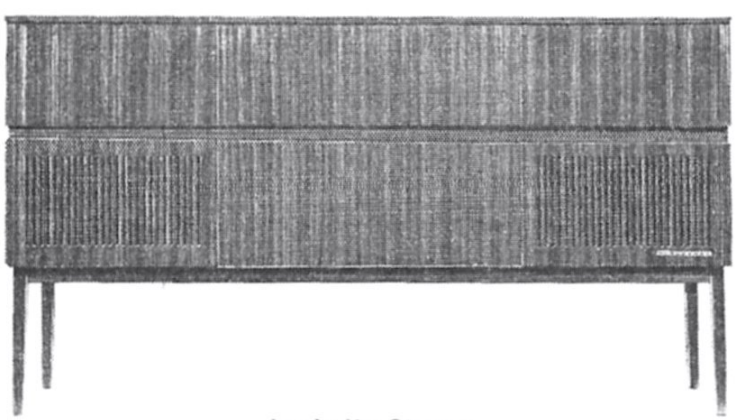
Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 6/634: 12 Rö + 14 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, AM-ZF-Bandbreite umschaltbar, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 10 Drucktasten + 4 Klangtasten (Baß, Sprache, Solo, Jazz)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem; Tonbandgerät nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandteil

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



Arabella-Stereo

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, oder Rüster oder Teak, 152 × 81 × 38,5 cm; Gewicht 67 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EBF 89, EF 80, 2 × ECC 808, ECC 82, 2 × ELL 80, EMM 803, BA 110, OA 81, 2 × OA 79, B 250 C 185, ECC 81, 10 × OA 81

Fortsetzung

Isabella-Stereo

Stereo-Musiktruhe

Rundfunk-Chassis 6/683: 13 Rö + 13 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, AM-ZF-Bandbreite umschaltbar, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen, 2 × Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 10 Drucktasten + 4 Klangtasten (Baß, Sprache, Solo, Jazz)

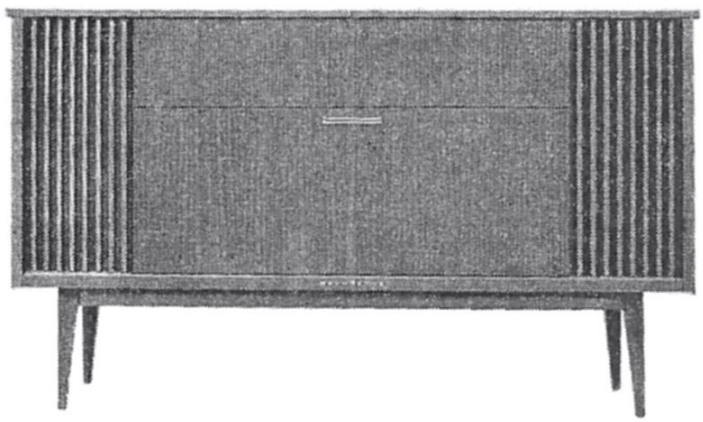
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem; Tonbandgerät nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandteil

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Tonbandteil und Plattenraum

4 Lautsprecher

je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



Isabella-Stereo

Stromversorgung

110, 125, 150, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht

Truhe; Edelholz, mitteldunkel poliert oder hell mattiert, 138 × 79,5 × 41,5 cm; Gewicht 63 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EBF 89, 3 × ECC 83, 2 × ELL 80, EF 80, EM 87, EAM 86, BA 110, 2 × OA 79, B 250 C 150, ECC 81, 10 × OA 81

PHILIPS

Jupiter Stereo Truhe (F 6 D 42 A)

Stereo-Musiktruhe

Rundfunk-Chassis B 5 D 41 A: 9 Rö + 4 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/12 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 8 Drucktasten + 2 Klangtasten (Sprache, Jazz)

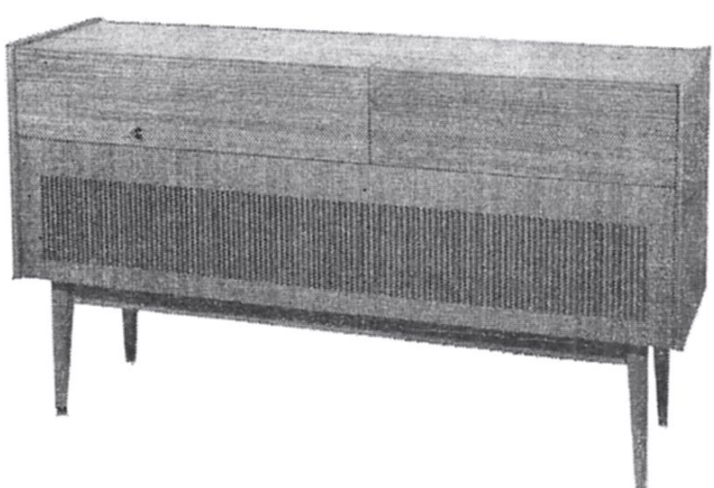
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 W mit Kristallsystem AG 3310

1 Ablagefach für Platten

4 Lautsprecher

je 2 perm.-dyn. Duo-Breitband-Systeme, 21 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



Jupiter Stereo Truhe

Stromversorgung

110/125, 220 V, ~, 65 W

Ausführung und Gewicht

Truhe; Edelholz, mattiert, 124 × 70 × 37 cm; Gewicht 35 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, EF 184, ECC 808, 2 × ECL 86, 2 × EM 87, 2-OA 79, B 250 C 150, 4 × AF 126, 7 × AA 119

Saturn Stereo Truhe (F 7 D 31 A)

Stereo-Musiktruhe

Rundfunk-Chassis B 6 D 41 A: 11 Rö + 4 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/12 Kreise, UKML, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 9 Drucktasten + 3 Klangtasten (Sprache, Konzert, Jazz)

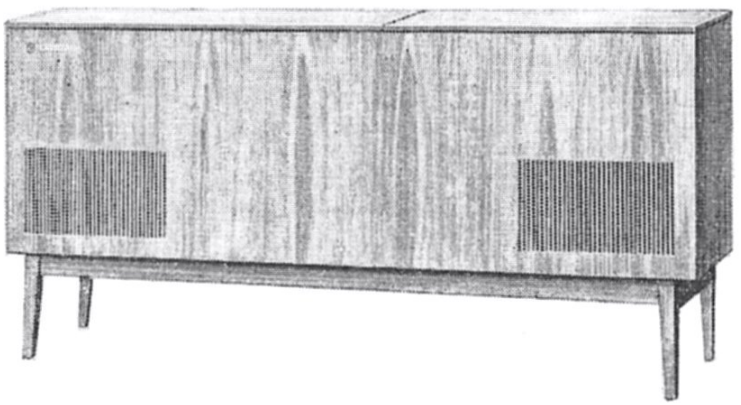
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 9 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 W mit Kristallsystem AG 3310; Stereo-Tonbandgerät nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandraum

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder

4 Lautsprecher

je 1 perm.-dyn. Duo-Tiefton-System, 21 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Duo-Mittel-Hochton-System, 15 × 10 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar



Saturn Stereo Truhe

Stromversorgung

110/125, 220 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht

Truhe; Nußbaum, hell seidenmatt, oder Teak, 143 × 73 × 39 cm; Gewicht 52 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, EF 184, 2 × ECC 808, ECC 83, 2 × ELL 80, 2 × EM 87, 2-OA 79, BA 102, B 250 C 150, 4 × AF 126, 7 × AA 119

Capella Stereo Truhe (F 8 D 41 A)

Stereo-Musiktruhe

Rundfunk-Chassis B 6 D 41 A wie in Saturn Stereo Truhe (F 7 D 31 A)

Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 mit Kristallsystem AG 3306; Stereo-Tonbandgerät nachträglich einsetzbar

3 Ablagefächer für Platten und Tonbänder

4 Lautsprecher

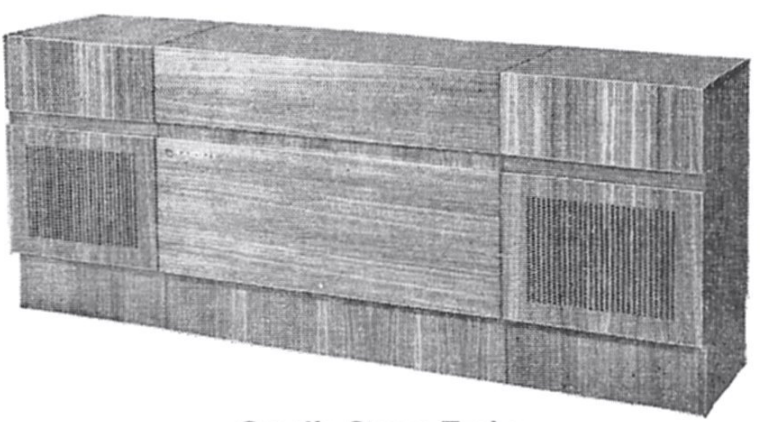
je 1 perm.-dyn. Duo-Tiefton-System, 21 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Duo-Hochton-System, 10 cm ⌀, in zwei getrennt aufstellbaren, schalldicht verschlossenen Lautsprecherboxen; Übertragungsbereich 40 bis 20000 Hz

Stromversorgung

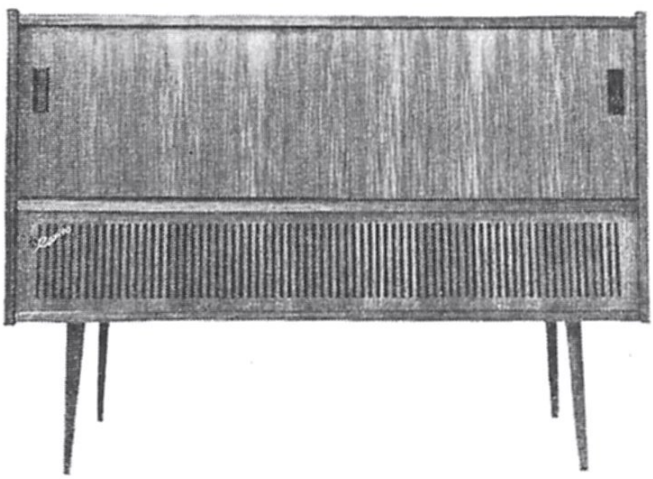
110/125, 220 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht

Nußbaum, hell seidenmatt; Steuerteil: 83 × 67 × 40 cm; Lautsprecherbox: 41,5 × 67 × 40 cm; Steuergerät und 2 Lautsprecherboxen zusammengeschoben: 166 × 67 × 40 cm; Gesamtgewicht 66 kg



Capella Stereo Truhe



Brillant 66

Brillant 66

Musiktruhe

Rundfunk-Spezialchassis 25 101: 4 Rö + 2 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; Ferritstab für ML; 5 Drucktasten

3-W-Endstufe; Klangwaage; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Plattenwechsler PE 66

Ablagefach für Platten

3 Lautsprecher

1 perm.-dyn., 21 × 15 cm, 2 el.-stat., 7,5 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

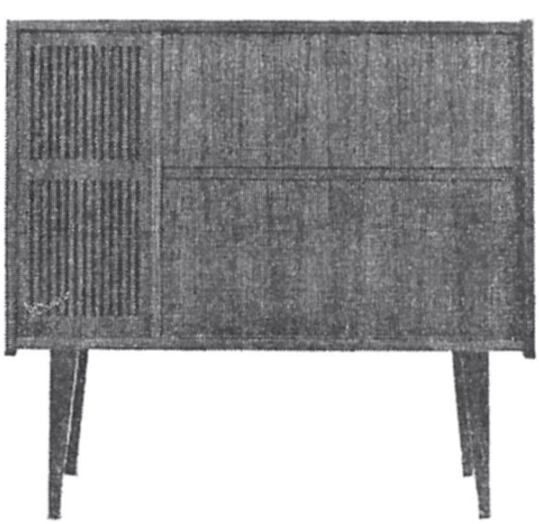
Stromversorgung

110, 220 V, ~, 40 W

Ausführung und Gewicht

Truhe; Edelholz, nußbaumfarbig dunkel poliert, oder Nußbaum, natur; Oberboden und Türen hochglanzpoliert, dunkle Ausführung mit Zierleisten auf Vorderfront, 103,5 × 76 × 39 cm; Gewicht 32 kg

ECH 81, EBF 89, ECL 86, AF 124, AF 125, 2 × AA 113, OA 150, EM 84, B 250 C 100



Juwel 66

Juwel 66

Musiktruhe

Rundfunk-Spezialchassis Grundig 8034 M/R: 6 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 7/10 Kreise, UKML, AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; Ferritstab für ML; 6 Drucktasten

7-W-Gegentakt-Endstufe; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Plattenwechsler PE 66

3 Lautsprecher

1 perm.-dyn., 21 × 15 cm, 2 el.-stat., 7,5 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung

110, 130, 220, 240 V, ~, 55 W

Ausführung und Gewicht

Truhe; Edelholz, nußbaumfarbig dunkel poliert, oder Nußbaum, natur; links durchgehende Schallkammer mit Schlitzen, vor Rundfunkchassis nach oben einschiebbare Klappe, Plattenwechslerfach durch Klappe verschließbar, bei dunkler Ausführung Oberboden und Klappen hochglanzpoliert; 83 × 77 × 38 cm; Gewicht 34 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EM 87, 2 × AA 113, B 250 C 100 td

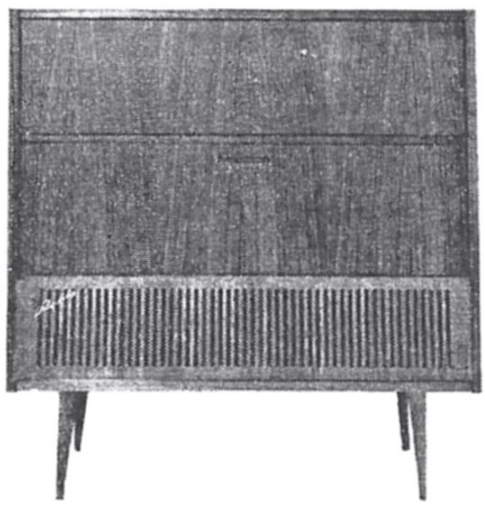
Diadem-Luxus 66

Musiktruhe
Rundfunk-Spezialchassis Grundig 8034 M/R wie in Juwel 66
Plattenwechsler Dual 1010
Ablagefach für Schallplatten

3 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 21 × 15 cm, 2 el.-stat., 7,5 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 55 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, nußbaumfarbig dunkel poliert, oder Nußbaum, natur; Rundfunkchassis durch nach oben einschiebbare Klappe verdeckt, bei dunkler Ausführung Oberboden, Klappen und Blendenfront hochglanzpoliert; 75 × 81 × 37 cm; Gewicht 34 kg



Diadem-Luxus 66

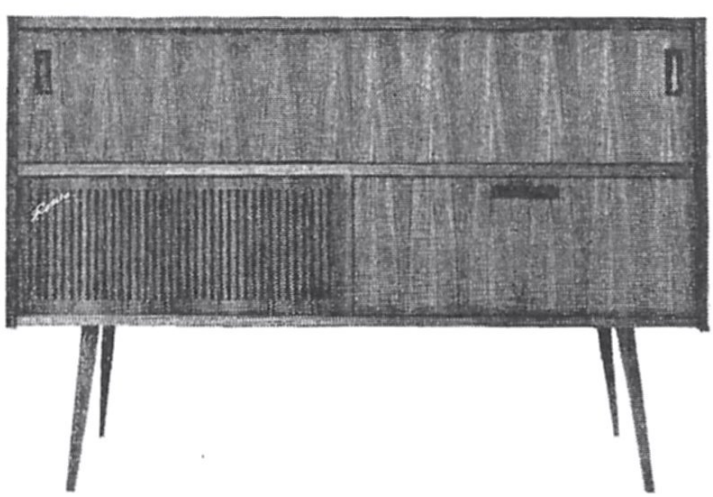
Smaragd 66

Musiktruhe
Rundfunk-Spezialchassis Grundig 8034 M/R wie in Juwel 66
Plattenwechsler Dual 1010; Einbau Tonbandgerät möglich
Fach für Schallplatten oder Tonbandgerät, durch Klappe verschließbar

3 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 21 × 15 cm, 2 el.-stat., 7,5 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 55 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, nußbaumfarbig dunkel poliert, oder Nußbaum, natur, bei dunkler Ausführung Oberboden, Türen und Klappe hochglanzpoliert, 110 × 77 × 39 cm; Gewicht 41 kg



Smaragd 66

Fortsetzung

Saphir 66-Stereo

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Spezialchassis 26 501: 7 Rö + 2 Halbleiterdioden; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; Stereo-Decoder SE 2807/02813 nachrüstbar, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML; 6 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,3 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler PE 66

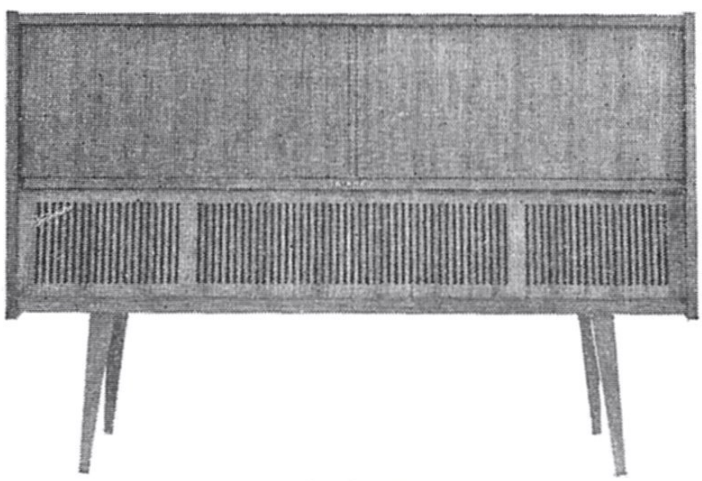
4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tief-Mittelton-System, 21 × 15 cm, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110/120, 127/135, 220, 240 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, nußbaumfarbig dunkel poliert, oder Nußbaum, natur; vor Rundfunkchassis und Plattenwechslerfach nach oben einschiebbare Klappe, bei dunkler Ausführung Oberboden und Klappen hochglanzpoliert; 122 × 82 × 39 cm; Gewicht 45 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECC 83, ELL 80, EM 84, 2 × OA 172, EZ 80

Bestückung Stereo-Decoder: 2 × 2 SB 54, 3 × TF 65, 2 × OA 150 (2 × 1 N 60), 2 × RL 232, E 15 C 100



Saphir 66-Stereo

Musik-Eckschrank 66-Stereo

Stereo-Musikschrank
Rundfunk-Spezialchassis 26 501 wie in Saphir 66-Stereo

Stereo-Plattenwechsler Dual 1010

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tief-Mittelton-System, 21 × 15 cm, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110/120, 127/135, 220, 240 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Eckschrank; Edelholz, nußbaumfarbig dunkel poliert, oder Nußbaum, natur; vor Rundfunkchassis nach oben einschiebbare Klappe, Phonoteil mit verschließbarer Klappe, bei dunkler Ausführung Oberboden und Klappen hochglanzpoliert; 107 × 80 × 72,5 cm; Gewicht 43 kg

Musik-Eckschrank 66-Stereo

Rubin 66-Stereo

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Spezialchassis 26 501 wie in Saphir 66-Stereo

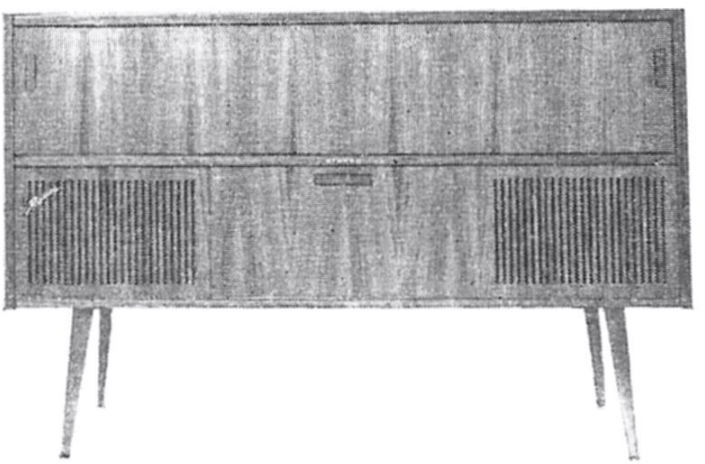
Stereo-Plattenwechsler Dual 1010; Einbau Tonbandgerät möglich

Großes Fach für Schallplatten oder Tonbandgerät, durch Klappe verschließbar

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tief-Mittelton-System, 21 × 15 cm, und je 1 el.-stat. Hochton-System, 7,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110/120, 127/135, 220, 240 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, nußbaumfarbig dunkel poliert, oder Nußbaum, natur, bei dunkler Ausführung Oberboden, Türen und Klappe hochglanzpoliert, 124 × 83 × 39 cm; Gewicht 45 kg



Rubin 66-Stereo

Granat 66-Stereo

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Spezialchassis Grundig 8034 St/R: 7 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 7/10 Kreise, UKML, AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; Stereo-Decoder 6 nachrüstbar, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML; 7 Drucktasten

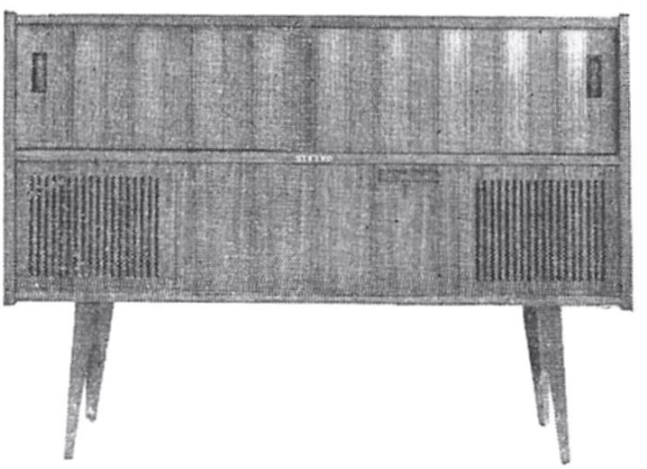
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 7 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1010; Einbau Tonbandgerät möglich

Großes Fach für Schallplatten oder Tonbandgerät, durch Klappe verschließbar

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tief-Mittelton-System, 21 × 15 cm, und je 1 el.-stat. Hochton -System, 7,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W



Granat 66-Stereo

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, nußbaumfarbig dunkel poliert, oder Nußbaum, natur, bei dunkler Ausführung Oberboden, Türen und Klappe hochglanzpoliert, 110 × 80 × 39 cm; Gewicht 45 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, 2 × ECLL 800, EM 87, 2 × AA 113, B 250 C 135 te

Bestückung Stereo-Decoder 6: ECC 81, EC 92, 7 × AA 118

Fortsetzung

Achat 66-Stereo

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Spezialchassis 26701: 9 Rö + 6 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 7/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML; 7 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 7 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1010; Einbau Tonbandgerät möglich

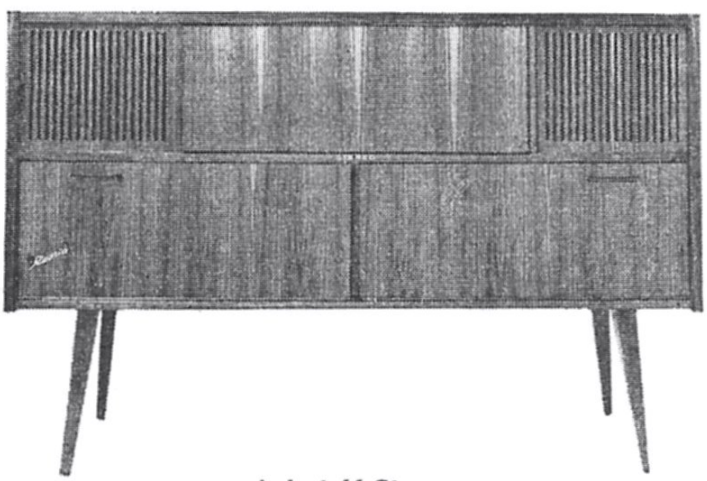
Fach für Schallplatten oder Tonbandgerät, durch Klappe verschließbar

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 21 × 15 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, nußbaumfarbig dunkel poliert, oder Nußbaum, natur; vor Rundfunkchassis nach oben einschiebbare Klappe, Plattenwechslerfach durch Klappe verschließbar, bei dunkler Ausführung Oberboden und Klappen hochglanzpoliert; 116 × 79 × 39 cm; Gewicht 50 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, 2 × ECC 83, 2 × ELL 80, EM 84, EZ 81, 2 × 2 SB 54, 4 × AC 151 (4 × SFT 353), 2 × AA 113, 2 × RL 232, 1 S 48, E 15 C 100



Achat 66-Stereo

Rubin-Luxus 66-Stereo

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Spezialchassis 26701 wie in Achat 66-Stereo

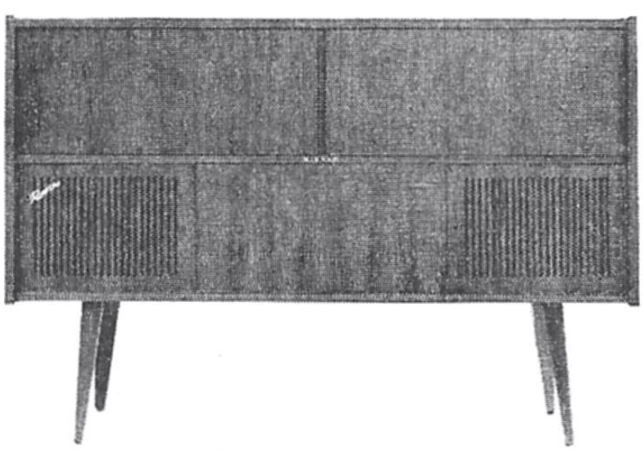
Stereo-Plattenwechsler Dual 1010; Einbau Tonbandgerät möglich

Großes Fach für Schallplatten oder Tonbandgerät, durch Klappe verschließbar

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 21 × 15 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, nußbaumfarbig dunkel poliert, oder Nußbaum, natur; vor Rundfunkchassis nach oben einschiebbare Klappe, Plattenwechslerfach durch Klappe verschließbar, bei dunkler Ausführung Oberboden und Klappen hochglanzpoliert; 122 × 83 × 39 cm; Gewicht 50 kg



Rubin-Luxus 66-Stereo

ROSITA

Fortsetzung

Studio 66

Hi-Fi-Stereo-Anlage
Rundfunk-Spezialchassis Grundig 8034 St/R wie in Granat 66-Stereo
Stereo-Plattenwechsler Dual 1010

4 Lautsprecher
eingebaut in 2 Kompaktboxen 60 mit je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 20 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 10 cm ⌀; geschlossenes und schalltotes Gehäuse mit 60 l Rauminhalt; Frequenzbereich 40—16 000 Hz; Belastbarkeit 15 W; 3 m langes Anschlußkabel mit Normstecker

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Stereo-Anlage, bestehend aus Schrank ohne Lautsprecher und 2 getrennten Kompaktboxen 60, die neben dem Schrank oder getrennt davon aufgestellt werden können; Edelholz, nußbaumfarbig dunkel hochglanzpoliert, oder Nußbaum, natur, mit Stahlfüßen; Schrank: 68 × 74 × 38 cm, Gewicht 38 kg (ohne Boxen); 145 × 74 × 38 cm (mit Boxen); Boxen: 38 × 74 × 38 cm, Gewicht 10 kg

Studio 66

SABA

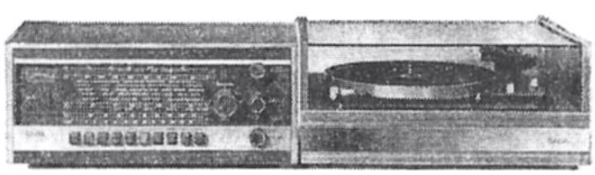
Hi-Fi-Studio II-Stereo

Stereo-Steuergerät
Rundfunk-Chassis Baustein 16: 28 Trans + 21 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 8/13 Kreise, UKML, gespreiztes 49-m-Band, AM-ZF-Bandbreite umschaltbar, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 9 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W (Hi-Fi) bzw. je 12 W Musikleistung an 8 Ohm; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TA, Mono/Stereo-TB, Außenlautsprecher (4—16 Ohm)

4 Lautsprecher
eingebaut in 2 Hi-Fi-Lautsprecher-Boxen II mit je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 20 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 17 × 11,5 cm; akust. Sumpf

Stromversorgung
115, 127, 220, 240 V, ~, 60 W



Hi-Fi-Studio II-Stereo mit Hi-Fi-Plattenspieler

Ausführung
Macoré, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, naturhell mattiert, 42 × 18,5 × 32,5 cm
Abmessungen der Lautsprecher-Box II: 50 × 24 × 24,5 cm

AF 106, 2 × AF 125, AF 181 ws, 3 × AF 121, AC 125, AC 160 vio, 2 × AC 150 gn, 2 × AC 160 gn, 2 × AC 122 gn, AC 122 ge, 3 × AC 117, 4 × AD 152, AA 113, AA 112, 3 × AA 116, 2 × AA 119, 2 × 9687, BA 102, B 30 C 1200, B 60 C 100/200, 5 × AF 126, 11 × AA 119

Hi-Fi-Plattenspieler

mit Abspielgerät Dual 1009, Stereo-Magnet-System Shure M 44 M-G mit Diamant-Nadel und Stereo-Entzerrer-Vorverstärker Dual TVV 44

Ausführung und Gewicht
Schatulle, passend zu Hi-Fi-Studio II-Stereo; Nußbaum, naturhell mattiert, Klarsicht-Abdeckhaube, 42 × 19 × 36 cm; Gewicht 13 kg

Fortsetzung

Feldberg 16

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Konstanz 16: 6 Rö + 6 Trans + 14 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/11 Kreise, UKML, gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung, Automatik-Schalter kombiniert mit FM-Abstimmknopf, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 6 W (Spitzenleistung); Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011

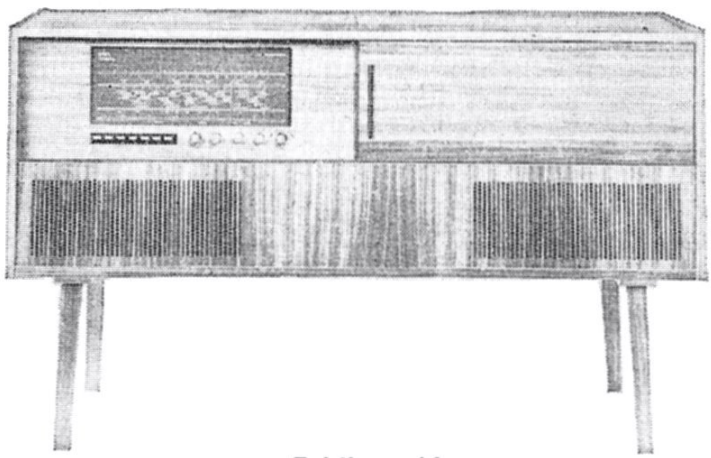
Automat. Beleuchtung für Phonoraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 22×15 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 8,5 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
120, 220 V, ~, 65 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, mitteldunkel poliert oder naturhell mattiert, 112×70×41 cm; Gewicht 43 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, 2× ECL 86, EMM 803, AF 126, 2× AA 119, BA 101, B 250 C 135, 5× AF 126, 5×2 AA 119, AA 119



Feldberg 16

Breisgau 16

Stereo-Musiktruhe
Rundfunkchassis Baustein 16 mit eingebautem Stereo-Decoder wie in Hi-Fi-Studio II-Stereo

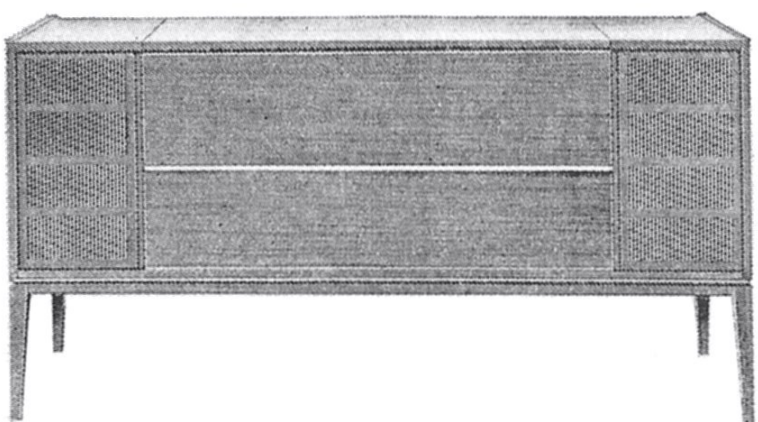
Stereo-Plattenwechsler Dual 1009 mit Magnet-System, Diamant-Nadel und Stereo-Entzerrer-Vorverstärker Dual TVV 44; Stereo-Tonbandgerät Saba TK 220 nachträglich einsetzbar

Raum für Plattenablage; automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 24 cm ⌀, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 15×8 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar; Anschluß für Nachhallgerät Sonorama

Stromversorgung
115, 127, 220, 240 V, ~, 60 W

Ausführung
Holz, mitteldunkel poliert, oder Nußbaum, naturhell mattiert, 155 ×80×41,5 cm



Breisgau 16

Balalaika M Stereo

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Savoy Stereo 50: 6 Rö + 3 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten

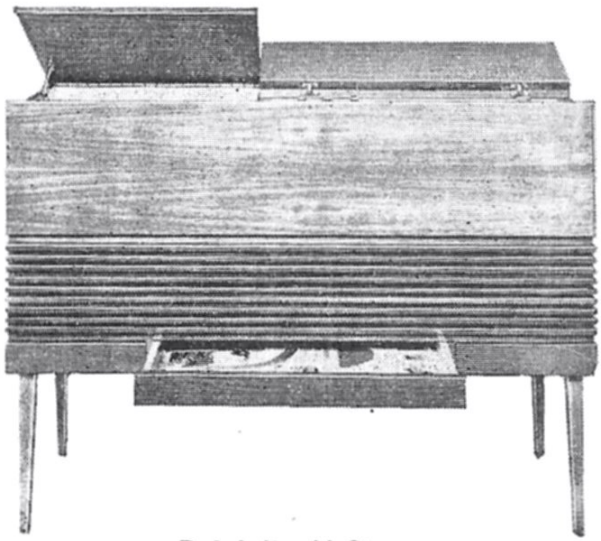
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Philips AG 1025 mit Kristallsystem AG 3306

2 Ablagefächer für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoteil

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 50 W



Balalaika M Stereo

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur matt, 101 × 73 × 36 cm; Gewicht 34 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECC 83, ELL 80, EMM 803, 2-AA 113, B 250 C 100, AC 125, 2 × AC 126, 6 × AA 121

Ballerina Stereo 50

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis 93 352: 6 Rö + 3 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache)

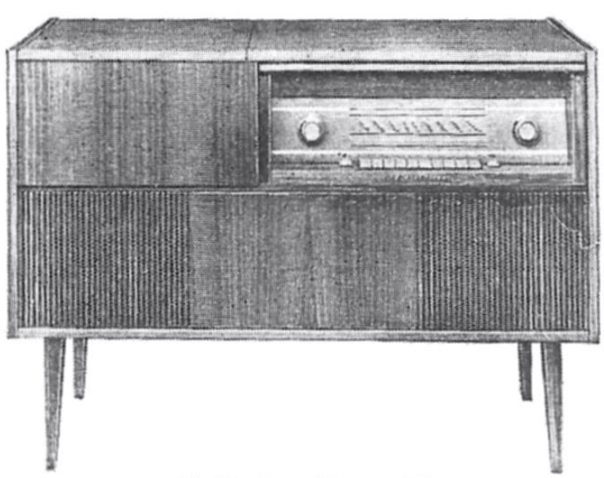
Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler PE 66 mit Kristallsystem PE 188

Ablagefach für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoteil

2 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110/117, 127, 220, 240/250 V, ~, 50 W



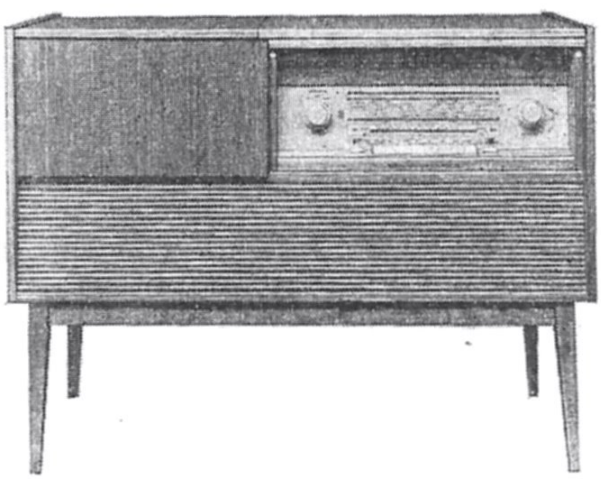
Ballerina Stereo 50

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, mittelbraun poliert oder hell mattiert, 99 × 76 × 37 cm; Gewicht 33 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, ECC 83, ELL 80, EM 84, 2 × OA 79, B 250 C 100, AC 125, 2 × AC 126, 6 × AA 121

Duett M Stereo

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Westminster Stereo 50: 8 Rö + 3 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäuseantenne; 7 Drucktasten + 3 Klangtasten (Baß, Sprache, Höhen)



Duett M Stereo

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler PE 66 mit Kristallsystem PE 188

Ablagefach und zusätzlicher Raum für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoteil

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26×17 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 15×9 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

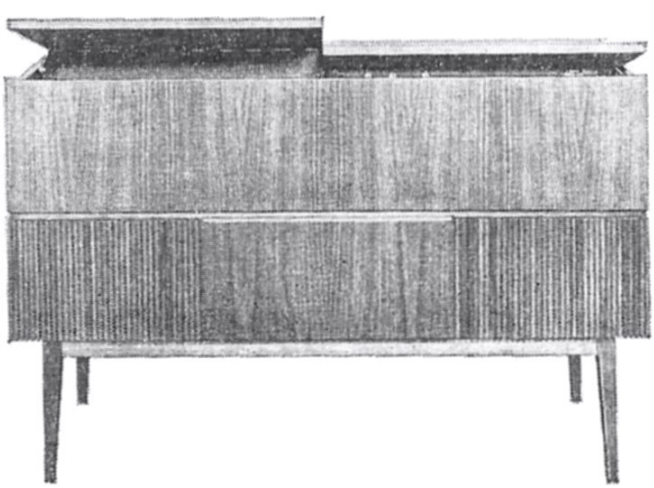
Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 70 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, mittelbraun poliert oder natur matt, 107×78×37 cm; Gewicht 35 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, 2× ECC 83, 2×ECLL 800, EMM 803, 2-AA 113, B 250 C 130, AC 125, 2×AC 126, 6×AA 121

Ballerina Konzert Stereo 50

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Truhenbaustein: 8 Rö + 3 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 9 Drucktasten + 3 Klangtasten (Orchester, Solo, Sprache)



Ballerina Konzert Stereo 50

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 10 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem

Ablagefach für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phono- und Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26×17 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18×13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, mittelbraun poliert oder natur matt, 116×79×38 cm; Gewicht 44 kg

ECC 85, ECH 81, EBF 89, 2× ECC 83, 2×ECLL 800, EMM 803, 2×AA 113, B 250 C 185, AC 125, 2×AC 126, 6×AA 121

Fortsetzung

Primaballerina Stereo 50

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Truhenbaustein wie in Ballerina Konzert Stereo 50

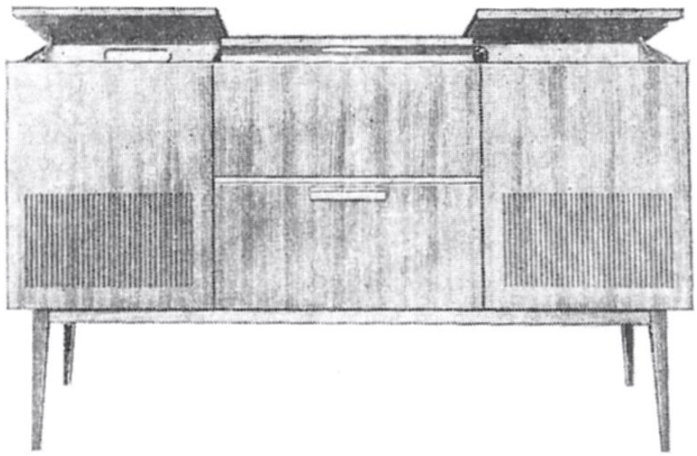
Stereo-Plattenwechsler Dual 1011 mit Kristallsystem; Tonbandgerät nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandraum

2 Ablagefächer für Platten und Tonbänder; Zugschalterbeleuchtung für Phonoteil

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 17 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, ~, 80 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, mittelbraun poliert, oder Nußbaum, natur matt, 146 × 78 × 38 cm; Gewicht 53 kg



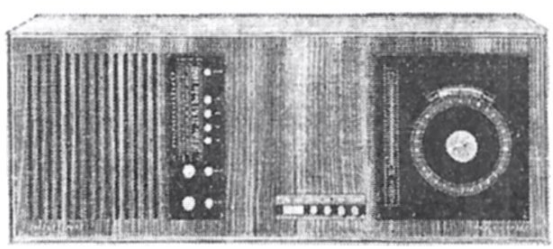
Primaballerina Stereo 50

music-center 5001

Rundfunk-Tonband-Kombination
bestehend aus Rundfunkteil, Tonbandteil (Speicher-Center) und Endstufe

Rundfunkteil
Rundfunkchassis: 7 Trans + 6 Halbleiterdioden; 7/13 Kreise, UKML, gespreiztes 41-m- bis 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 5 Drucktasten (U, K, M, L, Abstimmautomatik)

Tonbandteil
Speicher-Center mit 126 Spuren auf 4″ breitem Magnetband; Spurwahl-Einrichtung mit Register zum schnellen Auffinden jeder beliebigen Spur; 12 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 1 Photowiderstand; automat. Aussteuerungsregelung; Speicherzeit je Spur max. 22 min, Gesamtspeicherzeit max. 45 Stunden, Rückspulzeit einer Spur max. 20 s; Bandgeschwindigkeit ca. 11 cm/s; Frequenzbereich 40 bis 14000 Hz ± 6 dB; Fremdspannungsabstand > 40 dB; Eingangsempfindlichkeit 100 mV an 2,7 kOhm, Ausgangsspannung 100 mV an 2,7 kOhm
6 Drucktasten (Radio, Center, Wiedergabe, Pause, Stop, Aufnahme); Aufnahme und Wiedergabe vom eingebauten Rundfunkteil, Schallplatten-Überspielung oder -Wiedergabe über Phono-Adapter, Mischpult 5012 für Mikrofonaufnahme; Anschluß für Mikrofon, z. B. Schaub-Lorenz SM 100



music-center 5001

Endstufe
7 Trans; Sinus-Dauerleistung 10 W bei < 5% Klirrfaktor, Musikleistung 12 W; Frequenzbereich 30—20 000 Hz ± 3 dB, Leistungsbandbreite 25—12 000 Hz; Höhenregler + 3 bis — 15 dB bei 12 kHz, Tiefenregler + 5 bis — 20 dB bei 40 Hz

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 21 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 90 W bei Aufnahme und Wiedergabe, 160 W bei schnellem Rücklauf

Ausführung und Gewicht
Tischgerät; Edelholz, mittelbraun mit lichtgrauer Vorderfront oder dunkel poliert, oder Nußbaum, natur, 78,5 × 30,5 × 28,5 cm; Gewicht 26 kg; auf Wunsch Stahlrohr-Fußgestell 5011 mit Rollen

Bestückung Rundfunkteil: AF 102, AF 125, 4 × AF 126, BFY 39, BA 101 C, AA 119, 2-AA 119, 2 × OA 90

Bestückung Speicher-Center: 3 × AC 125, 3 × BFY 39, 3 × AC 161, 2 × AC 128, AC 126, BA 108, 2 × OA 81, B 30 C 250, LDR 05

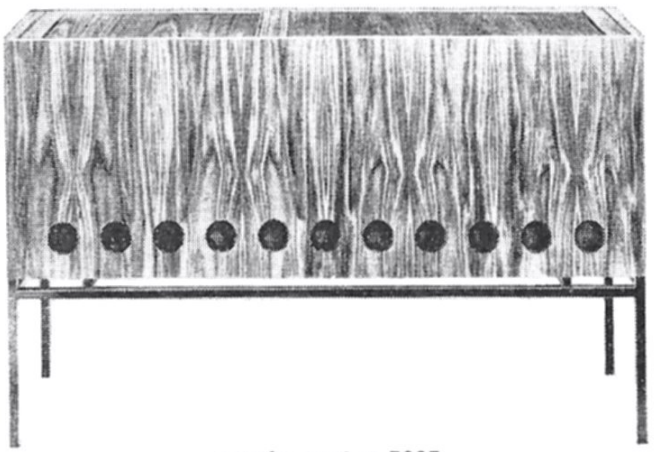
Bestückung Endstufe: 3 × AC 125, AC 128, 2 × AD 131, BFY 39

Bestückung Netzteil: AD 148, BZY 83 C 16 V, B 30 C 2200, B 30 C 600

music-center 5001	**1248,—**
Stahlrohr-Fußgestell 5011	48,—
Phono-Adapter	22,—
Mischpult 5012	115,—

music-center 5005

Rundfunk-Tonband-Kombination
Technische Daten wie music-center 5001, jedoch Standgerät mit eingebautem Plattenspieler PE 32 und Phono-Adapter



music-center 5005

4 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 25 cm ⌀, 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 23 × 11 cm, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 6,5 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 90 W bei Aufnahme und Wiedergabe, 160 W bei schnellem Rücklauf

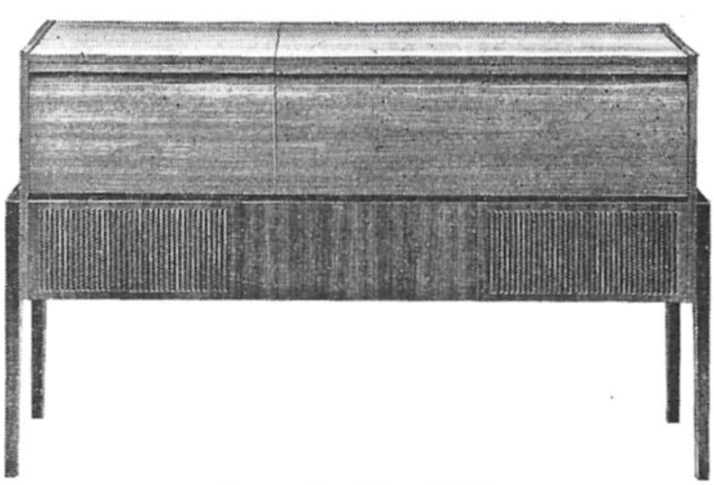
Ausführung und Gewicht
Standgerät; Edelholz, dunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert; getrennte Abdeckung des von oben bedienbaren Plattenspielers sowie des von oben bedienbaren Rundfunk- und Center-Teils durch leichtgängige Jalousien; 120 × 75,5 × 34 cm; Gewicht 50 kg

music-center 5005	**1498,—**
Mischpult 5012	115,—

SIEMENS

Konzertmeister RP 71

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis RG 71: 6 Rö + 3 Trans + 10 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 8 Drucktasten



Konzertmeister RP 71

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 3,5 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler PE 66 mit Kristallsystem PE 188

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoteil

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 15 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 13 × 7 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220 V, ~, 60 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, natur seidenglanz, oder Teak, natur geölt; schräg nach vorn herausklappbares Rundfunkteil, Plattenwechsler von oben zugänglich, Abstellmöglichkeit für Fernsehgerät auf der Truhe, abnehmbare Füße; 120 × 71,5 × 36 cm; Gewicht 35 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, ECC 83, ELL 80, EMM 803, 2 × AA 113, B 250 C 100, AF 118, 2 × AF 126, 8 × AA 118

SIEMENS

Fortsetzung

Konzertmeister RP 70

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis RP 70: 5 Rö + 17 Trans + 13 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, AM-ZF-Bandbreite umschaltbar, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf, Schwungradantrieb; Stereo-Decoder mit Schwellwert-Automatik eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer und abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 10 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache/Musik)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 10 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1010 mit Kristallsystem CDS 630; Stereo-Tonbandgerät nachträglich einsetzbar, Normbuchse und Netzsteckdose im Tonbandraum

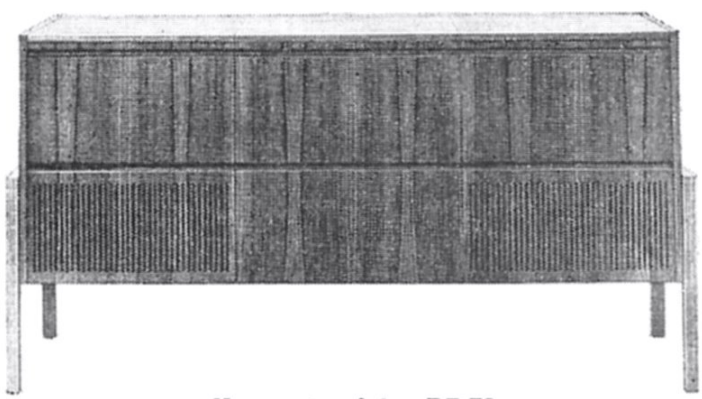
1 Ablagefach für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Phonoraum

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 29×18 cm, und je 2 perm.-dyn. Mittel-Hochton-Systeme, 13×7 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, ~, max. 88 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; afrikan. Birnbaum, dunkel poliert, oder Nußbaum, hell mattiert, oder Teak, natur; schräg nach vorn herausklappbares Rundfunkteil, Plattenwechsler und Tonbandgerät von oben zugänglich, abnehmbare Füße; 156×75×42 cm; Gewicht 54 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, EMM 803, 2×AA 113, OA 91, BA 102, B 250 C 100, 2×BC 108, 2×AC 151, 2×AF 126, 2×AC 152, 2×AC 127, AF 118, 2×AF 126, 4×AD 150, B 30 C 2500, BZY 83 D 12, 8×AA 118



Konzertmeister RP 70

TELEFUNKEN

Orchestra 2654

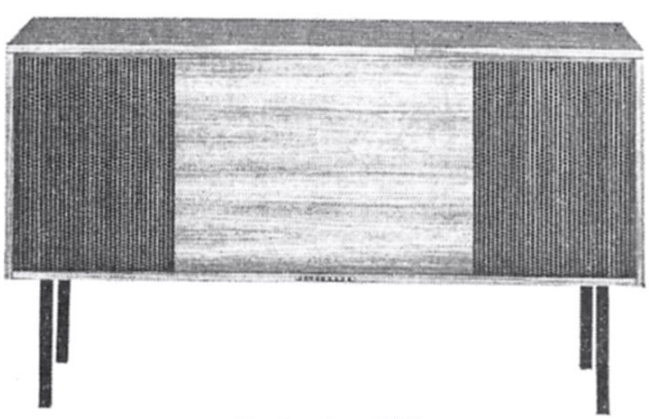
Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Operette 2650: 25 Trans + 10 Halbleiterdioden + 3 Se-Gl; 7/11 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol, 7 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 6 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Telefunken TW 506 mit Kristallsystem T 20/2; Magnetophon nachträglich einsetzbar (Magnetophonfach 43,5×17,5×32 cm)

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26×18 cm, und je 1 perm.-dyn. Hochton-System, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Hochton-Lautsprecher abschaltbar



Orchestra 2654

Stromversorgung
110, 125, 220 V, ~, max. 55 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, mittel poliert, 135×71,5×37,5 cm; Gewicht 45 kg

AF 106, 2×AF 121, AF 136, 3×AF 137, 8×AC 122, 4×AC 117, 2×AC 175, 4×AD 155, 6×AA 133, 4×AA 112, B 30 C 2000/1200, B 30 C 50, B 30 C 250

Fortsetzung

Dominante 2604

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Concerto 2500: 9 Rö + 1 Trans + 11 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, KW-Lupe, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 7 Drucktasten + 1 Klangtaste (Baß/Jazz)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Endstufen je 4 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Telefunken TW 506 mit Kristallsystem T 20/2; Magnetophon nachträglich einsetzbar (Magnetophonfach 40 × 17 × 33 cm)

1 Ablagefach für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, max. 105 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Edelholz, mittel poliert, oder Nußbaum, hell matt, 152 × 77 × 39 cm; Gewicht 40 kg

ECC 85, ECH 81, EF 183, ECC 808, ECC 83, 2 × EL 84, EM 84, 2 × AA 111, 2 × AA 113, OA 161, B 220 C 600, ECF 80, AC 117, 6 × AA 111, E 15 C 125 Kp

Dominante 2604

Salzburg 2554 Hi-Fi

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Opus 2550 Hi-Fi: 14 Rö + 1 Trans + 9 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 8/12 Kreise, UKML, KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; drehbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 9 Drucktasten + 1 Klangtaste (Sprache/Optimalklang)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Balanceregler, vorgeschaltete Verstärkerstufe zum individuellen Anheben und Absenken der Höhen und Tiefen, Regelbereich ± 12 dB; Anschlüsse für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Telefunken TW 566 mit Kristallsystem T 20/2; Magnetophon nachträglich einsetzbar (Magnetophonfach 41 × 20 × 32 cm)

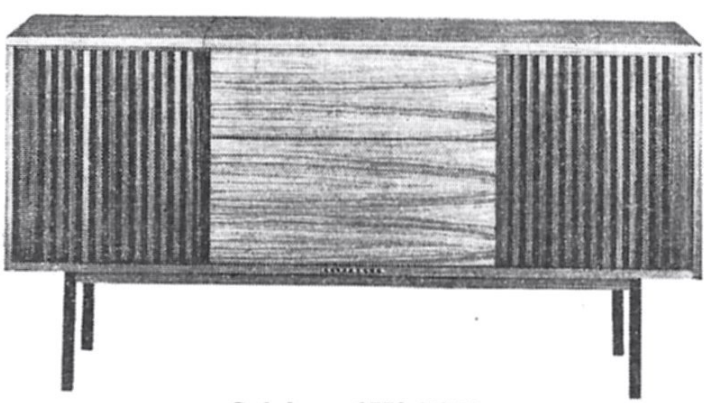
2 Räume; 1 Ablagefach für Platten und Tonbänder (59 × 24 × 34 cm); automat. Beleuchtung für Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, max. 115 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, mittel poliert oder hell matt, 158 × 78 × 39 cm; Gewicht 50 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EAF 801, 2 × ECC 808, 2 × ECC 83, 4 × EL 95, EM 84, BA 110, 2 × AA 113, B 220 C 600 Si, ECF 80, AC 117, 6 × AA 111, E 15 C 125 Kp



Salzburg 2554 Hi-Fi

Salzburg de Luxe

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis Opus 2550 Hi-Fi wie in Salzburg 2554 Hi-Fi
Stereo-Plattenspieler Telefunken Hi-Fi 210 mit Magnetsystem; Magnetophon nachträglich einsetzbar (Magnetophonfach 41 × 20 × 32 cm)

2 Räume; 1 Ablagefach für Platten und Tonbänder (59 × 34 × 24 cm); automat. Beleuchtung für Plattenraum

4 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 34 × 18 cm, und je 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18 × 13 cm, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, ~, max. 115 W

Ausführung und Gewicht
Truhe; Nußbaum, mittel poliert oder hell matt, 158 × 78 × 39 cm; Gewicht 50 kg

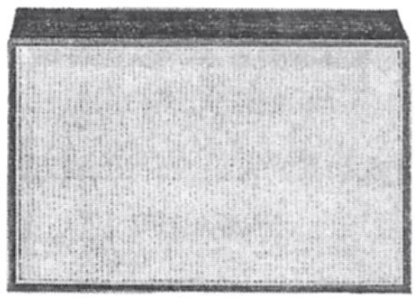
Stereo-Zusatzlautsprecher für Stereo-Musiktruhen

Allvox-Strahler RS 4

Zusatzlautsprecher; Frequenzbereich 70 bis 15 000 Hz; Nennbelastbarkeit (nach DIN 45 573) 4 W, bei Musikwiedergabe bis 10 W Verstärkernennleistung; Impedanz 5 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

1 Lautsprecher
perm.-dyn. Allvox-System, 21 × 15 cm

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel poliert, oder Nußbaum, hell matt, Schallwand mit Stoff bespannt, 29 × 18 × 11,5 cm; Gewicht 1,6 kg



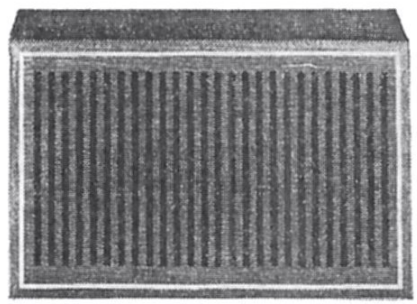
Allvox-Strahler RS 4

Allvox-Strahler RS 5

Zusatzlautsprecher; Frequenzbereich 70 bis 15 000 Hz; Nennbelastbarkeit (nach DIN 45 573) 4 W, bei Musikwiedergabe bis 10 W Verstärkernennleistung; Impedanz 5 Ohm; 5 m langes Anschlußkabel mit Normstecker LS 7

1 Lautsprecher
perm.-dyn. Allvox-System, 21 × 15 cm

Ausführung und Gewicht
Edelholz, mittel poliert, oder Nußbaum, hell matt, Schallwand mit Holz verkleidet, 29 × 18 × 11,5 cm; Gewicht 1,6 kg



Allvox-Strahler RS 5

WEGA

Wegaphon 530

Phonosuper
Rundfunk-Chassis: 6 Rö + 1 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 6 Drucktasten

5-W-Endstufe; Klangregler; Anschluß für TB

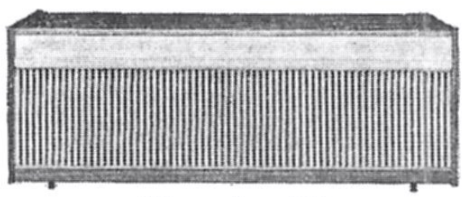
Plattenspieler Dual 400

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
110, 130, 155, 220, 240 V, ~, 50 W

Ausführung und Gewicht
Tischgerät; Nußbaum, natur, mit weißem Holzgitter, 70 × 25,5 × 29 cm; Gewicht 13,3 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EABC 80, EL 84, EAM 86, B 250 C 75



Wegaphon 530

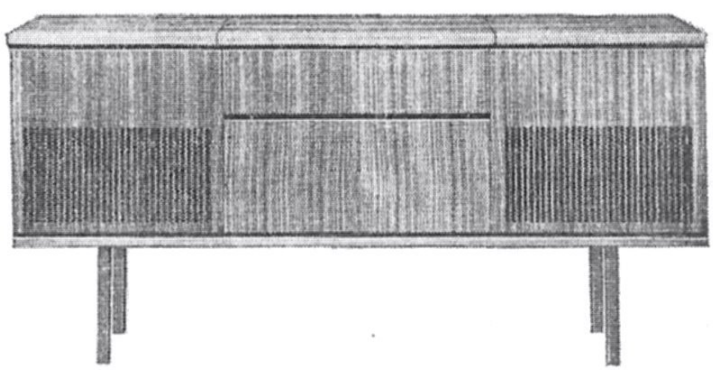
Wegaphon 611

Stereo-Musiktruhe
Rundfunk-Chassis: 8 Rö + 6 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 1 Si-Gl; 6/10 Kreise, UKML, KW-Lupe, getrennte AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 9 Drucktasten

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 8 W; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschluß für Mono/Stereo-TB

Stereo-Plattenwechsler Dual 1007

6 Lautsprecher
je 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 28,6 × 17,6 cm, und je 2 perm.-dyn. Hochton-Systeme, 10 cm ⌀, je Kanal; Anschlüsse für Stereo-Zusatzlautsprecher



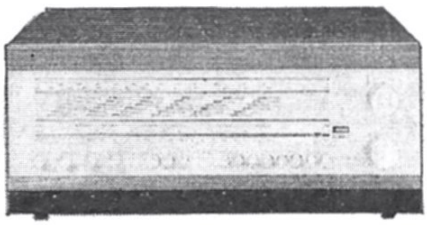
Wegaphon 611

Stromversorgung
110, 130, 155, 220, 240 V, ~, 85 W

Ausführung und Gewicht
Schrank; Nußbaum, natur, 160 × 42,5 × 77 cm; Gewicht 49 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EABC 80, EBC 81, 2 × ECLL 800, EM 84 a, B 300 C 120, AF 105, 3 × AC 122, 2 × OA 160, Z 12, 2 × TF 65, 2 × OA 160, 9421

Fortsetzung



WEGA 3102

WEGA 3102

Stereo-Steuergerät
Rundfunk-Chassis: 4 Rö + 22 Trans + 11 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 6/10 Kreise, UKML, KW-Lupe, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; Stereo-Decoder eingebaut, Stereo-Indikator; abschaltbarer Ferritstab für ML, Gehäusedipol; 8 Drucktasten + 2 Klangtasten (Rumpelfilter, Rauschfilter)

Stereo-NF-Verstärker mit 2 Gegentakt-Endstufen je 12 W Sinusleistung, 2×16 W Musikleistung; Balanceregler, getrennte Höhen- und Tiefenregler; Anschlüsse für Mono/Stereo-Kristall-TA, Mono/Stereo-Magnet-TA mit Vorverstärker, Mono/Stereo-TB

Stromversorgung
110, 130, 155, 220, 240 V, ~, 75 W

Ausführung und Gewicht
Tischgerät; Nußbaum, natur, oder Teak oder Palisander, 50×20/21,5 ×35 cm; Gewicht 13,1 kg

ECC 85, ECH 81, EAF 801, EMM 803, 8×AC 151 r, 2×AF 126, 2×AC 127, 2×AC 152, 4×AD 150, AF 138, 3×AC 122, 2×AA 119, 2×AA 132, 2×AA 113, 4×BA 100, Z 12, B 250 C 75, B 30 C 2200

Nußbaum oder Teak **798,—**

Palisander **848,—**

WEGA 3402

WEGA 3402

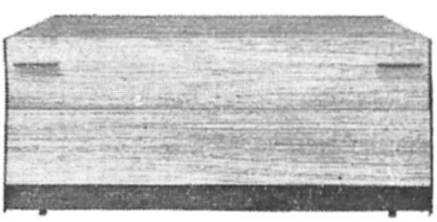
Studio-Plattenspieler
Schatulle mit Stereo-Plattenwechsler Dual 1009 mit Magnetsystem und eingebautem Vorverstärker zum Anschluß an Stereo-Steuergerät WEGA 3102

Stromversorgung
220 V, ~, 8 W

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit seitlichen Metallwänden; Nußbaum, natur, oder Teak oder Palisander, 50×20/21,5 ×35 cm; Gewicht 15,3 kg

Nußbaum oder Teak **498,—**

Palisander **538,—**



WEGA 3404

WEGA 3404

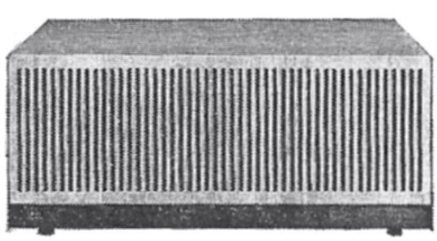
Hi-Fi-Tonbandgerät
Chassis Uher 22 HiFi-Special (s. S. B. 142); Halbspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 19 und 9,5 cm/s; Frequenzbereich (nach DIN 45 511) 20 bis 20000 Hz bei 19 cm/s, 20—15000 Hz bei 9,5 cm/s; Aufsprech- und Wiedergabeverstärker getrennt; Mithören vor Band und über Band; Eingänge für Mikrofon, Radio, Phono; Ausgänge für Verstärker, Kopfhörer

Stromversorgung
110, 130, 150, 220, 240, 250 V, 50 Hz, 40 W

Ausführung und Gewicht
Holzschatulle mit seitlichen Metallwänden, Nußbaum, natur, oder Teak oder Palisander, 50×35× 21,5 cm; Gewicht 16,8 kg

Nußbaum oder Teak **1198,—**

Palisander **1258,—**



WEGA 3503

WEGA 3503

Lautsprecherbox
zum Anschluß an Stereo-Steuergerät WEGA 3102; 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 17,5 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 11,5 cm ⌀; Impedanz 8 Ohm

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit seitlichen Metallwänden; Nußbaum, natur, oder Teak oder Palisander, 50×20 ×35 cm; Gewicht 9 kg

Nußbaum oder Teak **198,—**

Palisander **238,—**

WEGA 3504

Hi-Fi-Lautsprecherbox
zum Anschluß an Stereo-Steuergerät WEGA 3102, auch als Tisch- oder Regallautsprecher zu verwenden; völlig geschlossenes, gedämpftes und resonanzfreies Gehäuse, Rauminhalt 50 l; 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 21,5 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 18×13 cm; Belastbarkeit 20 W; Frequenzbereich 30—18 000 Hz; Impedanz 5 Ohm

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit seitlichen Metallwänden; Nußbaum, natur, oder Teak oder Palisander, 60×35× 26,5 cm; Gewicht 13,5 kg

Nußbaum oder Teak **248,—**

Palisander **278,—**

4.
Koffer- und Taschen-Empfänger

	Seite B
AEG	2
Akkord-Radio	4
Blaupunkt	5
Braun	6
Graetz	7
Grundig	8
Imperial	14
Kuba	15
Loewe Opta	15
Nordmende	18
Philips	22
Saba	28
Schaub-Lorenz	30
Siemens	32
Südfunk	33
Telefunken	34
Wega	36

Preisangaben entsprechen dem Stand vom 26. Juli 1965

Match II

Baumgarten 447	—,60*
Daimon 298	—,55*
Pertrix 244	—,60*

Match II

5 AM-Kreise; 8 Trans + 1 Halbleiterdiode

1 Wellenbereich (M); Abstimmung mit 1 Knopf; 3 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe

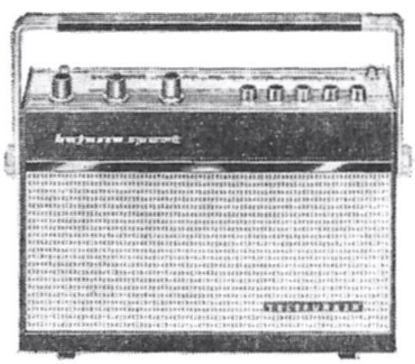
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,15 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 5,7 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher

Antenne
Ferritstab

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 100

Ausführung und Gewicht
Gepolstertes Gehäuse, mit Leder bespannt, hellbraun, 16,5 × 3,8 × 6,2 cm; Gewicht 0,33 kg (m. B.)

AC 127, AC 132, 3 × AF 117, OC 72, 2 × OC 75, OA 79



Bajazzo sport 3691 L

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Bajazzo sport 3691 L

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrückung

5 Drucktasten: U, M, L, UKW-Scharfabstimmung, Auto

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 1 W bei Kofferbetrieb, 2,3 W bei Autobetrieb; Klangregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 13 × 7,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne/Automatikantenne und Autolautsprecher

Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U; Anschluß für Außenantenne

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 150; Netzbetrieb mit Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, rio-braun oder beige, 28 × 17,5 × 8,5 cm; Gewicht 3,1 kg (m. B.)

AC 116, 2 × AC 117, AC 122, AF 121, 2 × AF 137, AF 138, AF 178, 4 × AA 112, BA 124, St 0,9/0,5

Bajazzo sport 3691 K

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Bajazzo sport 3691 K

Technische Daten und Ausführung wie Bajazzo sport 3691 L, jedoch Wellenbereiche UKM, KW-Lupe und Luxemburg-Eichmarkierung; Teleskopantenne auch für K wirksam

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Bajazzo TS 3611

6 AM-(11 FM-)Kreise; 11 Trans + 6 Halbleiterdioden + 2 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrückung

6 Drucktasten: U, K, M, L, UKW-Scharfabstimmung, Auto

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2,5 W bei Kofferbetrieb, 5 W bei Autobetrieb mit Zusatzlautsprecher; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 13 × 7,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschluß für Autoantenne/Automatikantenne und Autolautsprecher

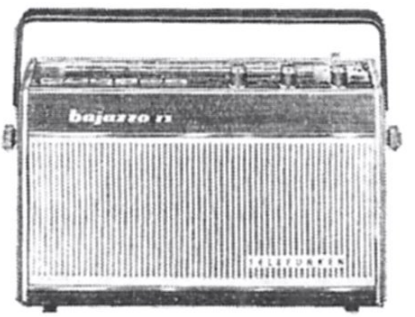
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; regelbare Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb, Momentbeleuchtung bei Kofferbetrieb; Luxemburg-Eichmarkierung

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschlüsse für Außenantenne, Erde

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V (Monozellen); Betriebsstunden: etwa 300; Netzbetrieb mit Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holz mit Kunstleder, rio-braun, oder Teak, 32 × 19 × 9 cm; Gewicht 3,1 kg (m. B.)

AC 116, AC 122, 2 × AD 155, AF 106, AF 121, 2 × AF 136, AF 137, AF 138, OC 604, 4 × AA 112, BA 124, BZY 87, 2 × St 0,9/0,5



Bajazzo TS 3611

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

4

Bajazzo de Luxe 3611

6 AM-(11 FM-)Kreise; 11 Trans + 12 Halbleiterdioden + 2 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

9 Drucktasten: U, K, M, L, 3 Stationstasten (3 U), UKW-Scharfabstimmung, Auto

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2,5 W bei Kofferbetrieb, 5 W bei Autobetrieb mit Zusatzlautsprecher; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 13 × 7,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschluß für Autoantenne/Automatikantenne und Autolautsprecher

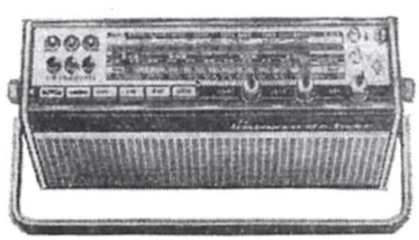
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; UKW-Wählautomatik (Diodenabstimmung); Fernbedienung für UKW-Senderwahl und Lautstärkeregelung; regelbare Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb, Momentbeleuchtung bei Kofferbetrieb; Luxemburg-Eichmarkierung

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschlüsse für Außenantenne, Erde

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V (Monozellen); Betriebsstunden: etwa 200; Netzbetrieb mit Netzteil möglich

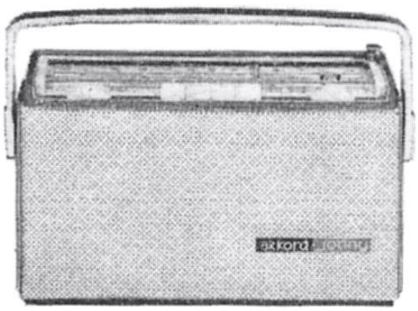
Ausführung und Gewicht
Holz mit Kunstleder, rio-braun, oder Teak, 32 × 19 × 9 cm; Gewicht 3,2 kg (m. B.)

AC 116, AC 122, 2 × AD 155, AF 106, AF 121, 2 × AF 136, 2 × AF 137, AF 138, 6 × AA 112, OA 161, 4 × BA 124, BZY 85 C 16, 2 × St 0,9/0,5



Bajazzo de Luxe 3611

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*



Jonny 760

Baumgarten 17	1,35*
Daimon 216	1,25*
Pertrix 210	1,35*

Jonny 760

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

4 Drucktasten: U, M, L, Auto; TA/TB = U + M

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; Klangschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 8,5 cm ⌀; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer

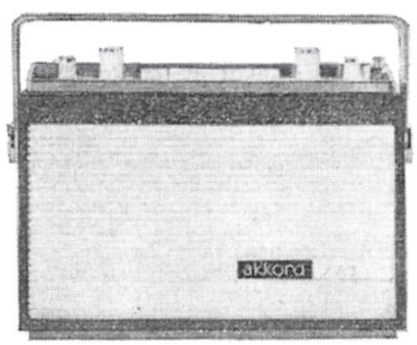
Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 762; Anschluß für Autoantenne

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für U; Anschluß für Autoantenne/Außenantenne

Stromversorgung
2 Batterien je 4,5 V; Netzbetrieb (220 V) mit zusätzlichem Netzteil NT 681 möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, grau, 24×15,2×7,8 cm; Gewicht 1,8 kg (m. B.)

AF 134, AF 135, AF 136, AF 137, AF 138, 2×AC 117/R, 2×AC 122, 3×AA 112, St 1,4/10



Akkord 770

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

AF 106 Sp, AF 135, AF 136, AF 137, AF 138, OC 45, 2×AC 117, 3×AC 122, 4×AA 112, BA 124, E 20 C 30

Akkord 770

7 AM-(10 FM-)Kreise; 11 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, K, M, L, UKW-Scharfabstimmung; TA/TB = U + K

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 1,8 W bei Kofferbetrieb, 3 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer

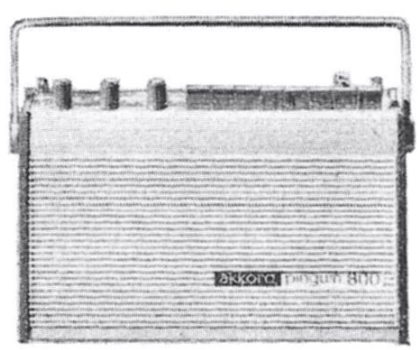
Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 772 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher über Autohalterung, eingebauter Lautsprecher automatisch abgeschaltet

Besonderheiten
HF-Vorstufe für AM und FM; gespreizter KW-Bereich; automat. UKW-Scharfabstimmung; Skalen-Momentbeleuchtung mit gleichzeitiger Batteriekontrolle bei Kofferbetrieb, blendfreie Dauerbeleuchtung bei Autobetrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschluß für Autoantenne/Außenantenne

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Netzbetrieb (220 V) mit zusätzlichem Netzteil NT 681 möglich

Ausführung und Gewicht
Holz mit Kunstlederbezug, anthrazit oder braun, 27×19,7×8,2 cm; Gewicht 3,2 kg (m. B.)



Pinguin 800

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

2×AF 106, 2×AF 126, 2×AF 185, 2×AC 122, AC 127, 2×AD 155, 6×AA 112, BA 121, 2×E 20 C 30, E 12,5 C 5, 1,4 St 10

Pinguin 800

8 AM-(13 FM-)Kreise; 11 Trans + 7 Halbleiterdioden + 4 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

8 Drucktasten: 3 U, K, M, L, UKW-Scharfabstimmung, Ein/Aus; TA/TB = M + L

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2 W bei Kofferbetrieb, 4 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 16×10 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 807 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher über Autohalterung

Besonderheiten
HF-Vorstufe für AM und FM; abschaltbare automat. UKW-Scharfabstimmung; gespreizter KW-Bereich; Instrument für Abstimmanzeige/Batteriekontrolle; Skalen-Momentbeleuchtung bei Kofferbetrieb, blendfreie Skalen-Dauerbeleuchtung bei Autobetrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Doppelteleskop für UK; Anschluß für Auto-/Außenantenne

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Netzbetrieb (220 V) mit zusätzlichem Netzteil NT 681 möglich

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit Kunstlederbezug, anthrazit oder braun, 31,5×20×8,8 cm; Gewicht 4 kg (m. B.)

Lido 95.300

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

4 Drucktasten: U, M, L, Auto; TA/TB = U + M

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; Klangschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 8,5 cm ⌀; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer

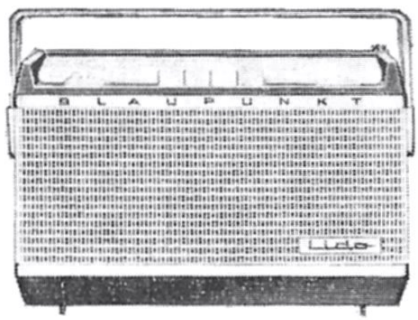
Auto-Betrieb
Anschluß für Autoantenne

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für U; Anschluß für Außenantenne/Autoantenne

Stromversorgung
2 Batterien je 4,5 V oder 1 Batterie 9 V; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Novodur, grau, 24×15,2×7,5 cm; Gewicht ca. 1,8 kg (m. B.)

AF 134, AF 135, AF 136, AF 137, AF 138, 2×AC 122, 2×AC 117/R, 3×AA 112, St 1,4/10



Lido 95.300

Baumgarten 17	1,35*
oder 495	5,25*
Daimon 216	1,25*
oder 339	4,75*
Pertrix 210	1,35*
oder 439	5,25*

4

Derby Automatic 95.700

7 AM-(10 FM-)Kreise; 11 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, K, M, L, UKW-Scharfabstimmung; TA/TB = U + K

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2 W bei Koffer-betrieb, 3 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung HV 560 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher über Autohalterung, eingebauter Lautsprecher automatisch abgeschaltet; Antennenanschluß auch ohne Halterung möglich

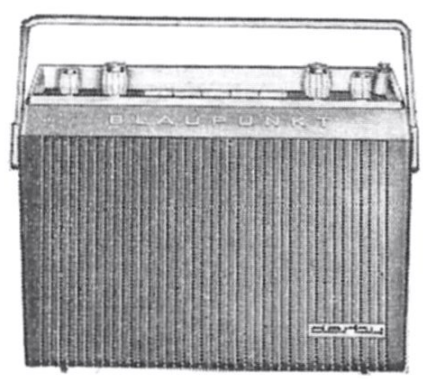
Besonderheiten
HF-Vorstufe für AM und FM; gespreizter KW-Bereich; automat. UKW-Scharfabstimmung; Skalen-Momentbeleuchtung mit gleichzeitiger Batteriekontrolle bei Koffer-betrieb, blendfreie Dauerbeleuchtung bei Autobetrieb; Betriebsanzeige durch rote Sichtmarke

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschluß für Autoantenne/Außenantenne

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Novodur, mattiert, grau oder nachtgrau, 27×19,7×8,2 cm; Gewicht 3,2 kg (m. B.); auf Wunsch Sicherheitsschloß 95.955

AF 106 Sp, AF 135, AF 136, AF 137, AF 138, 3×AC 122, OC 45, 2×AC 117, 4×AA 112, BA 124, E 20 C 30



Derby Automatic 95.700

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

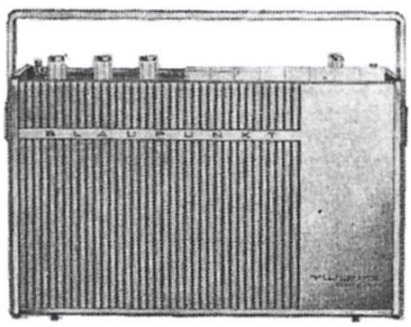
Derby Automatic US 95.700

Technische Daten und Ausführung wie Derby Automatic 95.700, jedoch Wellenbereiche UKM + Tropenband

Derby Automatic US 95.700

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Fortsetzung



Riviera Omnimat 95.800

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Riviera Omnimat 95.800

8 AM-(13 FM-)Kreise; 11 Trans + 7 Halbleiterdioden + 4 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

8 Drucktasten: 3U, K, M, L, UKW-Scharfabstimmung, Ein/Aus; TA/TB = M + L

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2 W bei Kofferbetrieb, 4 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 15,5 × 9,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung HV 570 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher über Autohalterung, eingebauter Lautsprecher automatisch abgeschaltet; Antennenanschluß auch ohne Halterung möglich

Besonderheiten
HF-Vorstufe für AM und FM; abschaltbare automat. UKW-Scharfabstimmung; gespreizter KW-Bereich; Instrument für Abstimmanzeige/Batteriekontrolle; Skalen-Momentbeleuchtung bei Kofferbetrieb, blendfreie Skalen-Dauerbeleuchtung bei Autobetrieb; 3 UKW-Stationstasten

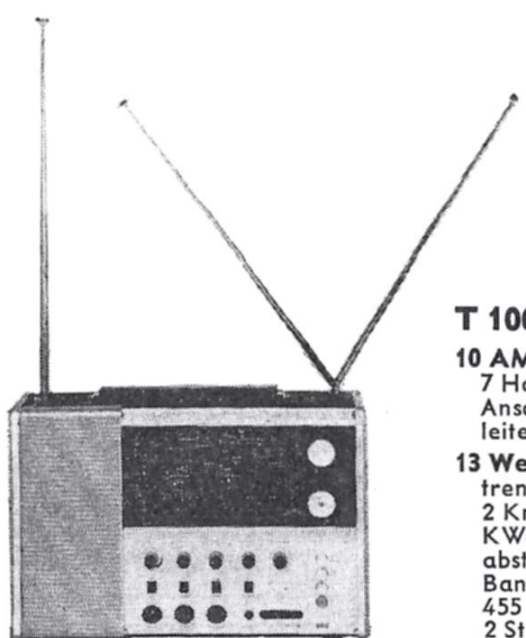
Antennen
Ferritstab für ML, Doppelteleskop für UK; Anschluß für Autoantenne/Außenantenne

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit PVC-Tiefziehfolie, grau oder teak, 31,5 × 19,5 × 9,6 (8,8) cm; Gewicht 4 kg (m. B.); auf Wunsch Sicherheitsschloß 95.955

2 × AF 106, 2 × AF 185, 2 × AF 126, AC 127, 2 × AC 122, 2 × AD 155, 6 × AA 112, BA 121, 2 × E 20 C 30, E 12,5 C 5, 1,4 St 10

BRAUN



T 1000 **1400,—**

Stromversorgungsteil TN 1000 für Netzanschluß	159,—
Baumgarten 432	1,35*
Daimon 253	1,35*
Pertrix 222	1,35*

T 1000

10 AM-(14 FM-)Kreise; 19 Trans + 7 Halbleiterdioden + 2 Se-Stabi; Anschlußteil: 2 Trans + 3 Halbleiterdioden

13 Wellenbereiche (U8K2M2L); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen, Schwungradantrieb; KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung; 7 AM-ZF-Kreise, Bandbreite umschaltbar, AM-ZF 455 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen und 1 Kreis; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

4 Drucktasten: AM, FM, TA/TB, AFC — Ferritstab/Außenantenne

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1,3 W; Klangregler, Sprache-Musik-Schalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 15 × 9 cm; Anschlüsse für TA, TB, Kopfhörer/Außenlautsprecher

Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Telegrafie-Überlagerer zum Empfang von unmodulierter Telegrafie (A 1) und SSB; stabilisierte Betriebsspannung für Oszillatoren (AM und FM); Abstimmanzeige durch Drehspulmeßwerk; automat. Verstärkungsregelung auf Handregelung umschaltbar; Beleuchtung aus getrennter Batterie; Tonfilter

Antennen
Ferritstab für K8ML, Teleskop für K 1–8, Doppelteleskop für U; Anschlüsse für UKW-Dipol, Außenantenne, Erde; Außenantenne abstimmbar

Stromversorgung
8 Batterien je 1,5 V + 1 Batterie 1,5 V für Beleuchtung; Anschlußteil für 6, 12 und 24 V Gleichspannung und 105–130 V, 160–240 V, 50–60 Hz, 6 W

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Metall- und Kunstlederverkleidung, 36 × 26 × 13,5 cm; Gewicht 8,5 kg (mit Batterien und Stromversorgung)

AF 106, 5 × AF 124, 8 × AF 126, AC 151, AC 151r, AC 153, 2 × AC 153k, BA 110, 2 × AA 113, 4 × AA 116, 2 × 2,8 St 10

Anschlußteil: AC 151, AC 153k, 2 × 0310, BZY 85/C 12

Grazia 41 C

5 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 4 Halbleiterdioden

2 Wellenbereiche (UM); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 3 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 455 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

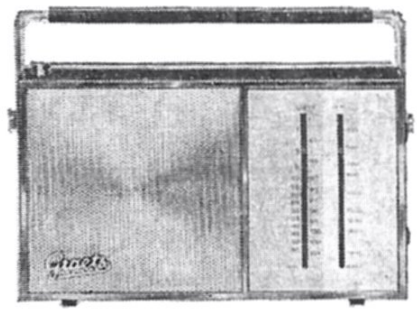
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,2 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 8 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritantenne für M, Teleskop für U

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 80; Netzbetrieb (110, 127, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil 408 C möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, schwarz/silber, 17,5 × 10,5 × 5 cm; Gewicht 0,6 kg (m. B.)

2 × AF 135, 3 × AF 136, 2 × AC 116, 2-AC 131, 4 × 1 S 310



Grazia 41 C

Baumgarten 447	—,60*
Daimon 298	—,55*
Pertrix 244	—,60*

Pagino L 43 C

6 AM-(9 FM-)Kreise: 9 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

4 Drucktasten: U, M, L, Sprache/Musik

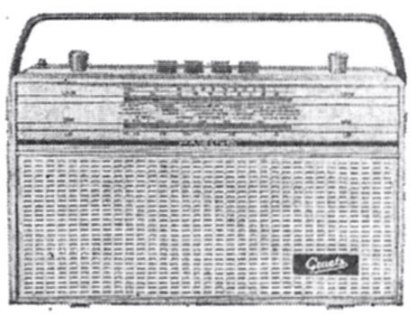
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,6 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀

Antennen
Ferritantenne für ML, Teleskop für U

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 240; Netzbetrieb (110, 127, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil 408 C möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, genarbt, anthrazit oder kirschrot oder braun, 28 × 17 × 8 cm; Gewicht 1,5 kg (m. B.)

AF 134, AF 125, 2 × AF 105, AF 105a, 2 × AC 122, 2-AC 117, 2-AA 112, AA 112, SN 693-16



Pagino L 43 C

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Pagino K 43 C

Technische Daten und Ausstattung wie Pagino L 43 C, jedoch Wellenbereiche U, M, 41-m- bis 49-m-Band

Pagino K 43 C

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Page L 45 C

7 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 8 Halbleiterdioden

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe und 1 Kreis; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten: U, M, L, UKW-Scharfabstimmung, Autoantenne, Skalenbeleuchtung

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 1 W bei Koffer betrieb, 2,5 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 15 × 9 cm; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher (4,5 Ohm); eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 451 C aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung

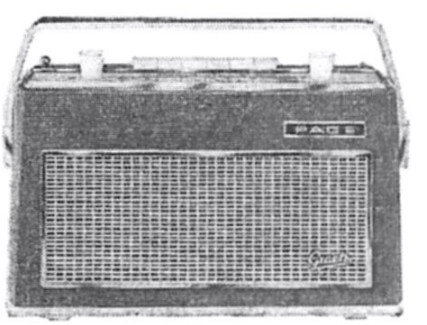
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb, bei Kofferbetrieb abschaltbar

Antennen
Ferritantenne für ML, Doppelteleskop für U; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 150; Netzbetrieb (110, 127, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil 408 C möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, kaschiert, anthrazit oder kirschrot oder tabak oder shetlandgrau, 27 × 17 × 8 cm; Gewicht 2,5 kg (m. B.)

AF 114, AF 115, AF 136, AF 138, AF 137, 2 × AC 122, 2-AC 117, 3 × AA 112, 2-AA 112, BA 111, 2-SD



Page L 45 C

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

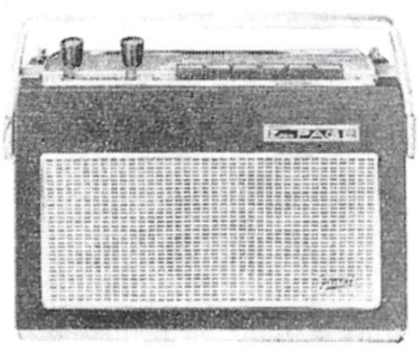
Fortsetzung

Page K 45 C

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Page K 45 C

Technische Daten und Ausstattung wie Page L 45 C, jedoch Wellenbereiche UKM, Ferritantenne für M und Doppelteleskop für UK



Superpage 47 C

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Superpage 47 C

7 AM-(13 FM-)Kreise; 10 Trans + 9 Halbleiterdioden

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, Bandbreite umschaltbar, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten: U, M, L, 49-m-Band, UKW-Scharfabstimmung, Aus; TA/TB = U + K

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2,5 W (in Sparschaltung 0,2 W) bei Kofferbetrieb, 6 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer (60–500 Ohm); eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 471 C aus 6-V-Autobatterie (bei 12-V-Autobatterie zusätzlich 12-V-Adapter III); Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; AM-Bandbreiteschalter mit Höhenregler kombiniert; Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb in 2 Helligkeitsstufen einstellbar, bei Kofferbetrieb abschaltbar

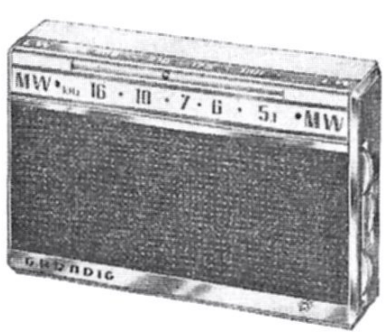
Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, abschaltbares Doppelteleskop für U, abschaltbare Rahmenantenne für K; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Umschaltung auf Sparbetrieb; Betriebsstunden: etwa 200 (bei Sparschaltung etwa 350); Netzbetrieb (110, 127, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil 408 C möglich

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, kaschiert, anthrazit oder kirschrot oder tabak oder shetlandgrau, 29 × 19 × 9,2 cm; Gewicht 3,8 kg (m. B.)

AF 106, AF 125, 2 × AF 126, AF 138, AF 137, 2 × AC 122, 2-AD 155, 2 × AA 112, 2-AA 112, BA 111, 2-SD, 2-SN696-37

GRUNDIG



Micro-Boy 204

Kleinhörer 204 A	6,—*
Bereitschaftstasche	8,50*
Baumgarten 447	0,60*
Pertrix 244	0,60*

Micro-Boy 204

6 AM-Kreise; 6 Trans + 2 Halbleiterdioden

2 Wellenbereiche (ML); Abstimmung mit 1 Knopf; 4 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung auf 1 Stufe

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,125 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 5,7 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antenne
Ferritstab für ML

Stromversorgung
3 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 70

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, schwarz oder hagebuttenrot oder pergament, 12,5 × 8,1 × 3,3 cm; Gewicht 0,36 kg (m. B.)

3 × AF 127, AC 151, 2 × AC 126, 2 × 1 N 60

Export-Boy 206

7 AM-Kreise; 10 Trans + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi + 1 Si-Stabi

4 Wellenbereiche (3 KM); Abstimmung mit 1 Knopf; 5 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung K 1 auf 3 Stufen, K 2 + 3 und M auf 2 Stufen

5 Drucktasten: 3 K, M, Ein/Aus

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; kombinierter Höhen-Tiefen-Regler; **1 Lautsprecher,** 14,3×9,5 cm; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher

Besonderheit
Oszillatorstabilisierung durch zusätzliche Transistorstufe

Antennen
Ferritstab für K 1 und M, Teleskop; Anschlüsse für Wurfantenne und Erde

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V oder 1 Batterie 9 V; Betriebsstunden: etwa 200 bzw. 400; Netzbetrieb aus einsetzbarem oder extern anschließbarem Netzteil TN 12

Ausführung und Gewicht
Kunststoff mit Ledernarbung, schwarz oder grün oder pergament, 28×17×8 cm; Gewicht 2,2 kg (m. B.)

AF 121, AF 125, 2×AF 127, OC 304, 3×OC 305/1, AC 117 k, AC 175 k, 1 N 60, ZG 1, 1,4 St 1, 3393

Export-Boy 206

Kleinhörer 203 A	6,—*
Autobatteriekabel 381/6V	12,—*
Netzteil TN 12	48,—*
Baumgarten 246	1,—*
Pertrix 235	1,—*
Baumgarten 495	5,25*
Pertrix 439	5,25*

4

Prima-Boy 204 a

6 AM-(8 FM-) Kreise; 9 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UKM); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

3 Drucktasten: U, K, M

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,3 W; Klangtaste; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn. 8,5 cm ⌀; Anschlüsse für Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

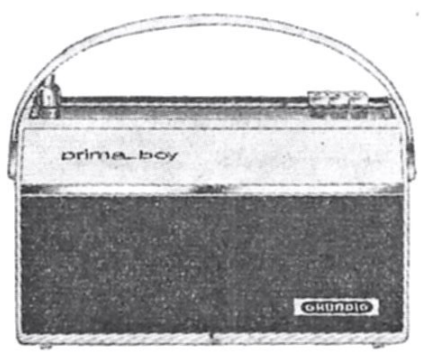
Besonderheiten
2 AM-ZF-Kreise mit Keramikschwinger als Selektionsmittel

Antennen
Ferritstab für KM; Teleskopantenne mit 2 Ausziehlängen für U und K, Wurfantenne für UKM; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 80

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, schwarz oder weiß, 19×10,5×5 cm; Gewicht 0,8 kg (m. B.)

AF 106, AF 125, AF 126, AF 121, 2×OC 305, TF 65, 2×AC 126, 2×OA 90, 1 N 60, 2,1 St 1



Prima-Boy 204 a

Kleinhörer 203 A	6,—*
Bereitschaftstasche	18,50*
Baumgarten 447	0,60*
Pertrix 244	0,60*

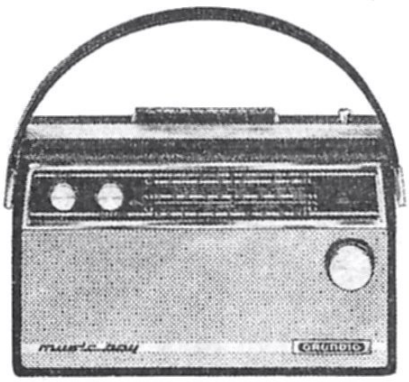
Prima-Boy LW

Technische Daten und Ausstattung wie Prima-Boy 204 a, jedoch 7 AM-Kreise und LW-Bereich statt 49-m-Band

Prima-Boy LW

Kleinhörer 203 A	6,—*
Bereitschaftstasche	18,50*
Baumgarten 447	0,60*
Pertrix 244	0,60*

Fortsetzung



Music-Boy 205

Kleinhörer 203 A	6,—*
Autobatteriekabel 381/6V	12,—*
Netzteil TN 12	48,—*
Baumgarten 17	1,35*
Pertrix 210	1,35*
Baumgarten 495	5,25*
Pertrix 439	5,25*

Music-Boy 205

7 AM-(10 FM-)Kreise; 11 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, K, M, L, Ein/Aus

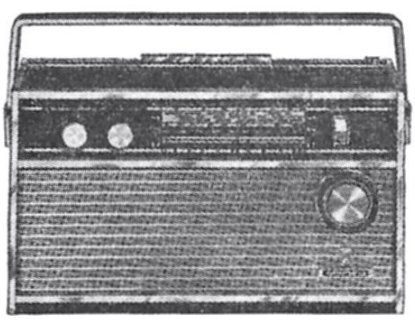
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; kombinierter Höhen-Tiefen-Regler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 14,3 × 9,5 cm; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskopantenne mit 2 Ausziehlängen für U und K; Anschlüsse für Wurfantenne, Autoantenne und Erde

Stromversorgung
2 Batterien je 4,5 V oder 1 Batterie 9 V; Betriebsstunden: etwa 200 bzw. 400; Netzbetrieb mit einsetzbarem oder extern anschließbarem Netzteil TN 12

Ausführung und Gewicht
Kunststoff mit Ledernarbung, schwarz oder grün oder pergament, 28 × 17 × 8 cm; Gewicht 2,2 kg (m. B.)

AF 178, AF 125, 3 × AF 126, AF 121, AC 151 r, 2 × OC 305, AC 127 k, AC 128 k, 1 N 60, 2 × AA 116, 1,4 St 1



Music-Boy de Luxe

Kleinhörer 203 A	6,—*
Autobatteriekabel 381/6V	12,—*
Netzteil TN 12	48,—*
Baumgarten 17	1,35*
Pertrix 210	1,35*
Baumgarten 495	5,25*
Pertrix 439	5,25*

Music-Boy de Luxe

7 AM-(10 FM-)Kreise; 11 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, K, M, L, Ein/Aus

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; kombinierter Höhen-Tiefen-Regler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 14,3 × 9,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

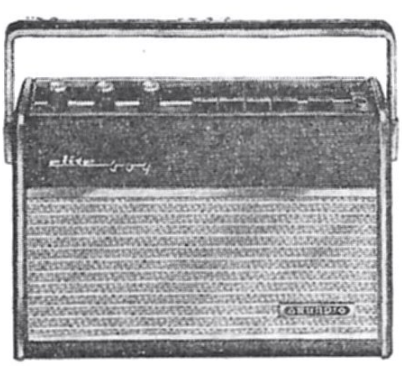
Besonderheiten
Dreheisen-Meßwerk für Batteriespannungskontrolle; Dauer-Skalenbeleuchtung bei Netz- und Autobatterie-Betrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskopantenne für 2 Ausziehlängen für U und K; Anschlüsse für Wurfantenne, Autoantenne und Erde

Stromversorgung
2 Batterien je 4,5 V oder 1 Batterie 9 V; Betriebsstunden: etwa 200 bzw. 400; Netzbetrieb aus einsetzbarem oder extern anschließbarem Netzteil TN 12

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, schwarz oder pergament; Sonderausführung in Teak; 29 × 18 × 9 cm; Gewicht 2,4 kg (m. B.)

AF 178, AF 125, AF 121, 3 × AF 126, AC 151, 2 × TF 65, AC 127 k, AC 128 k, 1 N 60, 2 × AA 116, 1,4 St 1



Elite-Boy 205

Kleinhörer 203 A	6,—*
Autohalterung	16,—*
Autobatteriekabel 381/6V	12,—*
Netzteil TN 12	48,—*
Baumgarten 17	1,35*
Pertrix 210	1,35*
Baumgarten 495	5,25*
Pertrix 439	5,25*

Elite-Boy 205

7 AM-(10 FM-)Kreise; 10 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, K, M, L, Autoantenne

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; kombinierter Höhen-Tiefen-Regler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 14,3 × 9,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Besonderheiten
Eingangsvariometer für M und L bei Autobetrieb; Dreheisen-Meßwerk für Batteriespannungskontrolle; Dauer-Skalenbeleuchtung bei Netz- und Autobatterie-Betrieb

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskopantenne für 2 Ausziehlängen für U und K; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
2 Batterien je 4,5 V oder 1 Batterie 9 V; Betriebsstunden: etwa 200 bzw. 400; Netzbetrieb mit einsetzbarem oder extern anschließbarem Netzteil TN 12

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, schwarz oder beige; Sonderausführung in Teak; 28 × 18 × 9 cm; Gewicht 2,4 kg (m. B.)

AF 178, AF 125, AF 121, 3 × AF 126, 2 × AC 126, 2 × AC 153, 2 × AA 116, 2 × 1 N 60, 1,4 St 1

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Elite-Boy 203 E a

7 AM-(12 FM-)Kreise; 11 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (U2KM); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung auf 3 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

4 Drucktasten: U, 2 K, M; TA = M + K 1

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; kombinierter Höhen-Tiefen-Regler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 14,3 × 9,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Besonderheiten
Eingangsvariometer für M und L bei Autobetrieb; bei AM getrennte Misch- und Oszillatorstufe mit zusätzlicher Stabilisierungsstufe

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für K 1, M, Teleskopantenne für U, K 2; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V oder 2 Batterien je 4,5 V oder 1 Batterie 9 V; Betriebsstunden: etwa 200 bzw. 200 bzw. 400; Netzbetrieb aus einsetzbarem Netzteil TN 12

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, pergament oder braun oder schwarz, 28 × 18 × 9 cm; Gewicht 2,4 kg (m. B.)

AF 106, AF 125, 4 × AF 126, OC 70, AC 125, AC 126, 2 × AC 128, 2 × OA 90, OA 150, 2 × 1 N 60, E 25 C 5

Elite-Boy 203 E a

Kleinhörer 203 A	6,—*
Autohalterung	16,—*
Netzteil TN 12	48,—*
Baumgarten 246	1,—*
Pertrix 235	1,—*
Baumgarten 17	1,35*
Pertrix 210	1,35*
Baumgarten 495	5,25*
Pertrix 439	5,25*

Auto-Boy 204 a

7 AM-(10 FM-)Kreise; 10 Trans + 5 Halbleiterdioden + 2 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

4 Drucktasten: U, K, M, L

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 1 W bei Kofferbetrieb, 2 W bei Autobetrieb; kombinierter Höhen-Tiefen-Regler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 14,3 × 9,5 cm

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V-Autobatterie; 12-V-Autobetrieb über 12-V-Transistor-Adapter möglich; Anschlüsse für Autoantenne und Zusatzlautsprecher, eingebaute Antennen werden durch Autohalterung abgeschaltet

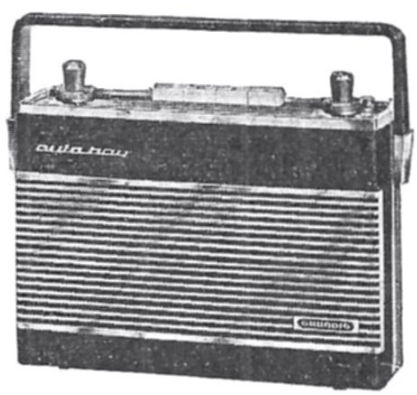
Besonderheiten
Abschaltbare automat. UKW-Scharfabstimmung; Eingangsvariometer für MW und LW bei Autobetrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskopantenne

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 80

Ausführung und Gewicht
Kunststoff mit Ledernarbung, schwarz oder grau, 24 × 16 × 6 cm; Gewicht 2,1 kg (m. B.)

2 × AF 106, AF 121, 3 × AF 126, AC 151 r, 2 × AC 153 k, AC 151, 3 × OA 90, BA 102, 3391, 3,5 St 1, E 25 C 5



Auto-Boy 204 a

Autohalterung	34,—*
12-V-Transistor-Adapter	20,—*
Baumgarten 246	1,—*
Pertrix 235	1,—*

Concert-Boy 204

7 AM-(12 FM-)Kreise; 13 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 1 Se-Stabi

5 Wellenbereiche (U2KML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten: U, 2 K, M, L, Aus; TA = U + K 2

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1,5 W; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 14,3 × 9,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskopantenne für 2 Ausziehlängen für U und K; Anschlüsse für Autoantenne, Außendipol, Außenantenne

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; Netzbetrieb über leicht herausnehmbares Netzteil TN 10

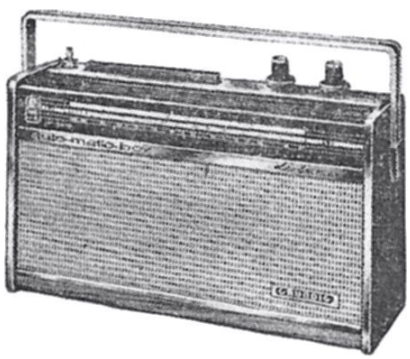
Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, beige oder schwarz, 32 × 21 × 11 cm; Gewicht 3,8 kg (m. B. und Netzteil)

AF 106, AF 125, AF 121, 3 × AF 126, AC 151 r, AC 151, 2 × AC 153, 2 × OC 602, AC 128, 3 × OA 90, OA 150, B 30 C 600, 1,4 St 1

Concert-Boy 204
(einschl. Netzteil)

Kleinhörer 203 A	6,—*
Baumgarten 432	1,35*
Pertrix 232	1,20*

Fortsetzung



Automatic-Boy de Luxe 205 a

Kleinhörer 203 A	6,—*
Autohalterung	38,—*
12-V-Transistor-Adapter	20,—*
Netzteil TN 12	48,—*
Baumgarten 432	1,35*
Pertrix 232	1,20*

Automatic-Boy de Luxe 205 a

7 AM-(10 FM-)Kreise; 11 Trans + 5 Halbleiterdioden + 2 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, K, M, L, Abschaltung der eingebauten Antennen; TA = M + L

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2 W bei Kofferbetrieb, 4 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **2 Lautsprecher,** 1 perm.-dyn., 17,8×11 cm, 1 perm.-dyn., 5,5 cm ⌀; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer; eingebaute Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V-Autobatterie; 12-V-Autobetrieb über 12-V-Transistor-Adapter möglich; Anschlüsse für Autoantenne und Zusatzlautsprecher, Schaltkontakt für Automatik-Antenne

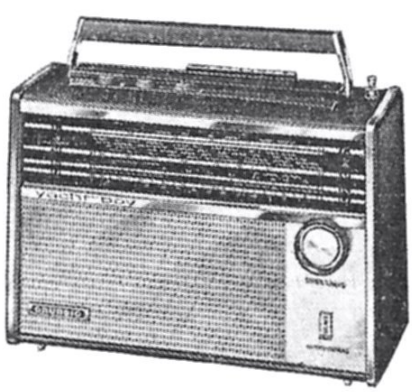
Besonderheiten
Abschaltbare automat. UKW-Scharfabstimmung; Eingangsvariometer für MW und LW bei Autobetrieb, eingebaute Antennen abschaltbar; schaltbarer Hochton-Lautsprecher; Dreheisen-Meßwerk für Batteriespannungskontrolle; Kurzzeit-Skalenbeleuchtung bei Batteriebetrieb, Dauer-Skalenbeleuchtung mit 2 Helligkeitsstufen bei Netz- und Autobetrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskopantenne; Anschluß für Autoantenne über Autohalterung

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 150; Netzbetrieb aus Netzteil TN 12, an Schaltbuchse für externe Stromquellen anschließbar

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit schwarzem oder pergamentfarbenem Kunstlederbezug; Sonderausführung in Teak, natur geölt; 32×19×10 cm; Gewicht 3,6 kg (m. B.)

2×AF 106, AF 121, 3×AF 126, 2×AC 125, AC 126, 2×AD 148, 3×OA 90, BA 102, 3391, E 25 C 5, 2,1 St 10



Yacht-Boy 205 a
(einschl. Netzteil)

Kleinhörer 203 A	6,—*
Autobatteriekabel 381/6V	12,—*
Schutztasche	32,—*
Baumgarten 432	1,35*
Pertrix 232	1,20*

Yacht-Boy 205 a

7 AM-(10 FM-)Kreise; 11 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 1 Se-Stabi + 1 Si-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49- und 41-m-Band; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, K, M, L, Ein/Aus

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1,5 W; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 17,8 ×11 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Besonderheiten
Dreheisen-Meßwerk für Batteriespannungskontrolle; Dauer-Skalenbeleuchtung bei Netz- und Autobatterie-Betrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskopantenne mit 2 Ausziehlängen für U und K; Anschlüsse für Autoantenne und Erde

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; Netzteil TN 12 herausnehmbar

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit schwarzem Kunstlederbezug gepolstert, 32×21×11 cm; Gewicht 3,8 kg (m. B. und Netzteil)

AF 178, AF 125, 3×AF 126, AF 121, AC 151 r, AC 151, 2×AC 153 k, 1 N 60, 2×AA 116, B 30 C 650/350, 1,4 St 1, AD 156, ZD 8,7 V

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Ocean-Boy 205

8 AM-(13 FM-)Kreise; 14 Trans + 8 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 2 Se-Stabi + 1 Si-Stabi

7 Wellenbereiche (U4KML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 6 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

9 Drucktasten: U, 4 K, M, L, TA, Antennenumschaltung

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 2 W; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **2 Lautsprecher,** 1 perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm, 1 perm.-dyn., 5,5 cm ⌀; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

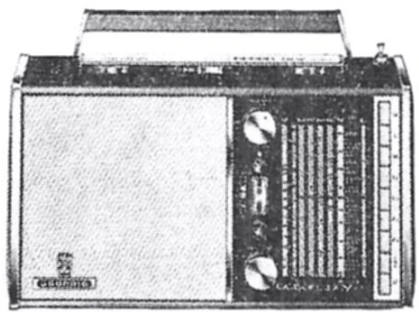
Besonderheiten
Abschaltbare automat. UKW-Scharfabstimmung; Antenneneingang mit Glimmlampenschutz; Stabilisierungsstufe für AM-Oszillator; Drehspulinstrument für Abstimmanzeige und Batteriespannungskontrolle; erweiterter LW-Bereich bis 350 kHz; Dauer-Skalenbeleuchtung bei Netz- und Autobatteriebetrieb; schaltbarer Hochton-Lautsprecher bei UKW und TA

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskopantenne

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 160; Netzbetrieb aus eingebautem, herausnehmbarem Netzteil TN 12

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer, mit schwarzem Kunstlederbezug gepolstert, 38 × 24 × 11 cm; Gewicht 5,8 kg (m. B. und Netzteil)

2 × AF 106, 2 × AF 125, 4 × AF 126, BSY 76 b, AC 151, 2 × AC 153 k, OC 304, AD 156, 2 × 1 N 60, 3 × AA 116, 3393, 3391, BA 102, B 30 C 650/350, 1,4 St 1, 4,2 St 1, ZD 8,7 V



Ocean-Boy 205
(einschl. Netzteil)

Kleinhörer 203 A	6,—*
Autobatteriekabel 381/6V	12,—*
Schutztasche	32,—*
Baumgarten 432	1,35*
Pertrix 232	1,20*

4

Satellit 205

9 AM-(13 FM-)Kreise; 18 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 2 Se-Stabi + 1 Si-Stabi

13 Wellenbereiche (U10KML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf und getrennter Abstimmknopf für KW-Tuner; 6-Bereich-KW-Tuner für 16-, 19-, 25-, 31-, 41- und 49-m-Rundfunkband mit umschaltbarem Skalenfeld, 4 überlappende KW-Bereiche (1,6 bis 30 MHz), bis 350 kHz erweiterter LW-Bereich, automat. UKW-Scharfabstimmung; 6 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

9 Drucktasten: U, 4 K, M, L, KW-Tuner, Antennenumschaltung

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe ½ W; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **2 Lautsprecher,** 1 perm.-dyn., 17,6 × 12,6 cm, 1 perm.-dyn., 5,5 cm ⌀; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

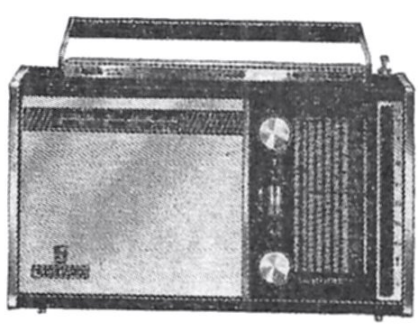
Besonderheiten
Abschaltbare automat. UKW-Scharfabstimmung; Antenneneingang mit Glimmlampenschutz; Stabilisierungsstufe für AM-Oszillator; Drehspulinstrument für Abstimmanzeige und Batteriespannungskontrolle; vorbereitet für BFO-Zusatz (Telegrafie-Zusatz mit ZF-Überlagerer, Umschaltung von AVR auf Handregelung und schaltbarem 1-kHz-Filter); Dauer-Skalenbeleuchtung bei Netz- und Autobatteriebetrieb; schaltbarer Hochton-Lautsprecher bei UKW und TA

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskopantenne; Anschluß für Autoantenne, Außenantenne, UKW-Antenne und Erde

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 160; Netzbetrieb aus eingebautem, herausnehmbarem Netzteil TN 12

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer, mit schwarzem Kunstlederbezug gepolstert, 41 × 25 × 12 cm; Gewicht 7 kg (m. B. und Netzteil)

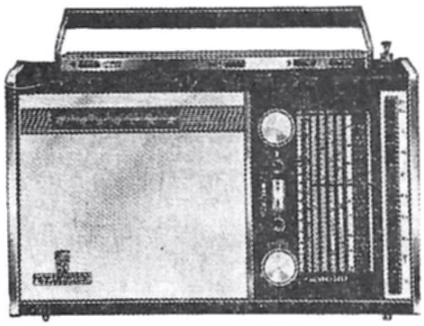
2 × AF 106, 5 × AF 125, 4 × AF 126, 2 × OC 304, BSY 76 b, AC 151, 2 × AC 153 k, AD 156, 2 × 1 N 60, 3 × AA 116, BA 102, 2 × 3393, 3391, B 30 C 650/350, 1,4 St 1, 4,2 St 1, ZD 8,7 V



Satellit 205
(einschl. Netzteil)

Kleinhörer 203 A	6,—*
Autobatteriekabel 381/6V	12,—*
BFO-Zusatz	30,—*
Schutztasche	40,—*
Baumgarten 432	1,35*
Pertrix 232	1,20*

Fortsetzung



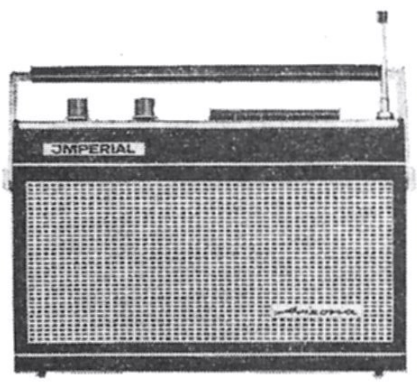
Satellit-Amateur
(einschl. Netzteil und BFO-Zusatz)

Kleinhörer 203 A	6,—*
Autobatteriekabel 381/6V	12,—*
Schutztasche	40,—*
Baumgarten 432	1,35*
Pertrix 232	1,20*

Satellit-Amateur

Technische Daten und Ausstattung wie Satellit 205, jedoch mit fest eingebautem BFO-Zusatz (Telegrafie-Zusatz mit ZF-Überlagerer, Umschaltung AVR/Handregelung, schaltbarem 1-kHz-Filter, zusätzlich Transistor AF 126) und 6-Bereich-KW-Tuner für 10-, 15-, 20-, 40-, 80- und 160-m-Amateurband mit umschaltbarem Skalenfeld

IMPERIAL



Arizona

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Arizona

7 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrückung

5 Drucktasten: U, M, L, 49-m-Band, Ferritantenne

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1,2 W; Klangschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀

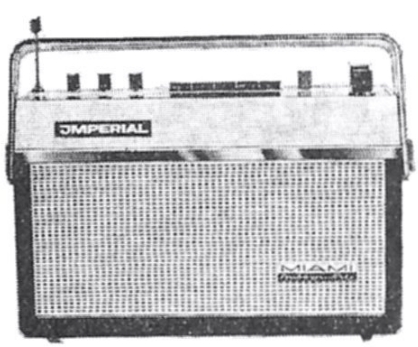
Auto-Betrieb
Anschluß für Autoantenne

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschlüsse für Autoantenne und Außenantenne

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 220; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, anthrazit, 26 × 17 × 7,7 cm; Gewicht 2 kg (o. B.)

2 × AF 106, AF 125, 2 × AF 126, AC 151 V, AC 151 VI, 2 × AC 153 K, 2 × AA 116, AA 130, 113, 1,4 St 10



Miami

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Miami

7 AM-(12 FM-)Kreise; 10 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

5 Wellenbereiche (U2KML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 3 Knöpfen; gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

6 Drucktasten: U, K, M, L, 49-m-Band, UKW-Scharfabstimmung; TA/TB = M + U

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 1,8 W bei Kofferbetrieb, 3 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher (5 Ohm); eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher über Autohalterung, eingebauter Lautsprecher automatisch abgeschaltet

Besonderheiten
3 Programme getrennt einstellbar und mit Tasten wählbar; automat. UKW-Scharfabstimmung; abschaltbare Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für UK, Wurfantenne; Anschluß für Autoantenne und Außenantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 250; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoffgehäuse mit Kunstlederbezug, rot oder kaviar oder grün, 29 × 19 × 9 cm; Gewicht 3 kg (o. B.)

4 × AF 106, AF 124, AF 125, AC 151 V, AC 151 VI, 2 × AC 153 K VI, 3 × AA 113, 2 × AA 116, AA 130, BA 111, 9482, 41 U 1–1, 1,4 St 10

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Mexico

7 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrückung

5 Drucktasten: U, M, L, 49-m-Band, Ferritantenne

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1,2 W; Klangschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀

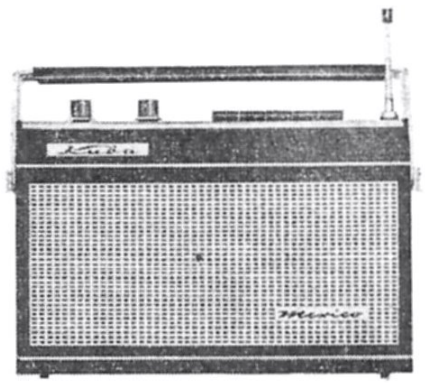
Auto-Betrieb
Anschluß für Autoantenne

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschluß für Autoantenne und Außenantenne

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V, Betriebsstunden: etwa 220; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, anthrazit, 26 × 17 × 7,7 cm; Gewicht 2 kg (o. B.)

2 × AF 106, AF 125, 2 × AF 126, AC 151 V, AC 151 VI, 2 × AC 153 K, 2 × AA 116, AA 130, 113, 1,4 St 10



Mexico

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Florida

7 AM-(12 FM-)Kreise; 10 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

5 Wellenbereiche (U2KML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 3 Knöpfen; gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

6 Drucktasten: U, K, M, L, 49-m-Band, UKW-Scharfabstimmung; TA/TB = M + U

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 1,8 W bei Kofferbetrieb, 3 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher (5 Ohm); eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher über Autohalterung, eingebauter Lautsprecher automatisch abgeschaltet

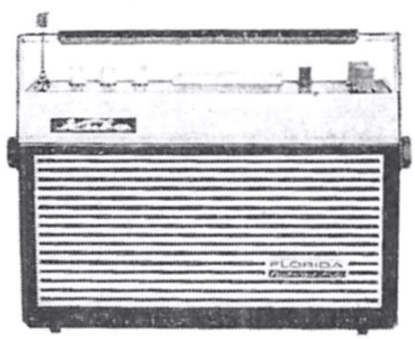
Besonderheiten
3 Programme getrennt einstellbar und mit Tasten wählbar; automat. UKW-Scharfabstimmung; abschaltbare Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für UK, Wurfantenne; Anschluß für Autoantenne und Außenantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 250; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoffgehäuse mit Kunstlederbezug, rot oder kaviar oder grün, 29 × 19 × 9 cm; Gewicht 3 kg (o. B.)

4 × AF 106, AF 124, AF 125, AC 151 V, AC 151 VI, 2 × AC 153 K VI, 3 × AA 113, 2 × AA 116, AA 130, BA 111, 9482, 41 U 1–1, 1,4 St 10



Florida

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

4

LOEWE OPTA

Dolly T 32 K (062 340)

6 AM-Kreise; 7 Trans + 1 Halbleiterdiode + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (2KM); Abstimmung mit 1 Knopf; 4 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen

4 Drucktasten: K 1, K 2, M, Aus

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,8 W; Klangregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher/Kleinhörer, eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Besonderheit
460-kHz-Piezofilter

Antennen
Ferritstab für M, Rahmenantenne für K; Anschlüsse für Außenantenne und Erde

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 290

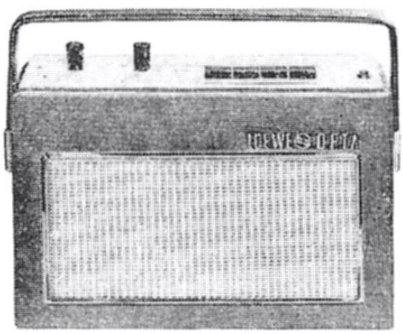
Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit gepolstertem Kunstlederbezug und Ziergitter, schwarz oder bordeauxrot oder tabakbraun, 26 × 17 × 8 cm; Gewicht 2 kg (m. B.)

2 × AF 121, AF 125, 2 × AC 127, 2 × AC 128, AA 112, 0,7 St 1 FC (E 15 C 5 K)

Dolly T 32 K (062 340)

Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Fortsetzung



Dolly T 30 (62 350)

Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Dolly T 30 (62 350)

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

4 Drucktasten: U, M, L, Aus

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,8 W; Klangregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschluß für Außenlautsprecher oder Kleinhörer; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 62 950

Besonderheit
Erweiterter UKW-Bereich bis 104 MHz; 460-kHz-Piezofilter

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 290; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil 62 967 möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit gepolstertem Kunstlederbezug und Ziergitter, schwarz oder bordeauxrot oder tabakbraun, 26 × 17 × 8 cm; Gewicht 2,1 kg (m. B.)

3 × AF 121, AF 124, AF 126, AC 127, AC 132, AC 127 P, AC 128 P, 3 × AA 112, 0,7 St 1 FC

Dolly T 30 K (62 355)

Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Dolly T 30 K (62 355)

Technische Daten und Ausstattung wie Dolly T 30 (62 350), jedoch Wellenbereiche UKM

Autoport T 40 (62 360)

Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Autoport T 40 (62 360)

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

4 Drucktasten: U, M, L, Autoantenne

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 0,9 W bei Kofferbetrieb, 1,8 W bei Autobetrieb; Klangregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 62 960 aus 6-V-Autobatterie (bei 12-V-Autobatterie zusätzlich 12-V-Adapter 52 960); Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung

Besonderheit
Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 150; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil 62 967 möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoff mit gepolstertem Kunstlederbezug, anthrazit oder perlmutt oder bordeauxrot, 22 × 16 × 8 cm; Gewicht 2,1 kg (m. B.); auf Wunsch Diebstahlsicherung 52 962

AF 106, AF 124, AF 126, 2 × AF 138, AC 126, AC 125, 2 × AC 153, 4 × AA 112, RD 11, 1,4 St 1 Fe

---

Autoport T 40 K (62 365)

Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Autoport T 40 K (62 365)

Technische Daten und Ausstattung wie Autoport T 40 (62 360), jedoch Wellenbereiche UKM

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Autoport TS (52 385)

7 AM-(13 FM-)Kreise; 10 Trans + 8 Halbleiterdioden

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, K, M, L, Ferritantenne; TA = M + L

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 2 W; Klangregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 12 cm ⌀; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 52 985 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung

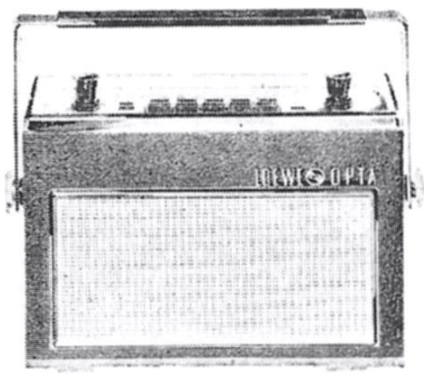
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; einschaltbare Skalenbeleuchtung bei Kofferbetrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschlüsse für Autoantenne und Automatikantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 185

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug und Chrom-Zierrahmen, diamantschwarz/chrom oder nachtgrün/chrom oder azaleenrot/chrom, 24,5 × 17 × 8 cm; Gewicht 3 kg (m. B.)

AF 106, AF 124, 2 × AF 125, 2 × AF 126, AC 151r, AC 151, 2 × AC 153, 2 × AA 112, 3 × OA 90, RD 10, BA 102, E 15 C 5 K1



Autoport TS (52 385)

Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

4

Autoport TS 50 (62 380)

7 AM-(13 FM-)Kreise; 10 Trans + 8 Halbleiterdioden

5 Wellenbereiche (U2KML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

7 Drucktasten: U, K, L, 49-m-Band, Ferritantenne, Skalenbeleuchtung, UKW-Scharfabstimmung; TA = M + L

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 2 W; Klangregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 12 cm ⌀; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 62 980 aus 6-V-Autobatterie (bei 12-V-Autobatterie zusätzlich 12-V-Adapter 52 960); Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung

Besonderheiten
Abschaltbare automat. UKW-Scharfabstimmung; einschaltbare Skalenbeleuchtung bei Kofferbetrieb

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschluß für Autoantenne

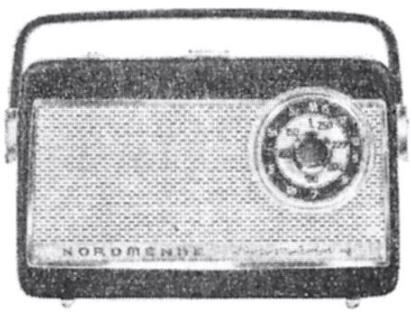
Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 185; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil 62 967 möglich

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit glatter Teakfolie und Metallgitter, 25 × 18 × 8 cm; Gewicht 3 kg (m. B.); auf Wunsch Diebstahlsicherung 52 962

AF 106, AF 124, 2 × AF 125, 2 × AF 126, AC 125, AC 126, 2 × AC 153, 5 × AA 112, RD 11, BA 102, 0,7 St 1 FC

Autoport TS 50 (62 380)

Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*



Mambino

Baumgarten 17	1,35*
Daimon 216	1,25*
Pertrix 210	1,35*

Mambino

5 AM-Kreise; 6 Trans + 2 Halbleiterdioden

2 Wellenbereiche (ML); 3 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung auf 1 Stufe

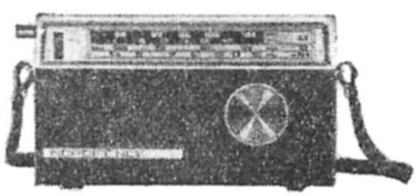
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀

Antenne
Ferritstab für ML

Stromversorgung
2 Batterien je 4,5 V; Betriebsstunden: etwa 200

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit Kunstlederbezug, golfblau oder schwarz oder bordeauxrot, 22 × 14 × 6,3 cm; Gewicht 1,2 kg (o. B.)

2 × AF 116, OC 75, OC 71, 2-OC 74, 2 × OA 90



Mikrobox UKW

Baumgarten 447	—,60*
Daimon 298	—,55*
Pertrix 244	—,60*

Mikrobox UKW

5 AM-(9 FM-)Kreise; 9 Trans + 3 Halbleiterdioden

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 3 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,25 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 7 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 90

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, schwarz, 16,5 × 9,6 × 4,4 cm; Gewicht 0,53 kg (o. B.)

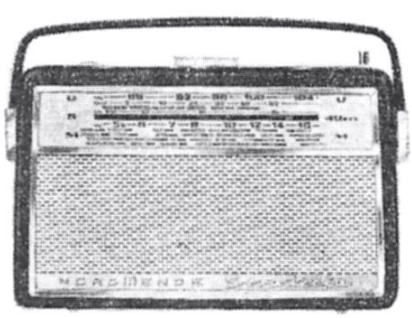
AF 106, AF 135, 3 × AF 138, AC 125, AC 162, 2 × AC 152, 3 × AA 112

Mikrobox UKW — 49 m

Baumgarten 447	—,60*
Daimon 298	—,55*
Pertrix 244	—,60*

Mikrobox UKW — 49 m

Technische Daten wie Mikrobox UKW, jedoch Wellenbereiche UM + 49-m-Band, Ferritstab für KM und Teleskop für UK



Stradella

Baumgarten 17	1,35*
Daimon 216	1,25*
Pertrix 210	1,35*

Stradella

5 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 3 Halbleiterdioden

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 3 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

3 Drucktasten: U, M, L

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,5 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U

Stromversorgung
2 Batterien je 4,5 V; Betriebsstunden: etwa 250

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, bordeauxrot oder deltagrün oder golfblau oder schwarz, 23,7 × 14,4 × 7 cm; Gewicht 1,5 kg (o. B.)

AF 106, AF 135, AF 136, 2 × AF 138, 2 × AC 162, 2 × AC 152, 3 × AA 112

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Stradella — 49m

Technische Daten und Ausführung wie Stradella, jedoch Wellenbereiche UM + 49-m-Band, Ferritstab für KM und Teleskopf ür UK

Stradella — 49m

Baumgarten 17	1,35*
Daimon 216	1,25*
Pertrix 210	1,35*

Rumba E

7 AM-Kreise; 8 Trans + 3 Halbleiterdioden

4 Wellenbereiche (3KM); Abstimmung mit 1 Knopf; 5 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung auf 1 Stufe

5 Drucktasten: 3 K, M, Klang

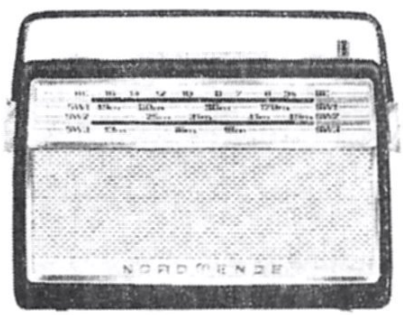
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,8 W; Klangtaste; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Antennen
Ferritstab für M, Teleskop für K

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; Netzbetrieb (110, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, bordeauxrot oder deltagrün oder golfblau oder schwarz, 23 × 16,8 × 8,2 cm; Gewicht 2,1 kg (o. B.)

AF 106, 2 × AF 116, AF 136, 2 × AC 151, 2 × AC 152, 2 × OA 70, OA 83



Rumba E

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Transita Spezial

7 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Trans + 3 Halbleiterdioden

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, M, L, 49-m-Band, Klang

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; Klangtaste; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

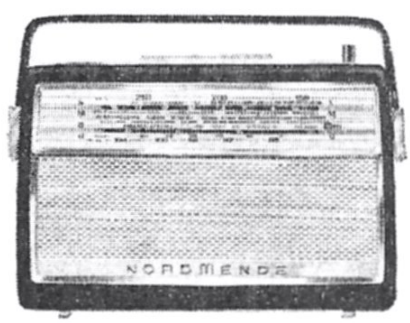
Auto-Betrieb
Anschluß für Autoantenne

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
2 Batterien je 4,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; Netzbetrieb (110, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, bordeauxrot oder deltagrün oder golfblau oder schwarz, 25,2 × 16,8 × 8,2 cm; Gewicht 2,1 kg (o. B.)

AF 106, AF 135, 2 × AF 138, AF 136, 2 × AC 162, 2 × AC 152, 3 × AA 112

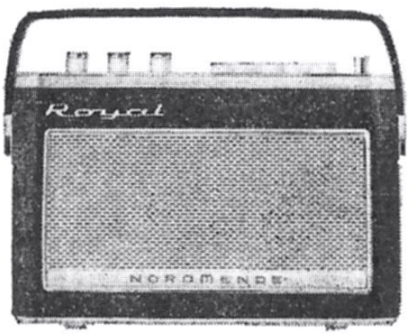


Transita Spezial

Baumgarten 17	1,35*
Daimon 216	1,25*
Pertrix 210	1,35*

Fortsetzung

Transita Royal



Transita Royal

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 5 Halbleiterdioden + 2 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz

5 Drucktasten: U, M, L, Autobetrieb, UKW-Scharfabstimmung

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; Klangregler, Baßschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 792.015.29 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie mit Spannungsstabilisierung; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung; eingebauter Lautsprecher abschaltbar; Diebstahlsicherung mit Steckschloß

Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Skalenbeleuchtung durch Drücken des Lautstärkereglers einschaltbar

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskopantenne für U; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; Netzbetrieb (110, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, bordeauxrot oder deltagrün oder kaviar, 27 × 17 × 7,7 cm; Gewicht 2,2 kg (o. B.)

AF 106, 2 × AF 125, AF 126, AF 137, 2 × AC 162, 2 × AC 153, 3 × AA 112, AA 118, BA 111, 1,4 St 10, 2,8 St 10

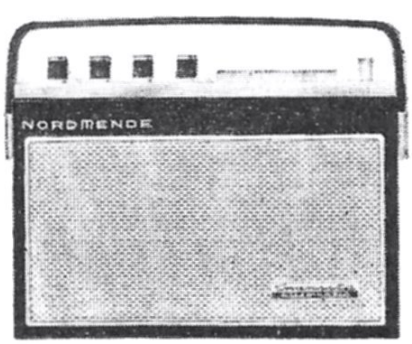
Transita Royal — 49 m

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Transita Royal — 49 m

Technische Daten und Ausführung wie Transita Royal, jedoch Wellenbereiche UM + 49-m-Band, Ferritstab für M und Teleskop für UK

Transita automatic



Transita automatic

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

7 AM-(13 FM-)Kreise; 10 Trans + 6 Halbleiterdioden + 2 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz

5 Drucktasten: U, K, M, L, UKW-Scharfabstimmung

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 2 W; Klangregler, Baßschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 13 cm ⌀; Anschlüsse für TA, TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 792.014.29 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie mit Spannungsstabilisierung; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung; eingebauter Lautsprecher abschaltbar; Diebstahlsicherung mit Steckschloß

Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Skalenbeleuchtung durch Drücken eines der beiden Abstimmknöpfe einschaltbar; AM-Variometerabstimmung bei Autobetrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; Netzbetrieb (110, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, teak oder bordeauxrot oder kaviar oder tabak, 27,3 × 18,4 × 9,4 cm; Gewicht 2,8 kg (o. B.)

AF 106, AF 125, 3 × AF 126, AF 137, 2 × AC 162, 2 × AC 153, 4 × AA 112, AA 118, BA 111, 1,4 St 10, 0,7 St 10

Transita automatic — 49 m

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Transita automatic — 49m

Technische Daten und Ausführung wie Transita automatic, jedoch Wellenbereiche UML + 49-m-Band, Ferritstab für ML und Teleskop für UK

Transita TS de Luxe

7 AM-(13 FM-)Kreise; 11 Trans + 9 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

5 Wellenbereiche (UKML + 49-m-Band); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz

7 Drucktasten: U, K, M, L, 49-m-Band, UKW-Scharfabstimmung, Batteriespannungsprüfung

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2 W bei Koffer-betrieb, 4 W bei Autobetrieb; Klangregler, Baßschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschlüsse für TA, TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 792.016.29 aus 6-V-Autobatterie (bei 12-V-Autobatterie zusätzlich 12-V-Adapter 792.026.29); Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung, eingebauter Lautsprecher abschaltbar; Diebstahlsicherung mit Steckschloß

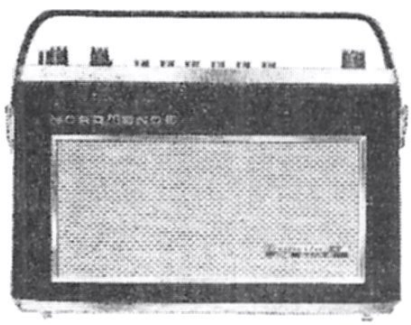
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Abstimmanzeige und Batteriekontrolle mit Instrument; Skalenbeleuchtung durch Drücken des Lautstärkereglers einschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK, Rahmenantenne für 49-m-Band; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 250; Netzbetrieb (110, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, bordeauxrot oder deltagrün oder kaviar oder tabak, 29,5 × 19 × 9,4 cm; Gewicht 3,1 kg (o. B.)

2 × AF 106, 2 × AF 125, AF 126, AF 137a, AF 127, 2 × AC 162, 2 × AC 117, 5 × AA 112, 2 × AA 118, BA 111, 3393, St 1,5/0,5-2



Transita TS de Luxe

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

4

Globetrotter

7 (9) AM-(13 FM-)Kreise; 14 Trans + 7 Halbleiterdioden + 4 Se-Stabi

15 Wellenbereiche (U11KML + Tropenband); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 3 Knöpfen; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5(6) AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten: U, K, M, L, Tropenband, UKW-Scharfabstimmung; TA/TB = U + K

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2,5 W bei Koffer-betrieb, 4 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 23 × 13 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer / Außenlautsprecher; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 792.013.29 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie mit Spannungsstabilisierung; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung; Diebstahlsicherung mit Steckschloß

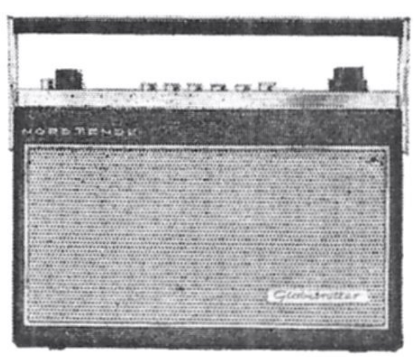
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; AM-Variometerabstimmung bei Autobetrieb; abgestimmte HF-Vorstufe bei KW-Empfang; gespreizte KW-Bänder; Abstimmanzeige und Batteriekontrolle mit Instrument; Skalenbeleuchtung durch Drücken des Tiefenreglers einschaltbar

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschlüsse für Autoantenne und Außenantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 250; Netzbetrieb (110, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil möglich

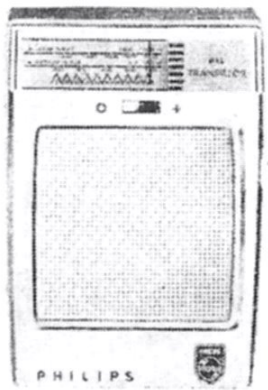
Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, teak oder kaviar oder tabak oder bordeauxrot, 31 × 20,9 × 10,5 cm; Gewicht 3,8 kg (o. B.)

3 × AF 106, 2 × AF 125, 3 × AF 126, AF 137a, AC 163, AC 162, 2 × AC 117, AC 122, 2 × AA 118, 4 × AA 112, BA 111, 2,8 St 10, 2,1 St 10, 1,4 St 10, 0,7 St 10



Globetrotter

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*



Rosette (L 0 X 25 T)
(einschl. Ledertasche und Kleinhörer)

Baumgarten 485	**2,95***
Daimon 333	**2,95***
Pertrix 438	**2,95***

Rosette (L 0 X 25 T)

6 AM-Kreise; 6 Trans + 3 Halbleiterdioden

2 Wellenbereiche (KM); Abstimmung mit 1 Knopf; 4 ZF-Kreise, ZF 452 kHz

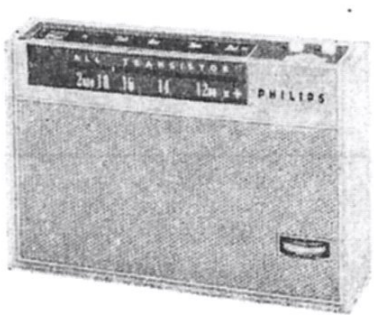
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,14 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 5 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer

Antennen
Ferritstab für M, Teleskop für K

Stromversorgung
1 Batterie 9 V

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, onyxschwarz oder perlgrau, 6,9 × 10,1 × 2,95 cm; Gewicht 0,2 kg (m. B.)

AF 126, 2 × AF 127, AC 125, AC 132, AC 127, 2 × AA 119, BA 100



Fanette (L 1 W 30 T)
(einschl. Kleinhörer)

Baumgarten 447	**0,60***
Daimon 298	**0,55***
Pertrix 244	**0,60***

Fanette (L 1 W 30 T)

5 AM-Kreise; 6 Trans + 1 Halbleiterdiode

2 Wellenbereiche (ML); Abstimmung mit 1 Knopf; 3 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung auf 1 Stufe

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,12 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 5 cm ⌀; Kleinhörer fest angeschlossen

Antenne
Ferritstab für ML

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, schwarz oder elfenbein, 14 × 9 × 4 cm; Gewicht 0,42 kg (m. B.)

3 × AF 127, AC 132, 2-AC 132, OA 79

Susette (L 2 X 21 T)

Susette (L 2 X 21 T)

5 AM-Kreise; 7 Trans + 1 Halbleiterdiode

2 Wellenbereiche (ML); Abstimmung mit 1 Knopf

NF-Teil
Endstufe 150 mW; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 6 cm ⌀

Antenne
Ferritstab für ML

Stromversorgung
1 Batterie 9 V

Ausführung und Gewicht
Weichgepolstertes Gehäuse, braun oder onyxschwarz, 17 × 11 × 5 cm; Gewicht 0,4 kg (m. B.)

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Musette de Luxe (H 3 D 55 T)

8 FM-Kreise; 8 Trans + 6 Halbleiterdioden

1 Wellenbereich (U); Abstimmung mit großem Rundknopf

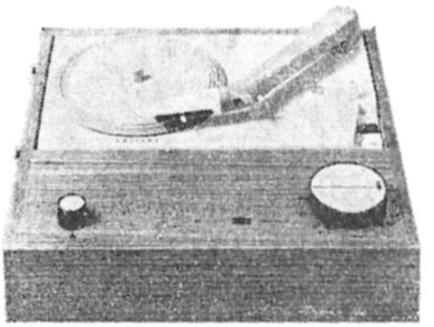
1 Lautsprecher, perm.-dyn., 10 cm ⌀, im Gehäusedeckel

Besonderheiten
Eingebauter Plattenspieler für 3 Geschwindigkeiten und alle Plattengrößen, Tonkopf umschaltbar für Normal- und Mikrorillen; Sendervorwahl für 3 Festsender durch 3 verstellbare Raststellungen

Antenne
UKW-Dipol eingebaut

Stromversorgung
6 Batterien (Monozellen) je 1,5 V

Ausführung
Koffer mit abnehmbarem Deckel, Teak, 28 × 12 × 27 cm



Musette de Luxe (H 3 D 55 T)

Mariette (L 2 D 51 T)

8 FM-Kreise; 7 Trans + 6 Halbleiterdioden

1 Wellenbereich (U); Abstimmung mit großem Rundknopf; automat. UKW-Scharfabstimmung

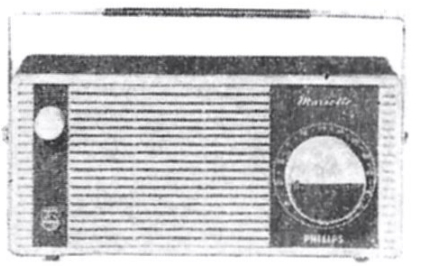
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,35 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀

Besonderheiten
Automatische UKW-Scharfabstimmung; Sendervorwahl für 3 Festsender durch 3 verstellbare Raststellungen

Antenne
Schwenkbare Teleskopantenne; Anschluß für Außenantenne

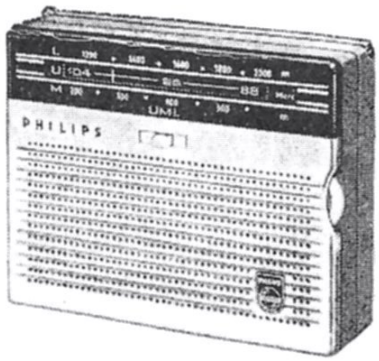
Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsspannung stabilisiert; Betriebsstunden: etwa 900; Netzbetrieb mit Zusatz-Netzgerät möglich

Abmessungen
28 × 12 × 7 cm



Mariette (L 2 D 51 T)

Fortsetzung



Nanette (L 1 W 22 T)
(einschl. Ledertasche)

Baumgarten 485	**2,95***
Daimon 333	**2,95***
Pertrix 438	**2,95***

Nanette (L 1 W 22 T)

5 AM-(8 FM-)Kreise; 8 Trans + 3 Halbleiterdioden

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 3 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 5 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 6,75 MHz

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,07 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 5 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer

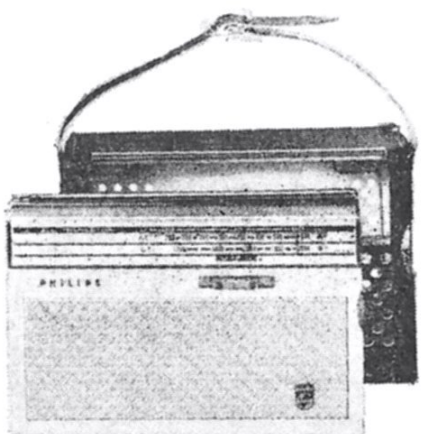
Besonderheit
Gedruckte Schaltung in Mikrotechnik

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U

Stromversorgung
1 Batterie 9 V

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, rubinrot oder perlgrau oder saphirblau, 10,5 × 7,5 × 3 cm; Gewicht 0,27 kg (m. B.); auf Wunsch Kleinhörer NP 1025

AF 124, AF 125, 3 × AF 126, AC 125, AC 127, AC 132, 2-OA 90, OA 90



Violette (L 1 W 32 T)
(einschl. Tragetasche und Kleinhörer)

Violette (L 1 W 32 T)

5 AM-(8 FM-)Kreise; 8 Trans + 3 Halbleiterdioden

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf

1 Lautsprecher, perm.-dyn., 6,4 cm ⌀; Anschluß und separates Fach für Kleinsthörer

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U

Stromversorgung
1 Batterie 9 V

Ausführung und Gewicht
Koffer, perlgrau oder saphirblau oder rubinrot, 15 × 9 × 3 cm; Gewicht 0,3 kg (m. B.)

Nicolette (L 2 D 22 T)

Baumgarten 447	**0,60***
Daimon 298	**0,55***
Pertrix 244	**0,60***

Nicolette (L 2 D 22 T)

5 AM-(9 FM-)Kreise; 8 Trans + 4 Halbleiterdioden

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 3 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 6,75 MHz

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,15 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 6,4 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V

Ausführung und Gewicht
Polystyrol mit weichelastischer Polsterung, onyxschwarz, 17,5 × 10,5 × 4,5 cm; Gewicht 0,65 kg (m. B.); auf Wunsch Kleinhörer NP 1021

AF 114, AF 115, 3 × AF 116, OC 75, 2-OC 74, 2-OA 79, OA 79, OA 90

Nicolette L (L 2 D 52 T)

6 AM-(9 FM-)Kreise; 9 Trans + 6 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

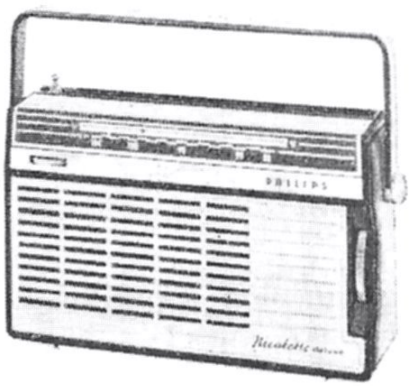
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,25 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 7,5 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsspannung stabilisiert

Ausführung und Gewicht
Polystyrol mit weichelastischer Polsterung, onyxschwarz oder malachitgrün oder granatrot oder silbergrau, 17,2 × 10,7 × 4,9 cm; Gewicht 0,6 kg (m. B.); auf Wunsch Kleinhörer NP 1021

AF 121, AF 124, 2 × AF 126, AF 121, AC 125, AC 126, AC 127, AC 128, 2-AA 119, AA 119, 2 × OA 90, BA 100, 1,4 St 1



Nicolette L (L 2 D 52 T)

Baumgarten 447	0,60*
Daimon 298	0,55*
Pertrix 244	0,60*

Evette (L 3 D 51 T)

6 AM-(9 FM-)Kreise; 9 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz

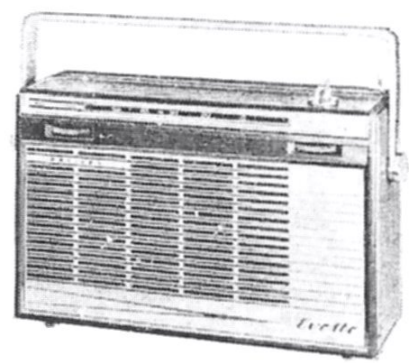
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1,2 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 13 × 7 cm; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsspannung stabilisiert; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Polystyrol mit weichelastischer Polsterung, silbergrau oder achatbraun oder malachitgrün, 23,3 × 14,3 × 6,6 cm; Gewicht 1,65 kg (m. B.); auf Wunsch Kleinhörer NP 1021

AF 121, AF 124, 3 × AF 126, 2 × OC 75, 2-AC 128, 2-AA 119, 2 × OA 90, AA 119, 1,4 St 1



Evette (L 3 D 51 T)

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Babette (L 4 D 52 T)

6 AM-(9 FM-)Kreise; 9 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1,2 W; Klangschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 13 × 8 cm; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher

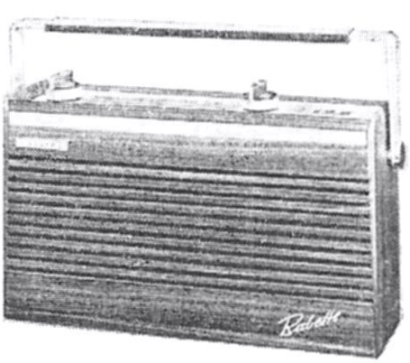
Besonderheit
Abstimmanzeiger komb. mit Betriebsspannungskontrolle

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsspannung stabilisiert; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer, Nußbaum, seidenmatt, oder Teak, 28 × 16 × 8 cm; Gewicht 1,65 kg (m. B.); auf Wunsch Kleinhörer NP 1021

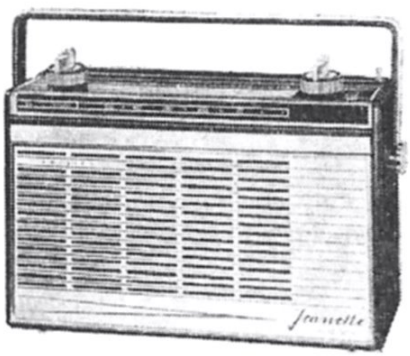
AF 121, AF 124, 3 × AF 126, 2 × OC 75, 2-AC 128, 2-AA 119, 2 × OA 90, AA 119, 1,4 St 1



Babette (L 4 D 52 T)

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Fortsetzung



Jeanette Automatic (P 3 D 54 T)

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Jeanette Automatic (P 3 D 54 T)

6 AM-(9 FM-)Kreise; 9 Trans + 6 Halbleiterdioden + 2 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1,2 W; Klangschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 13×7 cm; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung NP 1024 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Skalenbeleuchtung; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher über Autohalterung; Polarität umschaltbar

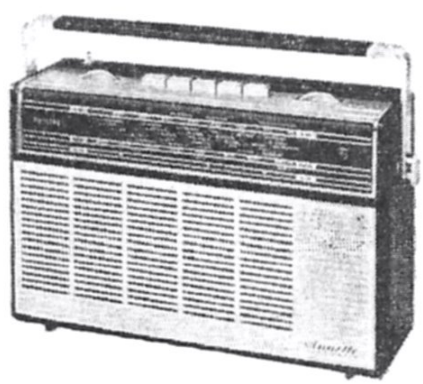
Besonderheit
Automat. UKW-Scharfabstimmung

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsspannung stabilisiert; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Polystyrol mit weichelastischer Polsterung, onyxschwarz oder silbergrau, 23,3×14,3×6,6 cm; Gewicht 1,75 kg (m. B.); auf Wunsch Zusatzverstärker NP 1030 und Kleinhörer NP 1021

AF 121, AF 124, 3×AF 126, AC 125, AC 126, 2-AC 128, 2-AA 119, 2×OA 90, AA 119, BA 102, 2×1,4 St 1



Annette Automatic (L 5 D 52 T)

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Annette Automatic (L 5 D 52 T)

6 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Trans + 6 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz

5 Drucktasten: U, K, M, L, Aus

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 2 W; Klangregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10,5 cm ⌀; Anschlüsse für Kleinhörer / Außenlautsprecher, TA/TB

Besonderheit
Automat. UKW-Scharfabstimmung

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Betriebsspannung stabilisiert; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Polystyrol mit weichelastischer Polsterung, onyxschwarz oder silbergrau, 29×19×10 cm; Gewicht 3 kg (m. B.); auf Wunsch Kleinhörer NP 1021

AF 102, AF 124, 4×AF 126, AC 125, 2-AC 128, 2×OA 79, OA 90, 2-OA 79, BA 102, 2,1 St 1

Colette Automatic (P 5 D 54 T)

6 AM-(9 FM-)Kreise; 9 Trans + 6 Halbleiterdioden + 2 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 2 W; Klangschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 15×10 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung NP 1029 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Skalenbeleuchtung; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher über Autohalterung; Polarität umschaltbar

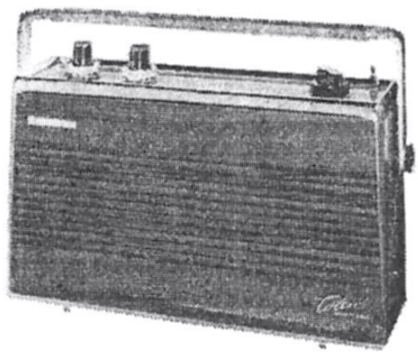
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsspannung stabilisiert; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit weichelastischer Polsterung, onyxschwarz, oder Holzkoffer, Nußbaum seidenmatt, 31 × 17,7 × 8,9 cm; Gewicht 2,5 kg (m.B.); auf Wunsch Kleinhörer NP 1021 und Zusatzverstärker NP 1030

AF 121, AF 124, 3×AF 126, AC 125, AC 126, 2-AC 128, 2-AA 119, 2×OA 90, AA 119, BA 102, 2×1,4 St 1



Colette Automatic (P 5 D 54 T)

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

4

Antoinette Transworld de Luxe (L 6 X 38 T)

7 AM-(11 FM-)Kreise; 11 Trans + 8 Halbleiterdioden

7 Wellenbereiche (U4KML); AM/FM-Abstimmung mit Doppelknopf; KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

13 Drucktasten: U, 4 K, M, L, Ferritantenne, TA/TB, UKW Scharfabstimmung, Batteriekontrolle, Skalenbeleuchtung, Aus

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 18×15 cm; Anschlüsse für TA, TB, Außenlautsprecher, Kleinhörer

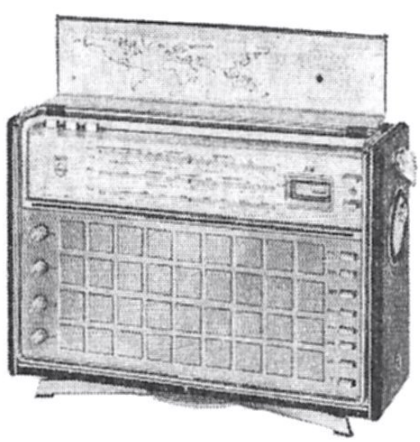
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Gerät auf dem Sockel für Peilzwecke drehbar; in der Skalenabdeckung Weltzeitkarte mit einstellbarer Weltzeitskala; 3 gedehnte KW-Bänder und Fischereiband, erweiterter LW-Bereich zum Empfang von Funkfeuern; schaltbare Skalenbeleuchtung; eingebauter Lautsprecher durch separaten Schalter abschaltbar; fest angeschlossener Kleinsthörer; Abstimmanzeige und Batteriekontrolle mit Instrument

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U, klappbare Rahmenantenne für K

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V

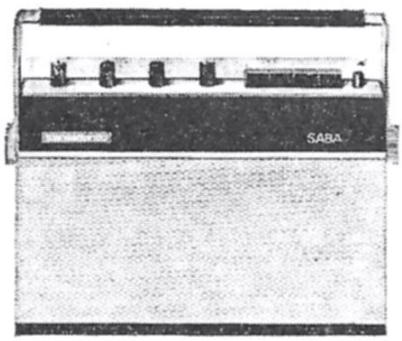
Ausführung und Gewicht
Kunststoffgehäuse, onyxschwarz, 37×26×12 cm; Gewicht 6 kg (m. B.)

AF 121, 3×AF 125, 2×AF 126, AC 126, AC 127, AC 125, 2-AC 128, 2-AA 119, 2×AA 119, BA 102, 3×BA 114



Antoinette Transworld de Luxe (L 6 X 38 T)
(einschl. Kleinsthörer)

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*



Transatlantic 16

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Transatlantic 16

7 AM-(11 FM-)Kreise; 10 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Stabilyt

4 Wellenbereiche (U2KM); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, K, M, UKW-Scharfabstimmung / Bandspreizung (49-m-Band), Ein/Aus

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1,8 W; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 15× 10 cm

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 2 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung; eingebauter Lautsprecher automatisch abgeschaltet; +/— am Chassis umschaltbar

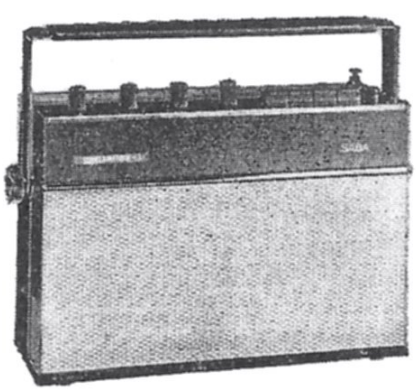
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb; Variometerabstimmung für M bei Autobetrieb

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für KM + 49-m-Band, Teleskop für UK + 49-m-Band; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 150; Netzbetrieb (120, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, schwarz/alufarben oder hellgrau/alufarben, 25,5×17,3×6,7 cm; Gewicht 2,6 kg (m. B.)

2×AF 106, 2×AF 125, 2×AF 126, AC 122 grün, AC 122 gelb, 2×AC 117, 3×AA 116, AA 119, BA 102, Stabilyt 12



Transamerika 16

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Transamerika 16

7 AM-(11 FM-)Kreise; 10 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Stabilyt

6 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, M, L, UKW-Scharfabstimmung, Ein/Aus

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1,8 W; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 15× 10 cm

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 2 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung; eingebauter Lautsprecher automatisch abgeschaltet; +/— am Chassis umschaltbar

Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb; Variometerabstimmung für M bei Autobetrieb

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für U; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 150; Netzbetrieb (120, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, anthrazit/alufarben oder hellgrau/alufarben, 25,5×17,3×6,7 cm; Gewicht 2,6 kg (m. B.)

2×AF 106, 2×AF 125, 2×AF126, AC 122 grün, AC 122 gelb, 2×AC 117, 3×AA 116, AA 119, BA 102, Stabilyt 12

Transeuropa Automatic 15

7 AM-(11 FM-)Kreise; 12 Trans + 8 Halbleiterdioden

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

7 Drucktasten: U, K, M, L, UKW-Scharfabstimmung, Autobetrieb/Ferritstab aus, Aus; TA/TB = alle Tasten ausgelöst

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 2,8 W; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 19 × 10,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung 1 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung; eingebauter Lautsprecher automatisch abgeschaltet; +/— am Chassis umschaltbar

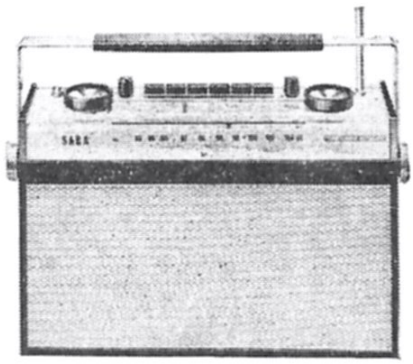
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Schwundregelung AM über besonderen Regelleistungsverstärker; Betriebsspannung für FM-Oszillator stabilisiert; Variometer-Abstimmung für M bei Autobetrieb; Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für KML, Teleskop und Tragebügelantenne für UK; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200

Ausführung und Gewicht
Polystyrol mit Kunstleder, anthrazit, 29,2 × 19 × 9,4 cm; Gewicht 3,6 kg (m. B.)

AF 106, 4 × AF 125, 2 × AF 126, OC 71, AC 122 grün, AC 122 gelb, 2 × AC 117, 4 × AA 116, AA 119, BA 102, 9400/1 W, E 37,5 C 5



Transeuropa Automatic 15

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

4

Sabamobil TK-R 15

5 Kreise; 12 Trans + 3 Halbleiterdioden

1 Wellenbereich (M); 3 ZF-Kreise, ZF 460 kHz

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 6 W; Klangregler; **1 Lautsprecher** perm.-dyn., 19 × 10,5 cm; Anschluß für Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher über Autohalterung; eingebauter Lautsprecher abschaltbar; Diebstahlsicherung

Besonderheit
Rundfunkempfänger kombiniert mit Tonbandgerät

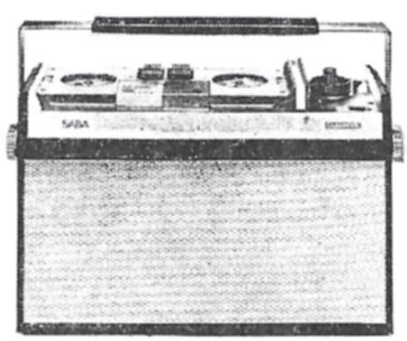
Tonbandgerät
Viertelspur, Mono-Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 8 cm ⌀ oder Saba-Kassette; Laufzeit (m. Kassette) 4 × 30 min; 1 Magnetkopf, Viertelspur, Wiedergabe; Frequenzbereich 60–15 000 Hz, Dynamik ≥ 45 dB; Tonhöhenschwankungen (bewertet) ≤ 0,3 %; Klirrfaktor ≤ 3 %; Band-Endabschaltung

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für M; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Netzbetrieb (120, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil möglich

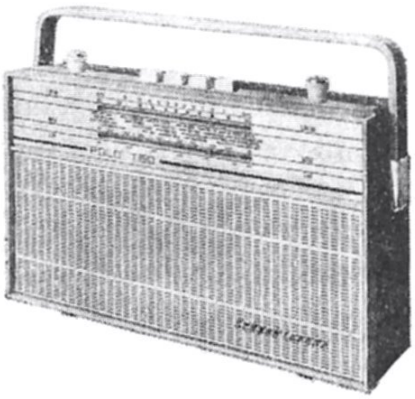
Ausführung und Gewicht
Polystyrol, anthrazit/alufarben, 29 × 19 × 9,5 cm; Gewicht 4 kg (o. B.)

3 × AF 127, 2 × AC 107, 2 × AC 152, 3 × AC 153, 2 × AD 148, OA 79, OA 90, 9400



Sabamobil TK-R 15
(Erstmagazin beim Gerät)

Folgemagazin (Standard-Programm)	29,75*
Folgemagazin (Star-Programm)	39,75*
Baumgarten 432	1,35*
Daimon 253	1,35*
Pertrix 222	1,35*



Polo T 60 L

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Polo T 60 L

6 AM-(9 FM-)Kreise; 9 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Si-Gl

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

4 Drucktasten: U, M, L, Sprache/Musik

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,6 W; Klangtaste; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 240; Netzbetrieb (110, 127, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil NG 1000 möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, genarbt, anthrazit oder rauchblau, 28 × 17 × 8 cm; Gewicht 1,5 kg (m. B.)

AF 134, AF 125, 2 × AF 105, AF 105a, 2 × AC 122, 2-AC 117, 2-AA 112, AA 112, SN 693-16

Polo T 60 K

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Polo T 60 K

Technische Daten und Ausführung wie Polo T 60 L, jedoch Wellenbereiche UKM, Ferritantenne für KM und Teleskop für U

Weekend T 60 L Automatik

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Weekend T 60 L Automatik

7 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 8 Halbleiterdioden

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe und 1 Kreis; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten: U, M, L, Autoantenne, UKW-Scharfabstimmung, Skalenbeleuchtung

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 1 W bei Koffer-betrieb, 2,5 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 15 × 9 cm; Anschluß für Kleinhörer; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung

Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Betriebsspannung für Oszillator stabilisiert; Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Doppelteleskop für U; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; Netzbetrieb (110, 127, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil NG 1000 möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoffkoffer mit Kunstlederbezug, perlweiß oder anthrazit oder grün oder rot oder cognac, 27 × 17, 5 × 8 cm; Gewicht 2,5 kg (m. B.)

AF 114, AF 115, AF 136, AF 138, AF 137, 2 × AC 122, 2-AC 117, 3 × AA 112, 2-AA 112, BA 111, 2-SD

Weekend T 60 K Automatik

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Weekend T 60 K Automatik

Technische Daten und Ausführung wie Weekend T 60 L Automatik, jedoch Wellenbereiche UKM, Ferritantenne für M und Doppelteleskop für UK

Touring T 60 Automatik

7 AM-(13 FM-)Kreise; 10 Trans + 9 Halbleiterdioden

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, Bandbreite umschaltbar, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

6 Drucktasten: U, K, M, L, Autoantenne, UKW-Scharfabstimmung; TA/TB = U + K

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2,5 W bei Kofferbetrieb, 6 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 18 × 13 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer; eingebauter Lautsprecher abschaltbar

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V-Autobatterie (bei 12-V-Autobatterie zusätzlich 12-V-Adapter); Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie, Autolautsprecher sowie Steuerleitung für Automatikantenne über Autohalterung

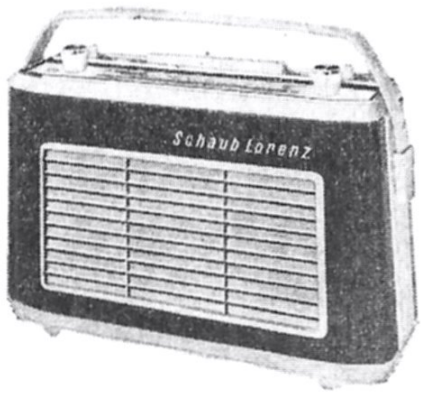
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung mit eingeengtem Mitnahmebereich; Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb in 2 Helligkeitsstufen einstellbar; Skala mit Nachleuchteffekt

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Doppelteleskop für UK, Rahmenantenne für K; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; Netzbetrieb (110, 127, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil NG 1000 möglich

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, kaschiert, perlweiß oder anthrazit oder weinrot oder cognac oder moosgrün, 30 × 19 × 9,5 cm; Gewicht 3,4 kg (m. B.)

AF 106, AF 125, AF 136, 2 × AF 126, AF 137, 2 × AC 122, 2-AD 155, 2 × AA 112, 2-AA 112, BA 111, 2-SD, 2-SN 693-25



Touring T 60 Automatik	**325,—**
Autohalterung	46,—
Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

4

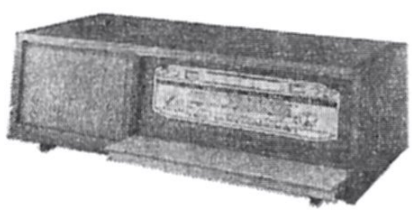
Touring-Box

Einschub-Box für Touring T 50 Automatik und Touring T 60 Automatik zur Verwendung als Heimgerät

1 Lautsprecher, perm.-dyn., 18 × 13 cm; **Gehäuseantenne** für UK

Besonderheit
Automat. Umschaltung auf Boxlautsprecher und Gehäuseantenne beim Einschieben des Koffergerätes

Ausführung und Gewicht
Holz, nußbaumfarbig mattiert, oder Palisander mit Schleiflack, 54 × 17 × 25 cm; Gewicht 3 kg



Touring-Box

Tourophon

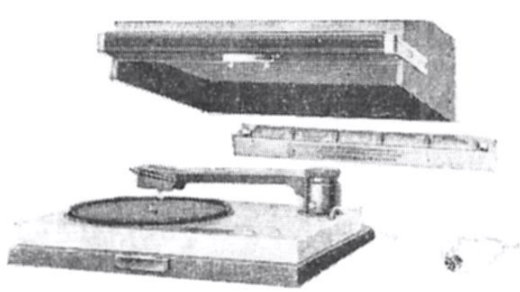
Batterie-Stereo-Plattenspieler
3 Geschwindigkeiten (33 1/3, 45 und 78 U/min); automat. Ausschalter

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel

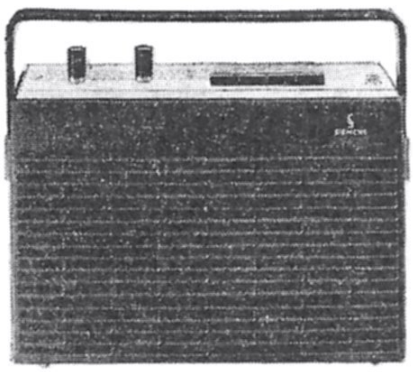
Besonderheiten
Batterie-Plattenspieler, in Form und Farbe auf Touring T 60 Automatik abgestimmt; max. Plattendurchmesser 30 cm; Gleichlaufabweichungen ± 0,5 %, gehörrichtig bewertet; Rumpelgeräuschabstand 40 dB

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; Anschlüsse für Fremd-Betriebsspannung (7,5 V); Netzbetrieb (110, 127, 220 V) mit zusätzlichem Netzteil NG 1000 möglich

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, kaschiert, anthrazit oder cognac, 30 × 9 × 30 cm; Gewicht 2 kg (m. B.); auf Wunsch Tragetasche für gemeinsame Aufnahme von Tourophon und Touring T 60 Automatik



Tourophon	
Baumgarten 246	1,—*
Daimon 259	1,—*
Pertrix 237	1,—*



Turf RK 74

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Turf RK 74

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

4 Drucktasten: U, M, L, Ein/Aus

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,8 W; Klangschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschlüsse für Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung RZ 7774 (ohne zusätzliche Anschlüsse)

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 300; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, gepolstert, anthrazit (RK 7404) oder oleandergrün (RK 7409), 26,8 × 18,2 × 8 cm; Gewicht 2,1 kg (m. B.)

3 × AF 121, AF 124, AF 126, AC 127, AC 127 P, AC 152, AC 152 P, 3 × AA 116, 0,7 St 1 Fc

Auto-Turf RK 72

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Auto-Turf RK 72

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

4 Drucktasten: U, M, L, Ferritantenne/Autoantenne

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 0,9 W bei Kofferbetrieb, 1,6 W bei Autobetrieb; Klangregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung RZ 7772 aus 6-V-Autobatterie (bei 12-V-Autobatterie zusätzlich 12-V-Adapter RZ 5951), Polarität umschaltbar; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher (4,5 Ohm) über Autohalterung

Besonderheiten
Betriebsanzeige und Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb; Betriebsspannung für UKW-Teil stabilisiert

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für U

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 160; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, gepolstert, anthrazit (RK 7204) oder oleandergrün (RK 7209), 22,2 × 15,9 × 7,8 cm; Gewicht 2,1 kg (m. B.)

AF 106, AF 124, AF 126, 2 × AF 138, AC 11 VII, AC 151 VI, 2 × AC 153, 4 × AA 116, RD 11, 1,4 St 1 Fe

Auto-Turf RK 73

Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Auto-Turf RK 73

Technische Daten und Ausführung wie Auto-Turf RK 72, jedoch Wellenbereiche UM + 49-m-Band, Ferritstab für M, Teleskop für UK, 5-kHz-Sperre und abweichende Bestückung

AF 106, AF 124, AF 125, 2 × AF 138, AC 151 VII, AC 151 VI, 2 × AC 153, 4 × AA 116, RD 11, 1,4 St 1 Fe

Turnier RK 71

7 AM- (13 FM-) Kreise; 10 Trans + 7 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

5 Wellenbereiche (U2KML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; gespreiztes 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

7 Drucktasten: U, K 1, K 2, M, L, Skalenbeleuchtung, Autoantenne/Ferritantenne; TA/TB = M + L

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 2 W; Klangregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 12 cm ⌀; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung RZ 5751 aus 6-V-Autobatterie (bei 12-V-Autobatterie zusätzlich 12-V-Adapter RZ 5951), Polarität umschaltbar; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher (4,5 Ohm) über Autohalterung

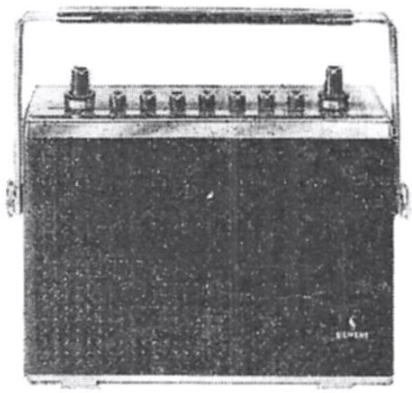
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Moment-Skalenbeleuchtung mit Taste einschaltbar bei Kofferbetrieb, Dauer-Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb; Lautsprecherumschalter für Kofferlautsprecher und/oder Autolautsprecher

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschluß für Autoantenne

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, gepolstert, anthrazit (RK 7104), oder braun (RK 7107), 24,7 × 17,5 × 8 cm; Gewicht 3 kg (m. B.)

AF 106, AF 124, 2 × AF 125, 2 × AF 126, AC 151 VII, AC 151 VI, 2 × AC 153, 5 × AA 116, BA 102, RD 11, 0,7 St 1 Fc



Turnier RK 71

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

4

SÜDFUNK

Transistor Portable K 936417

7 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UKM); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

3 Drucktasten: U, K, M

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschlüsse für TA, TB

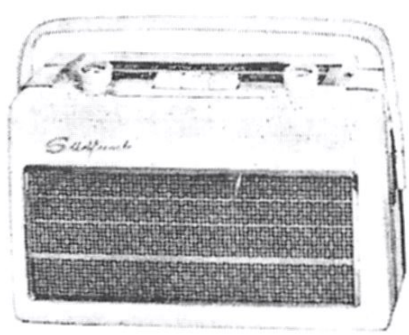
Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung A 1; Anschluß für Autoantenne

Antennen
Ferritstab für M, Teleskop für UK; Anschluß für Auto-/Außenantenne

Stromversorgung
2 Batterien je 4,5 V; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, gepolstert, schwarz/chrom, 27,5 × 8,8 × 18 cm; Gewicht 2,5 kg (m. B.)

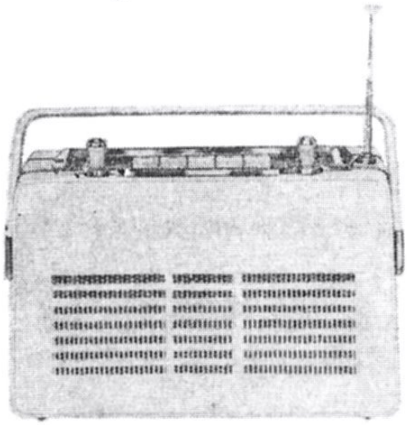
AF 134, AF 135, AF 136, AF 137, AF 138, 2 × 2SB54, 2 × 2SB202, 3 × 1N60, 2 × OA 172, 1,4 St 10



Transistor Portable K 936417
199,—*

Autohalterung A 1	16,—*
Netzteil	36,—*
Baumgarten 17	1,35*
Daimon 216	1,25*
Pertrix 210	1,35*

Fortsetzung



Transistor Portable K 93838 **239,—***

Autohalterung A 1	16,—*
Netzteil	36,—*
Baumgarten 17	1,35*
Daimon 216	1,25*
Pertrix 210	1,35*

Transistor Portable K 93838

7 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, K, M, L, Klang

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 1 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschluß für TA/TB

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung A 1; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschluß für Autoantenne/Außenantenne

Stromversorgung
2 Batterien je 4,5 V; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer, mit Kunstlederbezug (Skai) gepolstert, braun oder olivgrün oder weiß, 27,5 × 8,8 × 18 cm; Gewicht 2,5 kg (m. B.)

AF 106 (AF 134), AF 135, AF 136, AF 137, AF 138, 2 × 2SB54, 2 × 2SB202, 3 × 1N60, 2 × OA 172, 1,4 St 10

Transistor Portable K 96932 **279,—***

Autohalterung A 4	36,—*
Netzteil	36,—*
Baumgarten 17	1,35*
Daimon 216	1,25*
Pertrix 210	1,35*

Transistor Portable K 96932

7 AM-(11 FM-)Kreise; 9 Trans + 6 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

5 Drucktasten: U, K, M, L, UKW-Scharfabstimmung/Autoantenne

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 1 W bei Kofferbetrieb, 2 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 10 cm ⌀; Anschlüsse für TA, TB

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung A 4 aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher über Autohalterung

Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Skalenbeleuchtung bei Betrieb über Autohalterung

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschluß für Autoantenne/Außenantenne

Stromversorgung
2 Batterien je 4,5 V; Netzbetrieb mit zusätzlichem Netzteil möglich; bei Autobetrieb stabilisierte Betriebsspannung

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse, mit Kunstlederbezug (Skai) gepolstert, schwarz oder kroko oder rot oder grau, 27,5 × 8,8 × 18 cm; Gewicht 2,5 kg (m. B.)

AF 106, AF 135, AF 136, AF 137, AF 138, 2 × 2SB54, 2 × AC 117, BA 124, 3 × 1N60, 2 × OA 172, 1,4 St 10

TELEFUNKEN

Match II

Baumgarten 447	—,60*
Daimon 298	—,55*
Pertrix 244	—,60*

Match II

5 AM-Kreise; 8 Trans + 1 Halbleiterdiode

1 Wellenbereich (M); Abstimmung mit 1 Knopf; 3 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 0,15 W; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 5,7 cm ⌀; Anschluß für Kleinhörer/Außenlautsprecher

Antenne
Ferritstab

Stromversorgung
4 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 100

Ausführung und Gewicht
Gepolstertes Gehäuse, mit Leder bespannt, hellbraun, 16,5 × 3,8 × 6,2 cm; Gewicht 0,33 kg (m. B.)

AC 127, AC 132, 3 × AF 117, OC 72, 2 × OC 75, OA 79

Bajazzo sport 3691 L

6 AM-(10 FM-)Kreise; 9 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen, automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 7 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrückung

5 Drucktasten: U, M, L, UKW-Scharfabstimmung, Auto

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 1 W bei Kofferbetrieb, 2,3 W bei Autobetrieb; Klangregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 13 × 7,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne/Automatikantenne und Bordlautsprecher

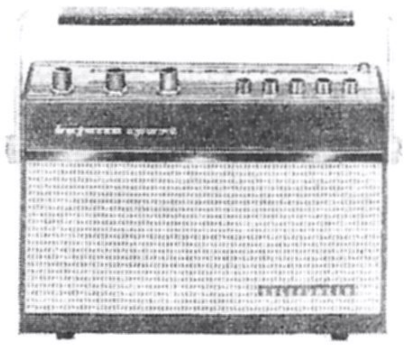
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für U, Anschluß für Außenantenne

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 150; Netzbetrieb mit Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, rio-braun oder beige, 28 × 17,5 × 8,5 cm; Gewicht 3,1 kg (m. B.)

AC 116, 2 × AC 117, AC 122, AF 121, 2 × AF 137, AF 138, AF 178, 4 × AA 112, BA 124, St 0,9/0,5



Bajazzo sport 3691 L	
Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Bajazzo sport 3691 K

Technische Daten und Ausführung wie Bajazzo sport 3691 L, jedoch Wellenbereiche UKM, KW-Lupe; Teleskopantenne auch für K wirksam

Bajazzo sport 3691 K	
Baumgarten 246	1,—*
Daimon 258	—,90*
Pertrix 235	1,—*

Bajazzo TS 3611

6 AM-(11 FM-)Kreise; 11 Trans + 6 Halbleiterdioden + 2 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrückung

6 Drucktasten: U, K, M, L, UKW-Scharfabstimmung, Auto

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2,5 W bei Kofferbetrieb, 5 W bei Autobetrieb mit Zusatzlautsprecher; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 13 × 7,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschluß für Autoantenne/Automatikantenne und Autolautsprecher

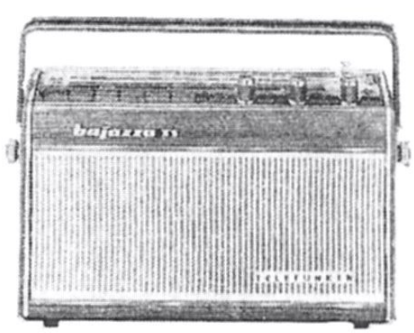
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; regelbare Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb, Momentbeleuchtung bei Kofferbetrieb

Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschlüsse für Außenantenne, Erde

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V (Monozellen); Betriebsstunden: etwa 300; Netzbetrieb mit Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holz mit Kunstleder, rio-braun, oder Teak, 32 × 19 × 9 cm; Gewicht 3,1 kg (m. B.)

AC 116, AC 122, 2 × AD 155, AF 106, AF 121, 2 × AF 136, AF 137, AF 138, OC 604, 4 × AA 112, BA 124, BZY 87, 2 × St 0,9/0,5



Bajazzo TS 3611	
Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Bajazzo TS 3611 M

Technische Daten und Ausführung wie Bajazzo TS 3611, jedoch KW-Bereich 1,65–4,2 MHz (182–71,5 m)

Bajazzo TS 3611 M	
Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

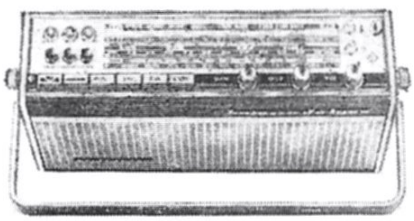
Bajazzo TS 5611

Technische Daten und Ausführung wie Bajazzo TS 3611, jedoch Wellenbereiche U2KM (K 1: 19–44 m; K 2: 47–136 m)

Bajazzo TS 5611	
Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

Fortsetzung

Bajazzo de Luxe 3611



Bajazzo de Luxe 3611

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

6 AM-(11 FM-)Kreise; 11 Trans + 12 Halbleiterdioden + 2 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); getrennte AM/FM-Abstimmung mit 2 Knöpfen; KW-Lupe, automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

9 Drucktasten: U, K, M, L, 3 Stationstasten (3 U), UKW-Scharfabstimmung, Auto

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 2,5 W bei Kofferbetrieb, 5 W bei Auotbetrieb mit Zusatzlautsprecher; getrennte Höhen- und Tiefenregler; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 13 × 7,5 cm; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer/Außenlautsprecher

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschluß für Autoantenne/Automatikantenne und Bordlautsprecher

Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; UKW-Wählautomatik (Diodenabstimmung); Fernbedienung für UKW-Senderwahl und Lautstärkeregelung auf allen Bereichen; regelbare Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb, Momentbeleuchtung bei Kofferbetrieb

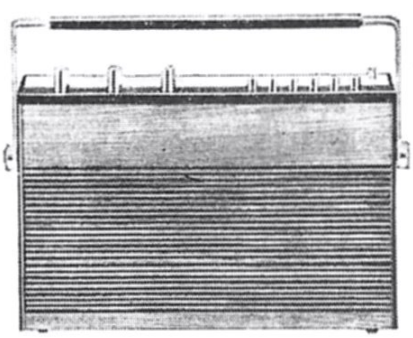
Antennen
Ferritstab für ML, Teleskop für UK; Anschlüsse für Außenantenne, Erde

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V (Monozellen); Betriebsstunden: etwa 200; Netzbetrieb mit Netzteil möglich

Ausführung und Gewicht
Holz mit Kunstleder, rio-braun, oder Teak, 32 × 19 × 9 cm; Gewicht 3,2 kg (m. B.)

AC 116, AC 122, 2 × AD 155, AF 106, AF 121, 2 × AF 136, 2 × AF 137, AF 138, 6 × AA 112, OA 161, 4 × BA 124, BZY 85 C 16, 2 × St 0,9/0,5

WEGA



team 1000

Baumgarten 432	1,35*
Daimon 252	1,25*
Pertrix 222	1,35*

team 1000

8 AM-(12 FM-)Kreise; 9 Trans + 5 Halbleiterdioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; automat. UKW-Scharfabstimmung; 6 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 1 Stufe; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz

6 Drucktasten: U, K, M, L, UKW-Scharfabstimmung, Autobetrieb; TA = U + K

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 1,5 W bei Kofferbetrieb, 3 W bei Autobetrieb; Klangregler, Baßschalter; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 13 cm ⌀; Anschlüsse für TA/TB, Kleinhörer, Lautsprecherbox team 1100

Auto-Betrieb
Betrieb im Auto über Autohalterung aus 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Anschlüsse für Autoantenne, Autobatterie und Autolautsprecher über Autohalterung

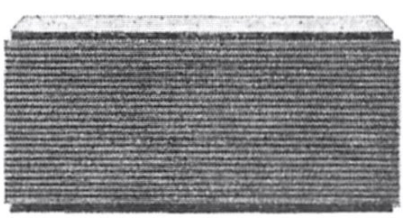
Besonderheiten
Automat. UKW-Scharfabstimmung; Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb

Antennen
Abschaltbarer Ferritstab für ML, Teleskop für UK

Stromversorgung
5 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: etwa 200; Netzbetrieb (220 V) in Verbindung mit Lautsprecherbox team 1100 möglich

Ausführung und Gewicht
Teak oder Nußbaum oder Palisander, 32,5 × 19,5 × 8 cm; Gewicht 3,1 kg (o. B.)

AF 106, AF 124, 3 × AF 121, AC 170, AC 171, 2 × AC 117, AA 117, 2 × AA 119, OA 90, BA 102, 1,4 St 1



team 1100

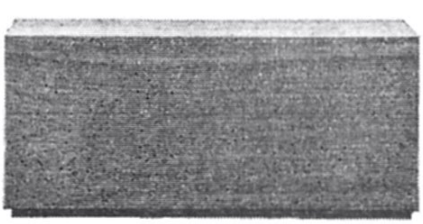
team 1100

Lautsprecherbox für team 1000 zur Verwendung als Heimgerät

1 Lautsprecher, perm.-dyn., 26 × 13 cm; Anschlüsse für TA und Außenantenne, Netzanschluß für team 1200

Stromversorgung
Eingebautes Netzteil (110, 220 V, ~) für team 1000

Ausführung und Gewicht
Teak oder Nußbaum oder Palisander, 32,5 × 15,5 × 19,5 cm; Gewicht 3 kg



team 1200

team 1200

Plattenspieler zur Ergänzung von team 1000 und team 1100; Plattenspielerchassis PE 35; max. Plattendurchmesser 30 cm

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz

Ausführung und Gewicht
Teak oder Nußbaum oder Palisander, 32,5 × 14,5 × 19,5 cm; Gewicht 3,6 kg

5.
Auto- und Omnibus-Empfänger

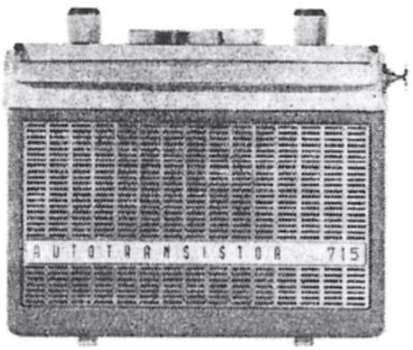
	Seite B
Akkord-Radio	38
Becker	38
Blaupunkt	42
Emud-Radio	51
Philips	51
Wandel u. Goltermann	56

5

Zerhacker, Wechselrichter, Wechselgleichrichter

	Seite B
Kaco	57

Preisangaben entsprechen dem Stand vom 26. Juli 1965



Autotransistor 715

Baumgarten 447	—,60*
Daimon 298	—,55*
Pertrix 244	—,65*

Autotransistor 715

6 **AM-(10 FM-)Kreise;** 11 Trans + 3 Ge-Dioden + 1 Si-Diode + 4 Se-Stabi

2 **Wellenbereiche** (UM); automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Trans; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

3 **Drucktasten** (U, M, UKW-Scharfabstimmung)

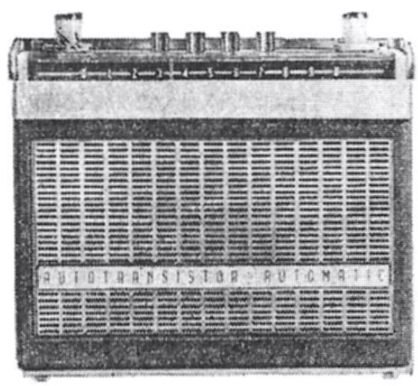
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 0,5 W bei Kofferbetrieb, 2,5 W bei Autobetrieb; Klangschalter; Anschluß für Autolautsprecher (4,5 Ohm), Autobatterie, Autoantenne; **1 Lautsprecher,** perm.-dyn., 9,2 cm ⌀

Besonderheiten
Automat. Umschaltung von Koffer- auf Autobetrieb nach Einschub in Autohalterung CV 717; beleuchtete Skala bei Autobetrieb

Stromversorgung
6/12 V, umschaltbar, oder 4 Batterien je 1,5 V; Polarität umschaltbar; bei 12-V-Betrieb Adapter AD 718; Netzbetrieb mit Netzteil NT 681 möglich

Ausführung und Gewicht
Einblock-Metallgehäuse mit Kunststoffbezug in verschiedenen Farben, 16,8 × 14,6 × 4,4 cm; Gewicht 0,9 kg

2 × AF 106, 3 × AF 138, 2 × AF 137, 2 × AC 122, 2 × AC 117, 2-AA 112, AA 112, BA 121, E 37,5 C 20, 2 × 1,4 St 1, 2,1 St 1



Autotransistor automatic

Baumgarten 447	—,60*
Daimon 298	—,55*
Pertrix 244	—,65*

Autotransistor automatic

6 **AM-(12 FM-)Kreise;** 12 Trans + 3 Ge-Dioden + 1 Si-Diode + 4 Se-Gl

3 **Wellenbereiche** (UML); automat. UKW-Scharfabstimmung; 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Trans; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Trans, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

4 **Drucktasten** (U, M, L, UKW-Scharfabstimmung)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 0,5 W bei Kofferbetrieb, 4 W bei Autobetrieb; getrennte Höhen- und Tiefenregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 8 cm ⌀

Besonderheiten
Transportabler Autosuper für alle Wagentypen mit 6-V- oder 12-V-Autobatterie; Teleskopantenne für U, Ferritstab für ML; 3fach-Variometer-Abstimmung auf U; elektromagn. Diebstahlsicherung; nach Einschub in Autohalterung CV 627/28 mit eingebautem 4-W Verstärker Umschaltung auf Autobatterie, Autoantenne und Autolautsprecher; blendfreie Skalenbeleuchtung bei Autobetrieb

Stromversorgung
6/12 V umschaltbar oder 4 Batterien je 1,5 V; 1 Skalenlampe, 6 V (0,15 A)

Ausführung und Gewicht
Leichtmetallgehäuse mit Kunststoffhaube in verschiedenen Farben, 17,2 × 15 × 4,6 cm; Gewicht 1 kg

AF 106, AF 125, 6 × AF 126, AC 125, AC 126, 2 × AC 128, OA 90, 2 × AA 119, BA 110, 2 × E 25 C 5, E 37,5 C 5, E 37,5 C 20

Autotransistor automatic K

Technische Daten und Ausführung wie Autotransistor automatic, jedoch Wellenbereiche UKM; auf Wunsch Autohalterung CV 627/28 K mit eingebautem 4-W-Verstärker

BECKER

KW-Adapter Reims U 8 **115,—***

KW-Adapter Reims U 8

2 (3) **AM-Kreise;** 2 Rö

8 **Wellenbereiche** (8 K)

9 **Drucktasten** (8 K, Normalempfang)

Besonderheiten
Vorsatzgerät für 8 KW-Bänder; für jeden Auto-Empfänger mit MW-Bereich geeignet; Niedervoltröhren

Stromversorgung
6/12 V umschaltbar, 4 W; Polarität umschaltbar

Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, 17,5 × 2/4,8 × 11,5 cm; Gewicht 1 kg

2 × EF 98

Monte Carlo TR/LM

8 AM-Kreise; 8 Trans + 2 Ge-Dioden + 1 Si-Diode

2 Wellenbereiche (ML); 5 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung auf 2 Stufen

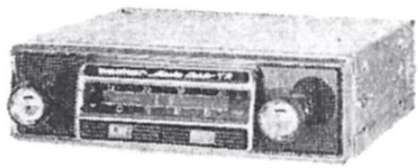
2 Drucktasten (M, L)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 5 W; 2stufiger Klangregler; Anschlüsse für 1 oder 2 Lautsprecher (5 Ohm) und Automatikantenne

Stromversorgung
6/12 V umschaltbar oder 24 V, 6,5 W; Polarität umschaltbar; 1 Sicherung, 3 A; 1 Skalenlampe, 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
Einblockgerät; Metallgehäuse, 18 × 5,2 × 14,8 cm; Gewicht 1,65 kg

4 × AF 138, AC 122, AC 117, 2 × AD 148 (GFT 3008/40), 2 × AA 112, St 1



Auto-Empfänger Monte Carlo TR/LM

6/12-Volt-Ausführung	**210,—***
24-Volt-Ausführung	**235,—***
Mercedes-Benz-Ausführung	**210,—***

Europa TR

8 AM-(13 FM-)Kreise; 11 Trans + 7 Ge-Dioden + 1 Si-Diode + 2 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UML, 49-m-Band); 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (2 U, K, M, L)

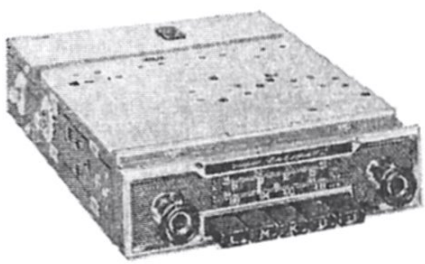
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 6 W; Klangschalter; Anschlüsse für 1 oder 2 Lautsprecher (5 Ohm) und Automatikantenne

Besonderheiten
NF-Teil kann schwenkbar an Empfänger angeflanscht oder über Kabel getrennt vom Empfänger eingebaut werden

Stromversorgung
6/12 V, umschaltbar, oder 24 V, für 5 W Ausgangsleistung: 9,5 W bei 6 V, 11,5 W bei 12 V; Polarität umschaltbar; 1 Sicherung, 3 A; 1 Skalenlampe 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
2 Metallgehäuse
Empfängerteil: 18 × 5,2 × 15 cm
Verstärkerteil: 18 × 5,2 × 8,3 cm; Gesamtgewicht etwa 2,7 kg

2 × AF 106, 4 × AF 138, AC 126, AC 125, AC 128, 2 × AD 148, 3 × AA 119, 4 × AA 112, BZ 100, 2,1 St 10, St 1



Auto-Empfänger Europa TR

6/12-V-Ausführung	**385,—***
24-V-Ausführung	**425,—***
Mercedes-Benz-Ausführung (außer 230 SL)	**385,—***
230-SL-Ausführung	**405,—***

5

Mexico TR

8 AM-(13 FM-)Kreise; 17 Trans + 8 Ge-Dioden + 2 Si-Dioden

4 Wellenbereiche (UKML); 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 17/10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 1 Stufe, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, K, M, L, TA/TB)

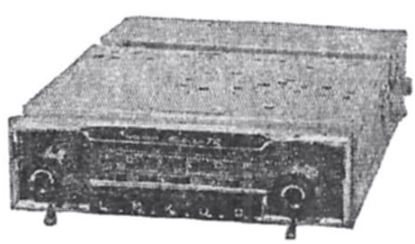
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 7 W; 3stufiger Klangregler; Anschlüsse für TA/TB, 1 oder 2 Lautsprecher (5 Ohm)

Besonderheiten
Automat. Sendersuchlauf, Schaltempfindlichkeit der Automatik in 2 Stufen wählbar; Fernbedienung für Stationswahl und Automatikantenne; FM-Doppelsuper; HF- und ZF-Teil stabilisiert; Anschlüsse für Automatikantenne und Fernbedienung; 6-V-Betrieb über DC-Converter

Stromversorgung
6, 12 oder 24 V, 13-15 W; 1 Sicherung, 2 A; 1 Skalenlampe, 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
2 Gehäuse
Empfängerteil: 18 × 5,2 × 15 cm; Gewicht 1,5 kg
Verstärkerteil: 18 × 5,2 × 8,3 cm; Gewicht 1,2 kg

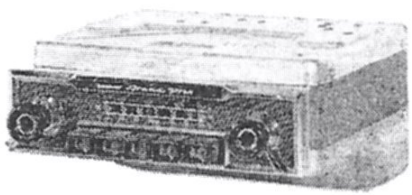
2 × AF 106, 7 × AF 126, BCY 50, BFY 39, BFY 40, AC 125, AC 126, AC 128, 2 × AD 150 (AC 128 bei 6-V-Betrieb), 9 × AA 119, 9445 (9490 bei 6-V-Betrieb), St 1



Auto-Empfänger Mexico TR

6-V-Ausführung	**575,—***
12-V-Ausführung	**555,—***
24-V-Ausführung	**595,—***
Mercedes-Benz-Ausführung (außer 230 SL)	**555,—***
230-SL-Ausführung	**575,—***
12-V-Ausführung, Pluspol an Masse	**565,—***

Fortsetzung



Auto-Empfänger Grand Prix LMU **595,—***

230-SL-Ausführung **625,—***

Grand Prix LMU

9 AM-(11 FM-)Kreise; 6 Rö + 3 Trans + 2 Ge-Dioden + 1 Si-Diode + 2 Se-Gl + 2 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); 6 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 3 Stufen; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

6 Drucktasten (2 U, 2 M, L, Automatik)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 7 W; 3stufiger Klangregler; Anschlüsse für 1 oder 2 Lautsprecher (5 Ohm), Fernbedienung Automatik

Besonderheiten
Automat. Senderwahl mit Handabstimmung; Sendervorwahl über Drucktasten; automat. Verpolungsschutz; Anschlüsse für KW-Adapter, Fernbedienung Automatik, Automatikantenne; 3stufiger Empfindlichkeitsschalter

Stromversorgung
6/12 V umschaltbar, 28 W; Polarität umschaltbar; 1 Sicherung, 5 A, 1 Transistorensicherung, 2 A; 1 Skalenlampe, 7 V (0,12 A) oder 14 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
Druckgußgehäuse
Empfängerteil: 18 × 6,8/9,3 × 18,8 cm; Gewicht 3,2 kg
Stromversorgungsteil: 18 × 5,4 × 9 cm; Gewicht 1,5 kg

ECC 85, ECH 81, EF 89, EBF 89, ECC 82, ECF 83, TF 80/30 Z, 2 × TF 80/30, 2 × OA 79, St 1, E 125 C 100, E 15 C 100, 2 × 2,8 St 10

Omnibus-Radioanlagen

Die Autoempfänger Monte Carlo TR, Europa TR und Mexico TR sind auch für den Einbau in Lkw oder Kleinomnibusse geeignet. Mit ihrer Ausgangsleistung (5—7 W) garantieren sie bei Anschluß von 2 Lautsprechern eine hervorragende Wiedergabe und Klangfülle. Auf Wunsch lassen sich diese Geräte mit dem KW-Vorsatzgerät Reims kombinieren.

Die Omnibus-Radioanlagen mit Sprechbetrieb sind die Kombination eines Autoempfängers mit einem Bedienteil sowie einem Verstärker und Mikrofon. Neben der Wiedergabe von Rundfunkprogrammen sind Durchsagen über das Mikrofon oder der Betrieb eines Plattenspielers oder Tonbandgerätes möglich. Die Ausgangsleistung von etwa 14 W ermöglicht den Anschluß von bis zu 6 Lautsprechern für die Beschallung auch größerer Gelenk-Omnibusse. Am Bedienteil befinden sich ein Umschalter (Kontroll-/Wagenlautsprecher) sowie ein Regler zur Einstellung der Mikrofonlautstärke.

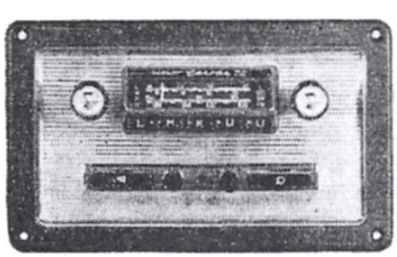
Omnibus-Radioanlagen ohne Sprechbetrieb sind nur zur Übertragung von Rundfunkprogrammen geeignet. Es fehlen das Bedienteil, der Vorverstärker und das Mikrofon. Der Umschalter an der Frontplatte ermöglicht den wahlweisen Betrieb von Innen- oder Außenlautsprechern beziehungsweise Kontroll- oder Wagenlautsprechern.

Europa TR Kleinbus **415,—***

Vormontierte Anpassungs-Einzelteile **10,—***
Mikrofonvorsetzer 334 E 0012 **58,50***
Verbindungskabel 200 Z 7613 **13,50***

Europa TR Kleinbus

Technische Daten wie Auto-Empfänger Europa TR, jedoch eingerichtet für Anschluß eines Mikrofonvorsetzers; Rundfunk- und Sprechbetrieb möglich



Europa TR-Omnibus-Universal
für Rundfunk- und Sprechbetrieb
908,—*

für Rundfunkbetrieb **816,—***

Europa TR-Omnibus-Universal

8 AM-(13 FM-)Kreise; 11 Trans + 10 Halbleiterdioden; HF-Teil wie Europa TR; bei Ausführung ohne Sprechbetrieb entfällt Vorverstärker

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 14 W; Klangschalter; Anschlüsse für bis zu 6 Lautsprecher (10, 15, 20, 30 Ohm); Regelmöglichkeit für Tonbandgerät oder Plattenspieler am Bedienteil

Stromversorgung
12/24 V, umschaltbar; Minuspol an Masse

Ausführung und Gewicht
Deckplatte: 23,5 × 14 cm; Gesamtgewicht 6,5 kg

Empfänger: 2 × AF 106, 4 × AF 133, 3 × AA 119, 4 × AA 112, BZ 100, 2,1 St 10

Vorverstärker: AC 171

Verstärker: AC 117, AD 148, 2 × AD 132, ZL 8,5

Mexico TR-Omnibus-Universal

8 AM-(13 FM-)Kreise; 17 Trans + 10 Halbleiterdioden; HF-Teil wie Mexico TR; bei Ausführung ohne Sprechbetrieb entfällt Vorverstärker

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 14 W; 3stufige Klangblende; Anschlüsse für bis zu 6 Lautsprecher (10, 15, 20, 30 Ohm); Regelmöglichkeit für Tonbandgerät oder Plattenspieler am Gerät

Stromversorgung
12/24 V, umschaltbar; Minuspol an Masse

Ausführung und Gewicht
Deckplatte 26×26 cm; Gesamtgewicht 7,0 kg

Empfänger: 2× AF 106, 7× AF 126, BCY 50, BFY 39, BFY 40, 9× AA 119

Vorverstärker: AC 171

Verstärker: AC 117, AD 148, 2× AD 132, ZL 8,5

Mexico TR-Omnibus-Universal
für Rundfunk- und Sprechbetrieb
1062,—*
für Rundfunkbetrieb
988,—*

Die Preise für alle Becker-Geräte verstehen sich ohne vormontierte und beigepackte Anpassungsteile und ohne Zubehör

5

Zubehör und Lautsprecher für Auto- und Omnibus-Empfänger

Hecklautsprecher 294 33,—*

Heck-Gehäuselautsprecher
18×13 cm
100 Z 1060 34,—*

Universal-Hecklautsprecher
als Aufbau- und Versenk-Lautsprecher verwendbar, 20×15 cm
100 Z 1050 46,—*

Überblendregler
zur wahlweisen oder gleichzeitigen Bedienung und Benutzung der Hecklautsprecher
281 Z 230 im Gehäuse 24,—*
281 Z 240 ohne Gehäuse 17,—*

Flacher Deckenlautsprecher DW18
Kalottenform, vernickelter Rand und Stoffbespannung, 21,7 cm ⌀, Höhe 2,5 cm
331 Z 105 48,—*

Heck-Gehäuselautsprecher
551 Z 100/032 36,65*

Fernbedienungen
Fernbedienung mit Lenkstockschalter **286 Z 750** 17,80*
Fernbedienung mit Druckknopfschalter **286 Z 755** 10,75*
Fernbedienung mit Fußschalter
286 Z 760 8,55*

Kontrollautsprecher
332 Z 200/038 37,—*

Handmikrofon
mit dehnbarem Kabel und mit Halter
332 Z 7700 140,—*

Schwanenhalsmikrofon
450 mm lang
331 Z 760 a 175,—*

Schwanenhalsmikrofon
600 mm lang
331 Z 770 a 185,—*

Transistor-Sprechverstärker TR 503

12-W-Gegentaktverstärker;
5 Trans; Sprechverstärker für Linienbusse, Straßenbahnen, Reisebusse und Verstärker für Kommandoanlagen; Anschlüsse für TA und Mikrofon

Besonderheiten
2 getrennte Mikrofoneingänge mit gegenseitiger Sperrung; niederohmiger Eingang für TA; Einschaltung durch Mikrofontaste oder Schalter am Tonabnehmer; Anschlußmöglichkeit für Einschaltkontrolle; erdungsfreier Lautsprecheranschluß; Mikrofon-Eingangsimpedanz 200 Ohm; Lautsprecher-Ausgangsimpedanz wahlweise 5, 10, 15, 20, 30 Ohm; Empfindlichkeit: 10 mV für 14 W; Frequenzbereich 50—12000 Hz

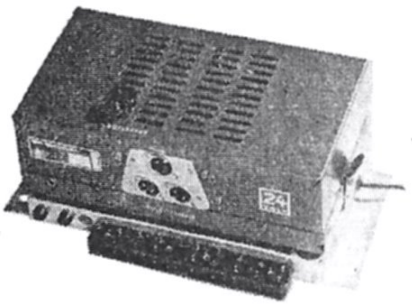
Stromversorgung
12 V, 25 W; 1 Sicherung, 5 A, 1 Transistorensicherung, 2 A

Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, 18×5,4×9,1 cm; Gewicht 1,3 kg

OC 71, OC 72, TF 78/30, 2×TF 80/30

Transistor-Sprechverstärker TR 503
415,—*

Fortsetzung



Transistor-Sprechverstärker TR 511 **470,—***

Transistor-Sprechverstärker TR 511

14-W-Gegentaktverstärker;
5 Trans; Sprechverstärker für Linienbusse, Straßenbahnen, Reisebusse und Verstärker für Kommandoanlagen; Anschlüsse für TA und Mikrofon

Besonderheiten
2 getrennte Mikrofoneingänge mit gegenseitiger Sperrung; niederohmiger Eingang für TA; Einschaltung durch Mikrofontaste oder Schalter am Tonabnehmer; Anschlußmöglichkeit für Einschaltkontrolle; Mikrofon-Eingangsimpedanz 200 Ohm; Lautsprecher-Ausgangsimpedanz wahlweise 5, 10, 15, 20, 30 Ohm; automat. Verpolungsschutz; Empfindlichkeit: 10 mV für 14 W; Frequenzbereich 40—12000 Hz

Stromversorgung
12/24 V umschaltbar, 26 W; 1 Sicherung, 5 A; 1 Transistorensicherung, 2 A; 1 Skalenlampe, 14 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, 25,5×11×14 cm; Gewicht 2,5 kg

OC 75 (AC 122), OC 74 (AC 116), GFT 1008/40, 2×OC 28 (OC 36)

Netzgerät NVG II **425,—***

Netzgerät NVG II

Netzgerät
Niedervolt—Gleichspannungsgerät für die Speisung von Auto-Empfängern, Reise-Emfpängern, Verstärkeranlagen usw. in der Werkstatt und beim Service
Gleichspannung 4,5—28 V, unstabilisiert, in drei Stufen grob und in 14 Stufen fein regelbar; Umschaltung der Bereiche 6, 12 und 24 V durch Drucktastenschalter; Leistung 80 W (Dauerbetrieb), 100 W (Kurzzeitbetrieb); Innenwiderstand max. 0,4 Ohm bei 6 und 12 V, max. 0,6 Ohm bei 24 V; Brummspannung max. 0,03 V

Stromversorgung
110 oder 220 V, ~; 1 Netzsicherung, 1 A; Ausgangsseite durch automat. Überlastungsschutz gesichert; Betriebsanzeige durch Signallampe

Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, 30×22×23,5 cm; Gewicht 12,5 kg

BLAUPUNKT

Kurzwellenvorsatz KV 900 (ohne Zubehör) **120,—***

Kurzwellenvorsatz KV 900

4 AM-Kreise; 2 Trans + 1 Ge-Diode + 1 Si-Diode
9 Wellenbereiche (13, 16, 19, 25, 31, 41, 49, 60 , 90 m)
9 Drucktasten (8 K, Umschalttaste)

Besonderheiten
Frequenzwandler zum Empfang von 9 Kurzwellenbändern im MW-Bereich; Abstimmung am Hauptgerät; tropenfest

Stromversorgung
6/12 V umschaltbar (aus Hauptgerät); Polarität umschaltbar

Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, 18,3×3,4/4,5 (vorn/hinten)×14,9 cm; Gewicht 1,2 kg

AF 124, AF 127, OA 79, Z 4

Auto-Empfänger Bremen (ohne Zubehör) **189,—***
Elektronischer Spannungsteiler **40,—***

Bremen

8 AM-Kreise; 10 Trans + 1 Ge-Diode + 1 Si-Diode + 2 Se-Stabi
2 Wellenbereiche (ML); 5 ZF-Kreise, ZF 460 kHz (452 kHz), Schwundregelung auf 2 Stufen
5 Drucktasten (M, L, Baß, Sopran, Aus)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 4 W bei 6-V-Betrieb, 6 W bei 12-V-Betrieb; 2 Klangtasten; Anschlüsse für 1 oder 2 Lautsprecher

Besonderheiten
HF-Vorstufe; Skalenmarkierungen für Deutschlandfunk und Radio Luxemburg: blendfreie Skalenbeleuchtung; tropenfest

Stromversorgung
6/12 V umsteckbar (bei 24-V-Betrieb über elektronischen Spannungsteiler); Polarität umschaltbar; 1 Skalenlampe 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
Einblock-Metallgehäuse, 17,6×5×15,8 cm; Gewicht ca. 1,6 kg

2×AF 185, 2×AF 126, AF 127, AC 151 V, AC 125, AC 153 T, 2×AD 148, AA 112, SIS 20, SEL 868/25 x, E 45 C 50

Hamburg

8 **AM-Kreise;** 10 Trans + 1 Ge-Diode + 1 Si-Diode + 2 Se-Stabi

2 **Wellenbereiche** (ML); 5 ZF-Kreise, ZF 460 kHz (452 kHz), Schwundregelung auf 2 Stufen

5 **Drucktasten** (4 M, L)

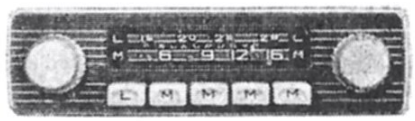
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 4 W bei 6-V-Betrieb, 6 W bei 12-V-Betrieb; Klangregler; Anschlüsse für 1 oder 2 Lautsprecher (5,8 Ohm)

Besonderheiten
Omnimat-Wählautomatik; HF-Vorstufe; Skalenmarkierungen für Deutschlandfunk und Radio Luxemburg; blendfreie Skalenbeleuchtung; tropenfest

Stromversorgung
6/12 V umsteckbar (bei 24-V-Betrieb über elektronischen Spannungsteiler); Polarität umschaltbar; 1 Skalenlampe 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
Einblock-Metallgehäuse, 17,6 × 5 × 15,8 cm; Gewicht ca. 2 kg

2 × AF 185, 2 × AF 126, AF 127, 2 × AC 126, AC 128, 2 × AD 148, AA 112, SIS 20, SEL 868/25 x, E 45 C 50



Auto-Empfänger Hamburg **249,—***
(ohne Zubehör)
Elektronischer Spannungsteiler **40,—***

Stuttgart

8 **AM-Kreise;** 10 Trans + 1 Ge-Diode + 1 Si-Diode + 2 Se-Stabi

3 **Wellenbereiche** (KML); 5 ZF-Kreise, ZF 460 kHz (452 kHz), Schwundregelung auf 2 Stufen

5 **Drucktasten** (K, 3 M, L)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 4 W bei 6-V-Betrieb, 6 W bei 12-V-Betrieb; Klangregler; Anschlüsse für 1 oder 2 Lautsprecher (5,8 Ohm)

Besonderheiten
Omnimat-Wählautomatik; HF-Vorstufe; gespreizter KW-Bereich (47,2—50,8 m); Skalenmarkierungen für Deutschlandfunk und Radio Luxemburg; blendfreie Skalenbeleuchtung; tropenfest

Stromversorgung
6/12 V umsteckbar (bei 24-V-Betrieb über elektronischen Spannungsteiler); Polarität umschaltbar; 1 Skalenlampe 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
Einblock-Metallgehäuse, 17,6 × 5 × 15,8 cm; Gewicht ca. 2 kg

2 × AF 185, 2 × AF 126, AF 127, 2 × AC 126, AC 153 T, 2 × AD 148, AA 112, SIS 20, SEL 868/25 x, E 45 C 50

Auto-Empfänger Stuttgart **268,—***
(ohne Zubehör)
Elektronischer Spannungsteiler **40,—***

Mainz

6 **AM-(9 FM-)Kreise;** 14 Trans + 4 Ge-Dioden + 2 Se-Stabi

3 **Wellenbereiche** (UML); 4 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 6 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

4 **Drucktasten** (U, M, L, Autobetrieb/Kofferbetrieb)

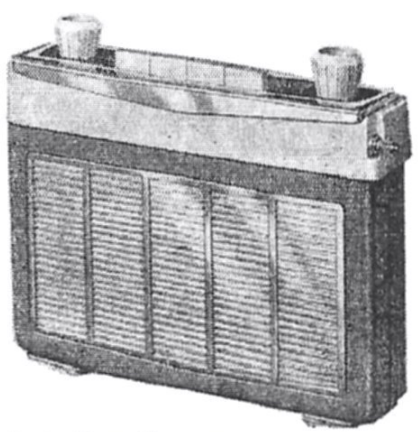
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe Kassette: 4 W, Gegentakt-Endstufe Portable: 0,5 W; Klangschalter; Anschluß für 1 oder 2 Lautsprecher (5,8 Ohm)

Besonderheiten
HF-Vorstufen für AM und FM; eingebaute Kassette mit herausnehmbarem Portable; abschaltbarer Ferritstab und Teleskop; Anschlüsse für Autoantenne und Autobatterie über Kassette; elektromechanische Diebstahlsicherung; blendfreie Skalenbeleuchtung; tropenfest

Stromversorgung
Kassette: 6/12 V umsteckbar (für 24-V-Betrieb über elektronischen Spannungsteiler); Polarität umschaltbar; Portable: 4 Batterien je 1,5 V; 1 Skalenlampe, 7 V (0,1 A)

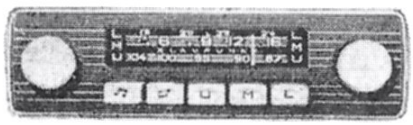
Ausführung und Gewicht
2 Metallgehäuse
Kassette: 17,8 × 5 × 18,5 cm
Portable: 16,7 × 13 × 4 cm;
Gesamtgewicht 2,35 kg

Portable: AF 121, AF 124, 4 × AF 126, AF 127, AC 126, 2 × AC 125, 2 × AC 128, 2 × RL 252, 2 × RL 52, 41 E 3-1; Kassette: 2 × AD 148, RSW I/16 L 7 z



Auto-Empfänger Mainz
Portable **306,—***
Kassette **92,—***
Elektronischer Spannungsteiler **40,—***
Ergänzungszubehör I oder II (ohne Lautsprecher) **14,—***

Fortsetzung



Auto-Empfänger Essen **298,—***
(ohne Zubehör)
Elektronischer Spannungsteiler **40,—***

Essen

8 AM-(13 FM-)Kreise; 12 Trans + 6 Ge-Dioden + 2 Si-Dioden + 2 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (U, M, L, Baß, Sopran)

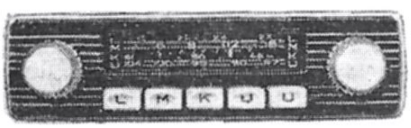
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 4 W bei 6-V-Betrieb, 6 W bei 12-V-Betrieb; 2 Klangtasten; Anschlüsse für 1 oder 2 Lautsprecher (5,8 Ohm)

Besonderheiten
HF-Vorstufen für AM und FM; Skalenmarkierungen für Deutschlandfunk und Radio Luxemburg; blendfreie Skalenbeleuchtung; tropenfest

Stromversorgung
6/12 V umsteckbar (bei 24-V-Betrieb über elektronischen Spannungsteiler); Polarität umschaltbar; 1 Skalenlampe 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
Einblock-Metallgehäuse, 18,3 × 5 × 15,8 cm; Gewicht ca. 2 kg

2 × AF 106, 2 × AF 185, 3 × AF 126, AC 151, AC 126, AC 128, 2 × AD 148, 5 × AA 112, AA 119, Z 4 B, SIS 20, SEL 868/25 x, 1,4 St 10



Auto-Empfänger Frankfurt **375,—***
(ohne Zubehör)
Elektronischer Spannungsteiler **40,—***
Pick-up-Adapter 19,—*

2 × AF 106, 2 × AF 185, 3 × AF 126, 2 × AC 126, AC 128, 2 × AD 150, 6 × AA 112, SIS 20, Z 4 B, SEL 868/23n, E 30 C 60

Frankfurt

8 AM-(14 FM-)Kreise; 12 Trans + 6 Ge-Dioden + 2 Si-Dioden + 2 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UML, 49-m-Band); 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz (452 kHz), Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 10 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (2 U, K, M, L)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 5 W bei 6-V-Betrieb, 7 W bei 12-V-Betrieb; Klangregler; Anschlüsse für 1 oder 2 Lautsprecher (5,8 Ohm), Adapter für TA, TB

Besonderheiten
Omnimat-Wählautomatik; getrennte HF-Vorstufen für AM und FM; gespreiztes 49-m-Band; Skalenmarkierungen für Deutschlandfunk und Radio Luxemburg; blendfreie Skalenbeleuchtung; tropenfest; Anschluß für Automatikantenne

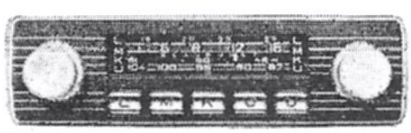
Stromversorgung
6/12 V umsteckbar (bei 24-V-Betrieb über elektronischen Spannungsteiler); Polarität umschaltbar; 1 Skalenlampe 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
2 Metallgehäuse
Empfängerteil: 17,6 × 5 × 15,8 cm
Verstärkerteil: 18,3 × 6 × 5,2 cm; Gesamtgewicht ca. 2,8 kg

Auto-Empfänger Frankfurt US **375,—***
(ohne Zubehör)
Elektronischer Spannungsteiler **40,—***
Pick-up-Adapter 19,—*

Frankfurt US

Technische Daten und Ausführung wie Frankfurt, jedoch Wellenbereiche U (87—108 MHz), M, K (49-m-Band)



Auto-Empfänger Köln **565,—***
(ohne Zubehör)
Elektronischer Spannungsteiler **40,—***
Pick-up-Adapter 19,—*

2 × AF 106, 7 × AF 126, AC 125, 4 × AC 126, 2 × AD 148, AC 128, 2 × AD 150, 3 × Z 4 B, SIS 2, SIS 20, SIS 11, 2 × AA 112, 6 × AA 119, E 20 C 30, E 30 C 60

Köln

10 AM-(16 FM-)Kreise; 19 Trans + 8 Ge-Dioden + 6 Si-Dioden + 2 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz (452 kHz), Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 5 + 5 + 1 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7, 6,7 und 4 MHz, FM-Begrenzung

5 Drucktasten (2 U, 2 M, L)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 5 W bei 6-V-Betrieb, 7 W bei 12-V-Betrieb; Anschlüsse für 1 oder 2 Lautsprecher (5,8 Ohm), Fernbedienung Selectomat, Adapter für TA, TB

Besonderheiten
Automat. Sendersuchlauf Selectomat, 2stufige Abschaltempfindlichkeit; Omnimat-Wählautomatik; HF-Vorstufen für AM und FM; Anschlüsse für Fernbedienung Selectomat, Automatikantenne; blendfreie Skalenbeleuchtung; tropenfest

Stromversorgung
6/12 V umsteckbar (für 24-V-Betrieb über elektronischen Spannungsteiler); Polarität umschaltbar; 1 Skalenlampe, 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
2 Metallgehäuse
Empfängerteil: 18,3 × 6 × 14,6 cm
Verstärkerteil: 18,3 × 6 × 5,2 cm; Gesamtgewicht 3,2 kg

Auto-Empfänger New Yorker **565,—***
(ohne Zubehör)
Elektronischer Spannungsteiler **40,—***

New Yorker

Technische Daten und Ausführung wie Köln, jedoch Wellenbereiche U (87—108 MHz), M, K (Marineband 2,15—2,75 MHz)

Busanlagen München

für große Reisebusse und Fahrgastschiffe, bestehend aus Empfängerteil ohne NF-Stufe, Bedienungsteil, Leistungsverstärker sowie Montageplatte für aufsteckbaren Leistungsverstärker zum Einbau an beliebiger Stelle; Anschlüsse für 1 oder 2 Mikrofone über getrennten Lautstärkeregler, Mikrofondurchsagen erfolgen stets mit gleicher, vorgewählter Lautstärke und unterbrechen automatisch alle anderen Darbietungen; Anschluß für alle handelsüblichen Tonbandgeräte und Plattenspieler, durch Drücken der Aufnahme-Taste am Tonbandgerät werden Rundfunkdarbietungen und Mikrofondurchsagen automatisch auf Tonband aufgezeichnet.

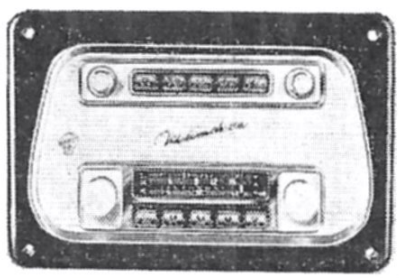
München III

Omnibus-Übertragungsanlage
bestehend aus Empfängerteil Stuttgart (8 AM-Kreise, 3 Wellenbereiche (KML), Omnimat-Wählautomatik mit 5 Stations-Schnellwahltasten für K, 3 M, L) ohne NF-Stufe mit Bedienungsteil und Leistungsverstärker sowie Montageplatte für Verstärker

NF-Teil
12-W-Gegentakt-Endstufe; Klangbildwähler zur stufenlosen Baß-Sopran-Regelung; Anschlüsse für 8 Innen-, 1 Kontroll- und 1 Außenlautsprecher (5,8 Ohm)

Stromversorgung
12/24 V, umschaltbar; 1 Gerätesicherung, 2 A; 1 Skalenlampe, 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
2 Metallgehäuse und Montageplatte
Empfängerteil: 13,8 × 18,3 × 12,5 cm
Verstärkerteil mit Montageplatte: 23,0 × 15,0 × 8,7 cm
Gesamtgewicht ca. 6,1 kg
Bestückung Leistungsverstärker: AC 151 V, 3 × AC 151 VI, AD 148, 2 × AD 131, GES 3, Z 6, E 20 C 30



Omnibus-Übertragungsanlage München III (ohne Zubehör) **645,—***

München IV

Omnibus-Übertragungsanlage
bestehend aus Empfängerteil Frankfurt (8AM-/14FM-Kreise, 3 Wellenbereiche (UML), Omnimat-Wählautomatik mit 5 Stations-Schnellwahltasten für 2 U, 2 M, L) ohne NF-Stufe; Bedienungsteil und Leistungsverstärker wie in München III sowie Montageplatte für Verstärker

NF-Teil
12-W-Gegentakt-Endstufe; Klangbildwähler zur stufenlosen Baß-Sopran-Regelung; Anschlüsse für 8 Innen-, 1 Kontroll- und 1 Außenlautsprecher (5 Ohm)

Stromversorgung
12/24 V, umschaltbar; 1 Gerätesicherung, 2 A; 1 Skalenlampe, 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
2 Metallgehäuse und Montageplatte
Empfängerteil: 13,8 × 18,3 × 12,5 cm
Verstärkerteil mit Montageplatte: 23,0 × 15,0 × 8,7 cm
Gesamtgewicht ca. 6,3 kg

Omnibus-Übertragungsanlage München IV (ohne Zubehör) **695,—***

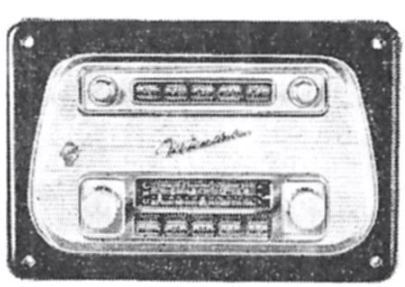
München V

Omnibus-Übertragungsanlage
bestehend aus Empfängerteil Köln (10 AM-/16 FM-Kreise, 3 Wellenbereiche (UML), fernbedienbarer Selectomat-Stationsfinder für selbsttätigen Sendersuchlauf, Omnimat-Wählautomatik mit 5 Stations-Schnellwahltasten für 2 U, 2 M, L) ohne NF-Stufe; Bedienungsteil und Leistungsverstärker wie in München III sowie Montageplatte für Verstärker

NF-Teil
12-W-Gegentakt-Endstufe; Klangbildwähler zur stufenlosen Baß-Sopran-Regelung; Anschlüsse für 8 Innen-, 1 Kontroll- und 1 Außenlautsprecher (5 Ohm)

Stromversorgung
12 V; für 24-V-Anlagen über elektronischen Spannungsteiler; 1 Gerätesicherung, 2 A; 1 Skalenlampe, 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
2 Metallgehäuse und Montageplatte
Empfängerteil: 13,8 × 18,3 × 12,5 cm
Verstärkerteil mit Montageplatte: 23,0 × 15,0 × 8,7 cm
Gesamtgewicht ca. 6,6 kg



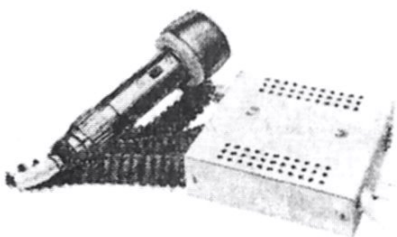
Omnibus-Übertragungsanlage München V (ohne Zubehör) **850,—***

Elektronischer Spannungsteiler für 24-V-Betrieb	40,—*
Zubehör für München (Standard, Magirus)	66,—*
(Mercedes 312 H)	50,—*

Fortsetzung

Kleinbusanlagen Ulm

für Kleinbusse mit nicht mehr als 20 Sitzplätzen, bestehend aus normalem Blaupunkt Auto-Empfänger Hannover, Frankfurt oder Köln und Mikrofonverstärker Ulm; Rundfunkempfangsteil zum Einbau in Armaturenbrett; vom Rundfunkteil getrennter Mikrofonverstärker kann zusammen mit NF-Teil des Auto-Empfängers an beliebiger Stelle montiert werden; Anschluß für Mikrofon über getrennten Lautstärkeregler, Mikrofondurchsagen erfolgen stets mit gleicher, vorgewählter Lautstärke und unterbrechen automatisch alle anderen Darbietungen; Anschluß für alle handelsüblichen Tonbandgeräte und Plattenspieler (bei Anlage mit Auto-Empfänger Hannover II/III ist Anschluß nachrüstbar). Betrieb aus 24-V-Batterie ist über zusätzlichen elektronischen Spannungsteiler möglich.



Mikrofonverstärker Ulm **155,—***
(ohne Zubehör)

Mikrofonverstärker Ulm

Mikrofonverstärker zur Verwendung mit den Auto-Empfängern Hannover II/III, Frankfurt oder Köln als Kleinbus-Sprechanlage; 1 Trans

Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, 11,0 × 3,3 × 10,0 cm; Gewicht 0,4 kg

AC 151 VI

Kleinbusanlage Ulm mit Hannover **495,—***
Elektronischer Spannungsteiler für 24-V-Betrieb **40,—***

Ulm mit Hannover

Mikrofonverstärker Ulm mit Auto-Empfänger Hannover II (8 AM-Kreise, 5 Wellenbereiche (4KM), Omnimat-Wählautomatik mit 5 Stations-Schnellwahltasten für 19-, 25-, 31-, 41/49-m-Band, M) oder Hannover III (5 Stations-Schnellwahltasten für 25-, 31-, 41/49-, 60-m-Band, M)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 5 W bei 6-V-Betrieb, 7 W bei 12-V-Betrieb; Anschlüsse für 2 Lautsprecher (5,8 Ohm)

Kleinbusanlage Ulm mit Frankfurt **530,—***
Elektronischer Spannungsteiler für 24-V-Betrieb **40,—***

Ulm mit Frankfurt

Mikrofonverstärker Ulm mit Auto-Empfänger Frankfurt (8AM-/14FM-Kreise, 4 Wellenbereiche (UML, 49-m-Band), Omnimat-Wählautomatik mit 5 Stations-Schnellwahltasten für 2 U, K, M, L)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 5 W bei 6-V-Betrieb, 7 W bei 12-V-Betrieb; Anschlüsse für 2 Lautsprecher (5,8 Ohm)

Kleinbusanlage Ulm mit Köln **720,—***
Elektronischer Spannungsteiler für 24-V-Betrieb **40,—***

Ulm mit Köln

Mikrofonverstärker Ulm mit Auto-Empfänger Köln (10 AM-/16 FM-Kreise, 3 Wellenbereiche (UML), fernbedienbarer Selectomat-Stationsfinder für selbsttätigen Sendersuchlauf, Omnimat-Wählautomatik mit 5 Stations-Schnellwahltasten für 2 U, 2 M, L)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe, 5 W bei 6-V-Betrieb, 7 W bei 12-V-Betrieb; Anschlüsse für 2 Lautsprecher (5,8 Ohm)

Fortsetzung

Sprechanlage Kassel

für Omnibusse, Straßenbahnen und Fahrgastschiffe; Bedienungsteil mit getrennten Reglern für Lautstärke (Mikrofon und Tonbandgerät/Schallplatte) und Ein/Aus-Schalter zum Einbau in Armaturentafel; Montageplatte mit aufsteckbarem Kraftverstärker zum Einbau an beliebiger Stelle

NF-Teil
12-W-Gegentakt-Endstufe; Anschlüsse für 1 oder 2 Mikrofone, Mikrofondurchsagen erfolgen stets mit gleicher, vorgewählter Lautstärke und unterbrechen automatisch Tonband- oder Schallplattendarbietungen; Anschlüsse für 8 Innenlautsprecher und 1 Außenlautsprecher; Anschluß für alle handelsüblichen Tonbandgeräte und Plattenspieler, durch Drücken der Aufnahmetaste am Tonbandgerät werden Mikrofondurchsagen automatisch auf Tonband aufgezeichnet

Stromversorgung
12/24 V, umschaltbar; 1 Sicherung, 2 A; 1 Skalenlampe, 14 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
2 Metallgehäuse
Bedienungsteil: 8,7 × 16,2 × 4,7 cm
Verstärkerteil: 23,0 × 15,0 × 8,7 cm
Gesamtgewicht: ca. 4,2 kg
3 × AC 151 VI, AC 151 V, AD 148, 2 × AD 131, GES 3, E 20 C 30

Sprechanlage Kassel
415,—*

Zubehör

Mikrofon mit Stecker XZ 888/1 z	98,—*
Handmikrofonkabel XZ 887/1 z	45,—*
Schwanenhals mit Kabel XZ 886/1 z	79,—*
Schwanenhals vollst. XZ 886/2 z	110,—*
Mikrofonhülse (Mikrofonhalter) MH 730/5 z	7,90*

Lautsprecher für Auto- und Omnibus-Empfänger

Flachlautsprecher 33 LA 710/6z
(Sonderzubehör A) perm.-dyn., Einbautiefe 5,4 cm, Rahmen 12,5 × 12,5 cm **33,—***

Flachlautsprecher 33 LA 711/1x
(Sonderzubehör B) Einbaulautsprecher im Gehäuse, perm.-dyn., 21 × 15 cm, Einbautiefe 5 cm **38,—***

Picknicklautsprecher 33 LA 720/2z
(Sonderzubehör C) Tragbarer Gehäuselautsprecher, dunkelrot (mit 5 m Zuleitungskabel, Stecker und Traggriff), 20,8 × 16,4 × 8,9 cm **41,—***

Hecklautsprecher 33 LA 745/3z
(Sonderzubehör D) zum Einbau in die Hutablage, mit Chromgitter; perm.-dyn., 10 cm ⌀, Einbautiefe 4 cm **41,—***

Deckenwandlautsprecher 33 LA 2134/1z
(Sonderzubehör E) Flacher Gehäuselautsprecher, perm.-dyn.; 22,4 × 16,3 × 6,5 cm **37,—***

Standardgehäuselautsprecher 33 LA 824/3z
(Sonderzubehör F) zur Montage auf glatten Flächen, 25,7 × 16,4 × 9,5 cm **29,—***

Hecklautsprecher 33 LA 827/3z
(Sonderzubehör G) zu d Einbau in die Hutablage im HeckmesWagens, perm.-dyn., Einbautiefe 7,9 cm; Lautsprecherabdeckblende 19,6 × 21,1 × 7,9 cm **31,—***

Gehäuselautsprecher 33 LA 832/2z
(Sonderzubehör HL;) perm.-dyn.; 19,6 × 17,6 × 5 cm **48,—***

Gehäuselautsprecher 33 LA 2146/1z
(Sonderzubehör) perm.-dyn.; 19,5 × 12 × 7,8 cm **36,—***

Flachlautsprecher 33 LA 2150/2z mit Überblendregler
(Sonderzubehör K) perm.-dyn., Einbautiefe 5,4 cm, Rahmen 12,5 × 12,5 cm **47,—***

Schräglautsprecher 33 LA 849/1z
(Sonderzubehör L) perm.-dyn., im Gehäuse, 16,1 × 16,1 × 2/8,2 cm **34,—***

Flachlautsprecher 33 LA 857/11z mit Überblendregler
(Sonderzubehör N) Ausführung wie LA 710/6z, 12,5 × 12,5 × 5,4 cm **47,—***

Flachlautsprecher 33 LA 883/1z
(Sonderzubehör O) perm.-dyn.; 14,1 × 8,8 × 5,4 cm **27,—***

Hecklautsprecher 33 LA 2126/1z
(Sonderzubehör P) zum Einbau in die Hutablage des Wagens. Zur Verhinderung von Blendwirkungen in der Heckscheibe des Wagens sind Rahmen und Gitter des Lautsprechers in mattschwarz gehalten, perm.-dyn., Einbautiefe 4,6 cm; Lautsprecherabdeckblende; 15,2 × 15,2 × 4,6 cm **29,—***

Auto-Empfänger-Sonderzubehör

Überblendregler 89 WI 2215/7z
(Sonderzubehör Q) im Gehäuse mit Kabel und Stecker **25,—***

Überblendregler 89 WI 2184/11z
(Sonderzubehör R) mit Kabel und Stecker **18,—***

Fernbedienungsschalter
für Lenksäulen bis 7,5 cm ⌀

35 I 2599/1z, elfenbein
(Sonderzubehör X) **21,—***

Druckknopf-Fernbedienungsschalter 35 I 2599/3z
(Sonderzubehör Z) mit Kabel und Stecker zur Montage im Wagenfond und im Armaturenbrett **10,—***

Anschlußdose 35 I 2650/1z
für Picknicklautsprecher **7,—***

Pick-up-Adapter 35 I 2667/1z
zum Anschluß von Plattenspielern und Tonbandgeräten **19,—***

Fortsetzung

Preisliste für Autoradio-Zubehör

(Die Preise für Autoradio-Zubehör sind Verrechnungspreise mit dem Handel)

Wagentyp	Preisgruppe	Zubehör DM	Geräte ohne UKW-Bereich: Bestell-Nr. für Zubehör mit Entstörmaterial	Geräte ohne UKW-Bereich: Entstörmaterial DM	Geräte mit UKW-Bereich: Bestell-Nr. für Zubehör mit Entstörmaterial	Geräte mit UKW-Bereich: Entstörmaterial DM	Bosch-Autoantennen Typ	Bosch-Autoantennen DM	Empfohlenes Sonderzubehör
Standard-Ausführung Lkw ohne Lautsprecher	C	31,—	85 458	5,—	85 458	5,—	S115A	21,—	—
Standard-Ausführung III	B	64,—	85 278	23,50	85 275	32,50	T115A	21,—	—
Universal-Ausführung	H	50,—	85 388	27,—	85 385	45,—	S115A	21,—	—
Alfa Romeo									
1600 Spider	B	68,—	88 468	27,50	88 468	27,50	V106I	30,—	C, Q, R, Z
1600 Sprint	B	68,—	88 468	27,50	88 468	27,50	V106I	30,—	C, I, Q, R, Z
Giulia T. I.	B	55,—	88 538	27,50	88 538	27,50	V140C	39,—	C, I, Q, R, Z
Giulietta T. I.	B	55,—	88 608	33,50	88 608	33,50	V140F	39,—	C, I, Q, Z
Austin									
A 60 Cambridge	B	48,—	88 438	37,—	88 438	37,—	T150G	33,—	C, I, Q, Y, Z
1100	A	38,—	88 678	19,50	88 678	19,50	V 98C	41,—	C, I, Q, Z
1800	A	45,—	88 748	20,—	88 748	20,—	V106I	30,—	C, I, Q, Z
BMW									
700 LS/Coupé	C	47,—	84 438	18,50	84 435	29,—	V106G	35,—	C, R, Z
1500 / 1600 / 1800	A	47,—	84 478	20,50	84 475	43,—	S150F	30,—	C, P, Q, Y
1800 T. I.	A	47,—	84 498	25,50	84 498	25,50	S150F	30,—	C, P, Q, Y
Chevrolet									
Corvair	C	79,—	88 208	30,—	88 205	43,50	T150G	33,—	C, Q, Y
Corvair 65	B	48,—	88 798	12,—	88 798	12,—	T150G	33,—	C, I, Q, Z
63/64	A	51,—	88 508	12,—	88 508	12,—	T150G	33,—	C, I, Q, Z
65, Impala, Bel Air, Biscayne	A	51,—	88 808	16,—	88 808	16,—	T150G	33,—	C, I, Q, Z
Chevelle 64	B	45,—	88 698	12,—	88 698	12,—	T150T	37,—	C, I, Q, Z
Chevelle 65	B	45,—	88 788	12,—	88 788	12,—	T150T	37,—	C, I, Q, Z
Chevy II 62—64	B	51,—	88 518	12,—	88 518	12,—	T150G	33,—	C, I, Q, Z
Chrysler/ Dodge/Plymouth									
Chrysler Valiant 63/64, Dodge Dart 270 63/64, Plymouth Valiant 64	B	41,—	88 668	19,50	88 668	19,50	V140C	39,—	C, I, Q, Z
Citroën									
DS 19 / 63—65, ID 19 / 65	A	56,—	88 738	17,50	88 738	17,50	V106G	35,—	C, G, I, R, Z
DAF									
Daffodil L / LE	A	55,—	88 728	13,50	88 728	13,50	T150G	33,—	C, I, Q, R
DKW									
F 93 / F 94 / AU 1000[1])	K	48,—	82 748	18,50	82 745	36,50	V140C	39,—	A, C, I, R, Z
F 11 / F 12 / Junior / Junior de Luxe	L	46,—	82 728	19,—	82 725	45,50	V106G	35,—	A, C, I, R, Z
F 102	B	36,—	82 768	16,—	82 765	41,—	V106G	35,—	A, C, I, Q, R, Z
Auto-Union 1000 Sp	K	46,—	82 738	14,—	82 735	38,—	V140C	39,—	I, Q, R, Z
Auto-Union 1000 / 1000 S mit Panoramascheibe	F	48,—	82 758	15,50	82 755	48,—	V140C	39,—	A, C, I, R, Z
Fiat									
500	H	49,—	83 838	16,—	83 835	31,50	S150F	30,—	C, R, Z
600 / 770 / Jagst	F	48,—	83 848	16,50	83 845	41,—	T115A	21,—	C, R, Y, Z
850	A	48,—	83 908	22,50	83 905	36,—	V 98C	41,—	I, Q, R, X
1100 / 1100 S / 1200 Neckar/ Europa	H	66,—	83 858	16,—	83 855	49,50	T115A	21,—	I, Q, R, Y, Z
1300 (1500)	B	42,—	83 888	17,50	83 885	46,—	V106G	35,—	C, Q, Z
1500 C 65	B	42,—	83 918	17,50	83 915	46,—	V106G	35,—	C, I, Q, Z
1800 B / 2100 B / 2300 Luxus (1500 L)[2])	G	47,—	83 898	12,—	83 865	55,50	V106G	35,—	I, Q, R, Y, Z
1800 B / 2300 Luxus[2]) (m. Drehstromlichtmasch.)	B	47,—	83 898	12,—	83 895	49,—	V106G	35,—	I, Q, R, Y, Z

Fortsetzung

Wagentyp	Preisgruppe	Zubehör DM	Geräte ohne UKW-Bereich: Bestell-Nr. für Zubehör mit Entstörmaterial	Geräte ohne UKW-Bereich: Entstörmaterial DM	Geräte mit UKW-Bereich: Bestell-Nr. für Zubehör mit Entstörmaterial	Geräte mit UKW-Bereich: Entstörmaterial DM	Bosch-Autoantennen Typ	Bosch-Autoantennen DM	Empfohlenes Sonderzubehör
Ford									
12 M / 58	H	40,—	86 358	12,50	86 355	55,—	T115A	21,—	I, R, U, X, Z
Taunus 12 M / 59-62 (1,2 l)	G	39,—	86 378	12,50	86 375	43,50	T115A	21,—	I, R, U, X, Z
Taunus 12 M / 63/64, TS 63/64[1])	C	36,—	86 588	11,—	86 585	33,—	V140C	39,—	C, I, O, Q, R, Y
Taunus 17 M / 61 —64[1])	D	38,—	86 558	11,—	86 555	46,50	V106G	35,—	A, G, I, Q, Z
Taunus 17 M/ 65 (1,5 u. 1,7 l)	A	35,—	86 718	29,—	86 715	44,—	V106I	30,—	G, R
Taunus 20 M / 20 M TS	A	35,—	86 788	34,—	86 785	52,50	V106I	30,—	G, R
FK 1000	G	46,—	86 398	18,—	86 395	57,50	S115A	21,—	C, O, Z
Anglia 59/60	D	58,—	86 438	9,—	86 435	19,—	T150G	33,—	C, I, Q, Z
Consul 315	D	55,—	86 608	24,50	86 608	24,50	V106G	35,—	C, O, Q, Z
Consul Corsair	A	44,—	86 748	20,50	86 738	20,50	V106G	35,—	C, H, Q, Z
Cortina / Consul 215 u.255	B	51,—	86 678	20,50	86 678	20,50	V106G	35,—	C, O, Q, Y
Cortina 65	B	51,—	86 818	20,50	86 818	20,50	V106G	35,—	C, Q, Z
Fairlane 500 / 64[2])	A	51,—	86 748	23,—	86 748	23,—	V106G	35,—	C, G, Q, Z
Comet 64	A	54,—	86 758	23,50	86 758	23,50	T150G	33.—	C, G, R, Z
Mustang (T 5)	A	44,—	86 778	11,—	86 778	11,—	V106G	35,—	C, Q, Z
USA 64 Galaxie[2])	A	50,—	86 768	23,—	86 768	23,—	T150G	33,—	C, G, I, Q, Y
USA 65 Galaxie	A	50,—	86 808	11,—	86 808	11,—	T150G	33,—	C, Q, Z
Zephyr MK III/62 —64	B	45,—	86 638	29,50	86 638	29,50	V106G	35,—	C, G, Q, Z
Zodiac MK III / 62 —64	B	49,—	86 648	29,50	86 648	29,50	V106G	35,—	C, G, Q, Z
Glas									
Goggomobil 250 / 300 / 400	E	46,—	84 808	13,—	84 808	13,—	T115A	21,—	C, R
Goggomobil Coupé	E	65,—	84 818	13,—	84 818	13,—	T115A	21,—	C, R
Coupé S 1004 / 1204	E	42,—	84 828	17,50	84 825	35,50	V106G	35,—	C, R, Q, W
Isar 600 / 700	H	44,—	84 898	18,—	84 895	28,—	V106G	35,—	I, O, Q, R, W
1300 GT	A	42,—	84 838	48,—	84 838	48,—	V106I	30,—	C, R, Q, Z
1700	A	39,—	84 848	48,—	84 848	48,—	V106G	35,—	I, L, R
Innocenti									
Morris im 3	A	44,—	88 648	32,—	88 648	32,—	V140C	39,—	C, I, Q, Z
Karmann									
Karmann Ghia 1200	G	42,—	81 368	10,50	81 365	27,50	V106G	35,—	C, L, R, W, Y, Z
Karmann Ghia 1500 / 1500 S (64)	C	41,—	81 408	12,50	81 405	32,50	V106I	30,—	C, I, Q, R, Z
Lancia									
Flavia	B	54,—	88 548	42,—	88 548	42,—	T150G	33,—	C, I, Q, Z
Fulvia	A	36,—	88 588	41,—	88 588	41,—	T150G	33,—	C, I, Q, Z
Mercedes									
180 a / 190	K	63,—	82 308	21,50	82 305	64,—	V140C	39,—	C, I, O, Q, Y, Z
180 D / 190 D	I	63,—	82 318	7,50	82 315	28,—	V140C	39,—	C, I, O, Q, Y, Z
190 c[2])	D	59,—	82 368	27,50	82 385	76,50	V140C	39,—	C, G, I, Q, Z
190 D c[2])	B	59,—	82 398	10,50	82 395	29,—	V140C	39,—	C, G, I, Q, Z
220 b / 220 Sb[2])	D	59,—	82 368	27,50	82 365	91,50	V140C	39,—	C, Q, Z
220 SE b Limousine[2])	D	59,—	82 368	27,50	82 405	81,50	V140C	39,—	C, G, I, Q, Z
220 SE b Coupé und Cab.	D	59,—	82 428	27,50	82 425	81,50	V140C	39,—	C, G, I, Q, Z
230 SL	B	65,—	82 418	60,50	82 418	60,50	V140C	39,—	C, Q, Z
Lkw LP 1620 / 2220	A	44,—	82 438	22,50	82 438	22,50	S150F	30,—	—
Morris									
Oxford Serie V	C	50,—	88 148	11,—	88 145	31,—	T150G	33,—	C, R, W, Z
NSU									
Prinz	D	46,—	84 678	11,50	84 675	30,50	V106G	35,—	C, R, W, Z
Sport Prinz	D	46,—	84 678	11,50	84 675	30,50	V 98F	41,—	C, R, W, Z
Spider	A	38,—	84 708	10,—	84 708	10,—	V 98F	41,—	C, Q, Z
Prinz 4	D	43,—	84 688	12,—	84 685	19,—	V 98F	41,—	C, R, Z
Prinz 1000, 1000 S	B	43,—	84 698	16,—	84 698	16,—	V 98F	41,—	C, R, Z
Opel									
Kadett[1])	C	38,—	80 408	14,—	80 405	26,—	V106G	35,—	C, H, Q, R, V, Z
Olympia Rekord 57[1])	K	47,—	80 318	13,50	80 315	35,—	T115A	21,—	I, Q, R, W, Z
Olympia Rekord 58-60[1])	I	47,—	80 338	13,50	80 335	21,—	V106G	35,—	A, I, Q, R, V, Z

[1]) Auch passend für die entsprechenden Kombiwagen
[2]) Wir empfehlen, einen Zweitlautsprecher einzubauen, um die beste Wiedergabequalität zu erreichen

5

Fortsetzung

Wagentyp	Preisgruppe	Zubehör DM	Geräte ohne UKW-Bereich: Bestell-Nr. für Zubehör mit Entstörmaterial	Geräte ohne UKW-Bereich: Entstörmaterial DM	Geräte mit UKW-Bereich: Bestell-Nr. für Zubehör mit Entstörmaterial	Geräte mit UKW-Bereich: Entstörmaterial DM	Bosch-Autoantennen Typ	Bosch-Autoantennen DM	Empfohlenes Sonderzubehör
Opel (Fortsetzung)									
Olympia Rekord 61/62/ Coupé[1])	C	43,—	80 368	13,50	80 365	21,—	V106G	35,—	I, L, Q, R, V, Z
Olympia Rekord 63/64[1])	C	43,—	80 428	14,—	80 425	26,—	V106G	35,—	C, I, Q, Z
Rekord L 6 / Coupé 6	C	43,—	80 428	14,—	80 428	14,—	V106G	35,—	C, I, Q, Z
Kapitän 58-63[2])	H	53,—	80 348	18,50	80 345	26,50	V106G	35,—	C, I, Q, Z
Kapitän A / Admiral A[2])	C	40,—	80 058	16,—	80 055	28,50	V106G	35,—	K
Diplomat[2])	B	40,—	80 068	15,50	80 068	15,50	V106G	35,—	K
Peugeot									
403 59/60	H	46,—	88 218	15,—	88 215	55,50	V106G	35,—	A, I, Q, W, Z
404 / 404 SLE, 404 / 65	C	51,—	88 568	15,50	88 568	15,50	T150G	33,—	A, I, Q, W, Z
404 Coupé u. Cabriolet	A	51,—	88 528	6,50	88 528	6,50	V106G	35,—	C, Q, R, V
Plymouth / Dodge									
Plymouth 64 / Dodge 64 / Polara 64	A	47,—	88 688	19,50	88 688	19,50	T150G	33,—	C, I, Q, Z
Plymouth 65, Belvedere I 65, Dodge Coronet 65	A	47,—	88 778	19,—	88 778	19,—	T150G	33,—	C, I, Q, Z
Plymouth Valiant 65, Dodge Dart 270/65	A	41,—	88 758	19,—	88 758	19,—	V106G	35,—	C, I, Q, Z
Porsche									
356 B / C	B	67,—	84 928	12,50	84 925	24,—	V 98C	41,—	C, R
911	B	44,—	85 618	22,50	85 618	22,50	V 98NP	41,—	—
Renault									
Dauphine	K	44,—	89 708	10,50	89 705	23,50	T115A	21,—	I, Q, R, Z
Floride S / Caravelle	E	44,—	88 408	18,50	88 408	18,50	V106G	35,—	C, Q, Z
Major (R 1130) / R 8 / R 8 Automatik	E	48,—	88 598	18,50	88 598	18,50	S150F	30,—	C, I, R, Z
Rover									
2000	A	39,—	88 848	17,50	88 848	17,50	V106I	30,—	C, Q, Z
Saab									
95 / 96, Sport 65	H	60,—	88 258	25,50	88 255	25,50	V106G	35,—	C, I, R, Z
Scania Vabis									
L 55 / L 75, L 56 / L 76	E	42,—	89 208	21,—	89 208	21,—	S200A	45,—	—
LB 76	A	37,—	88 558	9,50	88 558	9,50	S200A	45,—	—
Skoda									
Octavia 61	A	53,—	88 328	10,50	88 325	45,—	V106G	35,—	A, C, Q, W
Simca									
1000 / 1000 GL	A	40,—	88 718	19,50	88 718	19,50	T150G	33,—	C, I, Q, R
1300 / 1500	C	53,—	88 628	22,—	88 628	22,—	V140C	39,—	A, C, I, Q, Z
1500 GL	C	53,—	88 818	22,—	88 818	22,—	V140C	39,—	A, C, I, Q, Z
Vauxhall									
Victor 62[2])	A	55,—	88 358	16,50	88 355	22,—	T150G	33,—	C, I, Q, Z
Victor 101	A	55,—	88 768	28,—	88 768	28,—	T150G	33,—	C, Q, Z
Cresta / Velox	A	55,—	89 588	20,50	89 588	20,50	T150G	33,—	C, I, Q, Z
Volvo									
121 / 122 (Amazon / Amazon 60)	D	48,—	88 268	3,50	88 265	24,—	T150G	33,—	C, I, R, Q, Z
PV 544	E	56,—	89 218	3,50	89 215	11,50	T150G	33,—	C, I, Q, R, Z
P 1800	B	50,—	88 348	10,50	88 345	22,—	V106G	35,—	C, R, Z
Lkw 48/49	B	60,—	88 448	18,50	88 448	18,50	S200A	45,—	—
Lkw Titan Tiptop	A	60,—	88 708	—	88 708	—	S150F	30,—	—
VW									
altes Armaturenbrett	H	76,—	81 358	21,50	81 355	29,50	S115A	21,—	C, I, R, Z
54—57	L	41,—	81 288	13,—	81 285	28,50	S115A	21,—	C, I, R, W, Z
1200 / 58—65	G	38,—	81 328	10,50	81 325	27,50	V105I	30,—	C, I, N, R, Z
Bus 1200	G	45,—	81 348	10,50	81 345	27,50	S115A	21,—	D, R
Transporter 1200	G	45,—	81 348	10,50	81 345	27,50	S115A	21,—	D, R
Bus 1500	A	45,—	81 418	13,—	81 415	45,—	S115A	21,—	D, R
Transporter 1500	A	45,—	81 418	13,—	81 415	45,—	S115A	21,—	D, R
1500 / 1500 S	C	43,—	81 398	12,50	81 395	32,50	V106G	35,—	A, C, Q, Z

[1]) Auch passend für die entsprechenden Kombiwagen
[2]) Wir empfehlen, einen Zweitlautsprecher einzubauen, um die beste Wiedergabequalität zu erreichen

Fortsetzung

Spezial-Einbauzubehör für Mainz

Wagentyp[1])	Preisgruppe	Bestell-Nr. für Zubehör mit Entstörmaterial	Zubehör MAINZ DM	Entstörmaterial für Geräte mit UKW-Bereich DM	Bosch-Autoantennen Typ	Bosch-Autoantennen DM	Empfohlenes Sonderzubehör
Ergänzungszubehör MAINZ I (Unterbau)	—	85 053[2])	14,—	—	—	—	—
Ergänzungszubehör MAINZ II (Einbau)	—	85 103[2])	14,—	—	—	—	—
Fiat 1300 (1500)	B	83 883	38,—	46,—	V106G	35,—	C, Q, Z
Ford 12 M / 63—64	C	86 583	31,—	33,—	V140C	39,—	C, I, O, Q, R, Y
Ford 17 M / 61—64	D	86 553	35,—	46,50	V106G	35,—	A, G, I, Q, Z
Mercedes 190 D c	B	82 393	53,—	29,—	V140C	39,—	C, G, I, Q, Z
Opel Kadett	C	80 403	34,—	26,—	V106G	35,—	C, H, Q, R, V, Z
Opel Olympia Rekord 63/64	C	80 423	34,—	26,—	V106G	35,—	C, I, Q, Z
VW 1200 / 58—65	G	81 323	33,—	27,50	S115A	21,—	C, I, N, R, Z
VW 1500 / 1500 S	C	81 393	38,—	32,50	V106G	35,—	A, C, Q, Z

[1]) In Fahrzeuge, die in dieser Liste nicht erwähnt sind, ist der Einbau meist mit Hilfe des Mainz-Ergänzungszubehörs I oder II und des Zubehörs Essen/Frankfurt/Köln des jeweiligen Wagentyps beziehungsweise eines Zweitlautsprechers möglich. Nähere Auskünfte geben unsere Kundendienststellen

[2]) ohne Entstörmaterial

EMUD-RADIO

5

EMUD-VOXSON

5 AM-Kreise; 6 Trans + 2 Ge-Dioden

1 Wellenbereich (M); 3 ZF-Kreise, ZF 455 kHz, Schwundregelung auf 2 Stufen

NF-Teil
Endstufe 2,5 W; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 12,5 cm ⌀

Besonderheiten
HF-Teil kombiniert mit Rückspiegel; eingebauter Ferritstab; Lautsprecher am NF-Teil

Stromversorgung
6/12 V umschaltbar, 6 W; 1 Sicherung, 2 A

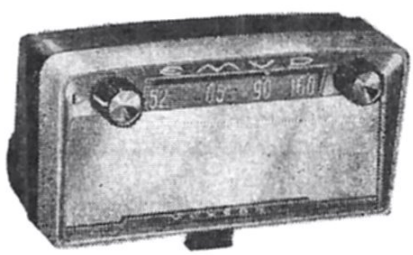
Ausführung und Gewicht
Preßstoff, schwarz/grau

Empfängerteil: 14,5 × 7 × 7 cm; Gewicht 0,45 kg

Stromversorgungsteil; 12,5 ⌀ × 6 cm; Gewicht 1,1 kg

Bedienteil: 14,5 × 7 × 7 cm; Gewicht 0,45 kg

3 × AF 101, AF 101 Y, OC 604, TF 80/30, 2 × OA 160



Auto-Empfänger EMUD-VOXSON (mit Lautsprecher) **198,—***

PHILIPS

Sport (N 3 X 44 T)

6 AM-Kreise; 6 Trans + 2 Ge-Dioden

2 Wellenbereiche (ML); 4 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung auf 2 Stufen

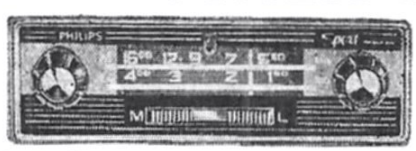
2 Drucktasten (M, L)

NF-Teil
Endstufe 1,5 W; Anschluß für 1 Lautsprecher (5 Ohm); Anschlüsse für Mikrofon, TA, TB durch Service herstellbar

Besonderheiten
Gehäuse mit Schnellverschluß durch Zentralverschraubung; Anschluß für Automatikantenne durch Service herstellbar

Stromversorgung
6/12 V umschaltbar, 4,2 W bei 6 V, 8,4 W bei 12 V; Polarität umschaltbar; 1 Sicherung, 2 A; 1 Skalenlampe, 12 V (3 W)

Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, kadmiert, 18,1 × 5,4 × 12,5 cm; Gewicht 1,2 kg



Auto-Empfänger Sport (N 3 X 44 T) (mit Universal-Einbaumaterial) **169,—***

AF 185, 3 × AF 127, AC 126, OC 26, 2 × AA 119

Cabrio (N 5 X 34 T)

9 AM-Kreise; 11 Trans + 2 Ge-Dioden

3 Wellenbereiche (KML); 6 ZF-Kreise, ZF 460 kHz, Schwundregelung auf 2 Stufen

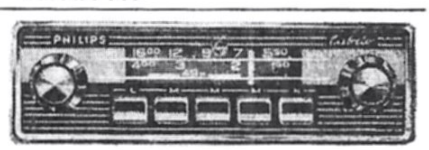
5 Drucktasten (K, 3 M, L)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 4 W; 2stufiger Klangschalter; Anschluß für 1 oder 2 Lautsprecher (5/3 Ohm); Anschlüsse für Mikrofon, TA, TB durch Service herstellbar

Besonderheit
Getrennt abgestimmter LW-Antennenkreis; Anschluß für Automatikantenne durch Service herstellbar

Stromversorgung
6/12 V umschaltbar, 4—14 W; Polarität umschaltbar; 1 Sicherung, 2 A; 1 Skalenlampe, 12 V (3 W)

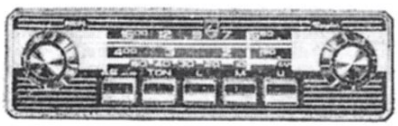
Ausführung und Gewicht
Einheits-Metallgehäuse mit Schnellverschluß, kadmiert, 18,1 × 5,4 × 17,8 cm; Gewicht 2,5 kg



Auto-Empfänger Cabrio (N 5 X 34 T) (ohne Zubehör) **275,—***

3 × AF 126, 2 × AF 127, 3 × AC 125, AC 128, 2-AD 139, 2 × OA 79

Fortsetzung



Auto-Empfänger Spyder (N 4 D 41 T) **299,—*** (ohne Zubehör)

Spyder (N 4 D 41 T)

8 AM-(12 FM-)Kreise; 10 Trans + 8 Ge-Dioden + 3 Si-Dioden + 1 Se-Stabi

3 Wellenbereiche (UML); automat. UKW-Scharfabstimmung; 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

5 Drucktasten (U, M, L, Ton, AFC)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 4 W; 2stufiger Klangregler; Anschluß für 1 oder 2 Lautsprecher (5/3 Ohm); Anschlüsse für Mikrofon, TA, TB durch Service herstellbar

Besonderheiten
Abschaltbare automat. UKW-Scharfabstimmung; Oszillatorspannung stabilisiert; zusätzlicher Diodenbegrenzer mit variabler Zeitkonstante durch spannungsabhängigen Widerstand; Ansch uß für Automatikantenne durch Service herstellbar

Stromversorgung
6/12 V, 3—14 W; Polarität umschaltbar; 1 Sicherung, 2 A; 1 Skalenlampe, 12 V (3 W)

Ausführung und Gewicht
Einheits-Metallgehäuse mit Schnellverschluß, 18,1 × 5,4 × 17,5 cm; Gewicht 1,5 kg

AF 102, AF 124, AF 185, 3 × AF 126, AC 125, AC 128, 2-AD 139, 6 × AA 119, 2-AA 119, BA 100, BA 102, BZ 100, 2,8 St 1

Philips AUTORADIO-ANLAGEN 1965

Wagentyp	Zubehör-Preis (ohne Antenne)			Einbausatz			
	Sport	Cabrio	Spyder, Coupé L	Sport		Cabrio, Spyder, Coupé L	
	DM	DM	DM	Typ	DM	Typ	DM
AUTO-UNION							
DKW Junior, de Luxe (F 11/F 12)	36,65	60,40	89,45	WA 9300	1,25	WA 1300	25,—
AU 1000, 4türig (F 93/F 94)	35,40	57,40	86,45	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890	22.—
AU 1000, AU 1000 S (Panorama)	36,65	57,40	86,45	WA 9300	1,25	WA 1320	22,—
AU 1000 Sp	45,40	67,40	96,45	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890	22,—
F 102 ab 1. 3. 64	40,20	54,90	83,95	WA 9321	4,80	WA 1321	19,50
BMW							
700/61, 700 LS	69,05	69,05	88,15	WA 1800	32,—	WA 1800	32,—
502/8-Zyl. de Luxe	42,40	64,40	72,35	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890	22,—
1500/1600/1800 ab 1. 9. 63	—	89,10	101,70	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1801	41,—
CITROËN							
ID 19	44,90	83,40	91,35	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890 AF 7686	22,— 16,50
DS 19/ID 19 (1965)	80,90	80,90	88,85	WA 1840	36,—	WA 1840	36,—
DAIMLER-BENZ							
180/190 bis 1. 8. 61	77,40	77,40	108,05	WA 1500	39,50	WA 1500	39,50
180 D/190 D bis 1. 8. 61	68,65	68,65	82,60	WA 1500	39,50	WA 1500	39,50
190 B/190 c ab 1. 8. 61	80,90	80,90	111,55	WA 1520	63,—	WA 1520	63,—
190 D/190 Dc ab 1. 8.61	72,15	72,15	86,10	WA 1520	63,—	WA 1520	63,—
190 SL	51,90	73,90	104,55	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890	22,—
219/220 S/220 SE bis 1. 8. 59	77,40	77,40	111,55	WA 1500	39,50	WA 1500	39,50
220/220 S/220 SE ab 1. 2. 61	80,90	80,90	115,05	WA 1520	63,—	WA 1520	63,—
300 SE ab 1. 8. 61	63,—	63,—	63,—	WA 1520	63,—	WA 1520	63,—

+ WA 2044 für Wagen mit Drehstrom-Lichtmaschine

Mit dem Universal-Einbausatz können alle Philips-Autoradios auch in weitere Wagentypen eingebaut werden

Gültig ab 1. 4. 1965

Fortsetzung

Coupé L (N 6 D 32 T)

9 AM-(13 FM-)Kreise; 12 Trans + 10 Ge-Dioden + 2 Si-Dioden + 1 Se-Stabi

4 Wellenbereiche (UKML); 6 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 9 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

5 Drucktasten (2 U, K, M, L)

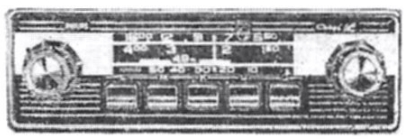
NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 6 W; Höhenregler, 2stufiger Tiefenregler; Anschluß für 1 oder 2 Lautsprecher (5/3 Ohm); Anschlüsse für Mikrofon, TA, TB durch Service herstellbar

Besonderheiten
Zusätzlicher Diodenbegrenzer mit variabler Zeitkonstante durch spannungsabhängigen Widerstand; getrennt abgestimmter LW-Antennenkreis; UKW-HF-Teil spannungsstabilisiert; Anschluß für Automatikantenne durch Service herstellbar

Stromversorgung
6/12 V umschaltbar, 7—15 W; 1 Sicherung, 3,15 A; 1 Skalenlampe, 12 V (3 W)

Ausführung und Gewicht
2 Metallgehäuse, kadmiert
Empfängerteil: 18,1 × 5,4 × 17,5 cm;
Verstärkerteil: 18,1 × 5,4 × 7,3 cm;
Gesamtgewicht 3,3 kg

AF 102, AF 115, 4 × AF 116, OC 71, AC 125, AC 126, OC 79, 2-AD 149, 5 × OA 79, 3 × OA 90, 2-OA 79, BA 100, OAZ 208, 2,8 St 1



Auto-Empfänger Coupé L (N 6 D 32 T) **399,—*** (ohne Zubehör)

5

(Alle Preise sind unverbindliche Richtpreise)

Wagentyp	Lautsprecher		Entstörsatz			
			Sport, Cabrio		Spyder, Coupé L	
	Typ	DM	Typ	DM	Typ	DM
AUTO-UNION						
DKW Junior, de Luxe (F 11/F 12)	WA 6000	**20,—**	WA 2038	**15,40**	WA 2027	**44,45**
AU 1000, 4 türig (F 93/F 94)	WA 6000	**20,—**	WA 2038	**15,40**	WA 2027	**44,45**
AU 1000, AU 1000 S (Panorama)	WA 6000	**20,—**	WA 2038	**15,40**	WA 2027	**44,45**
AU1000 Sp	WA 6008	**30,—**	WA 2038	**15,40**	WA 2027	**44,45**
F 12 ab 1. 3. 64	WA 6004	**20,—**	WA 2038	**15,40**	WA 2027	**44,45**
BMW						
700/61, 700 LS	WA 6000	**20,—**	WA 2021	**17,05**	WA 2022	**36,15**
502/8-Zyl. de Luxe	WA 6006	**27,—**	WA 2038	**15,40**	WA 2032	**23,35**
1500/1600/1800 ab 1. 9. 63	WA 6004	**20,—**	WA 2042	**28,10**	WA 2043	**40,70**
CITROEN						
ID 19	WA 6006	**27,—**	WA 2016	**17,90**	WA 2033	**25,85**
DS 19/ID 19 (1965)	WA 6006	**27,—**	WA 2016	**17,90**	WA 2033	**25,85**
DAIMLER-BENZ						
180/190 bis 1. 8. 61	WA 6000	**20,—**	WA 2016	**17,90**	WA 2029	**48,55**
180 D/190 D bis 1. 8. 61	WA 6000	**20,—**	WA 2037	**9,15**	WA 2034	**23,10**
190 B/190 c ab 1. 8. 61	im Einb.-Satz		WA 2016	**17,90**	WA 2029	**48,55**
190 D/190 Dc ab 1. 8.61	im Einb.-Satz		WA 2037	**9,15**	WA 2034	**23,10**
190 SL	WA 6009	**34,—**	WA 2016	**17,90**	WA 2029	**48,55**
219/220 S/220 SE bis 1. 8. 59	WA 6000	**20,—**	WA 2016	**17,90**	WA 2030	**52,05**
220/220 S/220 SE ab 1. 2. 61	im Einb.-Satz		WA 2016	**17,90**	WA 2030	**52,05**
300 SE ab 1. 8. 61	im Einb.-Satz		serienmäßig radio-entstört			

+ WA 2044 für Wagen mit Drehstrom-Lichtmaschine

Mit dem Universal-Einbausatz können alle Philips-Autoradios auch in weitere Wagentypen eingebaut werden
Gültig ab 1. 4. 1965

Fortsetzung

Wagentyp	Zubehör-Preis (ohne Antenne) Sport DM	Cabrio DM	Spyder, Coupé L DM	Einbausatz Sport Typ	DM	Cabrio, Spyder, Coupé L Typ	DM
FIAT							
500/600/770 D	**74,75**	**74,75**	**86,35**	WA 1891	**33,—**	WA 1891	**33,—**
1100/1200/Europa	**77,90**	**99,90**	**107,85**	AF 7672	**33,—**	WA 1890 AF 7672	**22,—** **33,—**
1300/1500	**40,45**	**66,40**	**74,35**	WA 9820	**2,55**	WA 1820	**28,50**
1500 L	**37,90**	**59,90**	**67,85**	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890	**22,—**
1800/2100/2300	**35,40**	**57,40**	**67,85**	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890	**22,—**
FORD							
12 M (1,2 + 1,5 l) bis 1. 9. 62	**51,90**	**51,90**	**70,90**	WA 1400	**16,50**	WA 1400	**16,50**
12 M/TS/Kombi (1,2 + 1,5 l) ab 1. 9. 62	**41,10**	**53,50**	**67,75**	WA 9401	**4,10**[1])	WA 3401	**36,50**
17 M/TS/Turnier (1,5 + 1,7 l) ab 1. 10. 60	**55,80**	**55,80**	**77,50**	WA 1421	**23,—**	WA 1421	**23,—**
17 M (1,5 + 1,7 l) ab 1. 10. 64	**65,90**	**65,90**	**87,90**	WA 3422	**43,—**	WA 3422	**43,—**
20 M/TS/Kombi ab 1. 10. 64	**65,90**	**65,90**	**91,45**	WA 3422	**43,—**	WA 3422	**43,—**
Taunus Transit	**44,—**	**66,—**	**90,40**	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890	**22,—**
GLAS							
Isar/Isar-Coupé (T 600/T 700)	**41,75**	**63,75**	**68,60**	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890	**22,—**
S 1004/S 1204 (Coupé/Cabrio)	**47,90**	**69,90**	**86,40**	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890	**22,—**
OPEL							
Kadett, Kadett L, Caravan 1000	**34,80**	**46,70**	**79,05**	WA 9602	**4,60**[2])	WA 3602	**36,50**
Opel 1200 bis 1. 10. 62	**53,—**	**53,—**	**85,55**	WA 1600	**23,—**	WA 1600	**23,—**
Rekord/Caravan 1500/1700 bis 1. 8. 60	**53,—**	**53,—**	**85,55**	WA 1600	**23,—**	WA 1600	**23,—**
Rekord/Caravan 1500/1700 bis 1. 3. 63	**35,75**	**53,—**	**85,55**	WA 9601	**5,75**	WA 1601	**23,—**
Rekord/Caravan 1500/1700 ab 1. 3. 63	**53,20**	**53,20**	**85,55**	WA 3603	**43,—**	WA 3603	**43,—**
Kapitän 1957—1963	**52,—**	**52,—**	**91,10**	WA 1620	**22,—**	WA 1620	**22,—**
Kapitän 1964	**60,—**	**60,—**	**71,65**	WA 1621	**27,—**	WA 1621	**27,—**
Admiral	**60,—**	**60,—**	**71,65**	WA 1621	**27,—**	WA 1621	**27,—**
Diplomat	**57,20**	**57,20**	**57,20**	WA 1621	**27,—**	WA 1621	**27,—**
VW							
1200 (1954—1957)	**46,50**	**46,50**	**70,90**	WA 1700	**16,50**	WA 1700	**16,50**
1200 (1. 8. 57—1. 8. 60)	**46,50**	**46,50**	**70,90**	WA 3701	**36,50**	WA 3701	**36,50**
1200 (1. 8. 60—1. 2. 64)	**46,70**	**46,70**	**65,70**	WA 3701	**36,50**	WA 3701	**36,50**
1200 (1. 2. 64—1. 3. 65)	**46,70**	**46,70**	**65,70**	WA 3701	**36,50**	WA 3701	**36,50**
1200 (ab 1. 3. 65)	**46,70**	**46,70**	**62,95**	WA 3701	**36,50**	WA 3701	**36,50**
1500/1500 S/Variant/Variant S (bis 1. 12. 64)	**59,20**	**59,20**	**73,40**	WA 3720	**49,—**	WA 3720	**49,—**
1500/S/Variant/Variant S (ab 1. 12. 64)	**59,20**	**59,20**	**80,50**	WA 3720	**49,—**	WA 3720	**49,—**
Karmann-Ghia 1200 (1. 8. 60—1. 2. 64)	**30,20**	**52,20**	**71,20**	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890	**22,—**
Karmann-Ghia 1200 (1. 2. 64—1. 3. 65)	**30,20**	**52,20**	**71,20**	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1880	**22,—**
Karmann-Ghia 1200 (ab 1. 3. 65)	**30,20**	**52,20**	**68,45**	spez. Einb.-Satz entfällt		WA 1890	**22,—**
Karmann-Ghia 1500 (bis 1. 12. 64)	**35,10**	**57,10**	**71,30**	WA 9721	**4,90**	WA 1890 WA 9721	**22,—** **4,90**
Karmann-Ghia 1500 (ab 1. 12. 64)	**35,10**	**57,10**	**78,40**	WA 9721	**4,90**	WA 1890 WA 9721	**22,—** **4,90**

[1]) Erforderlicher Lautsprecher WA 6004 **20,— DM**
[2]) Erforderlicher Lautsprecher WA 6000 **20,— DM**

+ WA 2044 für Wagen mit Drehstrom-Lichtmaschine

Mit dem Universal-Einbausatz können alle Philips-Autoradios auch in weitere Wagentypen eingebaut werden

Gültig ab 1. 4. 1965

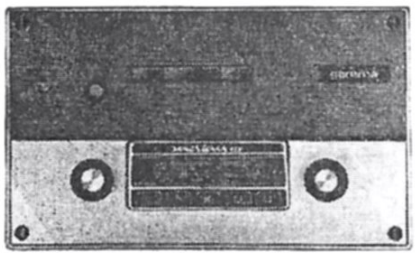
Wagentyp	Lautsprecher		Entstörsatz			
			Sport, Cabrio		Spyder, Coupé L	
	Typ	DM	Typ	DM	Typ	DM
FIAT						
500/600/770 D	WA 6008	**30,–**	WA 2036	**11,75**	WA 2032	**23,35**
1100/1200/Europa	WA 6006	**27,–**	WA 2016	**17,90**	WA 2033	**25,85**
1300/1500	WA 6000	**20,–**	WA 2016	**17,90**	WA 2033	**25,85**
1500 L	WA 6004	**20,–**	WA 2016	**17,90**	WA 2033	**25,85**
1800/2100/2300	WA 6004	**20,–**	WA 2038	**15,40**	WA 2033	**25,85**
FORD						
12 M (1,2 + 1,5 l) bis 1. 9. 62	WA 6000	**20,–**	WA 2038	**15,40**	WA 2014	**34,40**
12 M/TS/Kombi (1,2 + 1,5 l) ab 1. 9. 62	im Einb.-Satz		WA 2040	**17,–**	WA 2041	**31,25**
17 M/TS/Turnier (1,5 + 1,7 l) ab 1. 10. 60	WA 6003	**20,–**	WA 2025	**12,80**	WA 2026	**34,50**
17 M (1,5 + 1,7 l) ab 1. 10. 64	im Einb.-Satz		WA 2048	**22,90**	WA 2049	**44,90**
20 M/TS/Kombi ab 1. 10. 64	im Einb.-Satz		WA 2048	**22,90**	WA 2050	**48,45**
Taunus Transit	WA 6009	**34,–**	WA 2177	**10,–**	WA 2014	**34,40**
GLAS						
Isar/Isar-Coupé (T 600/T 700)	WA 6008	**30,–**	WA 2036	**11,75**	WA 2171	**16,60**
S 1004/S 1204 (Coupé/Cabrio)	WA 6008	**30,–**	WA 2016	**17,90**	WA 2014	**34,40**
OPEL						
Kadett, Kadett L, Caravan 1000	im Einb.-Satz		WA 2023	**10,20**	WA 2028[3])	**42,55**
Opel 1200 bis 1. 10. 62	WA 6000	**20,–**	WA 2177	**10,–**	WA 2028	**42,55**
Rekord/Caravan 1500/1700 bis 1. 8. 60	WA 6000	**20,–**	WA 2177	**10,–**	WA 2028	**42,55**
Rekord/Caravan 1500/1700 bis 1. 3. 63	WA 6000	**20,–**	WA 2177	**10,–**	WA 2028	**42,55**
Rekord/Caravan 1500/1700 ab 1. 3. 63	im Einb.-Satz		WA 2023	**10,20**	WA 2028[3])	**42,55**
Kapitän 1957–1963	WA 6004	**20,–**	WA 2177	**10,–**	WA 2031	**49,10**
Kapitän 1964	WA 6000	**20,–**	WA 2044	**13,–**	WA 2045+	**24,65**
Admiral	WA 6000	**20,–**	WA 2044	**13,–**	WA 2045+	**24,65**
Diplomat	WA 6000	**20,–**	WA 2023	**10,20**	WA 2023	**10,20**
VW						
1200 (1954–1957)	WA 6003	**20,–**	WA 2177	**10,–**	WA 2014	**34,40**
1200 (1. 8. 57–1. 8. 60)	im Einb.-Satz		WA 2177	**10,–**	WA 2014	**34,40**
1200 (1. 8. 60–1. 2. 64)	im Einb.-Satz		WA 2023	**10,20**	WA 2024	**29,20**
1200 (1. 2. 64–1. 3. 65)	im Einb.-Satz		WA 2023	**10,20**	WA 2046	**29,20**
1200 (ab 1.3. 65)	im Einb.-Satz		WA 2023	**10,20**	WA 2052	**26,45**
1500/1500 S/Variant/Variant S (bis 1. 12. 64)	im Einb.-Satz		WA 2023	**10,20**	WA 2039	**24,40**
1500S/Variant/VariantS (ab 1. 12. 64)	im Einb.-Satz		WA 2023	**10,20**	WA 2053	**31,50**
Karmann-Ghia 1200 (1. 8.60–1. 2. 64)	WA 6003	**20,–**	WA 2023	**10,20**	WA 2024	**29,20**
Karmann-Ghia 1200 (1. 2. 64–1. 3. 65)	WA 6003	**20,–**	WA 2023	**10,20**	WA 2046	**29,20**
Karmann-Ghia 1200 (ab 1. 3. 65)	WA 6003	**20,–**	WA 2023	**10,20**	WA 2052	**26,45**
Karmann-Ghia 1500 (bis 1. 12. 64)	WA 6003	**20,–**	WA 2023	**10,20**	WA 2039	**24,40**
Karmann-Ghia 1500 (ab 1. 12. 64)	WA 6003	**20,–**	WA 2023	**10,20**	WA 2053	**31,50**

[3]) Für Wagen ab 1. 8. 64: WA 2051 **23,35 DM**

+ WA 2044 für Wagen mit Drehstrom-Lichtmaschine

Mit dem Universal-Einbausatz können alle Philips-Autoradios auch in weitere Wagentypen eingebaut werden
Gültig ab 1. 4. 1965

Gamma Merkur III



Omnibus-Empfänger Gamma Merkur III
(ohne Zubehör)

12-V-Ausführung	**890,—***
24-V-Ausführung	**915,—***
Kontrollautsprecher	35,—*

8 **AM-(13 FM-)Kreise;** 12 Trans + 8 Ge-Dioden + 2 Si-Dioden + 1 Se-Stabi

4 **Wellenbereiche** (UML, 49-m-Band); 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

8 **Drucktasten** (2 U, K, M, L, TB, Kontrollautsprecher, Innenlautsprecher)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 12 W; 3stufiger Klangschalter; Anschlüsse für Lautsprecher (4, 8, 12 Ohm), Kontrollautsprecher (60 Ohm), Mikrofon, TA, TB

Besonderheiten
Mikrofondurchsagen haben Vorrang, bei Ausfall des Empfangs- und Bedienteils ist Mikrofonbetrieb noch möglich

Stromversorgung
12 oder 24 V, 20,5 bzw. 24 W; 4 Sicherungen, 0,1 A, 2×2 A und 4 A für 12-V-Betrieb bzw. 0,1 A, 1,6 A, 2 A und 4 A für 24-V-Betrieb; 1 Skalenlampe 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
2 Metallgehäuse

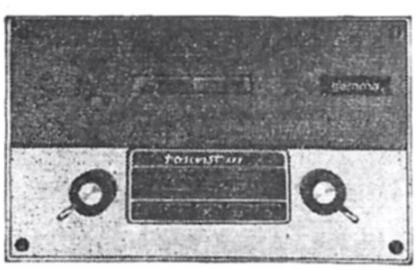
Bedien- und Empfängerteil: 23,5×14×16,6 cm; Gewicht 3,6 kg

Stromversorgungsteil: 18,2×11,2×11,8 cm; Gewicht 2,5 kg

12-V-Ausführung: 2×AF 106, 4×AF138, AC160, AC150, AC122, OC 30, 2×AD 131, 3×AA 119, 4×AA 112, AA 118, BZ 100, ZL 6, 2,1 St 10

24-V-Ausführung: wie 12-V-Ausführung, jedoch mit 2×2N1542 statt 2×AD 131

Gamma Tourist III



Omnibus-Empfänger Gamma Tourist III
(ohne Zubehör)

12-V-Ausführung	**1046,—***
24-V-Ausführung	**1071,—***
Kontrollautsprecher	35,—*

8 **AM-(13 FM-)Kreise;** 18 Trans + 10 Ge-Dioden + 1 Si-Diode

4 **Wellenbereiche** (UML, 49-m-Band); 5 AM-ZF-Kreise, AM-ZF 460 kHz, Schwundregelung AM auf 2 Stufen; 8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 17/10,7 MHz, Schwundregelung FM auf 2 Stufen, FM-Begrenzung

8 **Drucktasten** (U, K, M, L, TB, automat. Sendersuchlauf, Kontrollautsprecher, Innenlautsprecher)

NF-Teil
Gegentakt-Endstufe 12 W; 3stufiger Klangschalter; Anschlüsse für Lautsprecher (4, 8, 12 Ohm), Kontrollautsprecher (60 Ohm), Mikrofon, TA, TB, Automatikantenne, Fernbedienung

Besonderheiten
Automat. Sendersuchlauf, Empfindlichkeit Suchlauf-Automatik in 2 Stufen einstellbar; getrennter Lautstärkeregler für Mikrofon; Mikrofondurchsagen haben Vorrang, bei Ausfall des Empfangs- und Bedienteils ist Mikrofonbetrieb noch möglich

Stromversorgung
12 oder 24 V, 20,5 bzw. 24 W; 4 Sicherungen, 0,1 A, 2 A, 4 A und 5 A für 12-V-Betrieb bzw. 0,1 A, 1,6 A, 3 A und 4A für 24-V-Betrieb; 1 Skalenlampe 7 V (0,1 A)

Ausführung und Gewicht
2 Metallgehäuse

Bedien- und Empfängerteil: 23,5×14×16,6 cm; Gewicht 3,65 kg

Stromversorgungsteil: 18,2×11,2×11,8 cm; Gewicht 2,5 kg

12-V-Ausführung: 2×AF 106, 7×AF 126, BCY 50, BFY 39, BFY 40, AC 160, AC 150, AC 122, OC 30, 2×AD 131, 9×AA 119, AA 118, ZL 8,2

24-V-Ausführung: wie 12-V-Ausführung, jedoch mit 2×2N1542 statt 2×AD 131

Zerhacker, Wechselrichter, Wechselgleichrichter

für Auto- und Koffer-Empfänger, Batteriegeräte und Verstärker

(Alle Preise sind unverbindliche Richtpreise)

KACO

Zerhacker

Typ	Art	Treib-spannung V	primäre Kontaktbelastung A	Preis DM
A 250/6	besonderer Treibkontakt	6	9	**30,–**
A 250/12		12	9	**30,–**
A 250/24		24	6	**30,–**
A 250/60		60	4	**32,–**
A 252/6		6	9	**36,–**
C 100/6		6	4	**16,50**
C 100/12		12	3	**16,50**
C 101/6		6	4	**16,50**
C 101/12		12	3	**16,50**
C 101/24		24	2	**16,50**
C 103/6		6	4	**16,50**
C 103/12		12	3	**16,50**
C 122/6		6	4	**16,50**
C 300/6	besonderer Treibkontakt	6	4	**22,50**
C 300/12		12	3	**22,50**
C 300/24		24	2	**22,50**
C 301/6		6	4	**22,50**
C 301/12		12	3	**22,50**
C 301/24		24	2	**22,50**
C 303/6		6	4	**22,50**
C 303/12		12	3	**22,50**
C 303/24		24	2	**22,50**
C 400/6	zwei elektrisch gekoppelte Arbeitskontaktkreise	6	3,5	**24,60**
C 400/12		12	2,5	**24,60**
C 402/6		6	3,5	**24,60**
C 600/6	besonderer Treibkontakt und zwei elektrisch gekoppelte Arbeitskontaktkreise	6	3,5	**26,40**
C 600/12		12	2,5	**26,40**
C 600/24		24	2	**26,40**
C 602/6		6	3,5	**26,40**
C 621/6		6	3,5	**26,40**
D 1450/12	besonderer Treibkontakt und drei elektrisch getrennte Arbeitskontaktkreise	12	[1])	**auf Anfrage**
D 1450/24		24	[1])	**auf Anfrage**
D 1450/60		60	[1])	**auf Anfrage**
E 100/6		6	3,5	**16,50**
E 121/4[2])		4		**16,50**
E 125/4[2])		4		**16,50**
E 421/4[2])	zwei elektrisch gekoppelte Arbeitskontaktkreise	4		**24,60**
H 121/4[2])		4		**16,50**
H 125/4[2])		4		**16,50**
H 200/4	besonderer Treibkontakt	4	3	**24,75**
H 200/6		6	3	**24,75**

[1]) zulässiger Stromwert auf Anfrage
[2]) Sonderausführung für Röhrenblitzgeräte

Fortsetzung

(Alle Preise sind unverbindliche Richtpreise)

Zerhacker-Wechselrichter Typ	Eingangs-spannung V —	Ausgangs-spannung V ~	Dauer-belastung VA	Preis DM
SC 8	6 oder 12	220	12	**39,—**
SB 22	12 oder 24	220	20	**84,—**
SB 32	6	220	30	**90,—**
WR 42 S 2	6 oder 12	220	45	**136,—**
WR 61 S 2[3])	6	220	60	**190,—**
WR 62 S 2	6	220	60	**160,—**
WR 62 S 6[4])	6	220	60	**195,—**
WR 81 S 2[3])	12	220	80	**182,—**
WR 81 S 2[3])	24	220	80	**190,—**
WR 82 S 2	12	220	80	**152,—**
WR 82 S 6[4])	12	220	80	**184,—**
WR 102 S 2	110 und 220	220	100	**164,—**
WR 151 S 2[3])	110 oder 220	220	150	**180,—**

Transistor- bzw. Thyristor-Wechselrichter

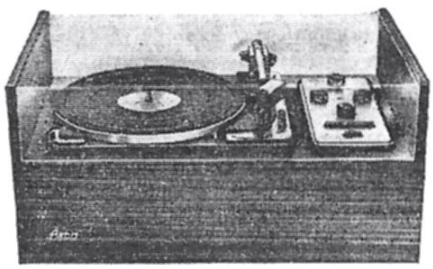
Typ	Eingangs-spannung V —	Ausgangs-spannung V	Dauer-belastung VA	Preis DM
SK 60-6/220[3])	6	220 ~	60	**245,—**
SK 80-12/220[3])	12	220 ~	80	**235,—**
SK 100-24/220[3])	24	220 ~	100	**235,—**
Thyristor-Wechselrichter				
SL 253	24 oder 60 oder 110	220 ~	250	**475,—**
Thyristor-Wechselgleichrichter				
SK 201[3])	24	220 —	200	**385,—**

[3]) UKW-entstört
[4]) mit Ein- und Ausschaltautomatik

6.
Phonogeräte und Tonabnehmer Phonomöbel

	Seite B
Asco	60
Braun	62
Dual	64
ELAC	71
Ilse	78
Leinetal	78
Perpetuum-Ebner	79
Philips	89
Rosita	95
Telefunken	96
Wandel u. Goltermann	104

Preisangaben entsprechen dem Stand vom 26. Juli 1965



Stereo-Heimanlage STH 15 **820,—***
(ohne Lautsprecherboxen)
Plattenspieler-Staubschutzhaube 42,—*

Hi-Fi-Stereo-Heimanlage STH 15

bestehend aus Steuergerät SG 15 mit Laufwerk und Stereo-Verstärker RV 14 und 2 Lautsprecherboxen LB 15

Steuergerät SG 15

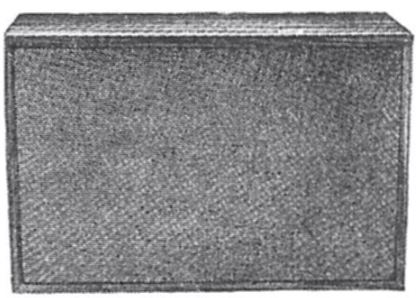
Laufwerk
Stereo-Plattenwechsler Dual 1010, auf Wunsch auch Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler mit Wechselautomatik Dual 1009

Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System B & O Sp 1 (Übertragungsbereich 30—15000 Hz ± 2,5 dB, Auflagekraft 2—3 p, Diamant-Nadel; Schneidkennlinienentzerrung nach RIAA)

Verstärker RV 14
Ausgangsleistung 2×6 W (Sinus-Dauerleistung); Frequenzbereich 20—20000 Hz; Klirrfaktor ≦ 1% im Bereich 60—10000 Hz; getrennte Höhen- und Tiefenregler, Balanceregler, gehörrichtige Entzerrung des Lautstärkereglers; 4 Drucktasten (Ein, Mono, Radio, Tonband); 3 Eingänge (Tonband, Phono (magnetisch), Radio); Ausgangsimpedanz 10—15 Ohm; 9 Rö + 1 Se-Gl; 110, 125, 155, 220, 240 V, 50 Hz, 74 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 53×22,2×35 cm mit Staubschutzhaube; Gewicht 18 kg

5×ECC 83, 4×EL 95, B 300 C 160



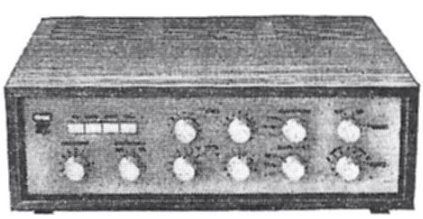
Lautsprecherbox LB 15 **320,—***

Hi-Fi-Lautsprecherbox LB 15

Völlig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse mit 1 Tiefton-System, 24,5 cm ⌀, 1 Mittelton-System, 9,5 cm ⌀, und 1 Hochton-System, 4,5 cm ⌀; Belastbarkeit 15 W; Impedanz 15 Ohm

Frequenzbereich
45—18000 Hz

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 57×38×21,5 cm; Gewicht 14 kg



Stereo-Verstärker KV 34 **985,—***

Hi-Fi-Stereo-Verstärker KV 34

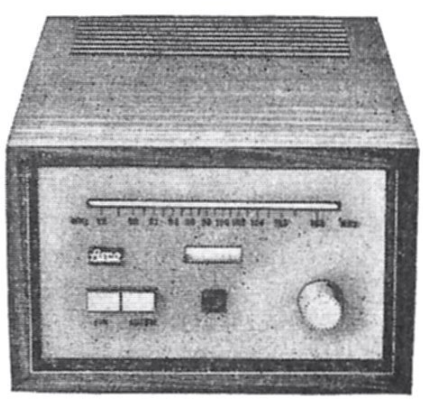
Ausgangsleistung 2×17 W (Sinus-Dauerleistung); Klirrfaktor ≦ 0,5% im Bereich 60—10000 Hz, 0,8% bei 30 Hz; getrennte Höhen- und Tiefenregler, Balanceregler, abschaltbare gehörrichtige Entzerrung des Lautstärkereglers; 2stufiges Rauschfilter, 2stufiges Rumpelfilter, Präsenzschalter (+6 dB bei 5000 Hz); 4 Drucktasten (Ein, Mono, Radio, Tonband); 3 Eingänge (Tonband, Phono (magnetisch), Radio); Ausgänge für 5 und 15 Ohm; 12 Rö + 2 Se-Gl + 1 Si-Gl

Frequenzbereich
20—20000 Hz ± 0,5 dB

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz, 90 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 41×13,5×31 cm; Gewicht 8 kg

4×ECC 808, 4×ECC 83, 4×EL 84, 2×B 30 C 500, B 500 C 400



FM-Stereo-Tuner UK 34 **540,—***

FM-Stereo-Tuner UK 34

12 FM-Kreise; 5 Rö + 7 Trans + 8 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl

1 Wellenbereich (U), automat. Scharfabstimmung; Stereo-Decoder eingebaut, automatische Umschaltung Mono/Stereo, Stereo-Anzeige; Abstimmanzeige mit Magischer Waage

8 FM-ZF-Kreise, FM-ZF 10,7 MHz, FM-Begrenzung, Rauschunterdrükkung

2 Drucktasten (Ein, UKW-Scharfabstimmung)

NF-Ausgang
30—16000 Hz ± 1 dB; Ausgang niederohmig, 2×500 mV, Klirrfaktor < 1% bei 1 kHz und 40 kHz Hub

Stromversorgung
110, 125, 150, 220, 240 V, 50 Hz, 30 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 21×13,5×31 cm; Gewicht 3,5 kg

Fortsetzung

Hi-Fi-Lautsprecherbox LB 33

3-Weg-Kompaktbox in Flachbauweise mit völlig geschlossenem, akustisch gedämpftem Gehäuse, zur Unterbringung in Hängeregalen geeignet, mit 1 Tiefton-System, 24,5 cm ⌀, 1 Mittelton-System, 13 cm ⌀, 1 Mittel-Hochton-System, 9,5 cm ⌀, und 1 Hochton-System, 4,5 cm ⌀; Frequenzweichen (800, 7000 Hz); Belastbarkeit 20 W; Impedanz 15 Ohm

Frequenzbereich
55—20000 Hz

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 57 × 38 × 15 cm; Gewicht 18 kg

Lautsprecherbox LB 33
395,—*

Hi-Fi-Lautsprecherbox LB 48

3-Weg-Kompaktbox mit völlig geschlossenem, akustisch gedämpftem Gehäuse, speziell zum Aufstellen in Bücherregalen und auf Anbaumöbeln geeignet, mit 1 Tiefton-System, 24,5 cm ⌀, 1 Mittelton-System, 13 cm ⌀, 1 Mittel-Hochton-System, 9,5 cm ⌀, und 1 Hochton-System, 4,5 cm ⌀; Frequenzweichen (800, 7000 Hz); Belastbarkeit 20 W; Impedanz 15 Ohm

Frequenzbereich
45—20000 Hz

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 62 × 31 × 25 cm; Gewicht 20 kg

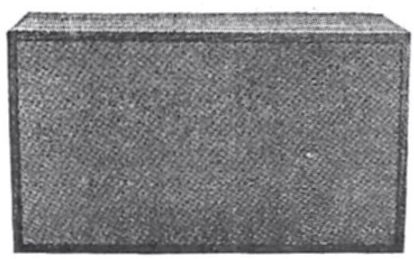
Lautsprecherbox LB 48
440,—*

Hi-Fi-Lautsprecherbox LB 78

3-Weg-Kompaktbox mit völlig geschlossenem, akustisch gedämpftem Gehäuse, als Standbox oder zum Einbau in Wohnwände geeignet, mit 1 Tiefton-System, 30 cm ⌀, 1 Mittelton-System, 13 cm ⌀, 1 Mittel-Hochton-System, 9,5 cm ⌀, und 1 Hochton-System, 4,5 cm ⌀; Frequenzweichen (700, 7000 Hz); Belastbarkeit 25 W; Impedanz 15 Ohm

Frequenzbereich
35—20000 Hz

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur mattiert, 70 × 40 × 28 cm; Gewicht 25 kg



Lautsprecherbox LB 78
540,—*

Universalverstärker UV 5/6

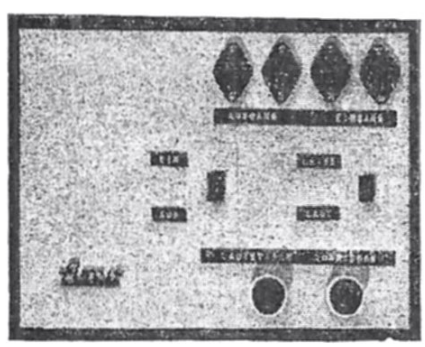
NF-Verstärker; Ausgangsleistung 1,4 W; 2 Eingänge (Mikrofon, Tonband usw.); Klangregler, Laut-Leise-Schalter; je 1 Ausgang für Lautsprecher (5 Ohm) und dyn. Kopfhörer

Frequenzbereich
80—20000 Hz

Stromversorgung
6 V, 350 mA (bei Vollaussteuerung)

Abmessungen und Gewicht
23 × 4,5 × 14,5 cm; Gewicht 0,17 kg

2 × AC 151, 2 × AC 153



Universalverstärker UV 5/6
75,50*

Universalverstärker UV 5/9

Technische Daten und Ausführung wie Universalverstärker UV 5/6, jedoch Ausgangsleistung 2,5 W und Stromversorgung 9 V, 450 mA (bei Vollaussteuerung)

Universalverstärker UV 5/9
78,55*

Stereo-Plattenspieler PS 2

98,—*

PS 2

Stereo-Plattenspieler
Umschaltung der 3 Geschwindigkeiten (45, 33⅓, 16⅔ U/min) durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

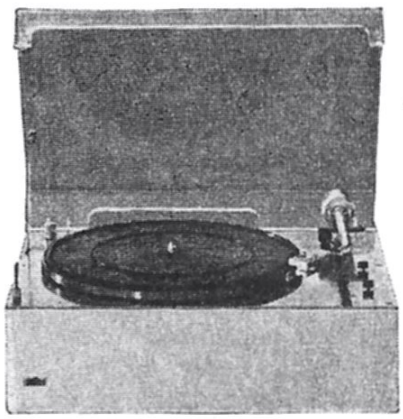
Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System Elac KST 107 für Mikro- und Stereorillen
Auflagekraft 5—7 p; Rückstellkraft 2 p/100 µm; Übersprechdämpfung ≧ 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—16000 Hz

Besonderheiten
Ausbalancierter Rohr-Tonarm; Auflagekraft durch Gewicht einstellbar; Gleichlaufschwankungen (Spitzenwert) ≦ ± 0,25%; Rumpel-Fremdspannungsabstand ≧ 33 dB, Rumpel-Geräuschspannungsabstand ≧ 53 dB

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V (umlötbar), 50 Hz, 7 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoffsockel, graphit, Stahlblech-Chassis, weiß lackiert, 29,9 × 22,3 × 12,5 cm; Gewicht 2,7 kg



Stereo-Plattenspieler PS 400

478,—

PS 400

Stereo-Plattenspieler
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System Shure M 44 MB (M 44—7) für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Diamant N 44—7
Auflagekraft 3 p; Nachgiebigkeit horizontal und vertikal $20 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung 25 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Besonderheiten
Halbautomat. Aufsetzhilfe, durch Gegengewicht entlasteter Rohr-Tonarm, Plattenteller (26 cm ⌀) und Tonarm zusammen im starren Gehäuse allseitig federnd aufgehängt; Drehzahlfeineinstellung ± 3%; Gleichlaufschwankungen ≦ 0,2%; Rumpel-Fremdspannungsabstand ≧ 36 dB; Rumpel-Geräuschspannungsabstand ≧ 56 dB

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz, 7,5 W

Ausführung und Gewicht
Stahlblechzarge, weiß oder graphit, mit Plexiglasdeckel, 37 × 17 × 28 cm; Gewicht 9,4 kg

Studio-Stereo-Plattenspieler PCS 5 mit Shure M 44 MB (M 44-7)

658,—

PCS 5 ohne Abtastsystem

538,—

Studio-Stereo-Plattenspieler-Chassis PC 5-2

546,—

Studio-Stereo-Plattenspieler PCS 5 A

728,—

PCS 5

Studio-Stereo-Plattenspieler
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Drehknopf

Tonabnehmer
Wahlweise Stereo-Magnet-System Shure M 33, M 44 MB (M 44—7), M 77 mit Mikro/Stereo-Diamant

Frequenzbereich
je nach System

Besonderheiten
Verwindungssteifer Tonarm aus 10-mm-Stahlrohr, verchromt; Aufsetzvorrichtung für Tonarm; Tonarm für alle Systeme ausbalancierbar; Einstellskala auf Tonarm für Auflagekräfte zwischen 0,8 und 8 p; Antrieb durch Hysteresis-Synchronmotor; dynamisch ausgewuchteter Plattenteller aus Zinkdruckguß, 3 kg; Gleichlaufschwankungen < ± 0,15% (wow < ± 0,1%, flutter < ± 0,05%); Rumpel-Fremdspannungsabstand ≧ 38 dB; Rumpel-Geräuschspannungsabstand ≧ 58 dB; Drehzahlabweichung + 1% bis — 0,5%

Stromversorgung
220 V, 50 Hz, 20 W; als Typ PCS 5 A umschaltbar auf 110 V, 60 Hz

Ausführung und Gewicht
Holzsockel mit Kunststoff-Platine, hellgrau oder graphit, und Plexiglasdeckel, 40 × 20,5 × 32 cm; Gewicht 9,5 kg

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Fortsetzung

PCV 4

Stereo-Plattenspieler-Verstärkerkoffer
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System Elac KST 102 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel SNM 102 (N-Saphir + M-Saphir) oder Duplo-Nadel DMSN 102 (N-Saphir + M-Diamant)
Auflagekraft 5—7 p, Rückstellkraft 2 p/100 μm; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

NF-Teil
2 × 2-W-Verstärker; 3 Rö + 3 Ge-Dioden + 1 Se-Gl; Klangregler, Balanceregler; 2 perm.-dyn. Breitbandlautsprecher mit Hochtonkalotte, 24 × 16 cm

Stereo-Plattenspieler-Verstärkerkoffer PCV 4 **368,—**

Besonderheiten
Aufsetzhilfe für Tonarm; arretierbares und versenkbares Zentrierstück für Platten mit großem Mittelloch

Stromversorgung
110, 160, 220 V, 50 Hz, 35 W

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoffüberzug, graphit, die beiden Lautsprechergehäuse bilden zusammengelegt den Deckel des Koffers, 40 × 21 × 26 cm; Gewicht 9,6 kg
ECC 83, 2 × EL 95, 2 × OA 70, OA 81, B 250 C 75

M 3 D

Stereo-Magnet-System für Mikro- und Stereorillen mit Diamant-Nadel N 3 D; Auflagekraft 3—6 p; Nachgiebigkeit horizontal $4 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $4 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

Ausgangsspannung 1 mV an 47 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

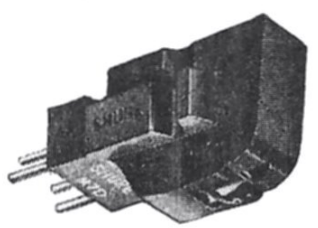
Frequenzbereich
20—15000 Hz

M 3 D **99,—***
Diamant-Nadel N 3 D **86,—***

M 7 D

Stereo-Magnet-System für Mikro- und Stereorillen mit Diamant-Nadel N 7 D; Auflagekraft 4—7 p; Nachgiebigkeit horizontal 3,5 · 10^{-6} cm/dyn, vertikal $3{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn
Ausgangsspannung 1 mV an 47 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—15000 Hz



M 7 D **88,—***
Diamant-Nadel N 7 D **64,—***

M 8 D

Stereo-Magnet-System für Mikro- und Stereorillen mit Diamant-Nadel N 8 D; Auflagekraft 5—8 p; Nachgiebigkeit horizontal $3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

Ausgangsspannung 1 mV an 47 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

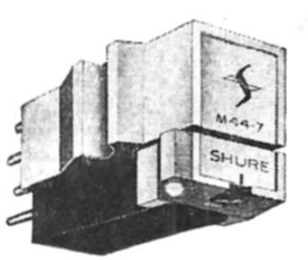
Frequenzbereich
30—15000 Hz

M 8 D **88,—***
Diamant-Nadel N 8 D **43,—***

M 44 — 7

Stereo-Magnet-System für Mikro- und Stereorillen mit Diamant-Nadel N 44-7; Auflagekraft 1,5—3 p; Nachgiebigkeit horizontal 20 · 10^{-6} cm/dyn, vertikal $20 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn
Ausgangsspannung 1,8 mV an 47 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz; Übersprechdämpfung 25 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—20000 Hz



M 44-7 **138,—***
Diamant-Nadel N 44-7 **68,—***

Fortsetzung

Gard-a-matic M 99/M 10

Gard-a-matic M 99/M 10 **169,—***
Diamant-Nadel N 99 88,—*

Stereo-Magnet-System für Mikro- und Stereorillen mit Diamant-Nadel N 99; Auflagekraft 1,5—3 p; Nachgiebigkeit horizontal 20 · 10^{-6} cm/dyn, vertikal 20 · 10^{-6} cm/dyn

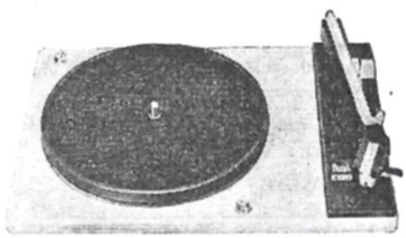
Ausgangsspannung 1,2 mV an 47 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz; Übersprechdämpfung 22,5 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Besonderheit
Tonkopf mit Spezial-Federsystem, das Beschädigung von Schallplatte und Nadel beim Betrieb in Plattenwechslern verhindert

DUAL

Dual 410



Stereo-Plattenspieler-Chassis 410 **90,—***
Holzsockel HR 1 27,—*

Stereo-Plattenspieler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Tasthebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System CDS 630/5 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel DN 5
Auflagekraft 3,5—4,5 p; Nachgiebigkeit horizontal 4,5 · 10^{-6} cm/dyn, vertikal 3,5 · 10^{-6} cm/dyn; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

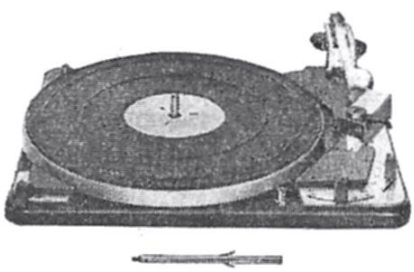
Frequenzbereich
30—16000 Hz

Besonderheiten
Automat. Getriebeentlastung; Plattentellerbremse mit automat. Ausschalter gekuppelt; neuartige Transport- und Entnahmesicherung

Stromversorgung
110, 150, 220 V, 50 Hz (40 oder 60 Hz umrüstbar), 8 VA

Abmessungen und Gewicht
28,0 × 20,5 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 5,5 cm, unterhalb 6,5 cm; Gewicht 2,2 kg

Dual 1010



Stereo-Plattenwechsler-Chassis 1010 **162,—***
Abwurfsäule AS 9 16,—*
Holzsockel HR 2 32,—*

Stereo-Plattenwechsler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Tasthebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System CDS 630 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel DN 5
Auflagekraft 3,5—4,5 p; Nachgiebigkeit horizontal 4,5 · 10^{-6} cm/dyn, vertikal 3,5 · 10^{-6} cm/dyn; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

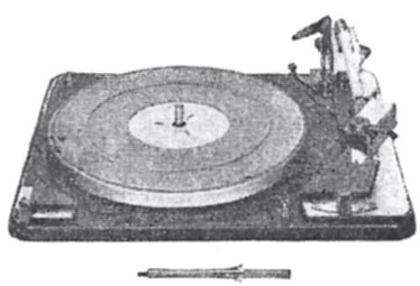
Frequenzbereich
30—16000 Hz

Besonderheiten
Verwendbar als automat. Plattenwechsler und Plattenspieler sowie als manueller Plattenspieler; 2 kombinierte Schiebetasten für Plattengrößeneinstellung, Start, Sofortwechsel, Sofortstop und Manuellbetrieb; selbststabilisierende Wechselachse

Stromversorgung
110, 150, 220 V, 50 Hz (40 oder 60 Hz umrüstbar), 8 VA

Abmessungen und Gewicht
32,9 × 27,4 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 16 cm, unterhalb 6,5 cm; Gewicht 4,2 kg

Dual 1011



Stereo-Plattenwechsler-Chassis 1011 **176,—***
Abwurfsäule AS 9 16,—*
Holzsockel HR 2 32,—*

Stereo-Plattenwechsler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Tasthebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System CDS 630 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel DN 5
Auflagekraft 3,5—4,5 p; Nachgiebigkeit horizontal 4,5 · 10^{-6} cm/dyn, vertikal 3,5 · 10^{-6} cm/dyn; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
30—16000 Hz

Besonderheiten
Verwendbar als vollautomat. Plattenwechsler und Plattenspieler sowie als manueller Plattenspieler; Abspielen von 17-cm-, 25-cm- und 30-cm-Platten in gemischter Folge möglich; kombinierte Schiebetaste für Start, Sofortwechsel, Sofortstop und Manuellbetrieb; selbststabilisierende Wechselachse

Stromversorgung
110, 150, 220 V, 50 Hz (40 oder 60 Hz umrüstbar), 8 VA

Abmessungen und Gewicht
32,9 × 27,4 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 16 cm, unterhalb 6,5 cm; Gewicht 3,9 kg

Fortsetzung

Dual 1009

Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler-Chassis mit Wechselautomatik
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Tasthebel; Drehzahlfeinregelung 6%; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

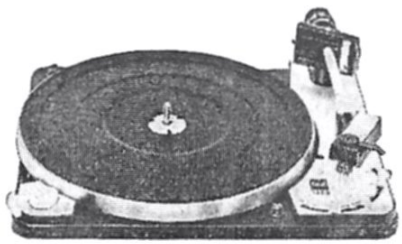
Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System Shure M 44 M-G oder Bang & Olufsen Sp 1 für Mikro- und Stereorillen
M 44 M-G: Auflagekraft 1—1,5 p; Nachgiebigkeit horizontal und vertikal $25 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung min. 20 dB
Sp 1: Auflagekraft 2—3 p; Nachgiebigkeit horizontal und vertikal $5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung min. 20 dB

Frequenzbereich
M 44 M-G: 20—20000 Hz
Sp 1: 15—20000 Hz

Besonderheiten
Horizontal und vertikal ausbalancierter Studio-Metalltonarm; Auflagekraft zwischen 0,5 und 7 p nach Skala einstellbar; Gleichlaufschwankung max. 0,1%; erschütterungsfreie Bedienung durch Schiebetasten; Plattenteller (3,2 kg) aus nichtmagnetischem Metall; Vierpol-Asynchronmotor; Verwendung anderer Abtastsysteme mit international genormter 1/2"-Befestigung

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz (40 oder 60 Hz umrüstbar), 8 VA

Abmessungen und Gewicht
32,9 × 27,4 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 16,5 cm, unterhalb 8 cm; Gewicht 7 kg



Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler-Chassis 1009/T 651
mit Abtastsystem Shure M 44 M-G
368,—*

1009/T 607 mit Abtastsystem B&O Sp 1
328,—*

1009/T 606 ohne Abtastsystem
264,—*

Abwurfsäule AS 9 **16,—***
Holzsockel HR 2 **32,—***

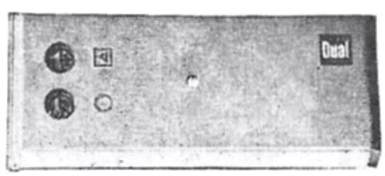
Entzerrer-Vorverstärker TVV 43

Transistorisierter Entzerrer-Vorverstärker mit eigenem Netzteil zur Verwendung mit Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler Dual 1009 oder anderen Abspielgeräten mit magnetischen Abtastsystemen; 2 × 2 Stufen; 4 Trans + 1 Se-Gl; Eingang an Magnet-Systeme M 44 M-G und Sp 1 angepaßt (20 kOhm); Verstärkung 40 dB bei 1000 Hz; Ausgangsspannung 1,5 V an 100 kOhm; Klirrfaktor ≦ 0,5%; Störabstand ≧ 70 dB

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Stromversorgung
110, 220 V, 40—60 Hz, 1 W

Abmessungen und Gewicht
20,5 × 7,4 × 6 cm; Gewicht 0,2 kg
4 × AC 151 V, E 37,5 C 20



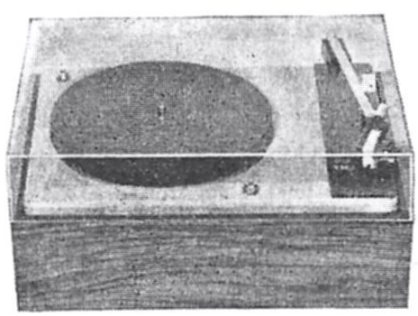
Entzerrer-Vorverstärker TVV 43
88,—*

Dual S 410

Stereo-Plattenspieler-Tischgerät
auf Holzsockel mit Klarsichthaube und Plattenspieler-Chassis 410

Stromversorgung
110, 150, 220 V, 50 Hz (40 oder 60 Hz umrüstbar), 8 VA

Ausführung und Gewicht
Holzsockel, nußbaumfarbig furniert, 30,2 × 22,8 × 14,4 cm; Gewicht 3 kg



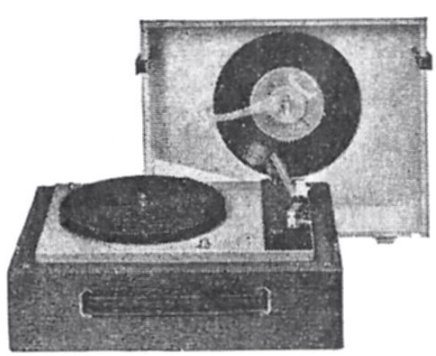
Stereo-Plattenspieler-Tischgerät S 410
122,—*

Dual party 410

Stereo-Plattenspieler-Koffer
mit Plattenspieler-Chassis 410

Stromversorgung
110, 150, 220 V, 50 Hz (40 oder 60 Hz umrüstbar), 8 VA

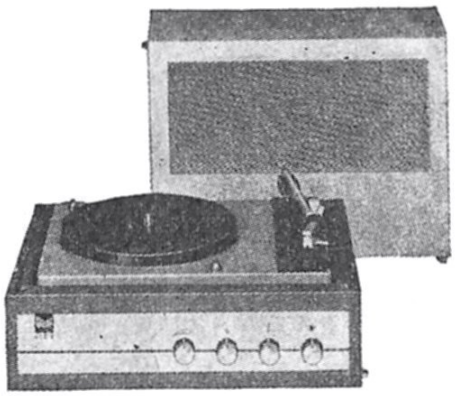
Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit abwaschbarem Bezugsstoff, perlweiß/anthrazit oder perlweiß/granadarot, 33,5 × 16 × 27,5 cm; Gewicht 3,7 kg



Stereo-Plattenspieler-Koffer party 410
134,—*

6

Fortsetzung



Plattenspieler-Verstärkerkoffer party 410 V

254,—*

Dual party 410 V

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
mit Plattenspieler-Chassis 410

NF-Teil
4-W-Verstärker; 1 Rö + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 20 cm ⌀; Anschluß für 2. Stereo-Kanal

Stromversorgung
110, 150, 220 V, 50 Hz, 40 VA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit abwaschbarem Bezugsstoff, perlweiß/anthrazit oder perlweiß/granadarot, 34,5 × 17 × 27 cm; Gewicht 6,6 kg

ECL 86, E 250 C 50

Plattenspieler-Heimgerät H 410 V

274,—*

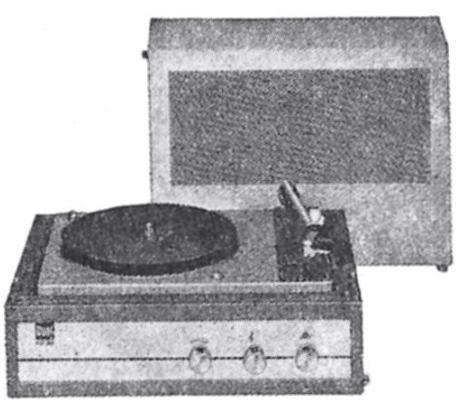
Dual H 410 V

Plattenspieler-Heimgerät
mit Plattenspieler-Chassis 410

Technische Daten wie party 410 V

Stromversorgung
110, 150, 220 V, 50 Hz, 40 VA

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse, nußbaumfurniert, 35 × 16,3 × 27 cm; Gewicht 6,5 kg



Plattenspieler-Verstärkerkoffer party 410 BN

288,—*

Dual party 410 BN

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
mit Plattenspieler-Chassis 410 B (transistorgeregelter Batterie-Motor)

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System CDS 630/5 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel DN 5

NF-Teil
1,6-W-Transistor-Verstärker mit Gegentakt-Endstufe; 4 Trans + 1 Se-Gl; Klangregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 18 cm ⌀

Besonderheit
Elektronische Umschaltung von Batterie- auf Netzbetrieb

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V oder Wechselstrom 110, 220 V, 25 VA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit abwaschbarem Bezugsstoff, perlweiß/anthrazit oder perlweiß/granadarot, 34,5 × 17 × 27,5 cm; Gewicht 5,3 kg

2 × AC 151, 2 × AC 153, B 30 C 1200

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Dual party 1010

Stereo-Plattenwechsler-Koffer
mit Plattenwechsler-Chassis 1010

Stromversorgung
110, 150, 220 V, 50 Hz (40 oder 60 Hz umrüstbar), 8 VA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit abwaschbarem Bezugsstoff, perlweiß/anthrazit oder perlweiß/granadarot, 37,5 × 18 × 33 cm; Gewicht 6,7 kg

Stereo-Plattenwechsler-Koffer party 1010

208,—*

Abwurfsäule AS 9 **16,—***

Dual party 1010 V

Plattenwechsler-Verstärkerkoffer
mit Plattenwechsler-Chassis 1010

NF-Teil
4-W-Verstärker; 1 Rö + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 20 cm ⌀; Anschluß für 2. Stereo-Kanal

Stromversorgung
110, 150, 220 V, 50 Hz (40 oder 60 Hz umrüstbar), etwa 50 VA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit abwaschbarem Bezugsstoff, perlweiß/anthrazit oder perlweiß/granadarot, 39,5 × 18,5 × 34,5 cm; Gewicht 9,9 kg

ECL 86, E 250 C 50

Plattenwechsler-Verstärkerkoffer party 1010 V

356,—*

Abwurfsäule AS 9 **16,—***

Dual H 1010 V

Plattenwechsler-Heimgerät
mit Plattenwechsler-Chassis 1010

Technische Daten wie party 1010 V

Stromversorgung
110, 150, 220 V, 50 Hz (40 oder 60 Hz nachrüstbar), etwa 50 VA

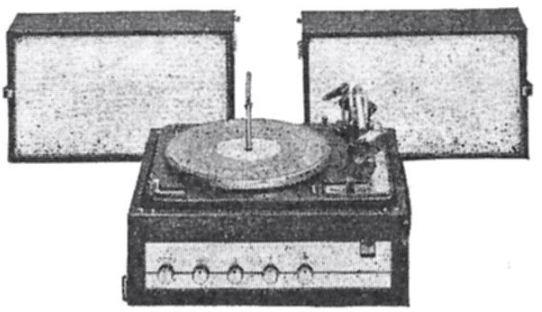
Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse, nußbaumfurniert, 40,5 × 18,5 × 34 cm; Gewicht 10,2 kg

Plattenwechsler-Heimgerät H 1010 V

378,—*

Abwurfsäule AS 9 **16,—***

Fortsetzung



Stereo-Plattenwechsler-Verstärkerkoffer party 1011 V 26

494,—*

Abwurfsäule AS 9 **16,—***

Dual party 1011 V 26

Stereo-Plattenwechsler-Verstärkerkoffer
mit Plattenwechsler-Chassis 1011

NF-Teil
2×4-W-Verstärker; 2 Rö + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Balanceregler; je Kanal 1 Breitband-Lautsprecher, perm.-dyn., 21×16 cm, mit Hochtonkegel, Lautsprecher abnehmbar; Buchse für Direktanschluß des Stereo-Abtastsystems

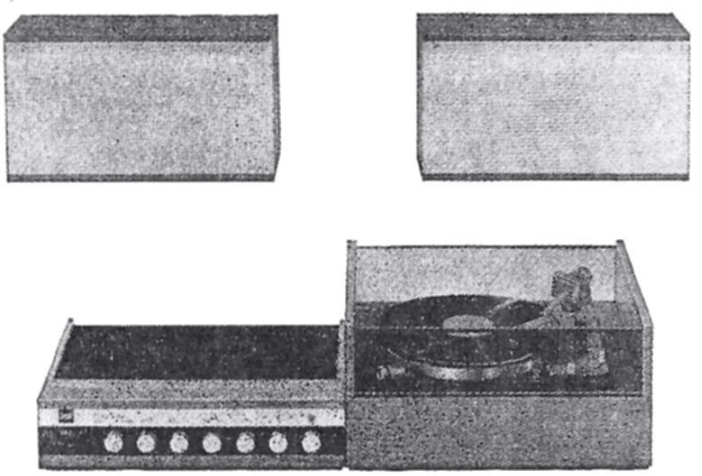
Stromversorgung
110, 150, 220 V, 50 Hz, etwa 60 VA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit abwaschbarem Bezugsstoff, perlweiß/anthrazit, 54,5×21×38 cm; Gewicht 13,3 kg

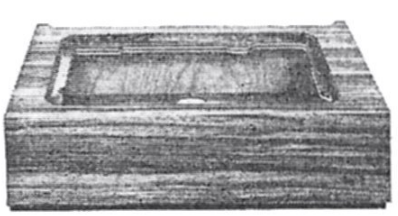
2×ECL 86, B 250 C 125

Dual Stereo-Componenten

Auswahl an verschiedenen Plattenwechslern, Lautsprechern und Verbindungskabeln, die mit dem Stereo-Verstärker CV 2 die Zusammenstellung einer Stereo-Wiedergabeanlage nach persönlichem Geschmack ermöglichen.



Dual Stereo-Componenten



Konsole CK 2 **50,—***

Konsole CK 2

zur Aufnahme der Plattenwechsler 1010 und 1011 sowie des Hi-Fi-Plattenwechslers 1009

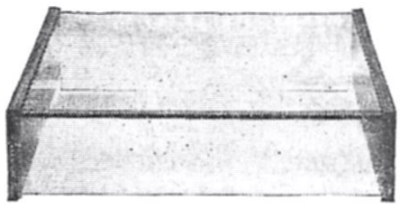
Ausführung und Gewicht
Nußbaum, furniert, 42×10,8 × 36,2 cm; Gewicht 2,3 kg

Fortsetzung

Abdeckhaube CH 1

zum Schutz des Plattenwechslers vor Verstauben. Die durchsichtige, leicht getönte Plexiglashaube kann aufgeklappt oder ganz abgenommen werden. Schallplatten aller Größen lassen sich auch bei geschlossener Haube einzeln abspielen. Abdeckhaube paßt zu der Konsole CK 2

Ausführung und Gewicht
Plexiglashaube mit Seitenteilen in Nußbaum, furniert, 42 × 9,8 × 36,2 cm; Gewicht 1,9 kg



Abdeckhaube CH 1 **62,—***

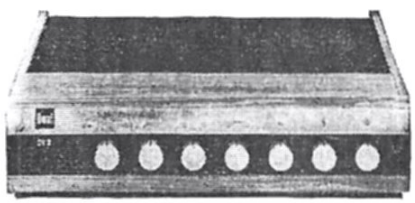
Stereo-Verstärker CV 2

2 × 5stufiger Transistor-Vollverstärker mit Entzerrer-Vorverstärker; 17 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; Ausgangsleistung 2 × 10 W; Eingangsschalter für TA magnetisch, TA kristall, TB, Rundfunk; getrennte Höhen- und Tiefenregler, Balanceregler; Ausgang 5 Ohm; elektronisch stabilisiertes Netzteil

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, 50 Hz, etwa 75 VA

Ausführung und Gewicht
Nußbaumfurniert, 42 × 10,8 × 28 cm; Gewicht 8 kg

8 × AC 151 r, 2 × AC 121, 4 × AD 148, AC 151, AC 153, AD 130, 2 × BZY 83 D1, BZY 83 D-6V8, B 30 C 2500



Stereo-Verstärker CV 2 **486,—***

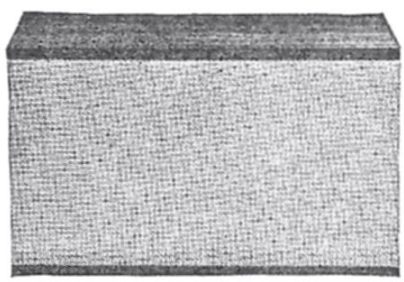
Lautsprecher CL 2

Lautsprecherbox, bis 10 W belastbar. Box kann je nach Platzverhältnissen auf Breit- oder Schmalseite gestellt, gelegt oder aufgehängt werden. Kabelanschlüsse versenkt, so daß die Lautsprecherboxen auch dicht an der Wand aufgestellt werden können.

1 Spezial-Breitband-System, perm.-dyn., 26 × 18 cm, 1 Hochton-System, perm.-dyn., 13 cm ⌀; Impedanz 5 Ohm

Frequenzbereich
50—16000 Hz

Ausführung und Gewicht
Nußbaumfurniert, mit heller Lautsprecherabdeckung, 48 × 27 × 18 cm; Gewicht 6,2 kg



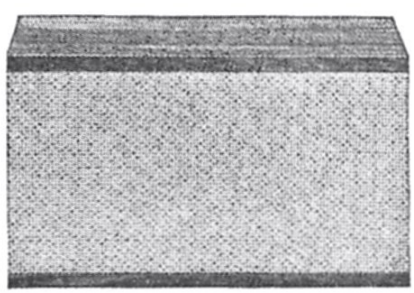
Lautsprecher CL 2 **132,—***

Lautsprecher CL 3

Ausführung ähnlich wie CL 2, jedoch bis 35 W belastbar

1 Spezial-Tiefton-System, perm.-dyn., 24,5 cm ⌀, 1 Mittelton-System, perm.-dyn., 9,5 cm ⌀, 1 Hochton-System, perm.-dyn., 9,5 cm ⌀; Impedanz 5 Ohm

Ausführung und Gewicht
Nußbaumfurniert, mit heller Lautsprecherabdeckung, 59,5 × 33 × 22 cm; Gewicht 9,4 kg



Lautsprecher CL 3 **234,—***

Lautsprecher-Anschlußkabel CA 2
zum Anschluß von 2 Lautsprechern über gemeinsamen Zwergstecker an Stereo-Verstärker CV 2; Kabellänge 2 × 4 m
9,40*

Lautsprecher-Anschlußkabel CA 3
zum Anschluß von je einem Lautsprecher an Stereo-Verstärker CV 2; Kabellänge 4 m (kann beliebig gekürzt werden)
11,—*

Fortsetzung

Tonabnehmerköpfe (komplett)

D 1 19,80*
Kristall-System CDS 2; Saphir N, M

F 19,80*
Kristall-System CDS 2; Saphir N, M

J 21,—*
Kristall-System CDS 3; Saphir N, M

J/Saphir-Diamant 41,50*
Kristall-System CDS 3/24; Saphir N; Diamant M

K 21,—*
Kristall-System CDS 3; Saphir N, M

K/Saphir-Diamant 41,50*
Kristall-System CDS 3/24; Saphir N; Diamant M

KS 2 26,50*
Kristall-System CDS 320/3; Saphir N, M, St

KS 2/Saphir-Diamant 47,—*
Kristall-System CDS 320/34; Saphir N; Diamant M, St

LK 33 19,50*
Kristall-System CDS 420/4; Saphir M, St

LK 33/Diamant 39,—*
Kristall-System CDS 420/43; Diamant M, St

LK 78 19,50*
Kristall-System CDS 420/45; Saphir N

LM 33/Diamant 83,—*
Magnet-System DMS 900/96; Diamant M, St

LM 78 63,—*
Magnet-System DMS 900/94; Saphir N

O, O 1b 27,—*
Kristall-System CDS 620/4/45; Saphir N, M, St

O 2, O 2b 46,—*
Kristall-System CDS 620/43/45; Saphir N; Diamant M, St

O 7 22,50*
Kristall-System CDS 420/4; Saphir M, St

O 91/Diamant 86,—*
Magnet-System DMS 900/96; Diamant M, St

O 95/Diamant 77,50*
Magnet-System Sp 1; Diamant M, St

O 96/Diamant 143,—*
Magnet-System M 44 M-G; Diamant M, St

O 212 27,—*
Kristall-System 630/5; Saphir N, M, St

N = Normalrillen, M = Mikrorillen, St = Stereorillen

Tonabnehmersysteme mit Nadeln

CDS 2 14,50*
Kristall-System; Saphir N, M

CDS 3 14,50*
Kristall-System; Saphir N, M

CDS 3/24 34,—*
Kristall-System; Saphir N; Diamant M

CDS 320/3 20,—*
Kristall-System; Saphir N, M, St

CDS 320/34 39,50*
Kristall-System; Saphir N; Diamant M, St

CDS 420/4 18,50*
Kristall-System; Saphir M, St

CDS 520/3 20,—*
Kristall-System; Saphir N, M, St

CDS 520/34 39,50*
Kristall-System; Saphir N; Diamant M, St

CDS 521/3 20,—*
Kristall-System; Saphir N, M, St

CDS 620/4/45 23,—*
Kristall-System; Saphir N, M, St

CDS 620/43/45 42,—
Kristall-System; Saphir N; Diamant M, St

CDS 630/5 23,—*
Kristall-System; Saphir N, M, St

DMS 900/96 82,—*
Magnet-System; Diamant M, St

Sp 1 73,50*
Magnet-System; Diamant M, St

M 44 M-G 139,—*
Magnet-System; Diamant M, St

N = Normalrillen, M = Mikrorillen, St = Stereorillen

Nadeln

DN 1 5,95*
Saphir, 60 µm, N; Saphir 23 µm, M

DN 2 5,95*
Saphir, 60 µm, N; Saphir, 23 µm, M

DN 3 5,95*
Saphir, 60 µm, N; Saphir, 17 µm, M, St

DN 4 4,60*
Saphir, 17 µm, M, St

DN 5 8,—*
Saphir, 60 µm, N; Saphir, 17 µm, M, St

DN 22 5,95*
2 Saphire, 23 µm, M

DN 23 24,—*
Diamant, 17 µm, M, St

DN 24 25,50*
Saphir, 60 µm, N; Diamant, 17 µm, M

DN 26 4,60*
Saphir, 17 µm, M, St

DN 32 5,95*
Saphir, 23 µm, M; Saphir, 17 µm, St

DN 34 25,50*
Saphir, 60 µm, N; Diamant, 17 µm, M, St

DN 42 4,60*
Saphir, 23 µm, M

DN 43 24,—*
Diamant, 17 µm, M, St

DN 45 4,60*
Saphir, 60 µm, N

DN 52 8,—*
Saphir, 23 µm, M; Saphir, 17 µm, St

DN 54 27,—*
Saphir, 60 µm, N; Diamant, 17 µm, M, St

DN 93 10,—*
Saphir, 17 µm, M, St

DN 94 10,—*
Saphir, 60 µm, N

DN 96 30,—*
Diamant, 17 µm, M, St

DN 301 31,50*
Diamant M, St

DN 302 12,—*
Saphir, N

DN 305 72,—*
Diamant, 17 µm, M, St

DN 306 55,—*
Diamant, 65 µm, N

N = Normalrillen, M = Mikrorillen, St = Stereorillen

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Miraphon 120

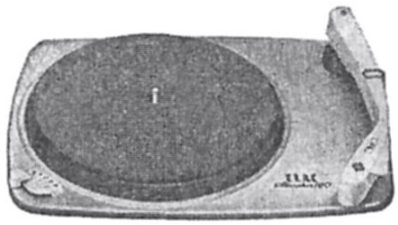
Stereo-Plattenspieler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System KST 102 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel SNM 102
Auflagekraft 5—7 p, Rückstellkraft 3 p/100 µm; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—16000 Hz

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 10 W

Abmessungen und Gewicht
33 × 26 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 5,5 cm, unterhalb 6,5 cm; Gewicht 2,2 kg



Stereo-Plattenspieler-Chassis Miraphon 120 **74,—***

ELAC 160

Stereo-Plattenwechsler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

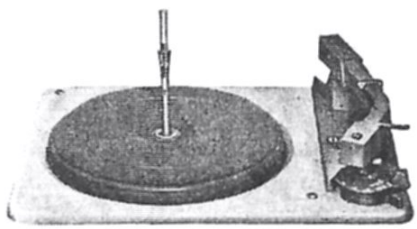
Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System KST 106 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel SNM 106
Auflagekraft 5—7 p, Rückstellkraft 3 p/100 µm; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—16000 Hz

Besonderheiten
Automat. Plattenspieler und Wechsler für 17-cm-, 25-cm- oder 30-cm-Platten, auch gemischt, wenn nach Größe geordnet aufgelegt wird

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 12 W

Abmessungen und Gewicht
30,8 × 23,6 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 6 cm, unterhalb 8 cm; Gewicht 3 kg



Stereo-Plattenwechsler-Chassis ELAC 160

103,—*

Stapelachse SA 383 **14,50***

Miraphon 20

Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

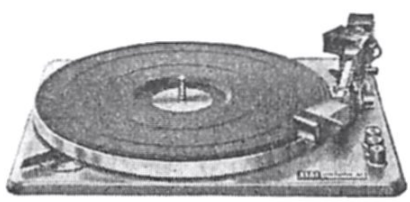
Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System STS 240 für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Diamant DM 240
Auflagekraft 2,5—4,5 p; Nachgiebigkeit $7 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung 24 dB bei 1000 Hz; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker PV 8 C

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Besonderheiten
Rohr-Tonarm, Auflagekraft von 1—6 p nach Skala einstellbar; 2,3 kg schwerer Gußplattenteller, 30 cm ⌀; Antrieb durch Spezial-Asynchronmotor; Gleichlaufschwankungen ± 0,1% (wow), etwa 0,12% (flutter); Rumpel-Geräuschspannungsabstand > 55 dB, Rumpel-Fremdspannungsabstand > 35 dB; 3 Starttasten für 17-cm-, 25-cm- und 30-cm-Platten, Tonarm-Lift; Endabschaltung mit Rückführung des Tonarms auf die Auflagestütze

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 15 VA

Abmessungen und Gewicht
37 × 32 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 9 cm, unterhalb 9,5 cm; Gewicht 6,4 kg



Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler Miraphon 20

328,—*

Zarge AZ 3, Nußbaum **52,—***
Abdeckhaube AH 3, Plexiglas/Nußbaum **59,50***
Stereo-Entzerrer-Vorverstärker PV 8 C **75,—***

Miracord 40

Hi-Fi-Stereo-Plattenwechsler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

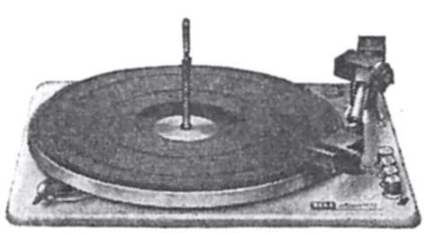
Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System STS 240 für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Diamant DM 240
Auflagekraft 2,5—4,5 p; Nachgiebigkeit $7 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung 24 dB bei 1000 Hz; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker PV 8 C

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Besonderheiten
Rohr-Tonarm, Auflagekraft von 1—6 p nach Skala einstellbar; 2,3 kg schwerer Gußplattenteller 30 cm ⌀; Antrieb durch Spezial-Asynchronmotor; Gleichlaufschwankungen ± 0,1% (wow), etwa 0,12% (flutter); Rumpel-Geräuschspannungsabstand > 55 dB, Rumpel-Fremdspannungsabstand > 35 dB; 3 Starttasten für 17-cm-, 25-cm- und 30-cm-Platten, 1 Stoptaste; als automatischer Spieler und Dauerspieler verwendbar; Tonarm-Lift TL 1 als Nachrüstsatz lieferbar

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 15 VA

Abmessungen und Gewicht
37 × 32 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 14,5 cm, unterhalb 9,5 cm; Gewicht 6,4 kg

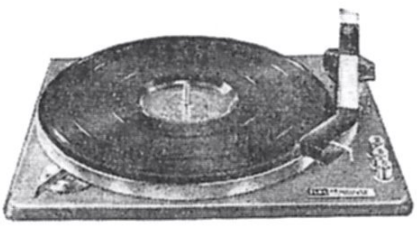


Hi-Fi-Stereo-Plattenwechsler Miracord 40

318,—*

Stapelachse SA 383 **14,50***
Zarge AZ 3, Nußbaum **52,—***
Abdeckhaube AH 3, Plexiglas/Nußbaum **59,50***
Stereo-Entzerrer-Vorverstärker PV 8 C **75,—***
Tonarm-Lift TL 1 **48,—***

Fortsetzung



Studio-Stereo-Plattenspieler-Chassis Miraphon 18 H

418,—*

Zarge AZ 3, Nußbaum	52,—*
Abdeckhaube AH 3, Plexiglas/Nußbaum	59,50*
Stereo-Entzerrer-Vorverstärker PV 8 C	75,—*

Miraphon 18 H

Studio-Stereo-Plattenspieler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

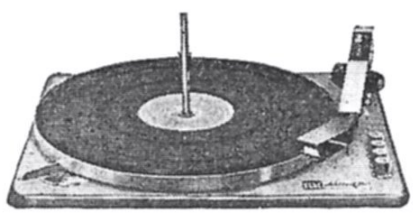
Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System STS 240 für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Diamant DM 240
Auflagekraft 2,5—4,5 p; Nachgiebigkeit $7 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung 24 dB bei 1000 Hz; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker PV 8 C

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Besonderheiten
Studio-Tonarm, Auflagekraft von 1—5 p einstellbar; Gußplattenteller 30 cm ⌀; Antrieb durch Hysteresemotor mit Außenläufer; Gleichlaufschwankungen kleiner ±0,1% (wow), < ± 0,12% (flutter); 3 Starttasten für 17-cm-,25-cm- und 30-cm-Platten, Tonarm-Lift; Endabschaltung mit Rückführung des Tonarms auf die Auflagestütze

Stromversorgung
220 V, 50 Hz, 15 W oder 110 V, 60 Hz, 15 W

Abmessungen und Gewicht
37 × 31,9 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 9 cm, unterhalb des Werkbodens 9,5 cm; Gewicht 6,3 kg



Studio-Stereo-Plattenwechsler-Chassis Miracord 10 H

398,—*

Stapelachse SA 383	14,50*
Zarge AZ 3, Nußbaum	52,—*
Abdeckhaube AH 3, Plexiglas/Nußbaum	59,50*
Stereo-Entzerrer-Vorverstärker PV 8 C	75,—*
Tonarm-Lift TL 1	48,—*

Miracord 10 H

Studio-Stereo-Plattenwechsler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System STS 240 für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Diamant DM 240
Auflagekraft 2,5—4,5 p; Nachgiebigkeit $7 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung 24 dB bei 1000 Hz; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker PV 8 C

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Besonderheiten
Studio-Tonarm, Auflagekraft von 1—5 p einstellbar; schwerer Gußplattenteller 30 cm ⌀; Antrieb durch Hysteresemotor mit Außenläufer; Gleichlaufschwankungen < ± 0,1% (wow), < ± 0,12% (flutter); 3 Starttasten für 17-cm-, 25-cm- und 30-cm-Platten, 1 Stoptaste; als automatischer Spieler und Dauerspieler verwendbar; Tonarm-Lift TL 1 als Nachrüstsatz lieferbar

Stromversorgung
220 V, 50 Hz, 15 W oder 110 V, 60 Hz, 15 W

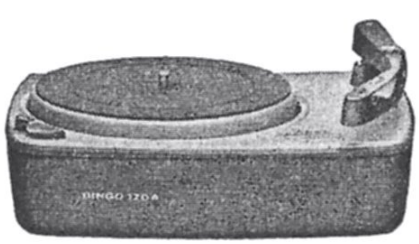
Abmessungen und Gewicht
37 × 31,9 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 14,5 cm, unterhalb 9,5 cm; Gewicht 6,4 kg

Stereo-Entzerrer-Vorverstärker PV 8 C

75,—*

Stereo-Entzerrer-Vorverstärker PV 8 C

Transistorisierter Entzerrer-Vorverstärker mit eigenem Netzteil zur Verwendung mit Studio-Stereo-Plattenwechsler Miracord 10 H und 40 oder Studio-Stereo-Plattenspieler Miraphon 18 H und 20; bequemer Einbau unterhalb des Phonochassis durch Kontaktleiste ohne Löten
4 × OC 306/3, OA 85



Stereo-Plattenspieler Bingo 120 A

82,—*

Bingo 120 A

Stereo-Plattenspieler
auf Zarge mit Plattenspieler-Chassis Miraphon 120

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 10 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoffzarge, 29,2 × 22,4 cm; Gewicht 2,5 kg

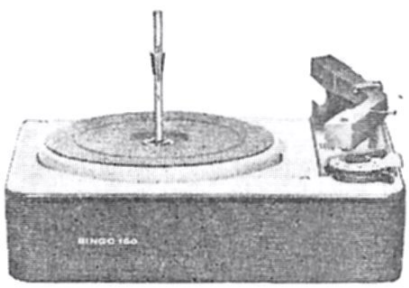
Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Bingo 160

Stereo-Plattenwechsler
auf Zarge mit Plattenwechsler ELAC 160

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz, 12 W

Ausführung und Gewicht
Kunststoffzarge, 31 × 15 × 24 cm; Gewicht 3,5 kg



Stereo-Plattenwechsler Bingo 160

124,—*

Stapelachse SA 383 **14,50***

Mirastar S 1200 A

Stereo-Plattenspieler-Koffer
mit Plattenspieler Miraphon 120

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz, 10 W

Ausführung und Gewicht
Holz mit Kunststoffbezug, hellgrau/graphit, 33,5 × 12,5 × 26,5cm; Gewicht 3,5 kg

Stereo-Plattenspieler-Koffer Mirastar S 1200 A

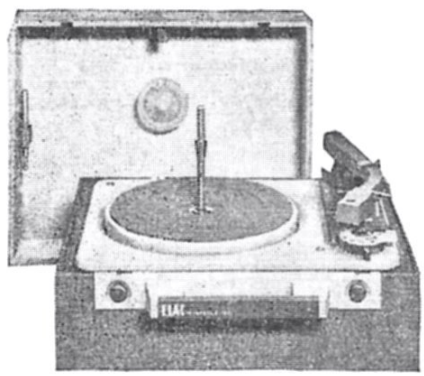
113,—*

Mirastar 160

Stereo-Plattenwechsler-Koffer
mit Plattenwechsler ELAC 160

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz, 12 W

Ausführung und Gewicht
Holz mit Kunststoffbezug, hellgrau/graphit, 33,5 × 15,5 × 26,5 cm; Gewicht 4,5 kg



Stereo-Plattenwechsler-Koffer Mirastar 160

159,—*

Stapelachse SA 383 **14,50***

Mirastar S 12 BV

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
für Batteriebetrieb; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Kristall-System KST 19 für Normal- und Mikrorillen (auch für monaurale Abtastung von Stereorillen geeignet); Duplo-Nadel SNM 104
Auflagekraft 7 p, Rückstellkraft 2,7 p/100 µm

NF-Teil
1-W-Verstärker; 4 Trans; Klangregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 18 × 7 cm

Stromversorgung
Getrennte Batteriesätze (2 × 6 V) für Motor und Verstärker, 2 × 4 Monozellen je 1,5 V

Ausführung und Gewicht
Holz mit Kunststoffbezug, hellgrau/anthrazit, 31,4 × 14,7 × 28 cm; Gewicht 4 kg
OC 75, OC 71, 2 × OC 74

Plattenspieler-Verstärkerkoffer Mirastar S 12 BV

215,—*

Fortsetzung

Plattenwechsler-Verstärkerkoffer Mirastar 160V

324,—*

Stapelachse SA 383 **14,50***

Mirastar 160 V

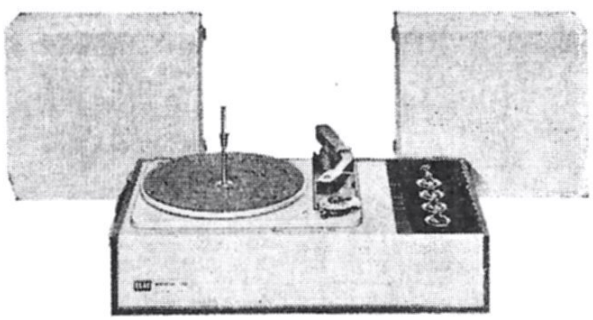
Plattenwechsler-Verstärkerkoffer
mit Plattenwechsler ELAC 160

NF-Teil
3-W-Verstärker; 1 Rö + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler; 1 Lautsprecher, perm-dyn., 20 cm ⌀; Anschluß für 2. Wiedergabegerät

Besonderheiten
Wiedergabe wahlweise monaural über eingebauten Verstärker und Lautsprecher oder stereophonisch mit zusätzlichem Rundfunkempfänger oder Verstärker und Lautsprecher; Umschaltung Mono/Stereo durch eingebaute Schaltbuchse

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 12 W

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit Textilbespannung, hellgrau/graphit, 33,5 × 17 × 33,5 cm; Gewicht 6,8 kg
ECL 86, B 250 C 75



Stereo-Plattenwechsler-Verstärkerkoffer Mirastar 160 stereophonic

485,—*

Stapelachse SA 383 **14,50***

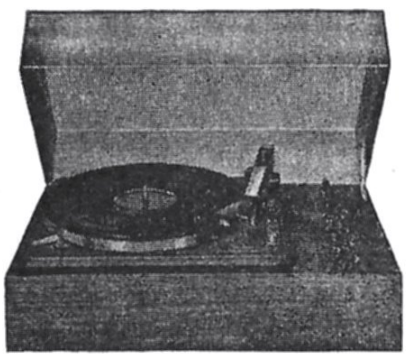
Mirastar 160 stereophonic

Stereo-Plattenwechsler-Verstärkerkoffer
mit Plattenwechsler ELAC 160

NF-Teil
2 × 3,5-W-Verstärker; 2 Rö + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Balanceregler; je Kanal 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 26 × 15,5 cm; Lautsprecher abnehmbar; Anschluß für Tonbandgerät

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 65 W

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit Textilbespannung, Vorderfront aus Kunststoff, hellgrau/graphit, 49 × 21 × 29 cm; Gewicht 11,5 kg
2 × ECL 86, B 250 C 100



Stereo-Plattenspieler-Verstärkerkombination Miravox II

1353,—*

Miravox II

Stereo-Plattenspieler-Verstärkerkombination
mit Studio-Stereo-Plattenspieler Miraphon 18 H

NF-Teil
2 × 16-W-Verstärker; 29 Trans + 2 Si-Dioden + 2 Ge-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler; Balanceregler; Ausgang je Kanal 4—16 Ohm ohne Umschaltung; zusätzlicher Eingang für TB oder Stereo-Rundfunk

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 50 W (m. Laufwerk)

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mattiert, 53 × 19,5 × 34 cm; Gewicht 12 kg
8 × AC 107, 10 × AC 125, 2 × AC 127, 2 × AF 118, 2 × AC 132, 5 × AD 139, 2 × BA 100, 2 × OA 31

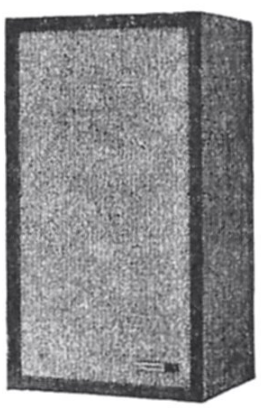
Fortsetzung

LK 10

Hi-Fi-Lautsprecherbox; 1 Spezial-Breitband-System, perm.-dyn., 21 cm ⌀, mit Hochtonkalotte; Belastbarkeit (mit Sinus-Dauerton 1000 Hz) 18 W, dabei Klirrfaktor < 4%; Impedanz 8 Ohm

Frequenzbereich
45—16000 Hz

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mattiert, Rückwand ebenfalls furniert, 29 × 54 × 24,5 cm; Gewicht 12,5 kg



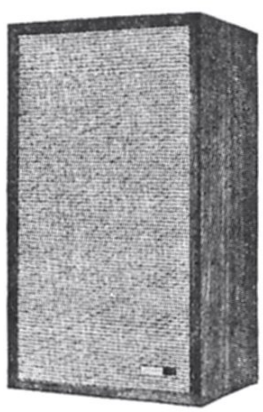
Lautsprecherbox LK 10 **275,—***

LK 100

Hi-Fi-Lautsprecherbox; 1 Tiefton-System, 25 cm ⌀, 1 Mittelton-System, 12,5 cm ⌀, und 2 Hochton-Systeme, 5 cm ⌀; 3-Weg-Frequenzweiche (750 und 4000 Hz) mit Luftdrossel und bipolaren Kondensatoren; Belastbarkeit (mit Sinus-Dauerton 1000 Hz) 22 W, dabei Klirrfaktor < 3%; Impedanz 8 Ohm

Frequenzbereich
30—18000 Hz

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mattiert, Rückwand ebenfalls furniert, 35 × 64,5 × 30cm; Gewicht 16,3 kg



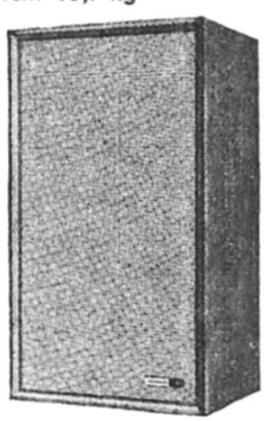
Lautsprecherbox LK 100 **485,—***

LK 500

Hi-Fi-Lautsprecherbox; 1 Tiefton-System, 25 cm ⌀, 1 Mittelton-System, 16,5 cm ⌀, und 2 Hochton-Systeme, 6,5 cm ⌀; 3-Weg-Frequenzweiche (500 und 5000 Hz) mit Luftdrosseln und bipolaren Kondensatoren; Belastbarkeit (mit Sinus-Dauerton 1000 Hz) 36 W, dabei Klirrfaktor < 1%; Impedanz 8 Ohm

Frequenzbereich
25—20000 Hz

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, mattiert, Rückwand ebenfalls furniert, 35 × 64,5 × 30cm; Gewicht 15,7 kg



Lautsprecherbox LK 500 **695,—***

6

Stapelachsen

Stapelachse SA 7 A **27,—***
für Platten mit 7-mm-Mittelloch bei Miracord 5 und 6

Stapelachse SA 72 **19,50***
für Platten mit 7-mm-Mittelloch bei Miracord 9 und 90

Stapelachse SA 73 **17,—***
für Platten mit 7-mm- Mittelloch bei Miracord 10 H, 40, 16 und ELAC 160

Stapelachse SA 382 **13,50***
für Platten mit 38-mm-Mittelloch bei Miracord 9 und 90

Stapelachse SA 383 **14,50***
für Platten mit 38-mm-Mittelloch bei Miracord 10 H, 40, 16 und ELAC 160

Mono-Kristall-Systeme

ELAC KST 9

Kristall-System für Normal- und Mikrorillen mit Duplo-Nadel SNM 9 (N- + M-Saphir) oder Mikro-Saphir SMM 9 oder DMSN 9 (N-Saphir und M-Diamant); Auflagekraft 8 p, Rückstellkraft 0,03 p/µm

Ausgangsspannung 100 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1 kHz für Normalrillen und 160 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1 kHz für Mikrorillen

Frequenzbereich
20—20000 Hz

ELAC KST 9 **14,50***
Ersatznadel SNM 9 **5,95***
Ersatznadel SMM 9 **5,95***
Ersatznadel DMSN 9 **25,50***

ELAC KST 11

Kristall-System für Mikrorillen mit Mikro-Saphir SM 11; Auflagekraft 7 p, Rückstellkraft 0,03 p/µm

Ausgangsspannung 100 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1 kHz

Frequenzbereich
20—20000 Hz

ELAC KST 11 **12,70***
Ersatznadel SM 11 **4,15***

ELAC KST 12

Kristall-System für Mikrorillen (auch zum Abspielen von Stereorillen bei monauraler Wiedergabe geeignet) mit Mikro-Saphir SM 12; Auflagekraft 7 p, Rückstellkraft 0,025 p/µm

Frequenzbereich
20—16000 Hz

ELAC KST 12 **15,—***
Ersatznadel SM 12 **6,50***

Fortsetzung

ELAC KST 19

ELAC KST 19 **16,—***
Ersatznadel SNM 104 7,50*
Ersatznadel DMSN 104 27,—*

Kristall-System für Normal- und Mikrorillen (auch zum Abspielen von Stereorillen bei monauraler Wiedergabe geeignet) mit Duplo-Nadel SNM 104 (N- + M-Saphir) oder DMSN 104 (N-Saphir und M-Diamant); Auflagekraft 7 p, Rückstellkraft 0,027 p/µm

Frequenzbereich 20—16000 Hz

ELAC KST 21

ELAC KST 21 **12,70***
Ersatznadel SM 21 4,15*

Kristall-System für Mikrorillen mit Mikro-Saphir SM 21; Auflagekraft 7 p, Rückstellkraft 0,025 p/µm

Ausgangsspannung 160 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1 kHz

Frequenzbereich 20—20000 Hz

ELAC KST 22

ELAC KST 22 **15,—***
Ersatznadel SM 103 6,50*
Ersatznadel DM 103 26,—*

Kristall-System für Mikrorillen (auch zum Abspielen von Stereorillen bei monauraler Wiedergabe geeignet) mit Mikro-Saphir SM 103 oder Mikro-Diamant DM 103; Auflagekraft 7 p, Rückstellkraft 0,025 p/µm

Frequenzbereich 20—16000 Hz

Stereo-Kristall-Systeme

ELAC KST 102

ELAC KST 102 **18,—***
Ersatznadel SNM 102 7,50*
Ersatznadel SMST 102 7,50*

Stereo-Kristall-System f. Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Duplo-Nadel SNM 102 (N- + M-Saphir) oder SMST 102 (M- + St-Saphir); Auflagekraft 5—7 p, Rückstellkraft 0,03 p/µm Ausgangsspannung 180 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1 kHz für Normal-, Mikro- und Stereorillen

Frequenzbereich 20—16000 Hz

ELAC KST 102 D

ELAC KST 102 D **37,50***
Ersatznadel DMSN 102 27,—*

Stereo-Kristall-System f. Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Duplo-Nadel DMSN 102 (N-Saphir + M-Diamant); Auflagekraft 5—7 p, Rückstellkraft 0,03 p/µm

Ausgangsspannung 180 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1 kHz für Normal-, Mikro- und Stereorillen

Frequenzbereich 20—16000 Hz

ELAC KST 103

ELAC KST 103 **17,—***
Ersatznadel SM 103 6,50*

Stereo-Kristall-System für Mikro- und Stereorillen mit Mikro-Saphir SM 103; Auflagekraft 5—7 p, Rückstellkraft 0,03 p/µm Ausgangsspannung 200 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1 kHz für Mikro- und Stereorillen

Frequenzbereich 20—16000 Hz

ELAC KST 103 D

ELAC KST 103 D **36,50***
Ersatznadel DM 103 26,—*

Stereo-Kristall-System für Mikro- und Stereorillen mit Mikro-Diamant DM 103; Auflagekraft 5—7 p, Rückstellkraft 0,03 p/µm

Ausgangsspannung 200 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1 kHz für Mikro- und Stereorillen

Frequenzbereich 20—16000 Hz

ELAC KST 104

ELAC KST 104 **18,—***
Ersatznadel SNM 104 7,50*
Ersatznadel DMSN 104 27,—*

Stereo-Kristall-System f. Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Duplo-Nadel SNM 104 (N- + M-Saphir) oder DMSN 104 (N-Saphir + M-Diamant); Auflagekraft 5—7 p, Rückstellkraft 0,033 p/µm Ausgangsspannung 210 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1 kHz für Normal-, Mikro- und Stereorillen

Frequenzbereich 20—16000 Hz

Fortsetzung

ELAC KST 106

Stereo-Kristall-System f. Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Duplo-Nadel SNM 106 (N- + M-Saphir) oder SMST 106 (M- + St-Saphir);

Auflagekraft 5—7 p, Rückstellkraft 0,03 p/µm
Ausgangsspannung 180 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1 kHz für Normal-, Mikro- und Stereorillen
Frequenzbereich 20—16000 Hz

ELAC KST 106 **18,—***
Ersatznadel SNM 106 7,50*
Ersatznadel SMST 106 7,50*

ELAC KST 106 D

Stereo-Kristall-System f. Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Duplo-Nadel DMSN 106 (N-Saphir + M-Diamant); Auflagekraft 5—7 p, Rückstellkraft 0,03 p/µm

Ausgangsspannung 180 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1 kHz für Normal-, Mikro- und Stereorillen
Frequenzbereich 20—16000 Hz

ELAC KST 106 D **37,50***
Ersatznadel DMSN 106 27,—*

Mono-Magnet-Systeme

ELAC MST 1 SN

Magnet-System für Normalrillen mit Normal-Saphir SN 2; Auflagekraft 8 p, Rückstellkraft 0,02 p/µm
Frequenzbereich 20—20000 Hz

ELAC MST 1 SN **27,—***
Ersatznadel SN 2 4,80*

ELAC MST 1 DM

Magnet-System für Mikrorillen mit Mikro-Diamant DM 2; Auflagekraft 5—8 p, Rückstellkraft 0,02 p/µm
Frequenzbereich 20—20000 Hz

ELAC MST 1 DM **46,50***
Ersatznadel DM 2 24,50*

ELAC MST 2 A

Magnet-System für Normal- und Mikrorillen mit 2 Mono-Nadeln:

Normal-Saphir SN 2 und Mikro-Saphir SM 2; Auflagekraft 5—8 p, Rückstellkraft 0,02 p/µm
Frequenzbereich 20—20000 Hz

ELAC MST 2 A **42,50***
Ersatznadel SM 2 4,80*
Ersatznadel SN 2 4,80*

ELAC MST 2 D

Magnet-System für Normal- und Mikrorillen mit 2 Mono-Nadeln:

Normal-Saphir SN 2 und Mikro-Diamant DM 2; Auflagekraft 5—8 p, Rückstellkraft 0,02 p/µm
Frequenzbereich 20—20000 Hz

ELAC MST 2 D **62,—***
Ersatznadel SN 2 4,80*
Ersatznadel DM 2 24,50*

Stereo-Magnet-Systeme

ELAC STS 240

Stereo-Magnet-System für Mikro- und Stereorillen mit Mikro/Stereo-

Diamant DM 240; Auflagekraft 2,5—4,5 p; Nachgiebigkeit $7 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung 24 dB bei 1000 Hz
Frequenzbereich 20—20000 Hz

ELAC STS 240 **94,—***
Ersatznadel DM 240 34,—*

ELAC STS 322 Studio

Stereo-Magnet-System für Stereorillen mit Stereo-Diamant DM 322;

Auflagekraft 1,5—3 p; Nachgiebigkeit $12 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung 26 dB bei 1000 Hz
Frequenzbereich 20—20000 Hz ± 2 dB

ELAC STS 322 Studio **148,—***
Ersatznadel DM 322 64,—*

6

Undine (2567)

Undine (2567)

Phono-Vitrine; rechts Stereo-Plattenwechsler Dual 1011; links Raum für Tonbandgerät oder Ablage von Plattenalben (40 × 27 × 33 cm)

Ausführung und Gewicht
Altdeutsch; Nußbaum, antik, 95 × 71 × 40 cm; Gewicht 30 kg

Undine (2567) **498,—***

Dubarry (2566)

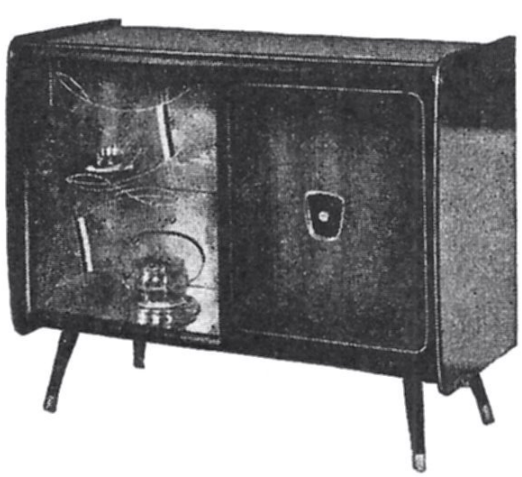
Phono-Vitrine; links Stereo-Plattenwechsler Dual 1011; rechts Raum für Tonbandgerät oder Ablage von Plattenalben (40 × 32 × 37 cm)

Ausführung und Gewicht
Chippendale; Nußbaum antik, mit echtem Rohrgeflecht, 90 × 74 × 45 cm; Gewicht 30 kg

Dubarry (2566) **617,—***

Dubarry (2566)

LEINETAL



Dorette A

Dorette A

Phono-Vitrine; Philips-Stereo-Plattenwechsler WC 80; gepolsterte Spiegelbar mit Glaszwischenboden; 1 Ablagefach für Platten und Tonbänder; automat. Beleuchtung für Wechslerraum, Zugschalter-Beleuchtung für Spiegelbar

Stromversorgung
220 V, 50 Hz, 6 W

Ausführung und Gewicht
Edelholzfurniere, dunkel nußbaumfarbig, oder Nußbaum, natur mattiert, Holztür und Oberboden hochglanzpoliert, Seiten seidenmatt, Messingzierleisten und Spitzfüße mit Bronzestulpen, 1 Glasschiebetür, farbig verziert, und 1 Holzschiebetür, 89 × 75 × 40 cm; Gewicht 20 kg

Dorette A **263,—***
Nußbaum, natur mattiert **283,—***

Fortsetzung

Dorette T

Ausführung und Gewicht wie Dorette A, jedoch mit 2 Holzschiebetüren und ohne Spiegelbar und Zugschalter-Beleuchtung; 2 Fächer für Tonbandgerät oder Plattenablage

Dorette T **263,—***

Nußbaum, natur mattiert **283,—***

PERPETUUM-EBNER

PE 31

Stereo-Plattenspieler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA; Guß-Plattenteller

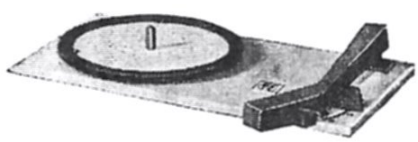
Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System PE 188 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel PE 188

Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 2,3 p/100 µm; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—16000 Hz

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 12 VA

Abmessungen und Gewicht
27,5 × 14,6 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 4,2 cm, unterhalb 8 cm; Gewicht 1,8 kg



Stereo-Plattenspieler-Chassis PE 31

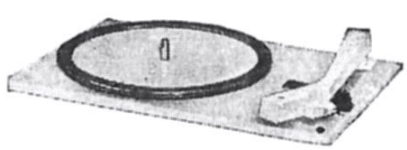
78,—*

6

PE 32

Stereo-Plattenspieler-Chassis
Technische Daten wie PE 31, jedoch größere Platine und Guß-Plattenteller, 18,2 cm ⌀

Abmessungen und Gewicht
29,5 × 20 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 4,2 cm, unterhalb 8 cm; Gewicht 2,1 kg



Stereo-Plattenspieler-Chassis PE 32

80,—*

PE 66

Stereo-Plattenwechsler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System PE 188 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel PE 188

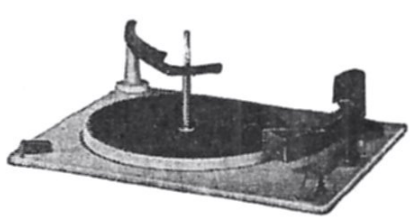
Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 2,3 p/100 µm; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—16000 Hz

Besonderheit
Automat. Abtastung aller Schallplattengrößen zwischen 17 und 30,5 cm ⌀, auch in gemischter Reihenfolge

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 12 VA

Abmessungen und Gewicht
33 × 27,3 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 12,3 cm, unterhalb 7,2 cm; Gewicht 3,6 kg

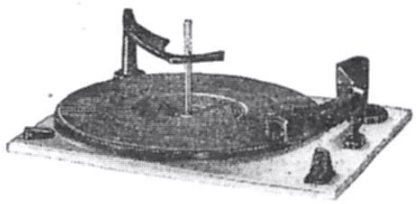


Stereo-Plattenwechsler-Chassis PE 66

128,—*

Stapelachse 45/66 **14,50***

Fortsetzung



Stereo-Plattenwechsler-Chassis PE 66 deluxe

164,—*

Stapelachse 45/66 **14,50***

PE 66 deluxe

Stereo-Plattenwechsler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System PE 188 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel PE 188 NMD mit Mikro/Stereo-Diamant

Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 2,3 p/100 μm; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

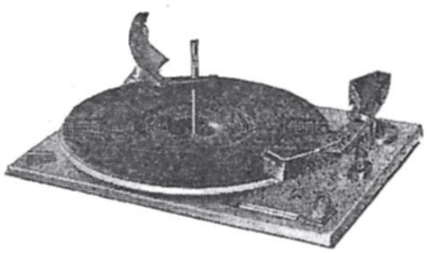
Frequenzbereich
20—16000 Hz

Besonderheiten
Gußplattenteller, 26,8 cm ⌀, Gewicht 1,5 kg; automat. Abtastung aller Schallplattengrößen zwischen 17 und 30,5 cm ⌀, auch in gemischter Reihenfolge

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 12 VA

Abmessungen und Gewicht
33 × 27,3 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 12,3 cm, unterhalb 7,2 cm; Gewicht 4,7 kg

---



Stereo-Plattenwechsler-Chassis PE 66 Sonderklasse
(ohne Vorverstärker)
mit Stereo-Magnet-System PE 9000/2 oder Shure M 7 D

210,—*

Stereo-Entzerrer-Vorverstärker TV 202 **108,—***
Stapelachse 45/66 **14,50***

PE 66 Sonderklasse

Stereo-Plattenwechsler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System PE 9000/2 oder Shure M 7 D für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Diamant PE 9000 D bzw. Shure N 7 D

Auflagekraft 4—5 p, Rückstellkraft 2,2 p/100 μm; Übersprechdämpfung 18 dB bei 1000 Hz; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker TV 202

Frequenzbereich
20—18000 Hz

Besonderheiten
Tonarm mit einschiebbarem Tonkopf für alle Abtastsysteme mit ½"-Standard-Befestigung; automat. Abtastung aller Schallplattengrößen zwischen 17 und 30,5 cm ⌀, auch in gemischter Reihenfolge; Guß-Plattenteller, 26,8 cm ⌀, Gewicht 1,7 kg; Gleichlaufschwankung ± 0,4%; Rumpel-Geräuschspannungsabstand (bezogen auf 1,4 cm s^{-1} bei 100 Hz) 45 dB bei 50 Hz, 44 dB bei 100 Hz und 52 dB bei 200 Hz; Drehzahlabweichung ± 0,2%

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 13 VA

Abmessungen und Gewicht
33 × 27,3 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 12,3 cm, unterhalb 7,2 cm; Gewicht 4,9 kg

---

Stereo-Plattenspieler-Chassis PE 34 HiFi
ohne Abtastsystem **235,—***
mit Stereo-Magnet-System PE 9000/2 **278,—***
mit Stereo-Magnet-System Shure M 44-7/MA **328,—***

Standardzarge, Nußbaum **56,—***
Luxuszarge mit aufstellbarer Klarsichthaube, Nußbaum **98,—***
Stereo-Entzerrer-Vorverstärker TV 206 **98,—***

PE 34 HiFi

Stereo-Plattenspieler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System PE 9000/2 (B & O Sp 1) oder Shure M 44-7/MA für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Diamant PE 9000 D beziehungsweise Shure N 44-7; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker TV 206

PE 9000/2: Auflagekraft 3—4 p, Rückstellkraft 1,4 p/60 μm; Übersprechdämpfung 18 dB bei 1000 Hz

Shure M 44-7/MA: Auflagekraft 1,5—3 p; Nachgiebigkeit $20 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung > 25 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Besonderheiten
Verwindungssteifer Leichtmetall-Tonarm horizontal und vertikal in Feinstkugellagern; einschiebbarer Tonkopf für alle Systeme mit international genormter ½"-Befestigung; Einsetzen des Tonarms in beliebige Schallrille durch besondere Aufsetzmechanik möglich; Drehzahlfeinregulierung; automat. Abheben des Tonarms nach Abspielen der Schallplatte; Zwischenantrieb mit Gummiriemen; unmagnetischer Gußplattenteller; Gleichlaufschwankung ≦ 0,15%; Rumpel-Geräuschspannungsabstand nach DIN 45500 ≧ 57 dB; Drehzahlabweichung ≦ 0,1%

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 16 VA

Abmessungen und Gewicht
33 × 27,3 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 8 cm, unterhalb 10 cm; Gewicht etwa 5 kg

PE 33 studio

Studio-Stereo-Plattenspieler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Drehknopf; abstellbarer Tonarmlift und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System PE 9000/2 (B & O Sp 1) oder Shure M 44-7/MA für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Diamant PE 9000 D bzw. Shure N 44-7; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker TV 204

PE 9000/2: Auflagekraft 3—4 p, Rückstellkraft 1,4 p/60 µm; Übersprechdämpfung 18 dB bei 1000 Hz

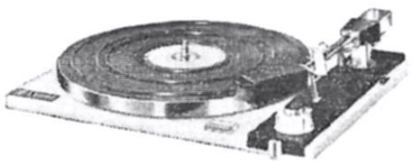
Shure M 44-7/MA: Auflagekraft 1,5—3 p; Nachgiebigkeit $20 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung > 25 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Besonderheiten
Leichtmetall-Tonarm mit optimaler Tonarm-Geometrie; Auflagekraft von 0,5—6 p einstellbar; Tonkopf für alle Abtastsysteme mit ½"-Standard-Befestigung; Aufsetzmechanik; automat. Abheben des Tonarmes abstellbar; Drehzahl-Feinregulierung mit optischer Stroboskop-Anzeige; Zwischenantrieb mit Gummiriemen; antimagnetischer Gußplattenteller, 27,5 cm ⌀, 2 kg; Gleichlaufschwankung ≦ ± 0,15%, Rumpel-Geräuschspannungsabstand nach DIN 45500 ≧ 58 dB; Drehzahlabweichung ≦ ± 0,15 %; transistorisierter Entzerrer-Vorverstärker TV 204 ansteckbar

Stromversorgung
110, 220 V ± 10%, 50 oder 60 Hz, 16 VA

Abmessungen und Gewicht
35,2 × 28,7 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 8 cm, unterhalb 9 cm; Gewicht 7,3 kg



Studio-Stereo-Plattenspieler-Chassis PE 33 studio
ohne Abtastsystem **335,—***

mit Stereo-Magnet-System PE 9000/2 **378,—***

mit Stereo-Magnet-System Shure M44-7/MA **428,—***

Standardzarge, Nußbaum **56,—***

Luxuszarge mit aufstellbarer Klarsichthaube, Nußbaum **98,—***

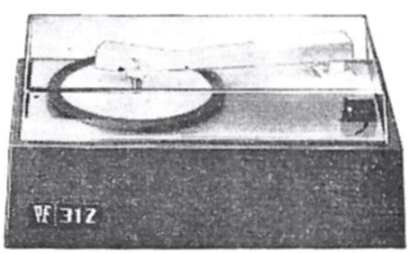
Stereo-Entzerrer-Vorverstärker TV 204 **68,—***

PE 31 Z

Stereo-Plattenspieler
auf Zarge mit Plattenspieler PE 31

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 12 VA

Ausführung und Gewicht
Kunststoffzarge, 30,6 × 13 × 7,7 cm; Klarsichthaube gegen Mehrpreis; Gewicht 2,4 kg



Stereo-Plattenspieler PE 31 Z **83,—***

Klarsichthaube **10,—***

PE Musical 36 Z

Stereo-Plattenspieler
auf Zarge mit Plattenspieler PE 36

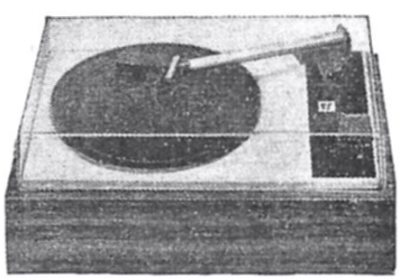
Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System PE 188 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel PE 188

Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 2,3 p/100 µm; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—16000 Hz

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 12 VA

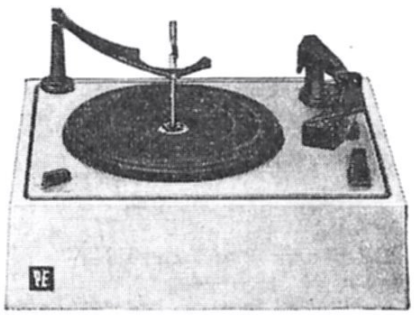
Ausführung und Gewicht
Edelholzzarge, Nußbaum, Klarsichthaube gegen Mehrpreis; 32,6 × 12 × 23,1 cm; Gewicht etwa 2,8 kg



Stereo-Plattenspieler PE Musical 36 Z **104,—***

Klarsichthaube **12,—***

Fortsetzung



Stereo-Plattenwechsler
PE 66 Z **138,—***

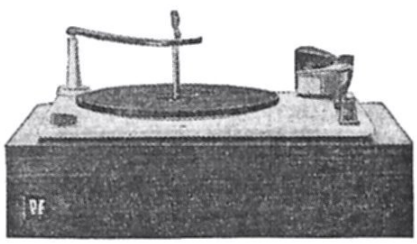
Stapelachse 45/66 **14,50***

PE 66 Z

Stereo-Plattenwechsler
auf Zarge mit Plattenwechsler PE 66

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 12 VA

Ausführung und Gewicht
Kunststoffzarge, 36,4 × 30,7 × 19,2 cm; Gewicht 4,5 kg



Stereo-Plattenwechsler
PE Musical 66 H
158,—*

PE Musical 66 H

Stereo-Plattenwechsler
auf Zarge mit Plattenwechsler PE 66

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 12 VA

Ausführung und Gewicht
Holzzarge, Nußbaum, 36,4 × 19,2 × 30,7 cm; Gewicht etwa 4,8 kg

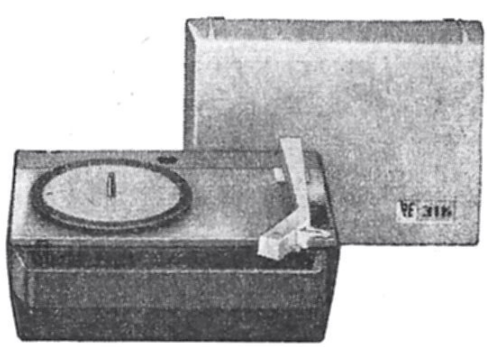
Stereo-Plattenwechsler
PE Musical 66 deluxe H
194,—*

PE Musical 66 deluxe H

Stereo-Plattenwechsler
auf Zarge mit Plattenwechsler PE 66 deluxe

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 12 VA

Ausführung und Gewicht
Holzzarge, Nußbaum, 36,4 × 19,2 × 30,7 cm; Gewicht etwa 5,9 kg



Stereo-Plattenspieler-Koffer
PE 31 K **89,—***

PE 31 K

Stereo-Plattenspieler-Koffer
mit Plattenspieler PE 31

Besonderheit
Kabelfach im Unterteil des Koffers

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 12 VA

Ausführung und Gewicht
Kunststoffkoffer, 28,3 × 24 × 14 cm; Gewicht 2,6 kg

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

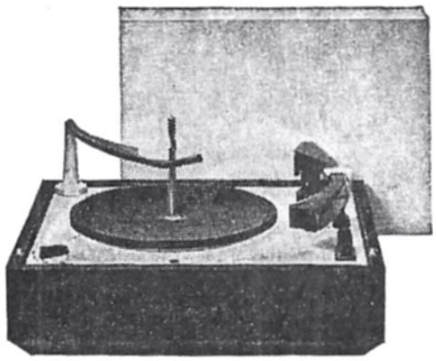
Fortsetzung

PE Musical 42

Stereo-Plattenwechsler-Koffer
mit Plattenwechsler PE 66

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 12 VA

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse mit abwaschbarem Bezugstoff, 38 × 31,3 × 18,7 cm; Gewicht 5,3 kg



Stereo-Plattenwechsler-Koffer PE Musical 42

194,—*

Stapelachse 45/66 **14,50***

PE 31 VK

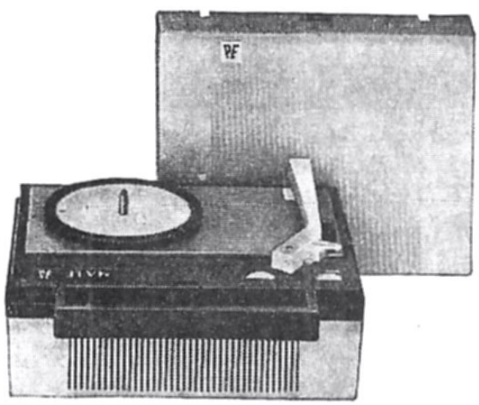
Plattenspieler-Verstärkerkoffer
mit Plattenspieler PE 31

NF-Teil
3-W-Verstärker; 1 Rö + 1 Se-Gl; Klangregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 21 × 9,4 cm; Anschlußbuchse für Stereo-Wiedergabe

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 30 VA

Ausführung und Gewicht
Kunststoffkoffer, 30,3 × 13,8 × 25,8 cm; Gewicht 4,8 kg

ECL 86, B 250 C 75



Plattenspieler-Verstärkerkoffer PE 31 VK

195,—*

PE Musical 36 VK

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
mit Plattenspieler PE 36

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System PE 188 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel PE 188
Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 2,3 p/100 µm; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

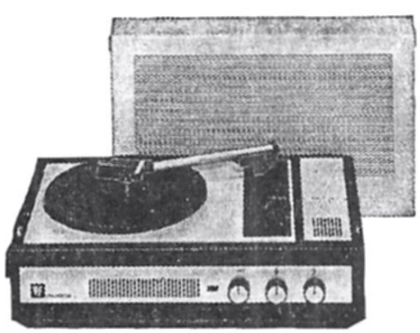
Frequenzbereich
20—16000 Hz

NF-Teil
4,5-W-Verstärker; 1 Rö + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 18 cm ⌀, Lautsprecher abnehmbar; Anschlußbuchse für Stereo-Wiedergabe

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 35 VA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Bezugstoff, anthrazit/perlgrau, 38,2 × 16,3 × 23,6 cm; Gewicht 5,6 kg

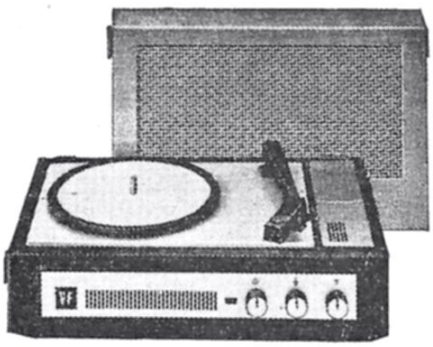
ECL 86, B 250 C 85



Plattenspieler-Verstärkerkoffer PE Musical 36 VK

249,—*

Fortsetzung



Plattenspieler-Verstärkerkoffer PE Musical 22 BN **296,—***

PE Musical 22 BN

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
für Batterie- und Netzbetrieb; bei Netzbetrieb automat. Unterbrechung des Batterie-Stromkreises; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System PE 188 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel PE 188

Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 2,3 p/100 µm; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

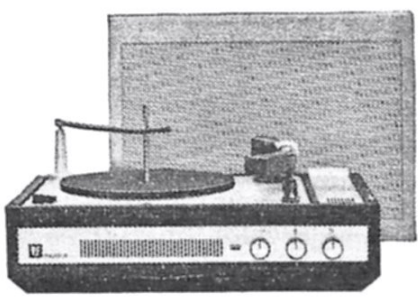
Frequenzbereich
20—16000 Hz

NF-Teil
1,2-W-Verstärker; 5 Trans + 1 Se-Gl; Klangregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 18 cm ⌀, Lautsprecher abnehmbar; Anschlußbuchse für Stereo-Wiedergabe

Stromversorgung
6 Stabbatterien je 1,5 V; 110, 220 V, 50 oder 60 Hz

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Bezugstoff, anthrazit/perlgrau, 38,2 × 16,3 × 23,6 cm; Gewicht 4,9 kg (o. B.)

TF 65, TF 66, 2 × OC 318, OC 300/20, B 30 C 600



Plattenwechsler-Verstärkerkoffer PE Musical 52 **348,—***

Stapelachse 45/66 **14,50***

PE Musical 52

Plattenwechsler-Verstärkerkoffer
mit Plattenwechsler PE 66

NF-Teil
4,5-W-Verstärker; 1 Rö + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 26 × 15,5 cm, Lautsprecher abnehmbar; Stereo-Wiedergabe in Verbindung mit normalem Rundfunkgerät

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, 50 oder 60 Hz, 35 VA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit abwaschbarem Bezugstoff, 44 × 19,8 × 32,6 cm; Gewicht 8,2 kg

ECL 86, B 250 C 75

Plattenwechsler-Verstärkerkoffer PE Musical 52 BN **389,—***

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Bezugstoff, anthrazit/perlgrau, 44 × 32,6 × 19,8 cm; Gewicht 8,5 kg

2 × AC 151, 2 × AC 153, ASY 12, B 30 C 1000

PE Musical 52 BN

Plattenwechsler-Verstärkerkoffer
für Batterie- und Netzbetrieb; bei Netzbetrieb automat. Unterbrechung des Batterie-Stromkreises; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System PE 188 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel PE 188

Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 2,3 p/100 µm

NF-Teil
1,2-W-Verstärker; 5 Trans + 1 Se-Gl; Klangblende; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 18 cm ⌀; Lautsprecher im abnehmbaren Kofferdeckel; Anschlußbuchse für Stereo-Wiedergabe

Stromversorgung
6 Stabbatterien je 1,5 V; 110, 220 V, 50 oder 60 Hz

PE Musical 344 HiFi **994,—***

PE Musical 344 HiFi

Stereo-Plattenspieler-Heimgerät
Plattenspieler PE 34 HiFi mit Stereo-Magnet-System PE 9000/2; Hi-Fi-Stereo-Verstärker mit 2 × 6 W Dauerleistung (2 × 10 W Musikleistung), Leistungsbandbreite 40 bis 12 500 Hz, Eingang für TB und Rundfunkgerät; 2 Lautsprecherboxen mit je 1 Spezial-Tieftonund 1 Mittel-Hochton-System, Frequenzbereich 50—20 000 Hz, Spitzenbelastbarkeit 15 W; 110, 220 V, ~, max. 45 W

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, natur, 36 × 42 × 20,5 cm, Lautsprecherbox: 37 × 19 × 14 cm; Gesamtgewicht 18,5 kg

PE Musical 364 Stereo

Stereo-Plattenspieler-Heimgerät
Plattenspieler PE 36, mit Klarsichthaube abdeckbar; transistorisierter Stereo-Verstärker, Ausgangsleistung 2 × 5 W, getrennte Höhen- und Tiefenregler, Balanceregler; 2 Lautsprecherboxen zum Anschluß an Rückseite des Verstärkers, Belastbarkeit je 6 W; 110, 220 V, ~

Abmessungen und Gewicht
Mittelteil: 48,5 × 23 × 14 cm, Lautsprecherbox: 23 × 23 × 9,5 cm; Gewicht 8,5 kg

PE Musical 364 Stereo

448,—*

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Fortsetzung

PE Musical 360 Stereo

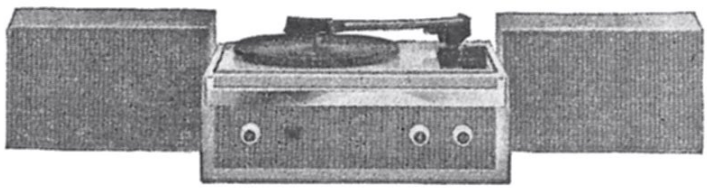
Stereo-Plattenspieler-Verstärkerkoffer
mit Plattenspieler PE 36

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System PE 188 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel PE 188

Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 2,3 p/100 µm; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—16000 Hz

NF-Teil
2 × 3,5-W-Verstärker; 2 Rö + 1 Se-Gl; Klangregler, Balanceregler; je Kanal 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 20,5 × 13 cm, Lautsprecher abnehmbar



Stereo-Plattenspieler-Verstärkerkoffer PE Musical 360 Stereo

358,—*

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, 50 oder 60 Hz, 45 VA

Ausführung und Gewicht
Kunststoffkoffer, 50 × 15,4 × 29,2 cm; Gewicht 7,2 kg

2 × ECL 86, B 250 C 100

PE Musical 662 Stereo

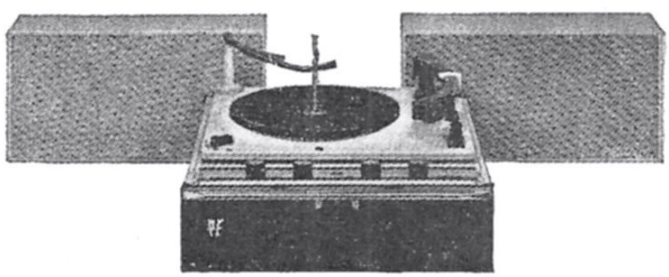
Stereo-Plattenwechsler-Verstärkerkoffer
mit Plattenwechsler PE 66

NF-Teil
2 × 4,5-W-Verstärker; 3 Rö + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler, Balanceregler; je Kanal 2 Lautsprecher, 1 perm.-dyn. Tiefton-System, 26 × 15,5 cm, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀, Lautsprecher abnehmbar

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, 50 oder 60 Hz, 56 VA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit abwaschbarem Bezugstoff, 56,3 × 19,8 × 42 cm; Gewicht 13,1 kg

ECC 83, 2 × ECL 86, B 250 C 100



Stereo-Plattenwechsler-Verstärkerkoffer PE Musical 662 Stereo

498,—*

Stapelachse 45/66 **14,50***

6

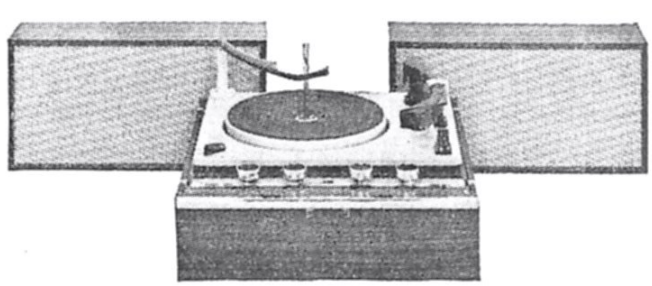
PE Musical 664 Stereo

Stereo-Plattenwechsler-Heimgerät
Technische Daten und Ausführung wie PE Musical 662 Stereo, jedoch Holzgehäuse mit und ohne anschraubbare Aufstellfüße und Anschluß für TB und Rundfunk

Besonderheit
Lautsprecher können seitlich am Gehäuse angehängt werden

Stromversorgung
110, 125, 220, 240 V, 50 oder 60 Hz, 56 VA

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse, Nußbaum, 56,3 × 19,8 × 42 cm ohne Aufstellfüße; Gewicht 13,8 kg

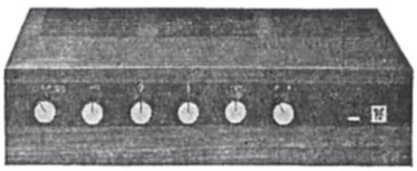


Stereo-Plattenwechsler-Heimgerät PE Musical 664 Stereo
ohne Aufstellfüße

578,—* mit Aufstellfüßen **606,—***

Stapelachse 45/66 **14,50***

Fortsetzung



Stereo-Verstärker HSV 20 **338,—***

Stereo-Verstärker HSV 20

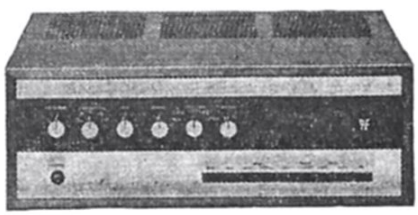
4 Rö + 1 Se-Gl

Ausgangsleistung 2 × 10 W, Musikleistung, Klirrfaktor ≦ 3% bei 6 W Ausgangsleistung im Bereich 60—12500 Hz, Geräuschabstand ≧ 70 dB, Übersprechdämpfung ≧ 40 dB bei 1000 Hz; 3 Eingänge (Phono, Radio, Tonband); getrennte Höhen- und Tiefenregler, Ausblendbalanceregler; Lautsprecherausgänge 4 Ohm

Frequenzbereich
40—20000 Hz

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz, 45 W

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse, Nußbaum, 39 × 9,2 × 26 cm; Gewicht 6 kg
2 × ECC 808, 2 × ECLL 800, B 250 C 125



HiFi-Stereo-Verstärker HSV 60
mit Metallgehäuse **1196,—***
mit Holzgehäuse **1254,—***

HiFi-Stereo-Verstärker HSV 60

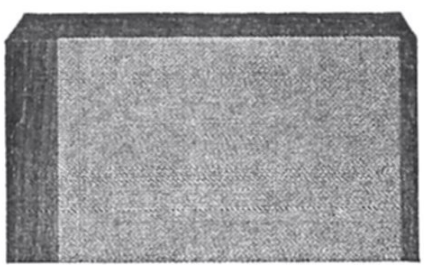
12 Rö + 1 Se-Gl + 2 Si-Gl

Ausgangsleistung 2 × 50 W (Musikleistung), 2 × 30 W (Dauertonleistung), nichtlineare Verzerrungen 1%, Störabstand 80 dB, Übersprechdämpfung ≧ 45 dB bei 1000 Hz; 6 Eingänge (Mikrofon, Tonband, Phono (Kristall), Phono (magnetisch), 2 × Radio); gehörrichtige Lautstärkeregelung mit zusätzlichem Stufenschalter zur Vorregelung (Pegeleinstellung), getrennte Höhen- und Tiefenregler, Ausblendbalanceregler, Rumpelfilter, Rauschfilter, dynamisch gesteuerte Rauschautomatik, Stereo-Basis-Schalter; Ausgänge für 4 und 16 Ohm

Frequenzbereich
20—20000 Hz ± 1,5 dB

Stromversorgung
110, 127, 150, 160, 220, 240 V, 50 Hz, 145 W

Ausführung und Gewicht
Metall- oder Holzgehäuse, Nußbaum, 47,5 × 16 × 28 cm; Gewicht 18 kg
4 × ECC 808, 2 × ECC 81, 2 × ECF 80, 4 × EL 500, B 60 C 50, B 250 C 800, B 80 C 400

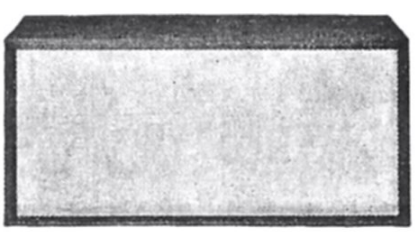


Lautsprecherbox LB 20
158,—*

Lautsprecherbox LB 20

Lautsprecherbox; Tiefton-Breitband-System mit angekoppeltem Höhenstrahler; geschlossene, resonanzgedämpfte Box; Belastbarkeit 10 W

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse, Nußbaum, 47 × 20 × 25 cm; Gewicht 5,5 kg



HiFi-Lautsprecher LB 30
280,—*

HiFi-Lautsprecher LB 30

Kompaktbox; 1 Spezial-Tiefton-System, 2 Mittelhochton-Systeme; Belastbarkeit 20 W

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse, Nußbaum, allseitig furniert, 58 × 25 × 27 cm; Gewicht 11 kg

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Fortsetzung

Abwurfachsen (Mittelloch 38 mm ⌀)

45 A 14,50*
für Plattenwechsler REX A

45 DL N 14,50*
für Plattenwechsler REX DELUXE (ab Nr. 120000)

45/66 14,50*
für Plattenwechsler PE 66

Tonabnehmer-Systeme

PE 10

Kristall-System für Normal- und Mikrorillen mit Duplo-Nadel PE 10 (N- + M-Saphir) oder PE 10 NMD (N-Saphir + M-Diamant); Auflagekraft 9 p, Rückstellkraft 2,5 p/100 µm für Normalrillen und 4 p/100 µm für Mikrorillen
Ausgangsspannung 150 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normalrillen und 180 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Mikrorillen
Frequenzbereich
20—14000 Hz

PE 10 14,50*
PE 10 NMD 34,—*

PE 30

Kristall-System für Normal- und Mikrorillen mit Normal-Saphir PE 20/30 N und Mikro-Saphir PE 20/30 M oder Mikro-Diamant PE 20/30 MD; Auflagekraft 9 p, Rückstellkraft 4 p/100 µm
Ausgangsspannung 180 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normal- und Mikrorillen
Frequenzbereich
30—12000 Hz

PE 30 10,50*
PE 30 NMD 31,—*

PE 90

Stereo-Kristall-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Normal-Saphir PE 45/90 N und Mikro/Stereo-Saphir PE 45/90 M oder Mikro/Stereo-Diamant PE 45/90MD; Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 3,5 p/100 µm
Ausgangsspannung 150 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Übersprechdämpfung 18 dB bei 1000 Hz
Frequenzbereich
20—16000 Hz

PE 90 21,50*
PE 90 NMD 42,—*

PE 182

Stereo-Kristall-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Duplo-Nadel PE 182 (N-+St-Saphir) oder PE 182 NMD (N-Saphir+St-Diamant); Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 1,7 p/µm für Normalrillen und 2,9 p/100 µm für Mikro- und Stereorillen
Ausgangsspannung 170 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Übersprechdämpfung ≧ 20 dB bei 1000 Hz
Frequenzbereich
20—16000 Hz

PE 182 18,—*
PE 182 NMD 37,50*

PE 184

Stereo-Kristall-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Duplo-Nadel PE 184 (N-+St-Saphir) oder PE 184 MND (N-Saphir+St-Diamant); Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 2,2 p/100 µm für Normalrillen und 1,5 p/100 µm für Mikro- und Stereorillen
Ausgangsspannung 160 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz
Frequenzbereich
20—16000 Hz

PE 184 18,—*
PE 184 MND 37,50*

6

Fortsetzung

PE 186

PE 186	18,—*
PE 186 NMD	37,50*

Stereo-Kristall-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Duplo-Nadel PE 186 (N-+St-Saphir) oder PE 186 NMD (N-Saphir+St-Diamant); Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 2,3 p/100 μm

Ausgangsspannung 150 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—16000 Hz

PE 188

PE 188	18,—*
PE 188 NMD	37,50*

Stereo-Kristall-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Duplo-Nadel PE 188 (N-+St-Saphir) oder PE 188 NMD (N-Saphir + St-Diamant); Auflagekraft 6 p, Rückstellkraft 2,3 p/100 μm

Ausgangsspannung 150 mV an 1 MOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—16000 Hz

PE 7000

PE 7000	41,—*
PE 7000 NMD	60,50*

Magnet-System für Normal- und Mikrorillen mit Normal-Saphir PE 7000 N und Mikro-Saphir PE 7000 M oder Mikro-Diamant PE 7000 D; Auflagekraft 9 p, Rückstellkraft 3 p/100 μm

Ausgangsspannung 9 mV an 100 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normalrillen oder 12 mV an 100 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Mikrorillen

Frequenzbereich
20—20000 Hz ± 3 dB

PE 9000/1 und PE 9000/2

PE 9000/1 und PE 9000/2 mit Normal-Saphir	54,—*
PE 9000/1 und PE 9000/2 mit Mikro- oder Stereo-Diamant	73,50*

Stereo-Magnet-System für Normalrillen oder Mikro- und Stereorillen mit Normal-Saphir PE 9000 N oder Mikro-Diamant PE 9000 MD oder Stereo-Diamant PE 9000 D; Auflagekraft 5 p, Rückstellkraft 2,2 p/100 μm

Ausgangsspannung 2 mV an 100 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz; Übersprechdämpfung 18 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Shure M 44-7/MA

Shure M 44-7/MA	148,—*

Stereo-Magnet-System für Mikro- und Stereorillen mit Stereo-Diamant Shure N 44-7; Auflagekraft 1,5—3 p, Nachgiebigkeit $20 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

Ausgangsspannung 1,8 mV für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz; Übersprechdämpfung > 25 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Abtastnadeln

PE 10 mit N- + M-Saphir	5,95*
PE 10 mit M- + M-Saphir	5,95*
PE 10 NMD mit N-Saphir + M-Diamant	25,50*
PE 12 mit N- + M-Saphir	5,95*
PE 12 NMD mit N-Saphir + M-Diamant	25,50*
PE 20/30 N mit N-Saphir	3,50*
PE 20/30 M mit M-Saphir	3,50*
PE 20/30 MD mit M-Diamant	24,—*
PE 45/90 N mit N-Saphir	3,50*
PE 45/90 M mit M-Saphir	3,50*
PE 45/90 MD mit M-Diamant	24,—*
PE 180 mit N- + St-Saphir	7,50*
PE 180 NMD mit N-Saphir + St-Diamant	27,—*
PE 182 mit N- + St-Saphir	7,50*
PE 182 NMD mit N-Saphir + St-Diamant	27,—*
PE 184 mit N- + St-Saphir	7,50*
PE 184 NMD mit N-Saphir + St-Diamant	27,50*
PE 186 mit N- + St-Saphir	7,50*
PE 186 NMD mit N-Saphir + St-Diamant	27,—*
PE 188 mit N- + St-Saphir	7,50*
PE 188 NMD mit N-Saphir + St-Diamant	27,—*
PE 7000 N mit N-Saphir	7,50*
PE 7000 M mit M-Saphir	7,50*
PE 7000 S mit Spezial-Saphir	7,50*
PE 7000 D mit M-Diamant	27,—*
PE 8000 mit St-Saphir	12,—*
PE 8000 D mit St-Diamant	31,50*
PE 9000 D mit St-Diamant	31,50*
PE 9000 MD mit M-Diamant	31,50*
PE 9000 N mit N-Saphir	12,—*
Shure N 44-7 mit St-Diamant	68,—*
Shure N 77 mit St-Diamant	59,—*

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

ST 15 D

Stereo-Plattenspieler
mit Plattenspieler-Chassis SC 15; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System AG 3306 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel 946/SS 50
Auflagekraft 5 p; Nachgiebigkeit horizontal $2{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $1{,}3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

Frequenzbereich
30—15000 Hz

Besonderheiten
Versenkbarer Bobby für Platten mit großem Mittelloch; abnehmbare Plexiglashaube

Stromversorgung
110, 127, 220 V, 50 Hz, 6 W

Ausführung und Gewicht
Edelholzzarge, Teak, 33 × 12,5 × 27 cm; Gewicht 2,4 kg

Stereo-Plattenspieler ST 15 D

Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler 2230

Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Drehknopf; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System AG 3407 für Mikro- und Stereorillen; auf Wunsch Mono-Magnet-System AG 3409 für Normalrillen
Auflagekraft 3 p; Nachgiebigkeit lateral $6 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung ≧ 24 dB bei 1000 Hz; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker AG 9021

Frequenzbereich
20—20000 Hz ± 2,5 dB

Besonderheiten
Tonarm-Auflagekraft von 2—4 p einstellbar und an Skala ablesbar; Aufsetzmechanik mit Viskositätsbremse; automat. Abheben des Tonarms abstellbar; zweiteiliger, ausgewuchteter Plattenteller, Pesenantrieb am Plattentellerrand; Bremse für Nachlaufunterdrükkung; verwindungsstabiles, mikrofonieunempfindliches Druckgußchassis; symmetrischer Antriebsmotor; Gleichlaufschwankungen ≦ 0,12% (bewertet); Rumpel-Geräuschspannungsabstand ≧ 60 dB/Kanal; Netzschalter mit automat. Entkupplung des Zwischenrads

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (60 Hz umrüstbar), 10 W

Ausführung und Gewicht
Teakschatulle mit abnehmbarem, durchsichtigem Staubschutzdeckel, 38,5 × 16,5 × 34 cm; Gewicht 10 kg

Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler 2230
Stereo-Entzerrer-Vorverstärker AG 9021 **95,—***

MK 60 T Auto-Mignon

Auto-Plattenspieler
Automat. Plattenspieler (45 U/min) für Mikrorillen zum Einbau in Kraftfahrzeuge

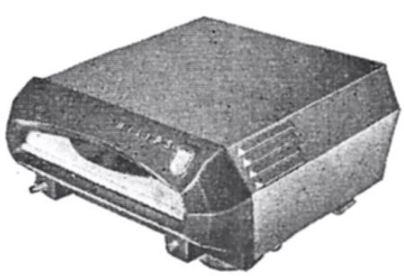
Tonabnehmer
Barium-Titanat-System AG 3229 für Mikrorillen

Frequenzbereich
50—12000 Hz

Besonderheiten
Neuartiges Federungssystem ermöglicht einwandfreies Abspielen im Auto; tropenfestes Tonabnehmersystem; selbsttätige Nadelreinigung; selbsttätige Plattenrückgabe; Umschalter Rundfunk/Phono; Unterbrechertaste zum vorzeitigen Beenden des Abspielens; beleuchteter Schlitz für Platteneinwurf

Stromversorgung
6 V, Gleichspannung, umlötbar durch Spannungsteiler auf 12 V; Betrieb aus 24-V-Batterie über Widerstandskästchen AG 7019; Stromaufnahme 50 mA; Blendenbeleuchtung 7 V, 0,1 A

Ausführung und Gewicht
Stahlblechgehäuse, grau-hammerschlag gespritzt, mit Blendenkappe aus Kunststoff, 23 × 14 × 24,5 cm; Gewicht 4,3 kg



Auto-Plattenspieler MK 60 T Auto-Mignon

Fortsetzung

Stereo-Plattenwechsler WT 80
Stapelachse AG 7028 **16,50***

WT 80

Stereo-Plattenwechsler
m. Plattenwechsler-Chassis WC 80; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System AG 3306 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel 946/SS 50

Auflagekraft 5 p; Nachgiebigkeit horizontal $2{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $1{,}3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
30—15000 Hz

Besonderheiten
Automatisches Abspielen von max. 10 Platten aller Durchmesser, auch gemischt; Mehrfach-Funktion für Start, Schnellwechsel, Stop, halbautomatisches Einzelspiel mit Aufsetzmechanik; Aufsetzhebel für Einzelspiel

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz, 8 W

Ausführung und Gewicht
Polystyrol-Untersatz, zweifarbig grau, mit Federfüßen, 33,5 × 18 × 31 cm; Gewicht 3,8 kg

Stereo-Plattenspieler-Koffer SK 15

SK 15

Stereo-Plattenspieler-Koffer
mit Plattenspieler-Chassis SC 10; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System AG 3306 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel 946/SS 50

Auflagekraft 5 p; Nachgiebigkeit horizontal $2{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $1{,}3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

Frequenzbereich
30—15000 Hz

Stromversorgung
110, 127, 220 V, 50 Hz, 6 W

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer, zweifarbig grau, 34 × 13,5 × 27,5 cm; Gewicht 2,85 kg

Batterie-electrophon 4000

Batterie-electrophon 4000

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
für Batteriebetrieb; Umschaltung der 3 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System AG 3306 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel 946/SS 50

Auflagekraft 5 p; Nachgiebigkeit horizontal $2{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $1{,}3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

NF-Teil
0,5-W-Verstärker; 4 Trans; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 10 cm ⌀, Lautsprecher abnehmbar

Stromversorgung
6 Monozellen je 1,5 V, Stromaufnahme 90 mA (bei mittlerer Lautstärke)

Ausführung und Gewicht
Polystyrolkoffer, rot/beige oder blau/beige, 27,5 × 9,5 × 17,5 cm; Gewicht 1,7 kg (o. B.)

OC 75, OC 71, 2 × OC 74

Fortsetzung

Batterie-electrophon AG 4100

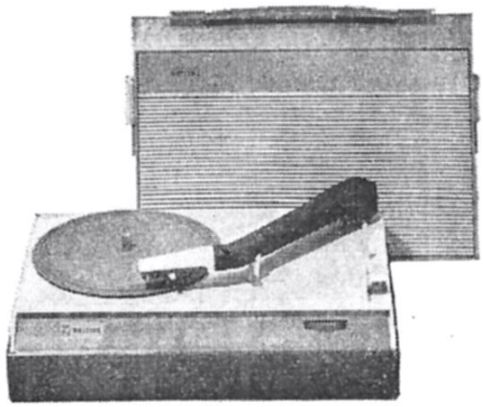
Plattenspieler-Verstärkerkoffer
für Batteriebetrieb; Umschaltung der 3 Geschwindigkeiten (33, 45 und 78 U/min) durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System AG 3306 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel 946/SS 50
Auflagekraft 5 p; Nachgiebigkeit horizontal $2{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $1{,}3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

NF-Teil
0,5-W-Verstärker; 4 Trans; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 10 cm ⌀, Lautsprecher abnehmbar

Stromversorgung
6 Monozellen je 1,5 V, Stromaufnahme 180 mA (bei mittlerer Lautstärke)

Ausführung und Gewicht
Polystyrolkoffer, grau/blau, 26,7 × 10 × 16,8 cm; Gewicht 2,4 kg
2 × AC 126, AC 127, AC 128



Batterie-electrophon AG 4100

Mignon-Batterie-electrophon MK 35 T

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
mit automat. Plattenspieler (45 U/min) für Mikrorillen; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

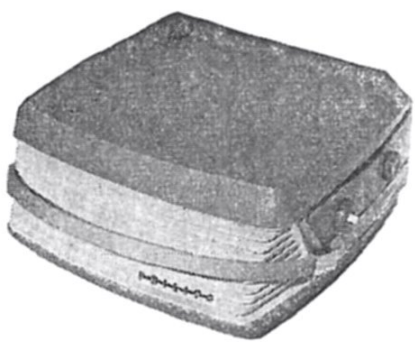
Tonabnehmer
Barium-Titanat-System AG 3229 für Mikrorillen

NF-Teil
0,8-W-Verstärker; 4 Trans; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 14 × 10 cm

Besonderheiten
Tropenfestes Tonabnehmersystem; selbsttätige Nadelreinigung; selbsttätige Plattenrückgabe; Unterbrechertaste zum vorzeitigen Beenden des Abspielens

Stromversorgung
4 Monozellen je 1,5 V

Ausführung und Gewicht
Polystyrolkoffer, rot/grau oder grau/grau, 28,5 × 12,5 × 26,5 cm; Gewicht 2,6 kg
2 × OC 75, 2 × OC 74



Mignon-Batterie-electrophon MK 35 T

6

Batterie-electrophon SK 61

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
für Batteriebetrieb; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System AG 3310 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel 946/DS 51 (N-Saphir + M-Diamant)
Auflagekraft 5 p; Nachgiebigkeit horizontal $2{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $1{,}3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

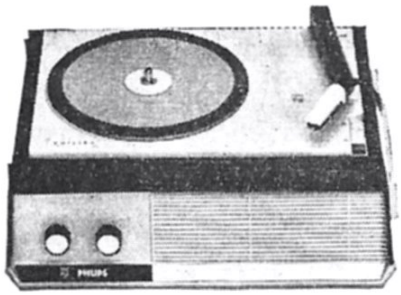
NF-Teil
1,5-W-Verstärker; 5 Trans; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 15,5 cm ⌀, Lautsprecher abnehmbar; Anschlußbuchse für Stereo-Wiedergabe

Stromversorgung
6 Monozellen, je 1,5 V, Stromaufnahme 120 mA (bei mittlerer Lautstärke)

Ausführung und Gewicht
Polystyrolkoffer, zweifarbig grau, 33,5 × 15,5 × 28 cm; Gewicht 2,8 kg (o. B.)
3 × OC 71, 2 × AC 128

Batterie-electrophon SK 61

Fortsetzung



electrophon SK 54

electrophon SK 54

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
mit Plattenspieler-Chassis SC 5; Umschaltung der 2 Geschwindigkeiten (33 und 45 U/min) durch Hebel; automat. Ausschalter

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System AG 3306 für Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel 946/SS 50

Auflagekraft 5 p; Nachgiebigkeit horizontal $2{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $1{,}3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

NF-Teil
1,5-W-Verstärker; 4 Trans + 1 Se-Gl; Klangregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 21 × 9 cm

Besonderheit
Verstärker und Lautsprecher im Kofferunterteil eingebaut

Stromversorgung
110, 127, 220 V, 50 Hz, 6,5 W

Ausführung und Gewicht
Polystyrolkoffer in drei verschiedenen Farbtonkombinationen, 30 × 12 × 26 cm; Gewicht 3,3 kg

AC 125, AC 126, 2 × AC 128
BWH 15 C 500

electrophon SK 74

electrophon SK 74

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
mit Plattenspieler-Chassis SC 10; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System AG 3310 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel 946/DS 51 (N-Saphir + M-Diamant)

Auflagekraft 5 p; Nachgiebigkeit horizontal $2{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $1{,}3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

NF-Teil
1,5-W-Verstärker; 4 Trans + 1 Se-Gl; Klangregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 15 cm ⌀, Lautsprecher abnehmbar; Anschlußbuchse für Stereo-Wiedergabe

Stromversorgung
110, 127, 220 V, 50 Hz (60 Hz umrüstbar), 11 W

Ausführung und Gewicht
Koffer, Holz und Polystyrol, zweifarbig grau, 35 × 15 × 27 cm; Gewicht 4,6 kg

AC 125, AC 126, 2 × AC 128, WT 2 C 20

Wechsler-electrophon WK 80
Stapelachse AG 7028 **16,50***

Wechsler-electrophon WK 80

Plattenwechsler-Verstärkerkoffer
mit Plattenwechsler-Chassis WC 80 wie im Plattenwechsler WT 80 und Abtaster AG 3310

NF-Teil
2,5-W-Verstärker; 1 Rö + 1 Se-Gl; Klangregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 17 cm ⌀, Lautsprecher abnehmbar; Anschlußbuchse für Stereo-Wiedergabe

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz, 25 W

Ausführung und Gewicht
Koffer, Holz und Polystyrol, anthrazit/hellgrau, 37 × 18 × 32 cm; Gewicht 6,8 kg

ECL 86, SR 250 B 75

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Fortsetzung

Stereo-electrophon SK 95

Stereo-Plattenspieler-Verstärkerkoffer
mit Plattenspieler-Chassis SC 10; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System AG 3310 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel 964/DS 51 (N-Saphir + M-Diamant)

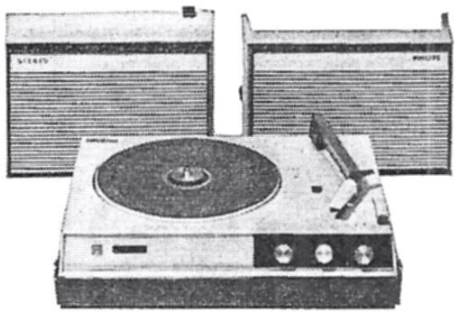
Auflagekraft 5 p; Nachgiebigkeit horizontal $2{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $1{,}3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

NF-Teil
2×1,5-W-Verstärker; 8 Trans + 1 Se-Gl; Klangregler, Balanceregler; je Kanal 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 10×15 cm, Lautsprecher abnehmbar; Anschlußbuchse für Stereo-Wiedergabe

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz, 14 W

Ausführung und Gewicht
Koffer, Holz und Polystyrol, zweifarbig grau, 35×27×15 cm; Gewicht 5,5 kg

2× AC 125, 2× AC 126, 4× AC 128, WT 2 C 20



Stereo-electrophon SK 95

Stereo-Wechsler-electrophon WK 100 L

Plattenwechsler-Heimgerät
mit Plattenwechsler-Chassis AG 1030; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System AG 3310 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel 964/DS 51 (N-Saphir + M-Diamant)

Auflagekraft 5 p; Nachgiebigkeit horizontal $2{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn, vertikal $1{,}3 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

NF-Teil
2 × 2,5-W-Verstärker; 10 Trans + 2 Ge-Dioden + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler, Balanceregler; je Kanal 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 15 cm ⌀, Lautsprecher abnehmbar; einschaltbare Rausch- und Rumpelfilter; Anschlußbuchse für Rundfunkgerät, 2. Plattenspieler und Tonbandgerät (Aufnahme und Wiedergabe)

Besonderheit
Aufsetzmechanik bei Einzelspiel

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (60 Hz umrüstbar), 40 W

Ausführung und Gewicht
Teakschatulle, 38 × 19 × 38 cm; Gewicht 11 kg

8× AC 125, 2× AD 149, 2× OA 81, B 30 C 600

Stereo-Wechsler-electrophon WK 100 L
Stapelachse AG 7028 **16,50***

6

Stereo-Heimanlagen

bestehend aus dem Hi-Fi-Stereo-Verstärker AG 9018
und je 2 Lautsprecherboxen AD 5055 oder AD 5056

AG 9018

Hi-Fi-Stereo-Verstärker für Mono- und Stereo-Wiedergabe; 11 Rö; Drucktasten für Phono, Tonband, Rundfunk; getrennte Höhen- und Tiefenregler, Balanceregler; umschaltbar für Kristall- und Magnet-Tonabnehmer; Betriebsanzeige

3 Eingänge
Phono (Kristall 100 mV, magnetisch 4 mV), Tonband (200 mV), Rundfunk (200 mV) für 2×10 W Ausgangsleistung

Frequenzbereich
20—20000 Hz

Klangregler
Höhen ± 10 dB bei 10000 Hz, Tiefen ± 10 dB bei 50 Hz

4 Ausgänge
2×8/16 Ohm, 2×12 W, Klirrfaktor ≦ 3% bei 12 W
2×800 Ohm, 2×15 W, Klirrfaktor ≦ 3% bei 15 W,

Stromversorgung
90, 110, 127, 145, 165, 190, 220, 245 V, 50 und 60 Hz, 155 W

Ausführung und Gewicht
Modernes Teakgehäuse, 43,4× 19,2×30 cm; Gewicht 15 kg

2× EF 86, 4× ECC 83, 4× EL 86, GZ 34

Hi-Fi-Stereo-Verstärker AG 9018

Fortsetzung

Hi-Fi-Lautsprecherbox
AD 5055/AD 5056

AD 5055

Hi-Fi-Lautsprecherbox, passend zum Stereo-Verstärker AG 9018 und anderen Verstärkern mit 800-Ohm-Ausgang; 5 m langes Anschlußkabel

3 Lautsprecher
1 Tiefton-System, perm.-dyn., 17,5 × 12,5 cm, 2 Mittel-Hochton-Systeme, perm.-dyn., 17,5 × 12,5 cm; Belastbarkeit 40 W Musikleistung; Impedanz 800 Ohm

Frequenzbereich
30—20000 Hz

Ausführung und Gewicht
Modernes Teakgehäuse, mit Stoff bespannte Schallwand, 36 × 65,5 × 28,7 cm; Gewicht 17 kg

AD 5056

Hi-Fi-Lautsprecherbox, passend zum Stereo-Verstärker AG 9018 und anderen Verstärkern mit niederohmigem Ausgang; technische Daten und Ausführung wie Lautsprecherbox AD 5055, jedoch Impedanz 8 Ohm

Tonköpfe

AG 3016
Mono-Kristall-System; Saphir N, M **12,—***

AG 3063
Stereo-Kristall-System; Saphir M, St **12,—***

AG 3301
Stereo-Kristall-System; Saphir N, M, St **15,—***

AG 3306
Stereo-Kristall-System; Saphir N, M, St **17,—***

AG 3310
Stereo-Kristall-System; Saphir N, Diamant M, St **30,—***

AG 3109
Kristall-Einsatz; Saphir M, N **15,—***

AG 3404
Stereo-Magnet-System; Diamant M, St **78,—***

AG 3407
Stereo-Magnet-System; Diamant M, St **95,—***

AG 3409
Stereo-Magnet-System; Saphir N, St **85,—***

AG 3229
Keramik-System (Barium-Titanat); Saphir M **15,—***

AG 3224
Stereo-Keramik-System (Barium-Titanat); Saphir N, M, St **27,—***

AG 3228
Stereo-Keramik-System (Barium-Titanat); Saphir N, Diamant M, St **40,—***

Nadeln

946/S 09
Saphir M **3,60***

946/S 32
Saphir N **3,60***

946/S 33
Saphir M **3,60***

946/S 46
Saphir M **3,60***

946/S 49
Saphir N **3,60***

946/SS 50
Saphir M, N **7,50***

946/DS 51
Saphir N, Diamant M **17,—***

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Türkis 66 2T (2 Türen)

Phono-Vitrine; Stereo-Plattenwechsler PE 66; 2 Ablagefächer; automat. Beleuchtung für Wechslerfach

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel nußbaumfarbig, oder Nußbaum, natur mattiert, Oberboden und Türen hochglanzpoliert, 2 Holztüren, einschraubbare Spitzfüße, 83 × 72 × 39 cm; Gewicht 24 kg

Türkis 66 2T **248,—***
Mehrpreis für Nußbaum, natur 20,—*

Türkis 66 A (Acellabar)

Ausstattung, Ausführung und Gewicht wie Türkis 66 2 T, jedoch Barfach mit goldfarbigem Plastikmaterial ausgeschlagen; 1 Ablagefach, 1 Holztür, 1 Glastür

Türkis 66 A **248,—***
Mehrpreis für Nußbaum, natur 20,—*

Kristall 66 A (Acellabar)

Phono-Vitrine; Stereo-Plattenwechsler PE 66; 1 Barfach mit goldfarbigem Plastikmaterial ausgeschlagen; 1 Ablagefach; automat. Beleuchtung für Wechslerfach

Ausführung und Gewicht
Edelholz, dunkel nußbaumfarbig, oder Nußbaum, natur mattiert, Oberboden und Türen hochglanzpoliert, 1 Holztür und 1 Glastür, einschraubbare Spitzfüße, 89 × 75 × 39 cm; Gewicht 25 kg

Kristall 66 A **268,—***
Mehrpreis für Nußbaum, natur 20,—*

Kristall 66 2T (2 Türen)

Ausstattung, Ausführung und Gewicht wie Kristall 66 A (Acellabar), jedoch ohne Barfach; 3 Ablagefächer, 2 Holztüren

Kristall 66 2T **268,—***
Mehrpreis für Nußbaum, natur 20,—*

Stereo-Plattenspieler-Koffer
Musikus 105 S

Musikus 105 S

Stereo-Plattenspieler-Koffer
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Drehknopf; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System T 20/1 für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Saphir
Auflagekraft 7 + 1 p; Nachgiebigkeit > 1,5 · 10^{-6} cm/dyn; Übersprechdämpfung > 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
30—15000 Hz

Stromversorgung
110/125, 220/240 V, 50 oder 60 Hz, 12 W

Ausführung und Gewicht
Polystyrolkoffer, anthrazit/hellgrau, 36,5 × 14 × 28,5 cm; Gewicht 3,5 kg

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
Musikus 105 V

Musikus 105 V

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
mit Plattenspieler-Chassis TP 105; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Drehknopf; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System T 20/1 für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Saphir
Auflagekraft 7 + 1 p; Nachgiebigkeit > 1,5 · 10^{-6} cm/dyn; Übersprechdämpfung > 20 dB bei 1000 Hz

NF-Teil
3,5-W-Verstärker; 1 Rö + 1 Se-Gl; Klangregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 18 × 13 cm, Lautsprecher abnehmbar; Anschluß für Rundfunk- und Tonbandgerät bzw. 2. Kanal bei Stereo-Betrieb

Stromversorgung
110, 125, 150, 220, 240 V, 50 oder 60 Hz, 40 W

Ausführung und Gewicht
Polystyrolkoffer, hellgrau/anthrazit, 36,5 × 16 × 28,5 cm; Gewicht 6 kg

ECL 86, E 250 C 50

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
Musikus 105 BN

Musikus 105 BN

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
für Batterie- und Netzbetrieb mit Plattenspieler-Chassis TP 105 B; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Drehknopf; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System T 22/1; für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Saphir

NF-Teil
1,2-W-Verstärker; 4 Trans + 1 Se-Gl; Klangregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 14 × 9 cm, Lautsprecher abnehmbar; Anschluß für Rundfunk- und Tonbandgerät

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 10 W, oder 5 Monozellen je 1,5 V (Betriebsstunden: etwa 80)

Ausführung und Gewicht
Koffer mit gepolsterter PVC-Folie bezogen, anthrazit (glatt), 33 × 12,7 × 23,5 cm; Gewicht 3,8 kg

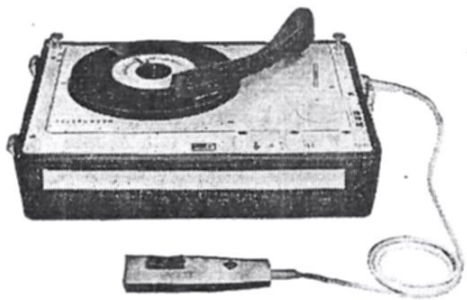
2 × AC 122, 2 × AC 117, B 30 C 600

Telestop R

Plattenspieler-Verstärkerkoffer
Technische Daten wie Musikus 105 V, jedoch mit fernbedienbarer Schnellstop- und Rücklaufeinrichtung; Stummschaltung bei Stop und Rücklauf

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 40 W

Ausführung und Gewicht
Polystyrolkoffer, anthrazit/hellgrau, 36,5 × 16 × 28,5 cm; Gewicht 6 kg



Plattenspieler-Verstärkerkoffer Telestop R

Musikus 1053

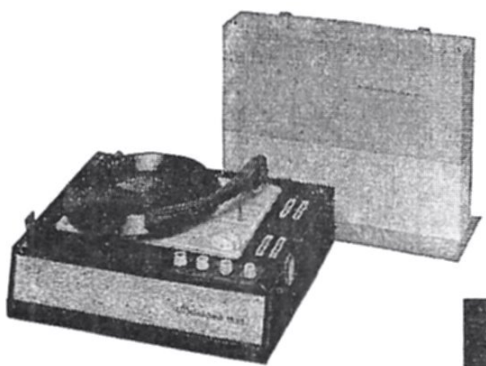
Stereo-Plattenspieler-Verstärkerkoffer
mit Plattenspieler-Chassis TP 105; Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Drehknopf; automat. Ausschalter und Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System T 20/2 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Normal- und Mikro/Stereo-Saphir
Auflagekraft 7 p; Rückstellkraft < 4 p/60 µm; Übersprechdämpfung >20 dB bei 1000 Hz

NF-Teil
2 × 3-W-Verstärker; 3 Rö + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler, Balanceregler; je Kanal 1 Lautsprecher: 1 perm.-dyn., 25 × 7 cm, im Kofferunterteil, 1 perm.-dyn., 18 × 13 cm, im Kofferdeckel, Kofferdeckel abnehmbar; Anschluß für Rundfunk- und Tonbandgerät

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 40 W

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoffgewebe-Bezug, hellgrau/anthrazit, 42 × 18 × 34 cm; Gewicht 10 kg
ECC 83, 2 × ECL 86, B 250 C 75



Stereo-Plattenspieler-Verstärkerkoffer Musikus 1053

Tischgerät 506 Z/Sp.

Stereo-Plattenwechsler
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Drehknopf; automat. Ausschalter

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System T 22/2 für Normal-, Mikro- und Stereorillen; Duplo-Nadel A 22/2
Auflagekraft 6 + 1 p; Nachgiebigkeit 1,7 · 10^{-6} cm/dyn; Übersprechdämpfung > 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
30—15000 Hz

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 10 W

Ausführung und Gewicht
Zarge, Nußbaum, hell mattiert, 34,5 × 18 × 29 cm; Gewicht 3,5 kg

Tischgerät 506 Z/Sp.
Aufsetzachse 38 L **15,90***

Fortsetzung

Stereo-Plattenwechsler-Koffer Musikus 506
Aufsetzachse 38 L **15,90***

Musikus 506

Stereo-Plattenwechsler-Koffer
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Drehknopf; automat. Ausschalter

Tonabnehmer
Stereo-Kristall-System T 22/1 für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Saphir A 22/1 Auflagekraft 6 + 1 p; Nachgiebigkeit > $1{,}7 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung ≧ 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
30—15000 Hz

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 10 W

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoffgewebe-Bezug, hellgrau/anthrazit, 34,6 × 17,1 × 30,5 cm; Gewicht 7 kg

Plattenwechsler-Verstärkerkoffer Musikus 506 V
Aufsetzachse 38 L **15,90***

Musikus 506 V

Plattenwechsler-Verstärkerkoffer
mit Plattenwechsler-Chassis wie in Musikus 506

NF-Teil
3,5-W-Verstärker; 4 Trans + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler; 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 18,9 × 12,7 cm, Lautsprecher abnehmbar; Anschluß für Rundfunkgerät oder Verstärker

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 20 W

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoffgewebe-Bezug, hellgrau/anthrazit, 34,6 × 17,1 × 30,5 cm; Gewicht 7 kg

2 × AC 122, 2 × AC 124, B 30 C 400 K 4

Musikus 5062

Stereo-Plattenwechsler-Verstärkerkoffer
mit Plattenwechsler-Chassis wie in Tischgerät 506 Z/Sp.

NF-Teil
2 × 4-W-Verstärker; 3 Rö + 1 Se-Gl; getrennte Höhen- und Tiefenregler, Balanceregler; je Kanal 1 Tiefton-Lautsprecher, perm.-dyn., 26 × 18 cm, und 1 Mittel-Hochton-Lautsprecher, perm.-dyn., 10 cm ⌀, Lautsprecher abnehmbar; Anschluß für Rundfunkgerät oder Verstärker

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 45 W

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoffgewebe-Bezug, hellgrau/anthrazit, 67 × 20 × 40 cm; Gewicht 15 kg

ECC 83, 2 × ECL 82, B 250 C 125

Stereo-Plattenwechsler-Verstärkerkoffer Musikus 5062
Aufsetzachse 38 L **15,90***

Hi-Fi 210

Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; Drehzahl-Feinregulierung + 1% bis — 2%; Kurzschließer für TA

Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System TM 330 D für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Diamant

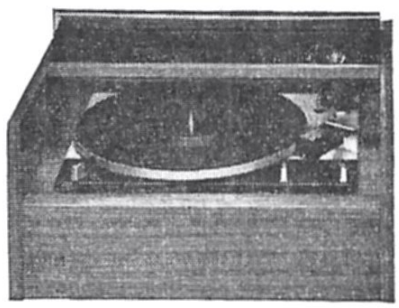
Auflagekraft 3-4 p; Nachgiebigkeit $5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung > 20 dB bei 1000 Hz; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker TV 206

Frequenzbereich
20—17000 Hz

Besonderheiten
4poliger Asynchron-Motor; Riemenantrieb; automat. Zwischenradentlastung; antimagnetischer Gußplattenteller, 26,8 cm ⌀, 1,7 kg; Gleichlaufschwankungen max. ± 0,15%; Rumpel-Fremdspannungsabstand 40 dB; verwindungssteifer Leichtmetall-Studio-Tonarm, vertikal und horizontal in Spitzenkugellagern gelagert; Auflagekraft von 0,5—6 p einstellbar; Tonarm-Absenkvorrichtung, Tonarm-Abhebeautomatik bei Spielende

Stromversorgung
110, 220 V, 50 oder 60 Hz, 15 W

Abmessungen und Gewicht
33 × 27,3 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 7,6 cm, unterhalb 9,8 cm; Gewicht 5 kg; (auf Wunsch Stereo-Entzerrer-Vorverstärker TV 206A und Schatulle mit Plexiglas-Abdeckung



Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler Hi-Fi 210

6

studio 220

Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler-Chassis
Umschaltung der 4 Geschwindigkeiten durch Hebel; Drehzahl-Feinregulierung ± 3%; einschaltbare automat. Endabschaltung

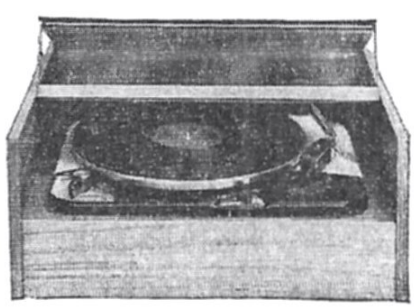
Tonabnehmer
Stereo-Magnet-System Shure M 44-7 für Mikro- und Stereorillen; Mikro/Stereo-Diamant N 44-7
Auflagekraft 1,5—3 p; Nachgiebigkeit $20 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn; Übersprechdämpfung > 25 dB bei 1000 Hz; Stereo-Entzerrer-Vorverstärker TV 206 A

Frequenzbereich
20—20000 Hz

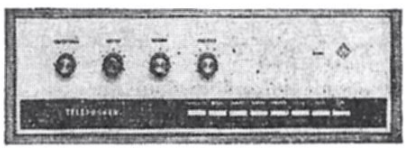
Besonderheiten
Fest eingebauter Studio-Tonarm (Länge 207,5 mm von senkrechter Achse bis Abtastspitze) mit aufsteckbarem Tonkopf für alle Tonabnehmersysteme nach internationalem Standard mit 5—19 g Eigengewicht; verschiebbares Gegengewicht (20 g); Auflagekraft 0,5—8 p einstellbar; pneumatische Absenkvorrichtung; automat. Abheben des Tonarms beim Ausschalten des Gerätes; Antrieb durch elastisch gelagerten 4poligen Asynchron-Motor über Gummiriemen/Stufenscheibe und extra großes Zwischenrad; antimagnetischer Plattenteller 30 cm ⌀, aus Zink-Druckguß, 3 kg; Plattentellerachse in selbstschmierendem Bronze-Lager mit auf Nylon laufender Endkugel; Gleichlaufschwankungen ±0,08% (wow), ± 0,05% (flutter); Rumpel-Fremdspannungsabstand 45 dB

Stromversorgung
110, 220 V, 50 der 60 Hz, 10 W

Abmessungen und Gewicht
38 × 35 cm; Einbauraum oberhalb des Werkbodens 9 cm, unterhalb 8 cm; Gewicht 6 kg; auf Wunsch Stereo-Entzerrer-Vorverstärker TV 206 A und Schatulle, Nußbaum, natur mattiert, oder Teak, geölt, mit Plexiglas-Abdeckung, 45,5 × 18,5 × 38,5 cm; Gewicht 2,5 kg



Hi-Fi-Stereo-Plattenspieler studio 220



Hi-Fi-Stereo-Verstärker
V 819 HiFi

V 819 HiFi

Hi-Fi-Stereo-Verstärker
8 Rö + 1 Se-Gl + 1 Si-Gl

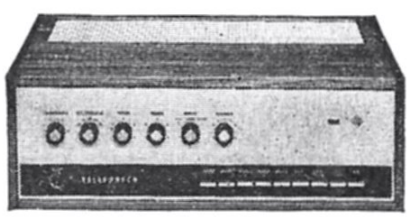
Ausgangsleistung 2 × 20 W (Musikleistung), 2 × 12,5 W (Dauertonleistung), Klirrfaktor ≦ 1% (1,2% bei 40 Hz), Intermodulation etwa 1%, Geräuschspannungsabstand 70 dB, Übersprechdämpfung ≧ 40 dB; 4 Eingänge (Mikrofon, Tonband, Phono (Kristall und magnetisch), Radio); getrennte Höhen- und Tiefenregler, Balanceregler, Rumpelfilter; Ausgänge für 4 und 16 Ohm sowie Tonbandaufnahme

Frequenzbereich
20—20000 Hz ± 1,5 dB

Stromversorgung
110, 127, 150, 160, 220, 240 V, 50 Hz, etwa 80 W (etwa 120 W bei Vollaussteuerung)

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse, Nußbaum, hell mattiert, 43 × 15,5 × 26,5 cm; Gewicht 10 kg

2 × ECC 83, 2 × ECF 80, 4 × EL 86, B 40 C 65, B 250 C 400



Hi-Fi-Stereo-Verstärker
V 820 HiFi

V 820 HiFi

Hi-Fi-Stereo-Verstärker
12 Rö + 1 Se-Gl + 2 Si-Gl

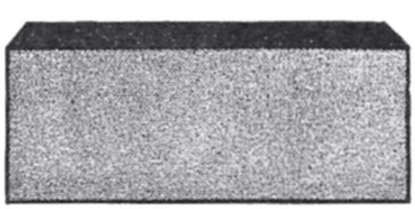
Ausgangsleistung 2 × 50 W (Musikleistung), 2 × 30 W (Dauertonleistung), Klirrfaktor ≦ 0,5% bei 1000 Hz, Intermodulation ≦ 1%, Geräuschspannungsabstand ≧ 65 dB (Eingang Mikrofon ≧ 50 dB), Übersprechdämpfung ≧ 50 dB bei 1000 Hz; 5 Eingänge (Mikrofon, Tonband, Phono (Kristall), Phono (magnetisch), Radio); gehörrichtige Lautstärkeregelung mit zusätzlichem Stufenschalter zur Pegeleinstellung (Vorregler), getrennte Höhen- und Tiefenregler, Balanceregler, Rumpelfilter, Rauschfilter, Rauschautomatik, Stereo-Basis-Schalter; Ausgänge für 4 und 16 Ohm sowie Tonbandaufnahme

Frequenzbereich
20—20000 Hz ± 1 dB

Stromversorgung
110, 127, 150, 160, 220, 240 V, 50 Hz, etwa 90 W (etwa 180 W bei Vollaussteuerung)

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse, Nußbaum, hell mattiert, 47,3 × 16,5 × 30 cm; Gewicht 15 kg

4 × ECC 808, 2 × ECC 81, 2 × ECF 80, 4 × EL 500, B 60 C 50, B 250 C 800, B 80 C 400



HiFi-Klangbox RB 65

HiFi-Klangbox RB 65

Hi-Fi-Lautsprecherbox; 1 Tiefton-System, perm.-dyn., 20,3 cm ⌀, 1 Mittel-Hochton-System, perm.-dyn., 18 × 13 cm; Belastbarkeit 15 W (Dauertonleistung); Impedanz 4 Ohm

Frequenzbereich
30—20000 Hz

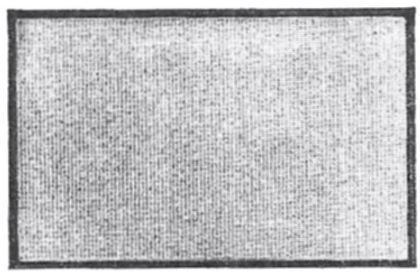
Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell mattiert, 65 × 25 × 27 cm; Gewicht 10 kg

L 645 HiFi

Hi-Fi-Lautsprecherbox; 1 Tiefton-System, perm.-dyn., 24,5 cm ⌀, 2 Mittel-Hochton-Systeme, perm.-dyn., 13×7,5 cm; Belastbarkeit 45 W (Dauertonleistung unter 1000 Hz), 20 W (Dauertonleistung über 1000 Hz), Impulsbelastbarkeit 75 W; Impedanz 16 Ohm

Frequenzbereich
25—23000 Hz

Ausführung und Gewicht
Nußbaum, hell mattiert, oder Teak, 64,2×34,7×27 cm; Gewicht 18 kg



Hi-Fi-Lautsprecherbox L 645 HiFi

Mono- und Stereo-Abtastsysteme

TTU

Ersatz-Nadelträger TTU

N- + M-Saphir; zur Mono-Kristall-Tonkapsel TTU

5,95—*

TTSA

Kristall-System mit Saphir-Nadel für Normal- und Mikrorillen oder mit Saphir-Nadel für Normalrillen und Diamant-Nadel für Mikrorillen (Typ TTSA/DS); Auflagekraft 10 p; Nachgiebigkeit $1{,}5 \cdot 10^{-6}$ cm/dyn

Ausgangsspannung 150 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz

Frequenzbereich
40—14000 Hz

Mono-Kristall-Tonkapsel TTSA
15,80*

Ersatz-Nadelträger zu TTSA **5,95***

T 10/2

Kristall-System für Normal- und Mikrorillen mit Saphir-Nadel; Auflagekraft 9 p; Rückstellkraft < 4 p/60 μm

Ausgangsspannung ≧ 60 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz

Frequenzbereich
30—15000 Hz

Mono-Kristall-Tonkapsel T 10/2
15,80*

Ersatznadel A 20/1 **5,95***

T 20/2

Stereo-Kristall-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Nadel A 20/2; Auflagekraft 7 p; Rückstellkraft < 4 p/60 μm

Ausgangsspannung ≧ 45 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normalrillen und ≧ 60 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Mikro- und Stereorillen; Übersprechdämpfung > 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
30—15000 Hz

Stereo-Kristall-Tonkapsel T 20/2
20,80*

Ersatznadel A 20/1 **5,95***
Ersatznadel A 20/2 **7,20***

Fortsetzung

Stereo-Kristall-Tonkapsel T 20/DS

39,60*

Ersatznadel A 20/DS **26,—***

T 20/DS

Stereo-Kristall-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen wie T 20/2, jedoch mit Nadel A 20/DS (N-Saphir + M-Diamant)

Frequenzbereich 30—15000 Hz

Stereo-Kristall-Tonkapsel T 22/2

20,80*

Ersatznadel A 22/2 **7,20***

T 22/2

Stereo-Kristall-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Nadel A 22/2 (N- + M-Saphir); Auflagekraft 6 + 1 p; Rückstellkraft < 3,5 p/60 μm

Ausgangsspannung ≧ 45 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normalrillen und ≧ 60 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Mikro- und Stereorillen; Übersprechdämpfung > 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich 30—15000 Hz

Stereo-Kristall-Tonkapsel T 22/DS

39,60*

Ersatznadel A 22/DS **26,—***

T 22/DS

Stereo-Kristall-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen wie T 22/2, jedoch mit Nadel A 22/DS (N-Saphir + M-Diamant)

Frequenzbereich 30—15000 Hz

Stereo-Keramik-Tonkapsel T 200/2

31,—*

Ersatznadel A 200/2 **7,80***

T 200/2

Stereo-Keramik-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Nadel A 200/2 (N- + M-Saphir); Auflagekraft 7 p; Rückstellkraft < 4 p/60 μm

Ausgangsspannung ≧ 35 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normalrillen und ≧ 50 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Mikro- und Stereorillen; Übersprechdämpfung > 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich 30—15000 Hz

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

T 200/D

Stereo-Keramik-System für Mikro- und Stereorillen mit Nadel A 200/D (M-Diamant); Auflagekraft 7 p; Rückstellkraft < 4 p/60 µm

Ausgangsspannung ≧ 50 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz; Übersprechdämpfung > 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
30—15000 Hz

Stereo-Keramik-Tonkapsel T 200/D
48,80*

Ersatznadel A 200/D **25,80***

T 200/DS

Stereo-Keramik-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Nadel A 200/DS (N-Saphir + M-Diamant); Auflagekraft 7 p; Rückstellkraft < 4 p /60 µm

Ausgangsspannung ≧ 35 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normalrillen und ≧ 50 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Mikro- und Stereorillen; Übersprechdämpfung > 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
30—15000 Hz

Stereo-Keramik-Tonkapsel T 200/DS
49,80*

Ersatznadel A 200/DS **26,80***

SR 20/2

Stereo-Kristall-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Nadel SR 20/2 (N-Saphir) und SR 20/2 (M-Saphir); Auflagekraft 6 p; Rückstellkraft < 3 p/60 µm

Ausgangsspannung ≧ 70 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normalrillen und ≧ 35 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Mikro- und Stereorillen; Übersprechdämpfung > 20 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
30—12000 Hz

Stereo-Kristall-Tonkapsel SR 20/2
20,80*

Ersatznadel mit N-Saphir zu SR 20/2 **4,—***

Ersatznadel mit M-Saphir zu SR 20/2 **4,—***

3 TS

Keramik-System für Normal- und Mikrorillen mit Saphir-Nadel; Auflagekraft 7 p; Rückstellkraft 2,5 p/60 µm

Ausgangsspannung 50 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz

Frequenzbereich
40—14000 Hz

Mono-Keramik-Tonkapsel 3 TS
27,80*

Ersatznadel zu 3 TS **14,50***

8 TAS

Stereo-Keramik-System für Normal-, Mikro- und Stereorillen mit Saphir-Nadel; Auflagekraft 6 p; Rückstellkraft 3 p/60 µm

Ausgangsspannung ≧ 50 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Normalrillen und ≧ 35 mV an 500 kOhm für 1 cm/s Schnelle bei 1000 Hz für Mikro- und Stereorillen; Übersprechdämpfung > 14 dB bei 1000 Hz

Frequenzbereich
20—12000 Hz

Stereo-Keramik-Tonkapsel 8 TAS
31,—*

Ersatznadel zu 8 TAS **14,70***

Ersatz-Nadelträger 8 TAS/DS
N-Saphir + M-Diamant; zur Stereo-Keramik-Tonkapsel 8 TAS/DS **32,60***

Fortsetzung

Phonogeräte-Zubehör

Aufsetzachsen
zum Abspielen von 17-cm-Platten mit großem Mittelloch (38 mm ⌀)

38 L	**15,90***
38 KU	**15,90***

Mikrofon D 9 F Spezial IV
für Plattenspieler-Verstärkerkoffer Telestop R mit Fernbedienung Hören/Sprechen des mit Telestop R verbundenen Tonbandgeräts **74,50***

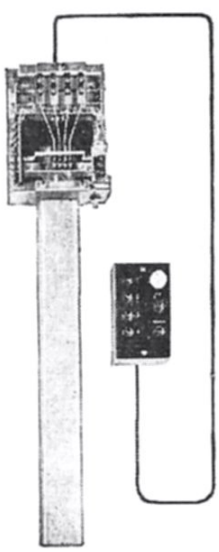
Tonleitung K 812
für Phonogerät mit Zwergstecker zum Rundfunkgerät mit herkömmlicher Tonabnehmerbuchse; 20 cm lang **5,—***

Tonleitung K 815
mit 3poligen Zwergsteckern zur Verbindung des Verstärker-Phonokoffers Musikus 105 V oder 504 V mit zweitem Verstärkerkanal; einadrig, abgeschirmt und kapazitätsarm; 2 m lang **5,60***

Tonleitung K 818
für Phonogerät mit Zwergstecker zum Rundfunkgerät mit Buchsen für Bananenstecker **4,20***

Tonleitung K 819
Lautsprecher-Verlängerungsleitung für Verstärker-Phonokoffer Musikus 105 V oder 504 V; 4 m lang **7,20***

WANDEL U. GOLTERMANN



Elektro-Gong F 55 **258,—***

D 50

Elektro-Gong
mit mechanischer Drucktastenauslösung

Besonderheiten
4 Gongstäbe; Ausklingzeit etwa 5 s (kann für besondere Zwecke auf 1—2 s abgekürzt werden); abgegebene Spannung 0,1—0,15 V (4 kOhm), regelbar

Abmessungen und Gewicht
18,5 × 11,5 × 10 cm, Schutzrohr 52 cm; Gewicht 2,3 kg

Elektro-Gong D 50 **176,—***

F 55

Elektro-Gong
Technische Daten wie D 50, jedoch mit elektrischer Auslösung (24 V) und auf Wunsch mit 5 oder 6 Gongstäben

Abmessungen und Gewicht
20,8 × 15,4 × 7 cm, Schutzrohr 52 cm; Gewicht 3,6 kg

Automatische Motor-Steuersätze WBR **280,—***
Sonderausführungen **Preis auf Anfrage**

Automatische Motor-Steuersätze WBR

zur Steuerung der Tonfolge und anderer Einrichtungen nach einem gewünschten Programm

Abmessungen und Gewicht
26,5 × 17,5 × 10,5 cm; Gewicht 4,7 kg

7.
Tonbandgeräte

	Seite B
AEG	106
Braun	111
Grundig	112
Loewe Opta	122
Nordmende	123
Philips	124
Saba	128
Schaub-Lorenz	130
Telefunken	132
Uher	139

Tonbänder

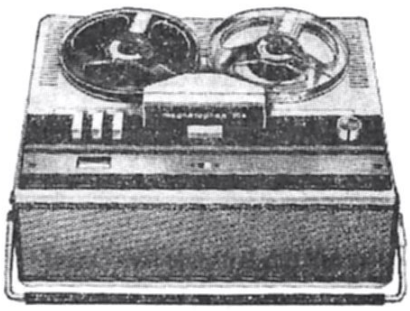
AGFA-GEVAERT	144
BASF	145
Grundig	146
Philips	146
Telefunken	147

Spulen und Kassetten

Schneider	147

Preisangaben entsprechen dem Stand vom 27. Juli 1965

Magnetophon 104



Magnetophon 104

EF 86, ECC 83, EL 95, EM 84, B 250 C 75 K 4, E 30 C 5 K 1

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 2× 90 min für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1× Löschen, 1× Kombi

Frequenzbereich
40—14000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 46 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 4 Rö+2 Se-Gl; 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 50 kOhm), Mikrofon (2 mV, 2 MOhm), TA/TB (100 mV, 2 MOhm); 2 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 18 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert

Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band

Bedienung
3 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, Halt; **1 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf

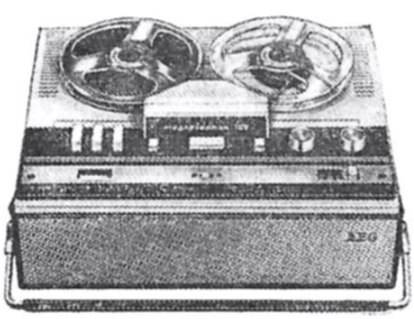
Besonderheiten
Einbaumöglichkeit für Trickblende 104; Rundfunk/TA/TB-Eingang kombiniert; automat. Umschaltung des Eingangs von Rundfunk auf Mikrofon bei Einführen des Mikrofonsteckers

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13×7,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 40 W; 1 Sicherung, 0,6 A für 110 V oder 0,3 A für 220 V

Ausführung und Gewicht
Kunststoff-Metall, hellgrau/dunkelgrau, 38×16,5×30 cm; Gewicht 11 kg

Magnetophon 105



Magnetophon 105

EF 86, ECC 83, EL 95, EM 84, B 250 C 75 K 4, E 30 C 5 K 1

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 2×90 min bei 9,5 cm/s für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1× Löschen, 1× Kombi

Frequenzbereich
40—16000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 8000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 48 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 44 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦0,3% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 4 Rö+2 Se-Gl; 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 50 kOhm), Mikrofon (2 mV, 2 MOhm), TA/TB (100 mV, 2 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 18 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (0,5 V, 5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Fernbedienung

Bedienung
5 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, Aufnahmesperre, Schnellstop, Halt; **2 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf, Lautsprecher-Abschaltung

Besonderheiten
Einbaumöglichkeit für Trickblende 105; Anschlußmöglichkeit für automatischen Telefon-Anrufbeantworter T 101 F; automatische Umschaltung des Eingangs von Rundfunk auf Mikrofon bei Einführen des Mikrofonsteckers

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13×7,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 200, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 40 W; 2 Sicherungen, 0,6 A für 110, 127 V oder 0,3 A für 200, 220, 240 V

Ausführung und Gewicht
Kunststoff-Metall, hellgrau/dunkelgrau, 38×16,5×30 cm; Gewicht 11,5 kg

Magnetophon 106

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 4×90 min bei 9,5 cm/s für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1× Löschen, 1×Kombi

Frequenzbereich
30—16000 Hz bei 9,5 cm/s
30— 8000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 46 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 42 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦ 0,3% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 4 Rö + 1 Trans + 3 Se-Gl; 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 5 Stufen mit 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 50 kOhm), Mikrofon (2 mV, 2 MOhm), TA/TB (100 mV, 2 MOhm); 4 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 18 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (0,5 V, 5 kOhm), Abhörverstärker (0,1 V, 20 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Fernbedienung

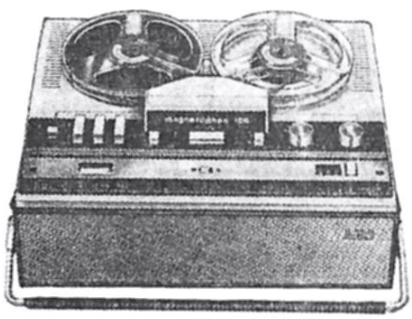
Bedienung
7 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, Aufnahmesperre, Spur 1, Spur 2, Schnellstop, Halt; **2 Schiebeschalter** für schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Lautsprecher-Abschaltung

Besonderheiten
Einbaumöglichkeit für Trickblende 106; Anschlußmöglichkeit für automatischen Telefon-Anrufbeantworter T 101 F; Synchro- und Multiplayback; automatische Umschaltung des Eingangs von Rundfunk auf Mikrofon bei Einführen des Mikrofonsteckers

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13×7,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 200, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 40 W; 2 Sicherungen, 0,6 A für 110, 127 V oder 0,3 A für 200, 220, 240 V

Ausführung und Gewicht
Kunststoff/Metall, hellgrau/dunkelgrau, 38×16,5×30 cm; Gewicht 11 kg



Magnetophon 106

EF 86, ECC 83, EL 95, EM 84, AC 150, B 250 C 75 K 4, E 30 C 5 K 1, B 30 C 400 K 4

Magnetophon 201

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4×120 min für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1× Löschen, 1×Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 60—13000 Hz

Dynamik ≧ 46 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ ± 0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 6 Trans + 1 Se-Gl; 4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme; 3 Stufen mit 2,5-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Rundfunk/Mikrofon (0,1 mV, 2 kOhm), TA/TB (150 mV, 2,2 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (0,8 V, 20 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (2 V, 15 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

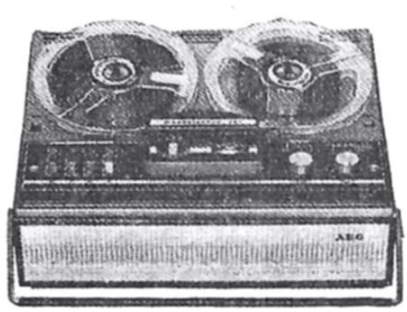
Mithören vor Band mit Kopfhörer; Eingangswahlschalter; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend

Bedienung
6 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Stop, Schnellstop; **1 Stufenschalter** für Spurwahl; **2 Schiebeschalter** für Rundfunk/Mikrofon, Lautsprecher-Abschaltung

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13×7,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 25 W; 2 Sicherungen, 0,4 A für 110—240 V

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoff kombiniert, grau, 39,5×16×15 cm; Gewicht 9,5 kg

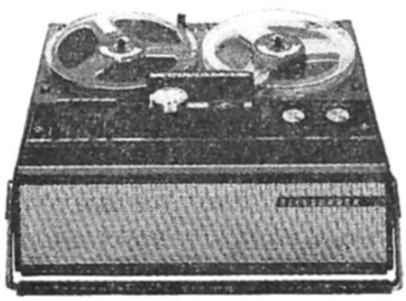


Magnetophon 201

AC 150, 3×AC 122, 2×AC 124, B 30 C 600/350 K 6

Fortsetzung

Magnetophon 203



Magnetophon 203

2 × AC 150, 5 × AC 122, 2 × AC 124, AC 175, 2 × Dc, B 30 C 600/350 K 6

Stereo-Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4 × 120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—15000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 8000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik ≧ 50 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 45 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ ± 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦ ± 0,3% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 12 Trans + 1 Se-Gl; 2 × 4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme; 2 × 4 Stufen mit 2,5-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Rundfunk/Mikrofon (0,1 mV, 2 kOhm), TA/TB (150 mV, 2,2 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (2 V, 2 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (2 V, 15 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Eingangswahlschalter; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Überspielmöglichkeit von Spur zu Spur

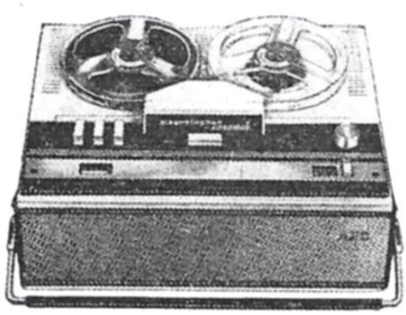
Bedienung
6 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Stop, Schnellstop; **1 Stufenschalter** für Spurwahl; **2 Schiebeschalter** für Rundfunk/Mikrofon, Lautsprecher-Abschaltung; **1 Kippschalter** für Bandgeschwindigkeiten

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 × 7,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 25 W; 2 Sicherungen, 0,4 A für 110—240 V

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoff kombiniert, grau, 39,5 × 16 × 15 cm; Gewicht 9,5 kg

Magnetophon automatic II



Magnetophon automatic II

EF 86, EF 83, ECC 83, EL 95, EM 84, B 250 C 75 K 4, 2 × E 30 C 5 K 1

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 90 min für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich
40—14000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 48 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 5 Rö + 3 Se-Gl; 3 Stufen + 1 Stufe Regelverstärker + HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2,5 mV, 22 kOhm), Mikrofon (2,5 mV, 500 kOhm), TA/TB (100 mV, 2 MOhm); 1 Ausgang: Rundfunk (1 V, 18 kOhm); Regler für Aufnahme (bei Handbetrieb) und Wiedergabelautstärke kombiniert

Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
3 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, Halt; Handaussteuerung = A + W; **1 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf

Besonderheiten
Automat. Aussteuerungsregelung mit Regelverstärker, auf Handbetrieb umschaltbar; ständige Betriebsbereitschaft durch Vorheizung der Röhren; automat. Umschaltung des Eingangs von Rundfunk auf Mikrofon bei Einführen des Mikrofonsteckers; Feinfühlautomatik

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 × 7,5 cm

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 40 W; 1 Sicherung, 0,6 A für 110 V oder 0,3 A für 220 V

Ausführung und Gewicht
Kunststoff/Metall, hellgrau/dunkelgrau, 38 × 16,5 × 30 cm; Gewicht 11 kg

Magnetophon 300

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 13 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 60 min für 270 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich
40—14000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 10 Trans + 1 Se-Stabi; 4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 5 Stufen mit 1-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Mikrofon (0,15 mV, 2 kOhm), Rundfunk/TA/TB (150 mV, 2,2 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (1,5 V, 18 kOhm), Außenlautsprecher (4,5 Ohm), Kopfhörer (0,4 V, 5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Instrument

Bedienung
6 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Schnellstop, Halt; **1 Schiebeschalter** für Lautsprecher-Abschaltung

Besonderheiten
Laufzeitskala; beschleunigungsfest durch Spezialantrieb; HF-geregelter Antriebsmotor; Aussteuerungsregler und Schnellstoptaste im Tragegriff

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 10 × 7 cm, abschaltbar

Stromversorgung
5 Monozellen je 1,5 V; 6-V-Dryfit-Akkumulator; 6-V- und 12/24-V-Autobatterie; Netzbetrieb über Netz-Ladegerät; 1 Sicherung, 1,6 A

Ausführung und Gewicht
Polystyrol mit Aluminium, schwarz/gelb, 27,3 × 7,7 × 27,7 cm; Gewicht 3,1 kg

AC 150, 6 × AC 122, 3 × AC 117, AEC 10499

Magnetophon 300

Tragetasche, Skai	68,—*
Tragetasche, Leder	78,—*
Trageriemen	9,90*
Mikrofon TD 300 mit Windschutz u. Aussteuerungsinstrument	98,—*
Autoadapter 6 V	8,—*
Autoadapter 12/24 V	58,—*
Autohalterung	48,—*
Dryfit-Akkumulator 6 V, 2,6 Ah	41,50*
Netz-Ladegerät	98,—*
Autoempfänger-Tonleitung	21,—*

Magnetophon 85 de Luxe

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 19 und 9,5 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 125 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit 3 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich
40—18000 Hz bei 19 cm/s
40—16000 Hz bei 9,5 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 55 dB bei 19 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** ≦ 0,15% bei 19 cm/s, ≦ 0,2% bei 9,5 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 19 und 9,5 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 7 Rö + 3 Se-Gl; 3 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 6-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (3 mV, 47 kOhm), Mikrofon (3 mV, 2 MOhm), TA (500 mV, 1 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 12 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (0,5 V, 5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; getrennte Höhen- und Tiefenregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Eingangswahlschalter; Phono-Überblender; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschlüsse für Fernbedienung, Steuerung Dia-Projektor und Anrufbeantworter T 101 F

Bedienung
5 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, Schnellstop, Aufnahmesperre/Trick, Halt; **1 Stufenschalter** für Eingänge Rundfunk, Mikrofon, Diktat; **1 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf; **1 Umschalter** für Geschwindigkeit

Besonderheiten
Gleichstromheizung der Vorröhren; Feinfühlautomatik

2 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 10 cm, abschaltbar; Anschluß für Außenlautsprecher (4 Ohm)

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 55 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 110, 127 V oder 0,6 A für 150 V oder 0,4 A für 220, 240 V

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunstlederbezug, dunkelgrau/hellgrau, 45 × 20 × 41 cm; Gewicht 14,5 kg

Magnetophon 85 de Luxe

EF 86, ECC 81, 2 × ECC 83, 2 × EL 95, EM 87, B 250 C 65/110 K 1, B 25/20—0,8r, E 30 C 5 K 1

Fortsetzung

Magnetophon 98 de Luxe

Magnetophon 98 de Luxe

2×EF 86, 2×ECC 81, 2×EL 95, EM 84, B 250 C 100 K 4, B 30 C 400 K 4, B 30 C 10 KP

Stereo-Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 19, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2× 125 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

3 Magnetköpfe, Halbspur, Stereo, 1×Löschen, 1×Aufnahme, 1× Wiedergabe

Frequenzbereich
30—18000 Hz bei 19 cm/s
30—16000 Hz bei 9,5 cm/s
30— 9000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 55 dB bei 19 cm/s, ≧ 50 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 46 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦0,15% bei 19 cm/s, ≦ 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦ 0,3% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 19, 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 7 Rö+3 Se-Gl; 2×3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 2×4 Stufen mit 2× 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 50 kOhm), 2×Mikrofon (2 mV, 2 MOhm); 5 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 18 kOhm), 2×Außenlautsprecher (5 Ohm), 2×Kopfhörer (0,5 V, 5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band und über Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Eingangswahlschalter; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Steuerung Dia-Projektor

Bedienung
8 Drucktasten für Aufnahme Kanal 1, Aufnahme Kanal 2, Wiedergabe Kanal 1, Wiedergabe Kanal 2, Start, Rundfunk/Mikrofon, Synchro, Control; **1 Stufenschalter** für Bandgeschwindigkeit; **1 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf, Halt; **1 Drehschalter** für Schnellstop

Besonderheiten
Stereo- und Mono-Halbspuraufzeichnung, vielfältige Trick- und Überspielmöglichkeiten durch getrennte Aufnahme- und Wiedergabeköpfe; Feinfühlautomatik

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25×7 cm, abschaltbar; Anschlüsse für 2 Zusatzlautsprecher (je 5 Ohm)

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (auf 60 Hz umschaltbar), 80 W; 2 Sicherungen, 0,4 A für Verstärker, und 2 Sicherungen, 0,8 A für Motor

Ausführung und Gewicht
Stoßfestes Styron, hellgrau/dunkelgrau, 41×20×29 cm; Gewicht 12,4 kg

Zubehör

Dynamisches Mikrofon TD 5
Kugelcharakteristik, für Sprachaufnahmen **39,50***

Dynamisches Mikrofon TD 9
Kugelcharakteristik, für Sprachaufnahmen **49,50***

Dynamisches Mikrofon TD 20
Kugelcharakteristik, in Vorbereitung

Dynamisches Richtmikrofon TD 11
Nierencharakteristik, Umschalter Musik/Sprache **79,—***

Dynamisches Breitband-Richtmikrofon TD 19
Kardioidcharakteristik, stufenlose Baßblende **169,—***

Stereo-Mikrofon D 66
mit 2 trennbaren Systemen **159,—***

Stereo-Mikrofon TD 25
Zweirichtungs-Einsprechmikrofon mit Nierencharakteristik **79,—***

Stereo-Schiene mit Kupplungsgelenk
Zusatzeinrichtung für Mikrofon-Verbundanordnung bei Stereo-Aufnahmen
Preis lag noch nicht vor

Stereo-Mikrofon-Kupplung
ermöglicht gerätebedingte Mikrofonkupplung für Stereo-Aufnahmen
Preis lag noch nicht vor

Mikrofon-Stativanlage
allseitig richt- und schwenkbar, für TD 5, TD 9, TD 11, TD 19, D 66 **82,—***

Schnurübertrager
mit 5 m Verlängerung für TD 5, TD 9, TD 11, TD 19 **27,—***

Mikrofon-Verlängerungsleitung, niederohmig
5 m, zur weiteren Verlängerung für TD 5, TD 9, TD 11, TD 19 **12,50***

Ton- und Überspielleitung
für Mono-Geräte zur Verbindung TB/TB oder TB/Rundfunk **7,90***

Kupplungsstück für Tonleitung
Tonleitungsanschluß an ältere Rundfunkgeräte **9,50***

Reduzierkupplung
Übergangsstück, 5polig/3polig **2,90***

Universalkupplung
für Phonogeräte-Direktanschluß an Tonbandgeräte **8,50***

Diodenanschlußplatte
zum Einbau in ältere Rundfunkgeräte **6,90***

Fernsehanschlußplatte FAD 3
Tonbandgeräte-Anschluß an FS und Allstromempfänger **27,—***

Galvanische Telefonadapter M und U
für Aufnahme von Telefongesprächen **23,—***

Zweikanal-Mischpult
für alle Tonquellen (Mikrofon, Rundfunk, TA, TB, Telefon) **39,—***

Echomixer
Dreikanal-Mischpult mit getrennter, stufenloser Nachhalleinblendung auf 2 Kanälen **345,—***

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Fortsetzung

Mono-Überspielkupplung 106
zur Überspielung von Spur zu Spur (Multiplayback) beim Magnetophon 106 **19,50***

Stereo-Überspielkupplung
zur Überspielung von Spur zu Spur (Multiplayback) bei Stereo-Geräten **19,50***

Trickblende 104/105 für Magnetophon 104 und 105, studiomäßige Einblendeffekte **19,—***

Trickblende 106 für Magnetophon 106, studiomäßige Einblendeffekte **19,—***

Diachron-universal-S
Vollautomat. Dia- und Filmprojektor-Steuerung mit allen Tonbandgeräten **132,—***

Teleset 3
zum Mithören bei Aufnahme und Abhören bei Wiedergabe **19,80***

Teleset 3-Stereo
Mithören bei Aufnahme und Abhören bei Wiedergabe, monophon und stereophon **27,—***

Ovale Klangsäule
Raumtonlautsprecher mit guter Baßwiedergabe **118,—***

Schaltuhr
für Tonaufnahmen zu vorbestimmter Uhrzeit **48,—***

Fußtaste
Fußfernbedienung für Start/Stop **32,—***

Anrufbeantworter T 101 F
Automat. Telefonanrufbeantwortung, Sprachaufzeichnung mit Magnetophon 105, 106 und 85, komplett **468,—***

Spezialkassette (einzeln)
für Anrufbeantworter T 101 F **15,—***

BRAUN

TG 60

Stereo-Tonbandgerät
Tischgerät, Halbspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 19 und 9,5 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2×90 min bei 9,5 cm/s für 540 m Langspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 1,25 min für 540 m Tonband

3 Magnetköpfe, Halbspur, 1× Löschen, 1× Aufnahme, 1× Wiedergabe

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
20—16000 Hz bei 19 cm/s
20—12500 Hz bei 9,5 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 55 dB bei 19 und 9,5 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45511) ≦ ± 0,1% bei 19 cm/s, ≦ ± 0,15% bei 9,5 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 3% bei 19 cm/s, ≦ 5% bei 9,5 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker getrennt; 20 Trans + 10 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl + 1 Si-Gl; 2×4 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 2×4 Stufen für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (10 mV, 50 kOhm), Mikrofon (200 μV, 1 kOhm), TA (1 V, 0,5 MOhm); 2 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 10 kOhm), Kopfhörer (140 mV, 0,4 kOhm); Regler für Aufnahme

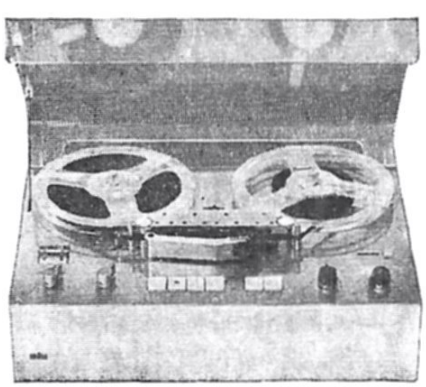
Mithören über Band mit Kopfhörer oder Wiedergabeanlage; Wahlschalter für 3 Eingänge; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Steuerung Dia-Projektor möglich

Bedienung
6 Drucktasten für schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Aufnahme, Start, Stop, Aus; **3 Stufenschalter** für Eingänge, Spurwahl, Bandgeschwindigkeiten; **1 Schiebeschalter** für Entzerrungsumschaltung CCIR/NARTB

Besonderheiten
Drei-Motoren-Laufwerk; Feinfühlautomatik; Servo-Bremsen; lageunabhängige Betriebsfähigkeit; für Stereo-Kanäle getrennt einstellbare Regler; Entzerrung nach CCIR oder NARTB umschaltbar

Stromversorgung
220 V, 50 Hz, 135 VA; 1 Sicherung, 1,2 A für 115 V oder 0,6 A für 220 V

Ausführung und Gewicht
Metallgehäuse, weiß oder graphit, 42×11 (16,5 mit Deckel) ×28 cm; Gewicht 19,2 kg

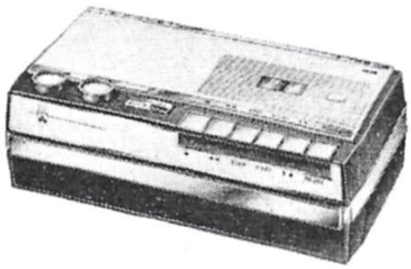


TG 60 **1980,—**

4 × AC 160 B, 14 × AC 150, 2 × AC 124, 10 × SL 150, 2× B 30 C 350, SSi B 30 C 2200

7

Cassettengerät C 100



Cassettengerät C 100

Dyn. Mikrofon GDM 302	19,—*
Verbindungskabel 237	4,50*
Autoanschlußkabel 255 für 6 V	7,—*
Autoadapter 380 für 12 V	43,—*
Pertrix 222	1,35*

AC 161, 2×AC 170, AC 171, 5×AC 117, AC 122, 2×BFY 39, 6×G 580, 1103, ZG 1

Bestückung Netzteil: AD 152, ZD 10, B 30 C 650

Cassettengerät nach System „DC-International"; Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 5,08 cm/s; Bandcassette mit 137 m Dreifachspielband für 2×45 min Aufnahmezeit oder mit 185 m Vierfachspielband für 2×60 min Aufnahmezeit; Umspulzeit 1,66 min für 137 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1× Löschen, 1×Kombi

Frequenzbereich
40—10000 Hz

Dynamik ≧ 45 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) nach DIN ≦ 0,4%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 12 Trans + 8 Halbleiterdioden; 4 Stufen + HF-Generator und Anzeigestufe für Aufnahme, 4 Stufen mit 2-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 1 Eingang für Rundfunk oder Mikrofon (0,25 mV, 5 kOhm); 2 Ausgänge: Rundfunk (0,6 V, 15 kOhm), Kopfhörer oder Verstärker (1,5 V, 15 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band über Kopfhörer; Aussteuerungsanzeige und Batteriespannungskontrolle durch Drehspulinstrument; Bandlängenanzeige in Cassette

Bedienung
6 Drucktasten für Aufnahme, Rücklauf, Stop, Start, Vorlauf, Pause; Schalter zum Abschalten der Endstufe

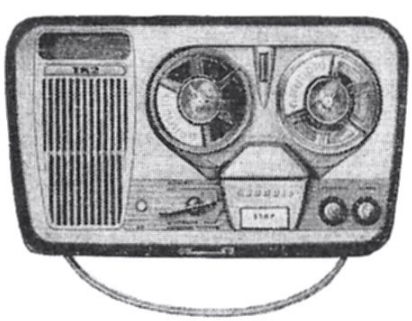
Besonderheiten
Cassettengerät mit abdeckbarem Cassetten-Einlegefach; automat. Auswerfen der Cassette durch Tastendruck; 3,81 mm breites Tonband; kollektorioser Gleichstrommotor mit kontaktloser HF-Drehzahlregelung; sicherer Gleichlauf durch zwei gegenläufige Schwungmassen; Laufgeräusch in 10 cm Abstand ≦ 40 phon

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14,5×9,5 cm

Stromversorgung
6 Batterien je 1,5 V; Betriebsstunden: 25 Stunden bei intermittierendem Betrieb; Netzbetrieb mit einschiebbarem Netzteil C100 möglich, stabilisiertes Netzteil an Stelle des Batteriebehälters einsetzbar; Anschlußbuchse für äußere Stromquellen von 6,3—9 V

Ausführung und Gewicht
Koffer, Novodur, graphit mit steingrau, 29×8,5×19 cm; Gewicht 3,5 kg; Cassette: 12×7,7×1,2 cm; Gewicht 0,065 kg

TK 2



Tonbandkoffer TK 2

Netzanschlußteil	63,—*
Bereitschaftstasche mit Umhängeriemen	24,50*

DM 71, 2×OC 72, 3×TF 65, OC 74, OC 304, AC 121, OA 85, 2×OA 70

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 8 cm ⌀; Aufnahmezeit 2× 30 min für 170 m Dreifachspielband; Umspulzeit 2 min für 170 m Tonband

1 Magnetkopf, Halbspur, 1×Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 80—9000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 43 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,4%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 1 Rö + 8 Trans + 3 Halbleiterdioden; 4 Stufen für Aufnahme, 4 Stufen mit 0,25-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Rundfunk (0,3 mV, 10 kOhm), Mikrofon (0,3 mV, 10 kOhm), TA über Zwischenstecker 292 (50 mV, 500 kOhm); 1 Ausgang: Außenlautsprecher/Kopfhörer (5 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören (getrennt regelbar) vor Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Strich

Bedienung
2 Drucktasten für Aufnahmesperre, Schnellstop; **1 Stufenschalter** für Aufnahme, Wiedergabe, Aus, schnellen Rücklauf

Besonderheiten
HF-drehzahlgeregelter Gleichstrommotor; Anodenspannung für Magischen Strich durch HF-Generator

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14,5×9,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
4 Monozellen je 1,5 V und 2 Babyzellen je 1,5 V; Betrieb aus 6-V-Autobatterie über Verbindungskabel 255; Netzbetrieb (110, 220 V) mit Netzanschlußteil möglich

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, hellgrau/graphit, 30× 11,5×17,5 cm; Gewicht 3,7 kg (m. B.)

TK 6 L

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 11 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 60 min bei 9,5 cm/s für 360 m Dreifachspielband; Umspulzeit 2,17 min für 360 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
50—13000 Hz bei 9,5 cm/s
50— 9000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 48 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 43 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦ 0,4% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 13 Trans + 4 Halbleiterdioden + 1 Zenerdiode + 2 Se-Gl; 5 Stufen + HF-Generator + Impulsverstärker für Aussteuerungsmesser für Aufnahme, 5 Stufen mit Gegentakt-Endstufe 0,5/1,6 W bei Batterie-Netzbetrieb für Wiedergabe; 2 Eingänge: Rundfunk (5 mV, 10 kOhm), Mikrofon (0,3 mV, 10 kOhm), TA über Zwischenstecker 292 (50 mV, 500 kOhm); 2 Ausgänge: Rundfunk (0,55 V, 18 kOhm), Außenlautsprecher (5 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören (getrennt regelbar) vor Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend

Bedienung
6 Drucktasten für Start, Halt, Aufnahme, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Schnellstop; **1 Stufenschalter** für Bandgeschwindigkeit

Besonderheiten
Koffergerät für Batterie- und Netzbetrieb mit automatischer Umschaltung Batterie/Netz und Ausgangsleistung; eingebautes elektronisch stabilisiertes Netzteil; bürstenloser, elektronisch gesteuerter Gleichstrommotor; Bandandruck mit samtartigem Kunststoffband

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14,5 × 9,5 cm

Stromversorgung
110, 220 V, 50—60 Hz, 6 W; 6 Monozellen je 1,5 V; Betrieb aus 6-V-Autobatterie über Verbindungskabel 255, Betrieb aus 6-, 12- oder 24-V-Autobatterie über Autoadapter 380; 1 Sicherung, 0,06 A für 110 V oder 0,035 A für 220 V

Ausführung und Gewicht
Kunststoff, hellgrau/graphit, 32,5 × 23,2 × 13,5 cm; Gewicht 6,3 kg (m. B.)

Tonbandkoffer TK 6 L

Trageriemen	5,—*
Autoadapter 380	43,—*
Bereitschaftstasche	29,50*

OC 306, 3 × OC 304, AC 116, 5 × AC 117, AC 121, AC 122, TF 78, OA 70, 3 × G 580, Z 8 K, E 125 C 40, B 30 C 600

TK 14 L

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 90 min für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 5 min für 360 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—12000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 3 Rö + 2 Se-Gl; 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 4-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (4 mV, 50 kOhm), Mikrofon (2 mV, 500 kOhm), TA (100 mV, 1 MOhm); 2 Ausgänge: Rundfunk (0,7 V, 15 kOhm), Außenlautsprecher (5 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band

Bedienung
7 Drucktasten für schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Start, Halt, Schnellstop, Mikrofon/Rundfunk/TA, Aufnahme; **1 Schiebeschalter** für Lautsprecher-Abschaltung

Besonderheiten
Geeignet für Steuerung durch Schaltuhr; Bandandruck mit samtartigem Kunststoffband

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14,2 × 9,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 45 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 110, 130 V oder 0,4 A für 220, 240 V; 1 Anodensicherung, 100 mA

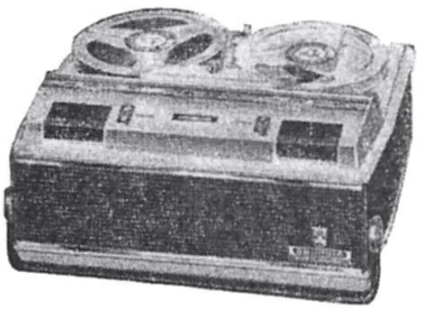
Ausführung und Gewicht
Stahlblechkoffer mit Deckel und Boden aus schlagfestem Kunststoff mit Ledernarbung, hellgrau/graphit, 34 × 17,5 × 27 cm; Gewicht 10 kg

Tonbandkoffer TK 14 L

ECC 83, ECL 86, EM 84, B 250 C 75, E 25 C 5

Fortsetzung

TK 17 L



Tonbandkoffer TK 17 L
Abhörverstärker 229 **40,—***

Ausführung und Gewicht
Stahlblechkoffer mit Kunststoff, hellgrau/graphit, Deckel und Boden aus schlagfestem Kunststoff mit Ledernarbung, 34×17,5×27 cm; Gewicht 10 kg

ECC 83, ECL 86, EM 84, B 250 C 75, E 25 C 5

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 4×90 min für 540 m Langspielband; Umspulzeit 2,66 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, 1×Löschen, 1×Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 40—12000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 45 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ± 0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 3 Rö + 2 Se-Gl; 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 4-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 22 kOhm), Mikrofon (2 mV, 1,5 MOhm), TA (100 mV, 1 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (0,7 V, 15 kOhm), Außenlautsprecher (5 Ohm), Kopfhörer (14 V, 220 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Eingangswahltaste; Aussteuerungskontrolle durch Magisches Band; 3stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste

Bedienung
7 Drucktasten für Aufnahme, Start, Schnellstop, Halt, schnellen Rücklauf, schnellen Vorlauf, Mikrofon/Rundfunk/TA; **1 Stufenschalter** für Spur 1—2, Spur 3—4, gemeinsame Wiedergabe von 2 Spuren; **1 Schiebeschalter** für Lautsprecher-Abschaltung

Besonderheiten
Playback-Betrieb über nachgeschalteten Abhörverstärker 229 möglich; Telefonadapter an Eingang Mikrofon oder Rundfunk anschließbar; Eingänge Mikrofon/Rundfunk/TA durch Drucktaste umschaltbar; Bandandruck mit Kunststoffband

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14,2×9,5 cm, abschaltbar; Anschluß für Außenlautsprecher

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 45 W; 2 Sicherungen, 0,8 A für 110, 130 V oder 0,4 A für 220, 240 V; 1 Anodensicherung, 125 mA

TK 19 L

Tonbandkoffer TK 19 L

Ausführung und Gewicht
Stahlblechkoffer mit Deckel und Boden aus schlagfestem Kunststoff, hellgrau/graphit, 34×17,5×27 cm; Gewicht 10 kg

EF 86, EF 83, ECC 81, ECL 86, EM 84, M 3, B 250 C 100, E 45 C 5

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 2×90 min für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 5 min für 360 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1×Löschen, 1×Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 40—12000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 5 Rö + 1 Halbleiterdiode + 2 Se-Gl; 3 Stufen + HF-Generator + 2stufiger Regelverstärker für Aufnahme, 4 Stufen mit 4-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2,2 mV, 22 kOhm), Mikrofon (2,2 mV, 1,5 MOhm), TA (100 mV, 1 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (0,7 V, 15 kOhm), Außenlautsprecher (5 Ohm), Kopfhörer (14 V, 220 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste; elektrische Band-Endabschaltung bei Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
8 Drucktasten für Start, Halt, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Schnellstop, Mikrofon/Rundfunk/TA, Aufnahme/Trick, Automatik-Abschaltung; **1 Schiebeschalter** für Lautsprecher-Abschaltung

Besonderheiten
Automatische Regelung der Aussteuerung und Einpegelung des Verstärkers vor Beginn der Aufnahme; Bandandruck mit samtartigem Kunststoffband; geeignet für Steuerung durch Schaltuhr

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14,2×9,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 52 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 110, 130 V oder 0,4 A für 220, 240 V; 1 Anodensicherung, 125 mA

TK 23 L

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 4 × 90 min für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 5 min für 360 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1 × Löschen, 1 × Komi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 40—12000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧45 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 5 Rö + 1 Halbleiterdiode + 2 Se-Gl; 3 Stufen + HF-Generator + 2stufiger Regelverstärker für Aufnahme, 4 Stufen mit 4-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2,2 mV, 22 kOhm), Mikrofon (2,2 mV, 1,5 MOhm), TA (100 mV, 1 MOhm); 4 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 15 kOhm), Außenlautsprecher (5 Ohm), Abhörverstärker 229, Kopfhörer (14 V, 220 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
7 Drucktasten für Start, Halt, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Schnellstop, Mikrofon/Rundfunk/TA, Aufnahme/Trick/Automatik-Abschaltung; **1 Stufenschalter** für Spur 1—2, Spur 3—4, gemeinsame Wiedergabe von 2 Spuren; **1 Schiebeschalter** für Lautsprecher-Abschaltung

Besonderheiten
Automatische Regelung der Aussteuerung und Einpegelung des Verstärkers vor Beginn der Aufnahme; Bandandruck mit samtartigem Kunststoffband; geeignet für Steuerung durch Schaltuhr; Anschluß für Abhörverstärker 229 (Playback-Betrieb sowie getrennte 2kanalige Wiedergabe von 2 Spuren oder bespielten Stereo-Tonbändern mit nachgeschaltetem Rundfunk-Empfänger)

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14,2 × 9,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 60 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 110, 130 V oder 0,4 A für 220, 240 V; 1 Anodensicherung, 125 mA

Ausführung und Gewicht
Stahlblechkoffer mit Deckel und Boden aus schlagfestem Kunststoff, hellgrau/graphit, 34 × 17,5 × 27 cm; Gewicht 10 kg

Tonbandkoffer TK 23 L
Abhörverstärker 229 **40,—***

EF 86, EF 83, ECC 81, ECL 86, EM 84, M 3, E 45 C 5, B 250 C 100

Fortsetzung

Tonbandkoffer TK 27 L Stereo

TK 27 L Stereo

Stereo-Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 4 × 90 min für 540 m Doppelspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 5 min für 360 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, Stereo, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 40—12000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧45 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦0,2%; **Klirrfaktor** ≦5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 6 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 2 × 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe des linken Kanals und 3 Stufen ohne Endstufe für rechten Kanal; 4 Stereo-Eingänge: Rundfunk (2 mV, 22 kOhm), 2 × Mikrofon (2 mV, 1,5 MOhm), TA (100mV, 2,2 MOhm); 2 Stereo-Ausgänge: Rundfunk (0,6 V, 15 kOhm), Kopfhörer (0,6 V, 15 kOhm); 1 Mono-Ausgang: Außenlautsprecher (5 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band über Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
7 Drucktasten für Start, Halt, Aufnahme/Multi-Playback, Schnellstop, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Mikrofon/Rundfunk; **1 Stufenschalter** für Spur 1—2, Spur 3—4, Stereo-Wiedergabe, gemeinsame Wiedergabe von 2 Spuren; **2 Schiebeschalter** für Rundfunkausgang Mono/Stereo, Lautsprecher-Abschaltung

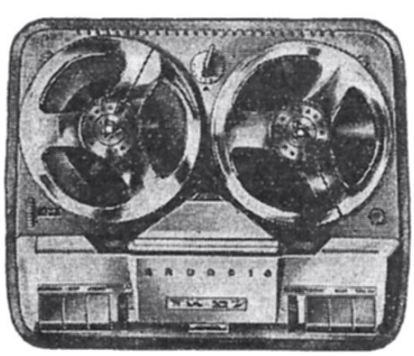
Besonderheiten
Geeignet für Steuerung durch Schaltuhr; Bandandruck mit samtartigem Kunststoffband; Stereo-Wiedergabe durch zusätzlichen Rundfunk-Empfänger oder Verstärker; Klangregler bei Aufnahme als Multi-Playbackregler verwendbar

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14,2 × 9,5 cm

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 42 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 110, 130 V oder 0,4 A für 220, 240 V; 1 Anodensicherung, 125 mA

Ausführung und Gewicht
Stahlblechkoffer mit Deckel und Boden aus schlagfestem Kunststoff, hellgrau/graphit, 34 × 17,5 × 27 cm; Gewicht 10,5 kg

2 × EF 86, 2 × ECC 81, EL 95, EM 84, 2 × M 3, B 250 C 75



Tonband-Chassis TM 27

TM 27

Stereo-Tonbandgerät
Technische Daten wie TK 27 L, jedoch Chassis ohne Endstufe, Koffer und Lautsprecher

Ausführung und Gewicht
Chassis, 34 × 15 × 27 cm; Gewicht 8 kg

TK 40

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, Stereo-Wiedergabe, 19, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4×120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit 3 min für 730 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1× Löschen, 1×Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—18000 Hz bei 19 cm/s
40—15000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 9000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 45 dB bei 19 und 9,5 cm/s, ≧ 40 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,1% bei 19 cm/s, ≦ 0,12% bei 9,5 cm/s, ≦ 0,2% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 5 Rö + 2 Se-Gl; 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 4 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 40 kOhm), Mikrofon (2 mV, 1,5 MOhm), TA (400 mV, 500 kOhm), Telefonadapter über Postanschlußglied 244; 2 Ausgänge: Außenlautsprecher (5 Ohm), Zusatzverstärker 229; Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band über Kopfhörer, eingebauten Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
9 Drucktasten für Start, Halt, Aufnahme, Trick, Spur 1—2, Spur 3—4, Schnellstop, Bandreiniger, Zählwerk-Rückstellung; **3 Stufenschalter** für Bandgeschwindigkeit/Netz, Lautsprecher-Abschaltung, Mikrofon/Rundfunk; **1 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf

Besonderheiten
Anschluß für 8-mm-Schmaltonfilmgeräte mit eigenen Magnet-Tonköpfen; Stereo-Wiedergabe und Playback mit Abhörverstärker 229 oder Rundfunkgerät; Fernbedienung für Start/Stop nachrüstbar

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,5×10,5 cm, abschaltbar

Tonbandkoffer TK 40
Abhörverstärker 229 **40,—***

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 60 W; 1 Sicherung, 0,7 A für 110, 130 V oder 0,3 A für 220, 240 V; 1 Anodensicherung, 125 mA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoffbezug, hellbeige mit dunkelgrauer Bandage, 41×19,5×38 cm; Gewicht 12,5 kg

EF 86, ECC 81, 2×EL 95, EM 87, E 25 C 5, B 250 C 75

TK 41

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 19, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2×120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 4 min für 730 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1× Löschen, 1×Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—18000 Hz bei 19 cm/s
40—15000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 8000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB bei 19 und 9,5 cm/s, ≧ 45 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,1% bei 19 cm/s, ≦ 0,12% bei 9,5 cm/s, ≦ 0,2% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5%

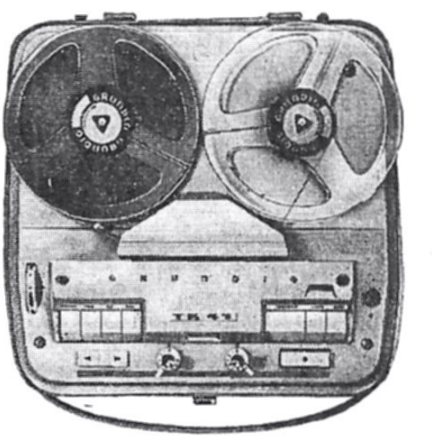
Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 6 Rö + 1 Halbleiterdiode + 1 Se-Gl; 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 6 Stufen mit 7-W-Endstufe für Wiedergabe; 4 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 22 kOhm), Mikrofon (2 mV, 1 MOhm), TA (100 mV, 2,2 MOhm), Telefonadapter über Postanschlußglied 244; 2 Ausgänge: Rundfunk (600 mV, 15 kOhm), Außenlautsprecher (5 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; getrennte Höhen- und Tiefenregler

Mithören vor Band über Kopfhörer, eingebauten Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
10 Drucktasten für Start, Halt, Aufnahme, Trick, Schnellstop, Bandreiniger, Zählwerk-Rückstellung, Mikrofon, Rundfunk/TA/Telefonadapter, Verstärker; **2 Stufenschalter** für Bandgeschwindigkeit/Netz, Lautsprecher-Abschaltung; **1 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf

Besonderheiten
Geeignet für den Betrieb als 7-W-Gegentakt-Verstärker für Rundfunk, Mikrofon und TA; automat. Beschleunigungsausgleich; Fernbedienung für Start/Stop nachrüstbar; geeignet für Betrieb mit Schaltuhr und Telefon-Anrufbeantworter

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,5×10,5 cm, abschaltbar



Tonbandkoffer TK 41

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 70 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 110, 130 V oder 0,4 A für 220, 240 V; 1 Anodensicherung, 160 mA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoffbezug, hellbeige mit dunkelgrauer Bandage, 41×19,5×38 cm; Gewicht 13 kg

EF 86, ECC 81, ECC 83, ELL 80, EL 95, EM 84, M 3, B 250 C 100

Fortsetzung

TK 42

Tonbandkoffer TK 42

Stereo-Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, Stereo-Wiedergabe, 19, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4×120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit 3 min für 730 m Tonband

3 Magnetköpfe, Viertelspur, 1× Löschen, 1× Aufnahme, 1× Wiedergabe

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—18000 Hz bei 19 cm/s
40—15000 Hz bei 9,5 cm/s
40—10000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB bei 19 und 9,5 cm/s, ≧ 45 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,1% bei 19 cm/s, ≦ 0,12% bei 9,5 cm/s, ≦ 0,2% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 7 Rö + 1 Halbleiterdiode + 1 Se-Gl; 3 Stufen für Aufnahme + HF-Generator, 4 Stufen mit 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe des linken Kanals und 3 Stufen ohne Endstufe für rechten Kanal; 4 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 39 kOhm), Mikrofon (2 mV, 1,5 MOhm), TA (500 mV, 0,5 MOhm), Telefonadapter über Postanschlußglied 244; 1 Stereo-Ausgang: 2× Verstärker (600 mV, 15 kOhm), 1 Mono-Ausgang: Außenlautsprecher (5 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

2×EF 86, 2×ECC 81, 2×EL 95, EM 87, E 25 C 5, B 250 C 75

Mithören vor Band und über Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Mischpult mit 2 Eingängen eingebaut; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Fernbedienung

Bedienung
11 Drucktasten für Start, Halt, Aufnahme, Trick, Synchron-Aufnahme, Hinterband-Kontrolle, Spur 1—2, Spur 3—4, Schnellstop, Bandreiniger, Zählwerk-Rückstellung; **3 Stufenschalter** für Bandgeschwindigkeit/Netz, Lautsprecher-Abschaltung, Mikrofon/Rundfunk; **1 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf

Besonderheiten
Stereo-Wiedergabe durch nachgeschaltetes Rundfunkgerät oder NF-Verstärker; Hinterbandkontrolle zur Aufnahmeüberwachung; Multi-Playback und Einmischen von Echoeffekten; automat. Beschleunigungsausgleich

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,5×10,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 60 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 110, 130 V oder 0,4 A für 220, 240 V; 1 Anodensicherung, 100 mA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoffbezug, hellbeige mit dunkelgrauer Bandage, 41×19,5×38 cm; Gewicht 12,5 kg

Tonband-Chassis TM 45

TM 45

Stereo-Tonbandgerät
Technische Daten etwa wie TK 46 Stereo, jedoch Chassis ohne Endstufe, Koffer und Lautsprecher; Start/Stop-Fernbedienung nicht nachrüstbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 60 W; 1 Sicherung, 0,6 A für 110, 130 V oder 0,3 A für 220, 240 V; 1 Anodensicherung, 80 mA

Ausführung und Gewicht
Chassis, 36×16×34 cm; Gewicht 8,9 kg

2×EF 86, 2×ECC 81, EL 95, EM 84, 2×M 3, B 250 C 75

TK 46 Stereo

Stereo-Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 19, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4 × 120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Betrieb; Umspulzeit 4 min für 730 m Tonband

3 Magnetköpfe, Viertelspur, 1 × Löschen, 1 × Aufnahme, 1 × Wiedergabe

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—18000 Hz bei 19 cm/s
40—15000 Hz bei 9,5 cm/s
40—10000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB bei 19 und 9,5 cm/s, ≧ 45 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,1% bei 19 cm/s, ≦ 0,12% bei 9,5 cm/s, ≦ 0,2% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 8 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 2 × 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 2 × 4 Stufen mit 2 × 3-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Stereo-Eingänge: 2 × Rundfunk (2 mV, 22 kOhm), 2 × Mikrofon (2 mV, 1,5 MOhm), 2 × TA (100 mV, 2,1 MOhm); 1 Mono-Eingang: Telefonadapter über Postanschlußglied 244; 2 Stereo-Ausgänge: 2 × Rundfunk (600 mV, 15 kOhm), 2 Außenlautsprecher (5 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; getrennte Höhen- und Tiefenregler

Mithören vor Band und über Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
11 Drucktasten für Start, Halt, Aufnahme Spur 1—2, Aufnahme Spur 3—4, Wiedergabe Spur 1—2, Wiedergabe Spur 3—4, Synchron-Aufnahme, Hinterband-Kontrolle, Schnellstop, Bandreiniger, Zählwerk-Rückstellung; **2 Stufenschalter** für Bandgeschwindigkeit/Netz, Mikrofon / Telefonadapter / Rundfunk oder TA; **1 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf

Besonderheiten
Start/Stop-Fernbedienung nachrüstbar; Hinterband-Kontrolle zur Aufnahmeüberwachung; Multi-Playback und Einmischen von Echoeffekten; Wiedergabe-Lautstärke der Stereo-Kanäle wahlweise getrennt oder gemeinsam regelbar; automat. Beschleunigungsausgleich

2 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,5 × 10,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 70 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 110, 130 V oder 0,4 A für 220, 240 V; 1 Anodensicherung, 160 mA

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoffbezug, hellbeige mit dunkelgrauer Bandage, 51 × 21 × 40 cm; Gewicht 14,8 kg

2 × EF 86, 2 × ECC 81, ECC 83, ELL 80, EL 95, EM 84, 2 × M 3, B 250 C 100

Tonbandkoffer TK 46 Stereo

TK 47 Stereo

Stereo-Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 19, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Betrieb; Umspulzeit 4 min für 730 m Tonband

3 Magnetköpfe, Doppelspur, 1 × Löschen, 1 × Aufnahme, 1 × Wiedergabe

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—18000 Hz bei 19 cm/s
40—15000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 9000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 52 dB bei 19 und 9,5 cm/s, ≧ 47 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,1% bei 19 cm/s, ≦ 0,12% bei 9,5 cm/s, ≦ 0,2% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 8 Rö + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 2 × 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 2 × 4 Stufen mit 2 × 3-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Stereo-Eingänge: 2 × Rundfunk (2 mV, 22 kOhm), 2 × Mikrofon (2 mV, 1,5 MOhm), TA (100 mV, 1 MOhm); 1 Mono-Eingang: Telefonadapter über Postanschlußglied 244 U; 2 Stereo-Ausgänge: 2 × Rundfunk (600 mV, 15 kOhm), 2 × Außenlautsprecher (5 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke wahlweise getrennt oder kombiniert; getrennte Höhen- und Tiefenregler

Mithören vor Band und über Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung wie bei TK 46 Stereo

Bedienung
11 Drucktasten für Start, Halt, Aufnahme rechts, Aufnahme links, Wiedergabe rechts, Wiedergabe links, Synchron-Aufnahme, Hinterband-Kontrolle, Schnellstop, Bandreiniger, Zählwerk-Rückstellung; **3 Stufenschalter** für Bandgeschwindigkeit/Netz, Mikrofon/Telefonadapter/Rundfunk/TA, Multiplay; **1 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf

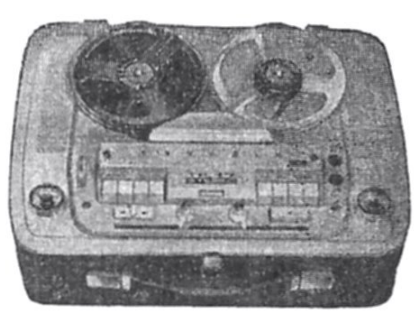
Besonderheiten
Start/Stop-Fernbedienung nachrüstbar; Hinterband-Kontrolle zur Aufnahmeüberwachung; Multi-Playback und Einmischen von Echoeffekten; automat. Beschleunigungsausgleich

2 Lautsprecher
perm.-dyn., 15,5 × 10,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 70 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 110, 130 V oder 0,4 A für 220, 240 V; 1 Anodensicherung, 160 mA

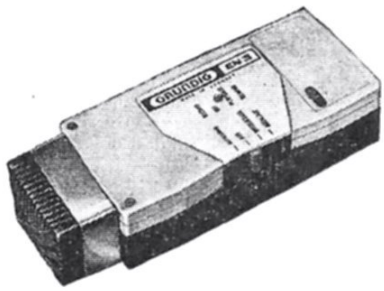
Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoffbezug, hellbeige mit dunkelgrauer Bandage, 51 × 21 × 40 cm; Gewicht 14,8 kg

Bestückung wie TK 46 Stereo



Tonbandkoffer TK 47 Stereo

Fortsetzung



Elektronisches Notizbuch EN 3
(einschl. Mikrofon und Kassette)

Zubehör für EN 3

Mikrofon 701/711	17,50*
Doppelkassette 702	12,50*
Mikrofonzwischenkabel 703	5,—*
Stetosethörer 704	24,—*
Knopflochmikrofon 705	40,—*
Rundfunk-Aufnahme- und -Wiedergabekabel 706	5,—*
Bereitschaftstasche 707/714	16,—*
Bereitschaftskoffer 708	29,—*
Stenorette-Überspielkabel 710	5,—*
Geschenketui 712/713	14,—*

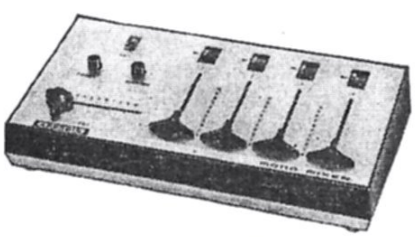
Elektronisches Notizbuch EN 3

Band-Aufnahme-Wiedergabegerät
Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe; Aufnahmezeit 2 × 22 min für Doppelkassette mit 57 m Tripleband

Bedienung
Einknopfbedienung für Aufnahme, Stop, Wiedergabe, Rücklauf

Stromversorgung
3 Mignonzellen je 1,5 V

Abmessungen und Gewicht
13,4 × 3,7 × 6,4 cm; Gewicht 385 g (einschl. Mikrofon, Kassette und Batterien)



Mono-Mixer 420

Mono-Mixer 420

Mischpult mit 4 Eingängen und 2 Vorverstärkerstufen; Anschluß für Halleinrichtung

8 Regler
5 Flachbahnregler (4 × Eingang, 1 × Nachhall), 3 Pegelvorregler

Stromversorgung
2 Batterien je 9 V; Betriebsstunden: etwa 100; Batterie-Kontrollinstrument eingebaut

Abmessungen und Gewicht
34 × 18,5 × 7 cm; Gewicht 1,8 kg (m. B.)

2 × AC 151r

Stereo-Mixer 422

Stereo-Mixer 422

Stereo-Mischpult mit 4 Eingängen und 4 Vorverstärkerstufen; Anschluß für Halleinrichtung; Richtungsregler auf 3 Eingänge umschaltbar; Hallregler auf 2 Eingänge umschaltbar

9 Regler
5 Flachbahnregler (4 × Eingang, 1 × Richtungsmischer), 1 Drehregler für Nachhall, 3 Pegelvorregler

Stromversorgung
2 Batterien je 9 V; Betriebsstunden: etwa 80; Batterie-Kontrollinstrument eingebaut

Abmessungen und Gewicht
34 × 18,5 × 7 cm; Gewicht 1,8 kg (m. B.)

4 × AC 151r

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Zubehör

dyn. Bändchenmikrofon GBM 125 165,—*
mit Nierencharakteristik

dyn. Mikrofon GBS 329 65,—*
mit Transistorverstärker

dyn. Schaltmikrofon GDM 14 60,—*

dyn. Mikrofon GDM 16 65,—*
mit Nierencharakteristik für Sprach- und Musikaufnahmen in akustisch weniger geeigneten Räumen

dyn. Breitbandmikrofon GDM 121 125,—*

dyn. Mikrofon GDM 301 32,—*
Kugelcharakteristik; mit Kabelhaspel

dyn. Mikrofon GDM 302 19,—*
mit Kugelcharakteristik

dyn. Mikrofon GDM 310 29,—*
Kugelcharakteristik; mit Tischständer

dyn. Mikrofon GDM 311 28,—*
mit Kugelcharakteristik

dyn. Richtmikrofon GDM 316 65,—*
Nierencharakteristik; mit Tischstativ

dyn. Breitbandmikrofon GDM 321
Kugelcharakteristik; mit Tischstativ **Preis lag noch nicht vor**

dyn. Richtmikrofon GDM 322
Nierencharakteristik; mit Tischstativ **Preis lag noch nicht vor**

Stereo-Mikrofon GDSM 200 195,—*
bestehend aus 2 drehbaren, seitlich ausschwenkbaren dyn. Systemen mit Nierencharakteristik

Stereo-Mikrofon GDSM 202 99,—*
bestehend aus 2 drehbaren Systemen mit Nierencharakteristik

Hall-Mikrofon GHM 328 270,—*
mit Nierencharakteristik, Halleffekt stufenlos regelbar

Bodenstativ S 15 37,—*

Tischstativ 402 19,—*
für Mikrofone mit Schraubgewinde

Mikrofon-Stativ-Anlage 401 79,—*

Mikrofon-Schwanenhals MSH 20 9,—*

Sende- und Empfangsanlage GSE 230 320,—*

Dia-Steuerungsautomat „sono-dia" 271 129,—*
zur automat. Vorführung von Lichtbildern in Verbindung mit einem beliebigen Tonbandgerät und einem fernsteuerbaren Dia-Projektor

Abhörverstärker 229 40,—*
für TK 17 L, TK 23 L und TK 40, gestattet das Mithören der Parallelspur zur synchronen Vertonung einer zweiten Spur

Abhör-Kontrollgerät AK 2 99,—*

Mischpult 607 62,—*

Stereo-Mixer 608 140,—*

Teleboy 100 498,—*
Automat. Telefon-Anrufbeantworter und -Verstärker

Tonwalze A für Teleboy 100 15,—*

Nebenstelle 101 für Teleboy 100 56,—*

Verbindungskabel 102 10,—*
Teleboy 100 — Stenorette

Telefonadapter 243 T 13,—*
für induktive Ankopplung durch Gummisauger

galv. Telefonadapter 244 U 24,—*

Tonband-Adapter 480 19,—*
Einbauteil für Fernsehgeräte

dyn. Kleinhörer 207 28,—*
mit Ohrbügel

magn. Kleinhörer 210 14,—*
hochohmig, mit Ohrbügel

Stereo-Hörer 350 25,—*

Stereo-Kopfhörer 211 69,—*

Stetoclip 514 6,—*
mit Gelenk für Kleinhörer

Fußschalter 225 22,—*
für Start/Stop-Fernbedienung

Verbindungsleitungen und Kupplungen

233 mit Normstecker und 3 Bananensteckern, 1,5 m 7,—*

237 für Stereo-Tonbandgeräte mit 2 Normsteckern, 2,5 m 4,50*

238 Verbindungsleitung für Abhörverstärker/Rundfunkgerät 7,—*

241 Verbindungsleitung Tonbandgerät/Mischpult 7,—*

242 Kabel mit 2 fünfpoligen Normsteckern (zur Verbindung von Stereo-Tonbandgeräten mit Stereo-Rundfunkgeräten oder Stereo-Musikschränken) 11,—*

250 Verbindungskabel für TK 46 Stereo und TK 47 Stereo mit Raumklangbox, 4 m 4,50*

255 Kabel zum Anschluß einer 6-V-Autobatterie an TK 2 und TK 6 L (mit eingebauter Sicherung) 7,—*

380 Autoadapter zum Anschluß einer 6-, 12- oder 24-V-Autobatterie an TK 6 L 43,—*

259 Verbindungskabel zum Rundfunkgerät (nur für TK 2, schaltet gleichzeitig Lautsprecher ab) 7,—*

267 Verlängerungskabel für dyn. Mikrofone mit hochwertigem Schnurübertrager, Stecker und Kupplung
5 m 22,—*
10 m 26,—*
15 m 30,—*

268 Verbindungskabel ohne Schnurübertrager, 10 m 11,—*

292 Zwischenstecker zum Anschluß eines Plattenspielers an TK 2 und TK 6 L 3,—*

Kabel für Multi-Playback-Betrieb

275 Verlängerungskabel für Kleinhörer, 2 m 4,50*

276 Verteilerkabel für Anschluß von 2 Kleinhörern 8,—*

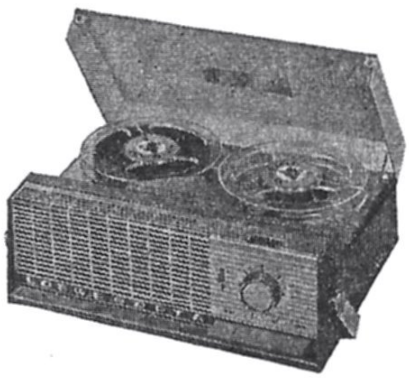
277 Verbindungskabel Tonbandgerät-Ausgang/Mischpult-Eingang, 2,5 m 7,—*

Umrüst- und Nachrüstsätze

Umrüstsatz 16a/16b/16bl für Netzfrequenz 60 Hz 8,—*

Umrüstsatz 46a/46b für Netzfrequenz 60 Hz 20,—*

Nachrüstsatz F 40 für Fernbedienung 9,—*



Optacord 408
(einschl. dyn. Mikrofon LDM 6 und Verbindungskabel LK 1 für Rundfunk, TA und Autobatterie)
Pertrix 222 **1,35***

Optacord 408

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 11 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 60 min für 360 m Tripleband; Umspulzeit 2,5 min für 360 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich
90—10000 Hz ± 5 dB

Dynamik ≧ 46 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,3%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 10 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 5 Stufen mit 0,8-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 1 Eingang: Rundfunk oder Mikrofon (0,5 mV, 5 kOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (1,5 V, 10 kOhm), Außenlautsprecher (5 Ohm), Kopfhörer (1 V, 1 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Instrument

Bedienung
4 Drucktasten für Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Halt; **1 Schalter** für Aufnahme

Besonderheiten
Kombinierte Aussteuerungs- und Batteriespannungsanzeige mit Instrument; Stromversorgung stabilisiert; fest eingebautes Netzteil

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13 × 7,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 220 V, 40—60 Hz, 7 W; 4 Monozellen je 1,5 V; Anschluß für 6-V-Autobatterie (12-V-Autobatterie über Vorwiderstand LR 412); 1 Sicherung, 0,1 A für 110 V oder 0,05 A für 220 V

Ausführung und Gewicht
Ganzmetallkoffer, dunkelgrau/hellgrau, 24 × 19 × 9 cm; Gewicht 3,1 kg; auf Wunsch Tragetasche

5 × AC 151, 4 × AC 153, TF 78, 2 × OA 85, Z 6, M 20 C 60

Optacord 416
(einschl. dyn. Mikrofon LDM 12 und Verbindungskabel LK 1 für Rundfunk, TA und Autobatterie)
Pertrix 222 **1,35***

Optacord 416

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 11 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 60 min bei 9,5 cm/s für 360 m Tripleband; Umspulzeit 1,5 min für 360 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich
50—12000 Hz ± 5 dB bei 9,5 cm/s
90— 7000 Hz ± 5 dB bei 4,75 cm/s

Dynamik ≧ 46 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 43 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,3% bei 9,5 cm/s, ≦ 0,5% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 7 Trans + 1 Halbleiterdiode + 2 Se-Gl; 3 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 1,5-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Rundfunk (5 mV, 50 kOhm), Mikrofon (0,5 mV, 5 kOhm); 2 Ausgänge: Rundfunk (0,5 V, 10 kOhm), Außenlautsprecher (5 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; Anschluß für Fernbedienung

Bedienung
5 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Halt; **1 Schiebeschalter** für Lautsprecher-Abschaltung; **3 Kippschalter** für Schnellstop, Mikrofon/Rundfunk, Bandgeschwindigkeit

Besonderheiten
HF-geregelter Antriebsmotor; kombinierte Aussteuerungs- und Batteriespannungsanzeige mit Instrument; fest eingebautes Netzteil

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 9,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 220 V, 40—60 Hz, 7 W; 5 Monozellen je 1,5 V; Anschluß für 6-V-Autobatterie (12-V-Autobatterie über Vorwiderstand LR 412); 2 Sicherungen, 1,25 A für 6/12 V und 0,1 A für 110 V oder 0,05 A für 220 V

Ausführung und Gewicht
Druckguß-Metallkoffer mit Polystyrolspritzguß, hellgrau/anthrazit, 38,5 × 11,5 × 23,5 cm; Gewicht 4 kg

AC 161, 3 × AC 162, 3 × AC 153, OA 85, B 30 C 600, M 20 C 60

Fortsetzung

Optacord 416 DIA

Technische Daten und Ausführung wie Optacord 416, jedoch mit eingebauter automat. Dia-Steuerung; zusätzlich 2 Drucktasten (Impuls-Aufnahme, Impuls-Löschen) und Impulsteil mit 4 Trans (3 × AC 162, AC 153)

Optacord 416 DIA
(einschl. dyn. Mikrofon LDM 12, Projektorsteuerkabel LP 1 und Verbindungskabel LK 1 für Rundfunk, TA und Autobatterie)
Pertrix 222 **1,35***

Zubehör

dyn. Studio-Richtmikrofon LDM 8

dyn. Mikrofon LDM 12

dyn. Fernbedienungsmikrofon LDM 16 F

Bodenstativ LST 1

Mikrofon-Verlängerungsleitung LKÜ 7
7 m, mit Kabelübertrager

galv. Postanschlußglied LTA 4

Verbindungskabel LK 1
mit 2 Normsteckern; auch als Speiseleitung für Optacord 412 aus Autobatterie geeignet

Verbindungskabel LK 2
mit Normstecker und 3 Bananensteckern

Zwischendeckel LZ 412
für Abdeckung bei Betrieb

Vorwiderstand LR 412
für Anschluß des Optacord 414 oder 416 an 12-V-Autobatterie

Ladestecker LS 412

NORDMENDE

7

Titanette

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 90 min für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 3 min 20 s für 360 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich
60—14000 Hz

Störabstand ≥ 46 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≤ 0,25%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 8 Trans + 1 Se-Gl; 5 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 5 Stufen mit 2-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (5 mV, 47 kOhm), Mikrofon (0,3 mV, 6,8 kOhm), TA (110 mV, 1 MOhm); 2 Ausgänge: Rundfunk (0,8 V, 22 kOhm), Außenlautsprecher (10 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band mit eingebautem Lautsprecher; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend

Bedienung
6 Drucktasten für Aufnahme, Start/Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Schnellstop, Halt

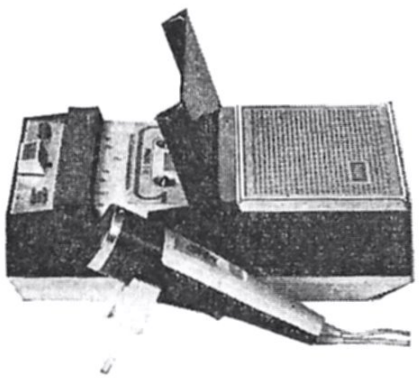
1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18 × 10 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz, 20 W; 1 Sicherung, 0,5 A für 110 V oder 0,25 A für 220 V; 1 Transistoren-Sicherung, 1 A

Ausführung und Gewicht
Metallzarge mit Kunststoffmantel, hellgrau/dunkelgrau, 35,1 × 18 × 29 cm; Gewicht 9,1 kg

5 × AC 151 r VI, 3 × AC 153, B 30 C 330 r

Titanette
(einschl. Anschlußkabel und Mikrofon NM 9/500)



Cassetten-Recorder 3301
(einschl. Cassette, Mikrofon mit Fernbedienung, Tragetasche, Verbindungskabel und Überspieladapter NG 1201)

Netzgerät NG 1213	**59,—***
Autohalterung EL 3794	**110,—***
Autohalterung mit Verstärker EL 3798	**185,—***

Cassetten-Recorder 3301

Tonbandgerät
Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 4,75 cm/s; Bandcassette; Aufnahmezeit 2 × 30 min für Cassette C 60, 2 × 45 min für Cassette C 90; Umspulzeit etwa 1 min

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich
100—7000 Hz

Dynamik ≧ 40 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) max. ± 0,5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 7 Trans; 4 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 5 Stufen mit 0,25-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 1 kombinierter Eingang: Rundfunk/Mikrofon/TA/TB (0,3 mV, 2 kOhm); 2 Ausgänge: Rundfunk/Verstärker (500 mV, 500 kOhm), Kopfhörer (200 mV, 1,5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt

Aussteuerungs- und Batteriespannungskontrolle mit Instrument; Anschluß für Fernbedienung (Start/Stop)

Bedienung
1 Drucktaste für Aufnahmesperre; **1 Schiebeschalter** für Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf

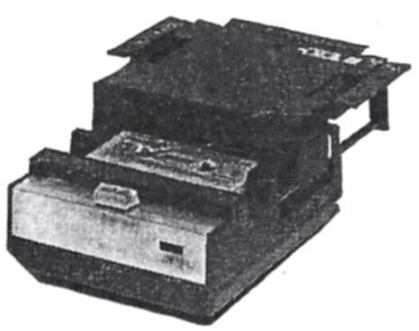
Besonderheit
Aufnahmeverriegelung gegen unbeabsichtigtes Löschen der Musik-Cassetten

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 6 cm ⌀

Stromversorgung
5 Babyzellen je 1,5 V oder Netzgerät NG 1213

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, zweifarbig grau, 11,3 × 5,6 × 19,6 cm; Gewicht 1,35 kg

AC 126, 4 × AC 125, 2 × AC 128



Cassettenspieler 3305
(einschl. Autohalterung)
Vorschaltgerät EL 1997/00
Preis lag noch nicht vor

Cassettenspieler 3305

Abspielgerät für Tonbandcassetten
Zum Einbau in Kraftfahrzeuge bestimmt; Halbspur, Mono-Wiedergabe, 4,75 cm/s; Wiedergabezeit je nach Cassette bis 90 min; Umspulzeit etwa 1 min

1 Magnetkopf, Halbspur, Wiedergabe

Frequenzbereich
100—7000 Hz

Dynamik ≧ 40 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) max. ± 0,5%

Verstärker
3 Trans; 3 Stufen; 1 Ausgang: Autoempfänger (0,2 V, 1,5 MOhm); Elektrische Band-Endabschaltung bei Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
1 Schiebeschalter für Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf

Besonderheit
Abspielgerät zur Wiedergabe von Tonbandcassetten über Autoempfänger

Stromversorgung
Anschluß für 6-V-Autobatterie; an 12 V über Vorschaltgerät EL 1997/00

Ausführung und Gewicht
Polystyrol mit Metall, dunkelgrau, 17,8 × 8,8 × 18,5 cm; Gewicht 1,63 kg

3 × AC 125

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

RK 5 L

Tonbandgerät
Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 4,75 cm/s; Spulen max. 10 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 90 min für 270 m Dreifachspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 4 min für 270 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich
80—8000 Hz

Dynamik ≧ 40 dB; **Tonhöhenschwankungen**(bewertet) ≦0,5%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärkerkombiniert;7Trans+1Halbleiterdiode; 4 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 5 Stufen mit 500-mW-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 1 komb. Eingang: Rundfunk/Mikrofon/TA/TB (0,3 mV, 2 kOhm); 2 Ausgänge: Rundfunk/Verstärker (1 V, 500 kOhm), Kopfhörer (200 mV, 1 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Wiedergabe mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher; Aussteuerungs- und Batteriespannungskontrolle durch Instrument; Anschluß für Fernbedienung (Start/Stop)

Bedienung
4 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 10 cm ⌀

Stromversorgung
6 Monozellen je 1,5 V oder Netzgerät NG 1213

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, hellgrau/dunkelgrau, 26,5 × 19 × 9,5 cm; Gewicht 3,65 kg

2 × AC 125, 2 × AC 128, 2 × AC 126, OC 70, OA 79

RK 5 L
(einschl. Mikrofon)
Netzgerät NG 1213 **59,—***

RK 12

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 90 min für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 3 min für 360 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 80—12000 Hz ± 6 dB

Dynamik (nach DIN 45405) ≧45 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45511) ≦ ± 0,3%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 4 Rö + 1Trans + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 1,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 1 kombinierter Eingang: Rundfunk/Mikrofon/TA/TB (0,25 mV, 3 kOhm); 1 kombinierter Ausgang: Rundfunk/Verstärker (0,75 V, 20 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe

Bedienung
6 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Schnellstop, Aussteuerungsautomatik

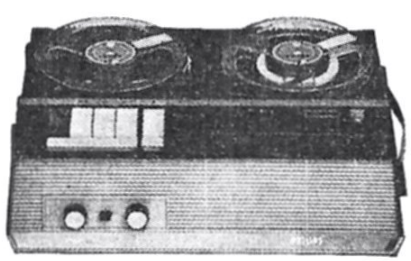
Besonderheiten
Abschaltbare Aussteuerungsautomatik; Bandlängen-Skala

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 10 cm ⌀

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 40 W

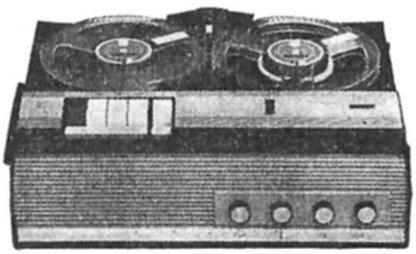
Ausführung und Gewicht
Polystyrol, hellgrau/dunkelgrau, 36 × 12,5 × 25,5 cm; Gewicht 5,4 kg

EF 83, ECC 83, EL 95, EM 87, AC 107, OA 79, BA 100, SR 250 B 75



RK 12

Fortsetzung



RK 25

AC 107, AC 127, 2 × AC 125, AC 126, 3 × AC 128, OA 79, B 30 C 500/250

RK 25

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4 × 120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit 3 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
60 — 14000 Hz bei 9,5 cm/s
60 — 10000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 45 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45511) ≦ ± 0,3% bei 9,5 cm/s, ≦ ± 0,4% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 8 Trans + 1 Halbleiterdiode + 1 Se-Gl; 5 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 5 Stufen mit 2-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2,5 mV, 20 kOhm), Mikrofon (0,25 mV, 2 kOhm), TA (70 mV, 680 kOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (0,75 V, 20 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (0,2 V, 1,5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer oder eingebautem Lautsprecher; aktives Mischpult mit 2 Eingängen eingebaut; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe; Anschluß für Fernbedienung (Start/Stop)

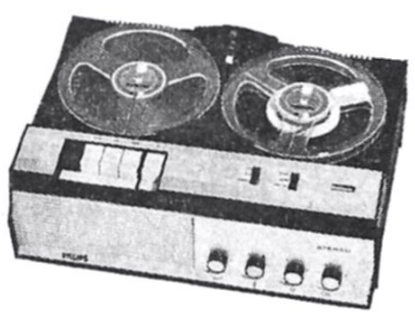
Bedienung
5 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Schnellstop; **1 Kippschalter** für Spurwahl und -parallelschaltung

Besonderheiten
Mit Zusatzverstärker EL 3787/00 A Duoplay- und Multiplay-Aufnahmen sowie Stereo-Wiedergabe möglich; Mischmöglichkeit Rundfunk/TA — Mikrofon

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 20 × 7,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 40 W

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, hellgrau/dunkelgrau, 39,5 × 13,5 × 28,5 cm; Gewicht 7 kg



RK 37

3 × AC 107, 4 × AC 125, AC 127, AC 128, 4 × AC 172, 2 × AC 176, 2 × BA 100, B 30 C 500/250

RK 37

Stereo-Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4 × 120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 3 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, Stereo, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
60 — 14000 Hz bei 9,5 cm/s
60 — 10000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 45 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45511) ≦ ± 0,3% bei 9,5 cm/s, ≦ ± 0,4% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 15 Trans + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 2 × 3 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 2 × 4 Stufen mit 2-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2,5 mV, 20 kOhm), Mikrofon (0,25 mV, 2 kOhm), TA (70 mV, 680 kOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (0,75 V, 20 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (0,2 V, 1,5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer oder eingebautem Lautsprecher; aktives Mischpult mit 2 Eingängen eingebaut; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe; Anschluß für Fernbedienung (Start/Stop)

Bedienung
5 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Schnellstop; **2 Schiebeschalter** für Spurwahl/Stereo, Duoplay/Multiplay

Besonderheit
Duoplay- und Multiplay-Aufnahmen

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 20 × 7,5 cm

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 50 W

Ausführung und Gewicht
Polystyrol, zweifarbig grau, 39,5 × 13,5 × 28,5 cm; Gewicht 7 kg

RK 65

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 19, 9,5, 4,75 und 2,4 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4×120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit 3 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1× Löschen, 1× Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—18000 Hz ± 6 dB bei 19 cm/s
60—15000 Hz ± 6 dB bei 9,5 cm/s
60—10000 Hz ± 6 dB bei 4,75 cm/s
60— 4500 Hz bei 2,4 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB bei 19 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45511) ≦± 2% bei 19 und 9,5 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 19 cm/s

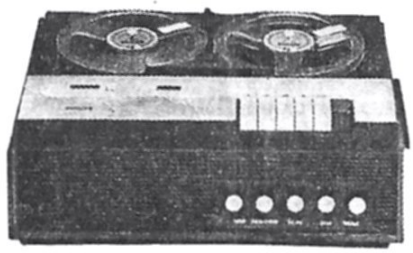
Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 3 Rö + 9 Trans + 1 Halbleiterdiode + 3 Se-Gl; 7 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 7 Stufen mit 4-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 20 kOhm), Mikrofon (0,25 mV, 2 kOhm), TA (200 mV, 500 kOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 50 kOhm), Außenlautsprecher (5,6 Ohm), Kopfhörer (0,2 V, 1,5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; getrennte Höhen- und Tiefenregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer oder eingebautem Lautsprecher; aktives Mischpult mit 2 Eingängen eingebaut; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 4stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe; Anschluß für Fernbedienung (Start/Stop)

Bedienung
7 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Pause, Schnellstop, Zählwerkrückstellung; **2 Schiebeschalter** für Spurwahl/Parallelschaltung, Netz

Besonderheiten
Mit Zusatzverstärker EL 3787/00 A Duoplay- und Multiplay-Aufnahmen sowie Stereo-Wiedergabe möglich; Mischmöglichkeit Rundfunk/TA—Mikrofon

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 18×13 cm, abschaltbar



RK 65

Stromversorgung
110, 127, 220, 245 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 60 W

Ausführung und Gewicht
Teak, 43×16,5×33,5 cm; Gewicht 10 kg

2×ECL 82, EM 87, 4×AC 172, 4×AC 126, AC 125, OA 70, WHE 981, 2×WHE 981/2713

RK 66

Stereo-Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 19, 9,5, 4,75 und 2,4 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4×60 min bei 19 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 3 min für 730 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1× Löschen, 1× Kombi

Frequenzbereich
50—18000 Hz bei 19 cm/s
50—16000 Hz bei 9,5 cm/s
50—10000 Hz bei 4,75 cm/s
50— 4500 Hz bei 2,4 cm/s

Dynamik ≧ 45 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

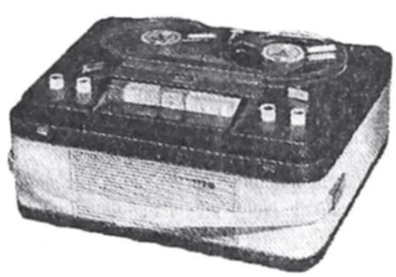
Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 17 Trans + 2 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl; 2× 4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 2×7 Stufen mit 2×3-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 20 kOhm), Mikrofon (0,5 mV, 5 kOhm), TA (120 mV, 1 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk/Verstärker (1,5 V, 500 kOhm), 2× Außenlautsprecher (5 Ohm), Kopfhörer (Stereo) (200 mV, 1,5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Mischpult mit 2 Eingängen eingebaut; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 4stelliges beleuchtetes Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Fernbedienung (Start/Stop)

Bedienung
7 Drucktasten für Aufnahme, Schnellstop, Wiedergabe, Multiplay, schnellen Vorlauf, Stop, schnellen Rücklauf; **2 Schalter** für Netz/Geschwindigkeit, Betriebsart

Besonderheiten
Multiplay; als Mikrofon- und Schallplattenverstärker verwendbar

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn., 17,5×12 cm, abschaltbar; 1 perm.-dyn., 14,5 cm ⌀, im abnehmbaren Deckel



RK 66

Stromversorgung
110, 127, 220, 245 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 70 W; Thermosicherung

Ausführung und Gewicht
Holzgehäuse, hellgrau/dunkelgrau, 44,7×38×22 cm; Gewicht 15 kg

4×AC 107 (OC 58), 6×OC 75, 2×OC 44, 2×OC 74, 2×OC 26, OC 79, 2×OA 70, 21/850

Fortsetzung

Zubehör

EL 3755
Ersatzmikrofon für RK 5 L **42,—***

EL 3797
Ersatzmikrofon für Cassetten-Recorder 3301 **51,—***

NG 1212
dyn. Mikrofon für RK 5 L, RK 12, RK 25, RK 37, RK 65, RK 66, Cassetten-Recorder 3301
Preis lag noch nicht vor

EL 3781
dyn. Mikrofon für RK 5 L, RK 12, RK 25, RK 37, RK 65, RK 66, Cassetten-Recorder 3301 **42,—***

EL 3790
dyn. Mikrofon für RK 5 L, RK 12, RK 25, RK 37, RK 65, RK 66, Cassetten-Recorder 3301 **34,—***

EL 3757
dyn. Stereo-Mikrofon für RK 37, RK 66 **120,—***

EL 3782
dyn. Mikrofon für RK 5 L, RK 12, RK 25, RK 37, RK 65, RK 66, Cassetten-Recorder 3301 **69,—***

NG 1219
dyn. Mikrofon für RK 5 L, RK 12, RK 25, RK 37, RK 65, RK 66, Cassetten-Recorder 3301 **169,—***

EL 3787/00 A
Zusatzverstärker für RK 25, RK 34, RK 62, RK 65 **89,—***

EL 3984/15
Fußschalter für RK 25, RK 37, RK 65, RK 66 **28,—***

NG 1203/01
Telefonadapter für RK 5 L, RK 12, RK 25, RK 37, RK 65, RK 66, Cassetten-Recorder 3301 **28,—***

NG 1223/03
Kopfhörer für RK 5 L, RK 25, RK 37, RK 65, Cassetten-Recorder 3301 **29,—***

NG 1238/01
Stereo-Kopfhörer für RK 66 **33,—***

NG 1205
Mikrofonstativ für NG 1212, NG 1219, EL 3781, EL 3782, EL 3757 **40,—***

NG 1206
Mikrofonverlängerungsleitung, 6 m, mit Kabelhaspel für alle Mikrofone **20,—***

NG 1213
Netzvorschaltgerät für RK 5 L, Cassetten-Recorder 3301 **59,—***

NG 1202
Trageriemen für RK 5 L **10,50***

NG 1204
Schutztasche für RK 5 L **18,50***

EL 3796
Fernbedienung für RK 5 L **9,20***

NG 1226
Verbindungskabel I (mit 3poligen Normsteckern) **7,20***

NG 1227
Verbindungskabel II (mit Bananen-Flachstecker) **7,20***

NG 1230
Verbindungskabel IV (mit 5poligem und 3poligem Normstecker) **10,20***

NG 1231
Verbindungskabel V (mit 5poligen Normsteckern) **10,20***

EL 3794
Auto-Einbaueinheit für Cassetten-Recorder 3301 **110,—***

EL 3798
Auto-Einbaueinheit mit Verstärker für Cassetten-Recorder 3301 **185,—***

EL 1901
Cutterbox **13,50***

SABA

Sabafon TK 300 S

2 × ECC 83, EC 92, 2 × ECLL 800, 2 × BCY 50, BFY 39, B 250 C 100, B 30 C 600, 2 × E 25 C 5

Sabafon TK 300 S

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 19 und 9,5 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4 × 120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 5 min für 730 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—18000 Hz bei 19 cm/s
40—15000 Hz bei 9,5 cm/s

Dynamik ≧ 50 dB bei 19 und 9,5 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ ± 0,15 % bei 19 cm/s, ≦ ± 0,25 % bei 9,5 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 3% bei 19 und 9,5 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 5 Rö + 3 Trans + 4 Se-Gl; 2 × 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 2 × 4 Stufen mit 2 × 5-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 4 Eingänge: Rundfunk (10 mV, 100 kOhm), Mikrofon (0,1 mV, 200 Ohm), TA (200 mV, 0,5 MOhm), TB (200 mV, 0,5 MOhm); 2 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 15 kOhm), Außenlautsprecher/Kopfhörer (5 Ohm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer oder eingebautem Lautsprecher; Eingangswahlschalter; Überblendregler; aktives Mischpult mit 2 Eingängen eingebaut; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Fernbedienung

Bedienung
6 Drucktasten für Spur 1/2, Spur 3/4, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Start, Stop; **1 Stufenschalter** für Aufnahme, Wiedergabe, Multiplayback; **1 Kippschalter** für Netz, Bandgeschwindigkeiten

Besonderheiten
Multiplayback-Aufnahme; Stereo-Mischpult; Fernbedienung für Schnellstop; Balanceregler

2 Lautsprecher
perm.-dyn., 15 × 9 cm, abschaltbar

Stromversorgung
127, 220 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 65 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 127 V, 1 Sicherung, 0,4 A für 220 V, 1 Sicherung, 0,6 A für Transistoren

Ausführung und Gewicht
Novodurkoffer, dunkelgrau, 40 × 18 × 17 cm; Gewicht 12 kg

Sabafon TK 300 SH

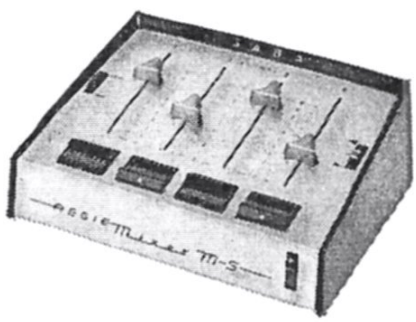
Technische Daten und Ausführung wie Sabafon TK 300 S, jedoch Halbspurgerät; Dynamik ≧ 52 dB bei 19 und 9,5 cm/s

Regiemixer M-S

Mischverstärker mit 3 Transistoren zum Mischen von bis zu 4 Tonquellen für Mono- und Stereo-Aufnahmen; zusätzliche Stereo-Effekte mit Richtungsmischer; Frequenzbereich 20—20000 Hz ± 1 dB; Klirrfaktor 1%; Dynamik 60 dB; 4 Eingänge: 3 kOhm (0,3 mV) für Mikrofon, 3 kOhm (0,15 mV) für Mikrofon, 3 kOhm (0,15 mV) für Mikrofon, 500 kOhm (500 mV bis 200 V) für Rundfunk/Kristall-TA/TB; Regelung und Mischung der Eingänge über 4 Flachbahnregler und 4 Pegelvorregler, 1 Pegel-Abgleichregler für Stereo, 4 Tasten zum Einschalten der Eingänge; 1 Schalter für Stereo/Mono; 1 Stereo-Ausgang 2×15 kOhm (max. 400 mV bei Mono-, 80 mV bei Stereo-Betrieb), Übersprechdämpfung von Kanal zu Kanal ≧ 40 dB bei Stereo

Stromversorgung
Batterie, 22,5 V (Pertrix Nr. 72), oder mit Verbindungskabel LVK 1 aus TK 125-4, TK 125-S, TK 220-S, TK 300 S oder TK 300 SH

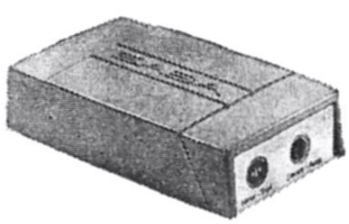
Abmessungen und Gewicht
21,5×16,5×8 cm; Gewicht 1,3 kg



Regiemixer M-S
3×TF 65

Stereo-Playback-Zusatz SPZ 125

Zusatzgerät mit 2 Trans (TF 65) für Stereo-Wiedergabe und Playback-Aufnahmen mit dem Tonbandgerät TK 125-4; Frequenzgang-Entzerrung nach NARTB-Norm; **Ausgangsspannung:** für Kanal II max. 1 V an 15 kOhm, Kanal II ist mit Regler E 1 auf Kanal I abgleichbar; **Anschlüsse** für magnetischen Kleinhörer mit Kleinstecker sowie 3polige Normbuchse für Stereo-Wiedergabe (Kanal I an Kontakt 1—2, Kanal II an Kontakt 3—2); **Stromversorgung** aus Tonbandgerät



Stereo-Playback-Zusatz SPZ 125

Fortsetzung

Zubehör

dyn. Mikrofon S-D 7/200
Kugelcharakteristik, niederohmig

dyn. Richtmikrofon S-D 11/200 B
Nierencharakteristik, niederohmig

dyn. Stereo-Mikrofon D 77/200

Mikrofon-Verlängerungskabel VK 2
5 m

Mikrofon-Verlängerungskabel VK 2-S
für Stereo-Mikrofon, 5 m

Duo-Spur-Kabel DSK 1

Rundfunk-Verbindungskabel RVK 1
mit dreipoligen Normsteckern

Rundfunk-Verbindungskabel RVK 2
für Sabafon TK 125-S und TK 220-S

Regiemixer-Kabel LVK 1

Mikrofonständer St 201
zusammenklappbar

Tischstativ St 88

Magn. Kleinhörer
mit Kleinstecker

Kleinhörer mit Kleinstecker

magn. Stereo-Kleinhörer HZS 15

Stetoclip

Ohrbügel

Fußschalter FSch 3
Fernschalter für Diktatzwecke für TK 125-4, TK 220-S

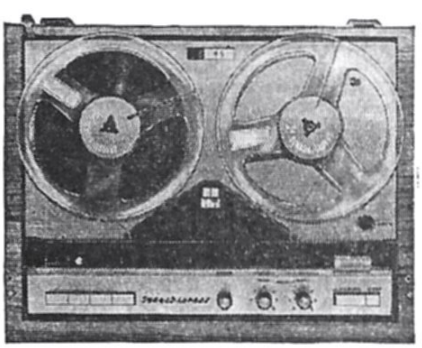
Dia-Taktgeber

Dia-Takt-Kabel Dia K 1

Telefonadapter PAZ 01

Telefonadapter PAGAZ 108

SCHAUB-LORENZ



SL 100

SL 100

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4×120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit etwa 3 min für 730 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1× Löschen, 1× Kombi

Frequenzbereich
40—16000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 8000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik ≧ 45 dB bei 9,5 und 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ ± 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦ ± 0,5% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 4 Rö + 2 Se-Gl; 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 3 Stufen mit 4-W-Endstufe für Wiedergabe; 4 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 22 kOhm), Mikrofon (2 mV, 100 kOhm), TA (200 mV, 400 kOhm), TB (2 V, 1 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (1,5 V, 18 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Verstärker (0,5 V, 5,6 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; getrennte Höhen- und Tiefenregler

Mithören über Band mit Kopfhörer oder eingebautem Lautsprecher; Überblendregler; passives Mischpult mit je 2 umschaltbaren Eingängen eingebaut; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; mechanische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Fernbedienung

Bedienung
9 Drucktasten für Aufnahme, Start, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Stop, Schnellstop, Spurumschaltung 1—4, Spurumschaltung 2—3, Zählwerk-Rückstellung; **1 Schiebeschalter** für Bandgeschwindigkeiten

Besonderheiten
Mit Zusatzverstärker ZV 100 Multiplayback-Aufnahmen und Stereo-Wiedergabe; Steuerung Dia-Projektor möglich; Umschaltung der Bandgeschwindigkeit auch während des Betriebs möglich

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 15×9 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 48 W; 2 Sicherungen, 0,3 A für 220 V

Ausführung und Gewicht
Teakholzzarge mit anthrazitfarbenem Boden und Deckel, 40×18,5×17,5 cm; Gewicht 8,5 kg

EF 86, ECC 83, EL 84, EM 84, E 30 C 5 K, B 250 C 100

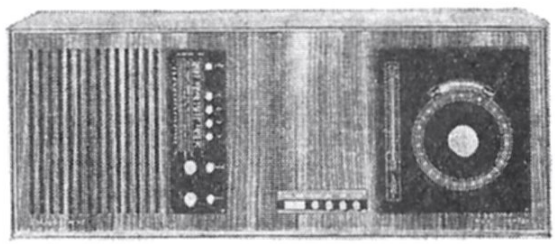
music-center 5001

Rundfunk-Tonband-Kombination
bestehend aus Rundfunkteil, Tonbandteil (Speicher-Center) und Endstufe

Rundfunkteil
Rundfunkchassis: 7 Trans + 6 Halbleiterdioden; 7/13 Kreise, UKML, gespreiztes 41-m- bis 49-m-Band, automat. UKW-Scharfabstimmung, getrennte AM/FM-Abstimmung mit 1 Knopf; 5 Drucktasten (U, K, M, L, Abstimmautomatik)

Tonbandteil
Speicher-Center mit 126 Spuren auf 4″ breitem Magnetband; Spurwahl-Einrichtung mit Register zum schnellen Auffinden jeder beliebigen Spur; 12 Trans + 3 Halbleiterdioden + 1 Se-Gl + 1 Photowiderstand; automat. Aussteuerungsregelung; Speicherzeit je Spur max. 22 min, Gesamtspeicherzeit max. 45 Stunden, Rückspulzeit einer Spur etwa 20 s; Bandgeschwindigkeit ca. 11 cm/s; Frequenzbereich 40 — 14000 Hz ± 6 dB; Fremdspannungsabstand > 40 dB; Eingangsempfindlichkeit 100 mV an 2,7 kOhm, Ausgangsspannung 100 mV an 2,7 kOhm

6 Drucktasten (Radio, Center, Wiedergabe, Pause, Stop, Aufnahme); Aufnahme und Wiedergabe vom eingebauten Rundfunkteil, Schallplatten-Überspielung oder -Wiedergabe über Phono-Adapter; Mischpult 5012 für Mikrofon-Aufnahme; Anschluß für Mikrofon, z. B. Schaub-Lorenz SM 100



music-center 5001

Endstufe
7 Trans; Sinus-Dauerleistung 10 W bei < 5% Klirrfaktor, Musikleistung 12 W; Frequenzbereich 30—20000 Hz ± 3 dB, Leistungsbandbreite 25—12000 Hz; Höhenregler + 3 bis — 15 dB bei 12 kHz, Tiefenregler + 5 bis — 20 dB bei 40 Hz

2 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 21 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 90 W bei Aufnahme und Wiedergabe, 160 W bei schnellem Rücklauf

Ausführung und Gewicht
Tischgerät; Edelholz, mittelbraun mit lichtgrauer Vorderfront oder dunkel poliert, oder Nußbaum, natur, 78,5 × 30,5 × 28,5 cm; Gewicht 26 kg; auf Wunsch Stahlrohr-Fußgestell 5011 mit Rollen

Bestückung Rundfunkteil: AF 102, AF 125, 4 × AF 126, BFY 39, BA 101 C, AA 119, 2-AA 119, 2 × OA 90

Bestückung Speicher-Center: 3 × AC 125, 3 × BFY 39, 3 × AC 161, 2 × AC 128, AC 126, BA 108, 2 × OA 81, B 30 C 250, LDR 05

Bestückung Endstufe: 3 × AC 125, AC 128, 2 × AD 131, BFY 39

Bestückung Netzteil: AD 148, BZY 83 C 16 V, B 30 C 2200, B 30 C 600

music-center 5001	**1248,—**
Stahlrohr-Fußgestell 5011	48,—
Phono-Adapter	22,—
Mischpult 5012	115,—

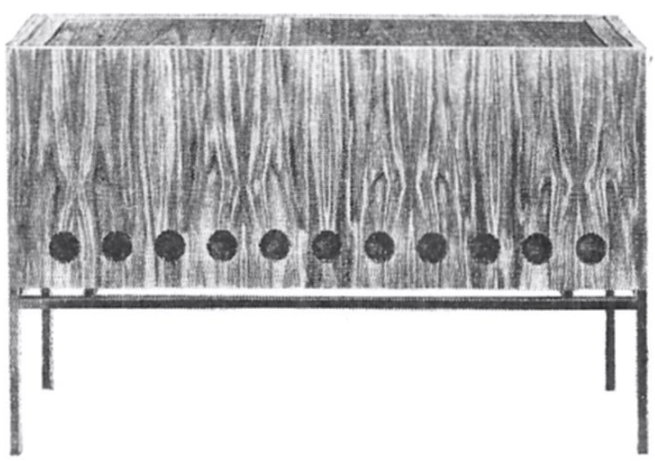
music-center 5005

Rundfunk-Tonband-Kombination
Technische Daten wie music-center 5001, jedoch Standgerät mit eingebautem Plattenspieler PE 32 und Phono-Adapter

4 Lautsprecher
1 perm.-dyn. Tiefton-System, 25 cm ⌀, 1 perm.-dyn. Mittelton-System, 23 × 11 cm, 1 perm.-dyn. Mittel-Hochton-System, 6,5 cm ⌀, und 1 perm.-dyn. Hochton-System, 6,5 cm ⌀

Stromversorgung
220 V, ~, 90 W bei Aufnahme und Wiedergabe, 160 W bei schnellem Rücklauf

Ausführung und Gewicht
Standgerät; Edelholz, dunkel poliert, oder Nußbaum, natur mattiert; getrennte Abdeckung des von oben bedienbaren Plattenspielers sowie des von oben bedienbaren Rundfunk- und Center-Teils durch leichtgängige Jalousien; 120 × 75,5 × 34 cm; Gewicht 50 kg



music-center 5005

music-center 5005	**1498,—**
Mischpult 5012	115,—

Magnetophon 105

Magnetophon 105

EF 86, ECC 83, EL 95, EM 84, B 250 C 75 K 4, E 30 C 5 K 1

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 2×90 min bei 9,5 cm/s für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1× Löschen, 1× Kombi

Frequenzbereich
40—16000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 9000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 48 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 44 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦0,2% bei 9,5 cm/s, ≦0,3% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 4 Rö+2 Se-Gl; 3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 50 kOhm), Mikrofon (2 mV, 2 MOhm), TA/TB mit Rundfunk kombiniert (100 mV, 2 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 18 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (0,5 V, 5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Fernbedienung

Bedienung
5 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, Aufnahmesperre, Schnellstop, Halt; **2 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf, Lautsprecher-Abschaltung

Besonderheiten
Einbaumöglichkeit für Trickblende 105; Anschlußmöglichkeit für automat. Telefon-Anrufbeantworter 101 F; automat. Umschaltung des Eingangs von Rundfunk auf Mikrofon bei Einführen des Mikrofonsteckers

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13×7,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 200, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 40 W; 2 Sicherungen, 0,6 A für 110, 127 V oder 0,3 A für 200, 220, 240 V

Ausführung und Gewicht
Kunststoff/Metall, hellgrau/dunkelgrau, 38×16,5×30 cm; Gewicht 10,6 kg

Magnetophon 106

Magnetophon 106

EF 86, ECC 83, EL 95, EM 84, AC 150, B 250 C 75 K 4, E 30 C 5 K 1, B 30 C 400 K 4

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 4×90 min bei 9,5 cm/s für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1× Löschen, 1× Kombi

Frequenzbereich
40—16000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 9000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧46 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 42 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦ 0,3% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 4 Rö+1 Trans +3 Se-Gl; 3 Stufen+HF-Generator für Aufnahme, 5 Stufen mit 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Rundfunk (2 mV, 50 kOhm), Mikrofon (2 mV, 2 MOhm), TA/TB mit Rundfunk kombiniert (100 mV, 2 MOhm); 4 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 18 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (0,5 V, 5 kOhm), Abhörverstärker (0,1 V, 20 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Fernbedienung

Bedienung
7 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, Aufnahmesperre, Spur 1, Spur 2, Schnellstop, Halt; **2 Schiebeschalter** für schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Lautsprecher-Abschaltung

Besonderheiten
Einbaumöglichkeit für Trickblende 106; Anschlußmöglichkeit für automat. Telefon-Anrufbeantworter 101 F; Playback und Multiplayback; automat. Umschaltung des Eingangs von Rundfunk auf Mikrofon bei Einführen des Mikrofonsteckers

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13×7,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 200, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 40 W; 2 Sicherungen, 0,6 A für 110, 127 V oder 0,3 A für 200, 220, 240 V

Ausführung und Gewicht
Kunststoff/Metall, hellgrau/dunkelgrau, 38×16,5×30 cm; Gewicht 10,6 kg

Magnetophon 201

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4×120 min für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1× Löschen, 1×Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 60—13000 Hz

Dynamik ≧ 46 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ ± 0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 6 Trans + 1 Se-Gl; 4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme; 3 Stufen mit 2,5-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Rundfunk/Mikrofon (0,1 mV, 2 kOhm), TA/TB (150 mV, 2,2 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (0,8 V, 20 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (2 V, 15 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Eingangswahlschalter; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend

Bedienung
6 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Stop, Schnellstop; **1 Stufenschalter** für Spurwahl; 2 Schiebeschalter für Rundfunk/Mikrofon, Lautsprecher-Abschaltung

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13×7,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 25 W; 2 Sicherungen, 0,4 A für 110—240 V

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoff kombiniert, grau, 39,5×16×15 cm; Gewicht 9,5 kg

Magnetophon 201

AC 150, 3×AC 122, 2×AC 124, B 30 C 600/350 K 6

Magnetophon 203

Stereo-Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4×120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1× Löschen, 1×Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—15000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 8000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik ≧ 50 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 45 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ ± 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦ ± 0,3% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 12 Trans + 1 Se-Gl; 2×4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme; 2×4 Stufen mit 2,5-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Rundfunk/Mikrofon (0,1 mV, 2 kOhm), TA/TB (150 mV, 2,2 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (2 V, 2 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (2 V, 15 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Eingangswahlschalter; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
6 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Stop, Schnellstop; **1 Stufenschalter** für Spurwahl; **2 Schiebeschalter** für Rundfunk/Mikrofon, Lautsprecher-Abschaltung; **1 Kippschalter** für Bandgeschwindigkeiten

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13×7,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 25 W; 2 Sicherungen, 0,4 A für 110—240 V

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer mit Kunststoff kombiniert, grau, 39,5×16×15 cm; Gewicht 9,5 kg

Magnetophon 203

2×AC 150, 5×AC 122, 2×AC 124, AC 175, 2×Dc, B 30 C 600/350 K 6

Fortsetzung

Magnetophon automatic II

EF 86, EF 83, ECC 83, EL 95, EM 84, B 250 C 75 K 4, 2×E 30 C 5 K 1

Magnetophon automatic II

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 2× 90 min für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1× Löschen, 1× Kombi

Frequenzbereich
40—13000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧46 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦0,2%; **Klirrfaktor** ≦5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 5 Rö+3 Se-Gl; 3 Stufen + 1 Stufe Regelverstärker + HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2,5 mV, 22 kOhm), Mikrofon (2,5 mV, 500 kOhm), TA/TB (100 mV, 2 MOhm); 1 Ausgang: Rundfunk (1 V, 18 kOhm); Regler für Aufnahme (bei Handbetrieb) und Wiedergabelautstärke kombiniert

Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
3 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, Halt; Handaussteuerung = A + W; **1 Schiebeschalter** für schnellen Vor- und Rücklauf

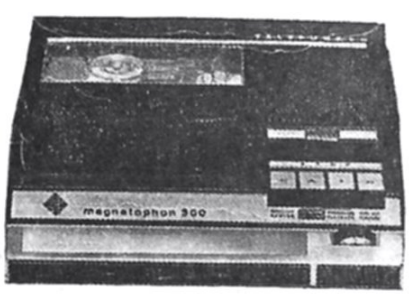
Besonderheiten
Automatische Aussteuerungsregelung mit Regelverstärker, auf Handbetrieb umschaltbar; ständige Betriebsbereitschaft durch Vorheizung der Röhren; automatische Umschaltung des Eingangs von Rundfunk auf Mikrofon bei Einführen des Mikrofonsteckers; Feinfühlautomatik

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 13×7,5 cm

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 40 W; 1 Sicherung, 0,6 A für 110 V oder 0,3 A für 220 V

Ausführung und Gewicht
Kunststoff/Metall, hellgrau/dunkelgrau, 38×165×30 cm; Gewicht, 10,5 kg

---



Magnetophon 300

Tragetasche, Skai	68,—*
Tragetasche, Leder	78,—*
Trageriemen	9,90*
Mikrofon TD 300 mit Windschutz und Aussteuerungsinstrument	98,—*
Autoadapter 6 V	8,—*
Autoadapter 12/24 V	58,—*
Autohalterung	48,—*
Dryfit-Akkumulator 6 V, 2,6 Ah	38,50*
Netz- und Ladegerät automatic	98,—*

Magnetophon 300

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 13 cm ⌀; Aufnahmezeit 2× 60 min für 270 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1× Löschen, 1× Kombi

Frequenzbereich
40—14000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,3%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 10 Trans + 1 Se-Stabi; 4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 5 Stufen mit 1-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Mikrofon (0,15 mV, 2 kOhm), Rundfunk/TA/TB (150 mV, 2,2 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (1,5 V, 18 kOhm), Außenlautsprecher (4,5 Ohm), Kopfhörer (0,4 V, 5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Instrument

Bedienung
6 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Schnellstop, Halt; **1 Schiebeschalter** für Lautsprecher-Abschaltung

Besonderheiten
Laufzeitskala; beschleunigungsfest durch Spezialantrieb; HF-geregelter Antriebsmotor; Aussteuerungsregler und Schnellstoptaste im Tragegriff

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 10×7 cm, abschaltbar

Stromversorgung
5 Monozellen je 1,5 V; 6-V-Dryfit-Akkumulator; 6-V-Autobatterie; Netzbetrieb über Netz-Ladegerät; 1 Sicherung, 1,6 A

Ausführung und Gewicht
Polystyrol mit Aluminium, schwarz/gelb, 27,3×7,7×27,7 cm; Gewicht 3,6 kg

AC 150, 6×AC 122, 3×AC 117, AEG 10499

Magnetophon 85

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 19 und 9,5 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2×90 min bei 9,5 cm/s für 540 m Langspielband; Umspulzeit 3 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1× Löschen, 1× Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—18000 Hz bei 19 cm/s
40—16000 Hz bei 9,5 cm/s

Dynamik ≧ 55 dB bei 19 cm/s, ≧ 50 dB bei 9,5 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ ± 0,12% bei 19 cm/s, ≦ ± 0,2% bei 9,5 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 19 und 9,5 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 7 Rö + 3 Se-Gl; 3 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 4 Stufen mit 6-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (2,5 mV, 50 kOhm), Mikrofon (2,5 mV, 2 MOhm), TA (500 mV, 1 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (1,5 V, 18 kOhm), Außenlautsprecher (4,5 Ohm), Kopfhörer (0,5 V, 5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; getrennte Höhen- und Tiefenregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Eingangswahlschalter; Überblendregler; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschlüsse für Fernbedienung, Steuerung Dia-Projektor, Anrufbeantworter T 101 F

Bedienung
5 Drucktasten für Aufnahme, Wiedergabe, Halt, Schnellstop, Aufnahmesperre/Trick; **1 Stufenschalter** für Rundfunk, Mikrofon, Diktat; **3 Schiebeschalter** für Vor- und Rücklauf, Bandgeschwindigkeiten, CCIR/NARTB-Entzerrungsumschalter

Besonderheiten
Gleichstromheizung der Vorröhren; Mikrofonvorverstärker; Tricktaste; mischbarer Phono-Eingang

2 Lautsprecher
perm.-dyn., 19×10 cm, abschaltbar

Magnetophon 85

Stromversorgung
110, 127, 150, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 55 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 110, 127 V oder 0,6 A für 150 V oder 0,4 A für 220, 240 V

Ausführung und Gewicht
Holzkoffer, hellgrau, 45×20×41 cm; Gewicht 14,5 kg

EF 86, ECC 81, 2×ECC 83, 2×EL 95, EM 84, B 250 C 65/110, B 25/20-0,8 r, E 30 C 5

Magnetophon 97

Stereo-Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 19, 9,5, 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4× 120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1× Löschen, 1× Kombi

Frequenzbereich
40—18000 Hz bei 19 cm/s
40—16000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 9000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik ≧ 50 dB bei 19 cm/s, ≧ 46 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 42 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ ± 0,15% bei 19 cm/s, ≦ ± 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦ ± 0,3% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 19, 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 7 Rö+3 Se-Gl; 2×3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 2×4 Stufen mit 2× 2,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Rundfunk kombiniert mit TA (2 mV, 50 kOhm), Mikrofon (2 mV, 2 MOhm); 5 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 18 kOhm), 2× Außenlautsprecher (5 Ohm), 2× Kopfhörer (0,5 V, 5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Eingangswahlschalter; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe; Anschluß für Steuerung Dia-Projektor

Bedienung
6 Drucktasten für 2× Aufnahme, 2× Wiedergabe, Start, Mikrofon/Rundfunk; **2 Stufenschalter** für Bandgeschwindigkeit, Schnellstop; **1 Schiebeschalter** für Vor- und Rücklauf, Stop

Besonderheiten
Getrennte Lautstärkeregelung für beide Kanäle; Playback/Multiplayback; Gleichstromheizung der Vorröhren; Überspielung von Spur zu Spur mit Überspielkupplung 97

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25×7 cm, abschaltbar; bei Exportausführung zusätzlich 1 Lautsprecher, perm.-dyn., 25× 7 cm, im abnehmbaren Deckel

Magnetophon 97

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (auf 60 Hz umschaltbar), 70 W; 2 Sicherungen, 0,4 A, für Verstärker und 2 Sicherungen, 0,8 A, für Motor

Ausführung und Gewicht
Kunststoff/Metall, grau, 41×20× 29,2 cm; Gewicht 12,4 kg

2×EF 86, 2×ECC 81, 2×EL 95, EM 84, B 250 C 100 K 4, B 30 C 400 K 4, B 30 C 10 KP

Fortsetzung

Magnetophon 98

Stereo-Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 19, 9,5 und 4,75 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2×120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 4 min für 540 m Tonband

3 Magnetköpfe, Halbspur, 1×Löschen, 1×Aufnahme, 1×Wiedergabe

Magnetophon 98

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—18000 Hz bei 19 cm/s
40—16000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 9000 Hz bei 4,75 cm/s

Dynamik ≧ 55 dB bei 19 cm/s, ≧ 50 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 46 dB bei 4,75 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ ± 0,15% bei 19 cm/s, ≦ ± 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦ ± 0,3% bei 4,75 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 19, 9,5 und 4,75 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 7 Rö + 3 Se-Gl; 2×3 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 2×4 Stufen mit 2×2,5-W-Endstufe für Wiedergabe; 2 Eingänge: Rundfunk kombiniert mit Phono (2,5 mV, 50 kOhm), Mikrofon (2,5 mV, 2 MOhm); 5 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 18 kOhm), 2×Außenlautsprecher (5 Ohm), 2×Kopfhörer (0,5 V, 5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band und über Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Eingangswahlschalter; Aussteuerungskontrolle mit Magischem Band; 3 stelliges Bandzählwerk; vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Steuerung Dia-Projektor

Bedienung
8 Drucktasten für Synchro/Playback, Hinterband-Kontrolle, Start, Rundfunk/Mikrofon, 2×Aufnahme, 2×Wiedergabe; **2 Stufenschalter** für Geschwindigkeit, Schnellstop; **1 Schiebeschalter** für Vor- und Rücklauf, Halt

Besonderheiten
Playback und Multiplayback; Überspielung von Spur zu Spur ohne Frequenzbeschneidung; Echo- und Nachhalleffekte bei Verwendung der Echoleitung 24; Mithörkontrolle von Spur 1 bei Aufnahme von Spur 2 und umgekehrt; Gleichstromheizung der Vorröhre; getrennte Sprech- und Hörköpfe; Hinterbandkontrolle

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 25×7 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 127, 220, 240 V, 50 Hz (auf 60 Hz umschaltbar), 70 W; 2 Sicherungen, 0,4 A, für Verstärker und 2 Sicherungen, 0,8 A, für Motor

Ausführung und Gewicht
Kunststoff/Metall, grau, 41×20×29,2 cm; Gewicht 12,4 kg

2×EF 86, 2×ECC 81, 2× EL 95, EM 84, B 250 C 100 K 4, B 30 C 400 K 4, B 30 C 10 KP

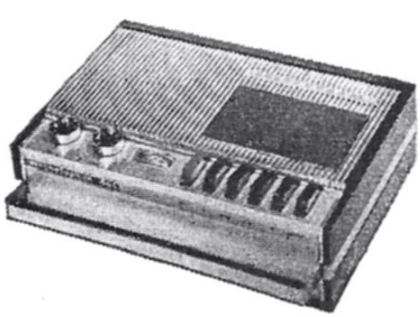
Magnetophon 401

Tonbandgerät
Cassettengerät nach System „DC-International"; Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe; Bandcassetten für 2×45 oder 2×60 min Aufnahmezeit

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1×Löschen, 1×Kombi

Frequenzbereich: 40—10000 Hz

Dynamik ≧ 45 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet) ≦ 0,4%; **Klirrfaktor** ≦ 5%



Magnetophon 401

Verstärker
12 Trans + 8 Halbleiterdioden; 2-W-Gegentakt-Endstufe; 1 Eingang für Rundfunk oder Mikrofon (0,25 mV, 5 kOhm); 2 Ausgänge: Rundfunk (0,6 V, 15 kOhm), Kopfhörer oder Verstärker (1,5 V, 15 kOhm)

Mithören vor Band über Kopfhörer; Aussteuerungsanzeige und Batteriespannungskontrolle durch Drehspulinstrument

6 Drucktasten für Aufnahme, Rücklauf, Stop, Start, Vorlauf, Pause; Schalter zum Abschalten der Endstufe

Besonderheiten
Cassettengerät, zum Abspielen bespielter Teldec-Cassetten geeignet; automat. Auswerfen der Cassette durch Tastendruck; kollektorloser Gleichstrommotor mit kontaktloser HF-Drehzahlregelung; sicherer Gleichlauf durch zwei gegenläufige Schwungmassen

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14,5×9,5 cm

Stromversorgung
6 Batterien (Monozellen) je 1,5 V; Betriebsstunden: 25 Stunden bei intermittierendem Betrieb; Netzbetrieb mit Netzteil M 401 möglich; Anschlußbuchse für äußere Stromquellen

Ausführung und Gewicht
Koffer, Kunststoff/Metall, dunkelgrau/verchromt, 29,2×20,5×9,3 cm; Gewicht 3,5 kg

AC 161, 2×AC 170, AC 171, 5×AC 117, AC 122, 2×BFY 39, 6×G 580, 1103, ZG 1

Bestückung Netzteil: AD 152, ZD 10, B 30 C 650

Zubehör für Magnetophon 401

Dyn. Mikrofon TD 7 C	Netzteil M 401
Ton- und Überspielleitung	Autoadapter 6 V
Cassette DC 90	Autoadapter 12/24 V
Cassette DC 120	Autoadapter-Kupplung
Kopfhörer Teleset 3 N	Autohalterung

Echomixer

Mischverstärker, volltransistorisiert, zum Mischen von 3 Tonquellen; geeignet zum Anschluß an alle Heim-Tonbandgeräte; Zumischmöglichkeit von Nachhalleffekten unabhängig voneinander in 2 von 3 Kanälen; Abklingzeit des Nachhalls stufenlos regelbar bis zu 1 Sekunde

8 Eingänge
2 Eingänge für Kanal A (≦ 3 mV an 2,5 kOhm, 50 mV an 47 kOhm); 3 Eingänge für Kanal B (≦ 3 mV an 2,5 kOhm, 80 mV an 47 kOhm, 500 mV an 270 kOhm); 3 Eingänge für Kanal C (≦ 3 mV an 2,5 kOhm, 80 mV an 47 kOhm, 500 mV an 270 kOhm)

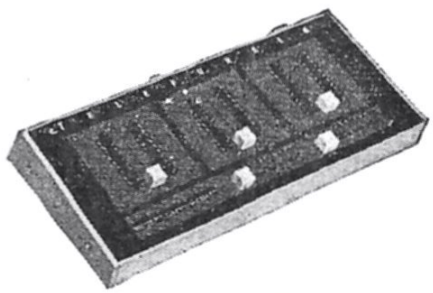
7 Regler
3 Flachbahnregler zur Pegeleinstellung, 2 Flachbahnregler zur Nachhallregelung, 2 Drehregler als Vorregler für Pegelvoreinstellung

Ausgang
100 mV an 100 kOhm Lastwiderstand

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz, 5 W

Abmessungen und Gewicht
44 × 7,5 × 12 cm; Gewicht 3 kg

4 × OC 603, OC 604, AC 106



Echomixer **345,—***

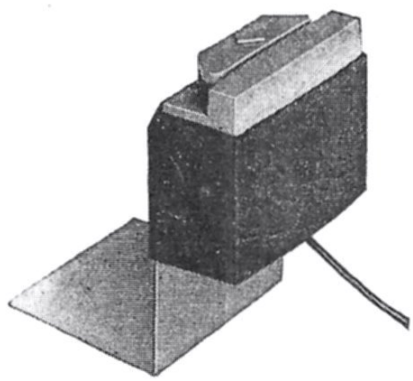
Diachron-universal-S

Impulsgeber zur Steuerung automatischer Dia- oder Schmalfilmprojektoren über jedes Halbspur- oder Viertelspur-Tonbandgerät; Impulsfrequenz 1000 Hz; Löschen der Impulsspur oder einzelner Impulse möglich; 4 Trans + 1 Halbleiterdiode + 1 Se-Gl; durch Haltewinkel in der Höhe verstellbar, im Bedarfsfall seitlich vom Gerät getrennt aufzustellen; 1,2 m lange Fernbedienungsleitungen mit Impulstaste, 2 m langes Anschlußkabel zum Dia- oder Schmalfilmprojektor

Stromversorgung
Anschluß über 6polige Normbuchse Mab 6 an alle Bildwerfer mit Versorgungsspannung 10 bis 27 V~ oder 13—27 V— oder an Projektor-Baustein bei Schmalfilmvertonung; Schaltleistung des Relaiskontaktes 30 W bei induktionsfreier Last, Schaltstrom max. 0,5 A, Schaltspannung max. 100 V

Ausführung und Gewicht
Metall-Chassis mit Polystyrol-Kappe, 11 × 10 × 5,5 cm; Haltewinkel: 1 Schenkel 11 cm hoch, 1 Schenkel 15 cm hoch; Gewicht komplett 0,9 kg

AC 117, 2 × AC 122, AC 124, OA 126/18, B 30 C 50 K 4



Diachron-universal-S
132,—*
(komplett mit Fernbedienungsleitung mit Impulstaste und Anschlußkabel für Dia- oder Schmalfilmprojektor)

Automatischer Telefonanrufbeantworter T 101 F

Anrufbeantworter ohne und mit Sprachaufzeichnung, Aufsprechzeit max. 30 s; zur Verwendung mit Tonbandgeräten Magnetophon 85, 105, 106 und für Diktatgeräte T 707 und Minifon office geeignet; als selbständiger Anrufbeantworter ohne Sprachaufzeichnung sind keine Zusatzgeräte erforderlich; die zugehörige Endlos-Bandkassette kann selbst besprochen werden; Aufnahme-Kapazität je nach angeschlossenem Gerät, Bandgeschwindigkeit und Bandsorte bis zu 400 Gesprächen; 5 Trans + 5 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 3 Drucktasten (Telefonbetrieb, Kontrolle, Aufsprechen); elektronische Steuerung des Funktionsablaufs mit Photowiderstand

Stromversorgung
110, 220 V, 50 Hz; Leistungsaufnahme bei Anrufbereitschaft etwa 1,5 W, während des Gesprächs etwa 15 W; bei Betrieb mit Sprachaufzeichnung kommt die Leistung des Tonaufnahmegeräts hinzu; Stromversorgung des Aufzeichnungsgeräts wird nur für die Dauer eines Gesprächs eingeschaltet

Ausführung und Gewicht
Alu-Druckgußgehäuse mit Kunststoffdeckel, 27 × 18,5 × 11 cm; Gewicht 3 kg

4 × AC 122, AC 150, 4 × AA 132, BZY 87, E 15 C 300 KPs, B 30 C 150 KP

Telefonanrufbeantworter T 101 F
(kompl. mit Kassette) **468,—***
Spezialkassette für Anrufbeantworter **15,—***

Fortsetzung

Klangsäule **118,—***

Klangsäule

mit 1 perm.-dyn. Breitband-System, 26×18 cm, eingebaut in Helmholtz-Resonator; max. 6 W belastbar; Impedanz 5,5 Ohm

Abmessungen und Gewicht
Höhe 100 cm, 34×25 cm (oval); Gewicht 6,5 kg

Zubehör

Dynamisches Mikrofon TD 5, Kugelcharakteristik, für Sprachaufnahmen **39,50***

Dynamisches Mikrofon TD 9, Kugelcharakteristik, für Sprachaufnahmen **49,50***

Dynamisches Mikrofon TD 20, Kugelcharakteristik, in Vorbereitung

Fernbedienungsmikrofon TD 9 F Automatic, mit Quecksilberschalter für automat. Start/Stop **59,—***

Dynamisches Richtmikrofon TD 11, Nierencharakteristik, Umschalter Musik/Sprache **79,—***

Dynamisches Breitband-Richtmikrofon TD 19, Kardioidcharakteristik, stufenlose Baßblende **169,—***

Stereo-Mikrofon TD 66, mit 2 verstellbaren Systemen **118,—***

Dynamisches Mikrofon TD 300 für Magnetophon 300, Nierencharakteristik, Aussteuerungsinstrument und -regler eingebaut, Windschutz **98,—***

Dynamisches Richtmikrofon TD 25, Nierencharakteristik, Zweirichtungs-Einsprechmikrofon (Schachtel- und Stab-Prinzip) für transistorbestückte Geräte, mittelohmig **79,—***

Stereo-Schiene mit Kupplungsgelenk, Zusatzeinrichtung für Mikrofon-Verbund-Anordnung bei Stereo-Aufnahmen **Preis lag noch nicht vor**

Stereo-Mikrofon-Kupplung ermöglicht gerätebedingte Mikrofonkupplung für Stereo-Aufnahmen **Preis lag noch nicht vor**

Mikrofon-Stativanlage, allseitig richt- und schwenkbar **82,—***

Schnurübertrager mit 5 m Verlängerung für TD 5, TD 9, TD 11 **27,—***

Mikrofonverlängerungsleitung, niederohmig, zur weiteren Verlängerung für TD 5, TD 9, TD 11 **12,50***

Stereo-Mikrofonverlängerungsleitung, 10 m, zur Verlängerung des TD 66 **27,—***

Ton- und Überspielleitung für Mono-Geräte zur Verbindung TB/TB oder TB/Rundfunk **7,90***

Ton- und Überspielleitung für Stereo-Geräte zur Verbindung TB/TB oder TB/Rundfunk **10,50***

Reduzierkupplung, Übergangsstück 5polig/3polig **2,90***

Universalkupplung zum Anschluß von Phonogeräten mit altem Steckeranschluß **8,50***

Kupplungsstück für Tonleitung, Tonleitungsanschluß an ältere Rundfunkgeräte **9,50***

Diodenanschlußplatte zum Einbau in ältere Rundfunkgeräte **6,50***

Fernseh-Anschlußplatte FAD 3, Tonbandgeräte-Anschluß an FS- und Allstrom-Empfänger **27,—***

Mono-Überspielkupplung 106 zur Überspielung von Spur zu Spur beim Magnetophon 106 **19,50***

Stereo-Überspielkupplung 97 zur Überspielung von Spur zu Spur beim Magnetophon 97 **19,50***

Zweikanal-Mischpult für alle Tonquellen (Mikrofon, Rundfunk, TA, TB, Telefon) **39,—***

Trickblende 104/105 für Magnetophon 104 und 105, studiomäßige Einblendeffekte **19,—***

Trickblende 106 für Magnetophon 106, studiomäßige Einblendeffekte **19,—***

Echoleitung zur Nachhall- und Echoerzeugung bei Aufnahmen mit dem Magnetophon 98 **12,—***

Teleset 3 N, Miniatur-Kopfhörer für beidohriges Mithören bei Aufnahme und Abhören bei Wiedergabe **19,80***

Teleset 3 SN, Miniatur-Kopfhörer für stereophones Mithören bei Aufnahme und Abhören bei Wiedergabe **27,—***

Mikrofon-Kopfhörer-Kombination K 58 für Sprachausbildungszwecke **136,—***

Abhörverteiler 106 zur Verstärkung der Mithörspur vom Magnetophon 106 zum Anschluß von 2 Kopfhörern Teleset **18,—***

Galvanischer Telefonadapter M/U für Aufnahme von Telefongesprächen **23,—***

Endlos-Bandkassette für Endlos-Betrieb 9,5 cm/s = 16 min; 4,75 cm/s = 32 min **19,50***

Fußtaste, Fußfernbedienung für Start/Stop **32,—***

Schaltuhr für Tonaufnahmen zu vorbestimmter Uhrzeit **48,—***

Entmagnetisierungsdrossel zum Entmagnetisieren der Bandführungsteile und Tonköpfe **19,80***

Umrüstsatz 60 Hz 100 für den Betrieb der Magnetophone 104, 105, 106 und automatic II an Wechselstrom 60 Hz **9,50***

Umrüstsatz 60 Hz 85 für den Betrieb des Magnetophons 85 an Wechselstrom 60 Hz **19,50***

Die mit Stern gekennzeichneten Preise

Uher 702

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 120 min für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 730 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 40—14000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 45 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45507) ≦ ± 0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 6 Trans + 1 Se-Gl; 3 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 6 Stufen mit 2-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 4 Eingänge: Rundfunk (3,5—800 mV, 47 kOhm), Mikrofon (0,3—70 mV, 2 kOhm), TA (65—1600 mV, 1 MOhm), TB (65—1600 mV, 1 MOhm); 4 Ausgänge: Rundfunk (0,7 V, 15 kOhm), Außenlautsprecher (4—6 Ohm), Kopfhörer (1 V, 470 Ohm), Verstärker (0,7 V, 15 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Instrument

Bedienung
5 Drucktasten für Aufnahme, Start, schnellen Vorlauf/schnellen Rücklauf, Pause, Stop

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14 × 8,5 cm

Stromversorgung
110, 130, 150, 220, 240, 250 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 25 W; 1 Sicherung, 0,6 A für 110, 130, 150 V oder 0,3 A für 220, 240, 250 V

Ausführung und Gewicht
Sperrholzgehäuse, anthrazit, 39 × 18 × 35,5 cm; Gewicht 8,6 kg

4 × AC 151, 2 × AC 153, B 30 C 600

Uher 702

Uher 704

Tonbandgerät
Koffer, Viertelspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, Stereo-Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 4 × 120 min für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 730 m Tonband

2 Magnetköpfe, Viertelspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 40—14000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 45 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45511) ≦ ± 0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 6 Trans + 1 Se-Gl; 3 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 6 Stufen mit 2-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 4 Eingänge: Rundfunk (3,5—800 mV, 47 kOhm), Mikrofon (0,3—70 mV, 2 kOhm), TA (65—600 mV, 1 MOhm), TB (65—1600 mV, 1 MOhm); 4 Ausgänge: Rundfunk (0,7 V, 15 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (1 V, 470 Ohm), Verstärker (0,7 V, 15 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 4stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; Anschluß für Zusatzverstärker

Bedienung
7 Drucktasten für 2 × Spurwahl, Pause, Start, Stop, Aufnahme, schnellen Vorlauf/schnellen Rücklauf

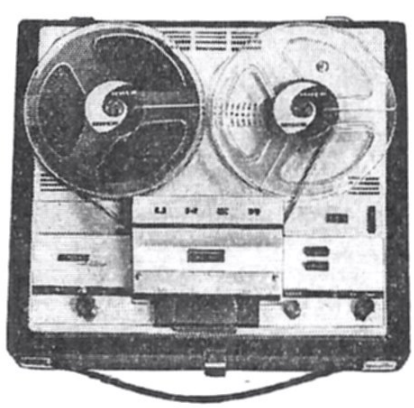
Besonderheiten
Playback und Stereo-Wiedergabe mit Zusatzverstärker Z 312

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14 × 8,5 cm

Stromversorgung
110, 130, 150, 220, 240, 250 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 25 W; 1 Sicherung, 0,6 A für 110, 130, 150 V oder 0,3 A für 220, 240, 250 V

Ausführung und Gewicht
Sperrholzgehäuse, anthrazit, 39 × 18 × 35,5 cm; Gewicht 8,6 kg

4 × AC 151, 2 × AC 153, B 30 C 600



Uher 704

Fortsetzung

Uher 711 — Automatic

Uher 711 — Automatic

5 × AC 151, 2 × AC 153, SFD 021, B 30 C 600, V 30 C 40

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 120 min für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 730 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 40—14000 Hz

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 45 dB; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45507) ≦ ± 0,2%; **Klirrfaktor** ≦ 5%

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 7 Trans + 1 Halbleiterdiode + 2 Se-Gl; 4 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 6 Stufen mit 2-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 4 Eingänge: Rundfunk (3,5—800 mV, 47 kOhm), Mikrofon (0,3—70 mV, 2 kOhm), TA (65—1600 mV, 1 MOhm), TB (65—1600 mV, 1 MOhm); 4 Ausgänge: Rundfunk (0,7 V, 15 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (1 V, 470 Ohm), Verstärker (0,7 V, 15 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 4stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
6 Drucktasten für Pause, Start, Stop, Aufnahme, schnellen Vorlauf/schnellen Rücklauf, Aussteuerautomatik

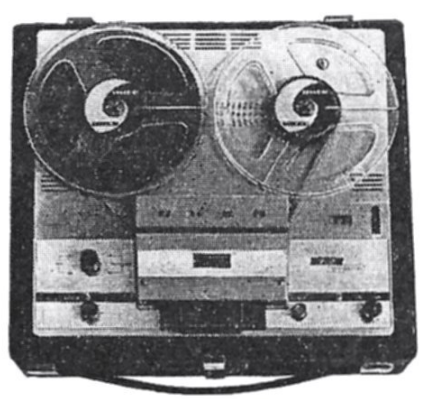
Besonderheit
Aussteuerung wahlweise durch Automatik oder Handregelung

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14 × 8,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 130, 150, 220, 240, 250 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 25 W; 1 Sicherung, 0,6 A für 110, 130, 150 V oder 0,3 A für 220, 240, 250 V

Ausführung und Gewicht
Sperrholzgehäuse, anthrazit, 39 × 18 × 35,5 cm; Gewicht 8,6 kg

Uher 722



Uher 722

4 × AC 151, 2 × AC 153, B 30 C 600, V 30 C 40

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 19 und 9,5 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband; Umspulzeit 4 min für 730 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511) 40—18000 Hz bei 19 cm/s
40—14000 Hz bei 9,5 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 45 dB bei 19 und 9,5 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45507) ≦ ± 0,2% bei 19 und 9,5 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 19 und 9,5 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 6 Trans + 2 Se-Gl; 3 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 6 Stufen mit 2-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 4 Eingänge: Rundfunk (3,5—800 mV, 47 kOhm), Mikrofon (0,3—70 mV, 2 kOhm), TA (65—1600 mV, 1 MOhm), TB (65—1600 mV, 1 MOhm); 4 Ausgänge: Rundfunk (0,7 V, 15 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (1 V, 470 Ohm), Verstärker (0,7 V, 15 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke kombiniert; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 4stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf

Bedienung
5 Drucktasten für Aufnahme, Start, schnellen Vorlauf/schnellen Rücklauf, Pause, Stop; **1 Stufenschalter** für Netz, Bandgeschwindigkeiten

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 14 × 8,5 cm

Stromversorgung
110, 130, 150, 220, 240, 250 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 25 W; 1 Sicherung, 0,6 A für 110, 130, 150 V oder 0,3 A für 220, 240, 250 V

Ausführung und Gewicht
Sperrholzgehäuse, anthrazit, 39 × 18 × 35,5 cm; Gewicht 8,6 kg

Uher 723

Tonbandgerät
Technische Daten, Ausführung und Gewicht wie Uher 722, jedoch 9,5 und 4,75 cm/s; Frequenzbereich 40—14000 Hz bei 9,5 cm/s, 40 bis 8000 Hz bei 4,75 cm/s

Uher 4000 Report-L

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 19, 9,5, 4,75 und 2,4 cm/s; Spulen max. 13 cm ⌀; Aufnahmezeit 2×60 min bei 9,5 cm/s für 360 m Doppelspielband; Umspulzeit 3 min für 360 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Kombi

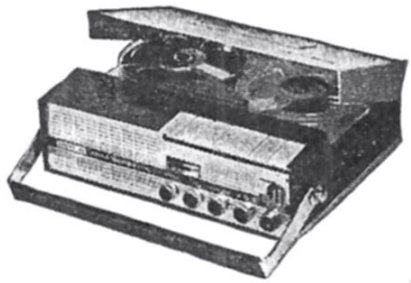
Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—20000 Hz bei 19 cm/s
40—16000 Hz bei 9,5 cm/s
40—10000 Hz bei 4,75 cm/s
40— 4500 Hz bei 2,4 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 56 dB bei 19 cm/s, ≧ 51 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 48 dB bei 4,75 cm/s, ≧ 45 dB bei 2,4 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45507) ≦ ± 0,15% bei 19 cm/s, ≦ ±0,25% bei 9,5 cm/s, ≦ ± 0,3% bei 4,75 cm/s, ≦ ± 0,4% bei 2,4 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 19, 9,5, 4,75 und 2,4 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 9 Trans (8 Trans + 5 Halbleiterdioden in der Motorelektronik); 4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 5 Stufen mit 1-W-Gegentakt-Endstufe (eisenlos) für Wiedergabe; 4 Eingänge: Rundfunk (1,3 mV, 47 kOhm), Mikrofon (0,1 mV, 2 kOhm), TA (25 mV, 1 MOhm), TB (25 mV, 1 MOhm); 4 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 15 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (4 Ohm), Verstärker (1 V, 15 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Eingangswahlschalter; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 3stelliges Bandzählwerk; Anschluß für Fernbedienung

Bedienung
6 Drucktasten für schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Start, Pause, Stop, Aufnahme; **2 Stufenschalter** für Netz/Bandgeschwindigkeiten, Eingangswahl; **3 Schalter** für Lautsprecher-Abschaltung, Batteriekontrolle, Instrumentbeleuchtung



Uher 4000 Report-L

Besonderheiten
Kollektorloser Antriebsmotor, elektronisch geregelt; Netzbetrieb mit einschiebbarem Netzgerät Z 114

1 Lautsprecher
perm.-dyn., 11,5×6 cm, abschaltbar

Stromversorgung
5 Monozellen je 1,5 V; Dryfit-Akkumulator Z 211; Autobatterie 6, 12 oder 24 V; Netzgerät Z 114

Ausführung und Gewicht
Druckgußgehäuse, anthrazitgrau/antikweiß, 27×8,5×21,5 cm; Gewicht 3 kg

3×OC 305, 3×AC 151, AC 153, AC 176, BCY 51
Motorelektronik: 3×AC 153, 3×OC 305, 2×BFY 39, 3×AA 116, ZG 3,9, ZL 7

Uher Universal 5000

Tonbandgerät
Koffer, Halbspur, Mono-Aufnahme und -Wiedergabe, 9,5, 4,75 und 2,4 cm/s; Spulen max. 15 cm ⌀; Aufnahmezeit 2×90 min bei 9,5 cm/s für 540 m Doppelspielband; Umspulzeit 3 min für 540 m Tonband

2 Magnetköpfe, Halbspur, 1×Löschen, 1×Kombi

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—17000 Hz bei 9,5 cm/s
40—10000 Hz bei 4,75 cm/s
40— 4500 Hz bei 2,4 cm/s

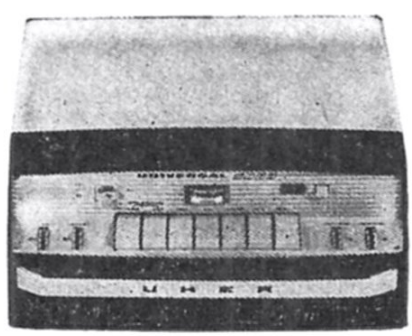
Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 48 dB bei 4,75 cm/s, ≧ 45 dB bei 2,4 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45507) ≦ ± 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦ ±0,25% bei 4,75 cm/s, ≦ ±0,3% bei 2,4 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 9,5, 4,75 und 2,4 cm/s

Verstärker
Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 10 Trans + 2 Halbleiterdioden + 2 Se-Gl; 4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 5 Stufen mit 2-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 4 Eingänge: Rundfunk (0,7—500 mV, 47 kOhm), Mikrofon (0,1—120 mV, 4 kOhm), TA (40—12000 mV, 1 MOhm), TB (40-12000 mV, 1 MOhm); 4 Ausgänge: Rundfunk (1 V, 15 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (4 Ohm), Verstärker (1 V, 15 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; Eingangswahlschalter; Aussteuerungskontrolle mit Instrument; 4stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Fernbedienung

Bedienung
7 Drucktasten für schnellen Vorlauf, schnellen Rücklauf, Start, Pause, Stop, Aufnahme, Diktat; **2 Stufenschalter** für Netz/Bandgeschwindigkeiten, Eingangswahl

Besonderheiten
Fernsteuerung für Aufnahme, Wiedergabe, Start, Stop und Rücklauf für Wiederholung oder Korrektur vom Mikrofon aus; abschaltbare Aussteuerungs-Automatik gleicht Lautstärke-Unterschiede bei Diktat- und Telefonaufnahme aus



Uher Universal 5000

1 Lautsprecher
15×9,5 cm, abschaltbar

Stromversorgung
110, 125, 160, 220, 240 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 30 W; 1 Sicherung, 0,6 A für 110, 125, 160 V oder 0,3 A für 220, 240 V; 2 Transistoren-Sicherungen, 0,8 A

Ausführung und Gewicht
Druckgußgehäuse, Boden und Deckel aus Novodur, graphitgrau/antikweiß, 32,8×14,3×31,4 cm; Gewicht 7,2 kg

8×AC 151, 2×AC 124, 2×RL 34g, 2×B 30 C 600

Fortsetzung

Uher Royal Stereo

Stereo-Tonbandgerät

Koffer, Viertelspur (auf Wunsch Halbspur), Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 19, 9,5, 4,75 und 2,4 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Stereo-Aufnahme; Umspulzeit 4 min für 730 m Tonband

4 Magnetköpfe, Viertelspur, 1 × Löschen, 1 × Aufnahme, 1 × Wiedergabe, 1 × Impulse für Dia-Wechsel

Uher Royal Stereo

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
40—20000 Hz bei 19 cm/s
40—16000 Hz bei 9,5 cm/s
40— 9000 Hz bei 4,75 cm/s
40— 4000 Hz bei 2,4 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 50 dB bei 19 cm/s, ≧ 48 dB bei 9,5 cm/s, ≧ 45 dB bei 4,75 cm/s, ≧ 42 dB bei 2,4 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45507) ≦ ± 0,15% bei 19 cm/s, ≦ ± 0,2% bei 9,5 cm/s, ≦ ± 0,25% bei 4,75 cm/s, ≦ ± 0,3% bei 2,4 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 5% bei 19, 9,5, 4,75 und 2,4 cm/s

Verstärker

Aufsprech- und Wiedergabeverstärker kombiniert; 20 Trans + 2 Se-Gl; 2 × 4 Stufen + HF-Generator für Aufnahme, 2 × 5 Stufen mit 2 × 2-W-Gegentakt-Endstufe für Wiedergabe; 4 Eingänge: Rundfunk (5 mV, 50 kOhm), Mikrofon (0,15 mV, 2 kOhm), TA (350 mV, 1 MOhm), TB (350 mV, 1 MOhm); 4 Ausgänge: Rundfunk (0,75 V, 5 kOhm), Außenlautsprecher (4 Ohm), Kopfhörer (4 Ohm), Verstärker (0,75 V, 5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt; Klangregler

Mithören vor Band und über Band mit Kopfhörer, eingebautem Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher; aktives Mischpult mit 2 Eingängen eingebaut; Aussteuerungskontrolle mit 1 Instrument je Kanal; 4stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschlüsse für Fernbedienung und Dia-Projektor-Steuerung

Bedienung

5 Drucktasten für Pause, Start, Stop, Aufnahme, schnellen Vorlauf/schnellen Rücklauf; **2 Stufenschalter** für Netz/Bandgeschwindigkeiten, Betriebsarten

Besonderheiten

Vor- und Hinterbandkontrolle; akustisch gesteuerter Start und Stop des Bandlaufs; Synchroplay und Multiplay; Nachhalleffekt und Echo-Trick; Dia-Steuerung ohne Zusatzgerät möglich

2 Lautsprecher

perm.-dyn., 13,5 × 8 cm, abschaltbar

Stromversorgung

110, 130, 150, 220, 240, 250 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 30 W; 1 Sicherung, 0,8 A für 110, 130, 150 V oder 0,4 A für 220, 240, 250 V; 1 Transistoren-Sicherung, 0,8 A

Ausführung und Gewicht

Sperrholzgehäuse, anthrazit, 37,5 × 17,5 × 35 cm; Gewicht 10,6 kg

16 × AC 151, 4 × AC 153, V 12,5 C 25, M 30 C 950

Uher 22 HiFi-Special

Stereo-Tonbandgerät

Tischgerät, Halbspur, Mono- und Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe, 19 und 9,5 cm/s; Spulen max. 18 cm ⌀; Aufnahmezeit 2 × 120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband bei Mono-Aufnahme; Umspulzeit 4 min für 730 m Tonband

3 Magnetköpfe, Halbspur, 1 × Löschen, 1 × Aufnahme, 1 × Wiedergabe

Uher 22 HiFi-Special

Frequenzbereich (nach DIN 45511)
20—20000 Hz bei 19 cm/s
20—15000 Hz bei 9,5 cm/s

Dynamik (nach DIN 45405) ≧ 56 dB bei 19 cm/s, ≧ 50 dB bei 9,5 cm/s; **Tonhöhenschwankungen** (bewertet nach DIN 45507) ≦ ± 0,1% bei 19 cm/s, ≦ ± 0,15% bei 9,5 cm/s; **Klirrfaktor** ≦ 3% bei 19 und 9,5 cm/s

Verstärker

Aufsprech- und Wiedergabeverstärker getrennt; 25 Trans + 1 Halbleiterdiode + 1 Se-Gl; 2 × 5 Stufen + Gegentakt-HF-Generator für Aufnahme, 2 × 5 Stufen für Wiedergabe; 3 Eingänge: Rundfunk (1,7 mV, 47 kOhm), Mikrofon (0,15 mV, 5 kOhm), TA/TB (40 mV, 1 MOhm); 3 Ausgänge: Rundfunk (1,5 V, 7,5 kOhm), Kopfhörer (1,5 V, 470 Ohm), Verstärker (1,5 V, 7,5 kOhm); Regler für Aufnahme und Wiedergabelautstärke getrennt

Mithören vor Band und über Band mit Kopfhörer oder Wiedergabeanlage; Eingangswahlschalter; Aussteuerungskontrolle mit 2 Instrumenten; 4stelliges Bandzählwerk, vorwärts und rückwärts zählend; elektrische Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe, schnellem Vor- und Rücklauf; Anschluß für Fernbedienung

Bedienung

6 Drucktasten für Aufnahme, Start, Stop, Pause, schnellen Vor- und Rücklauf, Mithören vor und über Band; **3 Stufenschalter** für Bandgeschwindigkeiten, Betriebsarten und Eingänge Rundfunk, Mikrofon, TA/TB

Besonderheiten

Stereo-Tonbandgerät ohne Endstufen als Baustein für Hi-Fi-Wiedergabeanlagen; Vor- und Hinterbandkontrolle; Entzerrungsumschaltung NARTB/CCIR 1/CCIR 2; von außen bedienbare Feineinstellung für Wiedergabekopf; Bandzugregler und Bandreiniger

Stromversorgung

110, 130, 150, 220, 240, 250 V, 50 Hz (für 60 Hz umrüstbar), 40 W; 1 Sicherung, 0,6 A für 110, 130, 150 V oder 0,3 A für 220, 240, 250 V

Ausführung und Gewicht

Holzzarge mit Plexiglasdeckel, Nußbaum oder Teak oder grafitgrau lackiert, 39 × 17,5 × 33,5 cm; Gewicht 11 kg

4 × AC 151 VII, 6 × AC 151 VIr, 8 × AC 151 VIIr, 7 × AC 153 K VII, ZG 33, B 60 C 300

Uher 24 HiFi-Special

Technische Daten und Ausführung wie Uher 22 HiFi-Special, jedoch Viertelspurgerät; Aufnahmezeit 4 ×120 min bei 9,5 cm/s für 730 m Doppelspielband; Dynamik (bewertet nach DIN 45405) ≧ 52 dB bei 19 cm/s, ≧ 46 dB bei 9,5 cm/s

Zubehör

Dynamisches Mikrofon M 134
für alle Tonbandgeräte (für Universal 5000 Reduzierstück K 836 verwenden); Tischmikrofon mit Kugelcharakteristik; Frequenzbereich 80—10000 Hz

Dynamisches Diktiermikrofon M 153
für Universal 5000; Diktiermikrofon mit Steuerschalter für Aufnahme, Wiedergabe, Stop und Wiederholung; Frequenzbereich 150—10000 Hz

Reporter Mikrofon-Kombination M 811

Zusatz-Kombination M 812

Dynamisches Fernsteuer-Mikrofon M 512
für 4000 Report-L; Spezial-Mikrofon mit Steuerschalter, Windschutzkappe und Nierencharakteristik; Frequenzbereich 70—14000 Hz

Dynamisches Fernsteuer-Mikrofon M 513

Dynamisches Mikrofon M 531
für alle Tonbandgeräte (für Universal 5000 Reduzierstück K 836 verwenden); Tischmikrofon mit Nierencharakteristik, schwenkbarer Tischfuß mit Stativgewinde, Sprache-Musik-Schalter; Frequenzbereich 80—12000 Hz

Dynamisches Mikrofon M 532
für alle Tonbandgeräte (für Universal 5000 Reduzierstück K 836 verwenden); Hochleistungs-Mikrofon mit Nierencharakteristik und stufenlosem Sprache-Musik-Regler; Frequenzbereich 40—16000 Hz; komplett mit Tischfuß

Dynamisches Mikrofon M 533

Dynamisches Stereo-Mikrofon M 582
für Royal Stereo; Stereo-Mikrofon mit doppelnierenförmiger Richtcharakteristik; Frequenzbereich 80—14000 Hz; komplett mit 2 Tischstativen

Mikrofon-Bodenstativ M 911,
max. Höhe 140 cm

Windschutz M 942

Magnetischer Kleinhörer W 212,
passend für alle Tonbandgeräte

Dynamischer Stereo-Zwillingshörer W 671
für Royal Stereo zum Abhören in höchster Qualität

Stereo-Lautsprecher-Kombination W 882
für Royal Stereo

Netzanschluß- und Ladegerät Z 114
für 4000 Report-L

Auto-Ladegerät Z 161
für 4000 Report-L; 6 V

Auto-Ladegerät Z 162
für 4000 Report-L; 12 V

Auto-Ladegerät Z 163
für 4000 Report-L; 24 V

„dryfit"-Batterie G 3×3/u Z 211
für 4000 Report-L

Bereitschaftstasche Z 511
für 4000 Report-L

Schutztasche Z 551
für Universal 5000

Staubschutzhülle Z 559

Bereitschaftstasche Z 611

Zusatzverstärker Z 312
für Tonbandgerät 704

Stereo-Transistor-Mischpult A 121
für alle Tonbandgeräte, 4 regel- und abschaltbare Kanäle, Mono- und Stereo-Schalter, 8 Trans

Telefon-Adapter A 261
für alle Tonbandgeräte, zum direkten Anschluß am Telefonnetz durch die Post (feste Montage)

Handfernschalter F 111
für 4000 Report-L und Royal Stereo

Handfernschalter F 161
für Universal 5000

Fußfernschalter F 211
für Royal Stereo, 4000 Report-L

Fußfernschalter F 261
für Universal 5000

Balance-Fernregler F 362
für Royal Stereo mit Start-Stop-Schalter

Akustomat F 411
für Royal Stereo, 4000 Report-L und Universal 5000; akustischer Schalter

Dia-Pilot II F 422,
passend für alle Tonbandgeräte

Werbe-Schaltautomatik F 511

Mikrofon-Verlängerungskabel K 111,
5 m, für M 134, M 531, M 532, M 533

Stereo-Mikrofon-Verlängerungskabel K 116,
5 m, für M 582

Mikrofon-Verlängerungskabel K 122,
5 m, für M 512, M 513

Mikrofon-Verlängerungskabel K 123,
5 m, für M 153

Verbindungskabel K 461
für Universal 5000 zum Anschluß des Telefunken-Anrufbeantworters T 101 F

Tonleitung K 511,
für alle Tonbandgeräte passend

Autoradio-Tonleitung K 521
für 4000 Report-L

Stereo-Tonleitung K 541
für Royal Stereo

Anschlußkabel K 641
für 4000 Report-L und Akustomat F 411 zum Anschluß von 2 Mikrofonen M 512, M 513

Auto-Anschlußkabel K 711
für 4000 Report-L; 6/12 V

Auto-Anschlußkabel K 712
für 4000 Report-L; 24 V

Verbindungskabel K 713
für 4000 Report-L mit Netzgerät Z 114

Kupplungsstück K 823
für alle Tonbandgeräte; 3poliger Normstecker auf Lautsprecherstecker LS 7

Kupplungsstück K 832
für alle Tonbandgeräte; Normlautsprecherbuchse auf 3poligem Stecker

Kupplungsstück K 836
für Universal 5000

Kupplungsstück K 853
für Royal Stereo

Projektorenkabel K 911
für Royal Stereo

Projektorenkabel K 912
für Universal 5000

Tonbänder

(Unverbindliche Richtpreise in DM)

Magnetonband für Amateurgeräte

	Bandtyp	Spule/Länge cm	Spule/Länge m	Spieldauer (9,5 cm/s) je Spur min	Im Archiv-karton DM	In Novodur-Kassette DM
PE 31	**Langspielband** Polyester, doppelt vorgereckt	8/	65	11	**4,40**[1])	—
		11/	180	30	**10,—**	—
		13/	270	45	**13,60**	**14,60**
		15/	360	60	**16,70**	**17,70**
		18/	540	90	**23,—**	**24,—**
		22/	720	120	**33,40**	—
		25/	1000	170	**42,80**	—
PE 41	**Doppelspielband** Polyester, doppelt vorgereckt	8/	90	15	**6,20**[1])	—
		10/	180	30	**11,—**	—
		11/	270	45	**14,90**	—
		13/	360	60	**18,40**	**19,40**
		15/	540	90	**25,40**	**26,40**
		18/	720	120	**34,20**	**35,20**
		22/	1000	170	**46,80**	—
PE 65	**Triple Record** Polyester, doppelt vorgereckt	8/	135	23	**9,80**[1])	—
		10/	270	45	**16,40**	—
		11/	360	60	**20,20**	—
		13/	540	90	**27,90**	**28,90**
		15/	720	120	**37,—**	**38,—**
		18/	1080	180	**55,—**	**56,—**
PE 31 S	**Signier-Tonband** Polyester, doppelt vorgereckt	13/	180	30	**12,30**	—
PE 31 G	**Spezialband in Endloskassette**	—/	60	10	**19,50**	—

[1]) In Universal-Kassette

Zubehör

Cutterkasten **12,60**
Inhalt: Vorlaufband (rot, grün, weiß), Klebeband, Silber-Schaltband, Schere, Bandklammern und Klebeschiene

Klebegarnitur **2,40**

Klebeband, 10 m
zum Auffüllen des Cutterkastens **1,90**

Vorlaufband, 25 m
(rot, grün, weiß) **1,60**

Silber-Schaltband, 10 m **2,80**

Bandklammern,
25 Stück je **0,10** **2,50**

Leere Archivkartons
PE 31, PE 41 und PE 65
für Spule
Nr. 10—18 **1,40**
22 und 25 **2,70**

Leere Universal-Kassette
für Spule Nr. 8 **1,—**

Leere Novodur-Kassetten
für Spule Nr. 13 **2,90**
15 **3,50**
18 **3,90**

Leerspulen Nr. 8 **1,20**
10 **1,50**
11 **1,60**
13 **1,70**
15 **2,10**
18 **2,20**
22 **5,30**
25 **5,50**

Alle auf diesen Seiten angegebenen Preise

MAGNETOPHONBAND BASF

(Unverbindliche Richtpreise in DM)

Spulen-⌀ cm	Länge m	Spieldauer (9,5 cm/s) je Spur min	DM
LGS 35 Langspielband			
8	65	11	**4,20**
10	135	22	**8,—**
11	180	30	**9,60**
13	270	45	**12,90**
15	360	60	**15,90**
18	540	90	**21,90**
22 Dreizack	730	120	**31,80**
22 AEG	730	120	**31,80**
25 Dreizack	1000	175	**39,80**
25 AEG	1000	175	**39,80**
LGS 26 Doppelspielband			
8	90	15	**5,90**
9	135	22	**9,—**
10	180	30	**10,50**
11	270	45	**14,20**
13	360	60	**17,50**
15	540	90	**24,20**
18	730	120	**32,50**
PES 26 Doppelspielband			
8	90	15	**6,50**
13	360	60	**19,20**
15	540	90	**26,60**
18	730	120	**35,80**
22 Dreizack	1000	175	**48,—**
22 AEG	1000	175	**48,—**
PES 18 Dreifachspielband			
8	135	22	**10,90**
10	270	45	**17,—**
11	360	60	**21,—**
13	540	90	**28,50**
15	730	120	**37,50**
18	1080	180	**55,—**

Spulen-⌀ cm	Länge m	Spieldauer (9,5 cm/s) je Spur min	DM
BASF Briefband			
Das Band für Tonband-Korrespondenz in postfertiger Versandpackung			
6	45	7,5	**3,50**

BASF Archiv-Box

Aus schlagfestem Polystyrol, mit drei aufklappbaren Fächern für je eine Tonbandspule. Die Boxen werden nur mit einem Band Typ LGS 26 bestückt geliefert

Nr. 13 Typ LGS 26	360 m	**19,60**
Nr. 15 Typ LGS 26	540 m	**26,80**
Nr. 18 Typ LGS 26	730 m	**35,60**

BASF Nachfüllpackung

LGS 35	Spule 13	270 m	**11,80**
LGS 35	Spule 15	360 m	**14,60**
LGS 35	Spule 18	540 m	**20,20**
LGS 26	Spule 13	360 m	**16,40**
LGS 26	Spule 15	540 m	**22,90**
LGS 26	Spule 18	730 m	**30,80**
PES 26	Spule 13	360 m	**17,90**
PES 26	Spule 15	540 m	**25,—**
PES 26	Spule 18	730 m	**33,80**
PES 18	Spule 13	540 m	**26,80**
PES 18	Spule 15	730 m	**36,—**
PES 18	Spule 18	1080 m	**53,—**

7

Zubehör zum MAGNETOPHONBAND BASF

BASF Cutter-Box DM

Inhalt: 1 halbautomatische Klebepresse
1 Signierstift
10 m Klebeband, 17,8 mm breit
je 25 m Vorspannband grün, rot, weiß
50 Schaltstreifen je 15 cm
4 Bandklammern
je 25 Spulensteg-Etiketten grün und rot **27,50**

Zum Nachfüllen der Cutter-Box:

BASF Vorspanngarnitur

Inhalt: 15 m Vorspannband grün
15 m Vorspannband rot
25 Schaltstreifen je 15 cm
je 5 Spulensteg-Etiketten rot und grün **5,—**

BASF Klebeband, 17,8 mm breit, 10 m lang **4,70**

BASF Klebegarnitur mit im Boden eingelassener Klebeschiene DM
Inhalt: 10 m Klebeband, 6,1 mm breit **2,40**

BASF Klebemittel LG, 25 g in Glasflasche **2,40**

BASF Bandklammern in 10er Packung
10 Packungen in einer Gürtelschachtel **10,—**

BASF Kunststoff-Einzelkassette, leer
aus schlagfestem Polystyrol
für Spule 13 **2,90**
für Spule 15 **3,50**
für Spule 18 **3,90**

Spule, leer
Nr. 8 **1,20**
Nr. 9, 10, 11, 13 **1,70**
Nr. 15, 18 **2,20**
Nr. 22, 25 mit Dreizack- oder AEG-Aufnahme **5,50**

(Unverbindliche Richtpreise in DM)

Archivkassetten		DM
GT 11	(11-cm-Spule mit 360 m Tripleband)	20,50
GL 15	(15-cm-Spule mit 360 m Langspielband)	15,50
GL 18	(18-cm-Spule mit 540 m Langspielband)	21,—
GD 15	(15-cm-Spule mit 540 m Duoband)	22,50
GD 18	(18-cm-Spule mit 730 m Duoband)	29,50

Archivkassetten, leer		
GK 11	(für 11-cm-Spule)	2,60
GK 13	(für 13-cm-Spule)	2,60
GK 15	(für 15-cm-Spule)	3,10
GK 18	(für 18-cm-Spule)	3,50

Tonbänder im Schwenkkarton		
GD 8	(125 m Duoband auf 8-cm-Spule)	6,—
GT 8	(170 m Tripleband auf 8-cm-Spule)	11,—

Leerspulen		DM
8/22	(für 125 m Duoband)	0,90
11	(11 cm ⌀)	1,60
15	(15 cm ⌀)	2,—
18	(18 cm ⌀)	2,—

Klebegarnitur	2,25
Bandreinigungsgabel	1,60
Vorspannband weiß, rot oder grün, 25 m	1,25

Justierbänder	
Justierband TB	12,—
Justierband Halbspur	20,—
Justierband Viertelspur	20,—

PHILIPS

(Unverbindliche Richtpreise in DM)

Langspielband

Bandtyp	Länge in m	Spulen-⌀ in cm	DM
LP 13	270	13	13,80
LP 15	360	15	16,80
LP 18	540	18	22,80

Doppelspielband

Bandtyp	Länge in m	Spulen-⌀ in cm	DM
DP 8	90	8	6,—
DP 10	180	10	10,50
DP 13	360	13	18,50
DP 15	540	15	25,—
DP 18	730	18	33,50

Dreifachspielband

Bandtyp	Länge in m	Spulen-⌀ in cm	DM
TP 8	135	8	11,—
TP 10	270	10	17,—

Tonbandkassette C 60 für Cassetten-Recorder 3301	11,50
Tonbandkassette C 90 für Cassetten-Recorder 3301	17,—
Leerspule EL 3909 für RK 5 L	1,60

TELEFUNKEN

(Unverbindliche Richtpreise in DM)

Langspielband		DM	Doppelspielband		DM	Kunststoff-Archiv-kassetten, leer	DM
13-L	270 m	**12,90**	**13-D**	360 m	**17,50**	für Spule 13	**2,35**
15-L	360 m	**15,90**	**15-D**	540 m	**24,20**	für Spule 15	**2,90**
18-L	540 m	**21,90**	**18-D**	720 m	**32,50**	für Spule 18	**3,50**

Die Bänder werden ohne Mehrpreis in Kunststoff-Archivkassetten geliefert.

SCHNEIDER

(Unverbindliche Richtpreise in DM)

Spulen und Kassetten

(siehe auch unter Zubehör zu Tonbandgeräten und Tonbändern)

Magnetbandspulen

mit radialem Einfädelschlitz und Dreizack-Aufnahme

Nr.	Spulen-⌀ mm	Kern-⌀ mm	DM
8	75	32	**0,40**
8	75	45	**1,20**
9	85	40	**1,30**
10	100	45	**1,50**
11	110	45	**1,60**
13	127	45	**1,70**
13	127	60	**1,70**
15	147	50	**2,10**
15	147	60	**2,10**
18	178	60	**2,20**
22	220	100	**5,30**

Sonderausführungen

Nr.	Spulen-⌀ mm	Kern-⌀ mm	DM
5 (für Vorspannband)	45	32	**0,70**
6,3	63	25	**1,—**
7	70	28	**1,10**
8	75	35	**1,20**
9 (für Geloso)	83	25	**1,20**
9 (für Stenorette)	85	40	**1,20**
10	100	35	**1,50**
13	127	80	**1,70**
15	147	45	**2,10**
18	178	100	**2,20**
21	210	70	**5,20**

mit AEG-Aufnahme

Nr.	Spulen-⌀ mm	Kern-⌀ mm	DM
22 a	220	100	**5,30**
25 a	250	100	**5,50**
30 a	300	100	**6,—**

mit Dreizack-Aufnahme

22 b	220	100	**5,30**
25 b	250	100	**5,50**
30 b	300	100	**6,—**

Kassetten aus Polystyrol

Nr.		glasklar DM	extrafest DM
8	für Magnetbandspule 8	**0,80**	**1,—**
10	für Magnetbandspule 10	**1,10**	**1,30**
11	für Magnetbandspule 11	**1,30**	**1,60**
13	für Magnetbandspule 13	**1,80**	**2,10**
15	für Magnetbandspule 15	**2,—**	**2,30**
18	für Magnetbandspule 18	**2,50**	**2,80**
25	für Magnetbandspule 25	**—**	**5,50**

Fortsetzung

Archiv-Kassetten

Nr.		DM
8	Magnetbandspule 8	1,70
11	Magnetbandspule 11	2,—
13	Magnetbandspule 13	2,35
15	Magnetbandspule 15	2,90
18	Magnetbandspule 18	3,50
22	Magnetbandspule 22	5,90

Wickelkerne mit angeflanschtem Teller

Kern-⌀ 100 mm, Höhe 11 mm	DM
Teller 200 mm	4,30
Teller 250 mm	5,30
Teller 300 mm	6,30

Wickelkerne mit AEG-Aufnahme

Kern⌀ mm	Höhe mm	DM
70	11	1,40
100	9	1,50
100	11	1,50
100	11 (mit 3 Einfädelschlitzen)	1,60
100	17 (1/2 Zoll Bandbreite)	4,05
100	30 (1 Zoll Bandbreite)	4,80
150	30 (1 Zoll Bandbreite)	8,85

Archivbox 5fach

(zur staubfreien Aufbewahrung von Film und Tonband)

für Tonband	für Film	DM
8/9	P 8/15	7,50
10/11	P 8/45	8,50
13	P 8/60	9,50
15	P 8/90	11,50
18	P 8/120	13,50

NARTB-Spulen (Alu-Flansche)

Flansch-⌀ mm	Flansch-⌀ Zoll	Kern-⌀ mm
200	8	114,3
267	10 1/2	114,3
320	12 1/2	114,3
355	14	114,3

für Bandbreite 1/4 Zoll, Kernbreite 9 mm
1/2 Zoll, 14 mm
1 Zoll, 27 mm
2 Zoll, 52 mm

Preise auf Anfrage

NARTB-Kerne

für Bandbreite 1/4 Zoll, Kernbreite 9 mm
1/2 Zoll, 14 mm
1 Zoll, 27 mm
2 Zoll, 52 mm

Preise auf Anfrage

Spulen aus Fibertuff

NARTB-Spule 10 1/2 Zoll Flansch-⌀ für 1/4 Zoll Bandbreite

Plastikspule mit Dreizackaufnahme 10 1/2 Zoll Flansch-⌀ für 1/4 Zoll Bandbreite

NARTB-Spule 8 Zoll Flansch-⌀ für 1/2 Zoll Bandbreite

Ringkassette, passend für 8-Zoll-Spule

Preise auf Anfrage

Instrumentations-Spulen

Präzisions-Spulen aus Magnesium, Halbpräzisions-Spulen aus Aluminium

Flansch-⌀ mm	Flansch-⌀ Zoll	Kern-⌀ mm
203,2	8	114,3
266,7	10 1/2	114,3
317,5	12 1/2	114,3
355,6	14	114,3

für Bandbreite 12,70 mm 1/2 Zoll, Kernbreite 18,10 mm
19,05 mm 3/4 Zoll, 24,45 mm
25,40 mm 1 Zoll, 30,8 mm

Sonderbreiten auf Wunsch

Preise auf Anfrage

Videospulen

Ausführung: Flanschen aus Aluminium, Kern aus Aluminiumguß, Lauffläche mit geschliffenem Gummibelag. Für Bandbreite 50,8 mm (2 Zoll), Kernbreite 56,3 mm

Flansch-⌀ mm	Flansch-⌀ Zoll
200	8
267	10 1/2
317	12 1/2
355	14

Preise auf Anfrage

IBM-Spulen

10 1/2 Zoll Flansch-⌀ für 1/2 Zoll Bandbreite

Spezialkassette

10 1/2 Zoll für Instrumentationsband 1/2 Zoll, geeignet für die Aufnahme von Präzisionsspulen 10 1/2 Zoll, 1/2 Zoll und IBM-Spulen 10 1/2 Zoll, 1/2 Zoll
8 Zoll für 1/2 Zoll Bandbreite
8 Zoll für 1 Zoll Bandbreite

Preise auf Anfrage

Adapter, komplett **3,—**
bestehend aus Grundplatte 100 mm oder 178 mm ⌀, Dreizack-/AEG-Teil und AEG-/NARTB-Teil

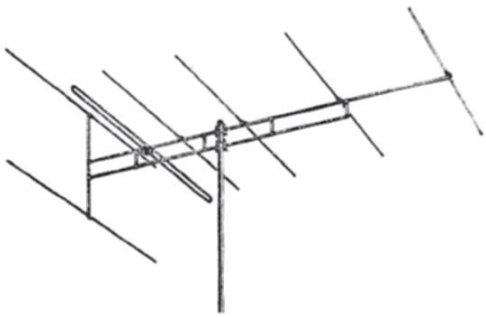
Metallbandklammern **6,—**
Beutel mit 100 Stück

Beschriftungsetiketten **1,30**
Beutel mit 48 Stück mit rotem und grünem Rand

8.
Antennen

	Seite B
Astro	150
Robert Bosch Elektronik	156
Engels	164
Fuba	168
Grundig	180
Hirschmann	181
Kathrein	194
Schniewindt	204
Siemens	205
Telo	206
Trial	211

Preisangaben entsprechen dem Stand vom 3. August 1965



F 07

Alle Astro-Antennen der **Serie 65** sind mit einem neuen Anschlußgehäuse ausgerüstet. Ein herausnehmbares Anschlußteil gestattet den **wahlweisen** Anschluß von 240-Ohm- oder 60-Ohm-Kabel.

(Alle Preise sind unverbindliche Preise in DM)

Fernsehantennen für Bereich I

Kanalantennen für je 1 Kanal

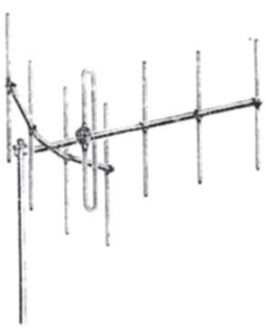
		Kanal 2	Kanal 3	Kanal 4
F 1	**1 Element,** nur Faltdipol	**33,60**	**32,40**	**31,20**
F 02	**2 Elemente,** Gewinn 3,5 dB, V : R 10 dB	**50,—**	**47,—**	**44,—**
F 03	**3 Elemente,** Gewinn 5,5 dB, V : R 16 dB	**63,—**	**60,—**	**57,—**
F 04	**4 Elemente,** Gewinn 7 dB, V : R 18 dB	**77,—**	**73,—**	**69,—**
F 07	**7 Elemente,** Gewinn 8—9 dB, V : R 22 dB	**190,—**	**175,—**	**160,—**

VB 7

Fernsehantennen für Bereich III

Bereichantennen für Kanal 5—12

VB 04	**4 Elemente,** Gewinn 5,5 dB, V : R 15 dB	**22,—**
FA 04	wie VB 04, jedoch mit **Fenster**befestigung	**28,—**
VB 7	**7 Elemente,** Gewinn 7,5 dB, V : R 24 dB	**42,—**
VB 10	**10 Elemente,** Gewinn 9,5 dB, V : R 24 dB	**57,—**
VB 15	**15 Elemente,** Gewinn 11,5 dB, V : R 26 dB	**81,—**



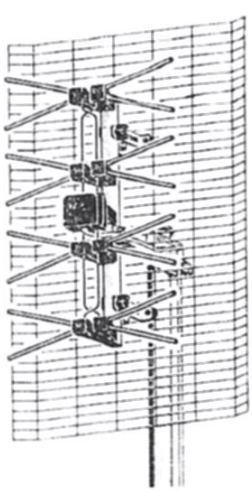
SBV 8

Kanalgruppen-Antennen für Kanal 5—8 oder 8—12

HB 6	**6 Elemente,** Gewinn 8,5 dB, V : R 21 dB	**37,—**
HB 9	**9 Elemente,** Gewinn 9,5 dB, V : R 23 dB	**49,—**
HB 15	**15 Elemente,** Gewinn 12 dB, V : R 24 dB,	
	für Kanal 5—8	**86,—**
	für Kanal 8—12	**81,—**

Kanalantennen für je 1 Kanal im Bereich III

SB 6	**6 Elemente,** Gewinn 9 dB, V : R 24 dB	**39,—**
SB 9	**9 Elemente,** Gewinn 10,5 dB, V : R 26 dB	**56,—**
SB 12	**12 Elemente,** Gewinn 12,5 dB, V : R 30 dB	**66,—**
SBV 8	**8 Elemente,** Sonderausführung zum Empfang von vertikal polarisierten Sendern, Gewinn 9 dB, V : R 25 dB	**54,—**



UHF 401

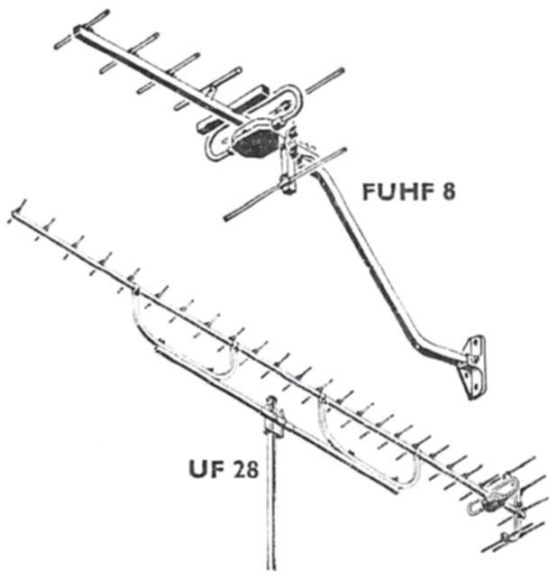
Fernsehantennen für Bereich IV und V

UHF-Gitterantennen

UHF 401	**4 Ganzwellenstrahler** mit gemeinsamer Reflektorwand, Gewinn 12,5 dB (besonders günstiger Spannungsverlauf über alle UHF-Kanäle), V : R 25 dB	**65,—**
UHF 201	wie UHF 401, jedoch nur **2 Strahler,** Gewinn 10,5 dB, V : R 22 dB	**42,—**
UHF 101	wie UHF 201, jedoch nur **1 Strahler,** Gewinn 7,5 dB, V : R 17 dB	**24,—**

Mehrbereich-Antennen für Kanal 21—60

UHF 8	**8 Elemente,** Gewinn 7,4 dB, V : R 21 dB	**23,—**
FUHF 8	wie UHF 8, jedoch auf Fensterarm schwenkbar	**30,—**
UHF 13	**13 Elemente,** Gewinn 8,7 dB, V : R 21 dB	**40,—**
UHF 18	**18 Elemente,** Gewinn 10,2 dB, V : R 24 dB	**52,—**
UHF 25	**25 Elemente,** Gewinn 11 dB, V : R 24 dB	**72,—**



Bereichantennen für Kanal 21—37

UF 11	**11 Elemente,** Gewinn 10,4 dB, V : R 23 dB	**36,—**
UF 23	**23 Elemente,** Gewinn 12,5 dB, V : R 25 dB	**69,—**

Bereichantennen für Kanal 38—60

HF 15	**15 Elemente,** Gewinn 11,8 dB, V : R 24 dB	**44,—**
HF 23	**23 Elemente,** Gewinn 13 dB, V : R 26 dB	**68,—**

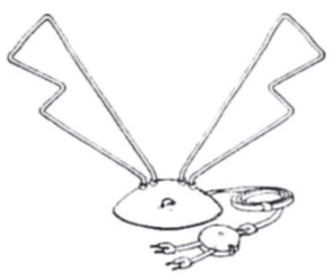
Kanalgruppen-Antennen

UF 28	**28 Elemente,** Gewinn 15,5 dB, V : R 30 dB für Kanal 21—27, 25—31, 29—35, 33—38	**82,—**
HF 28	**28 Elemente,** Gewinn 15,5 dB, V : R 30 dB für Kanal 37—50, 47—60	**87,—**

Zimmerantennen

mit goldeloxierten Dipolschleifen, 1,5 m Zuleitungskabel und Doppelstecker

ZA 1	für je 1 Kanal im **Bereich I**	**19,—**
ZA 3	für **FS-Bereich III**	**17,—**
ZA 45	für die **FS-Bereiche IV—V**	**16,—**
ZA 345	für die **FS-Bereiche III und IV—V,** mit Empfängerweiche	**30,—**



ZA 345

UKW-Antennen

UK 1	**Faltdipol**	**19,50**
UK 2	**Faltdipol** mit Reflektor	**28,—**
UK 3	**Faltdipol** mit Reflektor und Direktor	**32,—**
UK 6	**6 Elemente, Stereo**	**65,—**
RU 2	**Ringdipol** mit LMK-Stab, Mastbefestigung	**21,—**
RUF 2	wie RU 2, jedoch mit Fensterbefestigung	**24,50**

UK 6

Antennenweichen

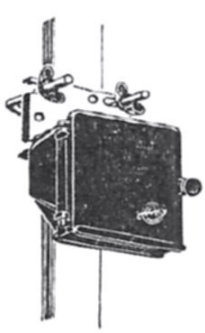
(Bei Bestellung bitte hinter den Kennbuchstaben die gewünschten FS-Bereiche oder Kanäle angeben!)

Antennenweichen zum Zusammenschalten von **2 Antennen** verschiedener FS-Bereiche oder -Kanäle, in wetterfestem Gehäuse mit Mastbefestigung

AZ	**Ausgang** 240 Ohm, symmetrisch	**15,—** bis **17,—**
AZX	**Ausgang** 60 Ohm, koaxial	**17,—** bis **17,50**
AZW	**Ausgang** wahlweise 240 oder 60 Ohm	**21,—**

Antennenweichen zum Zusammenschalten von **3 Antennen** verschiedener FS-Bereiche oder -Kanäle, in wetterfestem Gehäuse, mit Mastbefestigung

AD	**Ausgang** 240 Ohm, symmetrisch	**23,50** bis **25,—**
ADX	**Ausgang** 60 Ohm, koaxial	**23,50** bis **29,—**
ADW	**Ausgang** wahlweise 240 oder 60 Ohm	**29,—** bis **33,—**



AZ

Fortsetzung

BZ

Einbau-Antennenweichen zum Zusammenschalten von **2 Antennen** verschiedener FS-Bereiche, für den Einbau in das Anschlußgehäuse der Astro-Antennen

BZ	**Ausgang** 240 Ohm, symmetrisch	**9,70**
BZX	**Ausgang** 60 Ohm, koaxial	**9,20**

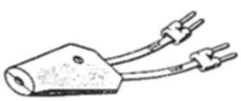
Empfängerweichen zum Trennen der gemeinsamen Niederführung für **2 verschiedene Geräteeingänge**

EZ	für 240-Ohm-Niederführung	**7,— bis 9,50**
EZX	für 60-Ohm-Niederführung	**9,50**

BZX

Empfängerweichen zum Trennen der gemeinsamen Niederführung für **3 verschiedene Geräteeingänge** (F I/III, F IV/V und UKW)

ED	für 240-Ohm-Niederführung	**17,50 bis 22,50**
EDX	für 60-Ohm-Niederführung	**17,50 bis 20,50**

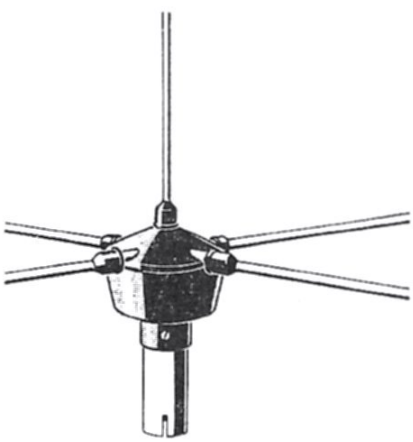


EZ

Gemeinschaftsantennen-Anlagen

Antennenkopf (UKW-Antenne, LMK-Stab, 4 m Standrohr, 44 mm ⌀) mit LMK-Übertrager, Koppelfilter und Blitzschutz. Zum Fernsehempfang können die benötigten FS-Antennen zusätzlich am Standrohr befestigt werden.

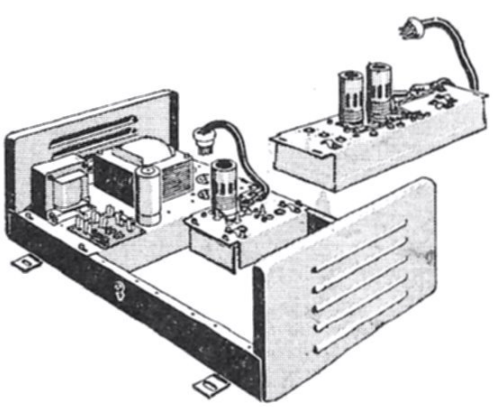
GK 11	mit UKW-Kreuzdipol für Rundempfang	**135,—**
GK 1	gestreckter UKW-Dipol	**125,—**
GKZ 2	**Reflektor-Direktor-Zusatzteil** für GK 1	**29,—**



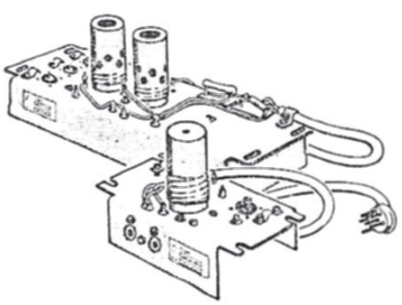
GK 11

Verstärkergehäuse mit Netzteil, zum Einsetzen der verschiedenen Verstärkerstreifen GH und GL

GG 12	zum Einsatz von 1 GL oder 2 GH (1—2 Röhren)	**100,—**
GG 24	zum Einsatz von maximal 2 GL oder 4 GH (2—5 Röhren)	**110,—**
GG 35	zum Einsatz von maximal 3 GL oder 5 GH (3—5 Röhren)	**150,—**
GG 45	zum Einsatz von maximal 4 GL oder 5 GH (4—5 Röhren)	**160,—**



Gehäuse mit Verstärkereinsätzen



GHN 31 B / GL 32 B

(Technische Daten s. Seite B 153)

Fortsetzung

Verstärkereinsätze zum Einbau in die Gehäuse GG 12—45. (Die Wahl des richtigen Gehäuses hängt ab von der Anzahl und Größe dieser Einsätze. **Deshalb muß beachtet werden: Die Typen GL sind in den räumlichen Abmessungen stets große, die Typen GH jedoch nur halbe Verstärkerstreifen!**

Typ	Bereich	Verstärkung	Röhrenbestückung	max. Eingangsspannung	Rauschzahl	Preis
Ton-Rundfunk						
GH 21 B	UKW	26 dB	ECC 8100	70 mV	3 kT_0	**82,—**
GL 202 B	UKW/LMK	18/46 dB	2 × ECC 2000	60/5 mV	2,5 kT_0	**168,—**
FS-Bereich I						
GH 11 B	Kanal 2—4	23 dB	ECC 8100	70 mV	3,5 kT_0	**82,—**
GHN 11 B	Kanal 2—4	20 dB	E 88 CC	200 mV	4 kT_0	**76,—**
GL 12 B	Kanal 2—4	35 dB	ECC 8100, E 88 CC	20 mV	3,5 kT_0	**168,—**
GH 11 K...	je 1 Kanal	26 dB	ECC 8100	70 mV	3 kT_0	**82,—**
GHN 11 K...	je 1 Kanal	21 dB	E 88 CC	400 mV	3 kT_0	**76,—**
GL 12 K...	je 1 Kanal	46 dB	ECC 8100, E 88 CC	20 mV	3 kT_0	**168,—**
FS-Bereich III						
GH 31 B	Kanal 5—11	21 dB	ECC 8100	70 mV	5,5 kT_0	**82,—**
GHN 31 B	Kanal 5—11	14 dB	E 88 CC	200 mV	5,5 kT_0	**76,—**
GL 32 B	Kanal 5—11	35 dB	ECC 8100, E 88 CC	20 mV	5,5 kT_0	**168,—**
GH 31 K...	je 1 Kanal	26 dB	ECC 8100	70 mV	4,5 kT_0	**82,—**
GHN 31 K...	je 1 Kanal	21 dB	E 88 CC	400 mV	4,5 kT_0	**76,—**
GL 32 K...	je 1 Kanal	46 dB	ECC 8100, E 88 CC	20 mV	4,5 kT_0	**168,—**
FS-Bereich IV						
GH 41 K...	je 1 Kanal	12 dB	EC 8010	300 mV	7 kT_0	**88,—**
GL 42 K...	je 1 Kanal	24 dB	2 × EC 8010	80 mV	7 kT_0	**175,—**
GL 43 K...	je 1 Kanal	36 dB	3 × EC 8010	20 mV	7 kT_0	**230,—**
FS-Bereich V						
GH 51 K...	je 1 Kanal	12 dB	EC 8010	300 mV	9 kT_0	**88,—**
GL 52 K...	je 1 Kanal	24 dB	2 × EC 8010	80 mV	9 kT_0	**175,—**
GL 53 K...	je 1 Kanal	36 dB	3 × EC 8010	20 mV	9 kT_0	**230,—**

Frequenzumsetzer zum Umsetzen von empfangenen Kanälen in Kanäle niedrigerer Frequenz. Astro-Frequenzumsetzer entsprechen in den räumlichen Abmessungen den Verstärkereinsätzen GH und passen in die Verstärkergehäuse GG 12—GG 45.
Einzelheiten über Frequenzumsetzer enthält der Astro-Hauptkatalog 1965/66.

Fortsetzung

Transistor-Antennenverstärker

Wesentliche Merkmale der Transistor-Antennenverstärker sind: lange Lebensdauer, geringe Leistungsaufnahme und niedriger Preis.
Die Transistor-Verstärkereinsätze haben die gleiche Größe wie die nachfolgenden Netzteile und Einsetzweichen. Je nach Bedarf können sie in Gehäuse für 2, 3 oder 5 Baueinheiten eingesetzt werden. Kontaktschienen in den Gehäusen sorgen für selbsttätigen Anschluß an das Netzteil.

Transistor-Verstärkereinsätze, Ein- und Ausgang: 60 Ohm koaxial. Bei Kanalverstärkern müssen die gewünschten Kanäle angegeben werden.

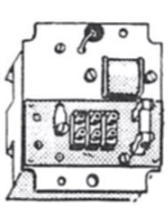
Typ	Bereich	Verstärkung	max. Eingangsspannung	Rauschzahl	Transistorbestückung	Preis
GTH 21 B	UKW (87,5—100 MHz) mit Umwegfilter für KML	18 dB	15 mV	3 kT_0	AFY 16	**70,—**
GTH 11 B	FS-Bereich I (Kanal 2—4, 47—68 MHz)	17 dB	4 mV	3 kT_0	AFY 16	**70,—**
GTH 11 K...	FS-Bereich I 1 Kanal (7 MHz)	20 dB	15 mV	3 kT_0	AFY 16	**70,—**
GTH 31 B	FS-Bereich III (Kanal 5—12, 174—230 MHz)	17 dB	4 mV	5 kT_0	AFY 16	**70,—**
GTH 31 K...	FS-Bereich III 1 Kanal (7 MHz)	20 dB	15 mV	5 kT_0	AFY 16	**70,—**
GTH 41 K...	FS-Bereich IV 1 Kanal (8 MHz)	14 dB	25 mV	6 kT_0	AF 139	**70,—**
GTH 42 K...	FS-Bereich IV 1 Kanal (8 MHz)	26 dB	6 mV	6 kT_0	2 × AFY 16	**80,—**
GTH 51 K...	FS-Bereich V 1 Kanal (8 MHz)	12 dB	25 mV	9 kT_0	AF 139	**70,—**
GTH 52 K...	FS-Bereich V 1 Kanal (8 MHz)	22 dB	8 mV	9 kT_0	2 × AFY 16	**80,—**

Netzteile für Transistorverstärker zur Speisung von Verstärkereinsätzen

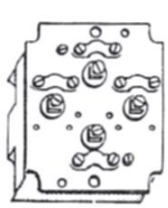
Typ	Belastbar mit (Anzahl der Transistoren)	Netzspannung	max. Leistungsaufnahme	Speisespannung	Preis
GTN 14	1—4	110, 220 V	0,5 W	12 V =	**41,—**
GTN 58	5—8	110, 220 V	0,8 W	12 V =	**47,—**

Einsetzweichen zum Einbau in die Gehäuse der Transistorverstärker

Bereichweiche Typ	1. Antenne Bereich	2. Antenne Bereich	3. Antenne Bereich	Ausgang	Durchgangsdämpfung	Preis
GTW 13	UKML/I/III	IV—V	—	1 Stammleitung 60 Ohm	0,5—1 dB	**14,—**
GTW 32	UKML/I	III	IV—V	1 Stammleitung 60 Ohm	0,8—1,2 dB	**19,—**


GTN 14

GTH 41 K...


GTW 32

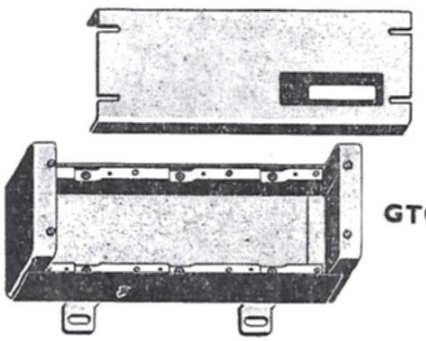
GTH 31 B

Alle auf diesen Seiten angegebenen Preise

Gehäuse für Transistorverstärker zum Einbau der Baueinheiten GTN, GTH und GTW

GTG 2	**Kunststoffgehäuse,** zum Einbau von max. 2 Baueinheiten	12,–
GTG 3	**Metallgehäuse,** zum Einbau von max. 3 Baueinheiten	34,–
GTG 5	**Metallgehäuse,** zum Einbau von max. 5 Baueinheiten	42,–

Einzelheiten über **ferngespeiste** Transistor-Antennenverstärker enthält der Astro-Hauptkatalog 1965/66.



GTG 3

Verteilerdosen zur Aufteilung einer Hauptstammleitung in mehrere Stammleitungen

GT 2	für 2 Stammleitungen, Dämpfung 6—7 dB	5,90
GT 3	für 3 Stammleitungen, Dämpfung 9—10 dB	7,10
GT 4	für 4 Stammleitungen, Dämpfung 12—14 dB	8,40
GT 21	Stichleitungs-Abzweigdose, für 1 Stichleitung	4,90
GT 22	Stichleitungs-Abzweigdose, für 2 Stichleitungen	5,90

GT 3

Antennen-Doppelsteckdosen, zum Anschluß von Empfänger-Anschlußkabeln für Radio und Fernsehen; Belastungsdämpfung: 1—2,5 dB

Durchgangsdosen für Stammleitungen; Auskoppeldämpfung: 11—12 dB

GU 22	Unterputz	10,–
GA 22	Aufputz	9,70
GUT 22	Unterputz, ohne Deckel	9,30

GU 22

Enddosen für 60-Ohm-Stammleitung; Auskoppeldämpfung: 11—12 dB

GU 21	Unterputz	10,–
GA 21	Aufputz	10,–
GUT 21	Unterputz, ohne Deckel	9,30

GA 22

Einzeldosen für 60-Ohm-Stichleitungen oder Einzelanlagen; Auskoppeldämpfung: 0 dB

GU 20	Unterputz	9,40
GA 20	Aufputz	9,40
GUT 20	Unterputz, ohne Deckel	8,70

Zur Komplettierung der Doppelsteckdosen **GUT** dienen die nachfolgenden Deckel:

GUZ 2	Zentraleinsatz, rund, für Elektro-Kombinationen	–,55
GUZ 4	Zentraleinsatz, quadratisch, für Elektro-Kombinationen	–,55
GUZ 40	Abdeckplatte, quadratisch, für Unterputzdosen	–,70

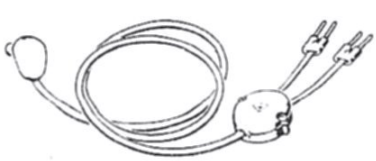
GUT 22

Empfänger-Anschlußkabel, 1,25 m lang, zum Anschluß der Empfangsgeräte an die Antennen-Doppelsteckdosen

GS 80	für GA- und Einzelanlagen, 3 Ausgänge: UKW, KML und Erde	18,–
GS 81	für GA- und Einzelanlagen, 1 Ausgang: I/III	15,80
GS 84	für GA- und Einzelanlagen, 1 Ausgang: IV/V	15,80
GS 82	nur für GA-Anlagen, 2 Ausgänge: I—III und IV—V	21,–
GS 83	nur für Stichleitungen und Einzelanlagen, 2 Ausgänge: I + III und IV—V	21,40

GUZ 4

Weiteres Zubehör für Gemeinschafts- und Einzel-Antennenanlagen sowie ein umfangreiches Programm an Montage- und Befestigungsmaterial enthält der Astro-Hauptkatalog 1965/66.



GS 82

(Alle Preise sind unverbindliche Preise in DM)

ZA 334

Zimmerantenne

(Verpackung: 2 Stück im Karton)

ZA 334	**Zimmerantenne** DIPLEX für alle Programme in den Bereichen III, IV und V	58,–

Kanal-Antennen für Bereich F I

(Verpackung: 1 Stück im Karton)

FA 2 K...

FA 4 K...

F 101 F/...	**1-Element-Kanal-Fensterantenne** für die Kanäle 2, 3, 4; Gewinn –5 bis –7 dB, Vor-Rück-Verhältnis 0 dB		22,–
FA 2 K...	**2-Elemente-Antenne** für die Kanäle 2, 3, 4; Gewinn 4 dB, Vor-Rück-Verhältnis 9 dB		
		K 2	60,–
		K 3	58,–
		K 4	56,–
FA 3 K ...	**3-Elemente-Antenne** für die Kanäle 2, 3, 4; Gewinn 5,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 16 dB		
		K 2	76,–
		K 3	73,–
		K 4	70,–
FA 4 K...	**4-Elemente-Antenne** für die Kanäle 2, 3, 4; Gewinn 6,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 20 dB		
		K 2	95,–
		K 3	91,–
		K 4	87,–

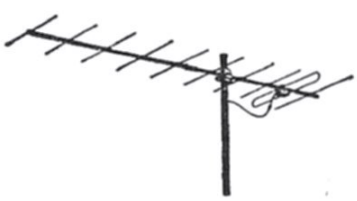
Hochleistungs-Kanal-Antenne für Bereich F III

(Verpackung: 1 Stück im Karton)

FA 12 K...	**12-Elemente-Antenne** für je einen der Kanäle 5—12; Gewinn 12,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 30 dB	88,–

Abstimmbare Kanalgruppen-Antennen für Bereich F III

(Verpackung: 1 Stück im Karton)



FA 10 KG...

FR 2 KG...

FA 7 KG...	**7-Elemente-Antenne** für die Kanalgruppen 5—7, 7—9, 8—10, 9—11; Gewinn 10 dB, Vor-Rück-Verhältnis 20 dB	52,–
FA 10 KG...	**10-Elemente-Antenne** für die Kanalgruppen 5—7, 7—9, 8—10, 9—11; Gewinn 11 dB, Vor-Rück-Verhältnis 20 dB	63,–
FR 2 KG...	**2-Elemente-Zusatzreflektor** für die Antennen FA 7 KG ... und FA 10 KG ..., Gewinnverbesserung 0,5 dB, Verbesserung des Vor-Rück-Verhältnisses 6 dB (Verpackung: 5 Stück im Karton)	13,–

Bereich-Antennen für Bereich F III

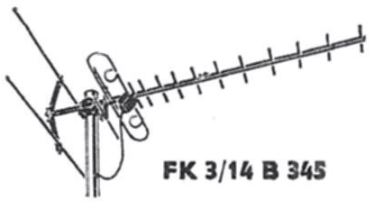
(Verpackung: FA 4 B 3 und FF 4 B 3: 4 Stück im Karton; FA 10 B 3: 1 Stück im Karton; FR 2 B 3: 4 Stück im Karton)

FA 10 B 3

FF 4 B 3	**4-Elemente-Fensterantenne** für den Bereich der Kanäle 5—12; Gewinn 5,5—6,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 15 dB	26,–
FA 4 B 3	**4-Elemente-Antenne** für den Bereich der Kanäle 5—12; Gewinn 5,5—6,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 15 dB	21,–
FR 2 B 3	**2-Elemente-Zusatzreflektor** für die Antennen FA 4 B 3, Gewinnverbesserung 0,5 dB, Verbesserung des Vor-Rück-Verhältnisses 6 dB	12,–
FA 10 B 3	**10-Elemente-Antenne** für die Kanäle 5—12; Gewinn 7,5—10,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 22—24 dB	64,–

Hochleistungs-Bereich-Antenne für Bereich F III
(Verpackung: 1 Stück im Karton)

FA 14 B 3	**14-Elemente-Antenne** für den Bereich der Kanäle 5—12; Gewinn 9,2—12 dB, Vor-Rück-Verhältnis 28 dB (gemittelt)	93,—



FK 3/14 B 345

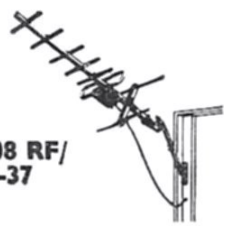
Vertikalantennen für Bereich F III
(Verpackung: 1 Stück im Karton)

FV 7 K 5	**7-Elemente-Antenne** für Kanal 5; Gewinn 7,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 28 dB	68,—
FV 7 KG . . .	**7-Elemente-Antenne** für die Kanalgruppen 6—8, 9—11; Gewinn 7,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 28 dB	68,—

Kombinations-Antenne für Bereiche F III und F IV/V

(Verpackung: 1 Stück im Karton)

FK 3/14 B 345	**3/14-Elemente-Bereich-Antenne;** Gewinn 4—3,6 dB im Bereich F III, 6—11,3 dB im Bereich F IV/V; Vor-Rück-Verhältnis 20/25 dB	68,—



F 108 RF/ 21—37

Bereich-Antennen für Bereich F IV

(Verpackung: 2 Stück im Karton)

F 105/ 21—37	**5-Elemente-Bereich-Antenne;** Gewinn 6,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 12 dB	21,—
F 105 F/ 21—37	**5-Elemente-Bereich-Fensterantenne;** Gewinn 6,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 12 dB	27,—
F 108 R/ 21—37	**8-Elemente-Bereich-Antenne;** Gewinn 8,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 20 dB	27,—
F 108 RF/ 21—37	**8-Elemente-Bereich-Fensterantenne;** Gewinn 8,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 20 dB	33,—
F 111 R/ 21—37	**11-Elemente-Bereich-Antenne;** Gewinn 10,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 23 dB	38,—
F 115 R/ 21—37	**15-Elemente-Bereich-Antenne;** Gewinn 11,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 24 dB	49,—

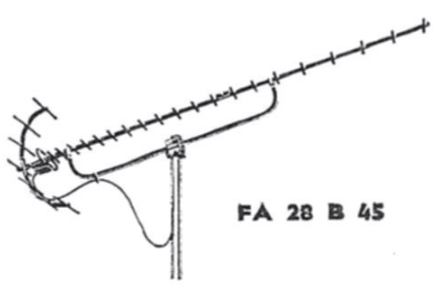
F 115 R/ 21—37

Zweibereich-Antennen für Bereiche F IV/F V

(Verpackung: 2 Stück im Karton)

F 108 R/ 21—60	**8-Elemente-Zweibereich-Antenne;** Gewinn 6,5/8,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 17—19 dB	26,—
F 108 RF/ 21—60	**8-Elemente-Zweibereich-Fensterantenne;** Gewinn 6,5/8,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 17—19 dB	32,—
FA 13 B 45	**13-Elemente-Zweibereich-Antenne;** Gewinn 7—11,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 19—23 dB (Verpackung: 1 Stück im Karton)	43,—
FA 19 B 45	**19-Elemente-Zweibereich-Antenne;** Gewinn 9—12 dB, Vor-Rück-Verhältnis 24—26 dB	64,—
FA 28 B 45	**28-Elemente-Zweibereich-Antenne;** Gewinn 9,3—14 dB, Vor-Rück-Verhältnis 25—28 dB	86,—

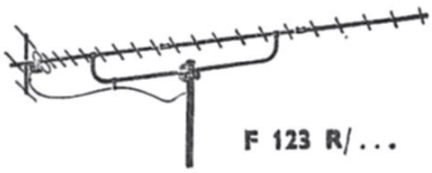
F 108 R/ 21—60



FA 28 B 45

8

Fortsetzung

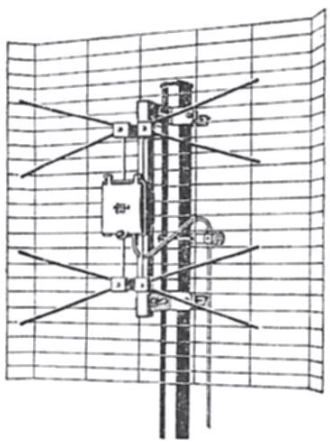


F 123 R/...

Kanalbereich-Antennen für Bereiche F IV und F V

(Verpackung: 2 Stück im Karton)

F 123 R/...	**23-Elemente-Antenne** für die Kanalbereiche 21—28 (29), 26—33 (34), 31—38 (39); Gewinn 14,5 dB, Vor-Rück-Verhältnis 29 dB	**78,—**
F 123 R/...	**23-Elemente-Antenne** für die Kanalbereiche 37—46, 44—53, 51—60; Gewinn 16 dB, Vor-Rück-Verhältnis 29 dB	**78,—**



QFA 2 B 45 s

Zweibereich-Querstrahler-Antennen mit Gitterwandreflektor für Bereiche F IV/F V

(Verpackung: 1 Stück im Karton)

QFA 2 B 45 s	**Zweifach-Querstrahler;** Gewinn 9,5 bis 12 dB, Vor-Rück-Verhältnis 22 dB	**48,—**
QFA 4 B 45 s	**Vierfach-Querstrahler;** Gewinn 10,5 bis 14 dB, Vor-Rück-Verhältnis 25 dB	**69,—**

Der Niederführungsanschluß dieser Antennen ist wahlweise 240 oder 60 Ohm.

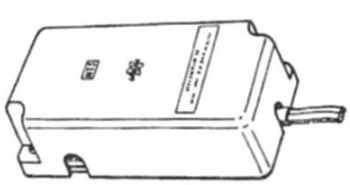
Transistor-Antennenverstärker-Anlagen

1. Einbau-Typ **TREV** für die Dipoldosen der ELTRONIK-Fernsehantennen (Verstärker EV ... und Netzteil NT 5)

Bestell-bezeichnung	abgestimmt auf	Transistor-Typ	Ver-stärkung in dB	Rausch-maß in dB	max. Eingangs-Spg. an 240 Ohm in mV	max. Ausgangs-Spg. an 60 Ohm in mV	Ver-brauch (14 V=) in mA	Preis in DM
TREV 1/45	1 K in F IV/F V	AF 139	12 ... 8	6 ... 9	100	160	2,5 ... 3	**142,—**
TREV 2/45	1 K in F IV/F V	2 × AF 139	19, 20, 18	6 ... 9	30	150	5 ... 6	**189,—**
TREV 1/3	1 K in F III	AF 106	14	5 ... 7	60	150	2,5 ... 3	**128,—**
TREV 1 B 3	Bereich F III	AF 106	11	5 ... 7	15	25	2,5 ... 3	**128,—**
TREV 1/1	1 K in F I	AF 106	17	5 ... 7	40	140	2,5 ... 3	**128,—**

2. Mastanbau-Typ **TRAM** für alle Antennenfabrikate (Mastverstärker MV ... und Netzteil NT 5)

Bestell-bezeichnung	abgestimmt auf	Transistor-Typ	Ver-stärkung in dB	Rausch-maß in dB	max. Eingangs-Spg. an 240 Ohm in mV	max. Ausgangs-Spg. an 60 Ohm in mV	Ver-brauch (14 V=) in mA	Preis in DM
TRAM 1/45	1 K in F IV/F V	AF 139	12 ... 8	6 ... 9	100	160	2,5 ... 3	**147,—** +
TRAM 2/45	1 K in F IV/F V	2 × AF 139	19, 20, 18	6 ... 9	30	150	5 ... 6	**194,—** +
TRAM 1/3	1 K in F III	AF 106	14	5 ... 7	60	150	2,5 ... 3	**138,—** +
TRAM 1 B 3	Bereich F III	AF 106	11	5 ... 7	15	25	2,5 ... 3	**138,—** +
TRAM 1/1	1 K in F I	AF 106	17	5 ... 7	40	140	2,5 ... 3	**138,—** +



NT 5

NT 5	**Netzteil** zur Versorgung von max. 2 Transistorstufen mit 14 V Gleichspannung	**45,—**
NT 6	**Netzteil** zur Versorgung von max. 4 Transistorstufen mit 14 V Gleichspannung	**67,—**
	Anschlußspannung der Netzteile NT 5 und NT 6: 220 V, 50 Hz	
GW 5 b	**Gleichstromweiche** zur Entnahme des in die Antennen-Niederführung eingespeisten Gleichstroms	**19,50**

+ verminderter Rabattsatz

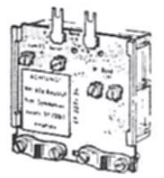
Alle auf diesen Seiten angegebenen Preise

Fortsetzung

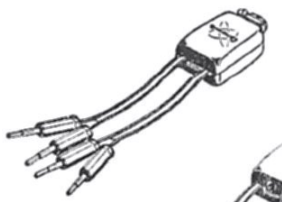
Fernseh-Einzelanlagen-Zubehör

EF 307/31	I/III (240 Ohm); **Einbau-Bereichweiche** für die große Dipoldose der ELTRONIK-F I-Antennen	11,80
EF 307/43	I/III/IV-V (240 Ohm); **Einbau-Bereichweiche** für die große Dipoldose der ELTRONIK-F III-Antennen	11,80
EF 307/34	I/III/IV-V (240 Ohm); **Einbau-Bereichweiche** für die große Dipoldose der ELTRONIK-F IV/V-Antennen	11,80
EF 436/33	III/III (240/60 Ohm); **Einbau-Kanalweiche** für 2 Kanäle im Bereich F III, Einbau in die große Dipoldose der ELTRONIK-F III-Antennen	15,–
ER 309	**Ringgabelweiche** für den Einbau nur in ELTRONIK-F IV/V-Antennen, zur Zuschaltung von VHF- oder UHF-Antennen, Eingänge und Ausgang 240 Ohm symmetrisch	15,50
VF 207/34	**Bereichweiche für Mastanbau** zur Zusammenschaltung der Bereiche F I — F III mit F IV/V, Eingänge und Ausgang 60 Ohm unsymmetrisch	18,50
EW 307/4	**Empfängerweiche,** Ein- und Ausgang 240 Ohm	12,–
EW 207/4	wie EW 307/4, jedoch Eingang 60 Ohm, Ausgang 240 Ohm	14,50
SY 200	**Symmetrierglied** für 60/240 Ohm	10,50
SY 230	**Symmetrierglied** für 240/60 Ohm zum Einbau in große Dipoldosen, Einbau-Bereichweichen EF u. a.	3,80
ZW 334	**Zentralweiche für Mastanbau** zur Zusammenschaltung der Bereiche F I — F III mit F IV/V, Eingänge und Ausgang 240 Ohm symmetrisch, größeres Mastgehäuse für den Einbau von zwei der nachfolgenden Vorsatzweichen	28,–
BW 313	**Bereichweiche** zur Zusammenschaltung von Bereich F I mit F III	11,–
RW 345	**Ringgabelweiche** zur Zusammenschaltung von zwei UHF-Antennen	12,–
KW 333	**Kanalweiche** zur Zusammenschaltung von 2 Kanälen im Bereich F III	13,–
KW 344	**Kanalweiche** zur Zusammenschaltung von 2 Kanälen im Bereich F IV	13,–
KW 345	**Kanalweiche** zur Zusammenschaltung von je 1 Kanal der Bereiche F IV und F V	13,–
KW 355	**Kanalweiche** zur Zusammenschaltung von 2 Kanälen im Bereich F V	13,–

Eingänge und Ausgang aller Vorsatzweichen: 240 Ohm symmetrisch

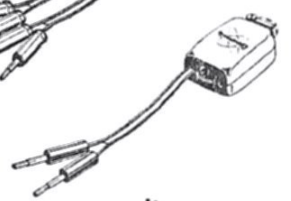


EF 307/...

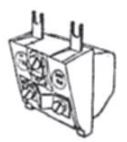


EW 307/4

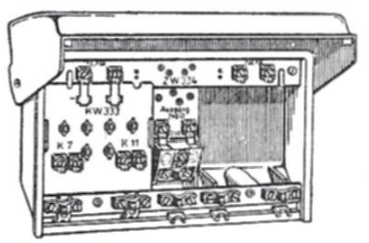
EW 207/4



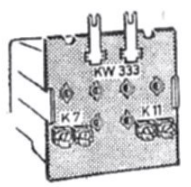
SY 200



SY 230



ZW 334 mit KW 333 und SY 230

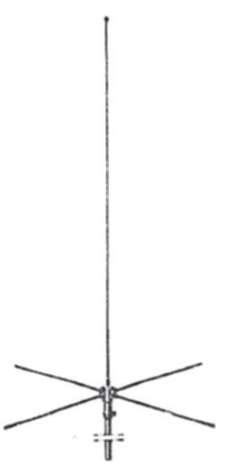


KW 333

ELTRONIK-Gemeinschafts-Antennenanlagen

ELTRONIK-LMKU-Antennen für GA-Anlagen mit koaxialem 60-Ohm-Kabel, bestehend aus Stabantenne, Antennenisolatorkopf mit U-Antenne und Standrohr 3,20 m

RA 271 R	mit **Kreuzdipol,** Drehfeldantenne für U-Rundempfang (einschließlich Phasendrehleitung im Antennenkopf)	135,–
RA 271 D	mit **Dipolantenne,** für U-Richtempfang aus zwei Vorzugsrichtungen in Gegenlage	125,–
RA 271 K	mit **2-Elemente-Yagi** für U-Richtempfang, bestehend aus RA 271 D und Teil UR 201	140,–
RA 271 K 3	mit **3-Elemente-Yagi** für U-Richtempfang, bestehend aus RA 271 D, Teil UR 201 und Teil UV 201	156,–

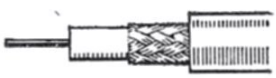


RA 271 R

8

Fortsetzung

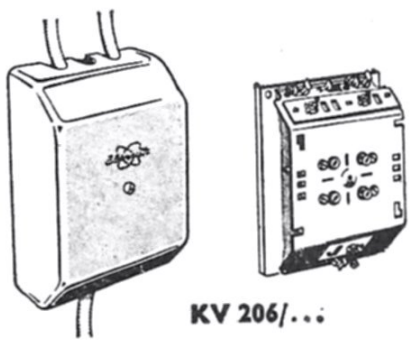
RA 271 K 4	mit **4-Elemente-Yagi** für U-Richtempfang, bestehend aus RA 271 D, Teil UR 201 und Teil UV 202	163,—
	Mehrpreise für 5-m-Standrohr beziehungsweise für 5-m-Steck-Standrohr SR 500	43,—
	für 7,5-m-Steck-Standrohr SR 750	79,—



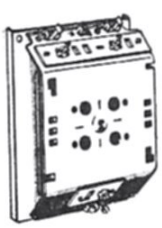
KA 233/3

Gemeinschaftsantennen-Zubehör

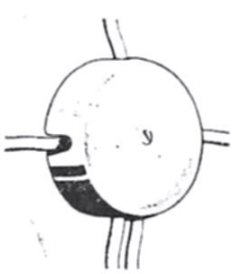
KA 233/3	**Koaxiales Vollkabel,** Z = 60 Ohm, mit Lupolen-Isolation, längs- und querwasserdicht, Innen- und Außenleiter: Cu, blank; für IP-, UP- und AP-Verlegung, Mantel-Außen-⌀ 6,5 mm je m	1,20
KA 233/8	**Koaxiales Vollkabel,** Z = 60 Ohm, dämpfungsarm, mit Schaum-Polyäthylen-Isolation, Innen- und Außenleiter: Cu, blank; für IP- und AP-Verlegung, Mantel-Außen-⌀ 6,8 mm je m	1,50
KA 251/2	**Koaxiales Erdkabel,** Z = 60 Ohm, Innen- und Außenleiter: Cu, blank; mit Bleimantel und schwarzem Kunststoff-Schutzmantel, Außen-⌀ 8,5 mm je m	2,80
KV 206/ . . .	**Kanalweiche** für zwei Kanäle im Bereich I+I oder III+III; Wellenwiderstand 60 Ohm unsymmetrisch; Durchgangs-Dämpfung für den Betriebskanal ≦ 2 dB, Sperrdämpfung für den 2. Kanal ≧ 15—20 dB, Welligkeit s im Durchlaßbereich ≦ 2	20,—
KV 206/333	**Kanalweiche** für 3 Fernseh-Kanäle in F III (einschl. franz. Norm) bei gegenseitigem Frequenzabstand von mindestens einer Kanalbreite	29,50
KV 206/45/3 K	**Kanalweiche** für 3 Kanäle in den UHF-Bereichen F IV/F V; Mindest-Frequenzlücken bis K 45: 2 Kanalbreiten, ab K 45: 3 Kanalbreiten	59,—
BV 207/12	**Bereichweiche** für Bereich I mit LMKU	24,—
BV 207/123	**Bereichweiche** für Bereich I mit LMKU und mit Bereich III	26,—
BV 207/23	**Bereichweiche** für die Bereiche LMKU mit Bereich III	24,—
BV 207/34	**Bereichweiche** für die Bereiche LMKU, F I und F III mit Bereich F IV/F V; Grenzfrequenz 350 MHz (III/IV) Durchlaßdämpfung in allen Bereichen 1 dB	16,—
BV 207/234	**Bereichweiche** für die Bereiche LMKU oder F I mit F III und F IV/V; Durchlaßdämpfung 1—2 dB	26,—
BV 208/45	**Kanalbereich-Weiche** zur Zusammenschaltung von zwei UHF-Antennen für den Empfang von zwei Sendern in verschiedenen Kanalbereichen; Breite der Kanalbereiche: 5 . . . 7 Kanäle, Mindestabstand der Kanalbereiche: 4 . . . 5 Kanäle	24,—
RV 407/1	**Einspeisungsweiche** für F I	35,—
RV 407/3	**Einspeisungsweiche** für F III	35,—
RV 407/45	**Einspeisungsweiche** für F IV/V zur nichtselektiven Einspeisung eines Signals in die Hauptstammleitung bestehender **GA-Anlagen** bei **Nachrüstung** oder **Nachbarkanalempfang.** Durchgangsdämpfung ≦ 2 dB	35,—
LZ 202	**Zweifach-Verteilerdose** für zwei Stammleitungen	8,—
LZ 203	**Dreifach-Verteilerdose** für drei Stammleitungen	9,—



KV 206/...



BV 207/...



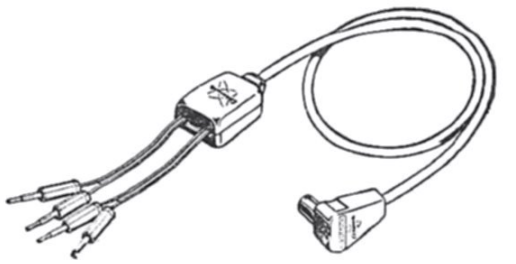
LZ 204

Fortsetzung

LZ 204	**Vierfach-Verteilerdose** für vier Stammleitungen	11,–
SL 201/...dB	**Stichleitungs-Abzweigdose** zum Anschluß einer von der Stammleitung versetzt angeordneten Einzelsteckdose; drei Ausführungen mit Entkopplungsdämpfungen von 10 dB, 16 dB und 26 dB für unterschiedliche Spannungspegel	8,–
SL 202	**Stichleitungs-Abzweigdose** zum Anschluß von zwei versetzt angeordneten Einzelsteckdosen	10,50
SL 203	**Stichleitungs-Abzweigdose** zum Anschluß von drei versetzt angeordneten Einzelsteckdosen	13,–
SU 235	**UP-Steckdose,** Normalform für das Durchschleifverfahren	10,–
SA 235	**AP-Steckdose,** Normalform für das Durchschleifverfahren Auch Stichleitungs- und Endsteckdosen lieferbar	10,–
KA 250/31	**Rundfunk-Empfänger-Anschlußkabel** für die Bereiche LMK/U, 123 cm lang	22,50
KA 231/31	**Fernseh-Empfänger-Anschlußkabel** für die Bereiche I/III, 120 cm lang	16,50
KA 231/34	**Fernseh-Empfänger-Anschlußkabel** für die Bereiche I/III, IV/V, 125 cm lang Weitere Längen lieferbar	23,50

SL 203

SU 235

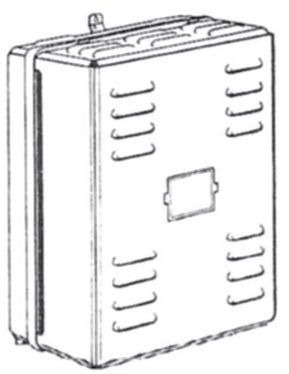


KA 250/31

ELTRONIK-Antennenverstärker-Gehäuse

GV 1	**Gehäuse mit Netzteil** für 1 Röhre	67,– +
GH 3	**Gehäuse ohne Netzteil** mit Anschlußleiste für 1 Verstärkerstreifen beziehungsweise 1 Umsetzerstreifen STU 214	42,– +
GH 5	**Gehäuse ohne Netzteil** mit Anschlußleiste für 2 Verstärkerstreifen beziehungsweise 1 Verstärker- und 1 Umsetzerstreifen STU 214	59,– +
GH 7	**Gehäuse ohne Netzteil** mit Anschlußleiste für 3 Verstärkerstreifen beziehungsweise 2 Verstärker- und 1 Umsetzerstreifen STU 214	65,– +
GH 9n	**Gehäuse ohne Netzteil** mit Anschlußleiste für 4 Verstärkerstreifen beziehungsweise 3 Verstärker- und 1 Umsetzerstreifen STU 214	79,– +

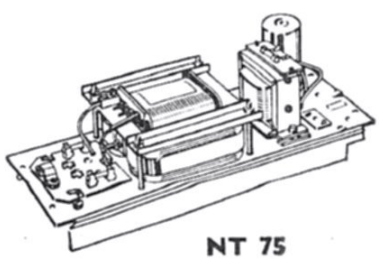
GV 1



GH 7

ELTRONIK-Verstärker-Netzteile

NT 18	**Steckbares Netzteil** für max. 18 W abgebbare Leistung mit drei wählbaren Laststufen zwischen 10 und 18 W	81,– +
NT 35	**Steckbares Netzteil** für max. 35 W abgebbare Leistung mit drei wählbaren Laststufen zwischen 18 und 35 W	98,– +
NT 55	**Steckbares Netzteil** für max. 55 W abgebbare Leistung mit drei wählbaren Laststufen zwischen 30 und 55 W	135,– +
NT 75	**Steckbares Netzteil** für max. 75 W abgebbare Leistung mit drei wählbaren Laststufen zwischen 40 und 75 W	169,– +
ZT 6	**Zusatz-Spannungsteiler,** steckbar, für NT 18 bis NT 75, zur Erzeugung einer stabilisierten Gleichspannung von 14 V zwecks Versorgung zusätzlicher TREV- und TRAM-Anlagen in GA-Anlagen	37,– +



NT 75

+ verminderter Rabattsatz

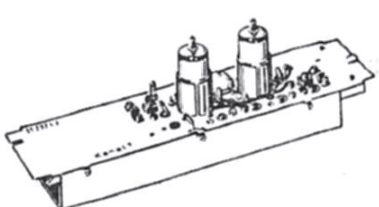
8

Fortsetzung

ELTRONIK-Verstärkerstreifen

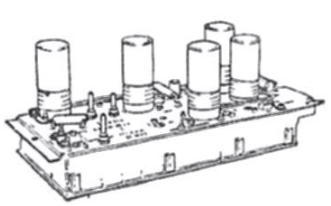
Bestell-bezeichnung Typ	Frequenzbereich	Röhren	Max. Ausgangs-Summen- bzw. Kanal-Spg. an 60 Ω in V_{eff}: Su.-Spg., 1,5‰ Klirrfaktor	Kan.-Spg., Empfg. von 2 Sendern, IMA: 50dB	Spgs.-Verst. in dB	Rauschmaß in dB	Lstgs.-aufnahme in W	Preis in DM
Rundfunk-Verstärkerstreifen								
ST 201 M	LMK [1])	1 × E 83 F	0,5	—	20 [4])	—	4,5	**73,—** +
ST 202 M	LMK	2 × E 88 CC	0,7	—	40 [5])	—	8,5	**150,—** +
ST 201 U	U [2])	1 × E 88 CC	—	0,3	23	6	5,5	**73,—** +
ST 202 U	U [3])	1 × E 88 CC 1 × E 83 F	—	0,3	43	6	9,5	**145,—** +
ST 201 R	LMK/U	1 × E 88 CC	0,2		15/17	—	5,5	**92,—** +
F I, F III-Fernsehkanal-Verstärkerstreifen			Kanal-Spannung bei IMA = 30 dB	60 dB				
ST 201 I, ST 201 III	1 K in F I, in F III	1 × E 88 CC	2	—	22	5...6	5,5	**71,—** +
ST 201 L 1 K . . . [6])	1 K in F I	1 × ECC 2000	2	—	24	7,7	8	**71,—** +
ST 202 L 1 K . . .	1 K in F I	2 × ECC 2000	2,4	—	56	7,7	15	**145,—** +
ST 201 L 3 K . . . [6])	1 K in F III	1 × ECC 2000	2	—	24	7,7	8	**71,—** +
ST 202 L 3 K . . .	1 K in F III	2 × ECC 2000	2,4	—	50	7,7	15	**145,—** +
F III-Fernsehbereich-Verstärkerstreifen			und Verstärkung von 1 Kanal	2 Kanälen				
ST 201/5-11	F III	1 × E 88 CC	1	0,2	18	7	5,5	**75,—** +
ST 202/5-11	F III	2 × E 88 CC	0,9	0,15	30	7	11	**160,—** +
ST 204/5-11	F III	4 × E 88 CC	0,75	0,13	50	7	20	**290,—** +
UHF-Fernsehkanal-Verstärkerstreifen								
ST 202 L 4 K . . .	1 K v. K 21 . . . K 42	1 × E 88 C	2,5	—	23	9...11	10	**163,—** +
ST 202 L 5 K . . .	1 K v. K 43 . . . K 60	1 × EC 8010	2,5	—	23	10...12	10	**163,—** +
ST 212 L 4 K . . .	1 K v. K 21 . . . K 42	1 × E 88 C	1	—	33	4 . . .6	10,5	**220,—** +
ST 212 L 5 K . . .	1 K v. K 43 . . . K 60	1 × EC 8010 1 × AF 139	1	—	33	6 . . .8	10,5	**220,—** +
ST 222 L 4 K . . .	1 K v. K 21 . . . K 42	1 × E 88 C	1	—	43	4 . . .6	11	**273,—** +
ST 222 L 5 K . . .	1 K v. K 43 . . . K 60	1 × EC 8010 2 × AF 139	1	—	43	6 . . .8	11	**273,—** +

[1]) mit Umgehungsweiche für U; [2]) mit Umgehungsweiche für LMK; [3]) mit Weichen zur Parallelschaltung eines M-Streifens; [4]) 8 . . . 20 dB im Bereich K (6 . . . 20 MHz); [5]) 16 . . . 33 dB im Bereich K; [6]) lieferbar ab August 1965



ST 202 L 3 K

Technische Daten s. Seite B 163



STU 214 K .../...

+ verminderter Rabattsatz

Fortsetzung

Frequenzumsetzer-Streifen STU 214 K . . . /K . . . für koaxiale 60-Ohm-Anlagen

Bestell-bezeichnung	Umsetz-verhältnisse K. . . / K. . .	Röhren	Spgs.-Verst. in dB	Bereich-breite in MHz	Rausch-maß in dB	Leistungs-aufnahme in W	Preis in DM
STU 214 K . . . /K . . .	1 K F IV/1 K F I 1 K F IV/1 K F III 1 K F V/1 K F I 1 K F V/1 K F III	1 × E 88 C 2 × ECC 2000 1 × E 86 C (1 × 7586)	28 ± 2 26 ± 2 28 ± 2 26 ± 2	8	9 . . . 10 11 . . . 12	15 . . . 18	**460,–** +

Nachverstärkerstreifen werden an den Umsetzerausgang mit dem Verbindungskabel **VKU 214** angeschlossen. Bei Bestellung sind genaue Kanalangaben unerläßlich.

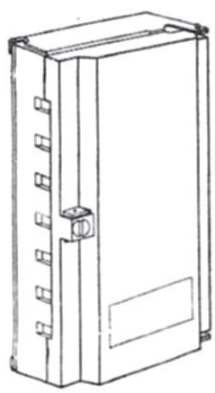
+ verminderter Rabattsatz

ELTRONIK-TGA-Anlagen: Transistorisierte GA-Verstärker-bausätze

ELTRONIK-TGA-Anlagen sind leicht, handlich und raumsparend, anpassungs- und erweiterungsfähig, schnell und sicher zusammenzubauen, bequem anzuschließen und einzupegeln, von praktisch unbegrenzter Lebensdauer und bei geringem Netzleistungsbedarf nahezu wartungsfrei im Dauerbetrieb.

GE 5 — **Gehäuse** für 5 Verstärker-Einschübe und 1 Netzteil-Einschub — **70,–** +

NE 20/0,1 — **Netzteil-Einschub** für Netzspannung 220 V, 50 Hz — **95,–** +



GE 5

Verstärkereinschübe

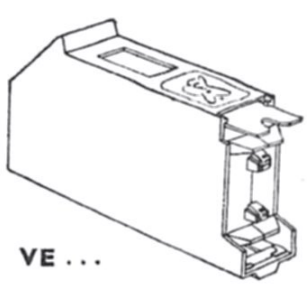
Bestell-bezeichnung	Frequenz-bereich	Spannungs-verstär-kung in dB	Band-breite in MHz	Regel-bereich 1:x	max. Ausgangs-spannung an 30 Ohm in mVeff	Rausch-maß in dB	Netz-leistungs-auf-nahme in W	Preis in DM
Rundfunk-Verstärkereinschübe								
VE 3 R	LMK	20		1:10	250 [1])	—	0,6	**200,–** +
	U	34	16,5	1:5,6	150 [2])			
VE 1 U	U	15	16,5	—	150 [2])	—	0,2	**80,–** +
	LMK	–3		—				
VHF-Fernsehkanal-Verstärkereinschübe								
VE 2/1 K . . .	1 K in F I	34	7	1:5,6	150 [3])	5,5 . . . 7	0,35	**96,–** +
VE 2/3 K . . .	1 K in F III	25	7	1:5,6	150 [3])	5,5 . . . 7	0,35	**90,–** +
UHF-Fernsehkanal-Verstärkereinschübe								
VE 2/4 K . . .	1 K in F IV	20	7	1:3,2	150 [3])	6 . . . 9	0,35	**140,–** +
VE 2/5 K . . .	1 K in F V	20	7	1:3,2	150 [3])	6 . . . 9	0,35	**140,–** +

[1]) Summenspannung bei 1,5 ‰ Klirrfaktor; [2]) Kanalspannung bei 2 Sendern und IMA = 50 dB; [3]) Kanalspannung bei IMA = 30 dB

+ verminderter Rabattsatz

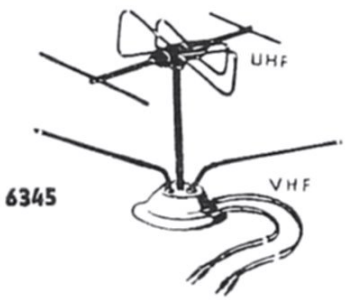
Bereichpaß- und Kanalpaß-Einschübe

Zur Zuschaltung von Antennen beziehungsweise von zusätzlichen Röhrenverstärkern auf die Sammelschiene eines Verstärker-Bausatzes, ohne Zwischenschaltung von Verstärkereinschüben, stehen zur Verfügung
Bereichpaß-Einschübe für Rundfunk und VHF sowie
Kanalpaß-Einschübe für VHF und UHF.
Preise und Daten auf Anfrage.

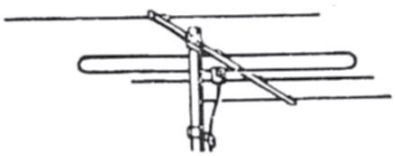


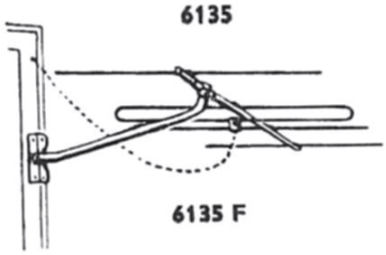
VE . . .

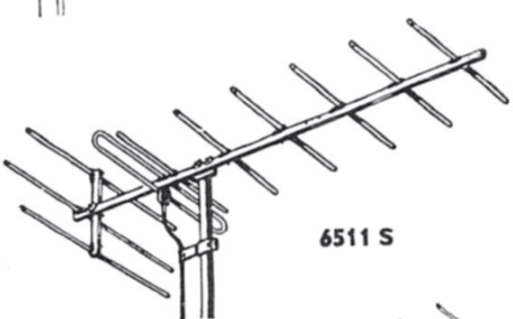
(Alle Preise sind unverbindliche Preise in DM)

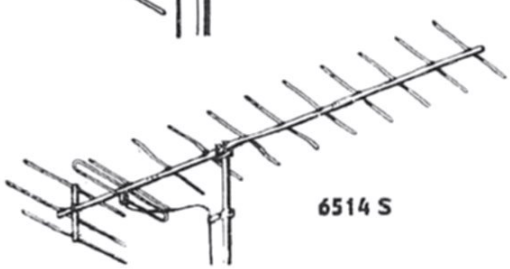


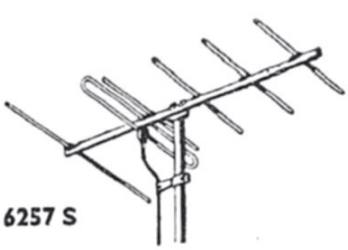
6345

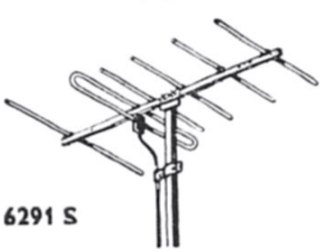

6135


6135 F


6511 S


6514 S


6257 S


6291 S

Fernseh-Antennen für Bereich III

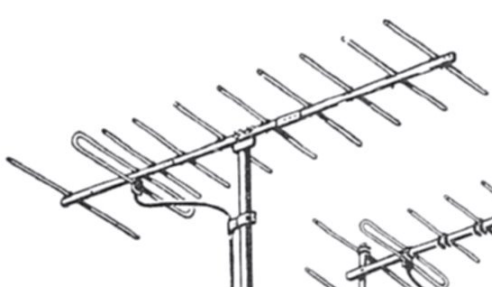
6345	**Fernseh-Zimmer-Antenne** für die Bereiche III—V; im Empfangsbereich der Zimmer-Antennen bringt diese Antenne eine gute Leistung	37,—
6045	**Fernseh-Zimmer-Antenne** für die UHF-Bereiche, sonst wie 6345	27,—
6135	**4-Element-Fernseh-Antenne** in Leichtbauausführung; Faltdipol mit Reflektor und 2 Direktoren für Kanal 5—12; Spannungsgewinn: 5—6 dB, V : R = 15 dB	18,—
6135 F	**Fenster-Antenne einschl. Fensterstütze** Nr. 605 (Kugel), Antenne wie 6135	25,—
6135 FH	**Fenster-Antenne einschl. Fensterstütze** Nr. 502, Antenne wie 6135	22,—
6135 D	**Dachrinnen-Antenne einschl. Dachrinnen-Ausleger** Nr. 606, Antenne wie 6135	25,—

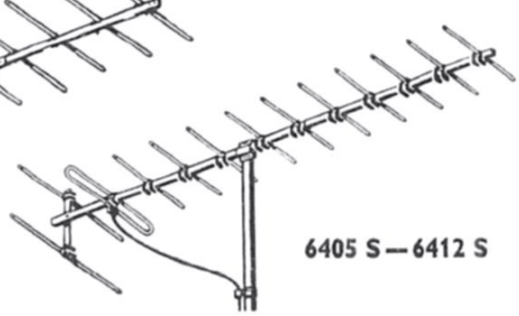
Fernseh-Breitband-Antennen für Bereich III

6504 S	**4-Element-Antenne** für Kanal 5—12; Faltdipol, Reflektor und 2 Direktoren; Spannungsgewinn: 6,5 dB, V : R = 16 dB	24,—
6506 S	**6-Element-Antenne** für Kanal 5—12; Faltdipol, Reflektor und 4 Direktoren; Spannungsgewinn: 7 dB, V : R = 19 dB	29,—
6511 S	**10-Element-Antenne** für Kanal 5—12; Faltdipol, 3 Reflektoren und 6 Direktoren; Spannungsgewinn: 9 dB, V : R = 24 dB	45,—
6514 S	**14-Element-Antenne** für Kanal 5—12; Faltdipol, 3 Reflektoren und 10 Direktoren; Spannungsgewinn: 10,5 dB, V : R = 25 dB	62,—

4-Kanal-Fernseh-Antennen für Bereich III

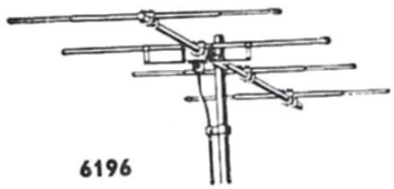
6257 S	**6-Element-Antenne;** Faltdipol, Reflektor und 4 Direktoren; Spannungsgewinn: 7,7 dB, V : R = 19 dB; für Kanal 5—8	28,—
6291 S	wie 6257 S, jedoch für Kanal 8—12	28,—
6457 S	**10-Element-Antenne;** Faltdipol, Reflektor und 8 Direktoren; Spannungsgewinn: 9,5 dB, V : R = 21 dB; für Kanal 5—8	45.—
6491 S	wie 6457 S, jedoch für Kanal 8—12	45,—
6405 S bis 6412 S	**13-Element-Einkanal-Antenne** für die Kanäle 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 oder 12; Faltdipol, 2 Reflektoren und 10 Direktoren; Spannungsgewinn: 12 dB, V : R = 27 dB	68,—


6457 S
6491 S

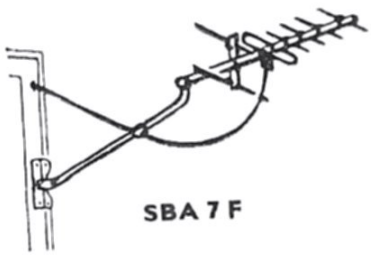

6405 S — 6412 S

Fernseh-Antennen für Bereich I

6192	**2-Element-Antenne;** Dipol mit Reflektor; Spannungsgewinn: 3 dB, V : R = 11 dB; für Kanal 2	55,–
6193	wie 6192, jedoch für Kanal 3	51,–
6194	wie 6192, jedoch für Kanal 4	49,–
6182	**3-Element-Antenne;** Dipol, Reflektor und Direktor; Spannungsgewinn: 5 dB, V : R = 16 dB; für Kanal 2	67,–
6183	wie 6182, jedoch für Kanal 3	63,–
6184	wie 6182, jedoch für Kanal 4	60,–
6196	**4-Element-Antenne;** Dipol, Reflektor und 2 Direktoren; Spannungsgewinn: 6 dB, V : R = 18 dB; für Kanal 2	81,–
6197	wie 6196, jedoch für Kanal 3	78,–
6198	wie 6196, jedoch für Kanal 4	75,–



6196

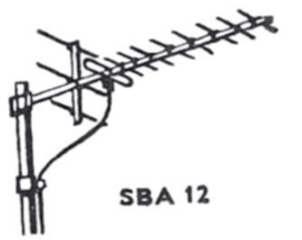


SBA 7 F

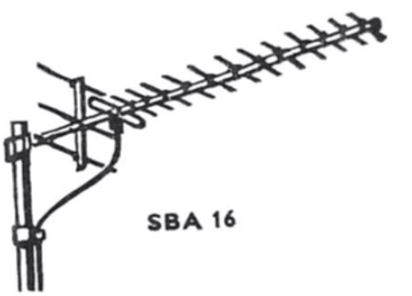
Fernseh-Antennen für Bereiche IV/V

Mehrbereich-Antennen für FS-Bereiche IV/V

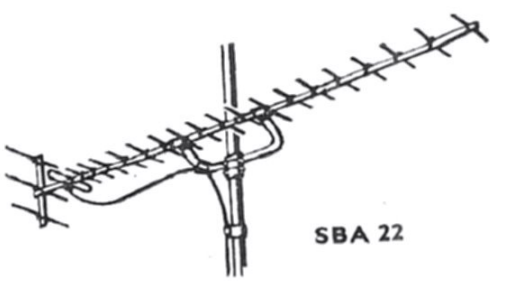
630	**6-Element-Antenne** für Mastmontage; Dipol, Reflektor und 4 Direktoren; für Kanal 21—60; Spannungsgewinn: 7,7 dB, V : R = 16 dB	18,–
630 F	wie 630, jedoch mit Fensterstütze Nr. 605	25,–
SBA 7	**7-Element-Antenne** für Mastmontage; Dipol, 2fach-Reflektor und 4 Direktoren; für Kanal 21—60; Spannungsgewinn: 6—9 dB, V : R = 18 dB	21,–
SBA 7 F	wie SBA 7, jedoch mit Fensterstütze Nr. 605	28,–
SBA 12	**12-Element-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 8 Direktoren; für Kanal 21—60; Spannungsgewinn: 7—10,1 dB, V : R = 16 dB	40,–
SBA 16	**16-Element-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 12 Direktoren; für Kanal 21—60; Spannungsgewinn: 7,5—11,1 dB, V : R = 19 dB	54,–
SBA 22	**22-Element-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 18 Direktoren; für Kanal 21—60; Spannungsgewinn: 8,5—12,3 dB, V : R = 23 dB	74,–
SBA 26	**26-Element-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 22 Direktoren; für Kanal 21—60; Spannungsgewinn: 10—13,5 dB, V : R = 26 dB	84,–



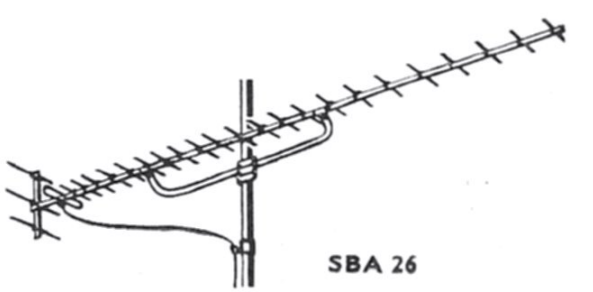
SBA 12



SBA 16



SBA 22



SBA 26

Breitband-FS-Antennen für Bereich IV

1243	**12-Element-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 8 Direktoren; für Kanal 21—37; Spannungsgewinn: 10 dB, V : R = 25 dB	40,–
1643	**16-Element-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 12 Direktoren; für Kanal 21—37; Spannungsgewinn: 12 dB, V : R = 28 dB	54,–
2243	**22-Element-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 18 Direktoren; für Kanal 21—37; Spannungsgewinn: 13,1 dB, V : R = 29 dB	74,–

Breitband-FS-Antennen für Bereich V

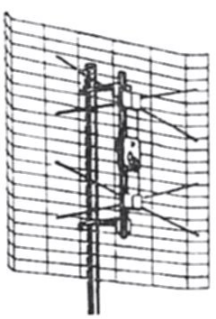
1253	**12-Element-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 8 Direktoren; für Kanal 38—60; Spannungsgewinn: 9,8 dB, V : R = 25 dB	40,–

Fortsetzung

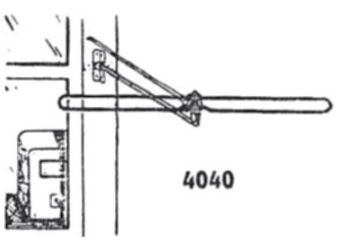
1653	**16-Element-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 12 Direktoren; für Kanal 38—60; Spannungsgewinn: 11,3 dB, V : R = 28 dB	54,—
2253	**22-Element-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 18 Direktoren; für Kanal 38—60; Spannungsgewinn: 12,3 dB, V : R = 29 dB	74,—

FS-Kanalgruppen-Antennen für Bereich IV

1220	**12-Element-7-Kanal-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 8 Direktoren; für Kanal 21—27; Spannungsgewinn: 12,2 dB, V : R = 27 dB	40,—
1227	wie 1220, jedoch für Kanal 27—33	40,—
1230	wie 1220, jedoch für Kanal 33—39	40,—
1240	wie 1220, jedoch für Kanal 39—46	40,—
1245	wie 1220, jedoch für Kanal 46—53	40,—
1250	wie 1220, jedoch für Kanal 53—60	40,—
1620	**16-Element-7-Kanal-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 12 Direktoren; für Kanal 21—27; Spannungsgewinn: 13 dB, V : R = 28 dB	54,—
1627	wie 1620, jedoch für Kanal 27—33	54,—
1630	wie 1620, jedoch für Kanal 33—39	54,—
1640	wie 1620, jedoch für Kanal 39—46	54,—
1645	wie 1620, jedoch für Kanal 46—53	54,—
1650	wie 1620, jedoch für Kanal 53—60	54,—
2620	**26-Element-7-Kanal-Antenne;** Dipol, 3fach-Reflektor und 22 Direktoren; für Kanal 21 bis 27, Spannungsgewinn: 15,5 dB, V : R = 29 dB	84,—
2627	wie 2620, jedoch für Kanal 27—33	84,—
2630	wie 2620, jedoch für Kanal 33—39	84,—
2640	wie 2620, jedoch für Kanal 39—46	84,—
2645	wie 2620, jedoch für Kanal 46—53	84,—
2650	wie 2620, jedoch für Kanal 53—60	84,—
245	**UHF-Ganzwellen-Antenne;** mit Flächenreflektor und 2 Ganzwellenstrahlern; Bereich IV—V, Kanal 21—60; Spannungsgewinn: 9—12 dB, V : R = 21—24 dB	45,—
445	**UHF-Ganzwellen-Antenne;** mit Flächenreflektor und 4 Ganzwellenstrahlern; Bereich IV—V, Kanal 21—60; Spannungsgewinn: 11—13,5 dB, V : R = 23—25 dB	65,—



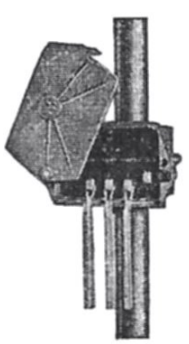
245



4040

UKW-Antennen für Fenstermontage (Bereich II)

4040	**UKW-Antenne** mit 4 m UKW-Kabel, Zimmer-Isolatoren und Bananenstecker	17,—
4040 o. Z.	wie 4040, jedoch ohne Kabel, Zimmer-Isolatoren und Bananenstecker	15,—



7304

Antennen-Zubehör

Bereichweichen VHF-UHF zum Zusammenschalten einer VHF-Antenne (Bereich I/III) mit einer UHF-Antenne (Bereich IV/V)

7304	Eingang und Ausgang 240 Ohm	14,—
8305	Eingang 240 Ohm, Ausgang 60 Ohm	16,—

Empfängerweichen. Die von der Antenne kommende Niederführung wird durch die Empfängerweiche für die Empfänger-Anschlüsse VHF und UHF getrennt.

7304 K	Eingang 240 Ohm, Ausgänge 240 Ohm	11,—
8305 K	Eingang 60 Ohm, Ausgänge 240 Ohm	13,—

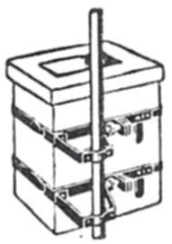
7304 K

Schornsteinband, feuerverzinkt

1343	mit 3 m Band, 1 Paar 2,7 kg	19,—
1343/5	mit 5 m Band, 1 Paar 3,2 kg	21,—
	Aufpreis pro Meter (Paar)	1,20

Schornsteinband, mit Seil

1343/S	mit 3 m Seil, 1 Paar 2,1 kg	19,—
1343/5 S	mit 5 m Seil, 1 Paar 2,3 kg	21,—
	Aufpreis pro Meter (Paar)	1,20



1343

Masthaltebügel, feuerverzinkt

4308		3,50
4308/30	mit 300 mm Ausladung	6,20

4308/30

Dacheinführungen aus witterungsbeständigem Kunststoff

1336 K	für 27—36 mm Mast-⌀	10,50
1342 K	für 42 mm Mast-⌀	10,50

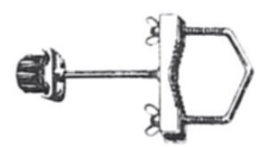
Dacheinführungen aus Zinkblech

1336	für 36 mm Mast-⌀; 0,7 kg	10,50
3600	für 36 mm Mast-⌀; gewellt; 0,75 kg	10,50
	1336 bis 1342 K einschließlich Manschette zur Abdichtung zwischen Mastrohr und Abdekkung	

Abstand-Isolatoren zum Halten von 1—2 Kabeln aller Kabeltypen

306	**Dachkabelstütze**	2,30
3046	**Mast-Abstand-Isolator**	1,60
307/1	**Dachrinnen-Überführung** mit 1 Stütze	2,70
307/2	**Dachrinnen-Überführung** mit 2 Stützen	3,60
3024	**Abstand-Isolator** mit Holzgewinde 180 mm	1,30
3026 V	**Abstand-Isolator** mit Vierkant-Stahldübel zum Einschlagen	1,30
3026 O	**Abstand-Isolator** mit Obo-Dübel	1,30
3028	**Abstand-Isolator** mit Einschlag-Stütze	—,90
2001	**„Kleiner Engel", Isolator** zum Verlegen von Flachkabel, Koaxialkabel und Schlauchkabel	—,10

306



3046

3024

3026 V

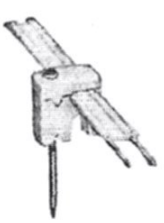
3028

Transistor-Verstärker

(bei Bestellung VHF- und UHF-Kanäle angeben)

Transistor-Verstärker für Innenmontage, bestehend aus Gehäuse mit Netzteil, Verstärker-Baustein und eingebauter Bereichweiche

T 3	1 Kanal im Bereich III, Verstärkung 19 dB	108,—
T 4	1 Kanal im Bereich IV/V, Verstärkung Bereich IV: 14 dB, Bereich V: 11 dB	108,—
T 4/2	1 Kanal im Bereich IV/V, Verstärkung Bereich IV: 23 dB, Bereich V: 19 dB	152,—
T 34	1 Kanal im Bereich III und 1 Kanal im Bereich IV/V, Verstärkung Bereich III: 19 dB, Bereich IV: 14 dB oder Bereich V: 11 dB	158,—
T 45	1 Kanal im Bereich IV und 1 Kanal im Bereich V, Verstärkung Bereich IV: 14 dB, Bereich V: 11 dB	152,—
T 345	1 Kanal im Bereich III, 1 Kanal im Bereich IV und 1 Kanal im Bereich V, Verstärkung Bereich III: 19 dB, Bereich IV: 14 dB, Bereich V: 11 dB	210,—



2001

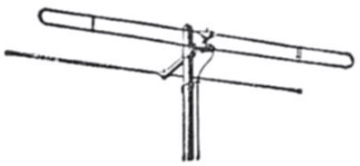
2001

Transistor-Verstärker für Mastmontage werden direkt bei der Antenne an den Mast montiert. Die Stromversorgung erfolgt über das 60-Ohm-Kabel. Über ein eingebautes Filter kann jeweils eine Antenne eines anderen Empfangsbereichs zusätzlich angeschlossen werden.

T 3 M	1 Kanal im Bereich III, Verstärkung 19 dB	92,—
T 4 M	1 Kanal im Bereich IV/V, Verstärkung 11—14 dB	92,—
NM 1	**Netzteil für Mastverstärker** (wird in das 60-Ohm-Antennenkabel eingeschaltet)	45,—

Transistor-Verstärker

(Alle Preise sind unverbindliche Preise in DM)



FSA 1 P 2

Bereich-I-Antennen „Goldene Serie"

Mehrelemente-Antennen für je 1 Kanal für horizontale und vertikale Montage. Die Antennen sind mit 12-mm-Rohrmaterial aufgebaut.

FSA 1 P 2 **2-Elemente-Antenne,** bestehend aus Faltdipol mit eingebautem Symmetrierglied, Reflektor und Schwenkmastschelle. Durch einfaches Umsetzen der Mastschelle kann die Antenne vertikal montiert werden. Gewinn 4 dB, V-RV 11 dB, Öffnungswinkel (Meßfrequenz 57,5 MHz) bei horizontaler Montage: horizontal 76°, vertikal 145°; bei vertikaler Montage: horizontal 145°, vertikal 76°; Kabelanschluß 60 oder 240 Ohm

Kanal 2: Best.-Nr. FSA 1 P 2/2 11 200	**60,–**
Kanal 3: Best.-Nr. FSA 1 P 2/3 11 201	**58,–**
Kanal 4: Best.-Nr. FSA 1 P 2/4 11 202	**56,–**

FSA 1 P 4

FSA 1 P 3 **3-Elemente-Antenne,** bestehend aus Faltdipol mit eingebautem Symmetrierglied, Reflektor, Direktor und Schwenkmastschelle. Durch einfaches Umsetzen der Mastschelle kann die Antenne vertikal montiert werden. Gewinn 5,5 dB, V-RV 17 dB, Öffnungswinkel (Meßfrequenz 57,5 MHz) bei horizontaler Montage: horizontal 70°, vertikal 110°; bei vertikaler Montage: horizontal 110°, vertikal 70°; Kabelanschluß 60 oder 240 Ohm

Kanal 2: Best.-Nr. FSA 1 P 3/2 11 203	**76,–**
Kanal 3: Best.-Nr. FSA 1 P 3/3 11 204	**73,–**
Kanal 4: Best.-Nr. FSA 1 P 3/4 11 205	**70,–**

FSA 1 P 4 **4-Elemente-Antenne,** bestehend aus Faltdipol mit eingebautem Symmetrierglied, Reflektor, 2 Direktoren und Schwenkmastschelle. Es ist angebracht, die Antenne neben dem Mast zu montieren. Durch einfaches Umsetzen der Mastschelle kann die Antenne vertikal montiert werden. Gewinn 7 dB, V-RV 19 dB, Öffnungswinkel (Meßfrequenz 57,5 MHz) bei horizontaler Montage: horizontal 58°, vertikal 90°; bei vertikaler Montage: horizontal 90°, vertikal 58°; Kabelanschluß 60 oder 240 Ohm

Kanal 2: Best.-Nr. FSA 1 P 4/2 11 206	**95,–**
Kanal 3: Best.-Nr. FSA 1 P 4/3 11 207	**91,–**
Kanal 4: Best.-Nr. FSA 1 P 4/4 11 208	**87,–**

FSA 1 P 8

FSA 1 P 8 **8-Elemente-Spezialantenne** für schlecht versorgte Empfangsgebiete, bestehend aus gestrecktem Dipol mit eingebautem Symmetrierglied, Doppelreflektor, 5 Direktoren und Schwenkmastschelle. Gewinn 8,5 dB, V-RV 23 dB, Öffnungswinkel (Meßfrequenz 57,5 MHz) horizontal 42°, vertikal 76°; Kabelanschluß 60 oder 240 Ohm

Kanal 2: Best.-Nr. FSA 1 P 8/2 11 240
Kanal 3: Best.-Nr. FSA 1 P 8/3 11 241
Kanal 4: Best.-Nr. FSA 1 P 8/4 11 242

Preise und Lieferzeit auf Anfrage

FSA 431

Breitband-Antennen „Goldene Serie" für Bereich III

Für horizontale und vertikale Montage

FSA 431 **5-Elemente-Breitband-Antenne** (0,6 λ) mit Faltdipol und eingebautem Symmetrierglied. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 6,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 17 dB; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 13405 **38,–**

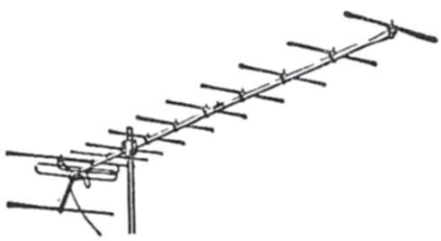
V-RV = Vor-Rückverhältnis

FSA 481 — **9-Elemente-Breitband-Antenne** (1,09 λ) mit Faltdipol und X-Direktor, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Doppelreflektor und Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 8,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 25 dB; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 13423 — 59,–

FSA 481

FSA 481 Super X — **10-Elemente-Breitband-Antenne** (1,54 λ) mit 2 gekoppelten Faltdipolen, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Doppelreflektor und Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 10 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 25 dB; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 13424 — 69,–

FSA 491 — **14-Elemente-Breitband-Antenne** (2,14 λ) mit 2 gekoppelten Faltdipolen, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Doppelreflektor und Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 11 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 27 dB; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 13431 — 89,–



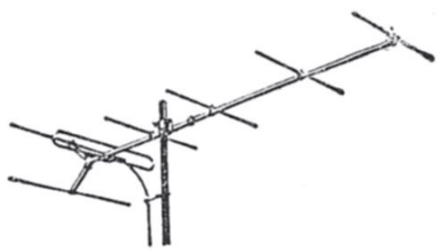
FSA 491

Kanalgruppen-Antenne „Goldene Serie" für Bereich III

Für horizontale und vertikale Montage

FSA 561 — **7-Elemente-Antenne** (1,35 λ), bestehend aus Faltdipol mit eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Doppelreflektor und Schwenkmastschelle. Die FSA 561 wird in folgenden Kanalgruppen geliefert: K 5+6, K 7+8, K 9+10, K 11+12. Gewinn 9,5 dB, V-RV 25 dB, Öffnungswinkel (Meßfrequenz 195 MHz) bei horizontaler Montage: horizontal 44°, vertikal 56°; bei vertikaler Montage: horizontal 56°, vertikal 44°; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm

Kanal 5+ 6: Best.-Nr. 13510
Kanal 7+ 8: Best.-Nr. 13511
Kanal 9+10: Best.-Nr. 13512
Kanal 11+12: Best.-Nr. 13513 — 55,–



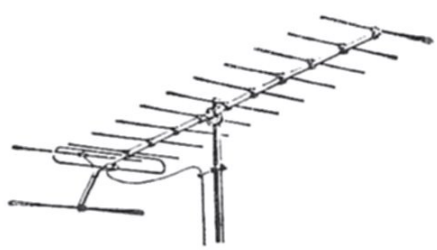
FSA 561

Einkanalantenne „Goldene Serie" für Bereich III

Für horizontale und vertikale Montage

FSA 591 — **13-Elemente-Antenne** (2 λ), bestehend aus Faltdipol mit eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Doppelreflektor und Schwenkmastschelle. Gewinn 12 dB, V-RV 30 dB, Öffnungswinkel (Meßfrequenz 198 MHz) bei horizontaler Montage: horizontal 34°, vertikal 44°; bei vertikaler Montage: horizontal 44°, vertikal 34°; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm

Kanal 5: Best.-Nr. 13566
Kanal 6: Best.-Nr. 13567
Kanal 7: Best.-Nr. 13568
Kanal 8: Best.-Nr. 13569
Kanal 9: Best.-Nr. 13570
Kanal 10: Best.-Nr. 13571
Kanal 11: Best.-Nr. 13572
Kanal 12: Best.-Nr. 13573 — 85,–



FSA 591

V-RV = Vor-Rückverhältnis

Fortsetzung

FSA 1 D 8

Kanalgruppen-Antenne „Goldene Serie" für Bereich III

Spezialtyp für Vertikalmontage

FSA 1 D 8 **8-Elemente-Antenne,** bestehend aus Faltdipol mit eingebautem Symmetrierglied, Winkelreflektor und Schwenkmastschelle, für die Kanäle 5—7, 8—12. Gewinn 8 dB, V-RV 23 dB, Öffnungswinkel (Meßfrequenz 212 MHz): horizontal 72°, vertikal 48°; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm

Kanal 5— 7: Best.-Nr. 13108
Kanal 8—12: Best.-Nr. 13109 } 65,—

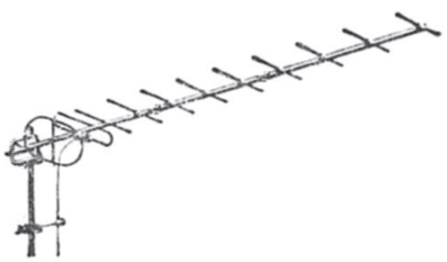
FSA 1 T 13

Kanalgruppen-Antenne „Grüne Serie" für Bereich III

Für horizontale und vertikale Montage

FSA 1 T 13 **13-Elemente-Kanalgruppen-Antenne** (1,77 λ) mit Faltdipol (8-mm-Material), vormontiertem Doppelreflektor und Schwenkmastschelle für die Kanalgruppen 5—7, 8—12. Gewinn 10,5 dB, V-RV 25 dB, Öffnungswinkel (Meßfrequenz 212 MHz): horizontal 35°, vertikal 48°; Kabelanschluß 240 Ohm direkt oder 60 Ohm über SYG 123

Kanal 5— 7: Best.-Nr. 13610
Kanal 8—12: Best.-Nr. 13614 } 66,—



DFA 1 K 12

UHF-Kanalgruppen-Antennen hoher Leistung

Bei allen UHF-Kanalgruppen-Antennen der Typen DFA 1 K..., DFA 1 L..., DFA 1 M... und DFA 1 LM... läßt sich statt des eingebauten Symmetriergliedes eine Weiche EBW 601 (240 Ohm) oder EBW 661 (60 Ohm) zur Zusammenschaltung mit einer Bereich-I/II/III-Antenne einbauen.

DFA 1 K 12 **12-Elemente-Antenne** (3 λ) mit Faltdipol, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 13 dB, V-RV (über alle Kanäle gegemittelt) 25 dB, Öffnungswinkel horizontal 34°; Kanäle 21—60; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm

DFA 1 K 12/A Kanal 21-25, Best.-Nr. 14150
DFA 1 K 12/B Kanal 26-29, Best.-Nr. 14151
DFA 1 K 12/C Kanal 30-33, Best.-Nr. 14152
DFA 1 K 12/D Kanal 34-37, Best.-Nr. 14153
DFA 1 K 12/E Kanal 38-42, Best.-Nr. 14154
DFA 1 K 12/F Kanal 43-48, Best.-Nr. 14155
DFA 1 K 12/G Kanal 49-54, Best.-Nr. 14156
DFA 1 K 12/H Kanal 55-60, Best.-Nr. 14157 } 49,—

DFA 1 K 20 **20-Elemente-Antenne** (5 λ) mit Faltdipol, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 15 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 28 dB, Öffnungswinkel horizontal 25°; Kanäle 21—60; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm

DFA 1 K 20/A Kanal 21-25, Best.-Nr. 14170
DFA 1 K 20/B Kanal 26-29, Best.-Nr. 14171
DFA 1 K 20/C Kanal 30-33, Best.-Nr. 14172
DFA 1 K 20/D Kanal 34-37, Best.-Nr. 14173
DFA 1 K 20/E Kanal 38-42, Best.-Nr. 14174
DFA 1 K 20/F Kanal 43-48, Best.-Nr. 14175
DFA 1 K 20/G Kanal 49-54, Best.-Nr. 14176
DFA 1 K 20/H Kanal 55-60, Best. Nr. 14177 } 79,—

V-RV = Vor-Rückverhältnis

DFA 1 K 30 „Neu“ — **30-Elemente-Antenne** (8 λ) mit Faltdipol, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 16,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 30 dB, Öffnungswinkel horizontal 20°; Kanäle 21—60; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm

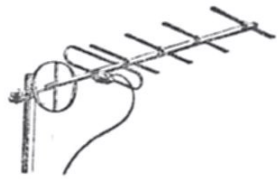
DFA 1 K 30/A Kanal 21-25, Best.-Nr. 14160
DFA 1 K 30/B Kanal 26-29, Best.-Nr. 14161
DFA 1 K 30/C Kanal 30-33, Best.-Nr. 14162
DFA 1 K 30/D Kanal 34-37, Best.-Nr. 14163
DFA 1 K 30/E Kanal 38/42, Best.-Nr. 14164
DFA 1 K 30/F Kanal 43-48, Best.-Nr. 14165
DFA 1 K 30/G Kanal 49-54, Best.-Nr. 14166
DFA 1 K 30/H Kanal 55-60, Best.-Nr. 14167

99,—

DFA 1 K 30

Bereich-IV-Antennen

DFA 1 L 7 — **7-Elemente-Antenne** (0,8 λ) mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied und vormontiertem Ringreflektor. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 8,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 22 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 60° auf 46° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14200 — 25,—

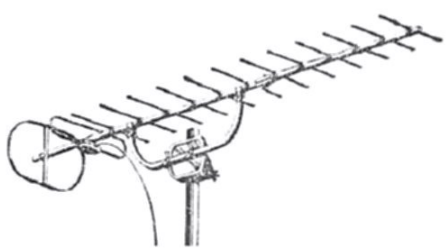


DFA 1 L 7

DFA 1 L 11 — **11-Elemente-Antenne** (1,7 λ) mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 10,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 23,5 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 55° auf 35° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14220 — 39,—

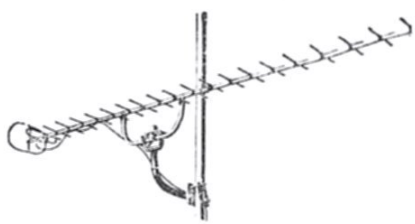
DFA 1 L 14 — **14-Elemente-Antenne** (2,4 λ) mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 11 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 24 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 50° auf 30° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14230 — 46,—

DFA 1 L 15 — **15-Elemente-Antenne** (2,7 λ) mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 11,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 25 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 49° auf 28° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14240 — 56,—



DFA 1 L 15

DFA 1 L 23 — **23-Elemente-Antenne** (4,8 λ) mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 13 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 26 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 42° auf 21° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14260 — 72,—



DFA 1 L 23

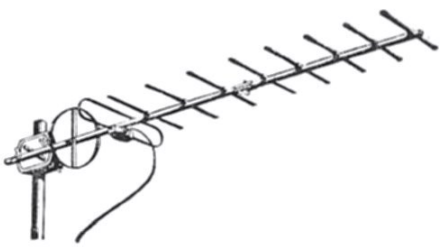
V-RV = Vor-Rückverhältnis

Fortsetzung

DFA 1 M 7

Bereich-V-Antennen

DFA 1 M 7 **7-Elemente-Antenne** (0,8 λ) mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied und vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. In Verbindung mit Fensterbefestigungswinkel FEW 003 auch für Fenstermontage zu verwenden. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 8 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 23 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 62° auf 45° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14300 — 24,—



DFA 1 M 11

DFA 1 M 11 **11-Elemente-Antenne** (1,7 λ) mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 10,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 24 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 56° auf 34° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14320 — 39,—

DFA 1 M 23

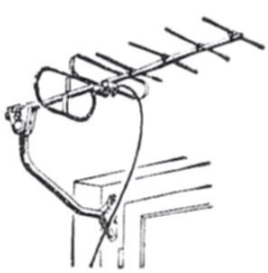
DFA 1 M 14 **14-Elemente-Antenne** (2,5 λ) mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 11,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 24 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 53° auf 30° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14331 — 46,—

DFA 1 M 23 **23-Elemente-Antenne** (5 λ) mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 13,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 26 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 42° auf 20° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14361 — 72,—

DFA 1 LM 7

UHF-Mehrbereich-Antennen für die Bereiche IV/V

DFA 1 LM 7 **7-Elemente-Antenne** mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Ringreflektor. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 7 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 18 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 70° auf 40° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14405 — 25,—



DFA 3 LM 7

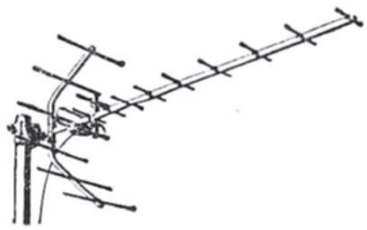
DFA 3 LM 7 **7-Elemente-Antenne** mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Ringreflektor, Fensterarm. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 7 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 18 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 70° auf 40° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14400 — 31,—

DFA 1 LM 13

DFA 1 LM 13 **13-Elemente-Antenne** mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 8,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 22,5 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 60° auf 32° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14420 — 42,—

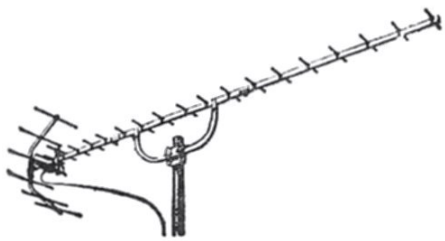
V-RV = Vor-Rückverhältnis

DFA 1 LM 16 **16-Elemente-Antenne** mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Ringreflektor, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 9,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 22,5 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 57° auf 28° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14433 — 53,–



DFA 1 LM 18

DFA 1 LM 18 **18-Elemente-Antenne** mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Reflektorkorb, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 10 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 22,5 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 60° auf 32° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14435 — 59,–

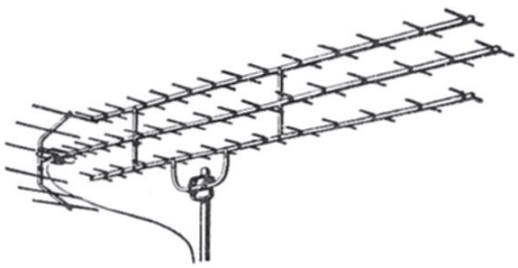


DFA 1 LM 27

DFA 1 LM 27 **27-Elemente-Antenne** mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Reflektorkorb, Schwenkmastschelle. Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 11,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 25 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 50° auf 21° verstärkte Bündelung; Kabelanschluß 240 oder 60 Ohm
Best.-Nr. 14450 — 84,–

UHF-Mehrbereich-Antenne mit höchstem Spannungsgewinn

DFA 1 LM 53 **53-Elemente-Antenne** mit Faltdipol, eingebautem Symmetrierglied, vormontiertem Reflektorkorb und Schwenkmastschelle — 152,–

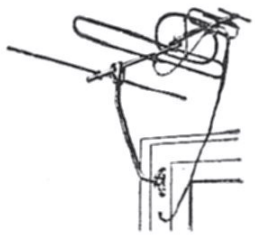


DFA 1 LM 53

Kombinations-Antennen

Bereiche VHF und UHF

FSA 3 U 7 **Kombinations-Breitband-Antenne** für Fenstermontage, bestehend aus einer 2-Elemente-VHF-Antenne für die Kanäle 5—12 und einer 5-Elemente-UHF-Antenne für die Kanäle 21—60, VHF: Gewinn (gemittelt) 3 dB, V-RV (gemittelt) 12 dB, horizontaler Öffnungswinkel 70°; UHF: Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 5,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 19 dB, horizontaler Öffnungswinkel: mit steigender Frequenz von 75° auf 45° zunehmende Bündelung; Kabelanschluß 240 Ohm, über Weiche EBW 661 auch 60 Ohm
Best.-Nr. 10002 — 49,–



FSA 3 U 7

Bereiche III—IV/V

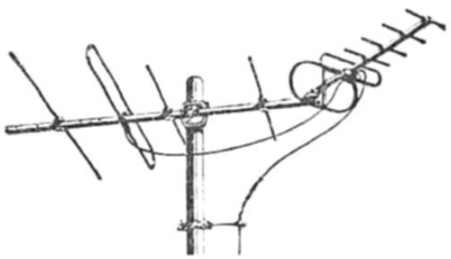
FSA 1 U 8 **8-Elemente-VHF/UHF-Antenne,** bestehend aus 1 Empfangsdipol für VHF und UHF; zum Empfang von VHF- und UHF-Sendern geeignet, deren Signal aus der gleichen Richtung einfällt. VHF: Gewinn (gemittelt) 3 dB, V-RV (gemittelt) 12 dB, Öffnungswinkel horizontal 70°; UHF: Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 6,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 20 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 66° auf 40° zunehmende Bündelung; Kabelanschluß 240 Ohm, über Breitband-Symmetrierglied SYG 345 auch 60 Ohm
Best.-Nr. 10008 — 39,–

FSA 1 U 8

V-RV = Vor-Rückverhältnis

8

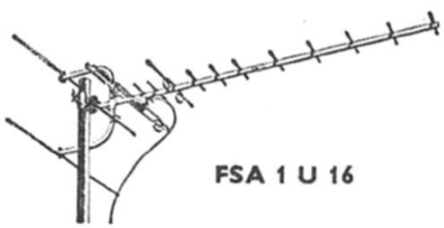
Fortsetzung



FSA 1 U 11

Bereiche III—IV/V

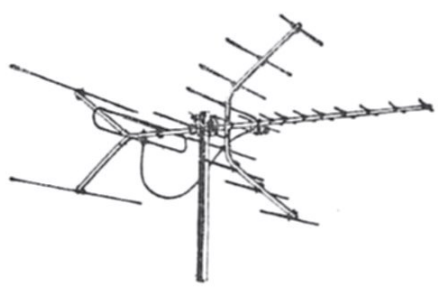
FSA 1 U 11 **Universal-Breitband-Antenne für** VHF und UHF, bestehend aus einer 4-Elemente-VHF-Antenne für die Kanäle 5—12 und einer 7-Elemente-UHF-Antenne für die Kanäle 21—60. VHF: Gewinn (gemittelt) 5,5 dB, V-RV (gemittelt) 17 dB, Öffnungswinkel horizontal 64°; UHF: Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 7 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 20 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 68° auf 40° zunehmende Bündelung
Best.-Nr. 10001 **62,—**



FSA 1 U 16

Bereiche III—IV/V

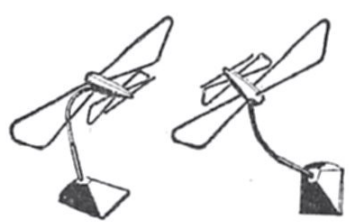
FSA 1 U 16 **16-Elemente-VHF/UHF-Antenne,** bestehend aus 4 Elementen für VHF und 14 Elementen für UHF, Empfangsdipol und Breitbanddirektor für beide Bereiche wirksam; zum Empfang von VHF- und UHF-Sendern geeignet, deren Signal aus der gleichen Richtung einfällt. VHF: Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 21 dB, Öffnungswinkel horizontal 68°; UHF: Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 8,5 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 23,5 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 50° auf 27° zunehmende Bündelung
Best.-Nr. 10016 **72,—**



FSA 1 U 24

Bereiche VHF und UHF

FSA 1 U 24 **Kombinierte 24-Elemente-Antenne,** bestehend aus 13 wirksamen Elementen für die Kanäle 5—12 und 19 wirksamen Elementen für die Kanäle 21—60; zum Empfang von VHF- und UHF-Sendern geeignet, deren Signal aus der gleichen Richtung einfällt. VHF: Gewinn (gemittelt) 8 dB, V-RV (gemittelt) 18 dB, Öffnungswinkel horizontal 55°; UHF: Gewinn (über alle Kanäle gemittelt) 10 dB, V-RV (über alle Kanäle gemittelt) 24,5 dB, Öffnungswinkel horizontal: mit steigender Frequenz von 60° auf 32° zunehmende Bündelung
Best.-Nr. 10005 **98,—**

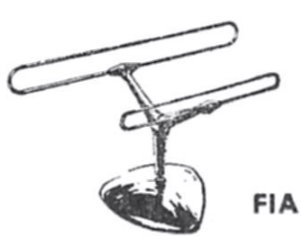


FIA 1 Z 3- Condor

Zimmerantennen

FIA 1 Z 3-Condor **Bereich III-, IV- und V-Zimmerantenne,** flexibler Antennenträger erlaubt genaues Einschwenken in Senderrichtung
Best.-Nr. 15400 **42,—**

FIA 1 Q 2 **UHF-Tischantenne** (Kanal 21—60), Gewinn 3 dB, V-RV 9,5 dB, Öffnungswinkel 68°
Best.-Nr. 15300 **24,—**



FIA 1 Q 2

Schaltungsmaterial für Antennenanlagen

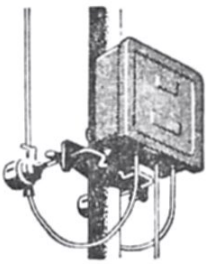
ASL 234 **Flexible Kabel-Aufstockleitung für die Bereich-I-Antennen** FSA 1 P 2, FSA 1 P 3, FSA 1 P 4. auch zur Zusammenschaltung von zwei parallel montierten Vertikal-Antennen geeignet; Kabelanschluß 60 oder 240 Ohm
Best.-Nr. 21179 **27,40**

V-RV = Vor-Rückverhältnis

ASL 1 P 8 — **Flexible Kabel-Aufstockleitung** für FSA 1 P 8; Kabelanschluß 60 oder 240 Ohm
Best.-Nr. 21170 — 29,—

ASL 301 — **Flexible Kabel-Aufstockleitung für die Bereich-III-Antennen „Goldene Serie"**; Kabelanschluß 60 oder 240 Ohm
Best.-Nr. 21184 — 19,50

ASL 400 — **Flexible Kabel-Aufstockleitung für UHF-Fernsehantennen,** auch zur Zusammenschaltung von zwei parallel montierten Vertikal-Antennen geeignet; Kabelanschluß 60 oder 240 Ohm
Best.-Nr. 21181 — 24,—



ASL 400

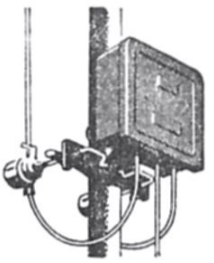
SYG 123

SYG 123 — **Symmetrierglied** für Bereich I/II/III, zum direkten Anschluß von 60-Ohm-Koaxialkabel im Anschlußkasten; Dämpfung 0,5 dB
Best.-Nr. 21314 — 4,40

URW 701 — **Universal-Ringweiche** für den gesamten UHF-Bereich mit symmetrischen Ein- und Ausgängen (240 Ohm)
Best.-Nr. 21108 — 18,—

URW 761 — **Universal-Ringweiche** für den gesamten UHF-Bereich mit unsymmetrischen Ein- und Ausgängen (60 Ohm)
Best.-Nr. 21102 — 10,50

URW 861 — **Universal-Ringweiche** für den Bereich III mit unsymmetrischen Ein- und Ausgängen (60 Ohm)
Best.-Nr. 21113 — 12,50

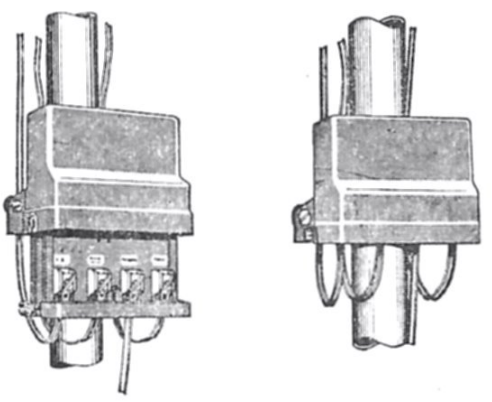


URW 701
URW 761
URW 861

Mit der Universal-Ringweiche können zwei beliebige Kanäle zusammengeschaltet werden, auch wenn sie unmittelbar nebeneinanderliegen. Dämpfungsverlust 3,5 dB im Bereich III, Dämpfungsverlust 3,75 dB im Bereich IV/V

AKF 501 — **Antennen-Kombinationsweiche** zur Zusammenschaltung einer Bereich-IV- oder -V-Antenne mit einer Bereich-III- oder einer Bereich-I-Antenne oder einer LMKU-Antenne; Eingang und Ausgang 240 Ohm, Trennfrequenz 350 MHz, Durchgangsdämpfung 1 dB; Befestigung mit Mastschelle
Best.-Nr. 21026 — 18,—

AKF 561 — **Antennen-Kombinationsweiche** zur Zusammenschaltung einer Bereich-IV- oder -V-Antenne mit einer Bereich-III-Antenne oder einer Bereich-I-Antenne oder einer LMKU-Antenne; Eingang 240 Ohm symmetrisch oder 60 Ohm koaxial, Ausgang 60 Ohm koaxial, Trennfrequenz 350 MHz, Durchgangsdämpfung 1 dB im Bereich I—III und 1,5 dB im Bereich IV/V; Befestigung mit Mastschelle
Best.-Nr. 21028 — 18,50



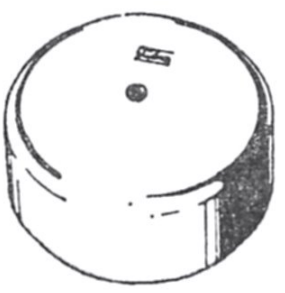
AKW 1000

AKW 1000 — **Kombinationsweiche** für 240-Ohm-Leitungen; 3 Eingänge, 1 Ausgang; Dämpfung 1,5 dB

GAW 20 — **Antennen-Kombinationsweiche**

Dämpfung im Bereich	I	II	III	IV	V
Bereichplatte	0,5 dB	0,5 dB	1 dB	1,5 dB	1,5 dB
Kanalplatte	1 dB	1 dB	1 dB	—	—

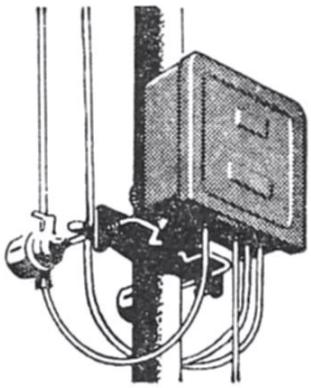
Preise auf Anfrage



GAW 20

8

Fortsetzung

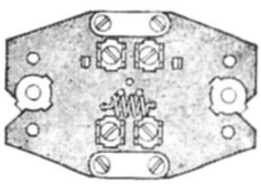


AKW 345

AKW 345 **Kombinationsweiche** für Mastmontage mit 3 Eingängen: VHF bis Bereich III, Kanal 12; UHF-Bereich IV, Kanal 21—35; UHF-Bereich V, Kanal 39—60; Dämpfungsverlust bei VHF 1 dB, bei UHF 1,5 dB; Ein- und Ausgang 60 Ohm
Best.-Nr. 21100 — 25,50

EBW 601 **Einbauweiche** zur Zusammenschaltung der Bereich-IV/V-Antenne mit Bereich-I-II-III-Antenne; Ein- und Ausgang 240 Ohm, Trennfrequenz 350 MHz, Durchgangsdämpfung im Bereich I—III 0,4 dB, im Bereich IV/V 1 dB
Best.-Nr. 21052 — 11,—

EBW 661 **Einbauweiche** zur Zusammenschaltung der Bereich-IV/V-Antenne mit Bereich-I-II-III-Antenne; Eingang 240 Ohm für Bereich IV/V, 60 Ohm für Bereich I, III, LMKU, Ausgang 60 Ohm, Durchgangsdämpfung im VHF-Bereich < 1 dB, im UHF-Bereich < 1,5 dB
Best.-Nr. 21053 — 11,—



EBW 601

GAK 01 **60-Ohm-Koaxialkabel** mit Polyaethylen-(Lupolen-)Isolation für Aufputz-, Imputz-, Außen- und Rohrverlegung; Außen-⌀ 13,5 mm
Dämpfung: bei 50 MHz 7 dB, bei 100 MHz 10 dB, bei 200 MHz 14,5 dB, bei 600 MHz 27 dB, bei 800 MHz 32 dB } auf 100 m
Best.-Nr. 27100 — je m 1,10

GAK 03 **60-Ohm-Koaxialkabel** mit besonders starkem Kunststoffmantel für Erdverlegung; Außen-⌀ 10 mm
Dämpfung: bei 50 MHz 4 dB, bei 100 MHz 6,5 dB, bei 200 MHz 9,5 dB, bei 600 MHz 18 dB, bei 800 MHz 22 dB } auf 100 m
Best.-Nr. 27102 — je m 2,90

GAK 01

GAK 05 **60-Ohm-Koaxialkabel** mit Polyaethylen-(Lupolen-)Isolation, wie GAK 01, jedoch nur für I-Rohrverlegung geeignet; Außen-⌀ 4,9 mm
Best.-Nr. 27104 — je m 1,—

GAK 03

Abdeckplatte und Zentraleinsatz für die Dose GD 42

GZM 87 **Abdeckplatte,** 80 mm ⌀, für Doppelsteckdosen
Best.-Nr. 24087 — —,80

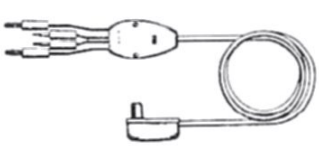
GAK 05

GZM 89 **Zentraleinsatz** für Doppelsteckdosen zum Einbau in Elektro-Kombinationen
Best.-Nr. 24089 — —,80

Anschlußkabel für Anlagen mit nur einem Anschluß

GAS 63 **LMKU-Anschlußkabel,** abgeschirmt, 1,2 m lang
Best.-Nr. 23360 — 22,90
lieferbar auch in Sonderlänge 2,5 m
Best.-Nr. 23367 — 24,70

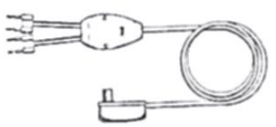
GAS 64 **FS-Anschlußkabel** für Anlagen mit nur einem Anschluß, zur Übertragung von VHF- oder UHF-Frequenzen, 1,2 m lang; Dämpfung für VHF 1,5 dB, für UHF 2 dB
Best.-Nr. 23361 — 16,70
lieferbar auch in Sonderlänge 2,5 m;
Best.-Nr. 23364 — 18,50



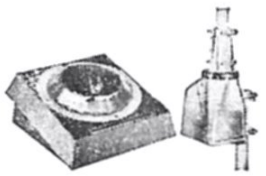
GAS 63

Fortsetzung

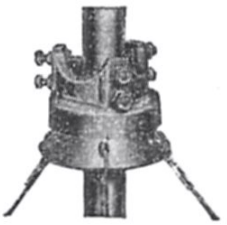
GAS 65 — **FS-Anschlußkabel** für Anlagen mit nur einem Anschluß, mit je einem Ausgang für VHF und UHF, 1,2 m lang; Dämpfung für VHF 1,5 dB, für UHF 2 dB
Best.-Nr. 23362 — **23,30**
lieferbar auch in Sonderlänge 2,5 m;
Best.-Nr. 23365 — **25,10**


GAS 65

ART 100 — **Antennen-Rotor,** bestehend aus Antennen-Drehteil (Rotor) und Steuergerät; Verbindungskabel 3adrig; Richtung der Antenne durch Vorwahlscheibe einstellbar; Netzanschluß 220 V, Leistungsaufnahme 30 W; Spannung a. Motor etwa 30 V
Best.-Nr. 21152 — **350,—**


ART 100

KAR 100 — **Drehbarer Abspannring** zur Wahrung der Stabilität bei längerem, rotierendem Mastteil
Best.-Nr. 22600 — **36,—**


KAR 100

Gemeinschaftsantennen-Anlagen

LMKU-Antennen als komplette Baueinheit
Alle LMKU-Gemeinschaftsantennen sind, mit Ausnahme der Einheit für UKW-Empfang, in Aufbau und Wirkungsweise völlig gleich. Nachstehende Tabelle gibt eine Übersicht der technischen Daten für den UKW-Teil.

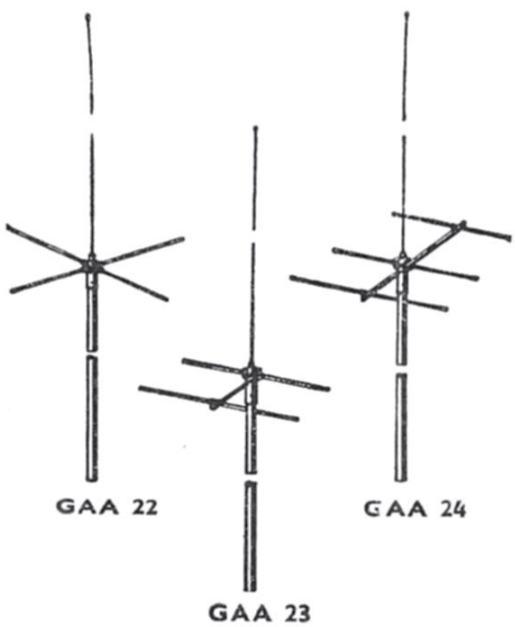
Typ	Gewinn in dB	V-RV in dB	Öffnungswinkel horizontal
GAA 21 einfacher Dipol	0	0	78°
GAA 22 Kreuzdipol	— 3	—	Rundempfang
GAA 23 Dipol mit Reflektor	3	6	76°
GAA 24 Dipol mit Reflektor und Direktor	4,5	10	65°

GAA 21 AL/3,5	**165,—**	**GAA 22 AL/3,5**	**176,—**
GAA 21 St/3,5	**138,—**	**GAA 22 St/3,5**	**149,—**
GAA 21 St/5	**160,—**	**GAA 22 St/5**	**171,—**

Die GAA 21 kann mit den Zusätzen GZY 15 und GZY 16 zu folgenden Typen ausgebaut werden:

GAA 23 AL/3,5	**182,—**	**GAA 24 AL/3,5**	**194,—**
GAA 23 St/3,5	**155,—**	**GAA 24 St/3,5**	**167,—**
GAA 23 St/5	**177,—**	**GAA 24 St/5**	**189,—**
bestehend aus GAA 21 + GZY 15		bestehend aus GAA 21 + GZY 15 + GZY 16	

/3,5 = Standrohrlänge 3,5 m
/5 = Standrohrlänge 5 m
AL = Standrohr aus Leichtmetall-Legierung
St = Standrohr aus feuerverzinktem Stahl


GAA 22 GAA 23 GAA 24

Befestigungsmaterial und Montagezubehör

GZM 01 — **Dachhaube** mit Stutzen und Spezial-Abdichtung für Mastdurchmesser 37—55 mm. Material: Zinkblech; Sonderausführung für Frankfurter Dachpfanne — **14,70**
Abdichtung GZM 61 — **3,30**
Best.-Nr. 24001 — **18,—**

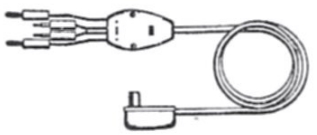
GZM 01

GZM 02 — **Dachhaube** mit Stutzen und Spezial-Abdichtung für Mastdurchmesser 37—55 mm, Material: Zinkblech, 400 mm × 260 mm, geeignet für alle gängigen Dachpfannenformen — **9,20**
Abdichtung GZM 61 — **3,30**
Best.-Nr. 24003 — **12,50**

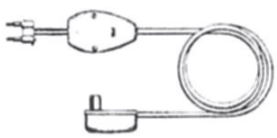
GZM 02

8

Fortsetzung

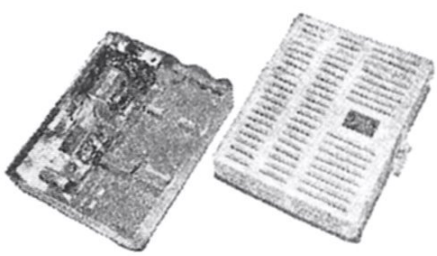


GAS 42

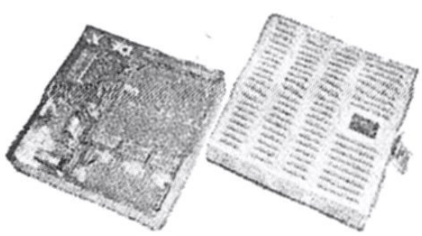


GAS 44

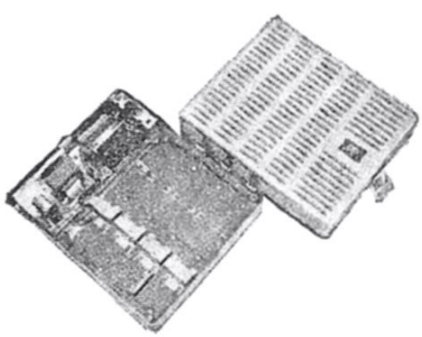
GRN 03



GRN 06



GRN 09



GRN 12

GZM 03	**Gerade Schelle** für Standrohrbefestigung 50 mm ⌀, komplett mit Holzschrauben Best.-Nr. 24004	1,70
GZM 04	**Schrägschelle** für Standrohrbefestigung 50 mm ⌀ (linksschräg), komplett mit Holzschrauben Best.-Nr. 24005	1,70
GZM 05	**Schrägschelle** für Standrohrbefestigung 50 mm ⌀ (rechtsschräg), komplett mit Holzschrauben Best.-Nr. 24006	1,70
DAT 140	**Antennenträger** zur Montage von Bereich-IV/V-Antennen, deren Befestigungsschelle nicht am Heck des Tragerohres angebracht ist. Breite 35 cm, Höhe 25 cm, Winddruck etwa 1 kp Best.-Nr. 22380	11,80
GZM 87	**Abdeckplatte,** 80 mm ⌀, für Doppelsteckdosen Best.-Nr. 24087	—,80
GZM 88	**Plombier-Einrichtung,** für sämtliche Dosen-Deckel passend, ohne Draht und Plombe Best.-Nr. 24088	—,30
GAS 42	**LMKU-Anschlußkabel,** abgeschirmt, 1,5 m lang Best.-Nr. 23400	28,—
GAS 42/2,5	wie GAS 42, jedoch Sonderlänge 2,5 m Best.-Nr. 23401	30,20
GAS 43	**LMKU-Anschlußkabel,** abgeschirmt, 1,5 m lang Best.-Nr. 23430	24,—
GAS 43/2,5	wie GAS 43, jedoch Sonderlänge 2,5 m Best.-Nr. 23431	26,20
GAS 44	**FS-Anschlußkabel,** abgeschirmt, 1,5 m lang Best.-Nr. 23450	15,60
GAS 44/2,5	wie GAS 44, jedoch Sonderlänge 2,5 m Best.-Nr. 23451	17,80
GAS 45	**FS-Anschlußkabel,** abgeschirmt, 1,5 m lang Best.-Nr. 23470	21,90
GAS 45/2,5	wie GAS 45, jedoch Sonderlänge 2,5 m Best.-Nr. 23471	24,10

Netzteile (Stromversorgungsgeräte) für Verstärker

Diese Geräte sind in 4 Größen, komplett in bestückungsbereitem Zustand lieferbar. Die Verstärker und Umsetzer sind mit Belastungs- und Bestückungszahlen gekennzeichnet. Hat man die erforderlichen Verstärker ausgewählt, ergibt die Addition der Belastungs- und Bestückungszahlen den Hinweis auf die Größe des erforderlichen Netzteils. Die Tabelle gibt eine Gesamtübersicht über die Nutzungsbereiche der 4 verschiedenen Netzteilgrößen. Die bestmögliche Einstellung der Stromversorgungsgeräte auf die Belastungswerte durch die zum Einsatz kommenden Verstärkerstreifen ermöglicht ein Umschalter, der sowohl bei 110 als auch bei 220 V Netzspannung wirksam ist.

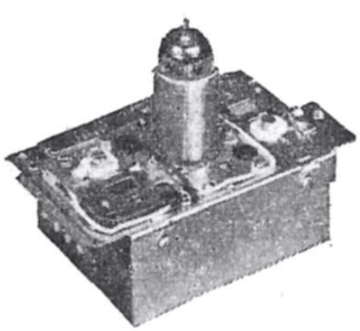
GRN 03	Best.-Nr. 30103	120,—
GRN 06	Best.-Nr. 30106	159,—
GRN 09	Best.-Nr. 30109	195,—
GRN 12	Best.-Nr. 30112	235,—

Technische Daten der Stromversorgungsgeräte

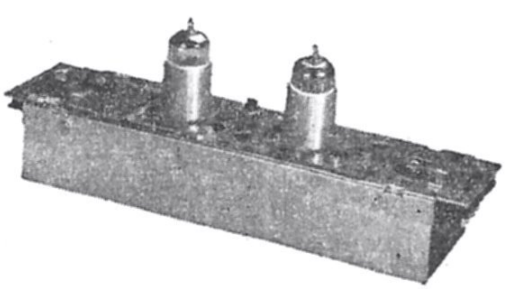
Netzteil	GRN 03	GRN 06	GRN 09	GRN 12
min. Belastungswert	1	3	6	8
max. Belastungswert	3	6	9	12
max. Bestückungswert	3	6	9	12
Belastungswert Stufe I für 220—240 V	1	3—4	6	8—9
Belastungswert Stufe II für 220—240 V	2	5	7—8	10—11
Belastungswert Stufe III für 220—240 V	3	6	9	12
Belastungswert Stufe I für 110—130 V	—	—	—	8—9
Belastungswert Stufe II für 110—130 V	1	3—4	6—7	10—11
Belastungswert Stufe III für 110—130 V	2—3	5—6	8—9	12
Abmessungen Länge	258 mm	330 mm	402 mm	474 mm
Abmessungen Breite	373 mm	373 mm	373 mm	373 mm
Abmessungen Höhe	156,5 mm	156,5 mm	156,5 mm	156,5 mm
Stromaufnahme bei voller Bestückung	25 W	50 W	75 W	100 W

Verstärker-Einsätze für die Rundfunk-Bereiche LMK und UKW
(Eingangsimpedanz 60 Ohm, Ausgangsimpedanz 30 Ohm)

Typ und Preis	Frequenzbereich	Bestückung	Verstärkung	Rauschzahl	Max. Ausgangsspannung	Belastungswert	Bestückungswert
GRE 1/LMKz Best.-Nr. 31 077 **78,—**	L, M, K	1 × E 88 CC	L: 33 dB M: 33 dB K: 25 dB	—	0,7 V	1	1
GRE 3/LMKz Best.-Nr. 31 170 **176,—**	L, M, K	2 × E 288 CC	L: 41 dB M: 41 dB K: 28 dB	—	3 V bei LM	3	2
GRE 1/LMUz Best.-Nr. 31 076 **95,—**	L, M, U	1 × E 88 CC	L: 19 dB M: 19 dB U: 22 dB	—	0,5 V	1	1
GRE 1/UKWz Best.-Nr. 31 075 **75,—**	UKW 87,5—100 MHz	1 × ECC 2000	U: 26 dB	4 kT_0	0,8 V	1	1
GRE 2/UKWz Best.-Nr. 31 145 **145,—**	UKW 87,5—100 MHz	2 × E 88 CC	U: 47 dB	4 kT_0	0,6 V	2	2



GRE 1/LMKz



GRE 2/UKWz

Fortsetzung

Verstärker-Einsätze für Bereich I, III, IV und V (Eingangsimpedanz 60 Ohm, Ausgangsimpedanz 30 Ohm)

	Typ und Preis	Frequenzbereich	Bestückung	Verstärkung	Rauschzahl	Max. Ausgangsspannung	Belastungswert	Bestückungswert
Bereich I	**GRE 1 E/Iz** 74,—	je 1 Kanal	1 × E 88 CC	28 dB	3,0 kT_0	2 V	1	1
	GRE 2 E/Iz+ 145,—	je 1 Kanal	2 × E 88 CC	50 dB	3,0 kT_0	2 V	2	2
Bereich III	**GRE 1 E/IIIz** 74,—	je 1 Kanal	1 × ECC 2000	25 dB	4,5 kT_0	1,5 V	1	1
	GRE 2 E/IIIz+ 145,—	je 1 Kanal	2 × ECC 2000	50 dB	4,5 kT_0	1,9 V	2	2
	GRE 1 B/IIIz 74,—	Kanal 5—12	1 × E 88 CC	17 dB	6,0 kT_0	0,3 V	1	1
	GRE 3 B/IIIz+ 159,—	Kanal 5—12	2 × E 88 CC	36 dB	6,0 kT_0	0,6 V	3	2
Bereich IV (für je 1 Kanal)	**GRE 2 E/IVz** 178,—	470—605 MHz Kanal 21—37	2 × E 88 C	24 dB K 21 / 22 dB K 29 / 20 dB K 37	12,0 kT_0	1,4 V	1	2
	GRE 3 E/IVz 235,—	470—605 MHz Kanal 21—37	3 × E 88 C	32 dB K 21 / 30 dB K 29 / 28 dB K 37	12,0 kT_0	1,4 V	2	2
Bereich V (für je 1 Kanal)	**GRE 2 E/Vz** 178,—	606—790 MHz Kanal 38—60	2 × E 88 C	24 dB K 38 / 22 dB K 50 / 20 dB K 60	15,0 kT_0	1,4 V	1	2
	GRE 3 E/Vz 235,—	606—790 MHz Kanal 38—60	3 × E 88 C	32 dB K 38 / 30 dB K 50 / 28 dB K 60	15,0 kT_0	1,4 V	2	2

+ Die 2-Röhren-Verstärker für die Bereiche I und III sind in der Verstärkung um —6 dB regelbar.

Reicht in den UHF-Bereichen die Leistung des einzelnen Verstärkers nicht aus, können zwei 2stufige sowie ein 2stufiger mit einem 3stufigen Verstärker in Reihe geschaltet werden.

Zwei 3stufige UHF-Verstärker können nicht hintereinander geschaltet werden.

Aufsteckspernkreise für Verstärker

GZE 77 **Aufsteckspernkreis für die Rundfunk-Bereiche,** Mittelwelle 520—1605 kHz, Langwelle 150—285 kHz; Ein- und Ausgang 60 Ohm, Best.-Nr. 23877 **39,50**

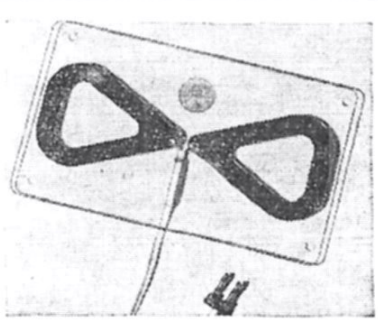
GZE 79 **Aufsteckspernkreis für den Fernsehbereich III,** 174—230 MHz; Ein- und Ausgang 60 Ohm. Dieser Sperrkreis hat 2 abstimmbare Kreise, die — jeder für sich — auf 1 Frequenz abgestimmt, z. B. Kanal 5 und Kanal 9, eine Sperrtiefe von 14 dB ergeben. Werden beide Kreise auf die gleiche Frequenz eingestellt, ergibt sich eine Sperrtiefe von 20 dB, Best.-Nr. 23879 **16,50**

GZE 80 **Aufsteckspernfilter für den Fernsehbereich I,** 47—68 MHz; Ein- und Ausgang 60 Ohm. Dieser Sperrkreis ist nicht durchstimmbar. Die zu sperrende Frequenz muß bei Bestellung angegeben werden (Kanal 2 oder 4). Sperrtiefe etwa 20 dB,
Best.-Nr. 23880 für Kanal 2 **19,50**
Best.-Nr. 23888 für Kanal 4 **19,50**

GRUNDIG

(Unverbindlicher Preis in DM)

UHF-Fenster-Antenne



Spreizdipol zum Empfang im Nahfeld von FS-Sendern im Bereich IV/V; Grundplatte aus glasklarem Kunststoff mit Saugnapf und zusätzlichen Befestigungslöchern; Gewinn im Band V etwa 6 dB, Fußpunktwiderstand 240 Ohm **6,50**

(Alle Preise sind unverbindliche Preise in DM)

Auto-Antennen

Antennen für Kleinwagen, mit Biegestück

Auta 2 K	für waagerechte Flächen, 2teilig, 110 cm lang, Kabel fest	19,–
Auta 3 K	für senkrechte Flächen, 2teilig, 110 cm lang, Kabel fest	19,–

Anbauantennen mit Biegestück

Auta 300 N	3teilig, 150 cm lang, Steckkabel, für waagerechte Flächen	29,–
Auta 800 N	2teilig, 115 cm lang, besonders für UKW-Empfang, Steckkabel, für senkrechte Flächen	21,–
Auta 230	Nichtrostende Stahlrute, 110 cm lang, mit Biegestück und Federfuß	26,–
Auta 350	**Universal-Außenantenne** mit Stromlinienfuß und Biegestück zur wahlweisen Montage an waagerechten und senkrechten Flächen; 3 Teleskopteile, 150 cm lang	31,50
Auta 850	wie Auta 350, jedoch 2 Teleskopteile, 115 cm lang	23,50
Auta 370	Spezialausführung für BMW 1500	33,–
Auta 870	wie Auta 370, jedoch für Heckeinbau	49,–
Auta 3500	3teilig, 150 cm lang, Kabel fest	26,–
Auta 6 K	**Auto-Fensterantenne,** 3 Teleskopteile, 110 cm lang	22,50
Auta 8 K	**Auto-Dachantenne,** 87 cm lang, durch Spiralfeder am Fuß weicht die Antenne einem Hindernis aus	28,–

Omnibusantennen mit Biegestück

Auta 500 N	4teilig, 200 cm lang, Kabel lose, für senkrechte Flächen	47,–
Auta 2500	4teilig, 200 cm lang, Kabel fest, mit Stütze, für waagerechte Flächen	47,–

Versenkantennen (Baukastensystem)

Aus 4 Grundtypen und 2 Reihen getrennt lieferbarem Montagezubehör können viele spezielle Antennen zusammengestellt werden.

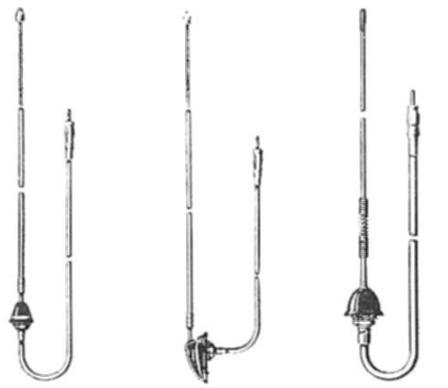
Auta 4140 L	Grundtyp, 4 Teleskopteile, 140 cm lang	24,–
Auta 4140 V	Grundtyp, Sicherheitsantenne mit Schnappschloß, 4 Teleskopteile, 140 cm lang	27,–
Auta 4180 L	Grundtyp, 4 Teleskopteile, 180 cm lang	28,–
Auta 3105 L	Grundtyp, 3 Teleskopteile, 105 cm lang, besonders für UKW	21,–

Montagezubehör für verschiedene Wagen

Auta 40 C, Auta 40 C 6, Auta 40 C 14, Auta 40 C 46, Auta 40 C 56		15,–
Auta 40 C 36	für Auto-Union 1000 Sport, Heckeinbau	29,–
Auta 40 C 76	für Mercedes 230 SL, Heckeinbau	35,–
Auta 12 C, Auta 12 C 67, Auta 12 C 69, Auta 12 C 77, Auta 12 C 87, Auta 22 C, Auta 22 C 37		14,–
Auta 23 D, Auta 23 D 28, Auta 23 D 39, Auta 23 D 47, Auta 23 D 64, Auta 23 C 83, Auta 23 F		12,–
Auta 12 C 65		29,–

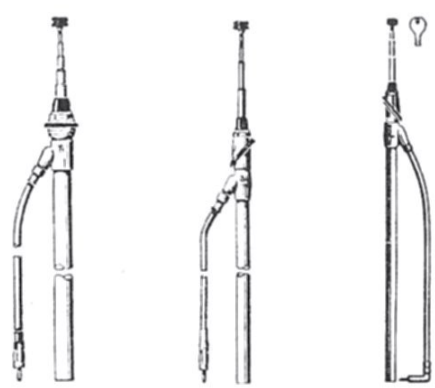
Komplette Versenkantennen

Auta 2250 CL	3 Teleskopteile, 100 cm lang, für VW 1200, von oben einzubauen	30,–
Auta 2280 CL	6 Teleskopteile, 200 cm lang, für VW 1200, von oben einzubauen	49,–
Auta 2300 CL	4 Teleskopteile, 105 cm lang, für VW Cabriolet 1200	34,–
Auta 2300 C 57 L	4 Teleskopteile, 105 cm lang, für NSU Prinz 4 und Prinz 1000	34,–



Auta 2 K **Auta 3 K** **Auta 230**

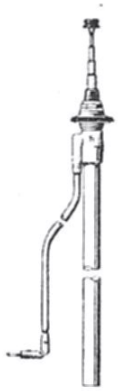
Auta 300 N **Auta 850**



Auta 4140 L + Auta 40 C **Auta 3105 L + Auta 23 D** **Auta 2300 CL**

8

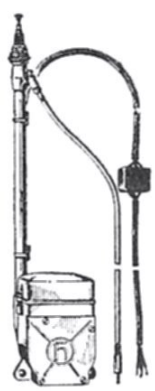
Fortsetzung



Auta 4800 C 38 L

Auta 4940 L

Auta 2400 CL	3 Teleskopteile, 105 cm lang, Universaltyp, von oben einzubauen	33,–
Auta 2400 C 21 L	4 Teleskopteile, 105 cm lang, für NSU Wankel-Spyder, von außen einzubauen	35,–
Auta 4000 C 11 L	4 Teleskopteile, 110 cm lang, für Porsche	39,–
Auta 4000 C 21 L	4 Teleskopteile, 110 cm lang, für Porsche 911	39,–
Auta 4000 C 73 L	4 Teleskopteile, 110 cm lang, für BMW 1500/1600/1800	49,–
Auta 4800 C 38 L	4 Teleskopteile, 110 cm lang, für Sport-Prinz	41,50
Auta 4850 CL	4 Teleskopteile, 140 cm lang, Universaltyp, von oben einzubauen	39,–
Auta 4940 L	7 Edelstahlteleskopteile, 140 cm lang, Einbautiefe nur 28 cm, deshalb universell verwendbar, Montage von außen	46,–
Auta 4980 L	7 Edelstahlteleskopteile, 180 cm lang, Einbautiefe nur 34 cm, deshalb universell verwendbar, Montage von außen	51,–
Auta 5200 CL	5 Teleskopteile, besonders lange Antenne (250 cm)	49,–



Auta 6000 D

Auta 8000 C 51

Fernbediente Antennen

Auta 6000 D	**Automatic-Antenne** mit motorischem Antrieb für alle Wagen mit Pontonkarosserie, verschiedene Ausführungen (verminderter Rabattsatz)	230,–
	für Porsche, Auto-Union 1000 Sp (verminderter Rabattsatz)	245,–
	für Karmann-Ghia 1500 (verminderter Rabattsatz)	230,–
	für BMW 1500, 1600, 1800 (verminderter Rabattsatz)	280,–
	für Mercedes 600 (verminderter Rabattsatz)	298,–
Auta 6000 D 98	für Mercedes 230 SL ab Baujahr 1962, Heckeinbau (verminderter Rabattsatz)	295,–
Auta 8000 C 51	**Handkurbel-Antenne**, Antrieb im Wageninnern, Standard-Ausführung (verminderter Rabattsatz)	92,–
Auta 8000 C 54	für VW 1200 (verminderter Rabattsatz)	92,–

Weitere Typen und nähere Einzelheiten über Autoantennen und Zubehörteile enthält der Hirschmann-Autoantennen-Katalog DS 1.

Kofa 200

Kofa 300

Kofa 400

Kofa 1000

Kofferradio-Antennen

Kofa 200	**Kofferradio-Einbau-Antenne,** 7teilig, vielseitig verwendbar	10,–
Kofa 300	**Kofferradio-Ansteck-Antenne,** 7teilig, vielseitig verwendbar, für 4-mm-Buchse, mit Arretierstift 3 mm ⌀ mit 20 mm Abstand	10,–
Kofa 400	**Kofferradio-Aufsteck-Antenne,** 7teilig vielseitig verwendbar	10,–
Kofa 1000	**Kofferradio-Einbau-Antenne,** 7teilig, vielseitig verwendbar, durch Rastgelenk um 42° bzw. 85° neigbar	10,–

Fernsehantennen

Fernseh-Zimmerantennen

Zifa 100a	**„Libelle"** für VHF-Bereich III, Dipol mit Hilfe des biegsamen Trägers schwenkbar	30,—
Zifa 1	**Teleskopantenne** für FS und Rundfunk, für die Bereiche I—V, Teleskop schwenkbar und in der Länge auf Empfangsfrequenz abstimmbar	18,50
Zifa 34a	**Zimmerantenne** für die Bereiche III und IV/V, wie Zifa 100a, jedoch mit Bereich-IV/V-Zusatz	42,—
Zifa 35	**Zimmerantenne** für die Bereiche III und IV/V; die Antenne für die Bereiche IV/V ist drehbar über dem Dipol für den Bereich III angeornet; Antenne muß beim Programmwechsel nicht besonders ausgerichtet werden	50,—
Zifa 40a	**„Dezi-Libelle"** für die UHF-Bereiche IV/V, Dipol mit Hilfe des biegsamen Trägers schwenkbar	29,—

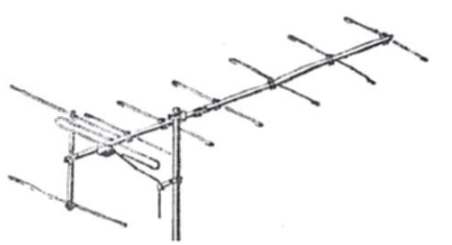
Zifa 34a

Zifa 35

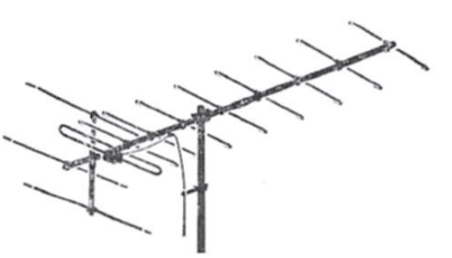
Bereichantennen für 7 bzw. 8 Kanäle im Bereich III, vollständig vormontiert in Clap-Ausführung, Widerstand 240 Ohm, wahlweise zum Empfang horizontal- oder vertikalpolarisierter Sender montierbar, Halterung für Mast-⌀ bis 54 mm

Fesa 4 BHa	**4 Elemente,** Faltdipol, Reflektor und 2 Direktoren, stockbar, Gewinn 5—6 dB, V-R-Verh. 15 dB	20,—
Fesa F 4 BHa	wie Fesa 4 BHa, mit Fensterträger	26,50
Fesa 6 BHa	**6 Elemente,** Faltdipol, Reflektor und 4 Direktoren, stockbar, Gewinn 7—8 dB, V-R-Verh. 16 dB	35,—
Fesa F 6 BHa	wie Fesa 6 BHa, mit Fensterträger	39,—
Fesa 10 BHa	**10 Elemente,** Faltdipole, 2 Reflektoren und 7 Direktoren, stockbar, Gewinn 9 dB, V-R-Verh. 22 dB	52,—
Fesa 9 Fa	**Abstimmbare Hochleistungs-Antenne,** Faltdipol, 2 Reflektoren und 6 Direktoren. Durch Biegeenden kann entweder der untere Halbbereich (Kanal 5—8) oder der obere Halbbereich (Kanal 8—11) verstärkt werden. Vollbereich: Gewinn 7,5—10,5 dB, V-R-Verh. 23 dB; unterer Halbbereich: Gewinn 8,5—10,5 dB, V-R-Verh. 23 dB; oberer Halbbereich: Gewinn 9—10,5 dB, V-R-Verh. 25 dB	58,—
Fesa 14 Fa	**Abstimmbare Hochleistungs-Antenne,** Faltdipol, 3 Reflektoren, 10 Direktoren. Abstimmöglichkeit wie bei Fesa 9 Fa; Halterung für Standrohre bis 60 mm ⌀. Vollbereich: Gewinn 9—12 dB, V-R-Verh. 24 dB; unterer Halbbereich: Gewinn 10—12 dB, V-R-Verh. 25 dB; oberer Halbbereich: Gewinn 10,5—12 dB, V-R-Verh. 26 dB	86,—
Fesa 12 Ha	**Hochleistungs - Halbbereich - Antenne** für Kanal F 6 und 5—7 oder Kanal 8—11, bestehend aus Faltdipol, 3 Reflektoren und 8 Direktoren. Durch Biegeenden wahlweise abstimmbar im unteren Halbbereich auf Kanal F 6 und 5 oder Kanal 6 und 7 bzw. im oberen Halbbereich auf Kanal 8 und 9 oder Kanal 10 und 11. Unterer Halbbereich: Gewinn 10—12 dB, V-R-Verh. 23 dB; oberer Halbbereich: Gewinn 10,5—12 dB, V-R-Verh. 23 dB	82,—

Fesa 6 BHa

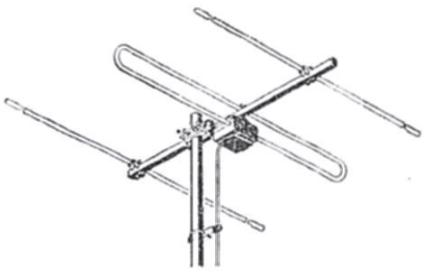


Fesa 9 Fa



Fesa 12 Ha

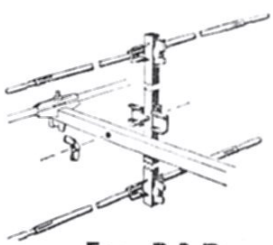
Fortsetzung



Fesa 3 Da

Fesa 10 Da

Fesa D 3 D



Fesa R 2 D

Fesa V 2—5 H

Fesa 4 Ra

Fernseh-Kanalgruppen-Antennen für einen von je 3 Kanälen im FS-Bereich III (Kanal 5/6/7, 8/9/10, 9/10/11), in Clap-Ausführung zur Schnellmontage, durch Biegeenden abstimmbar, Widerstand 240 Ohm, Masthalterung bis 54 mm ⌀ (bei Bestellung bitte Kanäle angeben!)

Fesa 3 Da	**3 Elemente,** Faltdipol, Reflektor und Direktor als Grundtyp für Antennenbaukasten stockbar und erweiterungsfähig durch Direktorvorsätze und Reflektorzusatz; Gewinn 5,5 dB, V-R-Verh. 26 dB	26,—
Fesa 10 Da	**10 Elemente,** bestehend aus Fesa 3 Da und Direktorvorsatz Fesa D 7 D; (nur Kanal 8/9/10 und 9/10/11); Gewinn 10 dB, V-R-Verh. 23 dB	62,—
Fesa 13 Da	**13 Elemente;** (nur Kanal 5/6/7 und 8/9/10); Gewinn 11,5 dB, V-R-Verh. 26 dB; Halterung für Standrohre bis 60 mm ⌀	84,—
Fesa D 3 D	**Direktorvorsatz** mit 3 Direktoren zum Erweitern einer Fesa 3 Da zu einer 6-Element-Antenne	22,—
Fesa D 7 D	**Direktorvorsatz** mit 7 Direktoren zum Erweitern einer Fesa 3 Da zu einer 10-Element-Antenne Fesa 10 Da	36,—
Fesa R 2 D	**Reflektorzusatz** mit 2 Reflektoren zum Verbessern des V-R-Verh. bei den Hirschmann-Kanalgruppen-Antennen um etwa 3—4 dB, auch nachträglich montierbar	12,—
Awd 243 B 3/4	**Antennenweiche** zum Einsetzen in die Kabelanschlußdose der Bereich-III-Antennen; Ein- und Ausgang 240 Ohm	10,—
Awd 243/60 B 3/4	wie Awd 243 B 3/4, jedoch Ausgang 60 Ohm	10,—
Awd 244 B 3/4	**Antennenweiche** zum Einsetzen in die Kabelanschlußdose der Bereich-IV/V-Antennen, Ein- und Ausgang 240 Ohm	10,—
Awd 244/60 B 3/4	wie Awd 244 B 3/4, jedoch Ausgang 60 Ohm	10,—
Feko 30	**Biegsame Verbindungsleitung** mit Kabelanschlußdose zum Verbinden von zwei Antennen des Bereichs III	30,—
Fesa V 2—5 H	**10-Element-Antenne** zum Empfang vertikalpolarisierter Sender, mit 2 Empfangsdipolen, 4 Reflektoren und 4 Direktoren; Gewinn 9 dB, V-R-Verh. 26 dB	77,—

Fernseh-Clapantennen für je einen Kanal im FS-Bereich I, Widerstand 240 oder 60 Ohm, Halterung für Mast-⌀ bis 76 mm, wahlweise für horizontale und vertikale Polarisation verwendbar

Fesa 2 Ra	**2-Element-Antenne,** Faltdipol mit Reflektor, stockbar; Gewinn 3 dB, V-R-Verh. 10 dB	Kanal 2	60,—
		Kanal 3	58,—
		Kanal 4	56,—
Fesa 3 Ra	**3-Element-Antenne,** Faltdipol mit Reflektor und Direktor, stockbar; Gewinn 5,5 dB, V-R-Verh. 16 dB	Kanal 2	78,—
		Kanal 3	74,—
		Kanal 4	70,—
Fesa 4 Ra	**4-Element-Antenne,** Faltdipol mit Reflektor und 2 Direktoren, stockbar; Gewinn 6 dB, V-R-Verh. 18 dB	Kanal 2	96,—
		Kanal 3	92,—
		Kanal 4	88,—

Alle auf diesen Seiten angegebenen Preise

Fesa 7 Ra — **7-Element-Antenne**, Faltdipol mit 2 Reflektoren und 4 Direktoren, nur für horizontale Polarisation; Gewinn 8—9 dB, V-R-Verh. 20—23 dB

Kanal 2	220,—
Kanal 3	205,—
Kanal 4	190,—

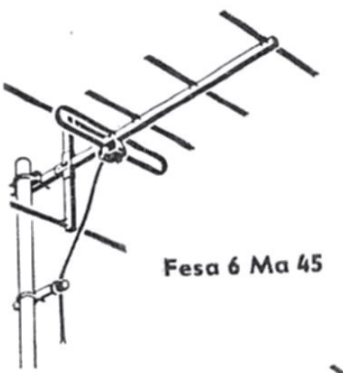
Feko 14 — Koppelleitung mit beweglichen Verbindungskabeln zum Verbinden von zwei neben- oder übereinander angeordneten Bereich-I-Antennen der Ra-Reihe — 38,—

Fesa F 2 Z

Verkürzte Einkanal-Antenne für FS-Bereich I für Nahempfang, wahlweise verwendbar für vertikale und horizontale Polarisation

Fesa F 2 Z — **2-Element-Fensterantenne** mit verkürztem Dipol und Reflektor; Gewinn 1 dB, V-R-Verh. 10 dB

Kanal 2	41,—
Kanal 4	41,—



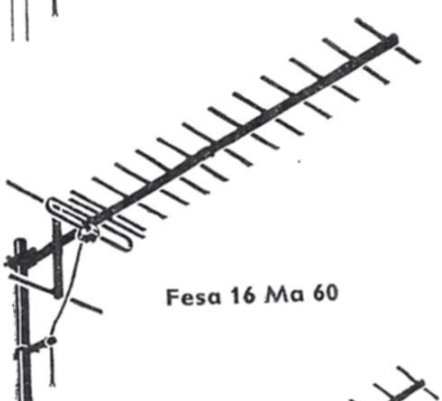
Fesa 6 Ma 45

Fernsehantennen für die FS-Bereiche IV/V

Fesa 6 Ma 45 — **6-Element-Antenne** für die Kanäle 21—45, Faltdipol, 2 Reflektoren, 3 Direktoren; Gewinn 6—7 dB, V-R-Verh. 15—20 dB. Kann mit Träger Rima 1 auch an der Dachrinne angebracht werden — 23,50

Fesa F 6 Ma 45 — wie Fesa 6 Ma 45, jedoch mit Fensterträger — 29,—

Fesa 13 Ma 45 — **13-Element-Antenne** für die Kanäle 21—45, Faltdipol, 2 Reflektoren, 10 Direktoren; Gewinn 8,5—13 dB, V-R-Verh. 15—23 dB — 43,—



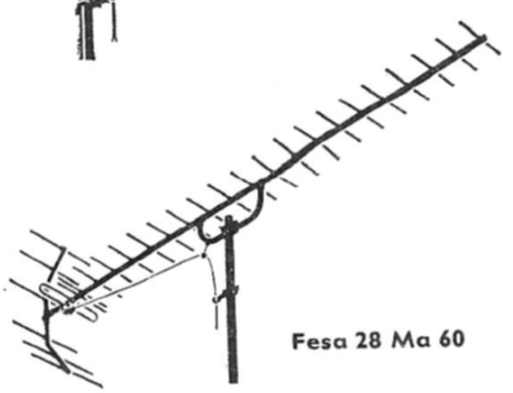
Fesa 16 Ma 60

Fesa 22 Ma 45 — **22-Element-Antenne** für die Kanäle 21—45, Faltdipol, 3 Reflektoren, 18 Direktoren; Gewinn 9—14 dB, V-R-Verh. 20—25 dB — 75,—

Fesa 8 Ma 60 — **8-Element-Antenne** für alle Kanäle der Bereiche IV/V, Kanal 21—60, Faltdipol, 2 Reflektoren, 5 Direktoren; Gewinn 5—10 dB, V-R-Verh. 17—20 dB. Kann mit Träger Rima 1 auch an der Dachrinne angebracht werden — 27,—

Fesa F 8 Ma 60 — wie Fesa 8 Ma 60, jedoch mit Fensterträger — 31,—

Fesa 16 Ma 60 — **16-Element-Antenne** für alle Kanäle der Bereiche IV/V, Kanal 21—60, Faltdipol, 2 Reflektoren, 13 Direktoren; Gewinn 7—13 dB, V-R-Verh. 20—25 dB — 53,—



Fesa 28 Ma 60

Fesa 28 Ma 60 — **28-Element-Antenne** für alle Kanäle der Bereiche IV/V, Kanal 21—60; Gewinn 8—14 dB, V-R-Verh. 20—24 dB — 84,—

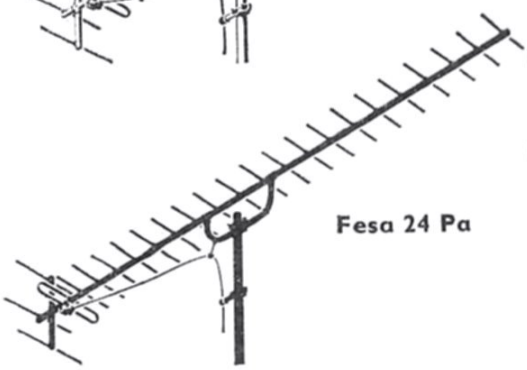
Fesa Corner 3a — **Winkelreflektor-Antenne** mit Doppel-Direktor für alle Kanäle der Bereiche IV/V, Kanal 21—60; Gewinn 10—13,5 dB, V-R-Verh. 24—28 dB — 74,—

Fesa Corner 3a

Fesa 12 Pa — **12-Element-Kanalgruppen-Antenne** für die Kanäle 21—29 und 29—37, Faltdipol, 2 Reflektoren, 9 Direktoren; Gewinn 12—12,5 dB, V-R-Verh. 27 dB. Bei Bestellung bitte Kanalgruppe angeben — 43,—

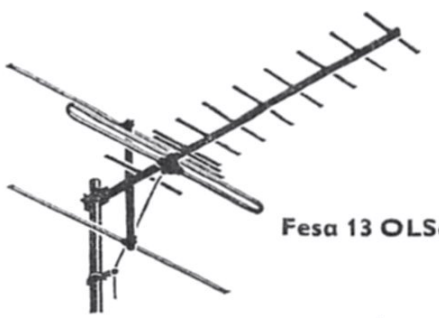
Fortsetzung

Fesa 17 Pa



Fesa 24 Pa

Fesa 17 Pa	**17-Element-Kanalgruppen-Antenne** für die Kanäle 21—27, 25—31, 28—34, 31—37, Faltdipol, 3 Reflektoren, 13 Direktoren; Gewinn 13—13,5 dB, V-R-Verh. 27 dB. Bei Bestellung bitte Kanalgruppe angeben	67,—
Fesa 27 Pa	**27-Element-Kanalgruppen-Antenne** für die Kanäle 21—24, 24—27, 27—30, 30—34, 34—38, Faltdipol, 4 Reflektoren, 22 Direktoren; Gewinn 15—16 dB, V-R-Verh. 28—30 dB. Bei Bestellung bitte Kanalgruppe angeben	90,—
Fesa 24 Pa	**24-Element-Kanalgruppen-Antenne** für die Kanäle 37—45, 45—53, 52—60; Gewinn 14,5—15 dB, V-R-Verh. 25—27 dB	78,—
Fesa 37 Pa	**37-Element-Hochleistungs-Antenne** für die Kanäle 37—41, 40—46, 45—51, 50—56, 55—60; Gewinn 16—16,5 dB, V-R-Verh. 27—28 dB	96,—
Feko 44	**Verbindungsleitung** mit beweglichen Verbindungskabeln zum Verbinden von 2 nebeneinander angeordneten Bereich-IV/V-Antennen	29,—



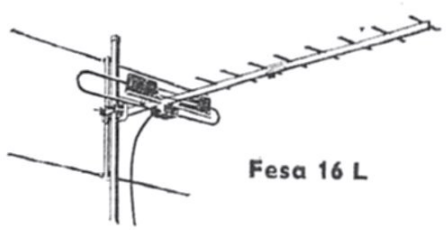
Fesa 13 OLSa

Fesa 23 OLSa

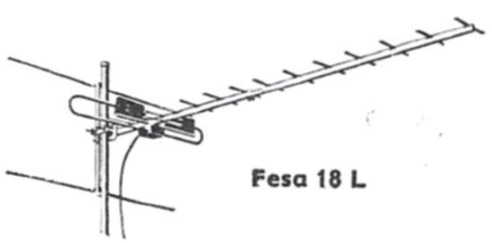
Kombinationsantennen für die Fernsehbereiche III und IV/V

zum Empfang von Sendern, die annähernd in der gleichen Richtung liegen

Fesa 13 OLSa	**13-Element-Antenne** für Kanal 8—11 und 21—26 im Bereich III und IV. Besonders für die Bezirke Stuttgart, Dortmund, Hannover und Würzburg. Bereich III: Gewinn 3,5 dB, V-R-Verh. 20 dB; Bereich IV: Gewinn 11 dB, V-R-Verh. 20 dB	53,—
Fesa 23 OLSa	**23-Element-Antenne** für Kanal 10—11 und 25—27. Besonders für die Bezirke Stuttgart und Würzburg. Bereich III: Gewinn 9,5 dB, V-R-Verh. 22 dB; Bereich IV: Gewinn 12 dB, V-R-Verh. 20 dB	99,—



Fesa 16 L



Fesa 18 L

Kombinationsantennen großer Bandbreite

Fesa 16 L	**16-Element-Antenne** für Kanal 7—11 und 21—45. Zum Empfang aller Programme auch des zukünftigen dritten. Besonders in den Bezirken Hamburg, Hannover, Stuttgart und Würzburg. Bereich III: Gewinn 3,5 dB, V-R-Verh. 15—22 dB; Bereich IV/V: Gewinn 7,5—12,5 dB, V-R-Verh. 20—25 dB	64,—
Fesa 18 L	**18-Element-Antenne** für Kanal 7—11 und 31—60. Zum Empfang aller Programme, auch des zukünftigen dritten. Besonders in den Bezirken Bielefeld, Donnersberg, Frankfurt und Kassel. Bereich III: Gewinn 3,5 dB, V-R-Verh. 16 bis 22 dB; Bereich IV/V: Gewinn 8,5—13 dB, V-R-Verh. 21—25 dB	72,—

Mehrbereich-Kombinationsantenne für die Bereiche III und IV/V

Fesa 816 L — **16-Element-Antenne** für alle Kanäle der Bereiche IV/V, drehbar am Träger einer **8-Element-Antenne** für alle Kanäle des Bereichs III befestigt. Bereich III: Gewinn 8—10 dB, V-R-Verh. 15—20 dB; Bereich IV/V: Gewinn 6,5—12 dB, V-R-Verh. 16—20 dB

(Für nähere Angaben bitte Katalog DS 2 anfordern!)

99,— **Fesa 816 L**

Rundfunkantennen

URA 50 — **Universal-Ringantenne** für sämtliche Wellenbereiche, mit Träger zur Montage an Fenster, Wand oder Dachboden — 15,—

URA 40 — **Universal-Ringantenne** mit Transformationsstück und eingebautem Blitzschutz, mit Dachrinnenklammer — 25,—

URA 60 — wie URA 40, jedoch mit Träger zur Montage an Fenster, Wand oder Dachboden — 24,—

Fadi 10a — **Faltdipol-Antenne** — 19,50

Fadi 600a — **Clap-Antenne,** Faltdipol, Direktor und Reflektor — 38,—

U 6 — **Hochleistungs-UKW-Antenne,** besonders für Stereo-Rundfunkempfang. Faltdipol, 2 Reflektoren, 3 Direktoren; Gewinn 7,5—8,5 dB, V-R-Verh. 20 dB — 83,—

(Weitere Einzelheiten enthält Prospekt DS 226. Bitte anfordern!)

URA 50 **URA 60**

Fadi 600a

Gemeinschafts-Antennenanlagen

Gema 1 — **LMKU-Antenne** für Gemeinschafts-Antennenanlagen mit gestrecktem Dipol für UKW-Empfang und 2 m langer Rute für KML-Empfang. Zweiteiliger Steckmast von 3,8 m Länge und 50 mm ⌀ — 140,—

Gema 3 — wie Gema 1, jedoch UKW-Empfang mit Dipol, Reflektor und Direktor — 161,—

Gema 4 — **LMKU-Antenne** mit Kreuzdipol, dadurch Rundempfangscharakteristik, sonst wie Gema 1 — 151,—

Gema 1 **Gema 3** **Gema 4**

Bauteile für koaxiale Anlagen

Awi 60 B 1/2/3/4 — wie Awi 60 B 3/4, verbindet Bereich I mit Bereich II mit Bereich III mit Bereich IV/V — 23,—

Awi 63 K ... + ... — **Kanalweiche** zum Verbinden von 2 Fernsehantennen für 2 nichtbenachbarte Kanäle im Bereich I und III — 17,80

Awi 61 K 2 + 4 — wie Awi 63 K... + ..., jedoch für Kanal 2+4 im Bereich I — 17,80

Awi 64 K... + ... — wie Awi 63 K... + ..., jedoch für 2 nichtbenachbarte Kanäle im Bereich IV/V; Mindestabstand 3 Kanäle — 19,—

Vedo 62 W — **Verteiler- und Prüfdose** für Aufputzmontage, zum Anschluß einer ankommenden und 2 abgehender Stammleitungen — 6,80

Vedo 64 — wie Vedo 62 W für Aufputzmontage, jedoch zum Anschluß einer ankommenden und 3 oder 4 abgehender Stammleitungen — 21,—

Awi 63 **Vedo 62 W**

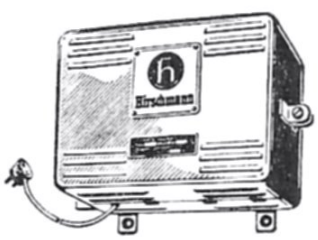
Fortsetzung

Gedu 1 U

Gedu 2 U

Gedu 1 U	**Einfach-Antennensteckdose** für 1 Rundfunk- oder 1 Fernsehgerät, zur Unterputzmontage, bei Kombinationen ohne äußeren Ring	6,80
Geda 1	**Einfach-Antennensteckdose** wie Gedu 1 U, jedoch für Aufputzmontage	7,70
Gedu 2 U	**Doppel-Antennensteckdose** für 2 Empfänger (Rundfunk und/oder Fernsehen), zur Unterputzmontage, bei Kombinationen ohne äußeren Ring	8,30
Geda 2	**Doppel-Antennensteckdose,** wie Gedu 2 U, jedoch für Aufputzmontage	9,30
R 75	**Abschlußwiderstand**	1,—
Rukab 1/125	**Empfängeranschlußkabel** für Rundfunkgeräte, abgeschirmt, 1,25 m lang	22,—
Fekab 1/125	**Empfängeranschlußkabel** für Fernsehgeräte, abgeschirmt, 1,25 m lang	16,80
Fekab 34/125	wie Fekab 1/125, jedoch für Fernsehgeräte mit getrennten Eingängen für die Bereiche I und III und die Bereiche IV/V; 1,25 m lang	23,50
	Weitere Kabellängen 2,5, 4, 6, 8 und 10 m	

Fekab 1/125

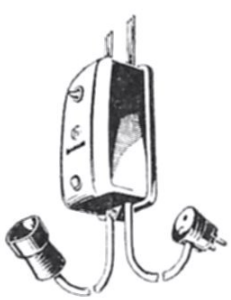


Avg 48

Netzgeräte für Verstärker

Avg 48	**Gehäuse mit Netzgerät** zum Einbau eines Umsetzerstreifens und von 1—2 Verstärkerstreifen, umschaltbar für etwa 1—4 und 5—9 Röhren, für 110—240 V, Anschlußleistung max. 60 W (verminderter Rabattsatz)	185,—
Avg 336	**Gehäuse mit Netzgerät** zum Einbau eines Umsetzerstreifens und eines Verstärkerstreifens, umschaltbar für etwa 1—3 Röhren und 4—6 Röhren, für 110—240 V, Anschlußleistung max. 50 W (verminderter Rabattsatz)	130,—

Netzgeräte für ferngespeiste Verstärker

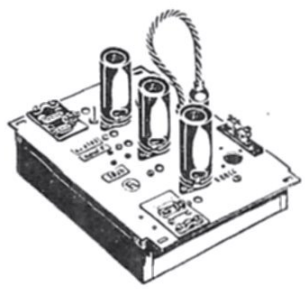


Sg 12

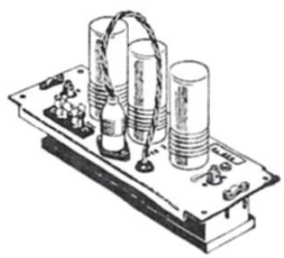
Avgf 25/40	**Freiluftgehäuse mit ferngespeistem Netzgerät** zum Einbau von 1 oder 2 Verstärkerstreifen oder 1 Umsetzerstreifen (verminderter Rabattsatz)	150,—
Sg 5/40	**Speisegerät** zu Avgf 25/40 (verminderter Rabattsatz)	98,—
Sg 12	**Speisegerät** zu Avf 513 K..., Avf 511 K..., Avf 614 K... und Avf 624 K... (verminderter Rabattsatz)	68,—
We 60	**Einbauweiche** zum Anschluß von Verstärkerstreifen für die Bereiche I, III, IV oder V bis zu 40 dB Verstärkung oder eines Umsetzerstreifens an das ferngespeiste Netzgerät Avgf 25/40	7,—
Awa 60 F B 12/3/4	**Antennenweiche,** Sonderausführung für Antennenanlagen mit ferngespeistem Verstärker. Zum Verbinden je einer Antenne ohne oder mit ferngespeistem Verstärker für die FS-Bereiche I (oder UKW), III und IV/V	30,—

Fernseh-Streifen-Verstärker für koaxiale Anlagen

Avs 611 K...	für 1 Kanal im Bereich I, mit 1 Röhre; Verstärkung 24 dB (verminderter Rabattsatz)	**74,—**
Avs 621 K...	für 1 Kanal im Bereich I, mit 2 Röhren; Verstärkung 40 dB, regelbar (verminderter Rabattsatz)	**145,—**
Avs 621 Bb...	Breitband-Verstärkerstreifen für Bereich I, 2 Röhren; Verstärkung 36 dB (verminderter Rabattsatz)	**152,—**
Avs 613 K...	für 1 Kanal im Bereich III, mit 1 Röhre; Verstärkung 23 dB (verminderter Rabattsatz)	**74,—**
Avs 623 K...	für 1 Kanal im Bereich III, sonst wie Avs 621 K... (verminderter Rabattsatz)	**145,—**
Avs 623 Bb	wie Avs 621 Bb, jedoch für Bereich III, 2 Röhren; Verstärkung 30 dB (verminderter Rabattsatz)	**152,—**
Avs 633 Bb	wie Avs 621 Bb, jedoch für Bereich III, 3 Röhren; Verstärkung 40 dB; doppelte Streifenbreite (verminderter Rabattsatz)	**230,—**
Avs 633 K...	für 1 oder 3 Kanäle im FS-Bereich III, 3 Röhren; Verstärkung 48—60 dB; doppelte Streifenbreite (verminderter Rabattsatz)	**215,—**
Avs 634 K...	für 1 Kanal in den Bereichen IV/V, 3 Röhren; Verstärkung 30 dB (verminderter Rabattsatz)	**220,—**
Avs 624 K...	für 1 Kanal in den Bereichen IV/V, 2 Röhren; Verstärkung 20 dB (verminderter Rabattsatz)	**165,—**
Avs 644 K...	für 1 Kanal in den Bereichen IV/V, 4 Röhren; Verstärkung 40 dB; doppelte Streifenbreite (verminderter Rabattsatz)	**275,—**



Avs 633 Bb



Avs 634 K...

Rundfunk-Streifen-Verstärker für koaxiale Anlagen

Avs 612	für Rundfunk LMKU, mit 1 Röhre; Verstärkung LM 26 dB, K 12 dB, UKW 26 dB (verminderter Rabattsatz)	**93,—**
Avs 622	für Rundfunk UKW, mit 2 Röhren; Verstärkung 40 dB, regelbar (verminderter Rabattsatz)	**145,—**
Avs 628	für Rundfunk LMU, mit 2 Röhren; Verstärkung LM 23 dB, UKW 30 dB (verminderter Rabattsatz)	**152,—**
Avs 629	für Rundfunk LMK, mit 2 Röhren; Verstärkung LM 32 dB, K 18 dB (verminderter Rabattsatz)	**170,—**

Transistorverstärker zum direkten Anschluß an das Wechselstromnetz

Tv 611 K...	verstärkt 1 Kanal im FS-Bereich I; Verstärkung 21 dB (verminderter Rabattsatz)	**110,—**
Tv 613 K...	verstärkt 1 Kanal im FS-Bereich III; Verstärkung 15 dB (verminderter Rabattsatz)	**110,—**
Tv 614 K...	verstärkt 1 Kanal in den FS-Bereichen IV/V; Verstärkung 10 dB (verminderter Rabattsatz)	**110,—**

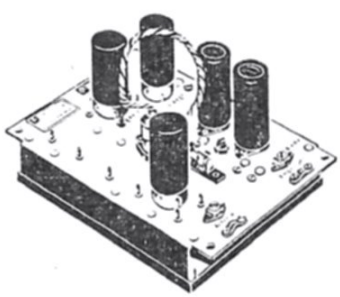
Tv 611 K...

Fortsetzung

Tv 624 K...	verstärkt 1 Kanal in den FS-Bereichen IV/V; Verstärkung 18 dB (verminderter Rabattsatz)	**140,–**
Tvv 624 K	verstärkt 1 Kanal in den FS-Bereichen IV/V, zum Anschluß an Gemeinschaftsantennen-Verstärker in Gehäuse mit Netzgerät Avg 13, Avg 336, Avg 48, dem die benötigte Speisespannung entnommen wird (verminderter Rabattsatz)	**110,–**

Ferngespeiste Transistorverstärker

Tvf 611 WK...	verstärkt 1 Kanal im FS-Bereich I; Verstärkung 21 dB (verminderter Rabattsatz)	**107,–**
Tvf 613 WK...	verstärkt 1 Kanal im FS-Bereich III; Verstärkung 15 dB (verminderter Rabattsatz)	**107,–**
Tvf 624 WK...	verstärkt 1 Kanal in den FS-Bereichen IV/V; Verstärkung 18 dB (verminderter Rabattsatz)	**135,–**
Tsg 2	**Speisegerät** für die ferngespeisten Transistorverstärker (verminderter Rabattsatz)	**50,–**



Ums 6441 K.../...

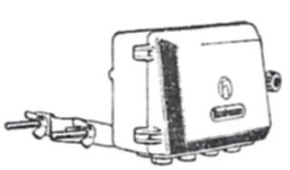
Umsetzerstreifen für koaxiale Anlagen

(doppelte Streifenbreite) zum Einbau in Netzgeräte Avg 48 oder Avg 336

Ums 6331 K.../...	setzt 1 Kanal des Bereichs III in 1 Kanal des Bereichs I um; mit 3 Röhren, Verstärkung 30—48 dB, regelbar (verminderter Rabattsatz)	**320,–**
Ums 6441 K.../...	setzt 1 Kanal der Bereiche IV/V in 1 Kanal des Bereichs I um; mit 4 Röhren, Verstärkung 26 dB (verminderter Rabattsatz)	**450,–**
Ums 6443 K.../...	setzt 1 Kanal des FS-Bereichs IV in 1 Kanal des FS-Bereichs III um; mit 4 Röhren, Verstärkung 26 dB (verminderter Rabattsatz)	**450,–**
Ums 6541 K.../...	wie Ums 6441 K.../..., jedoch mit höherer Nachverstärkung; mit 5 Röhren, Verstärkung 46 dB (verminderter Rabattsatz)	**510,–**
Ums 6543 K.../...	setzt 1 Kanal des FS-Bereichs IV in 1 Kanal des FS-Bereichs III um; mit 5 Röhren, Verstärkung 46 dB (verminderter Rabattsatz)	**510,–**

(Für nähere Angaben bitte Katalog DS 3 anfordern!)

(Fernseh-Antennenverstärker und Dosen für Einzel-Antennenanlagen finden Sie in unserem Katalog DS 2, 1965/66, Transistorverstärker in DS 227. Bitte anfordern!)



Awa ...

Antennenzubehör

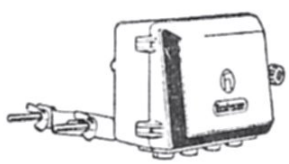
Antennenweichen
Bereichweichen zum rückwirkungsfreien Verbinden mehrerer Antennen an eine gemeinsame Empfängerzuleitung

Awa 60 B 3/4	Bereich I, II oder III mit Bereich IV/V, 60 Ohm koaxial	**17,–**
Awa 60 B 12/3/4	Bereich I oder II mit Bereich III mit Bereich IV/V, 60 Ohm koaxial	**25,–**

Awa 240 B 2/3	Bereich I oder II mit Bereich III oder IV/V, 240 Ohm symm.	**18,50**
Awa 240 B 3/4	Bereich I oder II oder III mit Bereich IV/V, 240 Ohm symm.	**18,—**
Awa 240 B 1/2/3	Bereich I mit Bereich II mit Bereich III oder IV/V, 240 Ohm symm.	**27,—**
Awa 240 B 12/3/4	Bereich I oder II mit Bereich III mit Bereich IV/V, 240 Ohm symm.	**29,50**
Awa 240/60 B 2/3	Bereich I oder II mit Bereich III oder IV/V, Eingang 240 Ohm symm., Ausgang 60 Ohm koaxial	**20,—**
Awa 240/60 B 3/4	Bereich I oder II oder III mit Bereich IV/V, Eingang 240 Ohm symm., Ausgang 60 Ohm koaxial	**18,50**
Awa 240/60 B 1/2/3	Bereich I mit Bereich II mit Bereich III oder IV/V, Eingang 240 Ohm symm., Ausgang 60 Ohm koaxial	**28,—**
Awa 240/60 B 12/3/4	Bereich I oder II mit Bereich III mit Bereich IV/V, Eingang 240 Ohm symm., Ausgang 60 Ohm koaxial	**30,—**

Kanalweichen zum Verbinden von 2 nichtbenachbarten Kanälen im Bereich I, III und IV/V, in Freiluftgehäuse wie die Typen Awa. (Bitte Kanalkombination angeben!)

Awa 241 K 2+4	Mindestabstand 1 Kanal; Ein- und Ausgang 240 Ohm symm.	**21,—**
Awa 243 K...+...	Mindestabstand 1 Kanal; Ein- und Ausgang 240 Ohm symm.	**21,—**
Awa 244 K...+...	Mindestabstand 3 Kanäle; Ein- und Ausgang 240 Ohm symm.	**21,—**
Awa 243 B 4 K...+...	verbindet Bereich IV/V mit 2 Kanälen im Bereich III, Mindestabstand 1 Kanal; Ein- und Ausgang 240 Ohm symm.	**29,50**
Awa 243 RB 4	verbindet Bereich IV/V mit 2 benachbarten Kanälen im Bereich III nach dem Richtkopplerprinzip; Ein- und Ausgang 240 Ohm symm.	**26,—**
Awa 243/60 B 4 K...+...	verbindet Bereich IV/V mit 2 Kanälen im Bereich III, Mindestabstand 1 Kanal; Ein- und Ausgang 60 Ohm koaxial	**30,—**
Awa 247 K 8+10+33—36+56—60	verbindet 2 VHF-Antennen für Kanal 8 bzw. 10 und 2 UHF-Antennen für die Kanalgruppen 33—36 bzw. 56—60; Ein- und Ausgang 240 Ohm	**36,—**
Awa 248 K 8. 34+54	zum Erweitern von Anlagen mit einer Kombinationsantenne für Kanäle 8 und 34 um eine Antenne für den Kanal 54; Ein- und Ausgang 240 Ohm	**26,—**
Awa 244 B 3 K...+...	verbindet den Bereich III mit 2 Kanälen in den Bereichen IV/V; Ein- und Ausgang 240 Ohm	**26,—**
Awa 244 RB 3	verbindet den Bereich III mit 2 benachbarten Kanälen in den Bereichen IV/V nach dem Richtkopplerprinzip; Ein- und Ausgang 240 Ohm	**26,—**
Awa 264/60 K...+...	wie Awa 244 K...+..., Eingang 240 oder 60 Ohm, jedoch Ausgang 60 Ohm	**24,—**
Awa 264/60 B 3 K...+...	wie Awa 244 B 3 K...+..., Eingang 240 oder 60 Ohm, jedoch Ausgang 60 Ohm	**30,—**

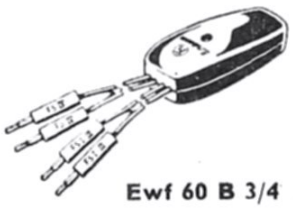


Awa ...

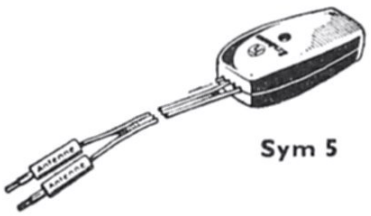
8

Fortsetzung

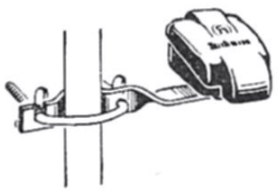
Ewk 60 B 13/2/4



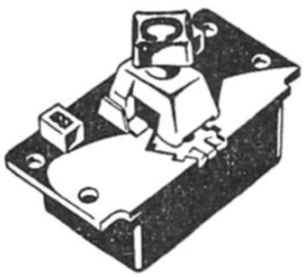
Ewf 60 B 3/4



Sym 5



Sym 15



Sym 51

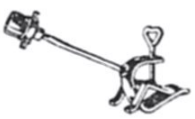
Sym 265

Uka 15 / 16

Syka 12

Koka 1

Daka 1



Kari 3

Empfängerweichen zum Anschließen eines Rundfunkempfängers und eines Fernsehempfängers mit symmetrischem 240-Ohm-Eingang an die gemeinsame Ableitung einer Antennenkombination

Ewk 60 B 13/2/4	trennt Bereich I oder III von Bereich II von Bereich IV/V; Antenneneingang 60 Ohm	25,—
Ewk 240 B 13/2/4	wie Ewk 60 B 13/2/4, jedoch Antenneneingang 240 Ohm	25,—
Ewf 240 B 3/4	trennt Bereich IV/V von Bereich I und III; Antenneneingang 240 Ohm	11,—
Ewf 60 B 3/4	wie Ewf 240 B 3/4, jedoch Antenneneingang 60 Ohm	13,—
Ewb 240 B 2/3	trennt Bereich II von Bereich III; Antenneneingang 240 Ohm	16,—

Symmetrierübertrager

Sym 5	**Breitbandiger Anpaß- und Symmetrierübertrager** für den Bereich 41 bis 790 MHz. Zur Anpassung von konzentrischem 60-Ohm-Kabel an Empfänger mit symmetrischem 240-Ohm-Eingang	9,50
Sym 15	**Breitbandiger Anpaß- und Symmetrierübertrager** für den Frequenzbereich 41 bis 800 MHz. Zur Anpassung von symmetrischen Antennen mit 240 Ohm Widerstand an konzentrisches Kabel mit 60 Ohm Wellenwiderstand	9,75
Sym 51	**Symmetrierübertrager** zum Einbau in die Antennen-Anschlußdose	4,80
Sym 265	**Symmetrierübertrager** für den Frequenzbereich 50—790 MHz (LMK wird durchgelassen) zum Anbau an alle Antennenweichen der Reihe Awa... und Transistorverstärker der Reihe Tv...	10,—

Kabel für UKW und Fernsehen

Uka 15	Schlauchkabel. 240 Ohm, schwarz, nur für Außenniederführung	je m	—,70
Uka 16	wie Uka 15, jedoch weiß	je m	—,70
Syka 12	symmetrisch geschirmtes 120-Ohm-Kabel, Außen-⌀ 7 mm	je m	1,65
Syka 13	wie Syka 12, jedoch Außen-⌀ 6 mm	je m	1,50
Koka 1	abgeschirmtes 60-Ohm-Koaxialkabel mit Schutzschlauch für Imputzverlegung	je m	1,50
Koka 2	wie Koka 1, jedoch ohne Schutzschlauch, nur für Verlegung in I-Rohr	je m	1,20
Koka 5	Koaxiales 60-Ohm-Kabel zur Auf- und Imputzverlegung, Isolierung Voll-Polyäthylen	je m	2,30

Bandkabel unter der Bezeichnung Uka 1, Uka 3 erhältlich

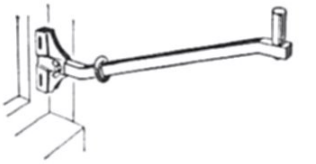
Unzerbrechliche Abstandsisolatoren zum Halten von flachem und rundem Antennenkabel bis 11 mm Breite oder 9 mm ⌀, mit Schraubisolator Ik 60

Daka 1	für Schneegitter oder Dachrinne	2,50
Kada 10	für Ziegeldach, 25 cm lange Stütze	2,30
Kada 30	mit Schraubzwinge, 25 cm lange Stütze	2,20
Kama 20	für Masten 20—50 mm ⌀	1,50
Kari 3	für Dachrinnen, mit 1 Isolatorträger	2,70
Kari 4	für Dachrinnen, mit 2 Isolatorträgern	3,50

Fortsetzung

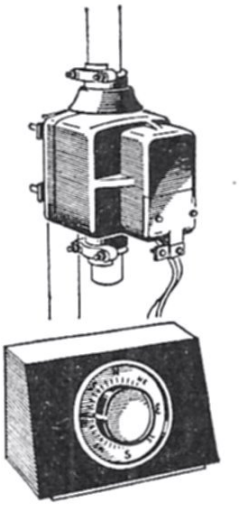
Kaho 10	für Wand oder Fenster, Bolzen mit Holzgewinde, 12 cm lang	–,80
Kaho 20	wie Kaho 10, jedoch 30 cm lang	1,–
Kaspi 1	mit Nagel zum Einschlagen in die Wand	–,80
Kaspi 3	mit kurzem Nagel zum Einschlagen in die Wand	–,55
Kaspi 4	mit 12 cm langem Nagel zum Einschlagen in die Wand	–,65
Kaspi 30	mit gehärtetem Vierkant-Dübel zum Einschlagen in die Wand, 13 cm lang	1,20
Kaspi 50	mit gehärtetem Nagel zum Einschlagen mit Setzeisen, 13 cm lang	1,20
Ik 60	Schraubisolator aus elastischem Kunststoff, passend für alle Halteteile, Gewinde M 6	–,50
Ik 70	**Querträger** zum Befestigen von 2 Kabelisolatoren auf allen Hirschmann-Kabelstützen	1,50
Ik 90	einteiliger Klemmisolator aus grauem Delrin, passend für alle Halteteile, Gewinde M 6	–,35
Rac 63	**Zimmerisolator** zum Befestigen von Band- oder Schlauchkabel	–,13
Blu 2	**Blitzschutz** für Mastbefestigung	6,30
Blu 3	**Blitzschutz** für Wandbefestigung	5,80
Fetra 2	**stabiler Fensterträger** aus Leichtmetall für Fernsehantennen kleinerer Abmessungen	11,–
Rima 1	**Dachrinnenträger**	9,–
U 98	**Antennen-Rotor,** vollautomatisch steuerbare Ausführung, bestehend aus Rotor und Steuergerät (verminderter Rabattsatz)	310,–
TBB 2	**Stützlager,** wird unter dem Rotor am Mast befestigt und hält das untere Ende des Antennenmastes (35 mm ⌀) (verminderter Rabattsatz)	37,–
Stema 32a/150	**steckbares Antennen-Standrohr,** Länge 150 cm, Außen-⌀ 32 mm, Wanddicke 1,6 mm (verminderter Rabattsatz) weitere Längen 2 und 3 m	10,–
Stema 3	**steckbares Antennen-Standrohr,** Länge 200 cm, Außen-⌀ 32 mm, Wanddicke 1,4 mm (verminderter Rabattsatz)	15,–
Stema 4	**steckbares Antennen-Standrohr,** Länge 200 cm, Außen-⌀ 40 mm, Wanddicke 2 mm (verminderter Rabattsatz)	25,–
Stema 5	**steckbares Antennen-Standrohr,** Länge 200 cm, Außen-⌀ 50 mm, Wanddicke 2 mm (verminderter Rabattsatz)	30,–
	Stema 3 + Stema 4 + Stema 5 bilden zusammen einen dreiteiligen abgestuften Mast von 5,7 m Gesamtlänge	
Schima 100	**Schiebemast** aus 6 teleskopartig ausschiebbaren Leichtmetallröhren mit 25 bis 50 mm ⌀, Länge eingeschoben 1,7 m, ausgeschoben 8,6 m (verminderter Rabattsatz)	195,–

Rac 63

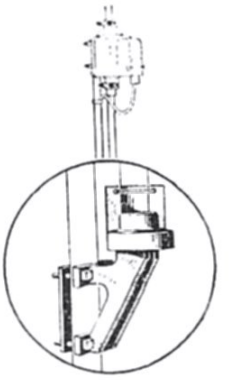


Fetra 2

Rima 1

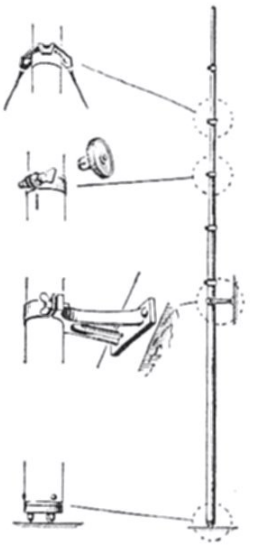


U 98



TBB 2

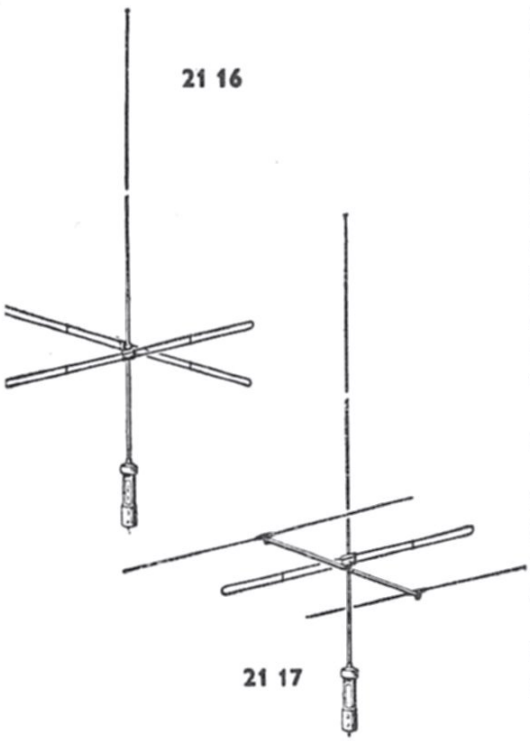
Stema 32a/150



Schima 100

(Für nähere Angaben bitte Katalog DS 2 anfordern!)

8



(Alle Preise sind unverbindliche Preise in DM)

KATHREIN-Gemeinschafts-Antennen

Die Gemeinschafts-Antenne ARA ist eine leistungsfähige LMKU-Antenne für den Aufbau kleiner bis größter Anlagen. Die UKW-Antenne ist so hoch angeordnet, daß die gesamte Standrohrlänge zur Montage von Fernseh-Antennen-Kombinationen zur Verfügung steht.
Verbesserte Ausführung: Antennenrute aus Polyester mit Glasfiber; Antennenfuß mit Einführöffnung für mehrere Antennenleitungen; neue Form des Antennenfußes, dadurch einfachere Montage; Aufbau mit steckbarem Standrohr, wahlweise 3 oder 5 m lang.

Die Antenne ARA wird in zwei Ausführungen geliefert:

1. die Typen 21 05, 21 06 und 21 07 komplett mit allen Montageteilen und 6 m Koaxialkabel 67 57,
2. die Typen 21 15, 21 16 und 21 17 ohne Montagezubehör und ohne Koaxialkabel

21 05	**ARA** mit UKW-Faltdipol	152,–
21 15	**ARA** mit UKW-Faltdipol ohne Montagezubehör	77,–
21 06	**ARA** mit UKW-Kreuzdipol	162,–
21 16	**ARA** mit UKW-Kreuzdipol ohne Montagezubehör	87,–
21 07	**ARA** mit UKW-Richtsystem	172,–
21 17	**ARA** mit UKW-Richtsystem ohne Montagezubehör	97,–

KATHREIN-UKW-Antennen

31 10	**UKW-Biegedipol** für Fenstermontage	19,–
31 11	**UKW-Biegedipol** für Dachrinnenmontage	21,–
31 20	**UKW-Faltdipol**	19,–
31 22	**UKW-Richt-Antenne,** Gewinn 5,5 dB, V/R 14 dB	37,50
31 24	**UKW-Rundempfangs-Antenne**	35,50
31 27	**UKW-Hochleistungs-Antenne** (8 Elemente)	84,–
38 10	**Zusatz-Direktor,** mit Abstandsrohr zur Erweiterung der Antenne 31 22	11,50
38 11	**Verbindungsleitung** zum Aufbau einer UKW-Zweiebenen-Antenne, z. B. aus zwei Stück 3122	22,–

31 10

KATHREIN-Fernseh-Antennen der Baureihe „K 63"

haben eine Reihe besonderer Vorteile: ein neues, bequem zugängliches Anschlußgehäuse mit der „echten Schnellklemmung" erleichtert das Anschließen der Leitung. Die Elemente sind schraubenlos und daher völlig ohne Korrosionsmöglichkeit befestigt. Die elektrischen Daten konnten durch Anwendung der neuesten Erkenntnisse verbessert werden. Alle Kunststoffteile bestehen aus dem hochbeanspruchbaren Polypropylen, das größte Ansprüche in bezug auf mechanische Stabilität und Temperaturbeständigkeit befriedigt.

31 20

31 22

KATHREIN-F I-Fernseh-Antennen (47—68 MHz), Baureihe „K 63"

mit großem, viereckigem Anschlußgehäuse; für Vertikal- und Horizontal-Polarisation geeignet; mit Schnellklemmung für Bandleitung; solide, feuerverzinkte und schwenkbare Mastschelle für Standrohre bis 60 mm ⌀, an nichthorizontalen Strahlungseinfall anzupassen, mit Übertrager-Einsatz 48 65 auch zum Anschluß von 60-Ohm-Koaxialkabel.

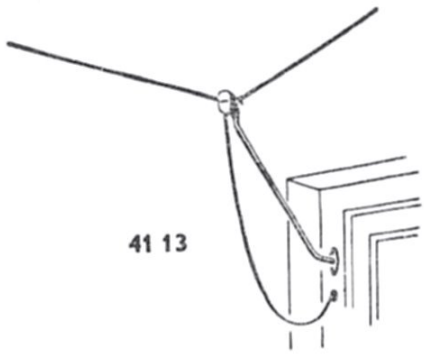
41 02 **RECTA-R** (2 Elemente), Gewinn 3,5 dB, V/R 10—11 dB

K 2 55,– **K 3** 53,– **K 4** 51,–

41 02

41 03	**RECTA-RD** (3 Elemente), Gewinn 4,5—5 dB, V/R 15—16 dB **K 2** 73,— **K 3** 70,— **K 4**	67,—
41 04	**RECTA-D** (4 Elemente), Gewinn 5,5—6 dB, V/R 16—18 dB **K 2** 90,— **K 3** 86,— **K 4**	82,—
41 13	**Fenster-VERA** (1 Element) **K 2, 3, 4** kompl. mit Fensterstütze	25,—

Zweiebenen-F I-Antennen können aus zwei gleichen F I-Antennen mit der entsprechenden Verbindungsleitung (48 21 bei Horizontal-, 48 12 oder 48 14 bei Vertikal-Polarisation) aufgebaut werden.



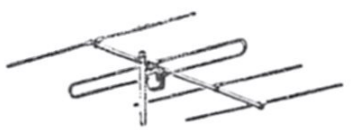
41 13

KATHREIN-F III-Fernseh-Antennen (174—230 MHz), Baureihe „K 63"

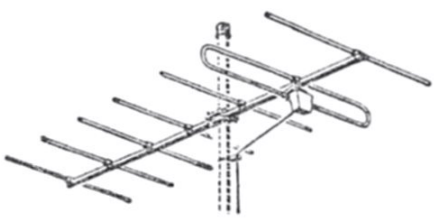
für Vertikal- und Horizontal-Polarisation geeignet; mit Schnellklemmung für Bandleitung; solide, feuerverzinkte und schwenkbare Mastschelle für Standrohre bis 60 mm ⌀, an nichthorizontalen Strahlungseinfall anzupassen, mit Übertrager-Einsatz 48 65 auch zum Anschluß von 60-Ohm-Koaxialkabel.

43 07	**DIRA** (4 Elemente), für Kanal 5—12, Gewinn 5—6 dB, V/R 14—17 dB	21,—
43 11	**Fenster-DIRA** (4 Elemente), für Kanal 5—12, kompl. mit Fensterstütze	24,—
43 12 **K 5—8** **K 8—12**	**OPTIMA** (7 Elemente), für Kanal 5—8 oder Kanal 8—12, Gewinn 6—8 dB, V/R 16—20 dB	36,—
43 15	**MAXIMA** (9 Elemente), für Kanal 5/6, 7/8, 8—10 oder 11/12, Gewinn 9,5—10,5 dB, V/R 22—28 dB	54,—
43 20	**GIGANT** (12 Elemente), für 1 Kanal, Gewinn 12—12,5 dB, V/R 23—29 dB	80,—
43 24	**MULTIKA** (10 Elemente), für Kanal 5—12, Gewinn 7—10 dB, V/R 17—27 dB	55,—
43 28	**MULTIGANT** (14 Elemente), für Kanal 5—12, Gewinn 8—11,5 dB, V/R 20—28 dB	84,—

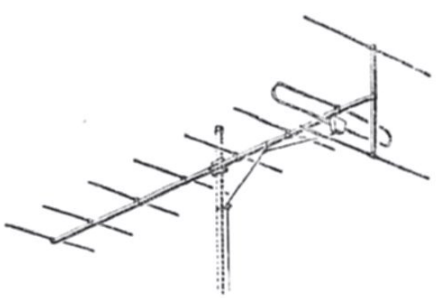
Zweiebenen-F III-Antennen werden aus zwei gleichen F III-Antennentypen mit der Verbindungsleitung 48 18 aufgebaut. Für äußerst ungünstige Empfangslagen können die KATHREIN-F III-Antennen auch in „Super-Ausführung" (2×1 Ebene oder 2×2 Ebenen nebeneinander) aufgebaut werden.



43 07



43 12



43 15

KATHREIN-Fernseh-Zimmerantenne

43 97	**Telix,** Kombinations-Zimmerantenne für F III und F IV/V	21,50

KATHREIN-F IV/V- oder -Dezi-Antennen (470 bis 790 MHz)

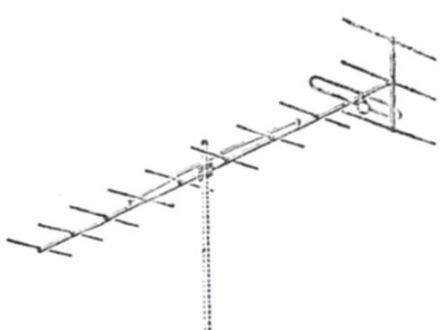
Die Typen Dezi-MAXIMA, Dezi-GIGANT und Dezi-TITAN sind Kanalgruppen-Antennen für mehrere Kanäle im Fernsehbereich IV, Kanal 21—39, oder im Fernsehbereich V, Kanal 39—60.

Die Typen Dezi-DIRA, Dezi-MULTIKA, Dezi-MULTITAN und Dezi-MULTIGANT sind Bereich-Antennen für Fernsehbereich IV, Kanal 21 bis 42 oder Fernsehbereich V, Kanal 33 bis 60.

Mehrbereich-Antennen für Fernsehbereich IV und V (470—790 MHz), Kanal 21 bis 60, sind die Typen Dezi-DURA 12, Dezi-DURA 18 und Dezi-DURA 25.

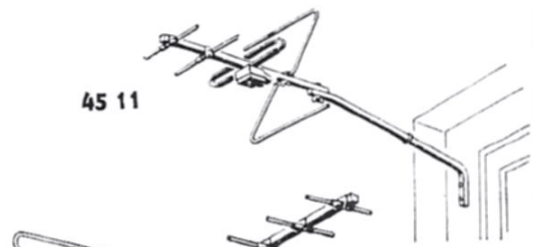
Die COMBINA, eine Spezialantenne, empfängt außer F IV und F V auch F III.

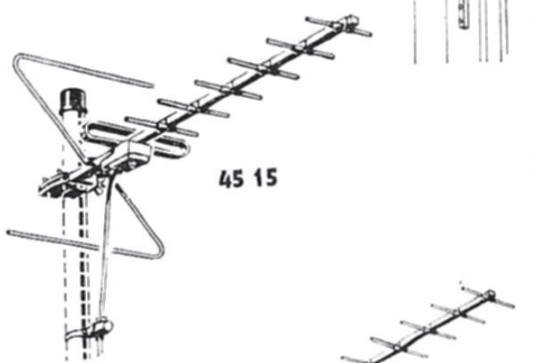
V/R = Vor/Rückverhältnis

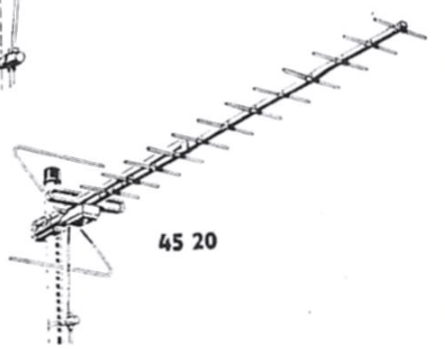


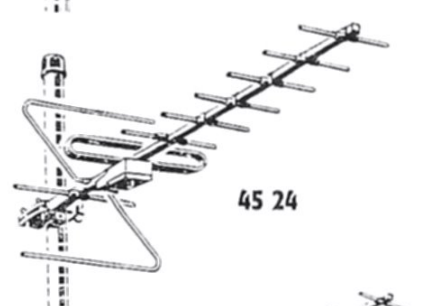
43 20

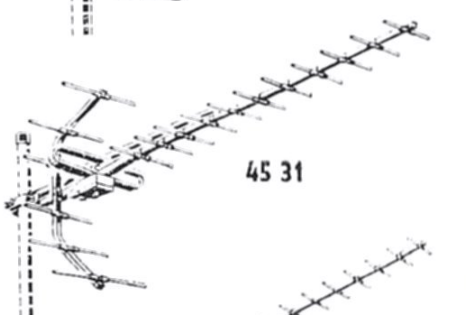
Fortsetzung

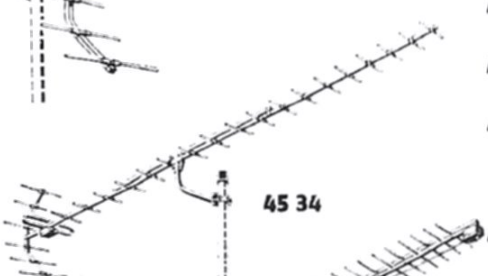


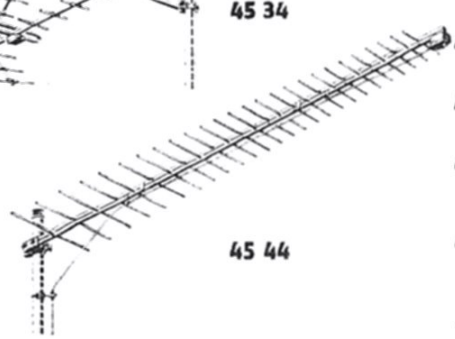












Die Typen Dezi-DURANT 16, Dezi-DURANT 26 und Dezi-DURANT 34 sind Mehrbereich-Antennen nach dem logarithmisch-periodischen Prinzip; die Antennen haben über den ganzen Bereich von 470—790 MHz sehr gleichmäßigen Gewinn; die Nebenzipfelfreiheit ist größer als bei allen anderen Antennentypen.

Band- oder Schaumstoffleitung wird direkt im Anschlußgehäuse angeklemmt; für Koaxialkabel ist zusätzlich der Übertrager-Einsatz 48 65 erforderlich.

Zur Befestigung an Standrohren bis 60 mm ⌀ dient bei den Dezi-Antennen eine stabile Klappschelle, die am Abstandsrohrende angeordnet ist. Die Mastschelle ist außerdem schwenkbar. Die Dezi-Antennen mit großer Elementezahl sind zur Erhöhung der Stabilität mit einem „Doppel-Abstandsrohr" versehen.

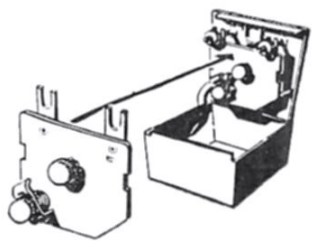
Für den Aufbau kombinierter VHF(F I, F III)- und UHF (F IV)-Antennen stehen preiswerte Einsatzweichen, die in das neue, verbesserte Anschlußgehäuse eingesetzt werden, zur Verfügung.

45 07	**Dezi-DIRA** (5 Elemente), Bereich-Antenne; Bereich IV: Gewinn 5—7 dB, V/R 13—22 dB; Bereich V: Gewinn 5—7,5 dB, V/R 13—16 dB	20,—
45 11	**Fenster-Dezi-DIRA** (5 Elemente), Bereich-Antenne; Bereich IV: Gewinn 5—7 dB, V/R 13—22 dB; Bereich V: Gewinn 5—7,5 dB, V/R 13—16 dB	23,—
45 15	**Dezi-MAXIMA** (9 Elemente), Kanalgruppen-Antenne; Gewinn 10—11 dB, V/R 20—30 dB	31,50
45 20	**Dezi-GIGANT** (15 Elemente), Kanalgruppen-Antenne; Gewinn 12—13 dB, V/R 22—30 dB	51,—
45 24	**Dezi-MULTIKA** (10 Elemente), Bereich-Antenne; Bereich IV: Gewinn 7,5—11 dB, V/R 15—26 dB; Bereich V: Gewinn 8—11 dB, V/R 20—28 dB	36,—
45 28	**Dezi-MULTIGANT** (16 Elemente), Bereich-Antenne; Bereich IV: Gewinn 8,5—13,5 dB, V/R 19—28 dB; Bereich V: Gewinn 8,5—14 dB, V/R 17—30 dB	55,—
45 29	**Dezi-MINITAN** (20 Elemente), Kanalgruppen-Antenne, Gewinn 13—14,5 dB, V/R 24—30 dB	72,—
45 30	**Dezi-TITAN** (28—34 Elemente), Kanalgruppen-Antenne; Gewinn 15—16 dB, V/R 26—30 dB	95,—
45 31	**Dezi-DURA 18** (18 Elemente), Mehrbereich-Antenne; Gewinn 7,5—11,5 dB, V/R 17—28 dB	51,—
45 33	**Dezi-DURA 12** (12 Elemente), Mehrbereich-Antenne; Gewinn 6—9,5 dB, V/R 16—25 dB	34,—
45 34	**Dezi-DURA 25** (25 Elemente), Mehrbereich-Antenne; Gewinn 8—14 dB, V/R 17—22 dB	82,—
45 35	**COMBINA** (19 Elemente), Spezialantenne für F III und F IV/V; F III: Gewinn 4 dB, V/R 12—23 dB; F IV: Gewinn 6—7,5 dB, V/R 18—24 dB; F V: Gewinn 7,5—10 dB, V/R 20—26 dB	68,—
45 39	**Dezi-MULTITAN** (25 Elemente), Bereich-Antenne; Gewinn 9,5—14,5 dB, V/R 17—29 dB	76,—
45 43	**Dezi-DURANT 16** (16 Elemente), Mehrbereich-Antenne; Gewinn 6—7 dB, V/R 20—30 dB	36,—
45 44	**Dezi-DURANT 26** (26 Elemente), Mehrbereich-Antenne; Gewinn 8,5—9,5 dB, V/R 25 dB (Mittelwert)	55,—
45 45	**Dezi-DURANT 54** (54 Elemente), Mehrbereich-Antenne; Gewinn 12 dB, V/R 26 dB	89,—

V/R = Vor/Rückverhältnis

KATHREIN-Zubehör für Fernseh-Antennen

48 08	**Antennenträger** für F III-Antennen	12,–
48 18	**240-Ohm-Verbindungsleitung** für F III-Zweiebenen- und Zwillingsantennen	24,–
48 19	**Doppelantennenträger** für F III-Zwillingsantennen	62,–
48 21	**240-Ohm-Verbindungsleitung** für Zweiebenen-F I-Antennen bei Horizontal-Polarisation	25,–
48 65	**Übertragereinsatz „K 63"** für alle Fernseh-Antennen des Typs „K" 63	4,50
48 68	**Dämpfungsglied** 12 dB	4,50



48 65

KATHREIN-Antennen-Verstärker und Frequenz-Umsetzer

52 27	**Nuvistor-Verstärker für UKW**	130,–+
52 31	**Nuvistor-Einkanal-Verstärker für F I** V = 24 dB (16×)	130,–+
52 31 F	**Nuvistor-Einkanal-Verstärker für F I** für Fernspeisung V = 24 dB (16×)	130,–+
52 33	**Nuvistor-Einkanal-Verstärker für F III** V = 24 dB (16×)	130,–+
52 33 F	**Nuvistor-Einkanal-Verstärker für F III** für Fernspeisung V = 24 dB (16×)	130,–+
52 34	**F IV-Einkanal-Nuvistor-Verstärker** V = 10 dB	105,–+
52 34 F	**F IV-Einkanal-Nuvistor-Verstärker** für Fernspeisung V = 10 dB	105,–+
52 37	**FV-Kleinverstärker** mit Subminiaturröhre für einen F V-Kanal V = 10 dB	105,–+
52 37 F	**F V-Kleinverstärker** für einen F V-Kanal für Fernspeisung	105,–+
52 38	**Transistor-Kleinverstärker** für F IV/V V = 8–12 dB	95,–+
52 38 F	**Transistor-Kleinverstärker** für F IV/V für Fernspeisung; V = 8–12 dB	78,–+
53 11	**Frequenz-Umsetzer F IV/F I,** Eingang: 1 F IV-Kanal, Ausgang: 1 F I-Kanal V = 35 dB	550,–+
53 13	**Frequenz-Umsetzer F IV/F III,** Eingang: 1 F IV-Kanal, Ausgang: 1 F III-Kanal V = 26 dB	550,–+
53 14	**Frequenz-Umsetzer FV/FIII,** Eingang: 1 F V-Kanal, Ausgang: 1 F III-Kanal V = 32 dB	550,–+
53 16	**Frequenzumsetzer F V/F I,** Eingang: 1 F V-Kanal, Ausgang: 1 F I-Kanal; V = 32 dB	550,–+

+ verminderter Rabattsatz; V = Verstärkung

53 11

8

Fortsetzung

Kompakt-Verstärker

KATHREIN-Kompakt-Verstärker

Die KATHREIN-Kompakt-Verstärker haben den Vorteil, daß jeder Teil eine in sich abgeschlossene, kompakte Einheit ist. Dadurch können an das gemeinsame Netzteil die entsprechenden, je nach Versorgungslage benötigten HF-Teile beliebig angereiht werden. Alle Einheiten haben das gleiche Gehäuse. Sie werden auf einer einfachen Montageschiene befestigt, wobei die Betriebs- und HF-Spannungen über Steckverbindungen durchgeschaltet werden.

Die Bestückung der KATHREIN-Kompakt-Verstärker mit neuesten Röhrentypen ermöglicht höhere Ausgangsspannungen und kleineres Rauschen. Eine gute Durchlüftung jedes Gehäuses gewährleistet, daß die Transistoren durch die Röhren nicht aufgeheizt werden können.

Die Kompakt-Verstärker werden nun auch am Eingang mit einem Steckanschluß ausgestattet. Der erforderliche Stecker liegt jedem Verstärkerteil bei; die Bestellung ist nur bei Ersatz erforderlich. Durch diesen Steckanschluß werden die Messungen bei der Abnahme und Wartung sehr vereinfacht.

54 01	**Einröhren-UKW-Verstärker,** V = 26 dB (20 ×)	90,– +
54 02	**Einröhren-LMKU-Verstärker**	115,– +
54 03	**Zweiröhren-UKW-Verstärker,** V = 50 dB (320 ×)	155,– +
54 04	**Dreiröhren-LMKU-Verstärker,** V = LM/20 dB (10 ×), K/10 dB (3,16 ×), V 35 dB (56 ×)	220,– +
54 05	**Zweiröhren-LMK-Verstärker,** V = LM/45 dB (178 ×), K/36 dB (63 ×)	165,– +
54 10	**F I-Einkanal-Verstärker,** V = 26 dB (20 ×)	86,– +
54 11	**F I-Einkanal-Verstärker,** V = 50 dB (316 ×)	160,– +
54 14	**F I-Bereich-Verstärker,** V = 20 dB (10 ×)	86,– +
54 15	**F I-Bereich-Verstärker,** V = 45 dB (178 ×)	160,– +
54 18	**F III-Kanal-Verstärker,** V = 25 dB (18 ×)	86,– +
54 19	**F III-Kanal-Verstärker,** V = 50 dB (316 ×)	160,– +
54 22	**F III-Bereich-Verstärker,** V = 20 dB (10 ×)	86,– +
54 23	**F III-Bereich-Verstärker,** V = 40 dB (100 ×)	160,– +
54 41	**F IV-Kanal-Verstärker,** V = 23 dB (14 ×)	178,– +
54 42	**F IV-Kanal-Verstärker,** V = 35 dB (56 ×)	235,– +
54 43	**F IV-Kanal-Verstärker,** V = 45 dB (178 ×)	290,– +
54 45	**F V-Kanal-Verstärker,** V = 23 dB (14 ×)	178,– +
54 46	**F V-Kanal-Verstärker,** V = 35 dB (56 ×)	235,– +
54 47	**F V-Kanal-Verstärker,** V = 42 dB (125 ×)	290,– +
54 80	**VHF-Frequenz-Umsetzer F I/F III** in Kompaktform; Eingang: 1 F I-Kanal, Ausgang: 1 F III-Kanal, V = 12 dB	260,– +
54 81	**VHF-Frequenz-Umsetzer F III/F I** in Kompaktform; Eingang: 1 F III-Kanal, Ausgang: 1 F I-Kanal, V = 12 dB	260,– +
58 50	**Klein-Netzteil**	60,– +
58 51	**Netzteil 1**	105,– +
58 52	**Netzteil 2**	130,– +
58 53	**Netzteil 3**	175,– +
58 54	**Netzteil 4**	270,– +
58 58	**Fernspeise-Netzteil**	240,– +
58 59	**Fernspeise-Netzteil**	50,– +
58 62 M	**Montage-Schienen,** 1 m lang	4,–
58 63	**Kupplung für Montage-Schienen**	–,35
58 64	**Anschluß-Stecker**	1,50
58 65	**Anschluß-Stecker** mit Abschlußwiderstand	2,–

+ verminderter Rabattsatz; V = Verstärkung

Alle auf diesen Seiten angegebenen Preise

58 67	**Koaxial-Stecker** für Kompakt-Verstärker	1,50
58 68	**Fernspeise-Versorgungsteil** für Netzanschluß	42,—
58 69	**Fernspeise-Versorgungsteil** für Batterieanschluß	30,—
58 70	**Versorgungsteil für Netzanschluß,** ohne Fernspeisung	35,—

KATHREIN-Einschleus-Weichen

Diese Weichen werden benötigt, um in die Sammelschiene von Kompakt-Verstärkern Antennenspannungen entweder direkt von einer Antenne (also ohne Verstärkung) oder von einem Umsetzer einzuspeisen.

55 66	für LMK	29,50
55 67	für einen Kanal F I	29,50
55 68	für einen Kanal F III	29,50
55 69	für UHF	29,50
55 70	für LMKU/F I/F III	29,50
55 71	für LMKU/F I	29,50

KATHREIN-Weichen und -Filter

Die KATHREIN-Mehrfachweichen dienen jeweils zum Verbinden von 3 Antennen für verschiedene Empfangsbereiche oder Kanäle; die Weichen sind für 60 Ohm, für 60 und 240 Ohm und für 240 Ohm ausgelegt.

Die 240-Ohm-Antennen-Weichen werden mit Schnellklemmung geliefert.

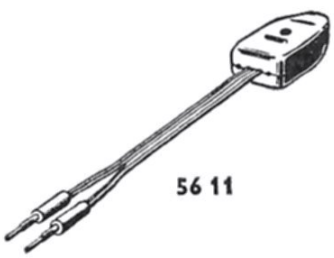
Zum Verbinden von je einer VHF- mit einer UHF-Antenne sind die preiswerten Einsatzweichen besonders praktisch.

55 13	**60-Ohm-Empfänger-Weiche,** trennt VHF von UHF	13,—
55 20	**Antennen-Weiche,** 60 Ohm, für Rdf., F I, F III; Rdf. + F I + F III	20,—
55 21	**Antennen-Weiche,** 60/240 Ohm, für Rdf., F I, F III, F IV, F V; Rdf., F I + F III + F IV/V	21,—
55 21/S	**Antennen-Weiche,** 240 Ohm, für Rdf., F I, F III, F IV, F V; Rdf./F I + F III + F IV/V	29,—
55 22	**Antennen-Weiche,** 60 Ohm, für Rdf., F I, F IV/V; Rdf. + F I + F IV/V	21,—
55 23	**Antennen-Weiche,** 60/240 Ohm, für Rdf., F I, F III, F IV, F V	29,—
55 24	**Antennen-Weiche,** 60 Ohm, für Rdf./F I/F III + F IV/V	16,—
55 24/S	**Antennen-Weiche,** 240 Ohm, für Rdf., F I, F III, F IV/V; Rdf./F I/F III + F IV/V	20,—
55 25	**Antennen-Weiche,** 60 Ohm, für Rdf., F I, F III; Rdf./F I + F III	17,—
55 25/S	**Antennen-Weiche,** 240 Ohm, für Rdf., F I, F III; Rdf./F I + F III/F IV/F V	22,—
55 26	**Antennen-Weiche,** 60/240 Ohm für F I/F III/F IV und F V	24,50
55 27	**Antennen-Weiche,** 60/240 Ohm für Kanal 22 und Kanäle 32—42	22,—
55 31	**Antennen-Weiche,** 60/240 Ohm, für 2 F I-Kanäle und Rdf./F III; Kanal 2 + Kanal 4 + Rdf./F III	28,—

Antennen-Weiche

Fortsetzung

55 32	**Antennen-Weiche,** 60/240 Ohm, für 2 F III-Kanäle und Rdf./F I; 1 Kanal F III + 1 Kanal F III + Rdf./F I	28,—
55 33/ K 2 u. 3-4	**Antennen-Weiche,** 60 Ohm, für F I, K 2 + K 3, 4	17,—
55 33/ K 2-3 u. 4	**Antennen-Weiche,** 60 Ohm, für F I, K 2, 3 + K 4	17,—
55 34	**Antennen-Weiche** für 3 F III-Kanäle	30,—
55 37	**Antennen-Weiche,** 60/240 Ohm, für 2 F III-Kanäle und F IV/V; 1 Kanal F III + 1 Kanal F III + F IV/V	26,—
55 37/S	**Antennen-Weiche,** 240 Ohm, für 2 F III-Kanäle und F IV/V; 1 Kanal F III + 1 Kanal F III + F IV/V	30,—
55 38	**Antennen-Weiche,** 60/240 Ohm, für Rdf., F I, F III und 2 F IV/V-Kanäle; Rdf., F I, F III + 1 Kanal F IV/V + 1 Kanal F IV/V	26,—
55 39	**Nachbarkanal-Weiche,** 60/240 Ohm, zum Zusammenschalten von zwei Antennen für benachbarte Kanäle (z. B. 5 und 6)	22,—
55 40	**Antennen-Weiche,** 60/240 Ohm, für F III, z. B. K 5 + K 7—12 oder K 5, 6 + K 8—12	22,—
55 63	**Ringweiche,** 60 Ohm, für F III bzw. F IV	16,—
56 11	**240-Ohm-Dämpfungsglied**	9,50
56 13	**240-Ohm-Empfänger-Weiche** für F IV, trennt VHF von UHF	11,—
56 17	**240-Ohm-UHF-Einsatzweiche** zum Verbinden von einer F IV und F V-Antenne; in die F IV-Antenne einzusetzen	10,—
56 18	**VHF/UHF-Einsatzweiche** für F IV/V-Antenne	10,—
56 19	**VHF/UHF-Einsatzweiche** für F I/F III + F IV/F V-Antenne	10,—
56 20	**F I/F III-Einsatzweiche**	10,—
58 02	**UKW-Sperrkreis** zur Dämpfung von bis zu 3 starken UKW-Sendern	19,—
58 04	**Zweigeräte-Anschluß,** 240 Ohm	11,—
58 05	**Dämpfungsregler,** 60 Ohm	11,50
58 18	**UKW-Sperrkreis,** 240 Ohm	10,—
58 19	**LM-Sperrkreis,** 60 Ohm	24,—
58 22	**Weichen-Mastschelle**	2,50
58 24	**Sperrfilter für F III**	19,—
58 25	**Sperrfilter für F I**	19,—
58 26	**Erdungswinkel**	—,30
58 30	**Fernspeise-Weiche**	19,—
58 32	**Weichen-Mastschelle**	2,50



56 11

58 04

58 05

KATHREIN-Antennen-Zubehör

Alle Typen der KATHREIN-Antennensteckdosen können für Anlagen mit direkter UHF-Niederführung benutzt werden. Die Kabelklemmung der neuen Steckdosen ist so vereinfacht worden, daß das ankommende und wegführende Kabel in einem einzigen Arbeitsgang angeklemmt werden können.

Zu den Steckdosen-Einsätzen (nur Doppelsteckdosen u. K.) können Abdeckplatten geliefert werden, die zu dem jeweiligen Installationsmaterial der Firmen Busch-Jaeger (DURO 2000), Albrecht Jung (jot-System), Presto und Berker passen.

Die Abdeckplatten sind jeweils getrennt zu bestellen.

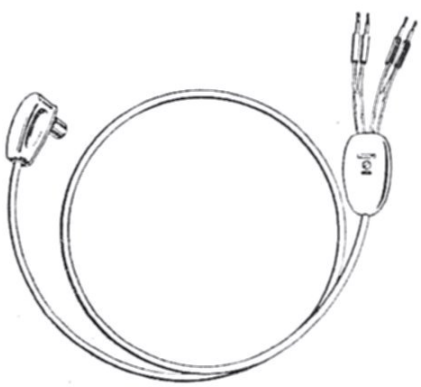
Aufputz-Installation

61 61 a. P.	**Doppelsteckdose** für Einzelanlagen	11,50
61 62 a. P.	**Doppelsteckdose** für Gemeinschafts-Anlagen, Durchgangsdose	9,–
61 63 a. P.	**Doppelsteckdose** für Gemeinschafts-Anlagen, Enddose	9,–

61 61 a. P.
61 62 a. P.
61 63 a. P.

Unterputz-Kombinationen

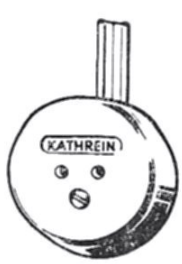
61 61 u. K.	**Doppelsteckdose** für Einzelanlagen	10,50
61 62 u. K.	**Doppelsteckdose** für Gemeinschafts-Anlagen, Durchgangsdose	8,–
61 63 u. K.	**Doppelsteckdose** für Gemeinschafts-Anlagen, Enddose	8,–
61 64 u. P., a.P., u. K.	**Einzel-Antennen-Steckdose** nur für Fernseh- oder nur für Rundfunk-Empfang, Durchgangsdose	7,–
61 65 u. P., a.P., u. K.	**Einzel-Antennen-Steckdose** nur für Fernseh- oder nur für Rundfunk-Empfang, Enddose	7,–
61 66 a. P., u. K.	**Weichen-Steckdose** mit eingebauter Weiche zur Trennung der Rundfunk- von den Fernsehfrequenzen, Durchgangsdose	a. P. 10,20 u. K. 9,20
61 67 a. P., u. K.	**Weichen-Steckdose** mit eingebauter Weiche zur Trennung der Rundfunk- von den Fernsehfrequenzen, Enddose	a. P. 10,20 u. K. 9,20
61 90	**Abdeckplatte u. P.**	1,–
61 91	**Abdeckplatte u. K.**	1,–
61 92	**Abdeckplatte DURO**	1,–
61 93	**Abdeckplatte jot**	1,–
61 94	**Abdeckplatte Presto**	1,–
61 95	**Abdeckplatte Berker**	1,–



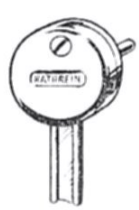
62 72

Empfänger-Anschlußkabel, 1,2 m lang

62 70	für F I—F V (VHF und UHF)	16,20
62 72	für F I, F III und F IV/V (VHF und UHF)	23,50
62 73	für LMKU (ohne Verstärker)	22,–
62 75	für LMKU (mit Verstärker)	17,50
62 05	**Doppelbuchse** für 3 mm Stift-⌀	–,85
62 06	**Doppelbuchse** für 4 mm Stift-⌀	–,60
62 14	**Kabelverteiler,** 1 auf 2 Kabel	7,20
62 16	**Vierfach-Verteilerdose**	11,–
62 17	**Abzweigdose** für 1 Stichleitung	9,80
62 17 F	**Feuchtraum-Abzweigdose**	17,–
62 19	**Doppel-Abzweigdose** für 2 Stichleitungen	11,–
62 20	**Zweifach-Verteilerdose**	11,–
62 21	**Abzweigdose,** regelbar	12,–
62 23	**Sechsfach-Verteilerdose**	19,50
62 25	**Bandleitungs-Steckdose** für 3 mm und 4 mm Stift-⌀	2,–
62 26	**Bandleitungs-Winkelstecker** für 4 mm Stift-⌀	–,85
62 27	**Bandleitungs-Doppelstecker** mit 3 mm Stift-⌀	–,80
62 28	**Bandleitungs-Doppelstecker** mit 4 mm Stift-⌀	–,80
62 29	**Kupplungsteil** für 3 mm und 4 mm Stift-⌀	–,90
62 30	**Bandleitungs-Steckdose u. P.**	4,–



62 25

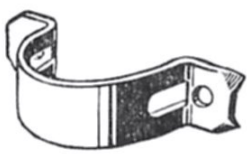


62 26

62 27

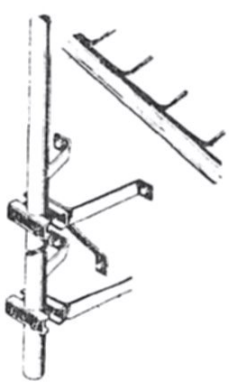
Fortsetzung

63 00

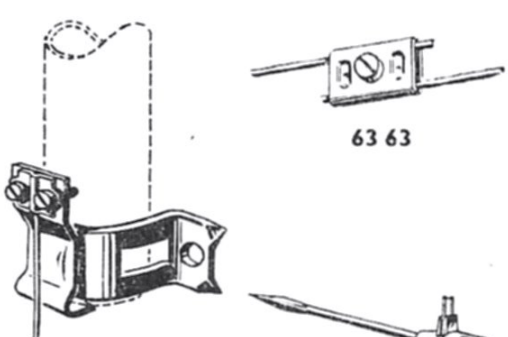


63 48
63 49

63 57—3/4″



63 58



63 63

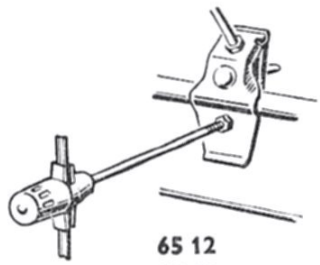
63 66
63 67

65 07

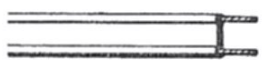
62 98	**Empfänger-Übertrager** zur Anpassung von 60-Ohm-Koaxialkabel an 240-Ohm-Empfänger-Eingang		9,20
6300/32 bis 6300/48	**Dachabdeckblech** für 32, 42 und 48 mm Rohr-⌀		12,—
6301/32 bis 6301/48	**Dachabdeckblech** (extra breit) für 32, 42 und 48 mm Rohr-⌀		14,—
63 04	**Standrohr,** 3,5 m lang, 32 mm ⌀		25,80
63 05	**Standrohr,** 3,5 m lang, 42 mm ⌀		31,70
63 06	**Standrohr,** 5 m lang, 48 mm ⌀		88,—
63 09	**Montagezubehör** für 32-mm-Standrohr		8,50
63 10	**Montagezubehör** für 42-mm-Standrohr		10,70
63 11	**Montagezubehör** für 48-mm-Standrohr		11,30
63 17	**Standrohr,** steckbar, 2 × 1,7 m		49,—
63 18	**Standrohr,** steckbar, 2 × 2,7 m		76,—
63 21/32	**Abdeckkragen** für Dachabdeckbleche, 32 mm		2,50
63 21/42 und 48	**Abdeckkragen** für Dachabdeckbleche, 42 und 48 mm		3,—
63 32	**Befestigungsschelle,** gerade, 32 mm		1,20
63 43	**Abstandshalter** für Mastschellen		6,—
63 44	**Perlon-Abspannseil**	je m	—,80
63 48	**Befestigungsschelle,** 42 mm		1,70
63 49	**Befestigungsschelle,** 48 mm		1,90
63 52	**Befestigungswinkel**		5,—
63 54	**Flachdachfuß** für ARA		42,—
63 56	**Erdungs-Bandschelle,** bis 42 mm ⌀		2,—
63 56 L	**Erdungs-Bandschelle,** bis 120 mm ⌀		2,20
63 57—3/4″	**Erdungsschelle** für Normrohre 3/4″		1,70
63 57—1″	**Erdungsschelle** für Normrohre 1″		1,80
63 57—1 1/4″	**Erdungsschelle** für Normrohre 1 1/4″		2,—
63 58 G	**Masthaltebügel-Garnitur**		25,50
63 58	**Masthaltebügel** zur Befestigung von Standrohren an Mauern		10,50
63 59	**Unterdach-Mast**		7,—
63 61	**Dachrinnenstütze**		7,—
63 62	**Fensterstütze**		8,—
63 63	**Erdleitungsverbinder**		—,70
63 64	**Erdungsschiene**		2,70
63 65	**Dachrinnen-Erdungsklemme**		2,40
63 66	**Erdungsschelle** für Standrohre mit 42 mm ⌀		2,60
63 67	**Erdungsschelle** für Standrohre mit 48 mm ⌀		2,80
63 68	**Mastabstandshalter**		14,—
65 01	**Seil-Isolator**		—,15
65 04	**Nagel-Isolator**		—,10
65 07	**Schlagstift-Isolator**		—,90
65 08	**Schraub-Isolator**		—,90
65 09	**Einschraub-Isolator,** 150 mm lang		1,10
65 10	**Einschraub-Isolator,** doppelt lang		1,30

Fortsetzung

65 12	**Klemmschelle** für Dachrinnen-Isolator	2,—
65 13	**Ergänzungsteil** für Dachrinnen-Isolator, 250 mm lang	1,—
63 13 K	wie 6513, jedoch 150 mm lang	—,90
65 14	**Klappschellen-Isolator**	2,—
65 15	**Spannband-Isolator**	1,10
65 16	**Blechdach- und Schneegitter-Isolator**	3,30
65 17	**Dachplatten-Isolator,** 250 mm lang	2,20
65 17 K	**Dachplatten-Isolator,** 150 mm lang	2,10
65 18	**Zentrierklammer**	—,10
65 19	**Stahldübel-Isolator,** 150 mm lang	1,30
65 26	**Einhand-Isolator**	—,50
65 27	**Klappschellen-Isolator,** klein	1,65
65 28	**Nagel-Isolator** für Schaumstoff- und Schlauchleitung	—,10
65 34	**Abstandsrohr-Isolator** für 12 × 12-mm-Abstandsrohr	—,20
65 35	**Abstandsrohr-Isolator** für 20 × 20-mm-Abstandsrohr	—,20
67 01	**Bandleitung,** weiß und wetterfest je m	—,40
	Die KATHREIN-Bandleitung ist auch in Bunden mit 10, 15, 20 oder 30 m lieferbar.	
67 05	**Schaumstoffleitung,** 240 Ohm je m	—,65
67 54	**Koaxialkabel,** dämpfungsarm, ummantelt, 60 Ohm je m	1,70
67 55	**Koaxialkabel,** dämpfungsarm, ohne Mantel, 60 Ohm je m	1,40
67 56	**Koaxialkabel,** ohne Kunststoffmantel, 60 Ohm je m	1,—
67 57	**Koaxialkabel,** mit Kunststoffmantel, 60 Ohm je m	1,20
67 58	**Antennen-Erdkabel,** wie 67 54, jedoch mit zusätzlicher PVC-Ummantelung für Erdverlegung je m	2,20
68 01	**Gummitülle** zur Kabeleinführung in die Standrohre	—,20
68 03	**Verschlußkappe** für 32 mm Rohr-⌀	1,40
68 05	**Bandleitungs-Verbinder**	—,60
68 09	**Blitzschutz** für Fenstermontage	5,50
68 10	**Blitzschutz** für Rohrmontage	6,—
68 11	**Blitzschutz** für Dachrinnenmontage	6,50
68 12/6	**Plastikschelle** für Koaxialkabel mit 6 mm ⌀	—,05
68 12/8	**Plastikschelle** für Koaxialkabel mit 8 mm ⌀	—,05
68 15	**Antennen-Umschalter** für Koaxialkabel, 60 Ohm	13,70
68 19	**Dreifach-Antennen-Umschalter** für Koaxialkabel, 60 Ohm	15,—
68 21	**Bandleitungs-Verbinder** für Außenmontage	3,—
68 23	**Koaxialkabel-Verbinder**	1,70
68 24	**Kontakt-Hülsen,** 100 Stück	18,—
68 25	**Antennen-Umschalter,** 60 Ohm	10,50
68 26	**Antennen-Umschalter,** 240 Ohm	10,50
68 27	**Antennen-Übertrager** für F I—F V	9,80
68 35	**Verschlußkappe** für Standrohre mit 42 und 48 mm ⌀	2,80

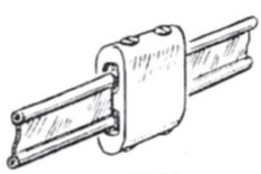


65 12
65 13



67 01

67 54

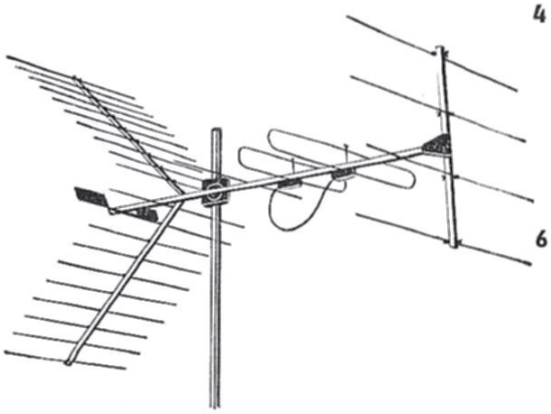


68 05

8

Auszug aus dem Gesamtprogramm
(Alle Preise sind unverbindliche Preise in DM)

Kombinations-Antennen für die Fernseh-Bereiche III, IV und V



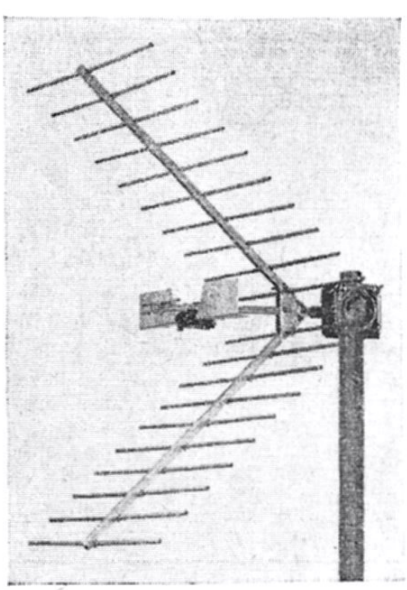
Combi-Corner SE

4 + 14 SE	4 Elemente für Bereich III, Kanal 5—12, 14 Elemente für Bereich IV/V, Kanal 21—60; Gewinn 6 dB, V—RV 15 dB im Bereich III, Gewinn 8 dB, V—RV 21 dB im Bereich IV/V; bis 50 mm ⌀ Mastbefestigung	
	mit Einbauweiche AEW 43 S für 240 Ohm	**79,—**
	ohne Einbauweiche	**69,—**
6 + 16 SE	Ausführung wie 4 + 14 SE, jedoch mit 6 und 16 Elementen; Gewinn 7,5 dB, V—RV 18 dB im Bereich III, Gewinn 9 dB, V—RV 20 dB im Bereich IV/V; bis 70 mm ⌀ Mastbefestigung	
	mit Einbauweiche	**89,—**
	ohne Einbauweiche	**79,—**
Combi-Corner SE	**Yagi-Corner-Kombination,** bestehend aus 29 Elementen, davon 27 im Bereich III, 22 im Bereich IV/V wirksam; Gewinn 9 dB, V—RV 24 dB im Bereich III, Gewinn 11 dB, V—RV 26 dB im Bereich IV, Gewinn 12 dB, V—RV 26 dB im Bereich V; bis 70 mm ⌀ Mastbefestigung	
	mit Einbauweiche 34 S für 240 Ohm	**120,—**
Combi-Corner A	ohne Einbauweiche	**110,—**

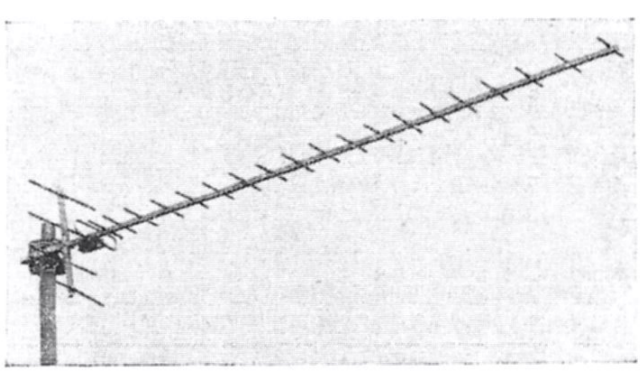
V—RV = Vor/Rückverhältnis

Fernseh-Mehrbereich-Antennen für Bereich IV/V (G)

GM 16	**16-Element-Mast-Antenne,** Gewinn 9 dB, V—RV 22 dB	**47,—**
GF 16	**16-Element-Fenster-Antenne,** Technische Dateh wie GM 16	**48,—**
GM 24	**24-Element-Antenne** (Vormastbauweise), Gewinn 11 dB, V—RV 24 dB	**65,—**
Corner G	**Corner-Antenne,** Gewinn 11,5 dB, V—RV 26 dB	**73,—**



Corner G



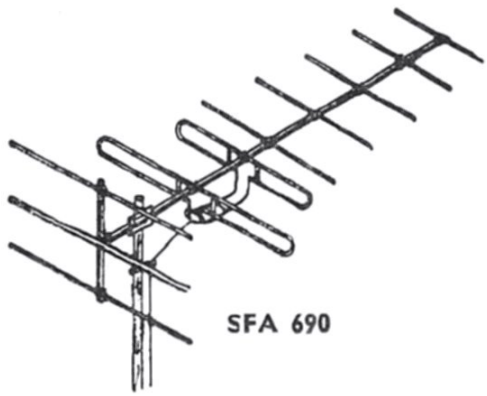
GM 24

SCHNIEWINDT

Fortsetzung

Fernseh-Bereich-Antennen

DMA 414	**14-Element-Antenne für Bereich IV,** Gewinn 11 dB, V—RV 24 dB	44,—
DMA 515	**15-Element-Antenne für Bereich V,** Gewinn 11 dB, V—RV 24 dB	43,—
SFA 690	**10-Element-Antenne für Bereich III,** Gewinn 9,5 dB, V—RV 23 dB	65,—
316	**16-Element-Antenne für Bereich III,** Gewinn 11 dB, V—RV 26 dB	84,—



SFA 690

Fernseh-Kanalgruppen-Antennen für Bereich IV/V

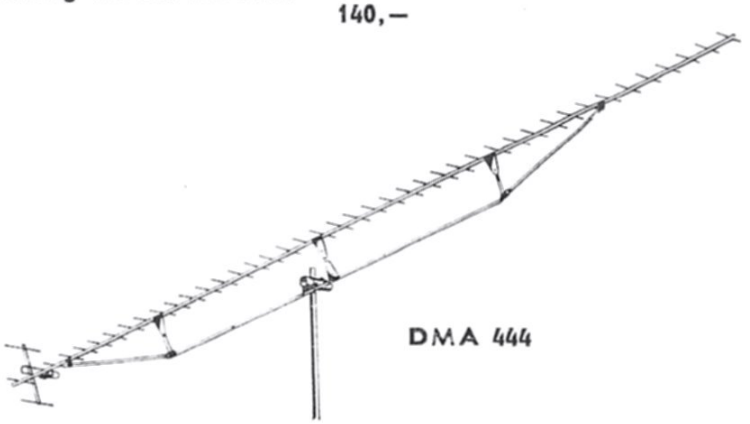
DMA 410/1	**10-Element-Mast-Antenne,** Kanal 21—31, Gewinn 9,5 dB, V—RV 20 dB	32,—
DMA 410/2	Technische Daten wie DMA 410/1, jedoch Kanal 28—37	32,—
DFA 410/1 und DFA 410/2	Technische Daten wie DMA 410/1 und DMA 410/2, jedoch Ausführung als Fensterantennen	32,—

Fernseh-Kanalgruppen-Antennen mit 22 bzw. 23 Elementen

Typ Kanäle	**422 a** 21—25	**422 b** 26—29	**422 c** 30—33	**422 d** 34—37	**523 e** 38—42	**523 f** 43—48	**523 g** 49—54	**523 h** 55—60

Gewinn 14 dB	Vor-Rückverhältnis 28 dB	max. Mast-⌀ 70 mm	Karton-Verpackung 2 Stck.	unverbindl. Richtpreis je Stück **65,— DM**

DMA 444 a-d **DMA 544 e-h**	**44-Element-Hochleistungs-Antenne** für Bereich IV (444) und V (544), Gewinn 17 dB, V-RV 32 dB, Öffnungswinkel: 20° Kanalgruppen-Einteilung wie bei 422 bzw. 523	140,—



DMA 444

Schniewindt liefert weiter:

Weichen zur Zusammenschaltung und Trennung aller Bereiche, Fernseh-Antennen für Bereich I und Bereich III sowie IV/V, Antennenbefestigungs- und Kabelverlegungsmaterial, Antennenverstärker, Antennenrotore.

Prospekte stehen auf Anforderung zur Verfügung.

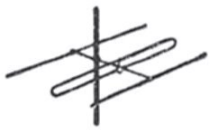
SIEMENS

Das Siemens-Antennenprogramm konnte nicht aufgenommen werden, da es vollständig umgestellt und erst zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben wird.

(Alle Preise sind unverbindliche Preise in DM)

300

2211



213

314/...

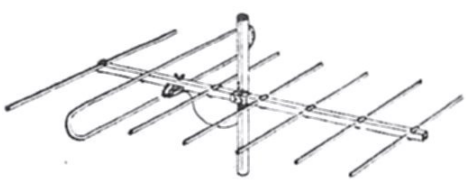
Stabantennen, Standrohre und Zubehör

300	**Stabantenne** mit Antennenübertrager, Blitzschutz und Prasselschutzkugel, Leichtmetall; Standrohr 3,8 cm ⌀, 2,20 m lang, Stahl feuerverzinkt, Gesamtlänge 4 m	69,–
301	**Stahlrohr,** 2,20 m lang, 3,8 × 0,15 cm, feuerverzinkt, Zusatzrohr	26,–
302	**Stahlrohr,** 2,20 m lang, 3,8 × 0,3 cm, feuerverzinkt, Zusatzrohr	43,–

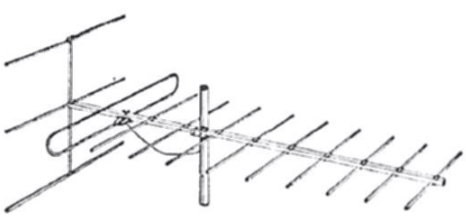
Zubehörteile für alle Antennen und Rohre siehe TELO-Katalog 365

UKW-Antennen

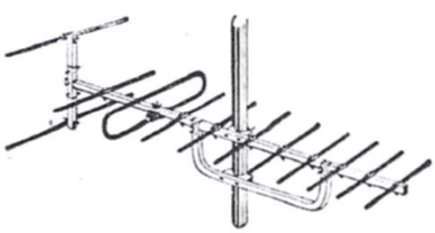
211	**UKW-Dipol** für Gemeinschaftsantennen in Gebieten mit großen UKW-Feldstärken und für Verstärkeranlagen, direkter Anschluß an 60-Ohm-Koaxkabel	17,–
2211	**UKW-Kreuzdipol** für Gemeinschaftsantennen in Gebieten mit großen UKW-Feldstärken und für Verstärkeranlagen, direkter Anschluß an 60-Ohm-Koaxkabel	33,–
212	**UKW-Faltdipol mit Reflektor,** Gewinn 3,5 dB, Anschluß für 240-Ohm-Bandleitung oder 60-Ohm-Koaxkabel mit Anpaßübertrager SYM 60	31,–
213	**UKW-Faltdipol mit Reflektor und Direktor,** Gewinn 5,5 dB, Anschluß für 240-Ohm-Bandleitung oder 60-Ohm-Koaxkabel mit Anpaßübertrager SYM 60	39,–
SYM 60	**Anpaßübertrager** (von 240 Ohm auf 60 Ohm)	4,50



607



613



612

Fernseh-Antennen für Bereich I

214/...	**2-Elemente-Antenne,** Gewinn 3,5 dB, V/R 10 dB **K 2 50,– K 3 48,– K 4 46,–**	
314/...	**3-Elemente-Antenne,** Gewinn 5 dB, V/R 15 dB **K 2 73,– K 3 71,– K 4 69,–**	
100/...	**Direktorvorsatz** mit Maststütze (1 Element) zur Erweiterung der FS-Antenne 314, Gewinn 1—1,5 dB	24,–
414 So/...	**4-Elemente-Antenne** (organische Sonderausführung), Gewinn 8 dB, V/R 17 dB **K 2 140,– K 3 135,– K 4 130,–**	
ST 14	**Elemente-Zusatzstütze,** verhindert Schwingungen bei extremen Windverhältnissen	6,30

Fernseh-Antennen für Bereich III

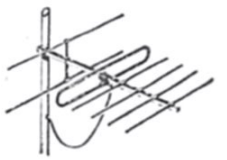
607	**7-Elemente-Antenne,** Gewinn 8 dB, V/R 23 dB	48,–
609	**9-Elemente-Antenne** (1 × 607 + 1 × RW 2), Gewinn 9,5 dB, V/R 25 dB	61,–
611	**11-Elemente-Antenne,** Gewinn 10 dB, V/R 22 dB	70,–
613	**13-Elemente-Antenne** (1 × 611 + 1 × RW 2), Gewinn 11,5 dB, V/R 24 dB	83,–
612	**12-Elemente-Bereichantenne,** Gewinn 10 dB, V/R 23 dB	78,–
620/...	**4-Elemente-Antenne** für die Kanäle 5—8 und 8—11, Gewinn 6 dB, V/R 18 dB	27,–
PAR	**Antennenträger für Parallelmontage** von zwei 1-Etagen-Fernseh-Antennen bei Reflexionen für die Typen 607, 609, 611, 613	49,–

Weitere Zubehörteile siehe TELO-Katalog 365

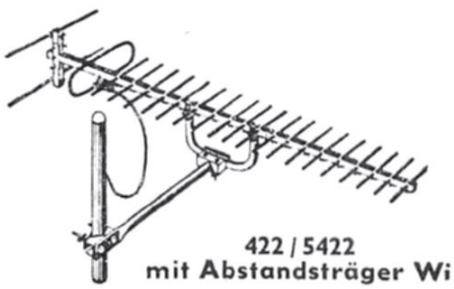
Fernseh-Antennen für Bereich IV/V

407	**7-Elemente-Antenne,** Kanäle 21—37, 60/240 Ohm, für Nahempfang, Gewinn 7,5 dB, V/R 20 dB	24,—
415	**15-Elemente-Antenne,** Kanäle 21—37, 60/240 Ohm, für Weitempfang, Gewinn 11,3 dB, V/R 23 dB	54,—
422	**22-Elemente-Antenne,** Kanäle 21—37, 60/240 Ohm, für schwierigen Weitempfang, Gewinn 12,5 dB, V/R 20 dB	72,—
5407	**7-Elemente-Antenne,** Kanäle 38—60, 60/240 Ohm, für Nahempfang, Gewinn 8,5 dB, V/R 18 dB	24,—
5415	**15-Elemente-Antenne,** Kanäle 38—60, 60/240 Ohm, für Weitempfang, Gewinn 12 dB, V/R 20 dB	53,—
5422	**22-Elemente-Antenne,** Kanäle 38—60, 60/240 Ohm, für schwierigen Weitempfang, Gewinn 13,8 dB, V/R 25 dB	72,—

Kanalgruppen- und Mehrbereichantennen für Bereich IV und V sowie weitere Zubehörteile siehe TELO-Katalog 365



407
5407



422 / 5422
mit Abstandsträger Wi 1

Verstärker-Netzteile mit Gehäuse

Gehäuse mit Stromversorgungsschienen

M	Mittleres Gehäuse, verschließbar, 30 × 23,3 × 14 cm	65,—
G	Großes Gehäuse, verschließbar, 44 × 23,3 × 14 cm	70,—
S	Super-Gehäuse, verschließbar, 51 × 23,3 × 14 cm	90,—

Kleines Netzteil mit Gehäuse

K-NE	Aufnahmemöglichkeit: 1 großer und 1 kleiner Streifen; 18 W; 23 × 23,3 × 14 cm	95,—

Netzteilstreifen

NE III	für Gehäuse M (wahlweise G und S); 30 W	85,—
NE IV	für Gehäuse G (wahlweise M und S); 55 W	120,—
NE V	für Gehäuse S (wahlweise G); 65 W	140,—

K-NE

Daraus ergeben sich folgende Kombinationsmöglichkeiten:

Komplette Netzteile mit Gehäuse

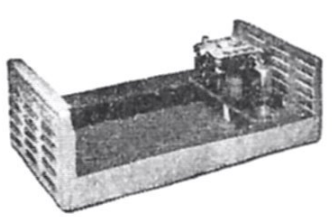
Mittleres Netzteil für die Aufnahme von 2 großen Verstärkerstreifen oder 1 großen und 2 kleinen Verstärkerstreifen oder 4 kleinen Verstärkerstreifen

M-NE III	**mit Netzteilstreifen NE III** 2 Umsetzerstreifen oder 1 Umsetzter und 1 großer Verstärkerstreifen oder 1 Umsetzer und 2 kleine Verstärkerstreifen; Leistungsaufnahme 30 W; 30 × 23,3 × 14 cm	150,—
M-NE IV	**mit Netzteilstreifen NE IV** Leistungsaufnahme 55 W; 30 × 23,3 × 14 cm	185,—

M-NE III

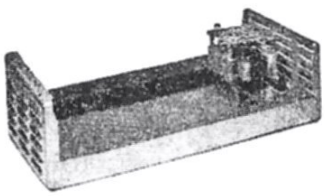
Großes Netzteil für die Aufnahme von 4 großen Verstärkerstreifen oder 3 großen und 2 kleinen Verstärkerstreifen oder 2 großen und 4 kleinen Verstärkerstreifen

G-NE IV	**mit Netzteilstreifen NE IV** 2 Umsetzer und 2 große Verstärkerstreifen usw.; Leistungsaufnahme 55 W; 44 × 23,3 × 14 cm	190,—
G-NE V	**mit Netzteilstreifen NE V** Leistungsaufnahme 65 W; 44 × 23,3 × 14 cm	210,—



G-NE IV

Fortsetzung



S-NE V

Super-Netzteil für die Aufnahme von 5 großen beliebigen Verstärker- und Umsetzerstreifen oder 4 großen und 2 kleinen Streifen oder 3 großen und 4 kleinen Streifen

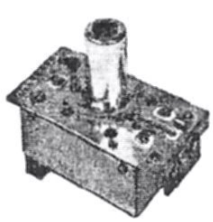
S-NE V **mit Netzteilstreifen NE V**
Leistungsaufnahme 65 W; 51 × 23,3 × 14 cm **230,–**

Weitere Kombinationen siehe TELO-Katalog 365

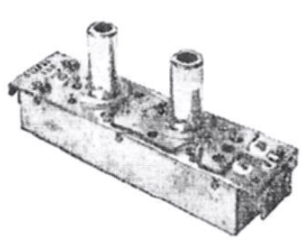
Verstärker-Einsätze für Ton-Rundfunk, FS-Bereiche I, III, IV/V und Frequenzumsetzer

Typ	Frequenzbereich	Bestückung	Verstärkung in dB	Rauschzahl in kT_0	Aussteuerungsgrenze in V	Preis in DM
Verstärker-Einsätze für Ton-Rundfunk						
KS 1-K	K	1 × E 188 CC	25	–	1,0	**77,–**
KS1-LM	L + M	1 × E 188 CC	40	–	1,0	**77,–**
KS1-LMU	L + M + U	1 × ECC 2000	L, M = 18 U = 24	– 4	– 0,5	**107,–**
KS1-U	U	1 × ECC 2000	24	3,5	0,8	**77,–**
GS2-LMK	L + M + K	2 × E 188 CC	L, M = 42 K = 26	– –	1,0 –	**160,–**
GS2-LMU	L + M + U	2 × ECC 2000	L, M = 18 U = 46	– 3,5	0,6 –	**160,–**
GS2-U	U	2 × ECC 2000	48	3,5	0,8	**145,–**
Verstärker-Einsätze für FS-Bereich I						
KS1-I+	je 1 Kanal	1 × ECC 2000	28	3,0	1,8	**77,–**
KS1-Ib	Kanal 2—4	1 × ECC 2000	20	5,0	0,8	**77,–**
KSL1-I+	Kanal 2—4	1 × ECC 2000	28	3,0	2,8	**98,–**
GS2-I+	je 1 Kanal	2 × ECC 2000	53	3,0	1,8	**145,–**
GS2-Ib	Kanal 2—4	2 × ECC 2000	40	5,0	0,8	**155,–**
GSL2-I+	je 1 Kanal	2 × ECC 2000	53	3,0	2,8	**165,–**
Verstärker-Einsätze für FS-Bereich III						
KS1-III+	je 1 Kanal	1 × ECC 2000	26	4,5	1,8	**77,–**
KS1-IIIb	Kanal 5—11	1 × ECC 2000	20	6,0	0,8	**77,–**
KSL1-III+	Kanal 5—11	1 × ECC 2000	28	4,5	2,8	**90,–**
GS2-III+	je 1 Kanal	2 × ECC 2000	50	4,5	1,8	**145,–**
GS2-IIIb	Kanal 5—11	2 × ECC 2000	34	6,0	0,8	**155,–**
GSL2-III+	je 1 Kanal	2 × ECC 2000	52	4,5	2,8	**165,–**
Verstärker-Einsätze für FS-Bereich IV/V						
GS2-IV+	470—606 MHz je 1 Kanal	2 × E 88 C	20	12,0	0,8	**175,–**
GSL2-IV+	470—606 MHz je 1 Kanal	1 × E 88 C, 1 × EC 8010	23	12,0	2,0	**200,–**
GS3-IV+	470—606 MHz je 1 Kanal	3 × E 88 C	33	12,0	1,4	**250,–**
GSL3-IV+	470—606 MHz je 1 Kanal	2 × E 88 C, 1 × EC 8010	36	12,0	2,0	**275,–**
GS4-IV+	470—606 MHz je 1 Kanal	4 × E 88 C	44	12,0	1,4	**325,–**
GSL4-IV+	470—606 MHz je 1 Kanal	3 × E 88 C, 1 × EC 8010	50	12,0	2,0	**345,–**

+ Bei Bestellung Kanal und Sender angeben



KS



GS

Fortsetzung

Typ	Frequenzbereich	Bestückung	Verstärkung in dB	Rauschzahl in kT_0	Aussteuerungsgrenze in V	Preis in DM
GS2-V+	607—789 MHz je 1 Kanal	2 × E 88 C	20	14,0	0,8	**175,—**
GSL2-V+	607—789 MHz je 1 Kanal	1 × E 88 C, 1 × EC 8010	23	14,0	2,0	**200,—**
GS3-V+	607—789 MHz je 1 Kanal	3 × E 88 C	33	14,0	1,4	**250,—**
GSL3-V+	607—789 MHz je 1 Kanal	2 × E 88 C, 1 × EC 8010	36	14,0	2,0	**275,—**
GS4-V+	607—789 MHz je 1 Kanal	4 × E 88 C	44	14,0	1,4	**325,—**
GSL4-V+	607—789 MHz je 1 Kanal	3 × E 88 C, 1 × EC 8010	50	14,0	2,0	**345,—**
Transistor-Verstärker-Einsatz für FS-Bereich IV/V						
TKS +	je 1 Kanal	1 × AF 139	10—12	5—9	0,1	**125,—**
Frequenzumsetzer-Einsätze für FS-Bereich IV/V						
GFU 4-IV/I+	Umsetzung 1 Kanal Bereich IV auf 1 Kanal Bereich I	2 × E 88 CC 1 × E 86 C 1 × E 88 C	28	15	0,3	**458,—**
GFU 4-IV/III+	1 Kanal Bereich IV auf 1 Kanal Bereich III	2 × E 88 CC 1 × E 88 C	24	15	0,3	**430,—**
GFU 4-V/I+	1 Kanal Bereich V auf 1 Kanal Bereich I	2 × E 88 CC 1 × E 88 C 1 × E 86 C	24	18	0,3	**458,—**
GFU 4-V/III+	1 Kanal Bereich V auf 1 Kanal Bereich III	2 × E 88 CC 1 × E 88 C 1 × E 86 C	22	18	0,3	**458,—**

+ Bei Bestellung Kanal und Sender angeben

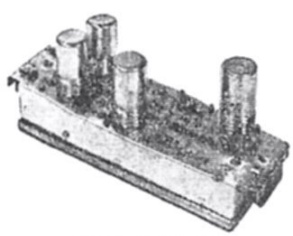
Frequenzumsetzer-Einsätze für FS-Bereich III/I auf Anfrage

Zubehör für Verstärker-Anlagen

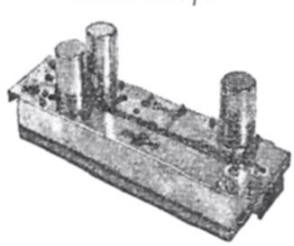
D 2	**Dämpfungsregler** bis 790 MHz, Dämpfung regelbar 6—20 dB	**12,50**
SPK 3	**Sperrkreis** für wahlweise eine Frequenz in den Bereichen L, M oder UKW	**23,—**
SPK U	**Sperrkreis** für 2 Frequenzen im UKW-Bereich	**23,—**
SPK 6	**Sperrkreis** für wahlweise 2 Frequenzen in den Bereichen L, M	**29,50**

Weiteres Zubehör siehe TELO-Katalog 365

Schalt-, Verteiler- und Abzweigdosen siehe TELO-Katalog 365



GFU 4-IV/I



GFU 4-IV/III

D 2

Antennen-Weichen

900	**2 × F I**	**24,—**
901	**2 × F III**	**24,—**
902	**3 × F III**	**34,—**
903	**2 × F IV/V**	**19,50**
905	**LMK/UKW/F I/F III/F IV/V**	**31,50**
906	**LMKU/F I/F III/F IV/V**	**30,—**

Fortsetzung

909	LMKU/F I/F III + F IV/V	20,50
910	LMKU/F I/F III	20,—
911	F I + F III + F IV/V	28,50
724 i	F I/III + F IV/V	18,—
726 i	F I/III + F IV/V	17,50
913	F IV + F V	19,50
914	LMKU/F I/F III + F IV/V + F IV/V	42,50
915	LMKU/F I + F III + F III + F IV/V	42,50
916	F I + F III + F III + F III	42,50
917	F IV/V + F III + F III + F III	42,50
228	**Masthalteschelle**	2,80
230	**Masthalteschelle** für Typenreihe 900	3,—
SYM W	**Einbau-Symmetrierübertrager** für alle Weichen der Typenreihe 900 zum Anschluß von 240-Ohm-Leitung	3,50

Antennensteckdosen für Ton-Rundfunk und/oder Fernsehen

514
516
518

513/1
515/1
517/1

Für Einzelanlagen und Stichleitungsanschlüsse mit Trennungsfilter

513	**Antennensteckdose a. P.**, weiß	10,50
514	**Antennensteckdose u. P.**, weiß	10,50
513/1	**Antennensteckdose a. P.**, weiß	7,50
514/1	**Antennensteckdose u. P.**, weiß	7,50

Für verstärkerlose Gemeinschaftsanlagen oder für Anlagen mit Klein- oder Mittelverstärker

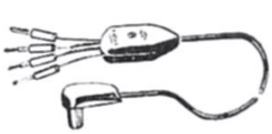
515	**Antennensteckdose a. P.**, weiß	9,80
515 E	**Abschluß-Antennensteckdose a. P.**, weiß	10,30
516	**Antennensteckdose u. P.**, weiß	10,—
516 E	**Abschluß-Antennensteckdose u. P.**, weiß	10,50
515/1	**Antennensteckdose a. P.**, weiß	7,70
515/1 E	**Abschluß-Antennensteckdose a. P.**, weiß	8,20
516/1	**Antennensteckdose u. P.**, weiß	7,70
516/1 E	**Abschluß-Antennensteckdose u. P.**, weiß	8,20

Für mittlere bis große Gemeinschaftsanlagen mit Mittel- oder Großverstärker

517	**Antennensteckdose a. P.**, weiß	9,80
517 E	**Abschluß-Antennensteckdose a. P.**, weiß	10,30
518	**Antennensteckdose u. P.**, weiß	10,—
518 E	**Abschluß-Antennensteckdose u. P.**, weiß	10,50
517/1	**Antennensteckdose a. P.**, weiß	7,70
517/1 E	**Abschluß-Antennensteckdose a. P.**, weiß	8,20
518/1	**Antennensteckdose u. P.**, weiß	7,70
518/1 E	**Abschluß-Antennensteckdose u. P.**, weiß	8,20

Anschlußkabel

9600	**Ton-Rundfunk-Anschlußkabel**, 1,2 m lang (lieferbar auch in 2, 3, 4,5, 6, 8, 10 m)	21,—
9610	**Ton-Rundfunk-Anschlußkabel** für Gemeinschaftsanlagen, 1,2 m lang (lieferbar auch in 2, 3, 4,5, 6, 8, 10 m)	21,—
9620	**Fernseh-Anschlußkabel** Bereich I/III, 1,2 m lang (lieferbar auch in 2, 3, 4,5, 6, 8, 10 m)	18,—
9625	**Fernseh-Anschlußkabel** Bereich I/III + IV/V, 1,2 m lang (lieferbar auch in 3, 6 m)	23,30



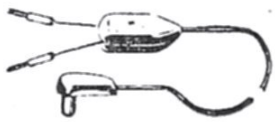
9625

TELO

Fortsetzung

9626	**Fernseh-Anschlußkabel** Bereich IV/V, 1,2 m lang (lieferbar auch in 3, 6 m)	17,–

Übertrager und Trennfilter siehe TELO-Katalog 365

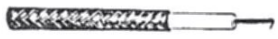


9626

TELO-Kabel

64	**Koaxkabel, 60 Ohm** (Rundfunk und Fernsehen) je m	1,40
65	**Koaxkabel, 60 Ohm** (Rundfunk und Fernsehen) ohne Kunststoffmantel, für I-Rohr je m	1,10
66	**Koaxkabel, 60 Ohm** (Rundfunk und Fernsehen) mit starkem, doppeltem Kunststoffmantel für Erdverlegung je m	2,60
50 grau 50 weiß	**Koaxkabel, 60 Ohm** (LMK-, Mikrofon- und Schaltkabel), grau oder weiß je m	1,10
60	**Bandkabel, 240 Ohm** (UKW und Fernsehen), weiß je m	–,40

64



65

66

TRIAL

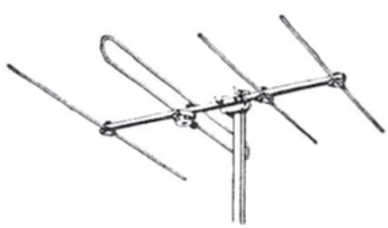
(Alle Preise sind unverbindliche Preise in DM)

Alle Trial-Fernseh-Antennen haben unzerbrechliche Isolierteile aus elektrisch hochwertigem Hostalen. Die Elemente und Befestigungsschrauben sind absolut wetterfest im Isolierstoff eingebettet.

Fernseh-Antennen für Bereich III

Standard-Serie für Kanal 5–7 oder Kanal 8–11

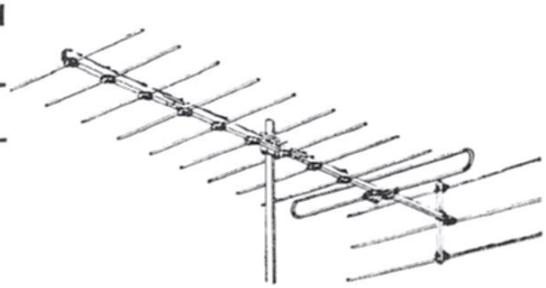
5309	**4 Elemente,** Faltdipol, Reflektor und 2 Direktoren, Gewinn 6,6 dB, Vor-Rückverhältnis 18 dB	17,–
5309 F	wie 5309, jedoch mit Fensterkonsole	20,–
5349	**6 Elemente,** Faltdipol, Reflektor und 4 Direktoren, Gewinn 8 dB, Vor-Rückverhältnis 18 dB	25,–
5369	**8 Elemente,** Faltdipol, Reflektor und 6 Direktoren, Gewinn 9 dB, Vor-Rückverhältnis 20 dB	34,–
5380	**Doppel-Reflektor,** passend zu den vorstehenden Antennen 53 . . .	5,–
5313	**13 Elemente,** Faltdipol, 3 Reflektoren und 9 Direktoren	55,–



5309

Breitband-Antennen für Bereich III, Kanal 5–11

5413	**13 Elemente,** Faltdipol, 3 Reflektoren und 9 Direktoren, Gewinn 11,8 dB	60,–
5417	**17 Elemente,** Faltdipol, 4 Reflektoren und 12 Direktoren, Gewinn 13,6 dB	75,–



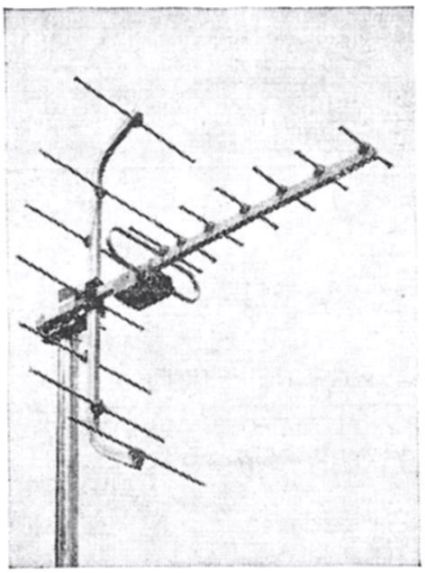
5313

Fernseh-Antennen für Bereich IV/V

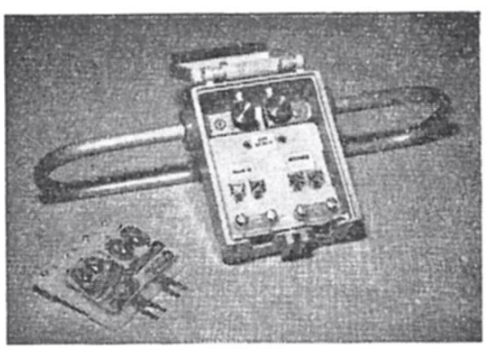
7007	**7 Elemente,** Faltdipol, 3 Direktoren, Z-Dreifachreflektor, Gewinn 8 dB, Kanal 20—37 oder 38—60	20,–
7011 B	**11 Elemente,** Bereichantenne für Kanal 20—37 oder 38—60	33,–

8

Fortsetzung



7715



941 N

7016	**16 Elemente,** Kanalgruppen-Antenne für Kanal 21—28, 25—33, 28—37, 38—47, 45—56, 47—64; Gewinn 12 dB (Mittelwert)	45,—
7021	**21 Elemente,** Kanalgruppen-Antenne, Gewinn 14 dB	60,—
7012	**12 Elemente,** Breitband-Antenne für Kanal 20—64 (Bereich IV/V)	36,—
7715	**15 Elemente,** Breitband-Antenne für Kanal 20—64 (Bereich IV/V); Gewinn 10,5 dB	46,—
7720	**20 Elemente,** Breitband-Antenne für Kanal 20—64 (Bereich IV/V); Gewinn 12 dB	60,—
7725	**25 Elemente,** Breitband-Antenne für Kanal 20—64 (Bereich IV/V); Gewinn 13 dB (10,5—14,5)	75,—
941 N	**Koppelweiche** zum Einbau in alle UHF-Antennentypen zur Zusammenschaltung mit einer Antenne Bereich I oder III, Eingang 240 Ohm, gemeinsamer Ausgang 240 Ohm	8,—
951 N	**Einbau-Koppelweiche** wie 941 N, jedoch Eingang und Ausgang 60 Ohm	8,—
955 N	**Einbau-Koppelweiche,** Eingang Bereich I—III, 240 Ohm, Ausgang 60 Ohm	9,—
3524	**Trennweiche,** Bereich I—III und IV/V, Eingang 240 Ohm, Empfängerausgang 240 Ohm	7,50
3560	**Trennweiche** wie 3524, jedoch Eingang 60 Ohm	8,50
3424	**Koppelweiche** für Mastmontage zum Zusammenschalten von 2 Fernseh-Antennen im Bereich III und IV, 240 Ohm	14,—
3460	**Koppelweiche** wie 3424, jedoch 60 Ohm	14,—
3466	**Koppelweiche** wie 3424, jedoch Eingänge 240 Ohm, Ausgang 60 Ohm	15,—
3444	**Koppelweiche** zum Zusammenschalten von 2 Fernseh-Antennen im Bereich IV und V, 240 Ohm	14,—
3445	**Koppelweiche** wie 3444, jedoch 60 Ohm	14,—
944	**Einbauweiche** zum Zusammenschalten von 2 Fernseh-Antennen im Bereich IV und V, 240 Ohm	9,—

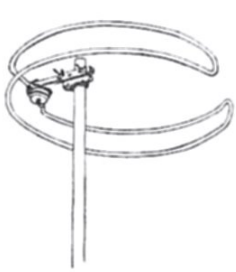
Fernseh-Antennen für Bereich I

8403

8600	**Fenster-Antenne** für Kanal 2—4	16,—

Einkanal-Antennen, lieferbar für Kanal 2, 3 und 4

8403	**2 Elemente,** Dipol und Reflektor, Gewinn 3,5 dB, Kanal 2, 3 oder 4	36,—
8405	**3 Elemente,** Dipol, Reflektor und Direktor, Gewinn 6 dB, Kanal 2, 3 oder 4	47,—
8409	**4 Elemente,** Dipol, Reflektor und 2 Direktoren, Gewinn 7 dB, Kanal 2, 3 oder 4	60,—



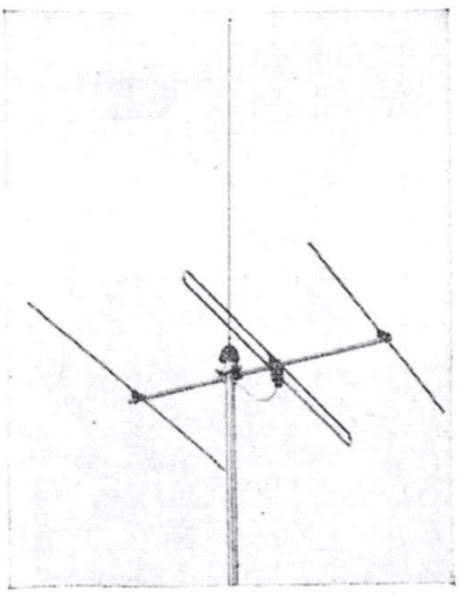
2100

UKW-Antennen

2100	**UKW-Ringdipol** für Mastmontage mit wasserdichter Anschlußdose	13,50
2110	wie 2100, jedoch für Dachrinnenmontage	14,40
2160	wie 2100, jedoch für Fenstermontage	14,—
2300	**UKW-Faltdipol** mit wasserdichter Anschlußdose	13,50
2303	**2 Elemente,** Faltdipol und Reflektor	24,—
2305	**3 Elemente,** Faltdipol, Reflektor und Direktor	32,—

Gemeinschaftsantennen-Material

3003	**UKML-Allwellen-Antenne** mit UKW-Dipol, Reflektor und Direktor, KML-Stabantenne, KML-Anpaßübertrager, UKW-Symmetrierübertrager, einschl. 4-m-Mast	90,—
3105	**Einbau-Symmetrierübertrager** zu allen Trial-FS-Antennen für 60 Ohm-Koaxial-Anschluß	4,50
3172 T	**Koaxialkabel** für Gemeinschaftsantennen-Anlagen, 60 Ohm, mit wetterfester Außenumhüllung, weiß, Schaumisolation, Dämpfung 14 dB/100 m bei 200 MHz je 100 m	88,—
3201	**Durchgangs-Steckdose** für FS-UKML, weiß, u. P.	9,50
3202	**End-Steckdose** für FS-UKML, weiß, u. P.	9,50
3220	**UKML-Anschlußschnur** mit KML-Übertrager und Symmetrierung	15,—
3210	**FS-Anschlußschnur** mit Breitbandsymmetrierung für Bereich I—V	12,—
3214	**FS-Anschlußschnur** mit Trennweiche Bereich I—III und Bereich IV—V	17,—
3272	**Strangverteiler,** 2 Abgänge, 6 dB Dämpfung	8,—
3273	**Strangverteiler,** 3 Abgänge, 9 dB Dämpfung	9,—
3277	**Strangverteiler,** regelbar, 2 Abgänge, 1—11 dB Dämpfung	9,50
3585	**Koppelweiche** für U, KML, FS III, FS IV und FS V (Weitere Koppelweichen lieferbar)	25,—



3003

Transistor-Verstärkereinheiten

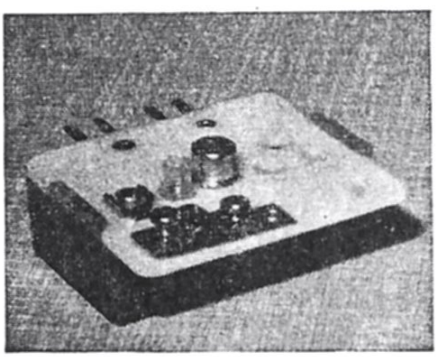
Typ	Bereich	Stufen	Verstärkung in dB	max. Ausgangs-spannung in V	max. Anlage-Dämpfung in dB	Netzteil Belastung in mA	Preis in DM
6101	1 Kanal im Bereich I	1	16	0,1	40	3	45,—
6102	1 Kanal im Bereich I	2	32	0,1	40	6	75,—
6112	1 Kanal im Bereich I	2	30	1,0	60	15	85,—
6113	1 Kanal im Bereich I	3	46	1,0	60	20	125,—
6301	1 Kanal im Bereich III	1	16	0,1	40	3	45,—
6302	1 Kanal im Bereich III	2	32	0,1	40	8	75,—
6312	1 Kanal im Bereich III	2	30	1,0	60	15	90,—
6313	1 Kanal im Bereich III	3	46	1,0	60	20	135,—
6402	1 Kanal im Bereich IV	2	24	0,1	38	6	150,—
6404+	1 Kanal im Bereich IV	4	42	0,3	50	20	300,—
6502	1 Kanal im Bereich V	2	21	0,1	38	6	150,—
6504+	1 Kanal im Bereich V	4	40	0,2	46	18	330,—
6211	UKW + KML	1 + 1	18	0,1			75,—
6202	UKW	2	36	0,2			75,—
6220	KML	2	35	0,2			70,—
Frequenzumsetzer-Bausteine							
Nuvistor- und Transistor-Bestückung							
6902	1 Kanal im Bereich IV—V Ausgang Bereich I	2	16	0,1		70 V 12 mA	160,—
6905	1 Kanal im Bereich V Ausgang Bereich III	3	20	0,1		70 V 12 mA	210,—

+ Raumbedarf für 2 Einheiten

Fortsetzung

Gehäuse mit Netzteil für Transistor-Verstärkereinheiten (nicht für Frequenzumsetzer)

Typ	max. Bestückung	max. Last	Preis
6001	3 TR-Verstärkereinheiten	12 V, 50 mA	**70,–**
6002	7 TR-Verstärkereinheiten	12 V, 50 mA	**95,–**
6012	7 TR-Verstärkereinheiten	12 V, 120 mA	**120,–**
Gehäuse mit Netzteil für Frequenzumsetzer **und** Verstärkereinheiten			
6091	3 Frequenzumsetzer oder Verstärkereinheiten	70 V, 50 mA	**80,–**
6092	7 Frequenzumsetzer oder Verstärkereinheiten	70 V, 50 mA und 12 V, 50 mA	**135,–**



3792

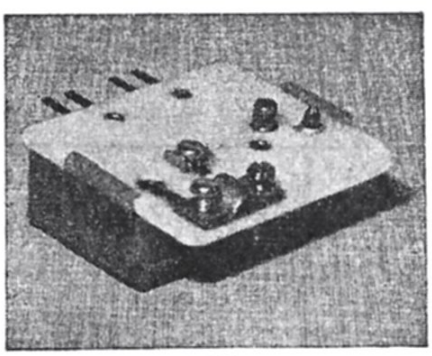
Transistor-Antennenverstärker für Fernspeisung

3792 **Transistor-Verstärker** zum Einbau in Bereich-III-Antennen, lieferbar in Einkanal- und Breitband-Ausführung (Kanal 5—7 oder 8—11); Verstärkung (Einkanal-Ausführung) 15 dB, Ausgang 60 Ohm **50,–**

3792 M **Transistor-Verstärker** wie 3792, jedoch mit Gehäuse für Mastmontage; Ausgang 60 Ohm **55,–**

3793 **Transistor-Verstärker** zum Einbau in Bereich-IV/V-Antennen; Verstärkung (Bereich IV) 12 dB, Rauschzahl 6; Ausgang 60 Ohm **82,–**

3793 M **Transistor-Verstärker** wie 3793, jedoch mit Gehäuse für Mastmontage; Eingang und Ausgang 60 Ohm **88,–**



3793

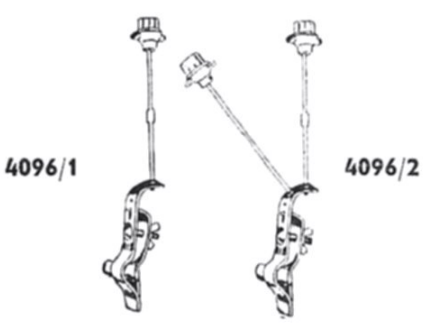
Speisegeräte für ferngespeiste Transistor-Antennen-Verstärker

An einem Speisegerät können bis zu 2 Verstärker betrieben werden.

3798 **Stromwandler-Speisegerät** für Transistor-Verstärker in Einzelanlagen; Versorgung induktiv aus dem Fernsehgerät, ohne eigenen Netzanschluß; Betriebsdauer des Verstärkers entspricht der des Fernsehgeräts **38,–**

3799 **Speisegerät** für Transistor-Verstärker in kleinen Gemeinschafts-Antennenanlagen; Stromversorgung 220 V, etwa 1 W **40,–**

4094 **4095**



4096/1 **4096/2**

Isolatoren und Zubehör

4000	**Isolator,** lose, mit M-6-Gewinde	**–,65**
4002	**Isolator** mit OBO-Dübel	**–,75**
4090	**Isolator** mit Holzgewinde, 120 mm lang	**–,90**
4091	**Wand-Isolator,** 80 mm lang, mit Vierkant-Stahldübel	**1,25**
4092	**Wand-Isolator,** 80 mm lang, mit OBO-Dübel	**1,20**
4094	**Universal-Mast-Isolator** mit Schnellmontage-Bügel bis 50 mm ⌀	**1,40**
4095	**Mast-Isolator** mit Schelle bis 30 mm ⌀	**1,30**
4096/1	**Dachrinnenüberführung** mit 1 Isolator	**2,50**
4096/2	**Dachrinnenüberführung** mit 2 Isolatoren	**3,50**
4013	**Zimmerisolator** für Schlauchkabel je 100 Stück	**8,–**
3098	**Schornsteinband** je Paar	**16,95**
4901	**Zink-Abdeckblech**	**11,–**
4915	**Aufsteckmast,** 3 m	**24,–**
4916	**Aufsteckmast,** 2 m	**16,–**

9.
Batterien

	Seite B
Baumgarten-emce	216
Daimon	232
VARTA Pertrix	238

Preisangaben entsprechen dem Stand vom 26. Juli 1965

baum garten emce

Trocken-Batterien
Übersicht über die Batterie-Bestückung der Koffer-Empfänger, Phonokoffer und Tonbandgeräte

Alleinvertrieb: DETA-Akkumulatorenwerk GmbH

(Alle Preise sind unverbindliche Preise)

Kofferempfänger sind mit Ko, Phonogeräte mit Ph und Tonbandgeräte sowie Zubehör mit To gekennzeichnet

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	unverb. Richtpreis DM
AEG					
Pico	Ko	60/61	2 × 447	1,5	**1,20**
Carina	Ko	60/61	4 × 447	1,5	**2,40**
Tramp	Ko	60/61	5 × 432	1,5	**6,75**
Carina 62, Carina UKW 62	Ko	61/62	488	9	**2,40**
Tramp junior, K 62, L 62	Ko	61/62	495	9	**5,25**
Bimbinette TK 62, TL 62	Ko	61/62	495	9	**5,25**
			oder 2 × 17	4,5	**2,70**
Carolus	Ko	62/63	2 × 17	4,5	**2,70**
Tramp 63	Ko	62/63	5 × 432	1,5	**6,75**
Carolus 3491	Ko	63	2 × 17	4,5	**2,70**
Ticcolo 3461	Ko	63/64	4 × 447	1,5	**2,40**
Bajazzo TS 3411	Ko	63/64	6 × 432	1,5	**8,10**
Carolus 3491	Ko	64/65	2 × 17	4,5	**2,70**
Ticcolo 3561	Ko	64/65	4 × 447	1,5	**2,40**
Bajazzo TS 3511, TS 3611	Ko	64-66	6 × 432	1,5	**8,10**
Bajazzo Sport, 3591, 3691 L, K	Ko	64-66	6 × 246	1,5	**6,—**
Bajazzo de Luxe 3611	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
M 300	To	64/65	5 × 432	1,5	**6,75**
AKKORD-RADIO					
Tobbi	Ko	58	411	6	**6,25**
Pippo	Ko	59	4 × 447	1,5	**2,40**
Kessy	Ko	59	2 × 17	4,5	**2,70**
Tourist	Ko	59/60	4 × 432	1,5	**5,40**
Autotransistor, UKW-Autotransistor	Ko	59-62	4 × 447	1,5	**2,40**
Pinguin U, Pinguin K Trans	Ko	60	4 × 432	1,5	**2,40**
Jonny M 60, 61, Jonny K 61	Ko	60/61	2 × 17	4,5	**2,70**
Pinguette 60, 61, 62	Ko	60-62	5 × 432	1,5	**6,75**
Pinguin U 61, Pinguin U 62 de Luxe	Ko	61/62	6 × 432	1,5	**8,10**
Pinguin K 61	Ko	61/62	5 × 432	1,5	**6,75**
Motorette 61, 62	Ko	61/62	5 × 432	1,5	**6,75**
Kessy Lux 61, 62	Ko	61/62	2 × 17	4,5	**2,70**
Offenbach	Ko	61/62	360	12	**11,70**
Pinguette U 61	Ko	61/62	5 × 432	1,5	**6,75**

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	Fortsetzung unverb. Richtpreis DM
AKKORD-RADIO (Fortsetzung)					
Pinguette 62	Ko	62	5 × 432	1,5	**6,75**
Filou, Filou K	Ko	63	2 × 17	4,5	**2,70**
Motorette 690-93	Ko	63	5 × 246	1,5	**5,—**
Pinguin Royal	Ko	63	6 × 432	1,5	**8,10**
Pinguin de Luxe 514	Ko	63	6 × 432	1,5	**8,10**
Filou Export	Ko	63/64	2 × 17	4,5	**2,70**
Filou 700, 701, K 702	Ko	63/64	2 × 17	4,5	**2,70**
Kessy 604, 605	Ko	63/64	2 × 17	4,5	**2,70**
Pinguette 720	Ko	63/64	2 × 17	4,5	**2,70**
Autotransistor automatic	Ko	63-65	4 × 447	1,5	**2,40**
Autotourist	Ko	64	6 × 246	1,5	**6,—**
Trabant automatic	Ko	64	6 × 432	1,5	**8,10**
Autotransistor 725	Ko	64	6 × 246	1,5	**6,—**
Autotransistor 715	Ko	65	4 × 432	1,5	**5,40**
Akkord 770	Ko	65	6 × 432	1,5	**8,10**
Jonny 760	Ko	65	2 × 17	4,5	**2,70**
Pinguin 800	Ko	65	6 × 432	1,5	**8,10**
Phono Max Plattenspieler	Ph	55	4 × 246	1,5	**4,—**
ASCO					
BK 1	Ph	60	8 × 432	1,5	**10,80**
PK 4	Ph	61	8 × 432	1,5	**10,80**
BK 5, BK 11	Ph	61/62	4 × 432	1,5	**5,40**
BK 11 UK	Ph	62/63	4 × 432	1,5	**5,40**
			und 485	9	**2,95**
UV 5 (6-Volt-Verstärker)	Ko	65	4 × 432	1,5	**5,40**
UV 5 (9-Volt-Verstärker)	Ko	65	6 × 432	1,5	**8,10**
BECKER					
Monza	Ko	60/61	4 × 447	1,5	**2,40**
Monza-Sport	Ko	61/62	4 × 432	1,5	**5,40**
BLAUPUNKT					
Milano IV	Ko	60/61	6 × 432	1,5	**8,10**
Westerland	Ko	60/61	4 × 447	1,5	**2,40**
Santos ATR	Ko	60-62	6 × 432	1,5	**8,10**
Bari ATR	Ko	61/62	6 × 432	1,5	**8,10**
Capri	Ko	61/62	4 × 447	1,5	**2,40**
Nixe 21 510, 22 550, 93 600, 93 610	Ko	61-63	6 × 432	1,5	**8,10**
Derby 21 500, 22 560, 22 570, 93 700, 93 710, 93 750, 94 720, 94 770	Ko	61-64	6 × 432	1,5	**8,10**
Flora 22 530	Ko	62-64	2 × 17	4,5	**2,70**
			oder 6 × 432	1,5	**8,10**
			oder 1 × 495	9	**5,25**

Fortsetzung

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batteriebestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nennspannung der Einzelbatterie Volt	unverb. Richtpreis DM
BLAUPUNKT (Fortsetzung)					
Lido 22 500, 22 503, 93 300, 94 300	Ko	62-64	2 × 17	4,5	**2,70**
			oder 1 × 495	9	**5,25**
Parade 22 540, 94 720	Ko	62-64	6 × 432	1,5	**8,10**
Napoli, Salerno	Ko	63	6 × 432	1,5	**8,10**
Diva 93 500, 93 510, E 94 400, L 94 500, K 94 530	Ko	63/64	2 × 17	4,5	**2,70**
			oder 6 × 246	1,5	**6,—**
			oder 1 × 495	9	**5,25**
Mainz	Ko	63-65	4 × 447	1,5	**2,40**
Riviera 94 800	Ko	64	6 × 432	1,5	**8,10**
BLITTERSDORFF					
VOX Electron Spica	Ko	59/60	4 × 447	1,5	**2,40**
Autoradio VG	Ko	60	4 × 447	1,5	**2,40**
Radiophon	Ko	63	1 × 485	9	**2,95**
Auto-Reise-Camping-Heimsuper	Ko	64	4 × 447	1,5	**2,40**
E 66	To	64	6 × 447	1,5	**3,60**
Minicorder 601	To	64	6 × 246	1,5	**6,—**
Tinico	To	64	1 × 485	9	**2,95**
			und 2 × 447	1,5	**1,20**
Kassetta	To	64	4 × 447	1,5	**2,40**
BRAUN					
Transistor I, II, II K	Ko	57-59	411	6	**6,25**
T 3, T 4	Ko	59	4 × 447	1,5	**2,40**
T 31, T 41	Ko	60-62	4 × 447	1,5	**2,40**
T 22, T 23, T 24	Ko	61	6 × 432	1,5	**8,10**
T 52, T 520, T 521, T 523, T 530, T 540	Ko	61/62	6 × 246	1,5	**6,—**
T 220, T 221	Ko	62	6 × 432	1,5	**8,10**
T 510, T 580	Ko	63/64	6 × 246	1,5	**6,—**
T 1000	Ko	64	9 × 432	1,5	**12,15**
P 1	Ph	59	4 × 246	1,5	**4,—**
TP 1, TP 2	Ko/Ph	61/62	4 × 447	1,5	**2,40**
			und 4 × 246	1,5	**4,—**
BUTOBA					
PT 3	Ph	61	8 × 432	1,5	**10,80**
TS 6, TS 7, TS 61, TS 71	To	58	4 × 432	1,5	**5,40**
MT 4, MT 5	To	61	8 × 432	1,5	**10,80**
MT 7	To	62	4 × 432	1,5	**5,40**
MT 7 F	To	63	4 × 432	1,5	**5,40**
MT 22	To	64	8 × 432	1,5	**10,80**

Alle auf diesen Seiten angegebenen Preise

BAUMGARTEN-EMCE

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	Fortsetzung unverb. Richtpreis DM
DUAL					
Party 300 BV	Ph	60	4 × 432	1,5	**5,40**
Party 300 BV/1	Ph	61	8 × 432	1,5	**10,80**
Party 300 BV/2	Ph	62/63	8 × 432	1,5	**10,80**
Party 300 BN	Ph	63	6 × 432	1,5	**8,10**
Party 400 BV	Ph	64	6 × 432	1,5	**8,10**
Party 400 BN	Ph	64	6 × 432	1,5	**8,10**
Party 410 BN	Ph	65	6 × 432	1,5	**8,10**
EDEN					
Eden 400 mit Plattenspieler	Ko/Ph	61	4 × 17	4,5	**5,40**
Eden 600 mit Plattenspieler und Tonband	Ko/Ph/To	61	4 × 17	4,5	**5,40**
Pil'Eden, Pil'Eden 25	Ph	61	6 × 432	1,5	**8,10**
Eden 230, 270	Ph	61	6 × 432	1,5	**8,10**
ELAC					
Mirastar S 15	Ph	60-65	4 × 432	1,5	**5,40**
Mirastar S 12 BV	Ph	63-65	8 × 432	1,5	**10,80**
EMIDE					
Phoni 59	Ph	59	4 × 246	1,5	**4,—**
Phoni 60, Phoni Luxus	Ph	60	4 × 246	1,5	**4,—**
Phoni Boy	Ph	60	4 × 246	1,5	**4,—**
Phoni Super	Ph	61	4 × 432	1,5	**5,40**
Phoni-Stereo	Ph	62/63	4 × 432	1,5	**5,40**
Phoni-B	Ph	63	4 × 246	1,5	**4,—**
Phoni-V-B	Ph	63	4 × 246	1,5	**4,—**
Phoni 63	Ph	63	4 × 432	1,5	**5,40**
EUMIG					
T 5	To		6 × 447	1,5	**3,60**
FELAP					
ML 61	Ko	61	4 × 246	1,5	**4,—**
MK 61, MKL 61	Ko	61	4 × 246	1,5	**4,—**
M-UKW 61	Ko	61	6 × 246	1,5	**6,—**
MK 62, Auto-MK 62, ML 62, Auto-ML 62, M-K-L 62, M 60	Ko	62	4 × 246	1,5	**4,—**
M-UKW 62	Ko	62	5 × 246	1,5	**5,—**
Felaphon TG 72	To	63	4 × 432	1,5	**5,40**
Felaphon TG 99	To	64	3 × 447	1,5	**1,80**
			und 3 × 246	1,5	**3,—**

Fortsetzung

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	unverb. Richtpreis DM
GOLDHORN					
TK 102	Ko	59	4×447	1,5	**2,40**
TS 5400	Ko	60	4×432	1,5	**5,40**
TK 110, 111	Ko	60	4×432	1,5	**5,40**
TK 120	Ko	61	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 6×246	1,5	**6,—**
Carmela	Ko/Ph	59	6×432	1,5	**8,10**
GOLDRING					
Napoli	Ph	58	411	6	**6,25**
			oder 8×432	1,5	**10,80**
Berlin, Berlin stereo	Ph	59	8×432	1,5	**10,80**
Prinz	Ko/Ph	59	8×432	1,5	**10,80**
GRAETZ					
Susi 830	Ko	59/60	4×447	1,5	**2,40**
Joker 834	Ko	59/60	6×432	1,5	**8,10**
Daisy 1032, M 1033	Ko	61	6×246	1,5	**6,—**
			oder 2× 17	4,5	**2,70**
			oder 1×495	9	**5,25**
Amabile 1054	Ko	61	6×432	1,5	**8,10**
Joker 1034, 1035, 1134	Ko	61/62	5×432	1,5	**6,75**
Grazia 1131, 1131 S	Ko	61/62	488	9	**2,40**
Page 1132	Ko	62	5×246	1,5	**5,—**
2132 Export	Ko	62	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 6×432	1,5	**8,10**
			oder 1×495	9	**5,25**
2053, 2154, 2253, 2151 Export	Ko	62	6×432	1,5	**8,10**
Page 1132 K, L	Ko	62/63	5×246	1,5	**5,—**
Page 1232 K, L	Ko	62-64	5×246	1,5	**5,—**
Page de Luxe 1235	Ko	63	5×432	1,5	**6,75**
Page 1332 K, L	Ko	64/65	5×246	1,5	**5,—**
Page de Luxe 1335	Ko	64/65	5×432	1,5	**6,75**
Pagino 1333 K, L	Ko	64/65	4×246	1,5	**4,—**
Superpage 1336	Ko	64/65	5×432	1,5	**6,75**
Pagino L 43 C	Ko	65	4×432	1,5	**5,40**
Pagino K 43 C	Ko	65	4×432	1,5	**5,40**
Page L 45 C	Ko	65	4×432	1,5	**5,40**
Page K 45 C	Ko	65	4×432	1,5	**5,40**
Superpage 47 C	Ko	65	5×432	1,5	**6,75**
Page International	Ko	65	4×432	1,5	**5,40**
Grazia 41 C	Ko	65	4×447	1,5	**2,40**
GRUNDIG					
Drucktasten-Transistor-Boy 58	Ko	58	1×411	6	**6,25**
Taschen-Transistor-Boy und II	Ko	58/59	4×447	1,5	**2,40**
Teddy-Transistor-Boy 58, 59	Ko	58/59	1×411	6	**6,25**

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	Fortsetzung unverb. Richtpreis DM
GRUNDIG (Fortsetzung)					
Transistor-Box	Ko	58/59	6×447	1,5	**3,60**
Teddy-Transistor-Boy II 59	Ko	59	6×432	1,5	**8,10**
Micro-Transistor-Boy	Ko	59/60	1×485	9	**2,95**
Transistor-Luxus-Boy	Ko	59-61	4×246	1,5	**4,—**
Music-Transistor-Boy	Ko	59-61	6×447	1,5	**3,60**
Mini-Boy	Ko	60	1×485	9	**2,95**
Music-Boy Transistor 200	Ko	60	6×447	1,5	**3,60**
Transistor-Luxus-Boy 200	Ko	60	4×246	1,5	**4,—**
Standard-Boy Transistor 200	Ko	60	4×246	1,5	**4,—**
Party-Boy	Ko	60/61	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 1×495	9	**5,25**
Concert-Boy	Ko	60-63	6×432	1,5	**8,10**
Solo-Boy	Ko	61	2×449	1,5	**1,30**
Prima-Boy	Ko	61	4×447	1,5	**2,40**
UKW-Standard-Boy	Ko	61	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 1×495	9	**5,25**
Transonette 69, 69 E, 89, 99	Ko	61	6×432	1,5	**8,10**
Prima-Boy 204	Ko	61-63	4×447	1,5	**2,40**
Universal-Boy	Ko	61-63	6×432	1,5	**8,10**
Moto-Boy	Ko	61-63	5×447	1,5	**3,—**
2320 TE	Ko	62	6×432	1,5	**8,10**
Party-Boy-Luxus	Ko	62	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 1×495	9	**5,25**
Transistor-Boy 202	Ko	62	6×447	1,5	**3,60**
Standard-Boy 202 E	Ko	62	6×246	1,5	**6,—**
			oder 1×495	9	**5,25**
Party-Boy 202	Ko	62	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 1×495	9	**5,25**
Ocean-Boy 202	Ko	62	7×432	1,5	**9,45**
Elite-Boy Luxus 202 E	Ko	62/63	6×246	1,5	**6,—**
			oder 1×495	9	**5,25**
Micro-Boy	Ko	62/63	3×447	1,5	**1,80**
Transonette 69 Ea, 79 E	Ko	62/63	6×432	1,5	**8,10**
Taschen-Boy	Ko	62/63	4×447	1,5	**2,40**
Elite-Boy E	Ko	62/63	6×246	1,5	**6,—**
			oder 1×495	9	**5,25**
Elite-Boy	Ko	62/63	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 1×495	9	**5,25**
Yacht-Boy 202, 204	Ko	62-64	6×432	1,5	**8,10**
Export-Boy	Ko	63	6×246	1,5	**6,—**
			oder 1×495	9	**5,25**
UKW-Record-Boy, City-Boy	Ko	63	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 1×495	9	**5,25**
City-Boy E	Ko	63	6×246	1,5	**6,—**
			oder 1×495	9	**5,25**
Teddy-Boy	Ko	63	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 1×495	9	**5,25**
Automatic-Boy	Ko	63	5×432	1,5	**6,75**
2320 TEL	Ko	63	6×432	1,5	**8,10**
für Beleuchtung	Ko		und 2×432	1,5	**2,70**

Fortsetzung

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	unverb. Richtpreis DM
GRUNDIG (Fortsetzung)					
Concert-Boy 204	Ko	64	6 × 432	1,5	**8,10**
Music-Boy	Ko	64	2 × 17	4,5	**2,70**
			oder 1 × 495	9	**5,25**
Ocean-Boy 204	Ko	64	7 × 432	1,5	**9,45**
Prima-Boy 204	Ko	64	4 × 447	1,5	**2,40**
Transonette 70	Ko	64	6 × 432	1,5	**8,10**
Auto-Boy 204, 204a	Ko	64/65	4 × 246	1,5	**4,—**
Yacht-Boy 205	Ko	65	6 × 432	1,5	**8,10**
Micro-Boy 204	Ko	65/66	3 × 447	1,5	**1,80**
Music-Boy 205 de Luxe	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
			oder 1 × 495	9	**5,25**
Elite-Boy 205	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
			oder 1 × 495	9	**5,25**
Elite-Boy 203 Ea	Ko	65/66	6 × 246	1,5	**6,—**
Automatic-Boy 205 de Luxe	Ko	65/66	5 × 432	1,5	**6,75**
Satellit 205	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Ocean-Boy 205	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Taschen-Boy 203 E	Ko	65/66	4 × 447	1,5	**2,40**
Export-Boy 204	Ko	65/66	6 × 246	1,5	**6,—**
Transistor 17	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Transistor 5000 TE	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Satellit E	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Transonette 70	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Transonette 70/I	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Transonette 60	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
3030 TE	Ko	65	6 × 432	1,5	**8,10**
			und 2 × 17	4,5	**2,70**
Niki SKL	To	59-61	4 × 432	1,5	**5,40**
			und 1 × 521	3	**—,55**
TK 1 Luxus	To	60/61	4 × 432	1,5	**5,40**
			und 2 × 246	1,5	**2,—**
Stereo-Mixer 608	To	61-66	2 × 485	9	**5,90**
TK 4, TK 6	To	62-66	6 × 432	1,5	**8,10**
GSE 230	To	62-66	3 × 447	1,5	**1,80**
			und 1 × 17	4,5	**1,35**
TK 2	To	63-66	4 × 432	1,5	**5,40**
			und 2 × 246	1,5	**2,—**
GHM 328	To	65/66	1 × 485	9	**2,95**
GBS 329	To	65/66	1 × 485	9	**2,95**
Elektronisches Notizbuch EN 3	To	65/66	3 × 447	1,5	**1,80**
IMPERIAL					
FX 401	Ko	62	6 × 447	1,5	**3,60**
Capri	Ko	62	5 × 432	1,5	**6,75**
Transistor 63	Ko	62/63	4 × 432	1,5	**5,40**
Transistor 64	Ko	63	5 × 432	1,5	**6,75**

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	Fortsetzung unverb. Richtpreis DM
IMPERIAL (Fortsetzung)					
Capri 64	Ko	63	5 × 432	1,5	**6,75**
Capri 65	Ko	64	5 × 432	1,5	**6,75**
Miami	Ko	65	5 × 432	1,5	**6,75**
Arizona	Ko	65	4 × 432	1,5	**5,40**
KÖRTING					
AM—24 021	Ko	63/64	2 × 17	4,5	**2,70**
UKW—24 041	Ko	63/64	2 × 17	4,5	**2,70**
Cortina (24 050)	Ko	63/64	2 × 17	4,5	**2,70**
Arosa (24 052)	Ko	63/64	2 × 17	4,5	**2,70**
UKW—25 031	Ko	64/65	2 × 17	4,5	**2,70**
UKW—25 041	Ko	64/65	2 × 17	4,5	**2,70**
Innsbruck (25 052)	Ko	64/65	2 × 17	4,5	**2,70**
Bern (25 054)	Ko	64/65	6 × 432	1,5	**8,10**
Konzert-Transistor (25 064)	Ko	64/65	6 × 432	1,5	**8,10**
TR 621	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
TR 641	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
TR 642	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
TR 643	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
TR 647	Ko	65/66	6 × 246	1,5	**6,—**
Cortina (26 050)	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
Davos (26 051)	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
Arosa (26 052)	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
Cortina (26 053)	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
Bern (26 054)	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
TR 663	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Auto-Transistor (26 070)	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
TR 680	Ko	65/66	2 × 17	4,5	**2,70**
TR 684	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
TR 687	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
KUBA					
Cherie	Ko	62/63	4 × 432	1,5	**5,40**
Venetia	Ko	62	5 × 432	1,5	**6,75**
Transistor 64	Ko	63	5 × 432	1,5	**6,75**
Venetia 64	Ko	63	5 × 432	1,5	**6,75**
Venetia 65	Ko	64	5 × 432	1,5	**6,75**
Mexiko	Ko	65	4 × 432	1,5	**5,40**
Florida	Ko	65	5 × 432	1,5	**6,75**
LOEWE OPTA					
Terry 4900	Ko	59	1 × 485	9	**2,95**
Lord 4930, 5930	Ko	59/60	2 × 17	4,5	**2,70**
Dandy 5900	Ko	60	1 × 485	9	**2,95**
Lissy 5940	Ko	60	2 × 17	4,5	**2,70**
Lord K 5935	Ko	60	2 × 17	4,5	**2,70**
Tilly 5920	Ko	60	2 × 17	4,5	**2,70**
Kobold-Transistor	Ko	60	2 × 17	4,5	**2,70**

Fortsetzung

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	unverb. Richtpreis DM
LOEWE OPTA (Fortsetzung)					
Lissy 3/5950	Ko	60/61	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 1×495	9	**5,25**
Kobold-Transistor 5692 TR	Ko	61	6×246	1,5	**6,—**
Kobold-Export-Transistor 5961 TR	Ko	61	6×246	1,5	**6,—**
Luxy 5910	Ko	61	1×485	9	**2,95**
Lord 6960	Ko	61	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 6×246	1,5	**6,—**
			oder 1×495	9	**5,25**
Ronny 6945	Ko	61	2× 17	4,5	**2,70**
Percy 6950	Ko	61	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 6×246	1,5	**6,—**
			oder 1×495	9	**5,25**
Lissy 32 345	Ko	62	2× 17	4,5	**2,70**
Toxy 32 355	Ko	62	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 6×246	1,5	**6,—**
			oder 1×495	9	**5,25**
Lord 32 360, 32 362	Ko	62	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 6×246	1,5	**6,—**
			oder 1×495	9	**5,25**
Dolly 32 361, Export	Ko	62	4×432	1,5	**5,40**
			oder 4×246	1,5	**4,—**
Lissy 42 345, K 42 350	Ko	63	2× 17	4,5	**2,70**
Lord 42 370	Ko	63	2× 17	4,5	**2,70**
			oder 6×246	1,5	**6,—**
			oder 1×495	9	**5,25**
Autoport 42 380	Ko	63	5×432	1,5	**6,75**
Tilly 52 341	Ko	64/65	2× 17	4,5	**2,70**
Tilly, Freddy 52 350, K 52 360	Ko	64/65	2× 17	4,5	**2,70**
Auto Toxy 52 355, K 52 365	Ko	64/65	5×246	1,5	**5,—**
Autoport TS 52 385, Autolord 52 330	Ko	64/65	5×432	1,5	**6,75**
Dolly T 30 (62 350)	Ko	65	4×432	1,5	**5,40**
Dolly T 30 K (62 355)	Ko	65	4×432	1,5	**5,40**
Dolly T 32 K (062 340)	Ko	65	4×432	1,5	**5,40**
Autoport T 40 (62 360)	Ko	65	5×246	1,5	**5,—**
Autoport T 40 K (62 365)	Ko	65	5×246	1,5	**5,—**
Autoport TS 50 (62 380)	Ko	65	5×432	1,5	**6,75**
Optacord 409	To	61/62	4×432	1,5	**5,40**
Optacord 412	To	62/63	5×432	1,5	**6,75**
Optacord 414	To	63/64	5×432	1,5	**6,75**
Optacord 414 DIA	To	63/64	5×432	1,5	**6,75**
Optacord 408	To	65	4×432	1,5	**5,40**
Optacord 416	To	65	5×432	1,5	**6,75**
Optacord 416 DIA	To	65	5×432	1,5	**6,75**
MAIHAK					
Reportofon MMK 3 tr	To	61	1×610	67,5	**10,—**
Reportofon MMK 6	To	61	2×260	9	**17,—**
			oder 6×432	1,5	**8,10**
Reportofon MMK 7	To	61	3× 17	4,5	**4,05**

BAUMGARTEN-EMCE

Fortsetzung

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	unverb. Richtpreis DM
METZ					
Babyphon 102, 202 für Plattenspieler	Ko/Ph	60	4 × 246	1,5	**4,—**
			4 × 246	1,5	**4,—**
Baby 150	Ko	61	5 × 432	1,5	**6,75**
Twenty 152, Twenty	Ko	62/63	5 × 432	1,5	**6,75**
NORDMENDE					
Mambo, H	Ko	58-63	2 × 17	4,5	**2,70**
Clipper, K	Ko	59/60	2 × 17	4,5	**2,70**
Clipper, KE	Ko	59/60	6 × 246	1,5	**6,—**
Transita, K	Ko	59-63	2 × 17	4,5	**2,70**
Minibox	Ko	60	4 × 447	1,5	**2,40**
Transita G-US Export	Ko	60-62	6 × 246	1,5	**6,—**
Condor US Export	Ko	61	6 × 246	1,5	**6,—**
Clipper	Ko	61/62	6 × 246	1,5	**6,—**
Mikrobox	Ko	61/62	4 × 447	1,5	**2,40**
Condor	Ko	61/62	2 × 17	4,5	**2,70**
Kadett	Ko	61/62	6 × 246	1,5	**6,—**
62 TRK	Ko	61/62	6 × 246	1,5	**6,—**
622 TR, 625 TR	Ko	61/62	6 × 432	1,5	**8,10**
Starlet	Ko	61-63	1 × 485	9	**2,95**
Mambino	Ko	61-65	2 × 17	4,5	**2,70**
			oder 1 × 495	9	**5,25**
Transita Export	Ko	62/63	2 × 17	4,5	**2,70**
Transita de luxe US Export	Ko	62/63	6 × 246	1,5	**6,—**
Transita US Export	Ko	62/63	6 × 246	1,5	**6,—**
Stradella US Export	Ko	62-64	6 × 246	1,5	**6,—**
Stradella, Stradella 49 m	Ko	62-65	2 × 17	4,5	**2,70**
Transita de luxe, K	Ko	62-65	2 × 17	4,5	**2,70**
725 TR, 722 TR	Ko	63	6 × 432	1,5	**8,10**
Transita Universal, K	Ko	63	5 × 246	1,5	**5,—**
Mikrobox UKW, Mikrobox UKW 49 m	Ko	63-65	4 × 447	1,5	**2,40**
Transita-Spezial	Ko	64/65	2 × 17	4,5	**2,70**
Rumba E	Ko	64/65	6 × 246	1,5	**6,—**
Transita Automatic, 49 m	Ko	64/65	5 × 246	1,5	**5,—**
Globetrotter	Ko	64/65	5 × 432	1,5	**6,75**
Transita Royal, 49 m	Ko	65	5 × 246	1,5	**5,—**
Transita TS de Luxe	Ko	65	5 × 432	1,5	**6,75**
PERPETUUM-EBNER					
Teenager	Ph	59-61	2 × 411	6	**12,50**
			oder 8 × 432	1,5	**10,80**
Musical 20 B, 20 BN	Ph	61-63	6 × 432	1,5	**8,10**
Musical 22 BN, Musical 52 BN	Ph	64/65	6 × 432	1,5	**8,10**
32 VK B, 32 VK BN	Ph	64/65	6 × 432	1,5	**8,10**

Fortsetzung

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	unverb. Richtpreis DM
PHILIPS					
Evette L 3 D 72 T, L 3 X 80 T	Ko	59	6 × 432	1,5	**8,10**
Fanette L 1 D 90 T	Ko	59	4 × 447	1,5	**2,40**
Dorette L 3 X 90 T	Ko	59/60	3 × 432	1,5	**4,05**
Colette L 4 D 91 T	Ko	60	6 × 432	1,5	**8,10**
Fanette L 0 D 90 T	Ko	60	3 × 447	1,5	**1,80**
Georgette L 3 D 02 T	Ko	60	6 × 246	1,5	**6,—**
Henriette L 4 X 90 T	Ko	60	6 × 432	1,5	**8,10**
Jeanette L 2 X 97 T	Ko	60	4 × 447	1,5	**2,40**
Dorette L 3 D 00 T	Ko	60/61	3 × 432	1,5	**4,05**
Evette L 3 D 12 T	Ko	61	6 × 246	1,5	**6,—**
			oder 2 × 17	4,5	**2,70**
Babette L 4 D 12 T, L 4 D 22 T	Ko	61/62	2 × 17	4,5	**2,70**
			oder 6 × 246	1,5	**6,—**
Annette L 5 D 12 T	Ko	61/62	6 × 432	1,5	**8,10**
Annette L 5 D 22 T, L 5 D 32 T	Ko	61-64	6 × 432	1,5	**8,10**
Fanette L 0 X 90 T, L 0 X 91 T	Ko	61-64	3 × 447	1,5	**1,80**
Nicolette L 2 D 12 T, L 2 D 22 T	Ko	61-65	4 × 447	1,5	**2,40**
Colette L 3 D 22 T	Ko	62	2 × 17	4,5	**2,70**
			oder 6 × 246	1,5	**6,—**
Henriette L 3 D 23 T	Ko	62	2 × 17	4,5	**2,70**
			oder 6 × 246	1,5	**6,—**
Philetta Transistor B 3 D 22 T	Ko	62	6 × 432	1,5	**8,10**
L 0 X 10 T	Ko	63/64	1 × 485	9	**2,95**
Nanette L 1 W 22 T	Ko	63-66	1 × 485	9	**2,95**
Evette L 3 D 31 T, Dorette P 3 D 34 T, Babette L 4 D 32 T	Ko	63-66	5 × 246	1,5	**5,—**
Colette P 5 D 44 T	Ko	64/65	5 × 432	1,5	**6,75**
Nicolette L 2 D 42 T, L 2 D 22 T	Ko	64/65	4 × 447	1,5	**2,40**
Evette L 3 D 42 T, Evette L 3 D 41 T, Babette L 4 D 42 T	Ko	64/65	5 × 246	1,5	**5,—**
Annette L 5 D 42 T	Ko	64/65	6 × 432	1,5	**8,10**
Dorette P 3 D 44 T	Ko	64/65	5 × 246	1,5	**5,—**
Colette P 5 D 44 T	Ko	64/65	5 × 432	1,5	**6,75**
Rosette L 0 X 20 T, L 0 X 25 T	Ko	64-66	1 × 485	9	**2,95**
Nicolette L, L 2 D 52 T	Ko	65/66	4 × 447	1,5	**2,40**
Fanette L 1 W 30 T	Ko	65/66	4 × 447	1,5	**2,40**
Babette L 4 D 52 T	Ko	65/66	5 × 432	1,5	**6,75**
Annette Automatic L 5 D 52 T	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Antoinette L 6 X 38 T	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Musette H 1 X 41 T	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Jeanette Automatic P 3 D 54 T	Ko	65/66	5 × 246	1,5	**5,—**
Colette Automatic P 5 D 54 T	Ko	65/66	5 × 432	1,5	**6,75**
Mignon MK 10	Ph	59/60	1 × 411	6	**6,25**
Mignon MK 35	Ph	61/62	4 × 432	1,5	**5,40**
SK 61	Ph	61-63	6 × 432	1,5	**8,10**
elektrophon 4000	Ph	63	6 × 432	1,5	**8,10**

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	Fortsetzung unverb. Richtpreis DM
PHILIPS (Fortsetzung)					
elektrophon 4000 (AG 4000), SK 61 (AG 4126)	Ph	64	6 × 432	1,5	**8,10**
Mignon MK 35 (AG 9138)	Ph	64	4 × 432	1,5	**5,40**
RK 5	To	61-63	6 × 432	1,5	**8,10**
Taschen-Recorder 3300	To	64	5 × 246	1,5	**5,—**
RK 5 L (EL 3586)	To	64	6 × 432	1,5	**8,10**
Cassetten Recorder 3300	To	65/66	5 × 246	1,5	**5,—**
Cassetten Recorder 3301	To	65/66	5 × 246	1,5	**5,—**
PHONOTON					
Angela-Radio-Phonokoffer	Ko/Ph	60-62	4 × 432	1,5	**5,40**
Swing-Phono-Koffer	Ph	60	4 × 432	1,5	**5,40**
Angela-Phono-Koffer	Ph	60-62	4 × 432	1,5	**5,40**
REX-PLASTIC					
Bambino	Ko	58	600	22,5	**3,75**
Bambinetta	Ko	59	488	9	**2,40**
Rexetta-Alltransistor	Ko	59	485	9	**2,95**
Sextetta	Ko	60	485	9	**2,95**
Bikini	Ko	61	485	9	**2,95**
Star I, II	Ko	63	4 × 432	1,5	**5,40**
Twen-Star-Phonokoffer	Ko/Ph	61	4 × 432	1,5	**5,40**
Weeny-Plattenspieler	Ph	61/62	4 × 432	1,5	**5,40**
SABA					
Sabinette 125	Ko	60/61	4 × 447	1,5	**2,40**
Sabette 11	Ko	61/62	2 × 17	4,5	**2,70**
Sabinette 11	Ko	61/62	4 × 447	1,5	**2,40**
Transeuropa Automatic	Ko	63/64	5 × 432	1,5	**6,75**
Transeuropa I — Automatic	Ko	64/65	5 × 432	1,5	**6,75**
Transamerika L, Transatlantic	Ko	64-66	5 × 246	1,5	**5,—**
Sabamobil	Ko/To	64/65	5 × 432	1,5	**6,75**
Regiemixer 100-M-S	To	61	600	22,5	**3,75**
SCHAUB-LORENZ					
Amigo 58 U	Ko	58	1 × 780	90	**17,50**
Corso T 58	Ko	58	4 × 432	1,5	**5,40**
Golf T 200	Ko	58	4 × 432	1,5	**5,40**
Amigo U 300	Ko	58/59	1 × 780	90	**17,50**
Polo 58	Ko	58/59	1 × 620	75	**11,25**
Touring T 400	Ko	59/60	5 × 432	1,5	**6,75**
Touring T 10	Ko	59/60	5 × 432	1,5	**6,75**

Fortsetzung

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	unverb. Richtpreis DM
SCHAUB-LORENZ (Fortsetzung)					
Polo T 10	Ko	60/61	4 × 432	1,5	**5,40**
Weekend T 10	Ko	60/61	4 × 432	1,5	**5,40**
Adria TE 252, 253	Ko	61	7 × 432	1,5	**9,45**
Amigo T 20 L, K	Ko	61/62	4 × 432	1,5	**5,40**
Camping TE 101, 103	Ko	61	5 × 432	1,5	**6,75**
Golf T 20	Ko	61	4 × 432	1,5	**5,40**
Pony ML, KM	Ko	61	1 × 485	9	**2,95**
Touring T 20	Ko	61/62	5 × 432	1,5	**6,75**
Weekend TE 103, 203	Ko	61	4 × 432	1,5	**5,40**
Viola TE 202, 203	Ko	61	7 × 432	1,5	**9,45**
Weekend T 10	Ko	61	4 × 432	1,5	**5,40**
Kolibri T 30	Ko	62	4 × 447	1,5	**2,40**
Kongreß T 201, 203	Ko	62	6 × 432	1,5	**8,10**
Touring T 30	Ko	62	5 × 432	1,5	**6,75**
Weekend T 30 L, K	Ko	62	4 × 432	1,5	**5,40**
Polo T 40 L, K	Ko	63	4 × 246	1,5	**4,—**
Touring T 40 Automatik	Ko	63	5 × 432	1,5	**6,75**
Weekend T 40 Automatik	Ko	63	4 × 432	1,5	**5,40**
Amigo T 50 L, K	Ko	64	6 × 246	1,5	**6,—**
Polo T 50 L, K	Ko	64	4 × 246	1,5	**4,—**
Touring T 50 Automatik	Ko	64	5 × 432	1,5	**6,75**
Weekend T 50	Ko	64	4 × 432	1,5	**5,40**
Weekend TE 503	Ko	64	4 × 432	1,5	**5,40**
Polo T 60 L, K	Ko	65	4 × 432	1,5	**5,40**
Touring T 60	Ko	65	5 × 432	1,5	**6,75**
Weekend T 60 L, K	Ko	65	4 × 432	1,5	**5,40**
Amigo T 60	Ko	65	6 × 246	1,5	**6,—**
Polo TE 60 L	Ko	65	4 × 432	1,5	**5,40**
Tourophon	Ph	65	5 × 246	1,5	**5,—**
SIEMENS					
T 2	Ko	59-62	1 × 485	9	**2,95**
RT 10	Ko	60-62	1 × 488	9	**2,40**
Turnier RK 30	Ko	62	1 × 495	9	**5,25**
			oder 2 × 17	4,5	**2,70**
Klangmeister T RA 30	Ko	62	1 × 495	9	**5,25**
			oder 2 × 17	4,5	**2,70**
Turf RK 40, Turf RK 41, Club 45 RK 45, Turf 53 RK 53, Turf 54 RK 54	Ko	63	2 × 17	4,5	**2,70**
Turnier 51 RK 51	Ko	64	5 × 432	1,5	**6,75**
Club 52 RK 52	Ko	64	6 × 246	1,5	**6,—**
			oder 1 × 495	9	**5,25**
Turnier RK 71	Ko	65	5 × 432	1,5	**6,75**
Auto-Turf RK 72	Ko	65	5 × 246	1,5	**5,—**
Auto-Turf RK 73	Ko	65	5 × 246	1,5	**5,—**
Turf RK 74	Ko	65	5 × 432	1,5	**6,75**

BAUMGARTEN-EMCE

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	Fortsetzung unverb. Richtpreis DM
STADLER ELEKTRONIK					
TR 3, TR 4	Ko	60	1 × 485	9	**2,95**
TS 8759 L, TS 5659 L, TS 60	Ko	60	4 × 447	1,5	**2,40**
Mosella K 60, K 61	Ko	61	4 × 447	1,5	**2,40**
Junior I	Ko	61	1 × 485	9	**2,95**
Junior II	Ko	61	4 × 447	1,5	**2,40**
Trans-Baukästen TR 3	Ko	62	1 × 485	9	**2,95**
Trans-Baukästen TS 60	Ko	62	4 × 447	1,5	**2,40**
Mosella MK 6, RTV-5, HR-5	Ko	63	1 × 485	9	**2,95**
SÜDFUNK					
K 769	Ko	60	2 × 17	4,5	**2,70**
K 776, K 766, K 986	Ko	60	4 × 432	1,5	**5,40**
K 7761, K 7762, K 7763, K 7691, K 91 091, K 91 094, K 91 691	Ko	60	4 × 432	1,5	**5,40**
K 7692	Ko	60	2 × 17	4,5	**2,70**
K 7695, K 91 005, K 91 695, K 91 692, K 1095	Ko	60-62	2 × 17	4,5	**2,70**
K 7693, K 91 002, K 91 093	Ko	61	2 × 17	4,5	**2,70**
K 1086, K 10 106, K 91 662 a	Ko	61	4 × 432	1,5	**5,40**
K 7765, K 91 665 a	Ko	61/62	4 × 432	1,5	**5,40**
K 91 096, K 91 097, K 91 697, K 91 897	Ko	61/62	2 × 17	4,5	**2,70**
K 918 912, K 919 913	Ko	62-64	2 × 17	4,5	**2,70**
K 91 998 a, K 918 912, K 919 924, K 919 914, K 919 928 a, K 918 921, K 102 821, K 91 894	Ko	63/64	2 × 17	4,5	**2,70**
106 932, 96 932, 96 935, 939 417, 93 838, 93 936, 1 048 317, 106 931, 94 821, 936 417	Ko	65	2 × 17	4,5	**2,70**
K 756 Ph	Ph	60	4 × 432	1,5	**5,40**
SUPER-RADIO					
Paradiso IV/St, V/St	Ph	59-61	8 × 432	1,5	**10,80**
Paradiso B	Ph	60/61	4 × 432	1,5	**5,40**
Safari A, B	Ph	61/62	4 × 432	1,5	**5,40**
Safari T	Ph	62	4 × 432	1,5	**5,40**
Safari-Universal	Ph	62/63	4 × 432	1,5	**5,40**
Safari de Luxe	Ph	62/63	4 × 432	1,5	**5,40**
Safari-Universal 64	Ph	64/65	4 × 432	1,5	**5,40**
Safari de Luxe 64	Ph	64/65	4 × 432	1,5	**5,40**
Safari St 4	Ph	64/65	4 × 432	1,5	**5,40**
TEFI					
Holiday-Super	Ko/Ph	60/61	1 × 411	6	**6,25**
Holiday-Luxus	Ko/Ph	60/61	1 × 411	6	**6,25**
Atlantik 3 D Luxus	Ko	61/62	6 × 246	1,5	**6,—**
Lady	Ko	61	4 × 432	1,5	**5,40**

Fortsetzung

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	unverb. Richtpreis DM
TEFI (Fortsetzung)					
Jockey	Ko	61	4 × 432	1,5	**5,40**
Holiday-Record	Ko/Ph	62/63	1 × 411	6	**6,25**
Holiday-Phonokoffer	Ph	60/61	1 × 411	6	**6,25**
TELEFUNKEN					
Partner II, II K	Ko	59/60	4 × 447	1,5	**2,40**
Famulus 3971	Ko	59/60	4 × 246	1,5	**4,—**
Famulus Luxus 3971	Ko	59/60	6 × 246	1,5	**6,—**
Bajazzo 3991 L	Ko	59/60	6 × 246	1,5	**6,—**
Mini-Partner 3061	Ko	60/61	2 × 447	1,5	**1,20**
Partner III 3071	Ko	60/61	4 × 447	1,5	**2,40**
UKW-Partner 3081	Ko	60/61	1 × 488	9	**2,40**
			oder 6 × 447	1,5	**3,60**
Bajazzo 3091	Ko	60/61	5 × 432	1,5	**6,75**
Partner IV 3271	Ko	61/62	1 × 488	9	**2,40**
			oder 6 × 447	1,5	**3,60**
Kavalier 3291 K, L	Ko	61/62	1 × 495	9	**5,25**
			oder 2 × 17	4,5	**2,70**
Caprice 3291 TK, TL	Ko	61/62	1 × 495	9	**5,25**
			oder 2 × 17	4,5	**2,70**
Partner 7281 T	Ko	61/62	1 × 488	9	**2,40**
			oder 6 × 447	1,5	**3,60**
Kavalier 5291 T	Ko	61/62	1 × 495	9	**5,25**
			oder 2 × 17	4,5	**2,70**
Transistor S 4291	Ko	61/62	1 × 495	9	**5,25**
			oder 2 × 17	4,5	**2,70**
Transistor 7281 T	Ko	61/62	5 × 432	1,5	**6,75**
Caprice Tr 72 711 T, 71 712 T	Ko	61/62	1 × 495	9	**5,25**
			oder 6 × 432	1,5	**8,10**
Caprice Tr 7281 T	Ko	61/62	5 × 432	1,5	**6,75**
Bandola Tr 7181	Ko	61/62	5 × 432	1,5	**6,75**
Ticcolo 3361	Ko	62/63	4 × 447	1,5	**2,40**
Famulus 3371	Ko	62/63	2 × 17	4,5	**2,70**
Filius 3391	Ko	62/63	2 × 17	4,5	**2,70**
Kavalier de Luxe 3391 K, L	Ko	62/63	1 × 495	9	**5,25**
			oder 2 × 17	4,5	**2,70**
Picnic 3291	Ko	62/63	5 × 432	1,5	**6,75**
Famulus 7381 T	Ko	62/63	4 × 246	1,5	**4,—**
Kavalier 3391 L Export	Ko	62/63	1 × 495	9	**5,25**
			oder 2 × 17	4,5	**2,70**
Kavalier 7381 T	Ko	62/63	4 × 432	1,5	**5,40**
Caprice Tr 3391, 73 711 T, 73 712 T	Ko	62/63	6 × 432	1,5	**8,10**
Jubilate 7381 T	Ko	62/63	6 × 432	1,5	**8,10**
Jubilate de Luxe 7381 T	Ko	62/63	6 × 432	1,5	**8,10**
Ticcolo 3461	Ko	63/64	4 × 447	1,5	**2,40**
Filius 3491	Ko	63/64	2 × 17	4,5	**2,70**
Bajazzo TS 3411, 5411	Ko	63/64	6 × 432	1,5	**8,10**
Famulus 7481 T	Ko	63/64	4 × 246	1,5	**4,—**
Telestar 7481 T	Ko	63/64	5 × 432	1,5	**6,75**

Hersteller, Geräte-Typ	Geräte-Art Ko = Koffer Ph = Phono To = Tonband	Baujahr	Batterie-bestückung mit Baumgarten-emce Best.-Nr.	Nenn-spannung der Einzel-batterie Volt	Fortsetzung unverb. Richtpreis DM
TELEFUNKEN (Fortsetzung)					
Caprice Tr 7481 T	Ko	63/64	6 × 432	1,5	**8,10**
Match II	Ko	64/65	4 × 447	1,5	**2,40**
Ticcolo 3561	Ko	64/65	4 × 447	1,5	**2,40**
Filius 3591	Ko	64/65	2 × 17	4,5	**2,70**
Bajazzo Sport 3591 L, K	Ko	64/65	6 × 246	1,5	**6,—**
Bajazzo TS 3511, 5511	Ko	64/65	6 × 432	1,5	**8,10**
Picnic 7581 T	Ko	64/65	6 × 432	1,5	**8,10**
Telestar II 7501	Ko	64/65	6 × 432	1,5	**8,10**
Jubilate 7581	Ko	64/65	6 × 432	1,5	**8,10**
Bajazzo Sport 3691 L, K	Ko	65/66	6 × 246	1,5	**6,—**
Bajazzo TS 3611, 5611	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Bajazzo de Luxe 3611	Ko	65/66	6 × 432	1,5	**8,10**
Musikus 105 BN	Ph	64/65	5 × 432	1,5	**6,75**
Microport-junior	To	62/63	1 × 17	4,5	**1,35**
Magnetophon 300	To	64	5 × 432	1,5	**6,75**
TONFUNK					
Transistor 59	Ko	58/59	4 × 432	1,5	**5,40**
Trans 60, 61-UKW	Ko	60/61	4 × 432	1,5	**5,40**
Atlantic	Ko	61/62	1 × 495	9	**5,25**
BT 62 UML	Ko	62/63	4 × 432	1,5	**5,40**
BT 62 KGM Export, BT 130 KGM, BT 220 KKGM	Ko	62/63	4 × 432	1,5	**5,40**
BT 290 KKGM Export	Ko	62/63	6 × 432	1,5	**8,10**
Atlantic 3 de Luxe	Ko	63	6 × 246	1,5	**6,—**
Berlin BT 74	Ko	63	5 × 246	1,5	**5,—**
Olympic	Ko	63	6 × 246	1,5	**6,—**
Titanic	Ko	63	4 × 432	1,5	**5,40**
UHER					
4000 report	To	62	4 × 432	1,5	**5,40**
4002 report stereo	To	63	4 × 432	1,5	**5,40**
4004 report stereo	To	63	4 × 432	1,5	**5,40**
4000 report S	To	63	5 × 432	1,5	**6,75**
Stereo-Transistor-Mischpult A 121	To	64	1 × 485	9	**2,95**
WEGA					
Bobby 40	Ko	63	6 × 432	1,5	**8,10**
Bobby 41	Ko	63	6 × 432	1,5	**8,10**
Bobby 42	Ko	64	6 × 432	1,5	**8,10**
			oder 1 × 495	9	**5,25**
Bobby 43	Ko	64	6 × 432	1,5	**8,10**
			oder 1 × 495	9	**5,25**
Team 1000	Ko	65	5 × 432	1,5	**6,75**
WURL					
Gloria Spezial I, Hobby 61	Ko	59-61	4 × 447	1,5	**2,40**
Gloria Spezial II	Ko	59-61	600	22,5	**3,75**

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis je Stück DM
AEG				
Carina 62	61/62	1/334	9	**2,40**
Carina UKW 62	61/62	1/334	9	**2,40**
Tramp Junior K, L	61-64	1/339	9	**4,75**
		oder 2/216	4,5	**1,25**
Carolus	62-64	2/216	4,5	**1,25**
Tramp 63	62/63	5/251	1,5	**1,10**
Bimbinette T, K, L	63/64	1/339	9	**4,75**
		oder 2/216	4,5	**1,25**
Ticcolo 3461	63/64	4/298	1,5	**—,55**
Bajazzo TS 3411	63/64	6/251	1,5	**1,10**
Ticcolo 3561	64/65	4/298	1,5	**—,55**
Carolus 3491	64/65	2/216	4,5	**1,25**
Bajazzo TS 3561	64/65	6/251	1,5	**1,10**
Bajazzo Sport 3591	64/65	6/258	1,5	**—,90**
Bajazzo TS 3611	65/66	6/251	1,5	**1,10**
Bajazzo Sport 3691	65/66	6/258	1,5	**—,90**
Bajazzo de Luxe	65/66	6/251	1,5	**1,10**
Magnetophon 300	64/65	5/253	1,5	**1,35**
AKKORD-RADIO				
UKW-Autotransistor	61/62	4/298	1,5	**—,55**
Pinguette	60-62	5/251	1,5	**1,10**
Pinguin de luxe	61/62	6/251	1,5	**1,10**
Motorette 62	61/62	5/251	1,5	**1,10**
Offenbach	61/62	1/204	12	**9,60**
Kessy Lux	62	2/216	4,5	**1,25**
Filou, Filou Export	62/63	2/216	4,5	**1,25**
Pinguin de luxe	63	6/251	1,5	**1,10**
Pinguin Royal	63	6/251	1,5	**1,10**
Kessy 604, 605	63/64	2/216	4,5	**1,25**
Motorette 690	63	5/258	1,5	**—,90**
Filou 700, 701, K 702	63/64	2/216	4,5	**1,25**
Pinguette 720	63/64	2/216	4,5	**1,25**
Autotransistor automatic	63-65	4/298	1,5	**—,55**
Auto-Tourist	64	6/258	1,5	**—,90**
Autotransistor 715	65	4/298	1,5	**—,90**
Trabant automatic	64	6/251	1,5	**1,10**
Jonny 760	65	2/216	4,5	**1,25**
Akkord 770	65	6/251	1,5	**1,10**
Pinguin 800	65	6/251	1,5	**1,10**
BLAUPUNKT				
Capri-Portabel	62	4/298	1,5	**—,55**
Mainz-Portabel	63-65	4/298	1,5	**—,55**
Nixe	61-63	6/251	1,5	**1,10**
Derby	61-65	6/251	1,5	**1,10**
Parade	62/63	6/251	1,5	**1,10**

DAIMON
Kat.-Nr. 216
(früher 16215)

DAIMON
Kat.-Nr. 251

DAIMON
Kat.-Nr. 298
(früher 1298)

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis je Stück DM
BLAUPUNKT (Fortsetzung)				
Flora	62/63	6/258	1,5	–,90
		oder 2/216	4,5	1,25
		oder 1/339	9	4,75
Lido	62-65	6/258	1,5	–,90
		oder 2/216	4,5	1,25
		oder 1/339	9	4,75
Diva	63-65	6/258	1,5	–,90
		oder 2/216	4,5	1,25
		oder 1/339	9	4,75
Riviera	64/65	6/251	1,5	1,10
Bari ATR	61/62	6/251	1,5	1,10
Napoli ATR	63	6/251	1,5	1,10
Salerno ATR	63	6/251	1,5	1,10
BRAUN				
T 41	62	4/298	1,5	–,55
T 220	62	6/251	1,5	1,10
T 520	62	6/258	1,5	–,90
T 521	62	6/258	1,5	–,90
T 540	62	6/258	1,5	–,90
T 510	63	6/258	1,5	–,90
T 580	63	6/258	1,5	–,90
T 1000	63-65	9/253	1,5	1,35
GRAETZ				
Joker 1034, 1134	61/62	5/251	1,5	1,10
Grazia 1131, 1131 S	61/62	1/334	9	2,40
Page 1132, 1132 K, 1232 L, 1232 K, 1332 L, 1332 K	62-64	5/258	1,5	–,90
Page de Luxe 1235, 1335	62-64	5/251	1,5	1,10
Super-Page 1336	64	5/251	1,5	1,10
Pagino L 43 C	65	4/251	1,5	1,10
Pagino K 43 C	65	4/251	1,5	1,10
Page L 45 C	65	4/251	1,5	1,10
Page K 45 C	65	4/251	1,5	1,10
Superpage 47 C	65	5/251	1,5	1,10
Page International	65	4/251	1,5	1,10
Grazia 41 C	65	4/298	1,5	–,55
GRUNDIG				
Prima-Boy	61-65	4/298	1,5	–,55
Party-Boy 201	60-62	2/216	4,5	1,25
		oder 1/339	9	4.75
Universal-Boy	61/62	6/251	1,5	1,10
Concert-Boy	60-65	6/251	1,5	1,10
Party-Boy-Luxus	62	2/216	4,5	1,25
		oder 1/339	9	4,75
Elite-Boy, L 204, 205	62-65	2/216	4,5	1,25
		oder 1/339	9	4,75

Fortsetzung

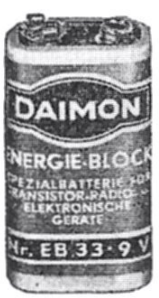
Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis je Stück DM
GRUNDIG (Fortsetzung)				
Yacht-Boy	62-65	6/251	1,5	**1,10**
Ocean-Boy	62-65	7/251	1,5	**1,10**
Transonette 69	62/63	6/251	1,5	**1,10**
Transonette 79	62/63	6/251	1,5	**1,10**
Transonette 99	62/63	6/251	1,5	**1,10**
Taschenboy	62/63	4/298	1,5	**—,55**
Micro-Boy	62-65	3/298	1,5	**—,55**
Export-Boy 203, 204	63/64	2/216	4,5	**1,25**
		oder 1/339	9	**4,75**
		oder 6/258	1,5	**—,90**
Record-Boy	63/64	2/216	4,5	**1,25**
		oder 1/339	9	**4,75**
City-Boy	63/64	2/216	4,5	**1,25**
		oder 1/339	9	**4,75**
Teddy-Boy	63	2/216	4,5	**1,25**
		oder 1/339	9	**4,75**
Automatic-Boy, de luxe	63-65	5/251	1,5	**1,10**
Moto-Boy	63	5/298	1,5	**—,55**
Music-Boy 204, 205, de luxe	64/65	2/216	4,5	**1,25**
		oder 1/339	9	**4,75**
Auto-Boy	64/65	4/258	1,5	**—,90**
Satellit 205	65	6/251	1,5	**1,10**
Satellit Amateur 205	65	6/251	1,5	**1,10**
Transonette 70, 701/I	64/65	6/251	1,5	**1,10**
TK 2	63-65	2/259	1,5	**1,—**
		und 4/253	1,5	**1,35**
TK 4	63-65	6/253	1,5	**1,35**
TK 6	62-65	6/253	1,5	**1,35**
Elektronisches Notizbuch EN 3	64/65	3/298	1,5	**—,55**
LOEWE OPTA				
Kobold 5960-62	62	2/216	4,5	**1,25**
		oder 6/258	1,5	**—,90**
Lissy 32 345, 42 345	62/63	2/216	4,5	**1,25**
Lissy K 42 350	63	2/216	4,5	**1,25**
Toxy 32 355	62	2/216	4,5	**1,25**
		oder 6/258	1,5	**—,90**
		oder 1/339	9	**4,75**
Lord 32 360, 42 370	62/63	2/216	4,5	**1,25**
		oder 6/258	1,5	**—,90**
		oder 1/339	9	**4,75**
Autoport 42 380	63	5/251	1,5	**1,10**
Tilly 52 341	64	2/216	4,5	**1,25**
Freddy 62 350	64	2/216	4,5	**1,25**
Freddy K 52 360	64	2/216	4,5	**1,25**
Auto-Toxy 52 355	64	5/258	1,5	**—,90**
Auto-Toxy K 52 365	64	5/258	1,5	**—,90**
Autoport TS 52 385	64	5/251	1,5	**1,10**

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis je Stück DM
LOEWE OPTA (Fortsetzung)				
Auto-Lord 52 330	64	5/251	1,5	**1,10**
Dolly T 30 (62 350)	65	4/251	1,5	**1,10**
Dolly T 30 K (62 355)	65	4/251	1,5	**1,10**
Dolly T 32 K (062 340)	65	4/251	1,5	**1,10**
Autoport T 40 (62 360)	65	5/258	1,5	**—,90**
Autoport T 40 K (62 365)	65	5/258	1,5	**—,90**
Autoport TS 50 (62 380)	65	5/251	1,5	**1,10**
Optacord 409	62	4/253	1,5	**1,35**
Optacord 412	62	5/253	1,5	**1,35**
Optacord 414 DIA	63/64	5/253	1,5	**1,35**
Optacord 408	65	4/253	1,5	**1,35**
Optacord 416 u. 416 DIA	65	5/253	1,5	**1,35**
METZ				
Babyphon 102, 202	60-62	8/258	1,5	**—,90**
twentie	62/63	5/251	1,5	**1,10**
NORDMENDE				
Transita, Transita K	60-62	2/216	4,5	**1,25**
Mikrobox	62	4/298	1,5	**—,55**
Clipper	62	6/258	1,5	**—,90**
Condor	62	2/216	4,5	**1,25**
Stradella	62/63	2/216	4,5	**1,25**
Transita de luxe u. de luxe K	62/63	2/216	4,5	**1,25**
Transita Export	62/63	2/216	4,5	**1,25**
Transita Universal	62/63	5/258	1,5	**—,90**
Mambino	61-65	2/216	4,5	**1,25**
Mikrobox UKW	63	4/298	1,5	**—,55**
Mikrobox UML	64/65	4/298	1,5	**—,55**
Mikrobox UM 49 m	64/65	4/298	1,5	**—,55**
Stradella UML	64/65	2/216	4,5	**1,25**
Stradella UM 49 m	64/65	2/216	4,5	**1,25**
Rumba E	64/65	5/258	1,5	**—,90**
Transita Spezial	64/65	2/216	4,5	**1,25**
Transita Universal UML	64	5/258	1,5	**—,90**
Transita Universal UM 49 m	64	5/258	1,5	**—,90**
Transita Automatic	64/65	5/258	1,5	**—,90**
Globetrotter	64/65	6/251	1,5	**1,10**
Transita Royal UML	64/65	5/258	1,5	**—,90**
Transita Royal UM 49 m	64/65	5/258	1,5	**—,90**
Transita TS de luxe	65	5/251	1,5	**1,10**
PHILIPS				
Fanette L 0 X 91 T	61/62	3/298	1,5	**—,55**
Nicolette L 2 D 12 T	61/62	4/298	1,5	**—,55**
Evette L 3 D 12 T	61/62	2/216	4,5	**1,25**
		oder 6/258	1,5	**—,90**
Babette L 4 D 12 T	61/62	2/216	4,5	**1,25**
		oder 6/258	1,5	**—,90**

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis je Stück DM
PHILIPS (Fortsetzung)				
Annette L 5 D 12 T	61/62	6/251	1,5	**1,10**
Fanette L 0 X 90 T	62	3/298	1,5	**—,55**
Nicolette L 2 D 22 T	62	4/298	1,5	**—,55**
Colette L 3 D 22 T	62	2/216	4,5	**1,25**
		oder 6/258	1,5	**—,90**
Henriette L 3 D 23 T	62	2/216	4,5	**1,25**
		oder 6/258	1,5	**—,90**
Babette L 4 D 22 T	62	2/216	4,5	**1,25**
		oder 6/258	1,5	**—,90**
Annette L 5 D 22 T	62	6/251	1,5	**1,10**
Fanette L 0 X 90 T	63/64	3/298	1,5	**—,55**
Nanette L 1 W 22 T	63/64	1/333	9	**2,95**
Nicolette L 2 D 22 T	63/64	4/298	1,5	**—,55**
Evette L 3 D 31 T	63/64	5/258	1,5	**—,90**
Babette L 4 D 32 T	63/64	5/258	1,5	**—,90**
Dorette P 3 D 34 T	63/64	5/258	1,5	**—,90**
Annette L 5 D 32 T	63/64	6/251	1,5	**1,10**
Philetta Transistor B 3 D 22 T	63/64	6/251	1,5	**1,10**
Annette L 5 D 42 T	64/65	6/251	1,5	**1,10**
Babette L 4 D 42 T	64/65	5/258	1,5	**—,90**
Colette P 5 D 44 T	64/65	5/251	1,5	**1,10**
Dorette P 3 D 44 T	64/65	5/258	1,5	**—,90**
Evette L 3 D 41 T	64/65	5/258	1,5	**—,90**
Fanette L 0 X 91 T	64/65	3/298	1,5	**—,55**
Nanette L 1 W 22 T	64/65	1/333	9	**2,95**
Rosette L 0 X 20 T (L 0 X 25 T)	64/65	1/333	9	**2,95**
Fanette L 1 W 30 T	65	4/298	1,5	**—,55**
Nanette L 1 W 22 T	65	1/333	9	**2,95**
Nicolette L 2 D 22 T	65	4/298	1,5	**—,55**
Nicolette L L 2 D 52 T	65	4/298	1,5	**—,55**
Evette L 3 D 51 T	65	5/258	1,5	**—,90**
Babette L 4 D 52 T	65	5/251	1,5	**1,10**
Annette Automatic L 5 D 52 T	65	6/251	1,5	**1,10**
Antoinette (Transworld de Luxe) L 6 X 38 T	65	6/251	1,5	**1,10**
Musette H 1 X 41 T	65	6/251	1,5	**1,10**
Jeanette Automatic P 3 D 54 T	65	5/258	1,5	**—,90**
Colette Automatic P 5 D 54 T	65	5/251	1,5	**1,10**
RK 5, RK 5 L	62/63	6/253	1,5	**1,35**
Maestro 10	62/63	4/253	1,5	**1,35**
Cassetten-Recorder 3300	63/64	5/259	1,5	**1,—**
electrophon SK 61		6/253	1,5	**1,35**
electrophon 4000		6/253	1,5	**1,35**
Cassetten-Recorder 3301	65	5/259	1,5	**1,—**
SCHAUB-LORENZ				
Kolibri T 30	62	4/298	1,5	**—,55**
Weekend T 30 L, K	62	4/251	1,5	**1,10**
Touring T 30	62	5/251	1,5	**1,10**



DAIMON
Kat.-Nr. 333
(früher EB 33)

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis je Stück DM
SCHAUB-LORENZ (Fortsetzung)				
Polo T 40 L, K	63	4/258	1,5	**—,90**
Weekend T 40 Automatik L, K	63	4/251	1,5	**1,10**
Touring T 40 Automatik	63	5/251	1,5	**1,10**
Polo T 50 L, K	64	4/258	1,5	**—,90**
Amigo T 50 Automatik L, K	64	6/258	1,5	**—,90**
Weekend T 50 Automatik L, K	64	4/251	1,5	**1,10**
Touring T 50 Automatik	64	5/251	1,5	**1,10**
Weekend TE 503	64	4/251	1,5	**1,10**
Polo T 60 L, K	65	4/251	1,5	**1,10**
Touring T 60	65	5/251	1,5	**1,10**
Weekend T 60 K, L	65	4/251	1,5	**1,10**
Amigo H L, K	65	6/258	1,5	**—,90**
Tourophon	65	5/259	1,5	**1,—**
TELEFUNKEN				
Partner IV 3271	61/62	1/334	9	**2,40**
		oder 6/298	1,5	**—,55**
Kavalier 3291 L, K	61/62	1/339	9	**4,75**
		oder 2/216	4,5	**1,25**
Caprice TK 3291, TL 3291	62	1/339	9	**4,75**
		oder 2/216	4,5	**1,25**
Partner 7281 T	62	1/334	9	**2,40**
		oder 6/298	1,5	**—,55**
Transistar 7281 T	62	5/251	1,5	**1,10**
Ticcolo 3361	62	4/298	1,5	**—,55**
Famulus 3371	62	2/216	4,5	**1,25**
Filius 3391	62	2/216	4,5	**1,25**
Kavalier de Luxe 3391 K, L	62	1/339	9	**4,75**
		oder 2/216	4,5	**1,25**
Picnic 3291	62	5/251	1,5	**1,10**
Famulus 7381 T	62	4/258	1,5	**—,90**
Kavalier 7381 T	62	4/251	1,5	**1,10**
Ticcolo 3461	63	4/298	1,5	**—,55**
Filius 3491	63	2/216	4,5	**1,25**
Bajazzo TS 3411	63	6/251	1,5	**1,10**
Famulus 7481 T	63	4/258	1,5	**—,90**
Telestar 7481 T	63	5/251	1,5	**1,10**
Ticcolo 3461, 3561	64/65	4/298	1,5	**—,55**
Filius 3491, 3591	64/65	2/216	4,5	**1,25**
Bajazzo sport 3591 L, K, 3691 L, K	64/65	6/258	1,5	**—,90**
Bajazzo TS 3511, 5511, 3611, 5611	64/65	6/251	1,5	**1,10**
Picnic 7581 T	64/65	6/251	1,5	**1.10**
Telestar 7501 T	64/65	6/251	1,5	**1,10**
Match II	64/65	4/298	1,5	**—,55**
Jubilate 7581	64/65	6/251	1,5	**1,10**
Bajazzo de Luxe 3611	65/66	6/251	1,5	**1,10**
Magnetophon 300	64	5/253	1,5	**1,35**
Microport-junior (drahtl. Mikrofon)	64	3/298	1,5	**—,55**
für dazugehörigen Converter	64	1/216	4,5	**1,25**

Spezialtrockenbatterien für Transistorgeräte

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 244

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 29

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 439

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 431

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
AEG				
Pico	60/61	2 × 244	2 × 1,5	**1,20**
Carina	60/61	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Tramp	60/61	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Carina 62, Carina UKW 62	61/62	1 × 29	1 × 9	**2,40**
Tramp jun. K 62, L 62	61/62	1 × 439	1 × 9	**5,25**
Bimbinette T 62	61/62	1 × 439	1 × 9	**5,25**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Carolus	62/63	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Tramp 63	62/63	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Carolus 3491	63	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Ticcolo 3461	63/64	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Bajazzo TS 3411	63/64	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Carolus 3491	64/65	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Ticcolo 3561	64/65	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Bajazzo TS 3511, TS 3611	64-66	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Bajazzo Sport 3591, 3691 L, 3691 K	64-66	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
Bajazzo de Luxe 3611	65/66	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
AKKORD-RADIO				
Autotransistor, UKW-Autotransistor	59-62	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Pinguin U 61, Pinguin U 62 de Luxe	61/62	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Offenbach	61/62	2 × 431	2 × 6	**12,50**
Pinguin K 61	61/62	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Pinguin U 61	61/62	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Motorette 61/62	61/62	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Kessy Lux 61/62	61/62	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Filou, Filou K, Filou Export	63	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Filou 700/701/K 702	63/64	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Pinguette 720, Kessy 604/605	63/64	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Motorette 690	63	5 × 235	5 × 1,5	**5,—**
Pinguin Royal, Pinguin de Luxe 514	63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Autotransistor automatic	63-65	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Autotourist	64	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
Trabant automatic	64	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Autotransistor 715	65	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Akkord 770	65	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Jonny 760	65	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Pinguin 800	65	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
BECKER				
Monza	60/61	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Monza-Sport	60-62	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

VARTA PERTRIX

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
BLAUPUNKT				
Westerland-Portabel	60/61	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Capri-Portabel	62	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Mainz-Portabel	63-65	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Nixe	61-63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Derby	61-65	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Parade	62/63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Flora	62/63	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
		oder 1 × 439	1 × 9	**5,25**
Lido	62-65	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
		oder 1 × 439	1 × 9	**5,25**
Diva	63-65	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
		oder 1 × 439	1 × 9	**5,25**
Riviera	64/65	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Santos/ATR	60-62	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Milano IV/ATR	61	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Bari/ATR	61/62	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Napoli/ATR	63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Salerno/ATR	63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
BLITTERSDORFF				
VOX Electron „Spica"	59/60	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Autoradio VG	60	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Radiophon	63	1 × 28	1 × 9	**5,30**
Auto-Reise-Camping-Heimsuper	64	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Telerafon II TV 60	64	1 × 28	1 × 9	**5,30**
BRAUN				
T 31, T 41	60-62	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
T 22, T 23, T 24	61	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
T 220, T 221	62	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
T 52, T 520, T 521, T 523, T 530, T 540	61/62	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
Phono-Transistor TP 1, TP 2	61/62	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
		und 4 × 235	4 × 1,5	**4,—**
T 510, T 580	63/64	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
T 1000	64	9 × 222	9 × 1,5	**12,15**
EDEN				
Eden 400 mit Plattenspieler, Eden 600 mit Plattenspieler und Tonband	61	4 × 210	4 × 4,5	**5,40**

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 222

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 210

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 28

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 235

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

9

Fortsetzung

Für schnurlose Heimempfänger empfehlen wir die Kat.-Nr. 437, **13,80 DM**, für ausländische Kleinsttransistor-Geräte die 9-Volt-Batterien

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
FELAP				
ML 61, MK 61, MKL 61	61	4×235	4×1,5	4,—
MUKW 61	61	6×235	6×1,5	6,—
MK 62, Auto-MK 62, ML 62, Auto-ML 62, M-K-L 62, M 60	62	4×235	4×1,5	4,—
M-UKW 62	62	5×235	5×1,5	5,—
GOLDHORN				
Transistor-Koffer TK 110/111, Tischgerät TS 5400	60	4×222	4×1,5	5,40
Transistor-Koffer mit UKW TK 120	61	2×210	2×4,5	2,70
		oder 6×235	6×1,5	6,—
GRAETZ				
Susi 830	60/61	4×244	4×1,5	2,40
Joker 834	60/61	6×222	6×1,5	8,10
Daisy 1032, M 1033	61	6×235	6×1,5	6,—
		oder 2×210	2×4,5	2,70
		oder 1×439	1×9	5,25
Joker 1034, 1035, 1134	61/62	5×222	5×1,5	6,75
Amabile 1054	61	6×222	6×1,5	8,10
Grazia 1131, 1131 S	61/62	1×29	1×9	2,40
Page 1132	62	5×235	5×1,5	5,—
2132 Export	62	2×210	2×4,5	2,70
		oder 6×235	6×1,5	6,—
		oder 1×439	1×9	5,25
2053, 2154, 2253, 2151 Export	62	6×222	6×1,5	8,10
Page 1132 K, L	62/63	5×235	5×1,5	5,—
Page 1232 K, L	63/64	5×235	5×1,5	5,—
Page de Luxe 1235	63	5×222	5×1,5	6,75
Page 1332 K, L	64/65	5×235	5×1,5	5,—
Page de Luxe 1335, Superpage 1336	64/65	5×222	5×1,5	6,75
Pagino 1333 K, L	64/65	4×235	4×1,5	4,—
Pagino L 43 C	65	4×222	4×1,5	5,40
Pagino K 43 C	65	4×222	4×1,5	5,40
Page L 45 C	65	4×222	4×1,5	5,40
Page K 45 C	65	4×222	4×1,5	5,40
Superpage 47 C	65	5×222	5×1,5	6,75
Page International	65	4×222	4×1,5	5,40
Grazia 41 C	65	4×244	4×1,5	2,40
GRUNDIG				
Music-Transistor-Boy	59-61	6×244	6×1,5	3,60
Mini-Boy	60	1×438	1×9	2,95
Music-Boy Transistor 200	60	6×244	6×1,5	3,60
Transistor-Luxus-Boy 200	60	4×235	4×1,5	4,—

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 438

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
GRUNDIG (Fortsetzung)				
Standard-Boy Transistor 200	60	4×235	4×1,5	**4,—**
Solo-Boy	61	2×245	2×1,5	**1,30**
Prima-Boy 204	61-63	4×244	4×1,5	**2,40**
Party-Boy	60/61	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
UKW-Standard-Boy	61	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Concert-Boy	60-63	6×222	6×1,5	**8,10**
Universal-Boy	61-63	6×222	6×1,5	**8,10**
Moto-Boy	61-63	5×244	5×1,5	**3,—**
Transonette 69, 69 E, 89, 99	61	6×222	6×1,5	**8,10**
Micro-Boy	62/63	3×244	3×1,5	**1,80**
Transistor-Boy 202	62	6×244	6×1,5	**3,60**
Taschen-Boy	62/63	4×244	4×1,5	**2,40**
Standard-Boy 202 E	62	6×235	6×1,5	**6,—**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Party-Boy 202	62	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Elite-Boy	62/63	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Elite-Boy E	62/63	6×235	6×1,5	**6,—**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Yacht-Boy 202	62/63	6×222	6×1,5	**8,10**
Ocean-Boy 202	62	7×222	7×1,5	**9,45**
Export-Boy	63	6×235	6×1,5	**6,—**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
UKW-Record-Boy, City-Boy	63	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
City-Boy E	63	6×235	6×1,5	**6,—**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Teddy-Boy	63	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Automatic-Boy	63/64	5×222	5×1,5	**6,75**
Transonette 69 Ea, 79 E	62/63	6×222	6×1,5	**8,10**
2320 TE	62	6×222	6×1,5	**8,10**
2320 TEL	63	6×222	6×1,5	**8,10**
für Beleuchtung		und 2×222	2×1,5	**2,70**
Auto-Boy 204	64	4×235	4×1,5	**4,—**
Concert-Boy 204	64	6×222	6×1,5	**8,10**
Music-Boy	64	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Ocean-Boy 204	64	7×222	7×1,5	**9,45**
Prima-Boy 204	64	4×244	4×1,5	**2,40**
Transonette 70	64	6×222	6×1,5	**8,10**
Micro-Boy 204	65/66	3×244	3×1,5	**1,80**
Music-Boy 205, Music-Boy 205 de Luxe	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**
Elite-Boy 205	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**
Elite-Boy 203 Ea	65/66	6×235	6×1,5	**6,—**
Automatic-Boy 205 de Luxe	65/66	5×222	5×1,5	**6,75**

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 245

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

9

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
GRUNDIG (Fortsetzung)				
Satellit 205	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
Ocean-Boy 205	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
Taschen-Boy 203 E	65/66	4×244	4×1,5	**2,40**
Export-Boy 204	65/66	6×235	6×1,5	**6,—**
Transistor 17	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
Transistor 5000 TE	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
Satellit E	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
Transonette 70	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
Transonette 70/I	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
Transonette 60	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
3030 TE	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
		und 2×210	2×4,5	**2,70**
IMPERIAL				
FX 401	62	6×244	6×1,5	**3,60**
Transistor 63	62/63	4×222	4×1,5	**5,40**
Capri	62	5×222	5×1,5	**6,75**
Transistor 64	63	5×222	5×1,5	**6,75**
Capri 64	63	5×222	5×1,5	**6,75**
Capri 65	64	5×222	5×1,5	**6,75**
Miami	65	5×222	5×1,5	**6,75**
Arizona	65	4×222	4×1,5	**5,40**
KLANG-TECHNIK				
KT 111	59/60	2×256	2×3	**2,80**
KÖRTING				
AM — 24 021	63/64	2×210	2×4,5	**2,70**
UKW — 24 041	63/64	2×210	2×4,5	**2,70**
Cortina (24 050)	63/64	2×210	2×4,5	**2,70**
Arosa (24 052)	63/64	2×210	2×4,5	**2,70**
UKW — 25 031	64/65	2×210	2×4,5	**2,70**
UKW — 25 041	64/65	2×210	2×4,5	**2,70**
Innsbruck (25 053)	64/65	2×210	2×4,5	**2,70**
Bern (25 054)	64/65	6×222	6×1,5	**8,10**
Konzert-Transistor (25 064)	64/65	6×222	6×1,5	**8,10**
TR 621	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**
TR 641	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**
TR 642	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**
TR 643	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**
TR 647	65/66	6×235	6×1,5	**6,—**
Cortina (26 050)	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**
Davos (26 051)	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**
Arosa (26 052)	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**
Cortina (26 053)	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 256

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
KÖRTING (Fortsetzung)				
Bern (26 054)	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
TR 663	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
Auto-Transistor (26 070)	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**
TR 680	65/66	2×210	2×4,5	**2,70**
TR 684	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
TR 687	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
KUBA				
Cherie	62/63	4×222	4×1,5	**5,40**
Venetia	62	5×222	5×1,5	**6,75**
Transistor 64	63	5×222	5×1,5	**6,75**
Venetia 64	63	5×222	5×1,5	**6,75**
Venetia 65	64	5×222	5×1,5	**6,75**
Mexico	65	4×222	4×1,5	**5,40**
Florida	65	5×222	5×1,5	**6,75**
LOEWE OPTA				
Lissy 3/5950	60/61	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Luxy 5910	61	1×438	1×9	**2,95**
Lord 6960	61	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 6×235	6×1,5	**6,—**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Ronny 6945	61	2×210	2×4,5	**2,70**
Percy 6950	61	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 6×235	6×1,5	**6,—**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Lissy 32 345	62	2×210	2×4,5	**2,70**
Toxy 32 355	62	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 6×235	6×1,5	**6,—**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Lord 32 360	62	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 6×235	6×1,5	**6,—**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Dolly 32 361 Export	62	4×222	4×1,5	**5,40**
		oder 4×235	4×1,5	**4,—**
Lissy 42 345, Lissy K 42 350	63	2×210	2×4,5	**2,70**
Lord 42 370	63	2×210	2×4,5	**2,70**
		oder 6×235	6×1,5	**6,—**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Autoport 42 380	63	5×222	5×1,5	**6,75**
Tilly 52 341, Freddy 52 350, Freddy K 52 360	64/65	2×210	2×4,5	**2,70**
Auto Toxy 52 355, Auto Toxy K 52 365	64/65	5×235	5×1,5	**5,—**
Autoport TS 52 385, Autolord 52 330	64/65	5×222	5×1,5	**6,75**
Kobold-Transistor 5692 TR	61	6×235	6×1,5	**6,—**
Kobold-Export-Transistor 5961 TR	61	6×235	6×1,5	**6,—**
Dolly T 30 (62 350)	65	4×222	4×1,5	**5,40**

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
LOEWE OPTA (Fortsetzung)				
Dolly T 30 K (62 355)	65	4×222	4×1,5	**5,40**
Dolly T 32 K (062 340)	65	4×222	4×1,5	**5,40**
Autoport T 40 (62 360)	65	5×235	5×1,5	**5,—**
Autoport T 40 K (62 365)	65	5×235	5×1,5	**5,—**
Autoport TS 50 (62 380)	65	5×222	5×1,5	**6,75**
METZ				
Baby 150	61	5×222	5×1,5	**6,75**
Babyphon 102/202 mit Plattenspieler	60	4×235	4×1,5	**4,—**
für Plattenspieler	60	4×235	4×1,5	**4,—**
Twenty 152, Twenty	62/63	5×222	5×1,5	**6,75**
NORDMENDE				
Mambo, Mambo H	58-63	2×210	2×4,5	**2,70**
Clipper	61/62	6×235	6×1,5	**6,—**
Transita, K	59-63	2×210	2×4,5	**2,70**
Transita G US Export	60-62	6×235	6×1,5	**6,—**
Mikrobox	61/62	4×244	4×1,5	**2,40**
Condor	61/62	2×210	2×4,5	**2,70**
Starlet	61/62	1×438	1×9	**2,95**
Mambino	61-65	2×210	2×4,5	**2,70**
Condor US Export	61	6×235	6×1,5	**6,—**
Kadett	61/62	6×235	6×1,5	**6,—**
62 TRK, 622 TR, 625 TR	61/62	6×222	6×1,5	**8,10**
Stradella, Stradella 49 m	62-65	2×210	2×4,5	**2,70**
Stradella US Export	62/63	6×235	6×1,5	**6,—**
Transita de luxe, K	62-65	2×210	2×4,5	**2,70**
Transita de luxe US Export	62/63	6×235	6×1,5	**6,—**
Transita Export	62/63	2×210	2×4,5	**2,70**
Transita US Export	62/63	6×235	6×1,5	**6,—**
722 TR, 725 TR	63	6×222	6×1,5	**8,10**
Transita Universal, K	63	5×235	5×1,5	**5,—**
Mikrobox UKW, Mikrobox UKW 49 m	63-65	4×244	4×1,5	**2,40**
Rumba E	64/65	6×235	6×1,5	**6,—**
Transita Automatic, Transita Automatic 49 m	64/65	5×235	5×1,5	**5,—**
Globetrotter	64/65	5×222	5×1,5	**6,75**
Transita Spezial	64/65	2×210	2×4,5	**2,70**
Transita Royal 49 m	65	5×235	5×1,5	**5,—**
Transita TS de Luxe	65	5×222	5×1,5	**6,75**
PHILIPS				
Fanette L 0 X 91 T, L 0 X 90 T	61-64	3×244	3×1,5	**1,80**
Nicolette L 2 D 12 T, L 2 D 22 T	61-64	4×244	4×1,5	**2,40**
Dorette L 3 D 00 T	61	3×222	3×1,5	**4,05**

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
PHILIPS (Fortsetzung)				
Evette L 3 D 12 T	61	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Babette L 4 D 12 T, L 4 D 22 T	61/62	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Annette L 5 D 12 T	61/62	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Annette L 5 D 22 T, L 5 D 32 T	61-64	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Philetta Transistor B 3 D 22 T	62	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Nanette L 1 W 22 T	63-66	1 × 438	1 × 9	**2,95**
Evette L 3 D 31 T, Dorette P 3 D 34 T, Babette L 4 D 32 T	63-66	5 × 235	5 × 1,5	**5,—**
Rosette L 0 X 20 T, L 0 X 25 T	64-66	1 × 438	1 × 9	**2,95**
Nicolette L 2 D 42 T, L 2 D 22 T	64/65	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Nicolette L, L 2 D 52 T	65/66	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Evette L 3 D 42 T, Babette L 4 D 42 T	64/65	5 × 235	5 × 1,5	**5,—**
Annette L 5 D 42 T	64/65	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Dorette P 3 D 44 T	64/65	5 × 235	5 × 1,5	**5,—**
Colette P 5 D 44 T	64/65	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
L 0 X 10 T	63/64	1 × 438	1 × 9	**2,95**
Fanette L 1 W 30 T	65/66	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Babette L 4 D 52 T	65/66	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Annette Automatic L 5 D 52 T	65/66	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Antoinette L 6 X 38 T	65/66	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Musette H 1 X 41 T	65/66	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Jeanette Automatic P 3 D 54 T	65/66	5 × 235	5 × 1,5	**5,—**
Colette Automatic P 5 D 54 T	65/66	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
PHONOTON				
Angela Radio-Phono-Koffer	60/61	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
REX-PLASTIC				
Bikini	61	1 × 438	1 × 9	**2,90**
Twen-Star-Phonokoffer	61	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Star I, II	63/64	4 × 222	4 × 1,5	**5,45**
SABA				
Sabinette 125	60/61	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Sabinette 11	61/62	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Sabette 11	61/62	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Transeuropa-Automatic	63/64	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Transeuropa I-Automatic	64/65	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Transamerika — L, Transatlantic	64-66	5 × 235	5 × 1,5	**5,—**
Sabamobil	64/65	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
SCHAUB-LORENZ				
Corso T 58	58	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Golf T 200	58	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Touring T 400	59/60	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 232

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

9

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
SCHAUB-LORENZ (Fortsetzung)				
Touring T 10	59/60	5×222	5×1,5	**6,75**
Polo T 10	60/61	4×222	4×1,5	**5,40**
Weekend T 10	60/61	4×222	4×1,5	**5,40**
Adria TE 252/253	61	7×222	7×1,5	**9,45**
Amigo T 20 L	61/62	4×222	4×1,5	**5,40**
Amigo T 20 K	61/62	4×222	4×1,5	**5,40**
Camping TE 101/103	61	5×222	5×1,5	**6,75**
Golf T 20	61	4×222	4×1,5	**5,40**
Pony ML	61	1×438	1×9	**2,95**
Pony KM	61	1×438	1×9	**2,95**
Weekend TE 103/203	61	4×222	4×1,5	**5,40**
Viola TE 202/203	61	7×222	7×1,5	**9,45**
Weekend T 10	61	4×222	4×1,5	**5,40**
Kolibri T 30	62	4×244	4×1,5	**2,40**
Kongreß T 201/203	62	4×222	4×1,5	**5,40**
Touring T 30	62	5×222	5×1,5	**6,75**
Weekend T 30 L	62	4×222	4×1,5	**5,40**
Weekend T 30 K	62	4×222	4×1,5	**5,40**
Polo T 40 L	63	4×235	4×1,5	**4,—**
Polo T 40 K	63	4×235	4×1,5	**4,—**
Touring T 40 Automatik	63	5×222	5×1,5	**6,75**
Weekend T 40 Automatik	63	4×222	4×1,5	**5,40**
Amigo T 50 L	64	6×235	6×1,5	**6,—**
Amigo T 50 K	64	6×235	6×1,5	**6,—**
Polo T 50 L	64	4×235	4×1,5	**4,—**
Polo T 50 K	64	4×235	4×1,5	**4,—**
Touring T 50 Automatik	64	5×222	5×1,5	**6,75**
Weekend T 50	64	4×222	4×1,5	**5,40**
Weekend TE 503	64	4×222	4×1,5	**5,40**
Polo T 60 L und K	65	4×222	4×1,5	**5,40**
Touring T 60	65	5×222	5×1,5	**6,75**
Weekend T 60 K	65	4×222	4×1,5	**5,40**
Weekend T 60 L	65	4×222	4×1,5	**5,40**
Amigo T 60	65	6×235	6×1,5	**6,—**
Polo TE 60 L	65	4×222	4×1,5	**5,40**
SIEMENS				
T 2	59-62	1×438	1×9	**2,95**
RT 10	60-62	1× 29	1×9	**2,40**
RT 31	62	1×256	1×3	**1,40**
		oder 2×255	2×1,5	**1,40**
Turnier RK 30	62	1×439	1×9	**5,25**
		oder 2×210	2×4,5	**2,70**
Klangmeister T RA 30	62	1×439	1×9	**5,25**
		oder 2×210	2×4,5	**2,70**
Turf RK 40, Turf RK 41, Club 45 RK 45, Turf 53 RK 53, Turf 54 RK 54	63	2×210	2×4,5	**2,70**
Turnier 51 RK 51	64	5×222	5×1,5	**6,75**

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 255

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

Alle auf diesen Seiten angegebenen Preise

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
SIEMENS (Fortsetzung)				
Club 52 RK 52	64	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
		oder 1 × 439	1 × 9	**5,25**
Turnier RK 71	65	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Auto-Turf RK 72	65	5 × 235	5 × 1,5	**5,—**
Auto-Turf RK 73	65	5 × 235	5 × 1,5	**5,—**
Turf RK 74	65	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
STADLER ELEKTRONIK				
Mosella K 60, K 61	61	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Junior I	61	1 × 438	1 × 9	**2,95**
Junior II	61	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Trans.-Baukästen TR 3	62	1 × 438	1 × 9	**2,95**
Trans.-Baukästen TS 60	62	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Mosella MK 6, RTV-5, HR-5	63	1 × 438	1 × 9	**2,95**
SÜDFUNK				
K 7693, K 91092, K 91093	61	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
K 986, K 766, K 776	59	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
K 7761, K 7762, K 7763	60	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
K 1086, K 10106 K 91662a, K 7765, K 91665 A	61	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
K 769	59	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
K 7691, 7692, 7693, K 91091, 91092, K 91093, 91094, 91691, K 7692	60	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
K 7695, K 1095, K 91695, K 91692	61	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
K 91096, K 91696, K 91097, K 91897	62	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
K 91898, K 918911 K 91997, K 91998, K 918912, K 919913	63	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
K 91998a, K 919914, K 919928a, K 919924, K 918921	64	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
106932, 96932, 96935, 939417, 93838, 93936, 1048317, 106931, 94821, 936417	65	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
TEFI				
Holiday Record Phono-Radiokoffer	62/63	1 × 431	1 × 6	**6,25**
Tefi-Lady Radiokoffer	61	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Tefi-Jockey Radiokoffer	61	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Atlantik 3 D Luxus	61/62	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
TELEFUNKEN				
Partner II, II K	59/60	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Famulus 3971	59/60	4 × 235	4 × 1,5	**4,—**
Famulus Luxus 3971	59/60	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
Bajazzo 3991, 3991 L	59/60	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
Mini-Partner 3061	60/61	2 × 244	2 × 1,5	**1,20**
Partner III 3071	60/61	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
TELEFUNKEN (Fortsetzung)				
UKW-Partner 3081	60/61	1 × 29	1 × 9	**2,40**
		oder 6 × 244	6 × 1,5	**2,40**
Bajazzo 3091	60/61	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Partner IV 3271	61/62	1 × 29	1 × 9	**2,40**
		oder 6 × 244	6 × 1,5	**2,40**
Kavalier 3291 K, L	61/62	1 × 439	1 × 9	**5,25**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Caprice 3291 TK, TL	61/62	1 × 439	1 × 9	**5,25**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Partner 7281 T	61/62	1 × 29	1 × 9	**2,40**
		oder 6 × 244	6 × 1,5	**2,40**
Kavalier 5291 T	61/62	1 × 439	1 × 9	**5,25**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Transistor S 4291	61/62	1 × 439	1 × 9	**5,25**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Transistor 7281 T	61/62	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Caprice Tr 72711 T, 71712 T	61/62	1 × 439	1 × 9	**5,25**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Caprice Tr 7281 T	61/62	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Bandola Tr 7181	61/62	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Ticcolo 3361	62/63	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Famulus 3371	62/63	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Filius 3391	62/63	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Kavalier de Luxe 3391 K, L	62/63	1 × 439	1 × 9	**5,25**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Picnic 3291	62/63	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Famulus 7381 T	62/63	4 × 235	4 × 1,5	**4,—**
Kavalier 3391 L Export	62/63	1 × 439	1 × 9	**5,25**
		oder 2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Kavalier 7381 T	62/63	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Caprice Tr 3391, 73711 T, 73712 T	62/63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Jubilate 7381 T	62/63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Jubilate de Luxe 7381 T	62/63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Ticcolo 3461	63/64	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Filius 3491	63/64	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Bajazzo TS 3411, 5411	63/64	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Famulus 7481 T	63/64	4 × 235	4 × 1,5	**4,—**
Telestar 7481 T	63/64	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Caprice Tr 7481 T	63/64	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Match II	64/65	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Ticcolo 3561	64/65	4 × 244	4 × 1,5	**2,40**
Filius 3591	64/65	2 × 210	2 × 4,5	**2,70**
Bajazzo Sport 3591 L, K	64/65	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
Bajazzo TS 3511, 5511	64/65	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Picnic 7581 T	64/65	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Telestar II 7501	64/65	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Jubilate 7581	64/65	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Bajazzo Sport 3691 L, K	65/66	6 × 235	6 × 1,5	**6,—**
Bajazzo TS 3611, 5611	65/66	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Bajazzo de Luxe 3611	65/66	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
TONFUNK				
Trans 60/61, UKW	60/61	4×222	4×1,5	**5,40**
Atlantic 61	61/62	1×439	1×9	**5,25**
BT 62 UML, BT 62 KGM Export	62/63	4×222	4×1,5	**5,40**
BT 130 KGM, BT 220 KKGM, BT 290 KKGM Export	62/63	6×222	6×1,5	**8,10**
Berlin BT 75	63	5×235	5×1,5	**5,—**
Olympic, Atlantic 3 de luxe	63	6×235	6×1,5	**6,—**
Titanic	63	5×235	5×1,5	**5,—**
WEGA				
Bobby 40	63	6×222	6×1,5	**8,10**
Bobby 41	63	6×222	6×1,5	**8,10**
Bobby 42, Bobby 43	64	6×222	6×1,5	**8,10**
		oder 1×439	1×9	**5,25**
Team 1000	65	5×222	5×1,5	**6,75**
WURL				
Gloria Spezial I, Hobby 61	59-61	4×244	4×1,5	**2,40**
Gloria Spezial II	59-61	1× 72	1×22,5	**3,75**

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 72

Spezialtrockenbatterien für Phonogeräte

AKKORD-RADIO				
Phonomax Plattenspieler 1955	55	4×235	4×1,5	**4,—**
ASCO				
BK 11	61/62	4×222	4×1,5	**5,40**
BK 11 UK	61/62	1× 28	1×9	**5,30**
		oder 1×438	1×9	**2,95**
		und 4×222	4×1,5	**5,40**
UV 5 6 Volt	65	4×222	4×1,5	**5,40**
UV 5 9 Volt	65	6×222	6×1,5	**8,10**
BRAUN				
Phono-Transistor TP 1, TP 2	61/62	4×244	4×1,5	**2,40**
		und 4×235	4×1,5	**4,—**
BUTOBA				
Plattenspieler PT 3	61	8×222	8×1,5	**10,80**
DUAL				
Dual Party 300 BV, 300 BV 2	61/62	8×222	8×1,5	**10,80**
Dual Party 300 BN	63	6×222	6×1,5	**8,10**
Dual Party 400 BN, 400 BV	64	6×222	6×1,5	**8,10**
Dual Party 410 BN	65	6×222	6×1,5	**7,50**

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

9

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
EDEN				
Eden 400 mit Plattenspieler	61	4 × 210	4 × 4,5	**5,40**
Eden 600 mit Plattenspieler und Tonband	61	4 × 210	4 × 4,5	**5,40**
Pil'Eden, Pil'Eden 25	61	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Eden 230, 270	61	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
ELAC				
Mirastar S 15	60-65	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Mirastar S 12 BV	63-65	8 × 222	8 × 1,5	**10,80**
EMIDE				
Phoni Super	61	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Phoni-B, Phoni-VB	63	4 × 235	4 × 1,5	**4,—**
Phoni-63	63	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Phoni-Stereo	63	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
GOLDHORN				
Phono-Koffer Carmela mit Transistorgerät	59	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
GOLDRING				
Napoli Phono-Koffer	58	1 × 431	1 × 6	**6,25**
		oder 8 × 222	8 × 1,5	**10,80**
METZ				
Babyphon 102, 202	60/61	4 × 235	4 × 1,5	**4,—**
für Plattenspieler		4 × 235	4 × 1,5	**4,—**
PERPETUUM-EBNER				
PE teenager	60-62	2 × 431	2 × 6	**12,50**
		oder 8 × 222	8 × 1,5	**10,80**
PE Musical 20 B, 20 BN	61-63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
PE 32 VK B, PE 32 VK BN	64/65	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
PE Musical 22 BN, PE Musical 52 BN	64/65	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
PHILIPS				
Mignon MK 10 Phono-Koffer	59/60	1 × 431	1 × 6	**6,25**
Mignon-Phonokoffer MK 35	61/62	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Batterie-electrophon SK 61	61-63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Batterie-electrophon 4000	63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Batterie-electrophon 4000 (AG 4000), SK 61 (AG 4126)	64	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Mignon-Verstärkerkoffer MK 35 (AG 9138)	64	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
PHONOTON				
Swing Phono-Koffer	60	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Angela Phono-Koffer	60	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
REX-PLASTIC				
Weeny Plattenspieler	61/62	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Twen-Star Phonokoffer	61/62	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
SCHAUB-LORENZ				
Tourophon	65	5 × 235	5 × 1,5	**5,–**
TEFI				
Holiday Phono-Koffer	60/61	1 × 431	1 × 6	**6,25**
Holiday Super Phono-Radiokoffer	60/61	1 × 431	1 × 6	**6,25**
Holiday Luxus Phono-Radiokoffer	60/61	1 × 431	1 × 6	**6,25**
Holiday Record Phono-Radiokoffer	62/63	1 × 431	1 × 6	**6,25**
TELEFUNKEN				
Musikus 105 BN	64/65	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**

Spezialtrockenbatterien für Tonbandgeräte

AEG				
Magnetophon M 300	64/65	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
BLITTERSDORFF				
Taschen Recorder Tini 64	64	2 × 244	2 × 1,5	**1,20**
		1 × 28	1 × 9	**5,30**
Reporter Auto-Tonbandgerät E 66	64	6 × 244	6 × 1,5	**3,60**
4 Spur-Minicorder 601	64	6 × 235	6 × 1,5	**6,–**
BUTOBA				
TS 6, TS 7, TS 61, TS 71	61	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
MT 4, MT 5	61	8 × 222	8 × 1,5	**10,80**
MT 7	62	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Butoba MT 7 F	63	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
MT 22	64/65	8 × 222	8 × 1,5	**10,80**
EDEN				
Eden 600 mit Plattenspieler und Tonband	61	4 × 210	4 × 4,5	**5,40**

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
EUMIG				
T 5		6×244	6×1,5	**3,60**
FELAP				
Felaphon TG 72	63	4×222	4×1,5	**5,40**
Felaphon TG 99	64	3×244	3×1,5	**1,80**
		und 3×235	3×1,5	**3,–**
GRUNDIG				
Niki SKL	59-61	4×222	4×1,5	**5,40**
		und 1×259	1×3	**–,55**
TK 1 Luxus	60/61	4×222	4×1,5	**5,40**
		und 2×235	2×1,5	**2,–**
Stereo-Mixer 608	61/62	2×438	2×9	**5,90**
TK 2	63	4×222	4×1,5	**5,40**
		und 2×235	2×1,5	**2,–**
TK 4, TK 6	62/63	6×222	6×1,5	**8,10**
GSE 230	62/63	3×256	3×3	**4,20**
		und 1×210	1×4,5	**1,35**
TK 2	65/66	4×222	4×1,5	**5,40**
		und 2×235	2×1,5	**2,–**
TK 4	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
TK 6	65/66	6×222	6×1,5	**8,10**
Stereo-Mixer 608	65/66	2×438	2×9	**5,90**
GSE 230	65/66	3×256	3×3	**4,20**
		und 1×210	1×4,5	**1,35**
GHM 328	65/66	1×438	1×9	**2,95**
GBS 329	65/66	1×438	1×9	**2,95**
Elektronisches Notizbuch EN 3	65/66	3×244	3×1,5	**1,80**
LOEWE OPTA				
Optacord 409	61/62	4×222	4×1,5	**5,40**
Optacord 412	62/63	5×222	5×1,5	**6,75**
Optacord 408	65	4×222	4×1,5	**5,40**
Optacord 414	63/64	5×222	5×1,5	**6,75**
Optacord 416	65	5×222	5×1,5	**6,75**
Optacord 414 DIA	63/64	5×222	5×1,5	**6,75**
Optacord 416 DIA	65	5×222	5×1,5	**6,75**
MAIHAK				
Reportofon MMK 3 tr	61	1×57	1×67,5	**10,–**
Reportofon MMK 6	61	2×97	2×9	**17,–**
		oder 6×222	6×1,5	**8,10**
Reportofon MMK 7	61	3×210	3×4,5	**4,05**

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 57

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 97

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

Alle auf diesen Seiten angegebenen Preise

Fortsetzung

Hersteller, Gerät und Typ	Baujahr	Batteriebestückung Kat.-Nr.	Volt	unverb. Richtpreis DM
PHILIPS				
RK 5	61-63	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Taschen-Recorder 3300 (EL 3300)	64	5 × 235	5 × 1,5	**5,—**
RK 5 L (EL 3586)	64	6 × 222	6 × 1,5	**8,10**
Cassetten-Recorder (EL 3300)	65/66	5 × 235	5 × 1,5	**5,—**
Cassetten-Recorder (EL 3301)	65/66	5 × 235	5 × 1,5	**5,—**
SABA				
Regiemixer 100 M-S	61	1 × 72	1 × 22,5	**3,75**
Sabamobil	64/65	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
TELEFUNKEN				
Microport-junior	62/63	1 × 210	1 × 4,5	**1,35**
		und 3 × 256	3 × 3	**4,20**
Magnetophon 300	64	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Minifon attaché		1 × 27	1 × 12	**6,—**
Minifon spezial L		1 × 27	1 × 12	**6,—**
Minifon Hi-Fi		1 × 27	1 × 12	**6,—**
Minifon S		1 × 27	1 × 12	**6,—**
UHER				
4000 report	62	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
Mischpult M 153 A	61/62	1 × 28	1 × 9	**5,30**
4002 report stereo	63	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
4004 report stereo	63	4 × 222	4 × 1,5	**5,40**
4000 report S	63	5 × 222	5 × 1,5	**6,75**
Stereo-Transistor Mischpult A 121	64	1 × 438	1 × 9	**2,95**

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 433

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 77

Anoden- und Heizbatterien für Röhrengeräte

Kat.-Nr.	Typ	Abmessung in mm Gewicht in kg	unverb. Richtpreis DM
77	**Mikrodyn-Anode** 45 V mit Druckknopfkontakt	27,5 × 17,5 × 87/90 0,068	**7,45**
49	**Mikrodyn-Anode** 50 V mit Druckknopfkontakt	46 × 34 × 97/100 0,275	**7,50**

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 49

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

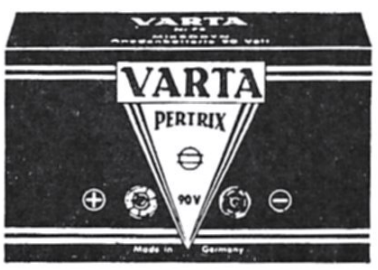
Fortsetzung

Kat.-Nr.	Typ	Abmessung in mm Gewicht in kg	unverb. Richtpreis DM
57	**Mikrodyn-Anode** 67,5 V mit Druckknopfkontakt	72 × 34 × 92/95 0,3	**10,–**
58	**Mikrodyn-Anode** 75 V mit Druckknopfkontakt	95 × 34 × 72/76 0,36	**11,25**
61	**Mikrodyn-Anode** 90 V mit Druckknopfkontakt	95 × 34 × 90/94 0,418	**13,50**
78	**Mikrodyn-Anode** 90 V mit Druckknopfkontakt	152 × 90 × 50/54 1,38	**17,50**
60	**Mikrodyn-Anode** 100 V mit Druckknopfkontakt	95 × 34 × 96/100 0,55	**15,–**
65	**Mikrodyn-Anode** 110 V mit Druckknopfkontakt und Drahtableitung	195 × 90 × 50/56 1,47	**23,–**
322	**Heizbatterie** 1,5 V mit Drahtableitung	100 × 65 × 65 0,475	**5,50**
323	**Heizbatterie** 4,5 V mit Drahtableitung	100 × 65 × 65 0,475	**5,50**
97	**Mikrodyn-Heizbatterie** 9 V mit Druckknopfkontakt, verstellbar von 17-20 mm, und Drahtableitung	96 × 40 × 75/78 0,5	**8,50**

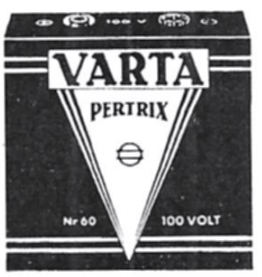
VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 58

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 61

Maße und Gewichte sind nicht verbindlich · Maßtoleranzen gesondert anfragen



VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 78



VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 60

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 65

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 322

VARTA PERTRIX
Kat.-Nr. 323

Empfehlen Sie Ihren Kunden unsere hochwertigen **LEAK-PROOF**-Zellen und **COMPACT**-Batterien

10.
Röhren · Halbleiterdioden · Transistoren · Halbleitergleichrichter
für Rundfunk- und Fernseh-Empfänger

	Seite B
Verstärker-Röhren	256
Gleichrichter-Röhren	258
Fernseh-Bildröhren	258
Halbleiterdioden	259
Transistoren	261
Halbleitergleichrichter	264

Verstärker-Röhren

Typ	unverbindliche Richtpreise in DM			
	LORENZ	SIEMENS	TELEFUNKEN	VALVO
A 4110	—	—	—	13,20
AB 2	—	—	13,80	13,80
ABC 1	—	—	—	15,60
ABL 1	—	—	—	17,60
AF 3	—	—	14,40	13,30
AF 7	—	—	14,40	13,30
AK 2	—	—	—	19,80
AL 1	—	—	—	15,60
AL 4	—	—	14,40	14,40
AL 5/375	—	—	—	19,80
CBL 1	—	—	—	19,20
CF 7	—	—	13,50	13,20
CK 1	—	—	—	19,80
CL 4	—	—	18,40	18,40
DAC 21	—	—	—	16,—
DAF 11	—	—	15,90	—
DAF 41	—	—	—	14,80
DAF 91	6,70	6,70	6,70	6,70
DAF 96	6,70	6,70	6,70	6,70
DC 90	7,80	7,80	7,80	7,80
DC 96	7,80	7,80	7,80	7,80
DCH 11	—	—	19,80	—
DF 91	6,70	6,70	6,70	6,70
DF 96	6,70	6,70	6,70	6,70
DF 97	6,70	6,70	6,70	6,70
DK 40	—	—	13,20	12,20
DK 91	7,80	7,80	7,80	7,80
DK 92	7,80	7,80	7,80	7,80
DK 96	7,80	7,80	7,80	7,80
DL 11	—	—	10,80	—
DL 41	—	—	12,60	11,10
DL 92	7,20	7,20	7,20	7,20
DL 94	7,20	7,20	7,20	7,20
DL 96	7,20	7,20	7,20	7,20
DM 70	—	5,30	5,30	5,30
DM 71	—	5,30	5,30	5,30
EAA 11	—	—	12,—	—
EAA 91	5,80	5,80	5,80	5,80
EABC 80	7,40	7,40	7,40	7,40
EAF 42	8,30	8,30	8,30	8,30
EAF 801	7,40	7,40	7,40	7,40
EAM 86	—	7,40	7,40	7,40
EB 11	—	—	9,—	—
EB 41	—	6,80	—	6,80
EB 91	5,80	5,80	—	5,80
EBC 11	—	—	10,80	—
EBC 41	8,—	8,—	8,—	8,—
EBC 81	6,70	6,70	6,70	6,70
EBC 91	6,40	6,40	6,40	6,40
EBF 2	—	—	—	17,40
EBF 15	—	—	12,—	—
EBF 80	7,40	7,40	7,40	7,40
EBF 83	—	7,70	7,70	7,70
EBF 89	7,40	7,40	7,40	7,40
EBL 1	—	18,—	—	18,—
EBL 21	14,40	—	—	14,40
EBL 71	14,40	—	—	—
EC 86	13,30	13,30	13,30	13,30
EC 88	13,60	13,60	13,60	13,60

Typ	unverbindliche Richtpreise in DM			
	LORENZ	SIEMENS	TELEFUNKEN	VALVO
EC 92	5,50	5,50	5,50	5,50
EC 93	—	17,20	—	—
EC 900	—	10,10	—	10,10
ECC 40	10,—	10,—	—	10,—
ECC 81	8,50	8,50	8,50	8,50
ECC 82	8,—	8,—	8,—	8,—
ECC 83	8,—	8,—	8,—	8,—
ECC 84	—	11,—	—	—
ECC 85	8,—	8,—	8,—	8,—
ECC 86	—	13,40	13,40	13,40
ECC 88	—	—	—	13,30
ECC 91	—	10,90	—	10,90
ECC 808	9,—	9,—	9,—	9,—
ECF 12	—	—	14,50	—
ECF 80	9,50	9,50	9,50	9,50
ECF 82	9,50	9,50	—	—
ECF 83	—	12,70	12,70	12,70
ECF 801	—	11,70	—	11,70
ECH 3	—	—	—	17,40
ECH 4	—	—	—	17,40
ECH 11	—	—	16,40	—
ECH 21	14,40	—	—	14,40
ECH 42	10,—	10,—	10,—	10,—
ECH 43	—	11,70	—	11,70
ECH 71	14,40	—	—	—
ECH 81	7,40	7,40	7,40	7,40
ECH 83	—	8,80	8,80	8,80
ECH 84	9,50	9,50	9,50	9,50
ECL 11	—	18,60	18,60	18,60
ECL 80	9,50	9,50	9,50	9,50
ECL 82	10,—	10,—	10,—	10,—
ECL 86	10,60	10,60	10,60	10,60
ECL 113	—	—	12,70	—
ECLL 800	13,30	—	—	—
EDD 11	—	—	14,50	—
EEL 71	17,50	—	—	—
EF 6	—	—	—	12,20
EF 9	—	—	—	12,—
EF 13	—	—	13,20	—
EF 15	—	—	12,—	—
EF 40	8,90	8,90	—	8,90
EF 41	7,80	7,80	7,80	7,80
EF 42	8,90	8,90	—	8,90
EF 43	8,90	8,90	—	8,90
EF 80	6,90	6,90	6,90	6,90
EF 83	8,50	8,50	8,50	8,50
EF 85	7,40	7,40	7,40	7,40
EF 86	8,50	8,50	8,50	8,50
EF 89	6,40	6,40	6,40	6,40
EF 91	—	9,30	—	9,30
EF 92	—	—	—	9,30
EF 93	6,70	6,70	—	6,70
EF 94	6,70	6,70	—	6,70
EF 95	11,70	11,70	—	11,70
EF 97	—	6,70	6,70	6,70
EF 98	—	6,70	6,70	6,70
EF 183	9,50	9,50	9,50	9,50
EF 184	9,50	9,50	9,50	9,50
EF 804	—	—	8,90	—
EFM 11	—	—	15,60	15,60
EH 90	10,60	10,60	10,60	10,60
EK 2	—	—	—	18,50

10. Röhren

Typ	unverbindliche Richtpreise in DM			
	LORENZ	SIEMENS	TELEFUNKEN	VALVO
EK 90	11,10	11,10	—	11,10
EL 3	—	—	—	14,40
EL 6 spez.	—	—	—	17,60
EL 8	—	—	—	12,20
EL 11	—	13,40	—	13,40
EL 12	—	16,80	16,80	16,80
EL 12/375	—	17,60	—	17,60
EL 13	—	—	12,30	—
EL 34	—	19,10	19,10	19,10
EL 36	—	16,30	—	16,30
EL 41	8,90	8,90	8,90	8,90
EL 42	8,90	8,90	—	8,90
EL 60	—	—	—	19,80
EL 81	—	12,70	—	12,70
EL 83	—	8,50	8,50	8,50
EL 84	6,10	6,10	6,10	6,10
EL 86	8,—	8,—	8,—	8,—
EL 90	7,80	7,80	—	7,80
EL 91	—	—	—	10,—
EL 95	6,40	6,40	6,40	6,40
EL 183	—	14,65	—	—
EL 500	—	16,70	16,70	16,70
ELL 80	11,10	11,10	11,10	11,10
EM 4	—	10,—	—	10,—
EM 11	—	—	10,80	—
EM 34	—	11,10	—	11,10
EM 71	12,—	—	—	—
EM 71a	12,50	—	—	—
EM 80	6,70	6,70	6,70	6,70
EM 84	6,70	6,70	6,70	6,70
EM 84a	7,80	—	—	—
EM 87	7,40	7,40	7,40	7,40
EM 840	7,80	—	—	—
EMM 803	15,—	—	—	—
EQ 80	13,30	13,30	—	13,30
HABC 80	9,50	—	—	—
HBC 91	8,50	—	—	—
HF 93	8,50	—	—	—
HF 94	8,50	—	—	—
HK 90	11,50	—	—	—
HL 90	9,50	—	—	—
HM 85	9,—	—	—	—
L 416 D	—	—	—	12,—
L 496 D	—	—	—	14,40
PABC 80	7,40	7,40	7,40	7,40
PC 86	13,30	13,30	13,30	13,30
PC 88	13,60	13,60	13,60	13,60
PC 92	5,50	5,50	5,50	5,50
PC 93	—	17,20	—	17,20
PC 96	—	—	5,50	—
PC 97	10,50	10,50	10,50	10,50
PC 900	10,10	10,10	10,10	10,10
PCC 84	11,—	11,—	11,—	11,—
PCC 85	9,—	9,—	9,—	9,—
PCC 88	13,30	13,30	13,30	13,30
PCC 189	13,30	13,30	13,30	13,30
PCF 80	9,50	9,50	9,50	9,50
PCF 82	9,50	9,50	9,50	9,50
PCF 86	—	11,10	11,10	11,10
PCF 200	—	11,10	11,10	11,10
PCF 801	11,70	11,70	11,70	11,70
PCF 802	9,50	9,50	9,50	9,50

Typ	unverbindliche Richtpreise in DM			
	LORENZ	SIEMENS	TELEFUNKEN	VALVO
PCF 803	—	11,70	11,70	—
PCH 200	9,50	9,50	9,50	9,50
PCL 81	11,10	11,10	11,10	11,10
PCL 82	10,50	10,50	10,50	10,50
PCL 84	10,60	10,60	10,60	10,60
PCL 85	10,60	10,60	10,60	10,60
PCL 86	10,60	10,60	10,60	10,60
PCL 200	—	12,—	12,—	—
PF 83	—	8,80	8,80	8,80
PF 86	—	8,80	8,80	8,80
PFL 200	12,90	12,90	12,90	12,90
PL 36	16,30	16,30	16,30	16,30
PL 81	12,70	12,70	12,70	12,70
PL 82	8,90	8,90	8,90	8,90
PL 83	8,50	8,50	8,50	8,50
PL 84	8,50	8,50	8,50	8,50
PL 500	16,70	16,70	16,70	16,70
PM 84	8,90	8,90	8,90	8,90
UAA 11	—	—	12,—	—
UAA 91	—	—	6,40	—
UABC 80	7,80	7,80	7,80	7,80
UAF 42	8,90	8,90	8,90	8,90
UB 41	—	—	—	7,—
UBC 41	8,30	8,30	8,30	8,30
UBC 81	—	7,40	6,90	6,90
UBF 15	—	—	12,—	—
UBF 80	7,70	7,70	7,70	7,70
UBF 89	7,70	7,70	7,70	7,70
UBL 3	—	—	—	18,—
UBL 21	14,40	—	—	14,40
UBL 71	14,40	—	—	—
UC 92	5,90	5,90	5,90	5,90
UCC 85	9,—	9,—	9,—	9,—
UCF 12	—	—	14,50	—
UCH 5	—	—	—	18,—
UCH 21	14,40	—	—	14,40
UCH 42	10,50	10,50	10,50	10,50
UCH 43	—	—	—	12,20
UCH 71	14,40	—	—	—
UCH 81	8,—	8,—	8,—	8,—
UCL 11	—	—	19,50	19,20
UCL 81	—	—	11,70	—
UCL 82	10,80	10,80	10,80	10,80
UEL 71	17,50	—	—	—
UF 5	—	—	—	13,80
UF 6	—	—	—	14,40
UF 11	—	—	9,50	—
UF 14	—	—	12,—	—
UF 15	—	—	12,—	—
UF 41	8,30	8,30	8,30	8,30
UF 42	9,40	9,40	—	9,40
UF 43	9,40	9,40	—	9,40
UF 80	7,40	7,40	7,40	7,40
UF 85	8,—	8,—	8,—	8,—
UF 89	6,70	6,70	6,70	6,70
UL 2	—	—	—	12,80
UL 41	9,40	9,40	9,40	9,40
UL 84	8,50	8,50	8,50	8,50
UM 4	—	—	—	11,10
UM 11	—	—	12,—	
UM 80	—	7,40	7,40	
VF 14	—	—	18,30	

Gleichrichter-Röhren

Typ	unverbindliche Richtpreise in DM			
	LORENZ	SIEMENS	TELEFUNKEN	VALVO
AX 50	—	18,—	—	18,—
AZ 1	—	8,40	8,40	8,40
AZ 11	—	8,40	8,40	8,40
AZ 12	10,80	10,80	10,80	10,80
AZ 41	5,30	5,30	5,30	5,30
AZ 50	—	16,20	—	16,20
CY 1	—	—	—	10,80
CY 2	—	—	—	9,60
DY 51	—	8,—	8,—	—
DY 80	9,50	9,50	9,50	9,60
DY 86	8,—	8,—	8,—	8,—
DY 87	—	9,—	—	—
DY 900	—	—	8,—	—
EY 51	8,—	8,—	8,—	8,—
EY 86	8,—	8,—	8,—	8,—
EY 87	—	9,—	—	—
EY 88	—	—	—	10,—
EY 91	—	—	—	10,—
EZ 12	—	—	9,60	—
EZ 40	6,70	6,70	—	6,70
EZ 41	—	—	—	7,—

Typ	unverbindliche Richtpreise in DM			
	LORENZ	SIEMENS	TELEFUNKEN	VALVO
EZ 80	5,30	5,30	5,30	5,30
EZ 81	6,90	6,90	6,90	6,90
EZ 90	—	5,30	—	5,30
G 354	—	—	—	4,60
G 1064	—	—	—	8,40
G 2004	—	—	—	10,80
G 4004	—	—	—	16,20
GZ 34	—	10,80	—	10,80
PY 80	12,—	12,—	—	12,—
PY 81	9,50	9,50	—	9,50
PY 82	6,70	6,70	—	6,70
PY 83	9,50	9,50	9,50	9,50
PY 88	9,50	9,50	9,50	9,50
UY 3	—	—	—	8,40
UY 4	—	—	—	6,—
UY 11	—	—	8,40	8,40
UY 41	7,—	6,70	6,70	6,70
UY 82	—	7,80	—	7,80
UY 85	6,40	6,40	6,40	6,40
VY 1	—	—	—	6,—

Fernseh-Bildröhren

Typ	unverbindliche Richtpreise in DM			
	SEL	SIEMENS	TELEFUNKEN	VALVO
AW 43-20	185,—	—	185,—	—
AW 43-80	155,—	155,—	155,—	155,—
AW 43-88	150,—	150,—	150,—	150,—
AW 43-89	—	—	150,—	150,—
AW 47-91	170,—	170,—	170,—	170,—
AW 53-80	215,—	215,—	215,—	215,—
AW 53-88	205,—	205,—	205,—	205,—
AW 53-89	—	—	—	205,—
AW 59-90	210,—	210,—	210,—	210,—
AW 59-91	210,—	210,—	210,—	210,—
AW 61-88	—	280,—	—	280,—
A 25-10 W	210,—	—	—	—
A 28-11 W	140,—	—	—	—
A 28-12 W	160,—	—	—	—
A 28-13 W	—	170,—	170,—	170,—
A 47-11 W	—	190,—	—	190,—
A 47-17 W	—	—	190,—	—

Typ	unverbindliche Richtpreise in DM			
	SEL	SIEMENS	TELEFUNKEN	VALVO
A 59-11 W	—	240,—	—	240,—
A 59-12 W	240,—	240,—	—	—
A 59-12 W/2	—	—	240,—	—
A 59-16 W	240,—	240,—	—	240,—
A 59-20 W	240,—	—	—	—
A 65-11 W	360,—	360,—	360,—	360,—
Bm 35 R-2	165,—	—	—	—
Bs 42 R-3	185,—	—	—	—
MW 6-2	—	—	—	95,—
MW 36-24	—	—	145,—	—
MW 36-44	—	145,—	—	—
MW 43-61 A	—	—	185,—	—
MW 43-69	160,—	160,—	160,—	160,—
MW 53-20	270,—	270,—	270,—	270,—
MW 53-80	230,—	230,—	230,—	230,—
MW 61-80	280,—	280,—	—	280,—

Halbleiterdioden

(Unverbindliche Richtpreise in DM)

INTERMETALL

Germanium-Flächendioden

FD 3	5,60
FD 4	2,80
FD 5	3,40
FD 6	3,20
FD 7	4,—

Germanium-Golddraht-Diode

AAY 13	2,—

Silizium-Flächendioden

BAY 17	2,—
BAY 18	2,20
BAY 19	2,40
BAY 20	2,80
BAY 21	3,40
S 32	2,40
S 33	3,40
S 34	3,80
S 35	4,20
S 36	5,60

Silizium-Hochspannungs-Flächendioden

BAY 23	16,—
BAY 24	22,—
BAY 25	30,—
BAY 26	44,—

Silizium-Mesa-Schaltdiode

1 N 914	3,—

Silizium-Kapazitätsdioden für automat. Nachstimmschaltungen

BA 110	3,80
BA 111	4,—
BA 112	5,20
BA 123	8,—

Silizium-Stabilisatordiode

Z 1,5	2,80

Silizium-Zener-Diode mit logarithmischer Sperrkennlinie

SIL 1	24,—

Silizium-Zener-Dioden im Glasgehäuse

(Toleranz ± 10%)

ZG 1	2,80
ZG 2,7	4,80
ZG 3,3	4,—
ZG 3,9	4,—
ZG 4,7	4,—
ZG 5,6	4,—
ZG 6,8	4,—
ZG 8,2	4,—
ZG 10	4,—
ZG 12	4,—
ZG 15	4,—
ZG 18	4,—
ZG 22	4,—
ZG 27	4,—
ZG 33	4,80

(Toleranz ± 5%)

ZF 2,7	5,20
ZF 3	4,80
ZF 3,3	4,40
ZF 3,6	4,40
ZF 3,9	4,40
ZF 4,3	4,40
ZF 4,7	4,40
ZF 5,1	4,40
ZF 5,6	4,40
ZF 6,2	4,40
ZF 6,8	4,40
ZF 7,5	4,40
ZF 8,2	4,40
ZF 9,1	4,40
ZF 10	4,40
ZF 11	4,40
ZF 12	4,40
ZF 13	4,40
ZF 15	4,40
ZF 16	4,40
ZF 18	4,40
ZF 20	4,40
ZF 22	4,40
ZF 24	4,40
ZF 27	4,40
ZF 30	4,80
ZF 33	5,20

Silizium-Zener-Dioden im Metallgehäuse

mit Schelle

Z 1	2,80
Z 3	5,60
Z 4	5,—
Z 5	5,—
Z 6	5,—
Z 7	5,—
Z 8	5,—
Z 10	5,—
Z 12	5,—
Z 15	5,20
Z 18	5,60
Z 22	6,40

ohne Schelle

Z 1 K	3,40
Z 3 K	6,20
Z 4 K	5,60
Z 5 K	5,60
Z 6 K	5,60
Z 7 K	5,60
Z 8 K	5,60
Z 10 K	5,60
Z 12 K	5,60
Z 15 K	5,80
Z 18 K	6,20
Z 22 K	7,—
Kühlschelle Nr. 00408	—,10

1-W-Silizium-Leistungs-Zener-Dioden

(Toleranz ± 5%)

ZD 3,9	6,—
ZD 4,3	5,60
ZD 4,7	5,20
ZD 5,1	5,20
ZD 5,6	5,20
ZD 6,2	5,20
ZD 6,8	5,20
ZD 7,5	5,20
ZD 8,2	5,20
ZD 9,1	5,20
ZD 10	5,20
ZD 11	5,20
ZD 12	5,20
ZD 13	5,20
ZD 15	5,20
ZD 16	5,20
ZD 18	5,20
ZD 20	5,20
ZD 22	5,20
ZD 24	6,—
ZD 27	6,—
ZD 30	6,—
ZD 33	6,—
ZD 36	6,—
ZD 39	6,—
ZD 43	6,—
ZD 47	6,—
ZD 51	6,—
ZD 56	6,—
ZD 62	6,—
ZD 68	6,—
ZD 75	6,—
ZD 82	6,—
ZD 91	6,—
ZD 100	6,—
ZD 110	7,20
ZD 120	7,20
ZD 130	7,20
ZD 150	7,20
ZD 160	7,20
ZD 180	8,—
ZD 200	8,80

(Toleranz ± 10%)

ZM 3,9	5,40
ZM 4,7	4,60
ZM 5,6	4,60
ZM 6,8	4,60
ZM 8,2	4,60
ZM 10	4,60
ZM 12	4,60
ZM 15	4,60
ZM 18	4,60
ZM 22	4,60
ZM 27	5,40
ZM 33	5,40
ZM 39	5,40
ZM 47	5,40
ZM 56	5,40
ZM 68	5,40
ZM 82	5,40
ZM 100	5,40
ZM 120	6,40
ZM 150	6,40
ZM 180	7,20

10-W-Silizium-Leistungs-Zener-Dioden

(Toleranz ± 5%)

ZX 3,9	8,40
ZX 4,3	8,—
ZX 4,7	7,20
ZX 5,1	7,20
ZX 5,6	7,20
ZX 6,2	7,20
ZX 6,8	7,20
ZX 7,5	7,20
ZX 8,2	7,20
ZX 9,1	7,20
ZX 10	7,20
ZX 11	7,20
ZX 12	7,20
ZX 13	7,20
ZX 15	7,20
ZX 16	7,20
ZX 18	7,20
ZX 20	7,20
ZX 22	7,20
ZX 24	8,—
ZX 27	8,—
ZX 30	8,—
ZX 33	8,—
ZX 36	8,—
ZX 39	8,—
ZX 43	8,—
ZX 47	8,—
ZX 51	8,—
ZX 56	8,—
ZX 62	8,—
ZX 68	8,—
ZX 75	8,—
ZX 82	8,—
ZX 91	8,—
ZX 100	8,—
ZX 110	9,60
ZX 120	9,60
ZX 130	9,60
ZX 150	9,60
ZX 160	9,60
ZX 180	10,40
ZX 200	11,60

(Toleranz ± 10%)

ZL 1	6,40
ZL 3,9	7,40
ZL 4,7	6,60
ZL 5	7,40
ZL 5,6	6,60
ZL 6	7,40
ZL 6,8	6,60
ZL 7	7,40
ZL 8	7,40
ZL 8,2	6,60
ZL 10	6,60
ZL 12	6,60
ZL 15	6,60
ZL 18	6,60
ZL 22	6,60
ZL 27	7,20
ZL 33	7,20
ZL 39	7,20
ZL 47	7,20
ZL 56	7,20
ZL 68	7,20
ZL 82	7,20
ZL 100	7,20
ZL 120	8,80
ZL 150	8,80
ZL 180	9,60
Zubehörsatz Nr. 1	—,30

SIEMENS

Germanium-Richtleiter
(Standardtypen)

AA 113***)	1,20
AA 116***)	1,15
AA 117	1,30
AA 118***)	1,40
AA 119***)	1,40

***) ohne Mehrpreis
auch gepaart lieferbar

Germanium-Golddraht-Dioden
(Industrie-Typen)

AAY 14	3,25
AAY 15	3,25

Germanium-Richtleiter
(Industrie-Typen)

AAY 27	1,50

Germanium-Tunnel-Dioden
(Industrie-Typen)

TU 1 B	190,—
TU 4	75,—
TU 5	100,—
TU 10/1	215,—
TU 10/2	165,—
TU 11/1	190,—
TU 11/2	150,—
TU 12/1	175,—
TU 12/2	125,—
TU 13/1	150,—
TU 13/2	100,—
TU 14/1	150,—
TU 14/2	100,—

Silizium-Dioden
(Standardtypen)

BA 103	2,25
BA 104	4,50
BA 105	6,25
BA 108	4,—
BA 119	4,50
BA 120	4,—
BA 127	2,65

Silizium-Planar-Dioden
(Industrie-Typen)

BAY 41	15,—
BAY 42	18,80
BAY 43	22,50

Silizium-Miniaturdioden
(Industrie-Typen)

BAY 44	3,—
BAY 45	3,75
BAY 46	4,50

Silizium-Zener-Dioden
(Industrie-Typen)

BZY 83/C 4V7	6,—
BZY 83/C 5V1	6,—
BZY 83/C 5V6	6,—
BZY 83/C 6V2	6,—
BZY 83/C 6V8	6,—
BZY 83/C 7V5	6,—
BZY 83/C 8V2	6,—
BZY 83/C 9V1	6,—
BZY 83/C 10	6,—
BZY 83/C 11	6,—
BZY 83/C 12	6,—
BZY 83/C 13V5	7,—
BZY 83/C 15	7,—
BZY 83/C 16V5	7,—
BZY 83/C 18	7,—
BZY 83/C 20	8,25
BZY 83/C 22	8,25
BZY 83/C 24V5	8,25
BZY 83/D 1	3,25
BZY 83/D 5V6	5,50
BZY 83/D 6V8	5,50
BZY 83/D 8V2	5,50
BZY 83/D 10	5,50
BZY 83/D 12	5,50
BZY 83/D 15	6,25
BZY 83/D 18	6,25
BZY 83/D 22	7,50

Silizium-Miniatur-Zener-Dioden
(Industrie-Typen)

BZY 85/C 4V7	5,50
BZY 85/C 5V1	5,50
BZY 85/C 5V6	5,50
BZY 85/C 6V2	5,50
BZY 85/C 6V8	5,50
BZY 85/C 7V5	5,50
BZY 85/C 8V2	5,50
BZY 85/C 9V1	5,50
BZY 85/C 10	5,50
BZY 85/C 11	5,50
BZY 85/C 12	5,50
BZY 85/C 13V5	6,—
BZY 85/C 15	6,—
BZY 85/C 16V5	6,—
BZY 85/C 18	6,—
BZY 85/C 20	7,—
BZY 85/C 22	7,—
BZY 85/C 24V5	7,—
BZY 85/D 1	3,10
BZY 85/D 5V6	5,—
BZY 85/D 6V8	5,—
BZY 85/D 8V2	5,—
BZY 85/D 10	5,—
BZY 85/D 12	5,—
BZY 85/D 15	5,50
BZY 85/D 18	5,50
BZY 85/D 22	6,25

STANDARD ELEKTRIK LORENZ AG / GESCHÄFTSBEREICH BAUELEMENTE

Germanium-Golddraht-Dioden

G 498	2,17
G 498.1	2,42
G 502	2,50
G 580	1,58

Silizium-Epitaxial-Planar-Dioden

BAY 31	4,—
BAY 36	5,35
BAY 52	2,60
S 406	5,66
S 407	5,16
S 431	5,50
S 587	2,50
1 N 914	4,35

Tunnel-Dioden

AEY 11	21,70
AEY 12	21,70
JK 30 A	43,40
JK 60 A (Paar)	86,50
JK 100	20,80

TELEFUNKEN

Germanium-Dioden
(Standardtypen)

AA 111	1,20
AA 112	1,15
AA 113	1,20
AA 117	1,30
AA 118	1,40
AA 132	1,30
AA 133	1,40
AA 134	1,20
AA 137	1,30
AA 138	1,10
OA 150	1,10
OA 159	1,30
OA 160	1,—
OA 161	1,20
OA 172	1,25
OA 174	1,10

Silizium-Dioden
(Standardtypen)

BA 101	3,65
BA 121	4,—
BA 124	4,25

Germanium-Dioden
(Industrie-Typen)

AA 135	2,25
AA 136	2,75
AAY 18	15,80
AAZ 10	1,75
AAZ 14	11,25
AE 100	45,—
OA 154 Q	8,50
OA 180	3,20
OA 182	3,25
OA 182 B	16,20
OA 182 R	17,—
OA 186 A	4,—

Silizium-Dioden
(Industrie-Typen)

BAY 14	7,75
BAY 15	8,40
BAY 16	8,75
BAY 67	3,75
BAY 68	3,25
BAY 69	3,75
BAY 70	4,75
BZY 14	8,—
BZY 15	8,—
BZY 16	7,25
BZY 17	7,25
BZY 18	7,25
BZY 19	7,25
BZY 20	8,—
BZY 21	8,60
BZY 85/C 4 V 7	5,50
BZY 85/C 5 V 1	5,50
BZY 85/C 5 V 6	6,—
BZY 85/C 6 V 2	6,—
BZY 85/C 6 V 8	6,—
BZY 85/C 7 V 5	6,—
BZY 85/C 8 V 2	6,—
BZY 85/C 9 V 1	6,—
BZY 85/C 10	6,—
BZY 85/C 11	6,—
BZY 85/C 12	6,—
BZY 85/C 13	6,—
BZY 85/C 15	7,—
BZY 85/C 16	7,—
BZY 85/C 18	7,—
BZY 85/C 20	7,—
BZY 85/D 4 V 7	5,50
BZY 85/D 5 V 6	5,50
BZY 85/D 6 V 8	5,50
BZY 85/D 8 V 2	5,50
BZY 85/D 10	5,50
BZY 85/D 12	5,50
BZY 85/D 15	6,25
BZY 85/D 18	6,25
BZY 87	2,25
OA 126/4	6,—
OA 126/5	5,60
OA 126/6	5,60
OA 126/7	5,60
OA 126/8	5,60
OA 126/9	5,60
OA 126/10	5,60
OA 126/11	5,60
OA 126/12	5,60
OA 126/14	5,75
OA 126/18	6,—
OA 127	3,—
OA 128	3,40
OA 129	3,75
OA 130	4,10
OA 131	4,50
OA 132	5,80

VALVO

Germanium-Dioden
(Standardtypen)

AA 119	1,40
OA 70	1,—
OA 72	1,50
OA 79	1,25
OA 81	1,15
OA 85	1,25
OA 90	1,15
OA 91	1,25
OA 95	1,40

Silizium-Dioden
(Standardtypen)

BA 100	3,75
BA 102	4,15
BA 109	4,50
BY 100	3,50
BY 118	12,50

Germanium-Dioden
(professionelle Typen)

AAY 21	1,40
AAZ 12	5,90
AAZ 13	5,—
AAZ 15	3,25
AAZ 17	3,25
AAZ 18	3,25
OA 5	3,25
OA 7	3,25
OA 9	3,25
OA 47	3,25
OA 73	1,—
OA 86	5,—

Silizium-Dioden
(professionelle Typen)

BAY 32	5,25
BAY 38	6,25
BYX 10	5,—
OA 200	3,—
OA 202	3,50

Silizium-Zener-Dioden
(professionelle Typen)

BZY 88/C4V3	6,—
BZY 88/C4V7	6,—
BZY 88/C5V1	6,—
BZY 88/C5V6	6,—
BZY 88/C6V2	6,—
BZY 88/C6V8	6,—
BZY 88/C7V5	6,—
BZY 88/C8V2	6,—
BZY 88/C9V1	6,—
BZY 88/C10V	6,—
BZY 88/C11V	6,—
BZZ 10	6,75
BZZ 11	6,75
BZZ 12	6,75
BZZ 13	6,75
OAZ 200	6,—
OAZ 201	6,—
OAZ 202	6,—
OAZ 203	6,—
OAZ 204	6,—
OAZ 205	6,—
OAZ 206	6,—
OAZ 207	6,—
OAZ 208	5,—
OAZ 209	5,—
OAZ 210	5,—
OAZ 211	5,—
OAZ 212	5,—
OAZ 213	5,—

Transistoren

(Unverbindliche Preise in DM)

INTERMETALL

pnp-Germanium-Standard-Transistoren

OC 303	1,70
OC 304-1	2,—
OC 304-2	2,50
OC 304-3	2,50
OC 305-1	2,50
OC 305-2	2,—
OC 306-1	2,20
OC 306-2	2,70
OC 306-3	2,70

Germanium-Kleinleistungstransistoren
ohne Schelle

ASY 14-1	6,40
ASY 14-2	7,20
ASY 14-3	8,40
OC 307-1	3,60
OC 307-2	4,—
OC 307-3	4,40
OC 308	3,—
OC 309-1	5,10
OC 309-2	5,60
OC 309-3	6,40
Kühlschelle Nr. 00408	—,10

pnp-Germanium-Leistungstransistoren

2 N 257	14,—
2 N 268	24,—
2 N 2061 A	13,20
2 N 2062 A	14,—
2 N 2063 A	14,—
2 N 2064 A	14,80
2 N 2065 A	21,40
2 N 2066 A	24,—
Zubehörsatz Nr. 3	—,30

pnp-Silizium-Transistoren
mit Schelle

OC 430	6,—
OC 440	6,60
OC 443	6,80
OC 445	10,—
OC 449	10,80
OC 450	16,—
OC 460	10,80
OC 463	15,60
OC 465	11,60
OC 466	11,60
OC 467	12,80
OC 468	16,80
OC 469	11,60
OC 470	13,20
OC 480	26,—

ohne Schelle

OC 430 K	7,—
OC 440 K	7,60
OC 443 K	7,80
OC 445 K	11,—
OC 449 K	11,80
OC 450 K	17,—
OC 460 K	11,80
OC 463 K	16,60
OC 465 K	12,60
OC 466 K	12,60
OC 467 K	13,80
OC 468 K	17,80
OC 469 K	12,60
OC 470 K	14,20
OC 480 K	27,—
Kühlschelle Nr. 00408	—,10

pnp-Germanium-Schalttransistoren

CDT 1311	14,—
CDT 1330	30,—
2 N 1146	18,—
2 N 1146 A	24,—
2 N 1146 B	34,—
2 N 1146 C	58,—
CTP 1500	44,—
CTP 1503	30,—
CTP 1504	16,40
CTP 1508	15,60
CTP 1544	42,—
CTP 1545	74,—
CTP 1552	38,—
CTP 1553	114,—
Zubehörsatz Nr. 3	—,30

npn-Silizium-Epitaxial-Planar-Standard-Transistoren

BSY 72	4,—
BSY 73	3,60
BSY 74	3,80
BSY 75	4,—
BSY 76	4,20
BSY 77	5,20
BSY 78	5,40
BSY 79	5,60
BSY 80	4,—

npn-Silizium-Epitaxial-Planar-(Pico-)Transistoren

BFY 22 (gelb)	6,40
BFY 23 (rot)	7,60
BFY 23a (gold)	9,20
BFY 24 (blau)	7,60
BFY 29 (orange)	8,—
BFY 30 (weiß)	9,20

npn-Silizium-Epitaxial-Planar-Transistoren im TO-5-Gehäuse

BSY 51 (≈ 2 N 697)	6,40
BSY 52 (≈ 2 N 1420)	7,20
BSY 53 (≈ 2 N 1613)	8,—
BSY 54 (≈ 2 N 1711)	9,20
BSY 55 (≈ 2 N 1893)	12,—
BSY 56	14,40
BSY 81	15,20
BSY 82	17,20
BSY 83 (≈ 2 N 2297)	16,80
BSY 84	19,20
BSY 85 (≈ 2 N 2193 A)	20,80
BSY 86	24,—
BSY 87 (≈ 2 N 1889)	8,80
BSY 88 (≈ 2 N 1890)	10,—
BSY 90	8,—

npn-Silizium-Epitaxial-Planar-Video-Transistor

BF 117	9,60

10

Fortsetzung

npn-Silizium-Epitaxial-Planar-Transistoren im TO-18-Gehäuse

BSY 19 (= 2 N 708)	10,—
BSY 20 (= 2 N 706 B)	10,—
BSY 21 (= 2 N 914)	14,—
BSY 22 (= 2 N 916)	38,—
BSY 23 (= 2 N 834)	16,—

npn-Silizium-Epitaxial-Planar-Doppeltransistoren

BFY 91 (≈ 2 N 2915)	120,—
BFY 92 (≈ 2 N 2917)	90,—

SIEMENS

Germanium-Transistoren (Standardtypen)

AC 121 IV, V	3,50
AC 121 VI	3,75
AC 121 VII	4,—
AC 127	4,—
AC 127 gepaart	4,25
AC 151+) IV, V	3,—
AC 151+) VI	3,15
AC 151+) VII	3,40
AC 152 IV, V	3,75
AC 152 VI	4,—
AC 153 V, VI	4,25
AC 153 VII	4,50
AC 153 K V, VI	4,60
AC 153 K VII	4,85
AC 162	3,15
AC 163	3,40
AD 130 III	11,—
AD 130 IV, V	11,80
AD 131 III	11,30
AD 131 IV, V	12,50
AD 132 III	17,—
AD 132 IV	19,—
AD 132 V	22,—
AD 133 III	14,30
AD 133 IV	15,30
AD 136 III, IV	12,80
AD 136 V	13,30
AD 148 IV, V	9,50
AD 149 IV, V	13,30
AD 150 IV, V	12,—
AD 162 V, VI	8,50
AD 162 VII	8,75
AD 163 II	20,—
AD 163 III	22,50
AD 163 IV	26,—
AF 106	8,75
AF 109	16,20
AF 118	6,25
AF 124	5,65
AF 125	5,25
AF 126	4,50
AF 127	4,25
AF 139	18,70
AF 200	7,75
AF 201	7,—
AF 202	9,25
AF 202s	10,50

Silizium-Transistoren (Standardtypen)

BC 107	10,—
BC 108	9,—
BC 121	8,75
BC 122	10,—
BC 123	11,30
BF 110	12,50
BF 115	10,—

Germanium-Transistoren (Industrie-Typen)

ACY 23 V	4,75
ACY 23 VI	5,25
ACY 32 V	5,40
ACY 32 VI	5,90
ACY 33 V, VI	6,—
ACY 33 VII	6,50
ADY 27 IV	16,80
ADY 27 V	17,50
AFY 10	22,50
AFY 11	27,50
AFY 12	11,20
AFY 16	24,50
AFY 18 C, D, E	21,50
AFY 34	210,—
AFY 37	50,—
AFY 39	14,50
ASY 26	4,40
ASY 27	5,75
ASY 48 IV	6,25
ASY 48 V	7,—
ASY 70 IV	5,25
ASY 70 V	5,75
ASY 70 VI	6,50
AUY 18 III	16,50
AUY 18 IV	18,30
AUY 18 V	21,50
AUY 19 III	16,30
AUY 19 IV, V	18,—
AUY 20 III	22,—
AUY 20 IV	24,50
AUY 20 V	28,80
AUY 21 II, III	17,50
AUY 21 IV	20,—
AUY 22 II, III	22,50
AUY 29 III	17,—
AUY 29 IV	18,80
AUY 34 II	24,—
AUY 34 III	27,—
AUY 34 IV	32,—
TF 78/30 II	11,30
TF 78/30 III, IV	12,50
TF 78/30 V	15,—
TF 78/60 II	15,—
TF 78/60 III, IV	18,—

Silizium-Transistoren (Industrie-Typen)

BCY 58	10,—
BCY 59	12,—
BFY 12 B, C, D	20,—
BFY 13 B, C, D	25,—
BFY 14 B, C, D	30,—
BFY 33	11,20
BFY 34	12,50
BFY 45	13,70
BFY 46	15,—
BSY 17	11,20
BSY 18	12,50
BSY 34	30,—
BSY 58	22,50
BSY 62	10,50
BSY 63	12,50
BUY 12	112,—
BUY 13	88,—

Römische Zahlen und die Buchstaben B, C, D hinter der Typenbezeichnung kennzeichnen den Bereich der Stromverstärkung.

+) rauscharm: Mehrpreis —,25 DM

STANDARD ELEKTRIK LORENZ AG / GESCHÄFTSBEREICH BAUELEMENTE

pnp-Germanium-Standard-Transistoren

ACY 27	3,—
ACY 28	4,15
ACY 29	7,—
ACY 30	4,65
ASY 50	1,75
ASY 56	4,75
ASY 57	6,70
ASY 58	4,85
ASY 59	8,65

Germanium-Leistungstransistoren

ADY 22	17,—
ADY 23	18,—
ADY 24	22,—
ADY 25	23,—

npn-Silizium-Planar-Transistoren

BCY 50	4,50
BCY 51	5,—
BFY 17	11,25
BFY 19	7,50
BFY 20	112,50
BFY 28	10,80
BFY 37	5,—
BFY 39/I	3,50
BFY 39/II	4,—
BFY 39/III	4,40
BFY 40	5,60
BFY 41	5,80
BFY 43	5,80
BSX 22	10,—
BSX 23	11,65
BSX 24	4,65
BSY 24	11,25
BSY 25	14,35
BSY 26	9,25
BSY 27	12,—
BSY 28	12,75
BSY 29	17,70
BSY 95	7,—
2 N 706	8,75
2 N 708	14,35
2 N 743	16,65
2 N 744	17,70
2 N 929	10,—
2 N 930	16,70
2 N 1613	7,65
2 N 1711	8,65
2 N 1893	7,65

npn-Silizium-Planar-Leistungstransistoren

BLY 12	375,—
BUY 10	24,10
BUY 11	48,—

TELEFUNKEN

Germanium-Transistoren
(Standardtypen)

AC 116	gelb	3,—
	grün	3,25
AC 117		4,50
AC 122	rot/gelb	2,90
	grün	3,15
	violett/weiß	3,40
AC 122/30	rot/gelb	3,15
	grün	3,40
	violett/weiß	3,50
AC 123	gelb	3,25
	grün	3,50
AC 124		4,75
AC 131		4,15
AC 131/30		4,40
AC 150	gelb	3,25
	grün	3,40
AC 160	rot/gelb	5,50
	grün/violett	6,20
AC 170		3,15
AC 171		3,40
AC 175		5,10
AD 138		15,50
AD 138/50		17,50
AD 152		8,—
AD 155		8,75
AD 159		12,75
AD 160		13,25
AF 106		8,80
AF 134		5,65
AF 135		5,25
AF 136		4,75
AF 137		4,25
AF 138		4,40
AF 139		18,80
AF 178		8,25
OD 603		16,40
OD 603/50		17,50

Silizium-Transistoren
(Standardtypen)

BC 107	12,50
BF 114	16,25
BF 115	10,—

Germanium-Transistoren
(Industrie-Typen)

ACY 16	7,—
ACY 24	8,75
AFY 12	11,30
AFY 13	8,50
AFY 14	9,50
AFY 15	8,75
AFY 16	24,50
AFY 29	8,—
ALZ 10	33,80
ASY 24	17,—
ASY 26	4,40
ASY 27	5,75
ASY 28	4,40
ASY 29	5,75
ASY 30	18,25
AUY 28	21,90
AUZ 11	62,50

Silizium-Transistoren
(Industrie-Typen)

BFY 27	(2 N 915)	56,30
BFY 65		11,30
BFY 66	(2 N 918)	60,—
BFY 69 A/B	rot/gelb	8,—
	grün	8,75
	violett/weiß	9,25
BSX 25		7,75
BSY 19	(2 N 708)	12,—
BSY 21	(2 N 914)	16,80
BSY 44	(2 N 1613)	11,50
BSY 45	(2 N 1893)	17,—
BSY 46	(2 N 2193)	30,—
BSY 70	(2 N 706)	10,80
BSY 71	(2 N 1711)	15,60
BSY 91		8,15
BSY 92		8,75
BSY 93		8,40

VALVO

Germanium-Transistoren
(Standardtypen)

AC 107	5,25
AC 125	3,15
AC 126	3,40
AC 127	4,—
AC 127 P	4,25
AC 128	4,40
AC 128 K	4,60
AC 128 P	4,60
AC 130	6,25
AC 132	3,25
AC 132 P	3,50
AC 172	3,75
AD 136	13,10
AD 139	9,40
AD 149	12,50
AF 102	7,50
AF 106	10,—
AF 109	16,25
AF 114	5,65
AF 115	5,25
AF 116	4,50
AF 117	4,25
AF 118	6,25
AF 121	6,25
AF 124	5,65
AF 125	5,25
AF 126	4,50
AF 127	4,25
AF 139	26,—
AF 178	8,25
AF 180	15,—
AF 181	13,75
AF 185	6,25
AU 103	47,—
OC 26	12,50
OC 44	5,25
OC 45	4,75
OC 57	6,25
OC 58	7,—
OC 59	8,25
OC 60	8,25
OC 71	3,—
OC 72	3,75
OC 75	3,15
OC 79	3,75
OC 80 A	5,50
40 809	17,75

Germanium-Transistoren
(professionelle Typen)

ADY 26	62,50
ADZ 11	35,—
ADZ 12	40,—
AFY 16	27,50
AFY 19	22,50
AFZ 12	14,50
ASY 26	4,40
ASY 27	5,75
ASY 28	4,40
ASY 29	5,75
ASY 31	5,25
ASY 32	6,25
ASY 73	6,75
ASY 74	8,90
ASY 75	11,15
ASY 76	4,75
ASY 77	8,15
ASY 80	6,25
ASZ 15	16,25
ASZ 16	17,50
ASZ 17	13,75
ASZ 18	15,75
ASZ 21	15,65
ASZ 23	18,50
AUY 10	42,50
OC 22	21,25
OC 23	25,50
OC 24	25,50
OC 28	16,25
OC 29	17,50
OC 30	13,50
OC 30 A	14,—
OC 30 B	15,—
OC 35	13,75
OC 36	15,75
OC 46	6,—
OC 47	6,90
OC 76	4,75
OC 77	8,15
OC 122	15,25
OC 123	17,50
OC 139	5,50
OC 140	8,25
OC 141	10,50
2 N 1100	57,50
2 N 1302	3,65
2 N 1303	3,65
2 N 1304	5,—
2 N 1305	5,—
2 N 1306	6,50
2 N 1307	6,50
2 N 1308	7,75
2 N 1309	7,75

Silizium-Transistoren
(Standardtypen)

BC 107	12,50
BF 109	16,25
BF 115	10,—

Silizium-Transistoren
(professionelle Typen)

BCY 10	10,25
BCY 11	17,—
BCY 12	17,—
BCY 30	15,25
BCY 31	22,—
BCY 32	24,40
BCY 33	9,75
BCY 34	18,—
BCY 38	15,—
BCY 39	18,75
BCY 40	18,75
BCY 54	16,90
BCY 55	100,—
BCZ 10	7,75
BCZ 11	15,50
BCZ 12	14,40
BCZ 13	12,50
BCZ 14	27,50
BDY 10	47,50
BDY 11	65,—
BFY 10	22,—
BFY 11	28,—
BFY 44	65,—
BFY 50	20,—
BFY 51	15,—
BFY 52	15,—
BFY 55	30,—
BFY 67	15,—
BFY 70	52,50
BLY 17	350,—
BSX 21	7,50
BSY 10	22,—
BSY 11	28,—
BSY 38	8,50
BSY 39	10,25
2 N 929	12,50
2 N 930	20,—

Halbleitergleichrichter

(Unverbindliche Richtpreise in DM)

AEG

Kleinstgleichrichter

E 12,5 C 5 P	1,—
E 25 C 5 P	1,10
E 37,5 C 5 P	1,20
E 50 C 5 P	1,25
E 62,5 C 5 P	1,30
E 75 C 5 P	1,35
V 25 C 5 P	1,50
V 62,5 C 5 P	1,80

Kleinstabgleichrichter

E 90 C 20	1,75
E 125 C 15	1,85
E 150 C 15	2,10
E 220 C 10	2,60
E 250 C 10	2,90
E 300 C 10	3,40
E 350 C 8	3,80

Klein- und Kompaktgleichrichter

E 30 C 5 K 1	1,10
E 30 C 50 K 1 und KP	1,30
E 30 C 175/125 K 1 und KP	1,60
E 45 C 5 K 1 und KP	1,20
E 45 C 125/80 K 1 und KP	1,65
E 60 C 5 K 1 und KP	1,25
E 60 C 100/60 K 1 und KP	1,70
E 60 C 250/165 K 1 und KP	2,60
E 90 C 135/110 K 1 und KP	2,10
E 125 C 125/100 K 1 und KP	2,70
E 250 C 20 KP	3,—
B 30 C 10 K 1 und KP	1,30
B 30 C 50 K 1 und KP	1,50
B 30 C 250/200 K 1 und KP	1,70
B 30 C 350/250 K 1 und KP	2,—
B 30 C 450/300 K 1 und KP	2,40
B 30 C 600/350 K 6	2,90
B 30 C 750/450 K 6	3,50
B 30 C 1200/650 K 6	5,—
B 60 C 30 K 1	1,60
B 60 C 160/110 K 1 und KP	2,10
B 60 C 650/300 K 6	5,50
V 250 C 20 KP	5,40

Kleinblockgleichrichter

B 250 C 75/30 KP	4,50
B 250 C 100/40 ZP	4,90
B 250 C 135/50 ZP	5,75

Flachgleichrichter

E 250 C 60 K 41	3,40
E 250 C 85 K 41	4,30
E 250 C 100 K 41	5,—
B 250 C 75 K 41	4,90
B 250 C 100 K 41	5,50
B 250 C 150 K 41	7,—
B 250 C 200 K 41	9,—
B 250 C 250 K 41	10,50
B 300 C 75 K 41	6,—
B 300 C 150 K 41	10,50
B 300 C 200 K 41	13,—

Silizium-Kleingleichrichter

BYY 59	2,50
BYY 60	3,—
BYY 61	3,50
BYY 62	4,—
B 60 C 600 Si	8,50
B 125 C 600 Si	9,50
B 220 C 600 Si	11,50
B 380 C 600 Si	13,—
B 500 C 600 Si	15,—
SiD 01 E	2,50
SiD 01 L	3,—
SiD 01 K	3,50
SiD 01 N	4,—

Silizium-Fernsehgleichrichter

BY 112	3,60
BY 113	2,50
OY 1011	3,60
OY 1021	2,50

INTERMETALL

Silizium-Netzgleichrichter 0,6A

BY 103	4,40

Diffundierte Silizium-Gleichrichter 0,6 und 1 A

BYY 19	16,—
BYY 31	3,20
BYY 32	3,40
BYY 33	3,60
BYY 34	3,80
BYY 35	4,—
BYY 36	4,20
BYY 37	4,40
OY 5061	3,80
OY 5062	4,20
OY 5063	4,60
OY 5064	5,20
OY 5065	6,40
OY 5066	8,—
OY 5067	10,—
Zubehörsatz Nr. 1	—,30

Diffundierte Silizium-Gleichrichter 1 A

BYY 88	3,80
BYY 89	4,—
BYY 90	4,40
BYY 91	5,20
BYY 92	6,40
Zubehörsatz Nr. 2	—,30

Silizium-Gleichrichter 2,5 bis 45 A

mit Kühlkörper

IS 2,5-100	7,40
IS 2,5-200	7,60
IS 2,5-400	8,—
IS 2,5-800	8,80
IS 10-400	40,—
IS 10-600	44,—
IS 10-800	50,—
IS 20-400	69,20
IS 20-600	100,—
IS 20-800	118,—
IS 45-400	144,—
IS 45-600	156,—
IS 45-800	176,—

SIEMENS

Selen- und Siliziumgleichrichter

Einwegschaltung

E 12,5 C 5	1,12
E 15 C 40	1,22
E 15 C 275/120	1,54
E 20 C 3	1,12
E 25 C 5	1,17
E 30 C 30	1,26
E 30 C 200/80	1,60
E 37,5 C 5	1,21
E 40 C 3	1,17
E 45 C 25	1,30
E 45 C 150/60	1,66
E 50 C 5	1,26
E 60 C 3	1,21
E 60 C 20	1,34
E 60 C 130/50	1,72
E 62,5 C 5	1,30
E 75 C 5	1,34
E 80 C 3	1,26
E 100 C 3	1,30
E 120 C 3	1,34
E 125 C 20	1,72
E 125 C 80	2,80
E 125 C 100/50	2,18
E 125 C 100	3,10
E 125 C 150	4,50
E 125 C 200	6,25
E 125 C 275	7,50
E 155 C 90	3,20
E 200 C 7	2,20
E 250 C 7	2,40
E 250 C 10	3,20
E 250 C 50	3,40
E 250 C 85	4,40
E 250 C 130	5,60
E 250 C 180	8,—
E 400 C 6	2,90
E 600 C 5	3,50

Brückenschaltung

B 30 C 60	1,58
B 30 C 250	2,30
B 30 C 300/150	1,98
B 30 C 400	3,30
B 30 C 500/205	2,80
B 30 C 600	4,25
B 30 C 650/350	3,04
B 30 C 1000	6,10
B 30 C 1000/600	5,20
B 30 C 1400	8,—
B 30 C 1600	8,50
B 125 C 140	3,90
B 125 C 200	6,—
B 125 C 350	9,75
B 155 C 75	3,80
B 155 C 120	4,10
B 250 C 75	4,90
B 250 C 100 b	5,75
B 250 C 100 tc	5,75
B 250 C 100 td	4,90
B 250 C 125	7,—
B 250 C 135 te	6,—
B 250 C 150	7,45
B 250 C 250	10,50

Mittelpunktschaltung

M 30 C 1000/600	3,04
M 30 C 1200	3,90
M 40 C 4	1,30
M 80 C 4	1,35

Verdopplerschaltung

V 40 C 2	1,35

Stabilisatoren

0,7 St 1	1,12
0,7 St 10	1,12
1,4 St 1	1,17
1,4 St 10	1,17
2,1 St 1	1,21
2,1 St 10	1,21
2,8 St 1	1,26
2,8 St 10	1,26
3,5 St 1	1,30
3,5 St 10	2,20
4,2 St 1	1,34
4,2 St 10	2,25
4,9 St 10	2,30
5,6 St 10	2,35

Hochspannungs-Stabgleichrichter

TV 11	8,—

Siliziumgleichrichter

BY 116	2,50
BY 250	3,60
B 40 C 2200	6,20

STANDARD ELEKTRIK LORENZ AG / GESCHÄFTSBEREICH BAUELEMENTE

Selen-Flachgleichrichter

M 30 C 1250	4,10
M 30 C 2000	5,40
M 30 C 3000	6,80
B 30 C 600	4,25
B 30 C 900	5,70
B 30 C 1000	6,10
B 30 C 1600	8,50
B 30 C 2000	10,—
B 125 C 140	3,90
B 125 C 200	6,—
B 125 C 300	8,—
B 125 C 500	13,30
B 250 C 130	7,10
B 250 C 185	8,40
B 250 C 300	11,20
B 300 C 120	9,—
B 300 C 160	11,40
B 300 C 250	14,10
E 125 C 100	3,10
E 250 C 70	3,90
E 250 C 90	4,30
E 250 C 100	5,—

Selen-Kleinstgleichrichter

E 15 C 60 g1	1,30
E 30 C 60 g1	1,50
E 45 C 60 g10	1,60

Silizium-Gleichrichter

BY 104	6,30
BY 115	4,—
SiG 1/100	3,—
SiG 1/200	3,20
SiG 1/400	3,50
SiG 1/600	4,—
SiG 1/800	4,80

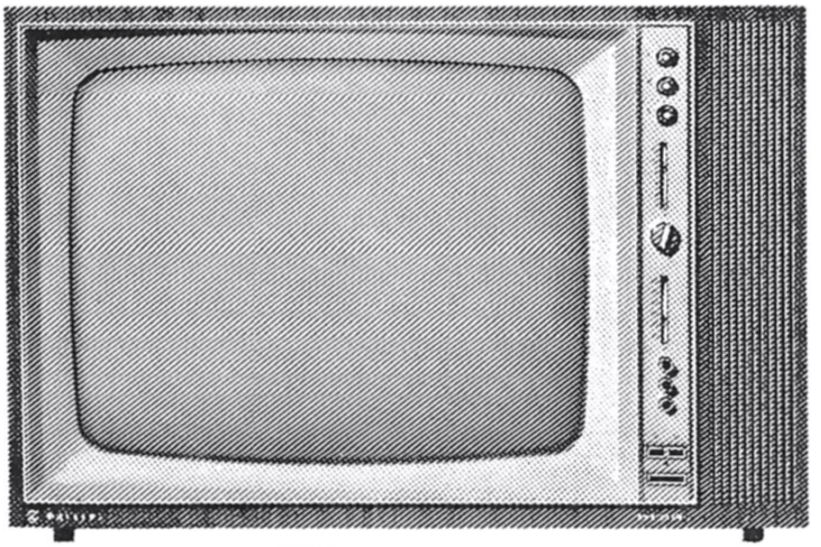
VALVO

Silizium-Gleichrichterzellen (professionelle Typen)

BYX 13/400	28,—
BYX 13/400R	28,—
BYX 13/800	32,—
BYX 13/800R	32,—
BYX 13/1200	38,—
BYX 13/1200R	38,—
BYX 14/400	165,—
BYX 14/400R	165,—
BYX 14/800	220,—
BYX 14/800R	220,—
BYX 14/1200	275,—
BYX 14/1200R	275,—
BYY 10	5,—
BYY 15	55,—
BYY 16	55,—
BYY 20	5,—
BYY 21	5,—
BYY 77	75,—
BYY 78	75,—
BYZ 10	10,—
BYZ 11	7,50
BYZ 12	6,—
BYZ 13	4,50
BYZ 14	40,—
BYZ 15	40,—
BYZ 16	10,—
BYZ 17	7,50
BYZ 18	6,—
BYZ 19	4,50

Steuerbare Silizium-Gleichrichterzellen (Thyristoren) (professionelle Typen)

BTX 13/100R	110,—
BTX 13/200R	132,—
BTX 13/300R	154,—
BTX 13/400R	176,—
BTX 13/500R	198,—
BTX 13/600R	242,—
BTX 13/700R	275,—
BTY 79	27,—
BTY 80	33,—
BTY 81	40,—
BTY 87/100R	42,—
BTY 87/200R	49,—
BTY 87/300R	68,—
BTY 87/400R	88,—
BTY 87/500R	132,—
BTY 87/600R	176,—
BTY 87/700R	220,—
BTY 91/100R	49,—
BTY 91/200R	60,—
BTY 91/300R	84,—
BTY 91/400R	110,—
BTY 91/500R	154,—
BTY 91/600R	209,—
BTY 91/700R	264,—
BTY 95/100R	132,—
BTY 95/200R	160,—
BTY 95/300R	183,—
BTY 95/400R	207,—
BTY 95/500R	238,—
BTY 95/600R	266,—
BTY 95/700R	297,—
BTY 99/100R	247,—
BTY 99/200R	297,—
BTY 99/300R	346,—
BTY 99/400R	396,—
BTY 99/500R	451,—
BTY 99/600R	495,—
BTY 99/700R	572,—



PW 4398

Über 12 Millionen Philips Fernsehgeräte gibt es in aller Welt

Warum?

Weil Philips Fernsehgeräte
vier elementare Vorzüge haben:
lupenscharfes Bild,
guten Ton,
zeitlos schöne Form
und Wertbeständigkeit.

- weil Erfahrung zählt
- weil Qualität zählt
- weil Leistung zählt

PHILIPS

....nimm doch
PHILIPS
Fernsehen

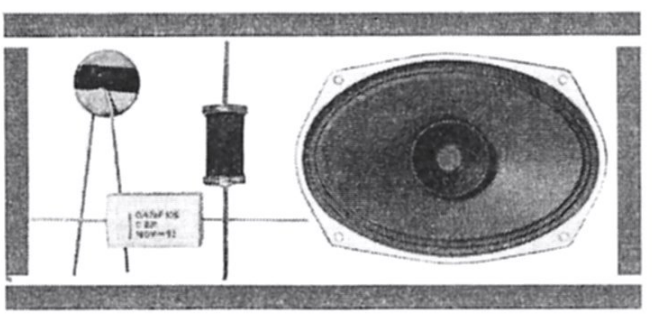
Hinweis: Die Aufnahme urheberrechtlich geschützter Werke der Musik und Literatur ist nur mit Einwilligung der Urheber bzw. deren Interessen-Vertretungen, wie z. B. GEMA, Schallplattenhersteller, Verleger usw. gestattet.

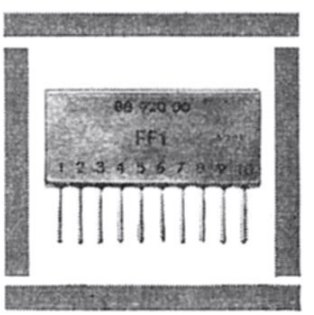
VALVO

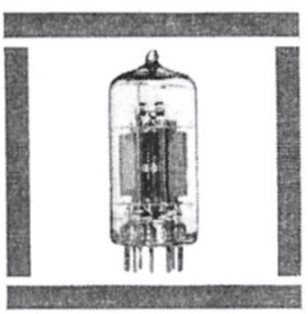
BAUELEMENTE FÜR DIE GESAMTE ELEKTRONIK

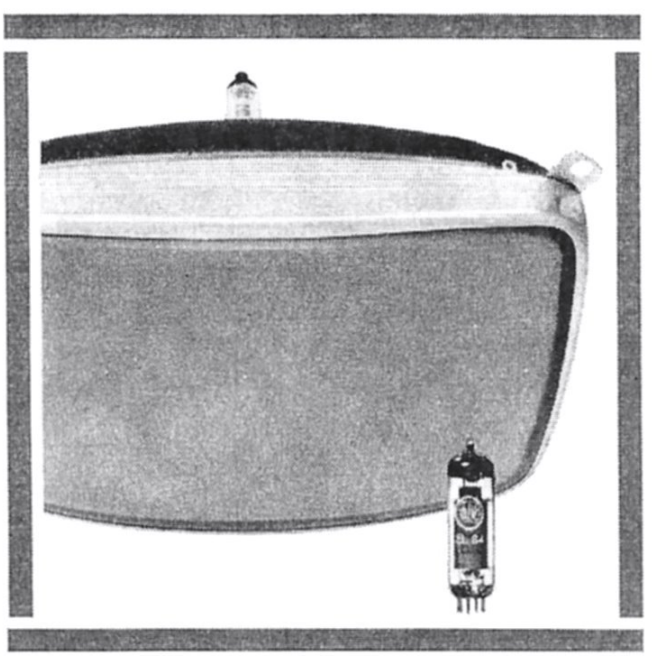
Das gesamte VALVO Industrieprogramm für den Fachhandel

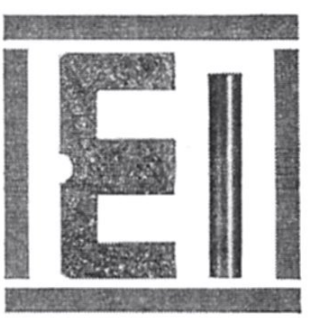
Rundfunk- und Fernsehröhren
Spezialröhren
Dioden und Transistoren
Bausteine
Einzelteile
Ferroxcube-Kerne
Dauermagnete

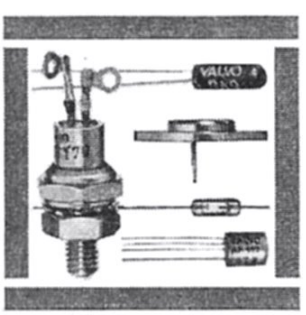












Lieferung für den
Fachhandel
durch die
Deutsche Philips GmbH
Handelsabteilung
Bauelemente

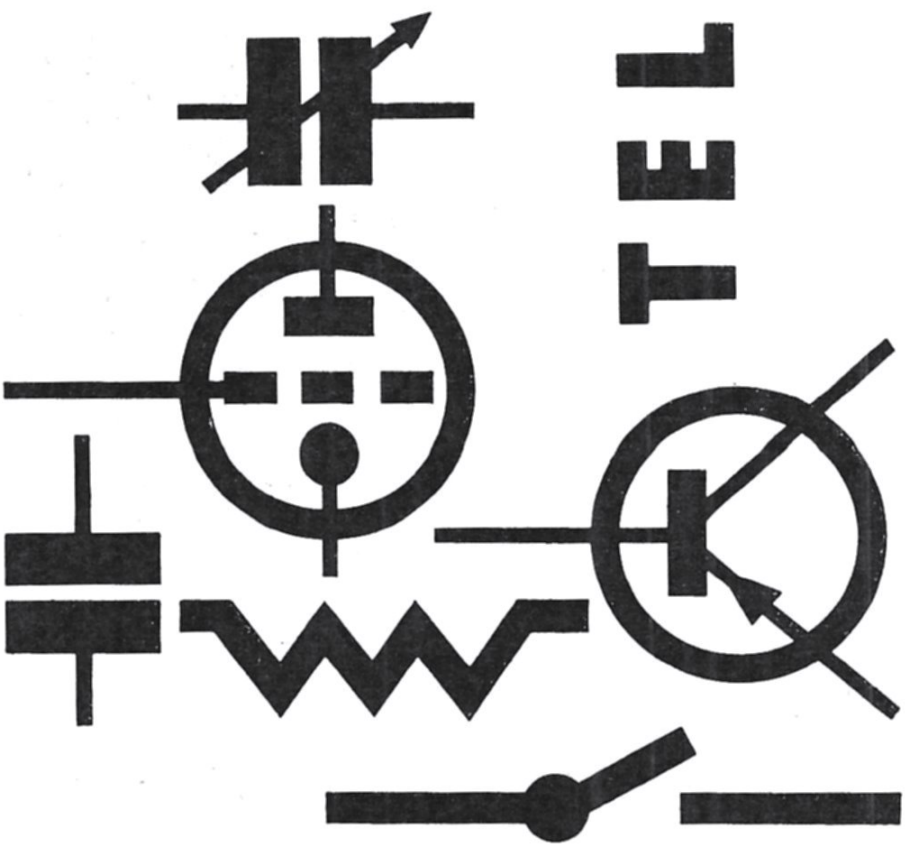
VALVO GMBH

A 0665/655

TELEFUNKEN

BAUELEMENTE

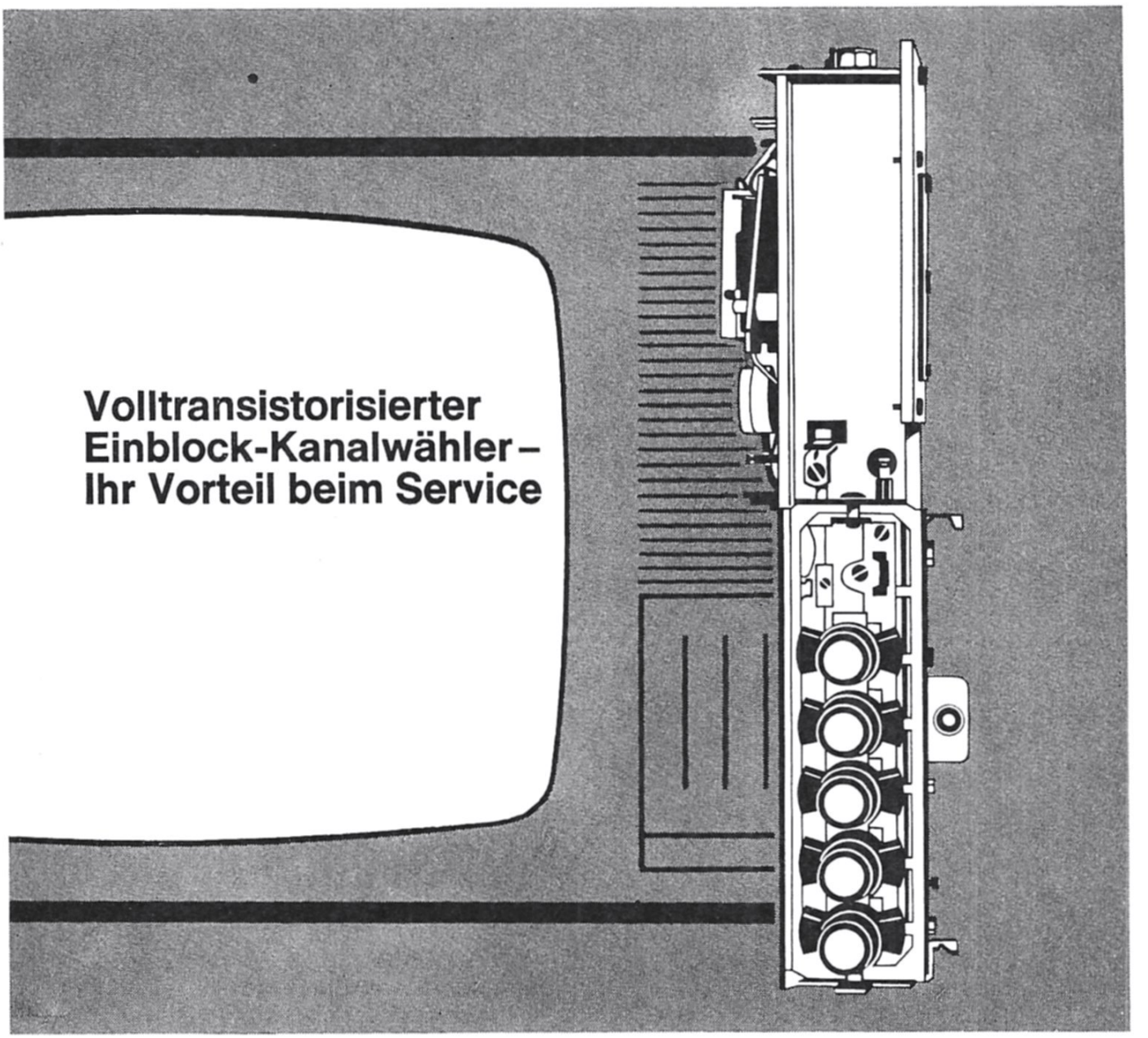
für Elektronik und Nachrichtentechnik



TELEFUNKEN

AKTIENGESELLSCHAFT

GESCHÄFTSBEREICH BAUELEMENTE

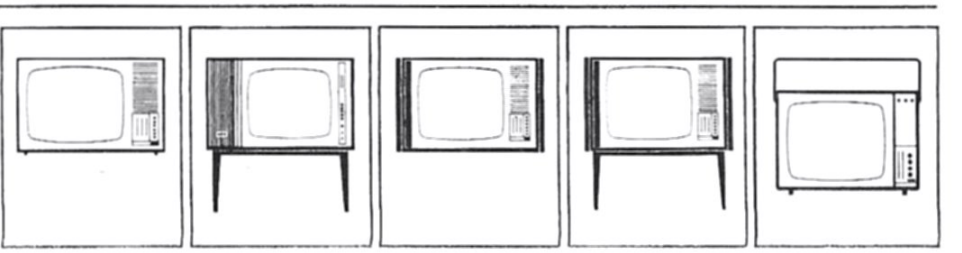


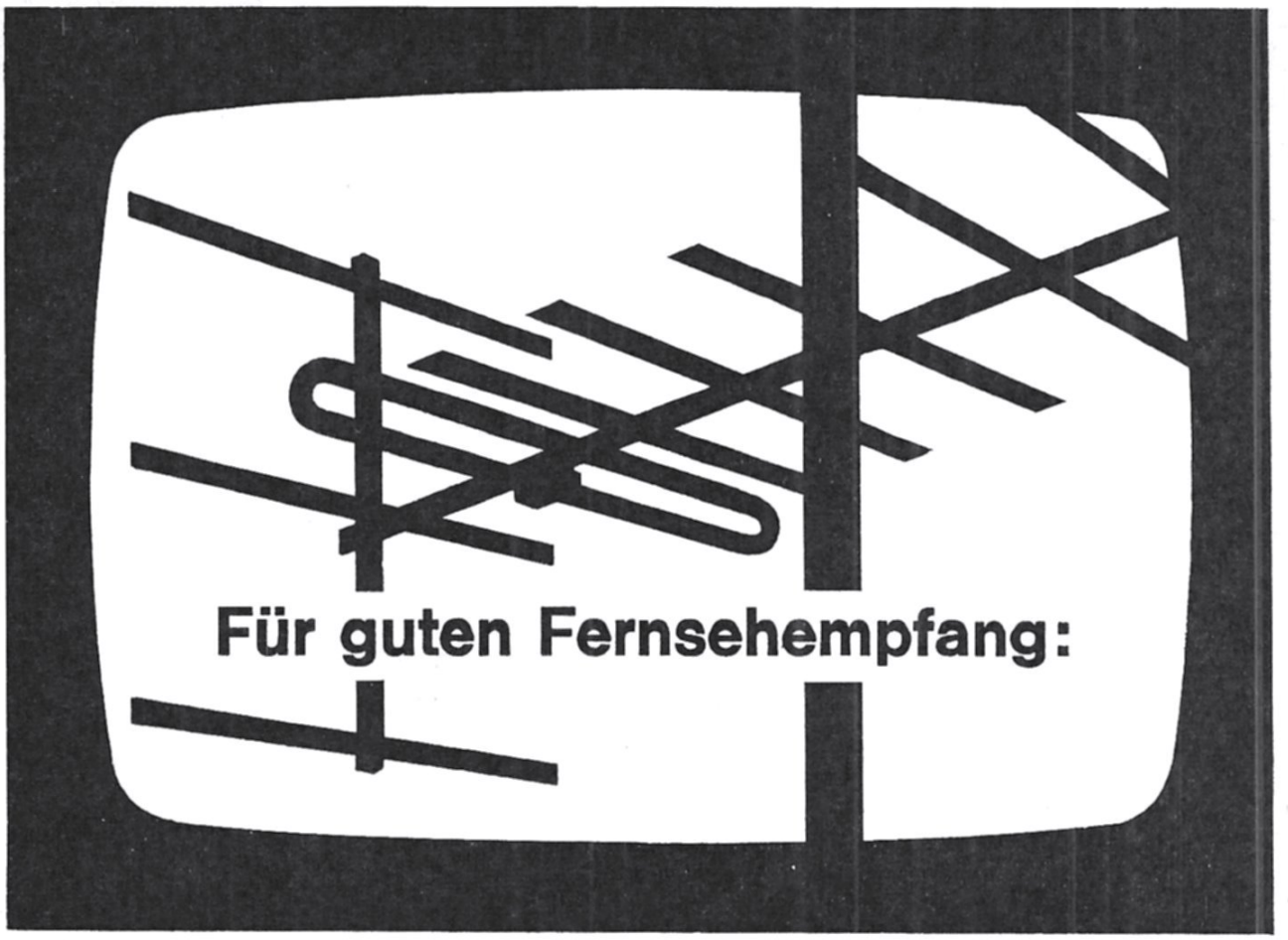
Volltransistorisierter Einblock-Kanalwähler – Ihr Vorteil beim Service

AEG-Fernsehgeräte sind servicefreundlich konstruiert — dank dem neuen, volltransistorisierten Einblock-Kanalwähler. Nur ein Griff oder eine Schraubendrehung und schon kommen Sie an alle Bauelemente heran. Noch nie wurden Ihnen Reparaturen so leicht gemacht. Mit ihren modernen Formen entsprechen AEG-Fernsehgeräte dem Geschmack breiter Käuferschichten. Und darum bringen Ihnen AEG-Fernsehgeräte sichere Verkaufserfolge. Ihr AEG-Büro stellt Ihnen gern Werbematerial zur Verfügung.

AEG Fernsehgeräte

AUS ERFAHRUNG GUT





ELTRONIK
Einzel- und Gemeinschafts-Antennen

ROBERT BOSCH ELEKTRONIK GMBH

A 333

Perfektion
in Bild und Ton

- Heimradio
- Stereoanlagen
- Musiktruhen
- Kofferradio
- Plattenspieler

BLAUPUNKT

- Fernseh-Tischgeräte
- Fernsehtruhen
- Fernseh-Koffergeräte
- Autoradio
- Kombi-Autoradio
- Busanlagen

Blaupunkt

BLAUPUNKT-WERKE GMBH

HERMANN KARLGUTH

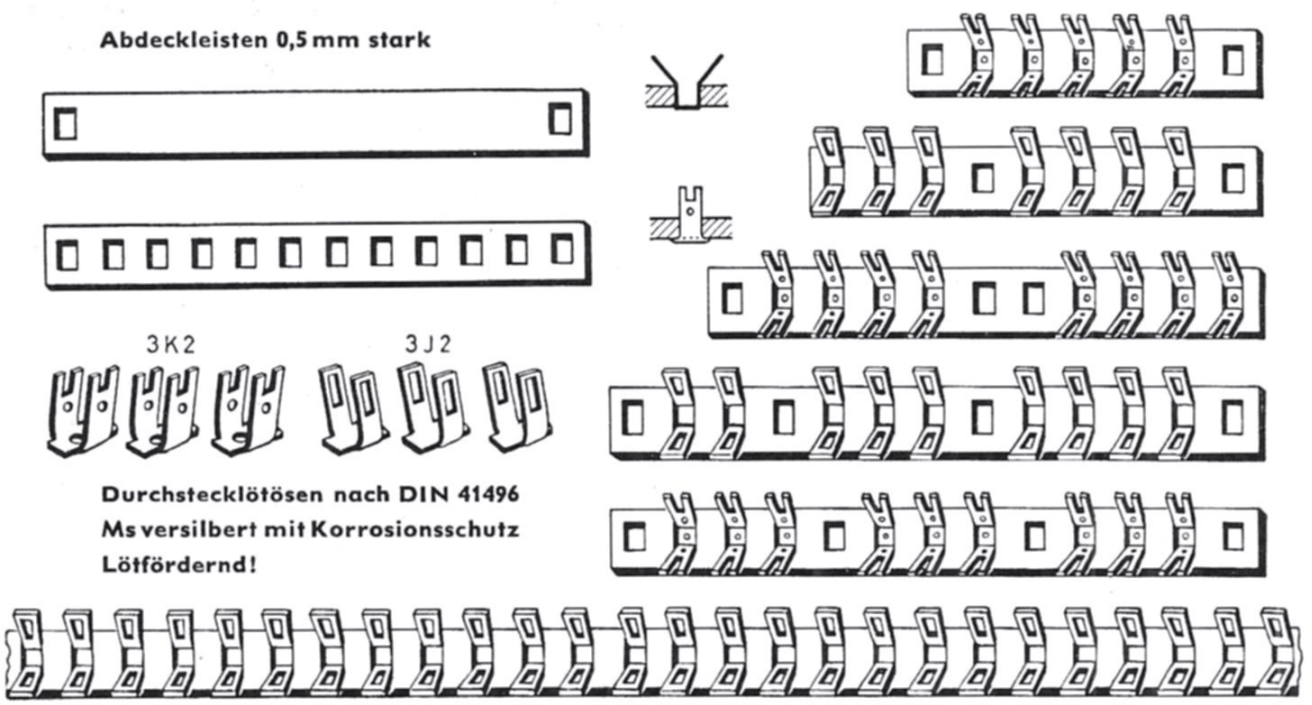
ELEKTROTECHNISCHE SPEZIALARTIKEL · METALLWARENFABRIK

Standard-Lötösen-Leisten

in Hartpapier Kl. II

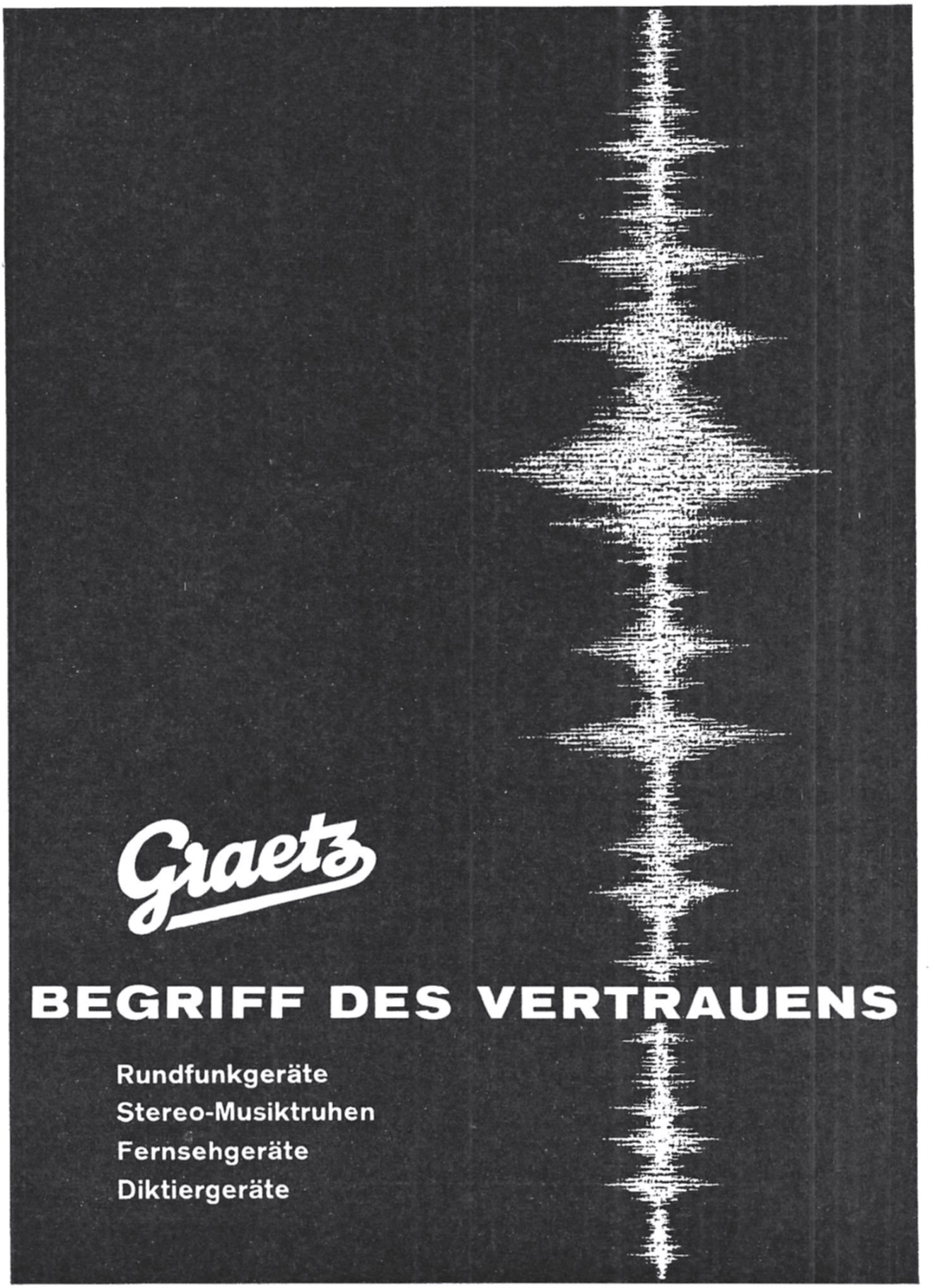
jede Polzahl – jeder Befestigungsabstand

Materialstärke 1,5 mm · Breite 10 mm



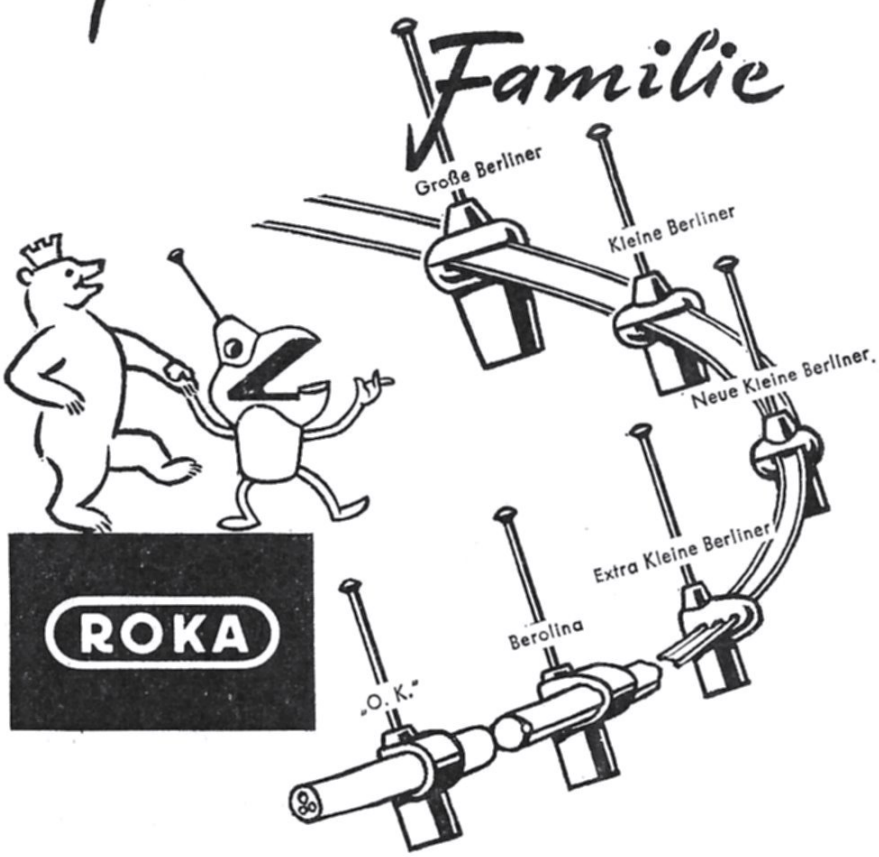
Als Meterware! — nach Bedarf selbst auf Länge zu schneiden!

Sonderausführungen – auch Klasse IV auf Anfrage


Graetz
BEGRIFF DES VERTRAUENS
Rundfunkgeräte
Stereo-Musiktruhen
Fernsehgeräte
Diktiergeräte

Eine fixe „Berliner" Familie

SPRINGER

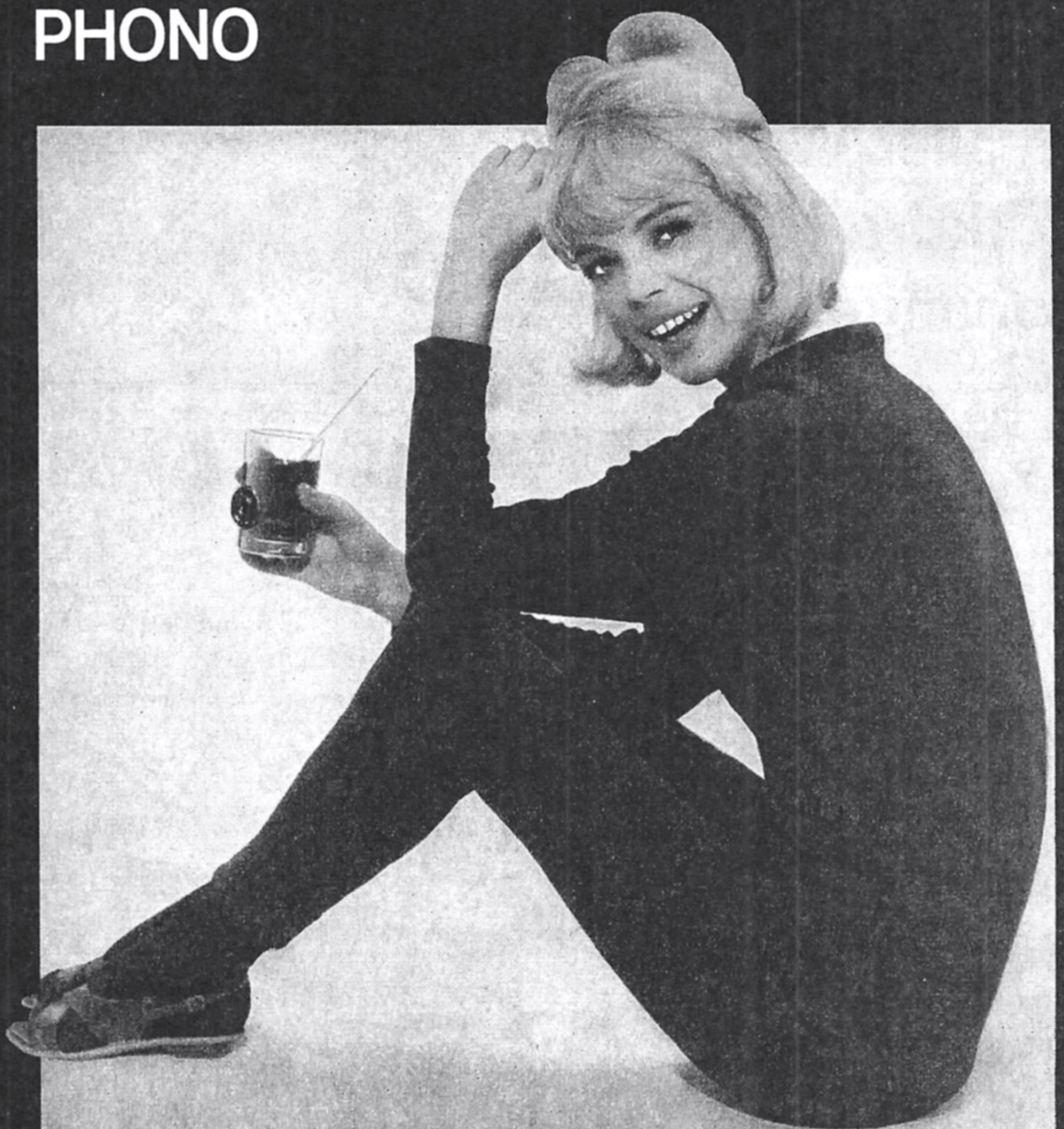


ROKA - Zimmerisolatoren mit festeingedrückter Stahlnadel (DBP) nach wie vor unerreicht in Schnelligkeit und Bequemlichkeit der Montage, stets sauber und unauffällig, auch für UHF-Leitungen, elektrisch einwandfrei.

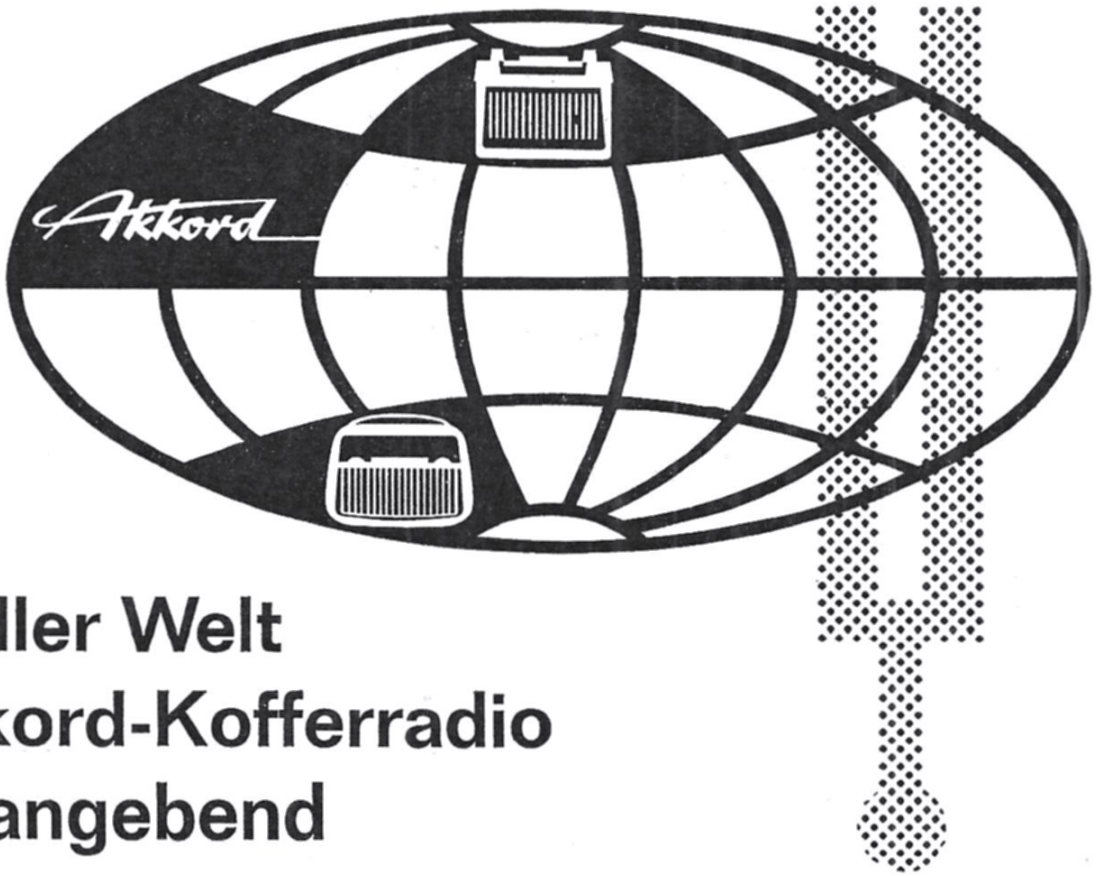
ROBERT KARST

SCHAUB-LORENZ

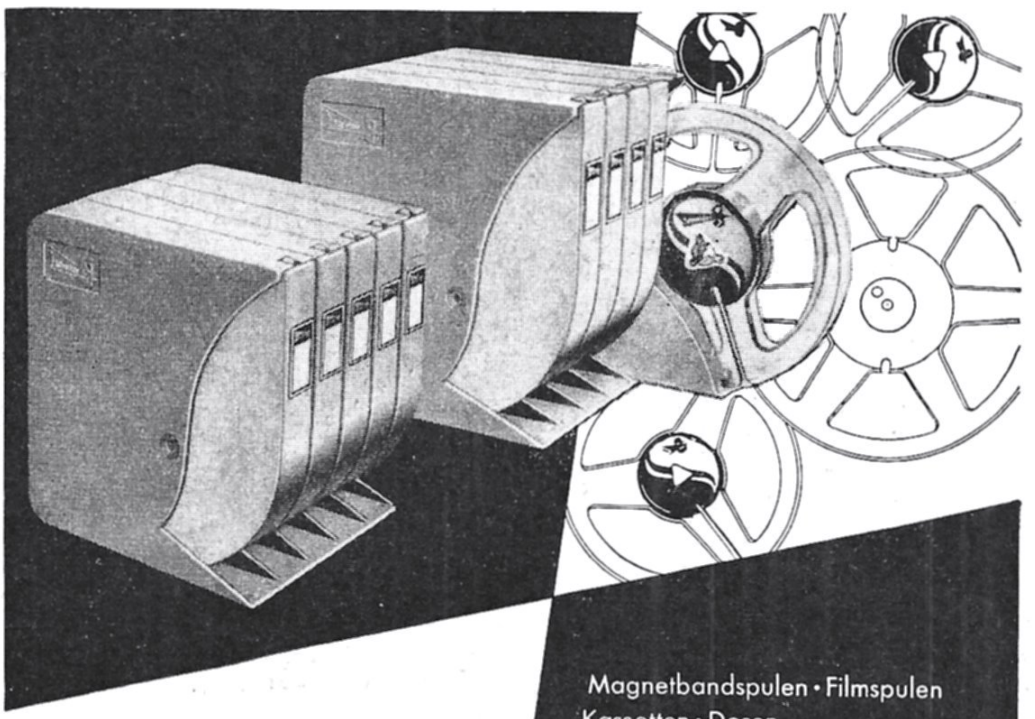
RUNDFUNK
FERNSEHEN
PHONO



SCHAUB-LORENZ · VERTRIEBS-GMBH ·



In aller Welt Akkord-Kofferradio tonangebend



Magnetbandspulen • Filmspulen
Kassetten • Dosen
Archiv-Kassetten • Archivboxen 5fach
Videospulen • Präzisionsspulen
Halbpräzisionsspulen
Wickelkerne • Adapter
Tonköpfe • Telefonadapter u. Zubehör
Eigener Werkzeugbau
Formenbau und Stanzerei

CARL SCHNEIDER KG.

Schneider

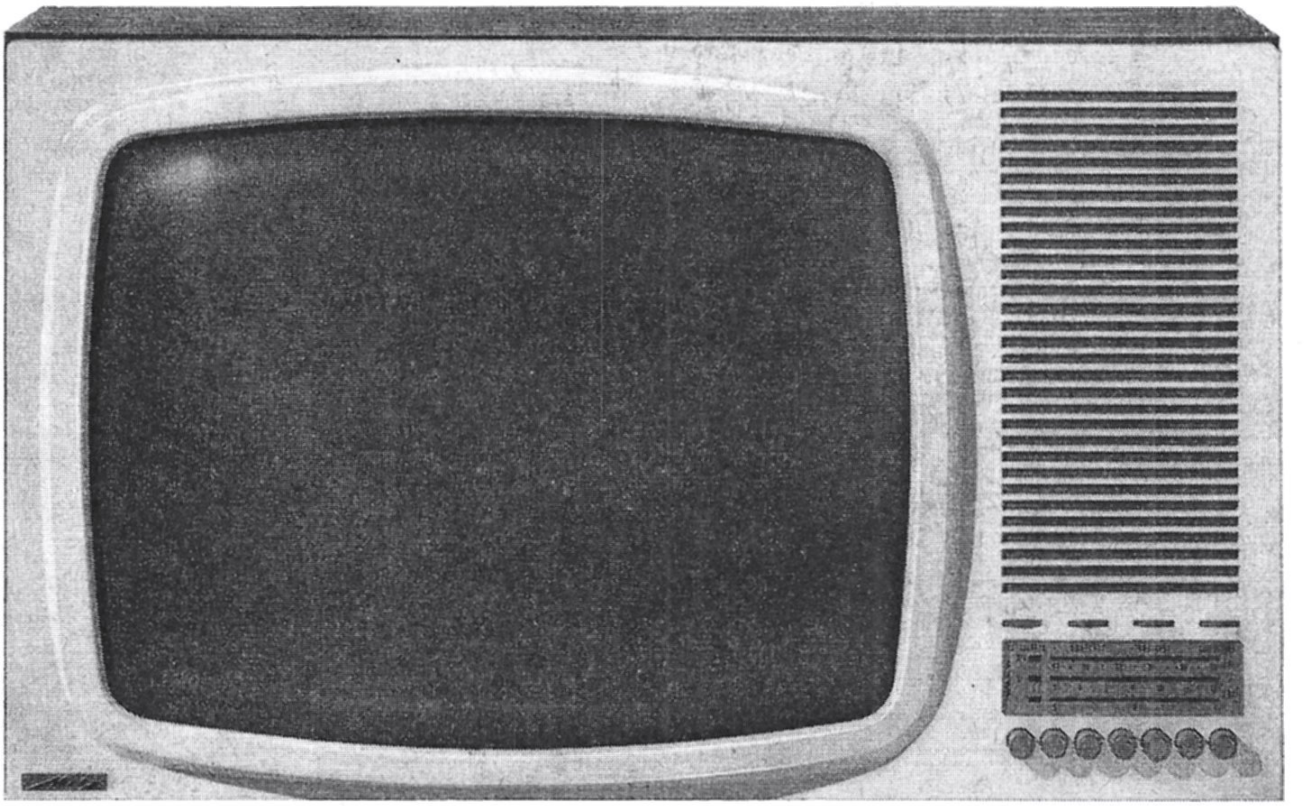
Erzeugnisse
erprobt und bewährt

Metz

Geräte

mit

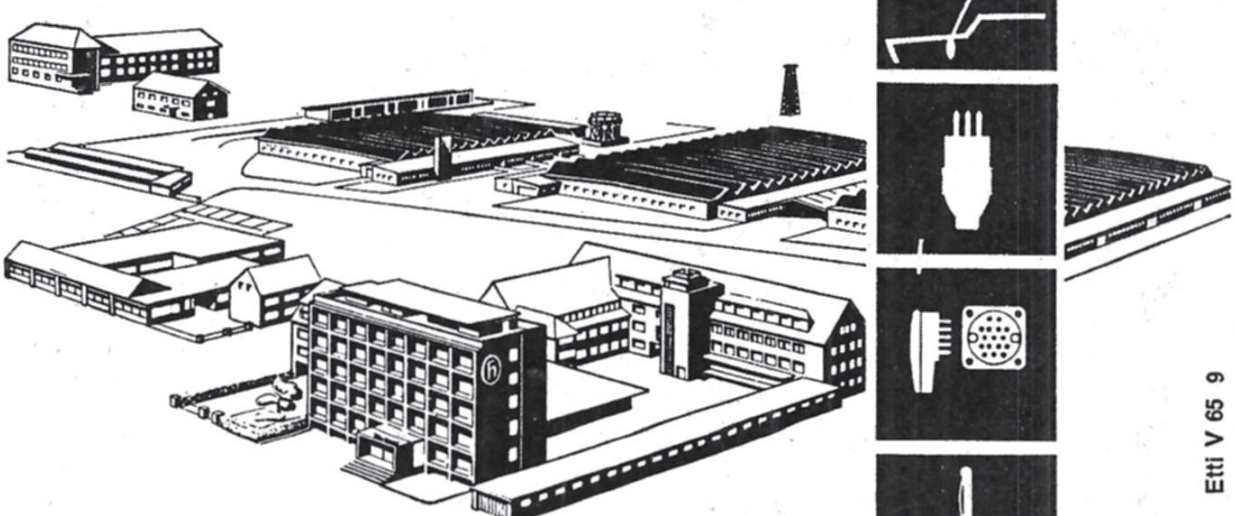
Service-Komfort



Hirschmann

Mit dem Bananenstecker fing es an... Das war vor über vierzig Jahren. Heute sind Hirschmann-Erzeugnisse in der Elektrotechnik als solide Bausteine überall begehrt. Die Hirschmann-Fertigung hat sich in wenigen Jahrzehnten ebenso rasch und vielfältig entwickelt wie die Technik, der sie dient. In vier modernen Werken mit 2500 Mitarbeitern werden hergestellt: Autoantennen für alle Wagen und jedes Gerät – Empfangsantennen für Rundfunk und Fernsehen – Gemeinschafts-Antennenanlagen mit Verstärkern, Frequenzumsetzern und Weichen – Praktisches Antennenzubehör in großer Auswahl – Teleskopantennen für Kofferempfänger – Steckverbindungen und Klemmen aller Art für die Rundfunk-, Fernseh-, Elektronik-, Automobil-Industrie und für den Laborbedarf. Der Name Hirschmann ist ein Symbol für Erfahrung und Fortschritt. Ein dichtes Vertreternetz und der Hirschmann-Kundendienst in aller Welt sichern den guten Kontakt zwischen dem Hersteller-Werk und dem qualitätsbewußten Kunden.

Richard Hirschmann · Radiotechnisches Werk



Etti V 65 9

VDRG
VERBAND DEUTSCHER RUNDFUNK- UND FERNSEH-FACHGROSSHÄNDLER (VDRG) E.V.