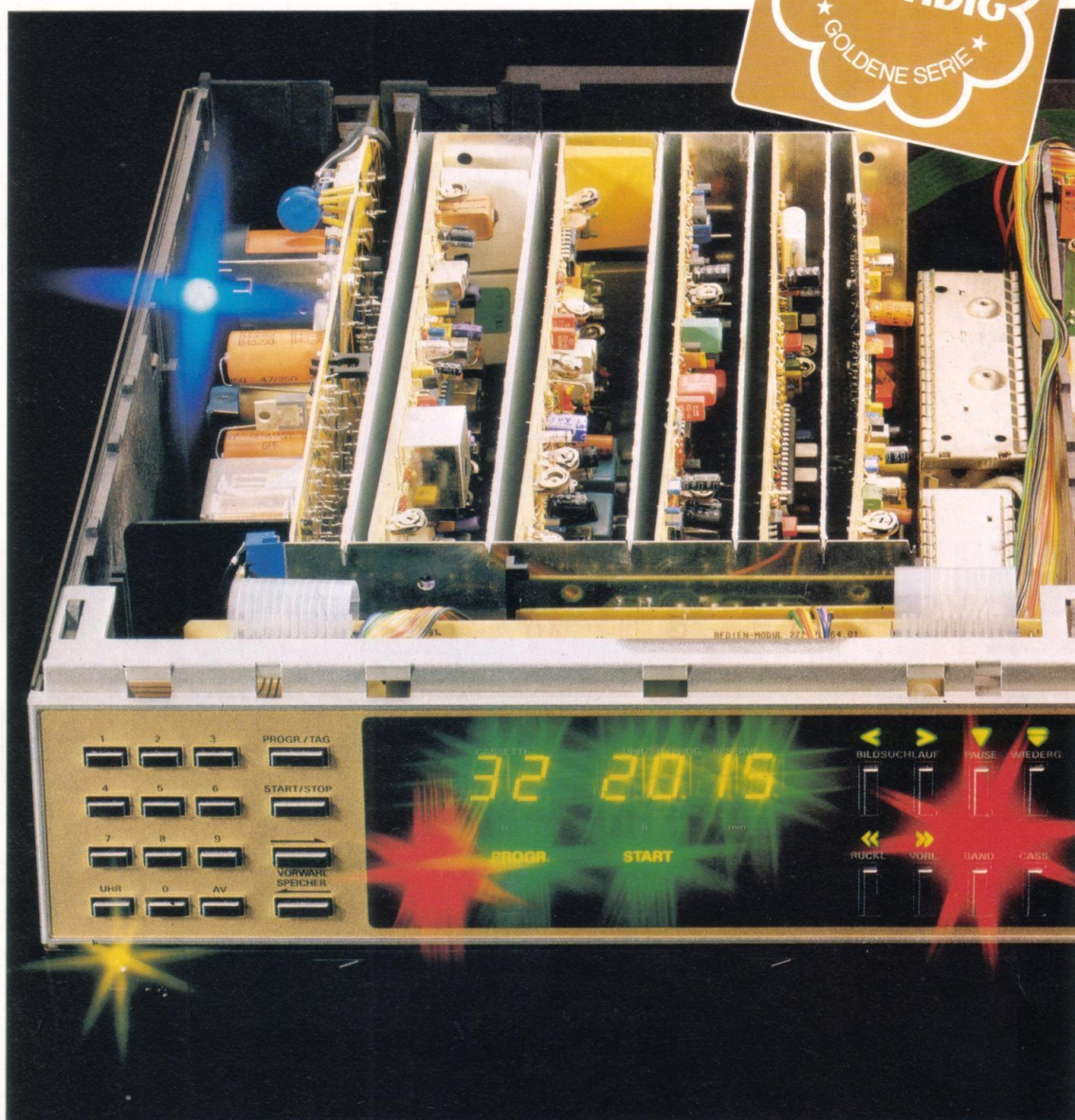


Das neue Grundig Video-Programm.



GRUNDIG

Video-Camera FA 1007.

Der Einstieg für Video-Filmer.

Nicht nur zuschauen, sondern aktiv am Fernsehen teilnehmen: Mit Fernseher, Kamera und Video-Recorder eröffnen Sie sich die ganz neue Welt des Mitgestaltens. Aus dem passiven Sehen wird das individuelle Video-Hobby. Sie sind Kameramann, Regisseur und Produzent in einer Person!

So einfach ist das Video-Hobby: Projektor und Leinwand entfallen, Entwicklungszeiten ebenfalls. Das Ergebnis der Aufzeichnung sehen Sie sofort auf dem Bildschirm oder dem Kamera-Monitor.

Und es ist ein preiswertes Hobby: Auf eine Grundig Cassette gehen bis zu 8 Stunden Spielzeit – rechnen Sie einmal nach, was beispielsweise 8 Stunden Schmalfilm kosten. Und die Cassette kann immer wieder gelöscht und neu bespielt werden – bis die Aufnahme sitzt.

Die FA 1007 ist eine preiswerte Schwarzweiß-Fernseh-Kamera mit einem hochwertigen 4fach-Zoom-Objektiv, das auch unter ungünstigen Lichtverhältnissen kontrastreiche Aufnahmen liefert. Aus- und Einblendungen sind möglich. Das ein-

gebaute Electret-Mikrofon macht die Vertonung einfach. Zur Bildaufzeichnung wird die FA 1007 an einen Video-Recorder, zum Beispiel den VIDEO 2x4 super, angeschlossen. Eine Besonderheit dabei ist die Fernbedienung dieses Video-Recorders direkt von der Kamera aus (mit Adapter CFA 1802). Die Stromversorgung erfolgt über den VIDEO 2x4 super – Netzteil ist also nicht erforderlich.

Die wichtigsten technischen Daten der FA 1007: Fernseh-Norm: 625 Zeilen, 50 Halbbilder. Aufnahmeröhre: 2/3-Zoll-Vidicon. Optischer Sucher mit Schnittbild. Objektiv: 4fach Zoom, 10 – 40 mm. Lichtstärke 1 : 1,8. LED-Anzeige für Betriebsspannung und Aufnahme/Stop. Betriebsspannung 12 V =.

Gewicht: ca. 1,2 kg.

Maße mit Griff: ca. 7 x 21 x 24 cm.



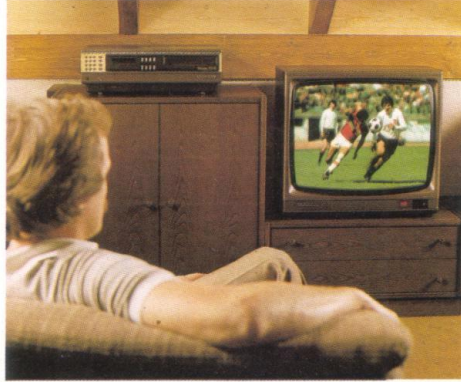
Zubehör: Camera-Verlängerungskabel CVK 1007, 6 m. Camera-Fernbedien-Adapter CFA 1802 zur Fernbedienung des Recorders. Camera-Stativ CST 2. Camera-Stativwagen CSW 2. Filmleuchte SLV 1000.

Was man mit einem Video-Recorder alles machen kann.



Automatisch aufnehmen.

Sie brauchen jetzt keine Fernsehendung mehr zu versäumen. Ob Sie verreist sind, Nachtdienst haben, ausgehen wollen, selber Gäste bewirten oder schon schlafen: Ihr Grundig VIDEO 2x4 super nimmt automatisch auf. Einfach programmieren. Fertig. Und Sie spielen die Cassetten dann ab, wenn es Ihnen paßt.



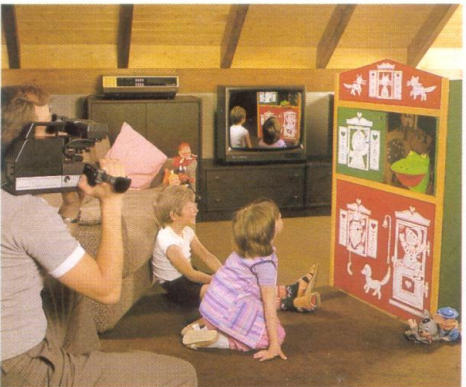
Das Programm aufzeichnen, das Sie gerade sehen.

Sie möchten das entscheidende Fußball-Länderspiel sehen – und es gleichzeitig aufzeichnen. Fürs Archiv. Oder um sich einzelne Szenen in aller Ruhe – vielleicht sogar in Zeitlupe – noch einmal anzusehen. Oder um es Freunden vorzuführen.



Ein Programm sehen, das andere aufzeichnen.

Auch das ist möglich. Sie verfolgen beispielsweise im 1. Programm den spannenden Krimi direkt am Bildschirm mit – und zeichnen gleichzeitig und unabhängig von Ihrem Fernseher das 2. Programm auf. Damit keiner in der Familie auf seine Lieblingsendung verzichten muß.



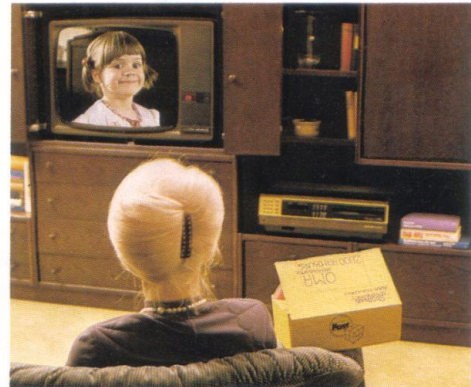
Eigene Video-Filme produzieren.

Mit einer Kamera sind Sie völlig unabhängig vom festen Fernsehprogramm. Sie drehen Ihren individuellen Video-Film. Das „Familienarchiv“, Parties, Sport – Sie können gestalten und experimentieren. Der Phantasie sind keine Grenzen gesetzt. Und es ist nicht nur ein schönes, sondern auch ein preiswertes Hobby: Vergleichen Sie einmal, was Schmalfilmen kostet!



Cassetten problemlos tauschen.

Falls Ihnen der Sinn nach Cassetten-Tausch steht, dann können Sie die von Ihren Freunden oder Bekannten bespielten Wende-Cassetten des Systems VIDEO 2000 auch ganz souverän auf Ihrem VIDEO 2x4 super bei sich zu Hause wiedergeben. Und umgekehrt können natürlich auch Ihre eigenen Wende-Cassetten auf jedem anderen Video-Recorder des Systems VIDEO 2000 problemlos abgespielt werden. Damit wird Ihr VIDEO 2x4 super zu einem wichtigen Kommunikationsmittel.



Dank der automatischen Spurnachführung DTF sind nämlich die Wende-Cassetten VIDEO 2000 uneingeschränkt und problemlos im System kompatibel. Ob vom Fernsehen aufgenommen oder von der Kamera: Sie können deshalb Cassetten tauschen nach Herzenslust.

Der Grundig VIDEO 2x4 super in Daten.

Technische Besonderheiten

- Maximal 8 Stunden Spielzeit auf einer Wende-Cassette.
- 100%ig kompatibel innerhalb des Systems VIDEO 2000 durch automatische Spurnachführung (DTF).
- Spielzeitanzeige im Computer-Display:
 1. Sofort-Information über Cassettyp und abgelaufene Spielzeit in Stunden und Minuten.
 2. Dauer-Information bei Aufnahme und Wiedergabe über den aktuellen Spielzeitverbrauch.
 3. Abruf-Information der Programmier-Reserve.
- Anzeigen im Computer-Display für:
 1. F bei Fehleingabe
 2. FULL bei Überprogrammierung
 3. CASS wenn Cassette verriegelt oder nicht eingelegt ist.
- Standbild, Zeitlupe und Zeitraffer – störzonenfrei.
- Sichtbarer Bildsuchlauf vorwärts und rückwärts – störzonenfrei.
- Elektronischer Zielsuchlauf
- Automatischer Programmfinder (APF).
- Automatisches Rauschunterdrückungssystem (DNS).
- Vorwahl von 5 verschiedenen Programmen bis zu 99 Tage im voraus.
- Automatischer Sendersuchlauf für 32 Speicherplätze.
- Intermix-Electronic verhindert Fehlbedienung.
- Drahtlose Infrarot-Fernbedienung.
- Klarzeichner für individuelle Bildschärfe bei Wiedergabe.
- AV-Anschluß serienmäßig für optimale Bildqualität.

- Selbst bei Netzausfall und Trennung des Recorders vom Netz bleiben die Einstellenden der Uhr und die Eingaben im Vorwahlspeicher erhalten. Der Accu-Nachrüstatz BM1 überbrückt Netzausfälle bis ca. 3 Stunden.
- Als Ausführung VIDEO 2x4 super P/S in PAL-/Secam-Version lieferbar. Für Farbempfang von Sendern der DDR auf UHF und VHF an der Grenze zur DDR und in West-Berlin. Automatische Umschaltung von PAL- auf Secam-Norm der DDR.

Technische Daten:

Farbfernseh-Video-Recorder nach dem System VIDEO 2000 mit eingebautem UHF-Video-/Audio-Modulator. FS-Norm: CCIR PAL, 625 Zeilen. Video-Köpfe: 2 rotierende elektronisch nachgeregelte Videoköpfe (DTF) und Schrägspuraufzeichnung mit 186° Umschlingung. Bandgeschwindigkeit: 24,42 mm/sec. $\pm 0,4\%$. Relativgeschwindigkeit: Videokopf/Band 5,08 m/sec. Sichtbare Bildauflösung: ca. 3 MHz. Audio-Übertragungsbereich: 40...10000 Hz. Dynamische Rauschunterdrückung (DNS) 52 dB. Band: 1/2" (12,7 mm) Video-Magnetband. Videospur: Breite 22,55 μm . Spurabstand: 22,55 μm von Mitte zu Mitte (ohne Rasen). Tonspur: Breite 0,65 mm.

Umspulzeit bei
schnellem Vor- und Rücklauf:
bei Cassette VCC 120 32 sec.
bei Cassette VCC 240 57 sec.
bei Cassette VCC 360 92 sec.
bei Cassette VCC 480 128 sec.

Umspulzeiten bei
APF, Vor- bzw. Rücklauf:
bei Cassette VCC 120 65 sec.
bei Cassette VCC 240 115 sec.
bei Cassette VCC 360 210 sec.
bei Cassette VCC 480 260 sec.

Ein-/Ausgänge

Antenneneingang: Koaxialbuchse B DIN 45325, 75 Ω asymmetrisch, max. Eingangsspannung 25 mV (Synchronwert), keine Durchgangsdämpfung bei Netzanschluß.

Antennenausgang: Koaxialstecker S DIN 45325, 75 Ω asymmetrisch (hochfrequenter Anschluß an Fernsehempfänger über Antennenbuchse), Modulator auf UHF Kanal 36, 591,25 MHz $\pm 0,5$ MHz (abgleichbar auf UHF-Kanäle 32...43).

Ausgangsspannung: 5 mV_{eff}, für Synchronwert an 75 Ω .

AV-Buchse: Videofrequenter Anschluß (AV) an Fernsehempfänger mit Video-Buchse.

Versorgungsspannung für Kamera usw. (max. + 12 V/800 mA).

Fernbedienbuchse: 11polige Mehrfachbuchse für die Funktionen: Aufnahme, Wiedergabe, Stop (entspricht Standbild), Zeitlupe, Bildsuchlauf (Vor- und Rücklauf), APF-Vor- und Rücklauf, Programmwahl plus und minus und Stellung Band.

Mikrofonbuchse: Eingangsspannung 0,5...50 mV_{eff} (1 kHz), Eingangs-impedanz 47 k Ω .

Robustes Schaltnetzteil mit einem Regelbereich von 170...265 V \sim .

Netzanschluß: 220 V \sim , 50/60 Hz
Leistungsaufnahme: max. ca. 50 W.

Maße: ca. 53 x 17 x 34 cm.

Gewicht: ca. 14,5 kg.

Beratung, Vorführung und Service: