

# GRUNDIG

HiFi ist für alle da.



Deutschlands Elektro-Filialkette Nr. 1  
mit dem zuverlässigen Kundendienst

Mannheim an den Planken  
Fressgasse: 2. Eingang und Parkplätze

**Eine Auswahl aus dem neuen  
Super-HiFi-Programm von GRUNDIG:  
Dreiweg-Studios • Zweiweg-Studios • Steuergeräte  
Tonbandmaschinen • Cassetten-Decks**



# Receiver-Sonderklasse und brillante Wieder

**HiFi-Receiver 30** 120 Watt  
HiFi nach DIN 45 500

Verschleißfreie Electronic, verfeinerte 3fach-Klangregelung und zusätzliche Anschlußmöglichkeiten bieten dem anspruchsvollen Musikliebhaber auch in der oberen Mittelklasse mehr, als er gemeinhin erwartet. Dabei bleibt der Preis in einem Rahmen, der HiFi erschwinglich macht. Ein typischer GRUNDIG Preis.

Wichtige technische Merkmale:  
2 Bereiche: UKW und Mittelwelle

2 x 50/30 Watt Musik-/Nennleistung bei Stereo oder 4 x 30 Watt bei Stereo in 2 getrennten Räumen. Voll-elektronische Programmwahl für 8 x UKW, 1 x Mittelwelle sowie einen Plattenspieler und zwei Tonbandgeräte über 12 Sensoren.

GRUNDIG Tunoscope zur exakten UKW-Einstellung auf Sendermitte. Individuelle 3fach-Klangregelung mit Drehreglern für Bässe, Mitten und Höhen. Anschlüsse für 2 Kopfhörer, Monitor, 2 Tonband- oder Cassettengeräte mit Überspielmöglichkeit und 4 Lautsprecheranschlüsse für Stereo in 1 oder 2 getrennten Räumen.

Gehäuse nußbaumfarben oder metallic dunkel  
Maße ca. 54 x 15 x 32 cm

## Receiver 30



## Receiver 20



**HiFi-Receiver 20** 120 Watt  
HiFi nach DIN 45 500

Für einen grundsoliden Preis, so wie er bei GRUNDIG üblich ist, bietet dieses HiFi-Steuergerät das entscheidende Mehr an Technik und Mehr an Qualität, als sonst in dieser Klasse üblich ist.

4 Bereiche: U, K, M, L.  
8 UKW-Programmtasten.  
2 x 50/30 Watt Musik-/Nennleistung bei Stereo, 4 x 30 Watt bei Stereo in 2 getrennten Räumen. Anschlüsse für Monitor, TA, 2 TB- oder Cassettengeräte, 2 Kopfhörer und 4 Lautsprecher-Boxen.

Gehäuse nußbaumfarben oder metallic dunkel. Maße ca. 54 x 15 x 32 cm

# se für alle, die Komfort gabe schätzen.



## Receiver 40/40 M

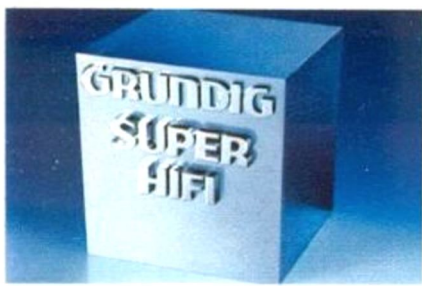


**HiFi-Receiver 40/40 M** 240 Watt  
HiFi nach DIN 45 500

Dieser Super-Receiver vereint die Eigenschaften eines erstklassigen Rundfunk-Empfangsteiles mit einem Stereo-Verstärker höchster Qualität. Zum Bedienkomfort gehören Multipath-Anzeige, Klangselector und Mischpult. Die Musik-/Nennleistung beträgt 2 x 70/50 Watt, bei Stereo in 2 getrennten Räumen insgesamt 240 Watt.

Der Receiver 40 M ist technisch baugleich mit dem Receiver 40 (Nußbaumzarge abnehmbar).

Gehäuse schwarz/metallic oder nußbaumfarben. Maße ca. 54 x 15 x 32 cm  
Lieferbar ab Mitte 1977



# Kompakte HiFi-Klarsprecher für Musik à la carte.

**HiFi-Studio RPC 300** 120 Watt  
HiFi nach DIN 45 500  
Dreiweg-Studio

Endlich einmal alles unter  
einer Haube: Platte, Cassette  
und Funk. Und alles HiFi.

1. Leistungsstarkes GRUNDIG  
HiFi-Steuergerät mit sensorge-  
steuerter UKW-Programmwahl,  
3 weiteren Wellenbereichen  
sowie überdurchschnittlichem  
Bedienungskomfort.

2. Hervorragendes GRUNDIG  
HiFi-Cassettendeck für Stereo-  
Aufnahme und -Wiedergabe,  
geeignet für alle Bandsorten.

3. Testbewährter HiFi-Plattenspieler  
Dual 1226 mit Stereo-  
Magnetsystem Shure M 75-D.

Wichtige technische Merkmale:

4 Wellenbereiche: U, K, M, L.  
2 x 50/30 Watt Musik-/Nennleistung  
bei Stereo in Raum 1, bei Stereo in  
2 getrennten Räumen 4 x 30 Watt.  
Vollelektronische UKW-Programmwahl  
über 8 Sensoren mit Leuchtdiodenan-  
zeige (LED). Anschlüsse für 2 Stereo-  
Kopfhörer, 2 Lautsprecherpaare und  
Tonbandgerät mit Überspielmöglichkeit.  
Lieferbar ab Oktober 1976

**HiFi-Studio RC 300** 120 Watt  
HiFi nach DIN 45 500

Kombination aus GRUNDIG  
HiFi-Steuergerät mit 8 UKW-  
Programm-Sensoren und  
4 Wellenbereichen sowie ein-  
gebautem HiFi-Cassetten-  
Recorder und Cassetten-Safe.

Lieferbar ab Januar 1977

**RPC 300**



**RC 300**



**RP 300**



# ios beweisen: Stereo und viel Geld erkaufte werden.



**Studio 2240 HiFi** 120 Watt  
HiFi nach DIN 45 500  
Stereo und Quadrofonie.  
Zwei HiFi-Spitzenkomponenten:  
1. Das hochwertige GRUNDIG  
HiFi-Steuergerät mit 4 Wellen-  
bereichen und 4 kompletten,  
vom Eingang bis zum Ausgang  
getrennten NF-Verstärkern  
mit insgesamt 120 Watt  
Musikleistung.  
2. Der Automatik-Plattenspieler  
Dual 1228 HiFi mit Shure-  
Magnetsystem M 95 G-LM.  
Gegen einen niedrigen Mehr-  
preis ist das Studio  
voll ausgerüstet für Diskret-  
Quadrofonie lieferbar.

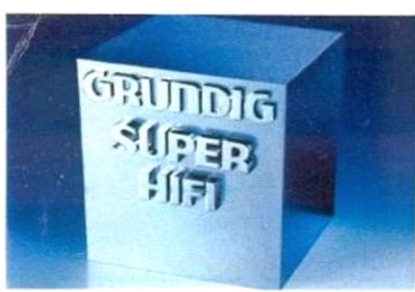
Gehäuse metallic hell.  
Maße ca. 69 x 17 x 40 cm

**Studio 3010**  
Dreiweg-Studio – 40 Watt  
Dieses Studio, bestehend aus  
Steuergerät mit 6 UKW-Pro-  
grammtasten, insgesamt 4 Wellen-  
bereichen und Cassetten-  
deck von GRUNDIG, enthält  
den HiFi-Plattenspieler Dual  
1225 mit dem Shure-Magnet-  
system M 75-D. Der dazu not-  
wendige Entzerrer-Vorverstär-  
ker ist bereits in das Steuerge-  
rät eingebaut.

Gehäuse metall oder schwarz/metall  
Maße ca. 62 x 19 x 42 cm



**Studio 3010**



# Diese Kompaktstudios HiFi muß nicht mit v

## Studio 2220 HiFi 100 Watt HiFi nach DIN 45 500

Dieses Studio enthält zwei bewährte Komponenten unter einer Haube:

1. Hochwertiges HiFi-Steuergerät mit 8 UKW-Programm-Sensoren, insgesamt 4 Wellenbereichen sowie leistungsstarkem 100-Watt-Verstärker.
2. Automatik-Plattenspieler Dual 1226 HiFi mit Shure-Magnetsystem M 75-D.

Wichtige technische Merkmale:  
4 Wellenbereiche: U, K, M, L  
Vollelektronische UKW-Programmwahl über 8 Sensoren. 2 x 50/30 Watt Musik-/Nennleistung bei Stereo, 4 x 20 Watt bei Stereo in zwei getrennten Räumen. Anschlüsse für 3 Lautsprecherpaare, 2 Kopfhörer, Tonbandgerät oder Cassetten-Recorder.  
Eine besonders preiswerte Lösung: GRUNDIG 4D-Stereo-Raumklang.  
Gehäuse metallic hell oder schwarz/metallic hell. Maße einschließlich Haube ca. 69 x 17 x 40 cm

## Studio 2020 HiFi - 70 Watt HiFi nach DIN 45 500

Kombination aus leistungsfähigem GRUNDIG HiFi-Steuergerät mit 8 UKW-Programmtasten, insgesamt 4 Wellenbereichen und HiFi-Plattenspieler Dual 1226 mit Shure-Magnetsystem M 75-D.

Gehäuse metallic hell oder schwarz/metallic hell, ca. 67 x 18 x 38 cm

## Studio 2220



## Studio 2020



## Studio 2240



# ios beweisen: Stereo und viel Geld erkaufte werden.



**Studio 2240 HiFi** 120 Watt  
HiFi nach DIN 45 500  
Stereo und Quadrofonie.  
Zwei HiFi-Spitzenkomponenten:  
1. Das hochwertige GRUNDIG  
HiFi-Steuergerät mit 4 Wellen-  
bereichen und 4 kompletten,  
vom Eingang bis zum Ausgang  
getrennten NF-Verstärkern  
mit insgesamt 120 Watt  
Musikleistung.  
2. Der Automatik-Plattenspieler  
Dual 1228 HiFi mit Shure-  
Magnetsystem M 95 G-LM.  
Gegen einen niedrigen Mehr-  
preis ist das Studio  
voll ausgerüstet für Diskret-  
Quadrofonie lieferbar.

Gehäuse metallic hell.  
Maße ca. 69 x 17 x 40 cm

**Studio 3010**  
Dreiweg-Studio – 40 Watt  
Dieses Studio, bestehend aus  
Steuergerät mit 6 UKW-Pro-  
grammtasten, insgesamt 4 Wellen-  
bereichen und Cassetten-  
deck von GRUNDIG, enthält  
den HiFi-Plattenspieler Dual  
1225 mit dem Shure-Magnet-  
system M 75-D. Der dazu not-  
wendige Entzerrer-Vorverstär-  
ker ist bereits in das Steuerge-  
rät eingebaut.

Gehäuse metall oder schwarz/metall  
Maße ca. 62 x 19 x 42 cm

## Studio 3010





# Unsere Supermaschine Welt nur ganz wenig

TK 547



**TK 547 HiFi-Stereo** 14 Watt  
HiFi nach DIN 45 500, Bl. 4  
Unser preisgünstigstes HiFi-Tonbandgerät ist gleichzeitig auch eines der preisgünstigsten und meistverkauften am Markt. Vollstereo. Zwei Verstärker mit einer Ausgangsleistung von 2 x 7 Watt. Bandgeschwindigkeiten 9,5 und 19 cm/s. Einknopfbedienung für alle Funktionen. Aufnahme-Automatic. Long-Life-Tonkopf für super-lange Lebensdauer. Bandzugstabilisator für konstanten Bandlauf und optimale Schonung des Bandmaterials. Senkrecht- und Waagrechtbetrieb. Testurteil: gut (Warentest 10/76).

TK 747



**TK 747 HiFi-Stereo** 14 Watt  
HiFi nach DIN 45 500, Bl. 4  
Ein bewährtes, preiswertes HiFi-Gerät mit reicher Trickausstattung. Bandgeschwindigkeiten 19, 9,5 und 4,75 cm/s. Zur vielseitigen Hobby-Einrichtung gehören:  
1. Mischen von zwei Tonquellen, zum Beispiel Radio/Mikro oder TB/Phono.  
2. Synchroplay, Multiplay, Echoeffekte in Mono.  
3. Synchrone Nachvertonung von Dias und Schmalfilmen mit sono-dia 272a bzw. Synchrongerät nach Einbau eines Nachrüstsatzes 137. Stereo-Aufnahme-Automatic. Testurteil: gut (Warentest 10/76).

TK 847



**TK 847 HiFi-Stereo** 14 Watt  
HiFi nach DIN 45 500  
Die Hobby-Maschine mit den überzeugenden HiFi-Daten. Eingebautes Mischpult: Ohne Zusatzgeräte können Signale in Mono oder Stereo miteinander gemischt werden. Jeder Kanal ist getrennt regelbar. Duoplay, Synchroplay, Multiplay. Echoeffekte in Mono. Auch das geht ohne Zusatzgerät und ist obendrein einfach in der Bedienung. Für Dia- und Schmalfilm-Nachvertonung ist der Pilotkopf eingebaut. Bandgeschwindigkeiten 19, 9,5 und 4,75 cm/s. Mono-Hinterbandkontrolle. 2 beleuchtete Aussteuerungs-Instrumente.

**TS 1000 HiFi-Stereo**  
Sensorgesteuertes  
3-Motoren-Tape-Deck  
nach DIN 45 500

Eine Supermaschine im wahrsten Sinne des Wortes. Etwas Besseres für den anspruchsvollen Amateur und Musikfreund gibt es heute nicht. Die grundsätzliche Konzeption: Die TS 1000 ist ein Stereo-Tape-Deck mit hochwertigen Endstufen für HiFi-Kopfhörer. Bereits bei 4,75 cm/s wird die HiFi-Norm erreicht. Erstklassige Aufnahme- und Wiedergabequalität – deshalb ein Spitzengerät nicht nur fürs Heim. Durch seine vielen Studio-Eigenschaften auch im professionellen Bereich einsetzbar. Beispielhafte Ausstattung: Sichere, langlebige Multi-Modultechnik. Steuerlogik für das gesamte Laufwerk. Lichtschranken und Tachogeneratoren für beste Gleichlauf-eigenschaften. Bandgeschwindigkeiten 4,75, 9,5 und 19 cm/s und variabel zwischen 4 und 22 cm/s. Variable Umspulgeschwindigkeit zwischen 3 und 8 m/s. Maximale Spulengröße ohne Abdeckung 27 cm Ø, bei geschlossener Abdeckung 22 cm Ø. Dolby-NR-Nachrüstung durch Modul-Baustein 438. Grundauführung: 4-Spur-Stereo mit Dia-Kopf. Auswechselbare Kopfträger: 2-Spur-Stereo mit Dia-Kopf und 4-Spur-Stereo mit Automatic-Reverse bei Wiedergabe. Bedienungskomfort und Hobby-Ausrüstung sind kaum zu überbieten: Vollelektronische Bedienung aller Funktionen durch Sensoren mit Leuchtdioden-Anzeige. Stereo-Mischpult. Cueing. Pilot-Kopf für Dia- und Schmalfilm-Nachvertonung eingebaut. Echo in Stereo, Synchroplay, Multiplay. Vor- und Hinterbandkontrolle in Stereo. Aussteuerungs-Instrumente kombiniert mit Leuchtdioden-Anzeige für Spur und Stereo. Bandprogrammierung jeder Bandstelle durch Vorwahlzähler. Aufnahme-Automatic, manuelle Aussteuerung und Limiter-Betrieb.

# ine TS 1000. Es gibt auf der e, die vergleichbar sind.

TS 1000



TK 850



**TK 850 HiFi FM** 26 Watt  
HiFi-Tonbandgerät mit UKW-  
Rundfunk-Tuner-Verstärker  
nach DIN 45 500

Interessante GRUNDIG Ent-  
wicklung: HiFi-Tonband-  
maschine + HiFi-UKW-Radio  
+ HiFi-Verstärker von insge-  
samt 26 Watt – und das alles  
in einem Gerät! Dazu gibt es  
als preisgünstiges Komplett-  
angebot die beiden GRUNDIG  
HiFi-Boxen 313 Compact,  
anthrazit. Und Sie haben eine  
perfekte Vollstereo-Anlage  
in HiFi-Qualität, überlegend  
in der Technik. Überraschend  
günstig im Preis. Die Anlage  
kann um weitere Bausteine  
wie Plattenspieler, TB/CR und

Mikrofon ergänzt werden. Im  
reinen HiFi-Verstärkerbetrieb  
ist der Motor ausgeschaltet.  
HiFi-Empfangsteil: UKW mit  
8 Programmtasten, automati-  
sche UKW-Scharfabstimmung.  
Eingangswähler mit Schauzei-  
chen: Fünf verschiedene Pro-  
gramme durch Tastendruck  
umschaltbar.  
HiFi-Verstärkerteil: 2 x 13/9  
Watt Musik-/Nennleistung  
nach DIN 45 500  
HiFi-Tonbandteil: Endstufen  
nach DIN 45 500. Bandge-  
schwindigkeiten 19, 9,5 und  
4,75 cm/s. Stereo-Hinterband-  
kontrolle. Duoplay, Synchro-  
play, Multiplay. Echo in Mono  
und Stereo.



# Computer-gesteuert Hobby-Komfort und

## CN 1000 HiFi Dolby \*

HiFi nach DIN 45 500

Unser Topmodell: Computer-gesteuertes Dolby-Tape-Deck mit Hobby-Komfort und Spitzenwerten für HiFi. Modernste Konzeption: Digitale Computer-Steuerung des Laufwerks und Verstärkers. Steuerlogik mit vorprogrammierten Abläufen. Steuerung aller Funktionen über Electronic-Tipptasten mit Leuchtdioden-Anzeige. Höchstwerte in den für die HiFi-Qualität wichtigen Daten. Zum Beispiel: Geräuschspannungsabstand 67 dB, Gleichlaufschwankungen  $\pm 0,15\%$ . Dazu eine Ausstattung, wie man sie in dieser Perfektion nicht oft wiederfindet: Dolby-NR-System, Endstufen für HiFi-Kopfhörer, „schreckensichere“ Aufnahme-Automatic, Einpegeln schon beim Umspulen, Bandselector, Stereo-Mischpult, Cueing, Dia- und Filmnachvertonung durch eingebauten Pilotkopf, Memory mit Nullstop, neuartige Anzeige des Bandlaufs durch rotierenden Leuchtpunkt.

Ausführungen: Studio-Look mattschwarz oder metallic hell  
Lieferbar: Dezember 1976

\* NR-System unter Dolby-Lizenz hergestellt. Das Wort „Dolby“ und das „Doppel-D-Symbol“ sind Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.



DOLBY SYSTEM

## CN 1000



## CN 930

## CN 830



## CN 930 HiFi Dolby \*

HiFi nach DIN 45 500

Spitzen-Tape-Deck (ohne Endstufe und Lautsprecher) in elegantem Breitform-Design mit erstklassiger HiFi-Technik und vorbildlichem Komfort. Zum Beispiel: Abschaltbares Dolby-NR-System für Rauschverminderung bei Aufnahme und Wiedergabe. Bandselector für Fe-, Cr- und FeCr-Cassetten – und viele Extras mehr.

## CN 830 HiFi Dolby \*

HiFi nach DIN 45 500

Erstklassiges Dolby-Tape-Deck in platzsparender Pultform.

Technisch identisch mit CN 930.

Lieferbar: Oktober 1976

Ausführungen beider Modelle: Studio-Look mattschwarz oder metallic hell.

# es Dolby-Tape-Deck mit Spitzenwerten für HiFi.



## CN 820 HiFi-Stereo

HiFi nach DIN 45 500  
HiFi-Tape-Deck nach DIN 45 500 mit hohem Ausstattungsniveau. Bandselector für Ferrochrom-, Chromdioxid- und Eisenoxid-Cassetten zur optimalen Ausnutzung der jeweiligen Bandsorte. Die Aussteuerungs-Automatic ist umschaltbar von Sprache auf Musik und abschaltbar. Linker und rechter Kanal getrennt aussteuerbar. Intermix-Bedienung: Direktwahl aller Funktionen ohne Zwischenstop. Signal-Anzeigedeck mit Leuchtdioden.

Ausführungen: Studio-Look mattschwarz oder metallic hell  
Lieferbar: November 1976

## CN 500 HiFi-Stereo

HiFi nach DIN 45 500

Preisgünstigstes HiFi-Tape-Deck im GRUNDIG Programm zum problemlosen Anschluß an jede HiFi-Anlage. Unsere besondere Empfehlung gilt der Kombination mit dem GRUNDIG HiFi-Studio RP 300. Beide Geräte können mit wenigen Handgriffen zu einem kompletten Dreiweg-Studio ergänzt werden.

Ausführungen: Studio-Look mattschwarz oder metallic hell  
Lieferbar: Dezember 1976

## CN 820

## CN 500



# Der HiFi-Kauf und was Sie darüber wissen sollten.



Jetzt haben Sie sich über die HiFi-Geräte von GRUNDIG informiert. Sie haben gesehen und haben gelesen, was sie leisten. Aber GRUNDIG Super HiFi muß man hören. Die lebendige Klangfülle ungestört auf sich einwirken lassen, das können Sie nur beim Fachhandel. 4 Gründe sprechen für den Fachhandel:

#### 1. Die Beratung:

Wenn Sie sich für HiFi interessieren, sollten Sie auch soviel wie möglich darüber wissen. Beim Fachhandel werden Sie fair und umfassend informiert.

#### 2. Der Preis-/Leistungsvergleich:

HiFi-Geräte sind Anschaffungen, die man nicht im

Vorübergehen macht. Beim Fachhandel können Sie Preise und Geräteleistungen objektiv vergleichen und sich so vor Fehlkäufen schützen.

#### 3. Der Service:

Beim Fachhandel bekommen Sie immer den Service, den Sie sich für Ihre HiFi-Geräte wünschen.

#### 4. Die Garantie:

Auf GRUNDIG HiFi-Geräte bekommen Sie Garantie. Auch in diesem Punkt ist der Fachhandel Ihr bester Partner.

Zur ausführlichen Information empfehlen wir Ihnen den großen GRUNDIG HiFi-Prospekt. Bitte anfordern.



GR 1702/97640/96

GRUNDIG AG, 851 Fürth/Bayern · Printed in Western Germany. Copyright by GRUNDIG · Änderung und Liefermöglichkeiten vorbehalten.

# Ihr nächster Schritt: Der Weg zum Fachhandel.