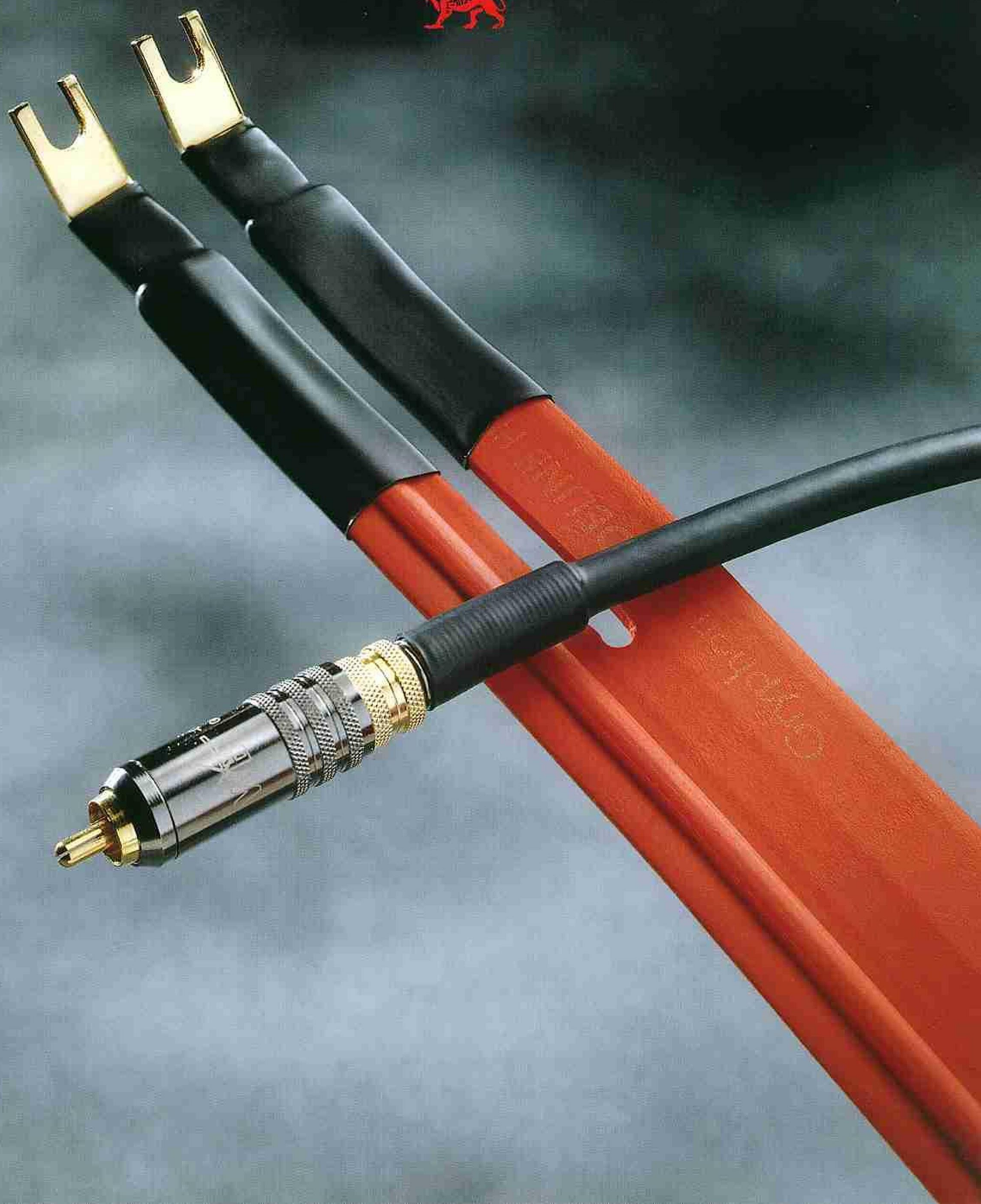


S T A T E O F H E A R T

THE
GRYPHON



GRYPHON KABELTECHNOLOGIE

Bei GRYPHON steht immer das bestmögliche Ergebnis im Vordergrund. Daher gibt es nur ein Kabel in einer Kategorie: Das GRYPHON „Guideline Mk II“ Verbindungskabel und das Lautsprecherkabel „PSC 1 Gold“.

Die GRYPHON Kabel Philosophie ist einfach:

- ▲ Bestes Leitermaterial der Welt – Reinsilber.
- ▲ Extreme Reinheit des Leitermaterials – 99,999%.
- ▲ Außergewöhnlich stabiler mechanischer Aufbau der Kabelkonstruktion.
- ▲ Höchste Beachtung aller Details eines Signalkabels.

KONTINUIERLICH GEGOSSENE SILBERLEITER

Die feinen Litzen von Audiokabeln sind üblicherweise aus einem fingerdicken Stab bis auf das jeweilige Maß um 0,1mm gezogen. Dabei müssen sie Schritt für Schritt immer kleinere „Düsen“ durchlaufen. Dieser Prozeß streßt die Kristallstruktur des Leitermaterials gewaltig, müssen sich doch Kristalle hintereinander ordnen, die vorher nebeneinander lagen. Dies führt zu Verzerrungen bei amplituden-abhängigem Signaltransfer. Bei diesem mit extremer Geschwindigkeit ablaufenden Prozeß wird auch die Oberfläche aufgeraut, so daß die Oxydation leichter angreifen und mit der Zeit den Klang der Kabel verschlechtern kann. Das „Ziehen“ der Litzen hat sich daher nur aus praktischen und ökonomischen Gründen durchgesetzt.

Für die GRYPHON Ingenieure kam ein Herstellungsverfahren, das die Klangqualität von vornherein einschränkt, nicht in Frage. Deshalb arbeitet GRYPHON mit einem Schweizer Metallwerk zusammen, um reinste Silberleiter in einem kontinuierlichen Gußverfahren herzustellen. Ein langsamer Kühlprozeß läßt dabei sehr lange Kristalle entstehen.

DER KLANG DER MUSIK

GRYPHON Kabel zerstören den Mythos

bezüglich des „Eigenklangs“ von Silberleitern. GRYPHON Guideline Mk II und PSC 1 Gold demonstrieren, daß die einzigartige Transparenz von Silberleitern in einem richtig konstruierten Kabel mit unerreichter Musikalität und Kohärenz verbunden werden kann. Und weil die Silberleiter in GRYPHON Kabeln hermetisch geschützt sind, wird diese Qualität auch auf Dauer erhalten bleiben.

GRYPHON GUIDELINE MK II INTERCONNECT

Das Verbindungskabel GUIDELINE MK II ist handgefertigt aus 2 mal 20 kontinuierlich gegossenen Silberleitern, bandiert mit mehreren Lagen Isolationsmaterial für optimale mechanische Festigkeit. Der Unterschied von Guideline Mk II zur früheren Version liegt in der straffen mechanischen Hülle, die Hysteresis wirkungsvoll unterdrückt. Nach zwei separaten, straffen Bandierungen von Isolationsmaterial werden Plus- und Minusleiter verdreht und mit Teflonband umwickelt. Ein Polyesternetz, das 60% Luft enthält, minimiert elektrische Verluste. Danach folgt der Kupferschirm und die letzte schrumpfende Hülle. Viele Isolationslagen üben gleichmäßig hohen Druck auf die Leiter aus mit dem Ziel, die „akustische“ Erinnerung der Isoliermaterialien wirksam zu beseitigen, die in anderen Kabeln zu schlechter Impulsantwort und verändertem Zeitverhalten führt. Reinheit der Materialien und Steifigkeit der Konstruktion sind der Schlüssel zu der selbstverständlichen Transparenz von Guideline Mk II. Das Guideline Mk II ist extrem neutral, bevorzugt keine Frequenzbereiche und ist frei von jeglicher Verfärbung. GRYPHON Guideline Mk II ist wegen der Handfertigung nur in Längen bis zu 10m erhältlich. In der normalen Ausführung mit RCA/Cinch-Verbindung werden hochwertige Stecker verwendet und der Schirm einseitig angeschlossen. Vollsymmetrische Kabel mit XLR- oder LEMO-Steckern werden auf Bestellung gefertigt.

GRYPHON PSC 1 GOLD LAUTSPRECHERKABEL

GRYPHON PSC 1 Gold (Planar Speaker Cable) besteht aus zwei massiven Flach-

leitern aus kontinuierlich gegossenem Silber mit einem Querschnitt von 4 mm². Die flache Form bietet eine deutlich vergrößerte Oberfläche mit entscheidenden elektrischen Vorteilen. Das frisch gegossene Silber wird sofort direkt mit Gold beschichtet, ohne die übliche Nickelschicht darunter. Eine ausreichend dicke Goldschicht schafft eine luftdichte Versiegelung, so daß der Silberleiter nicht oxidieren kann. Das ist Ihre Garantie, daß der hohe Grad an Verbesserung, den Sie mit der Installation des GRYPHON PSC 1 Gold in Ihrer Anlage feststellen werden, auch in Zukunft erhalten bleibt.

Jeder der beiden flachen, breiten Silberleiter besitzt eine steife Isolationshülle, die auch äußere Vibrationen wirksam dämpft. Der Abstand der beiden Leiter ist auf eine möglichst geringe Induktivität hin optimiert.

GRYPHON PSC 1 Gold wird mit vergoldeten Kupfer-Kabelschuhen konfektioniert, die die volle Breite des Flachleiters aufnehmen können. Für optimalen Signalübergang empfehlen wir Silberlot mit mechanischer Entlastung der Lötstelle. AUDIOPLAN verwendet 10%iges Silberlot ohne Bleianteil. Übliche Silberlote besitzen 36-38% Bleianteil, der zu hörbaren Verzerrungen führt. Die reine Masse der Flachleiter schafft beste Bedingungen für den Transfer großer Ströme bei tiefen Frequenzen. Selbstverständliche Transparenz und eine natürliche Staffelung in Tiefe und Breite machen GRYPHON PSC 1 Gold zum klaren Favoriten für den engagierten Audiophilen. Dank der GRYPHON eigenen Kabeltechnologie setzt GRYPHON PSC 1 Gold neue Standards für straffen, artikulierten Baß, während es einen einmaligen Grad an tonaler Homogenität vom tiefen, detailreichen Baß über einen vollmundigen, offenen Mitteltonbereich bis zur luftigen Durchsichtigkeit der höchsten Frequenzen aufweist. Denken sie immer daran, daß gerade das letzte Glied in der Kaskade weiter vorn liegende Probleme umso mehr hörbar macht, je besser es ist. Testen Sie das GRYPHON PSC 1 Gold also am besten mit dem Verbindungskabel GRYPHON Guideline Mk II und feinsten Elektronik.