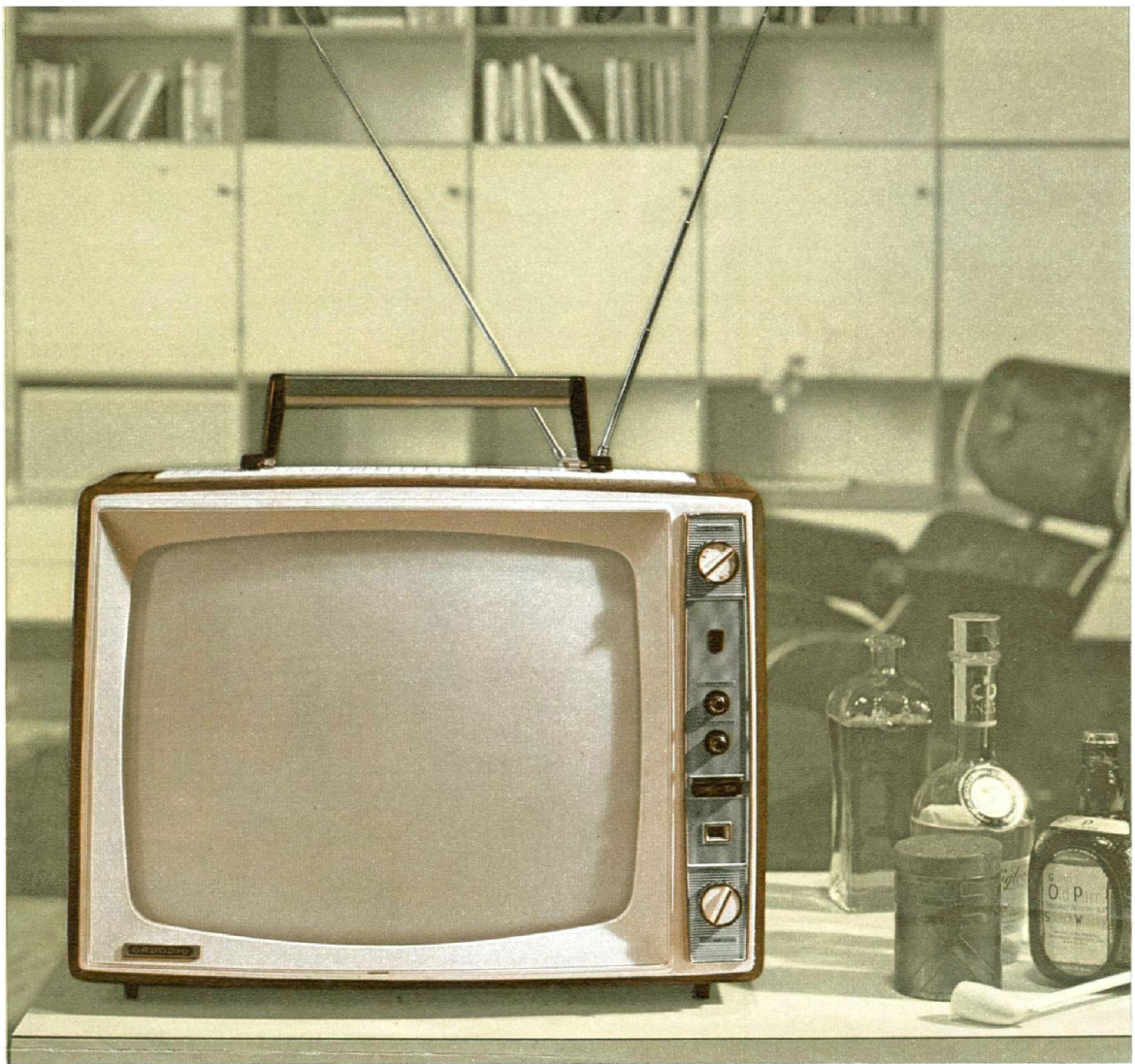


GRUNDIG

SCHAU FENSTER



RUNDFUNK • FERNSEHEN • TONBANDGERÄTE



Z A U B E R S P I E G E L

Betriebssicher durch Transistor-Technik

9 zuverlässige Transistoren – 9 Wunderkinder der Technik – garantieren die wichtigste Eigenschaft jedes Fernsehgerätes: unbedingte Zuverlässigkeit und Betriebssicherheit.

Hervorragende Bildschärfe

Es ist eine bekannte Tatsache: GRUNDIG Zauberspiegel zeichnen sich durch gestochen scharfe Bilder aus. Dieser Vorteil wird verstärkt durch die bei verschiedenen Modellen verwendete neue schutzscheibenlose P/M- bzw. Panorama-Bildröhre.

Übersichtliche Frontbedienung

Die Bedienung der neuen GRUNDIG Zauberspiegel ist kinderleicht, da alle Bedienungsknöpfe übersichtlich an der Frontseite angeordnet und deutlich beschriftet sind. Keine versteckten Regler oder seitliche Knöpfe, die schwerer zugänglich wären.

Automatischer Bild- und Zeilenfang

GRUNDIG Zauberspiegel sind echte Automatik-Fernseher. Die Regler für „Bild“ und „Zeile“ konnten daher entfallen.

Geringer Antennenaufwand

Volltransistorisierte UHF- und VHF-Tuner erlauben allergeringsten Antennenaufwand. „Transistor-Tuner“ haben den Vorzug, daß die Bildschärfe nach dem Einschalten nicht nachgestellt werden muß. Jeder Käufer ist gut be-

raten, wenn er sich für ein GRUNDIG Fernsehgerät mit „Transistor-Tuner“ entscheidet.

Automatische Bildgrößenstabilisierung

Auch bei schwankenden Netzspannungen bleibt die richtige Bildgröße erhalten.

Bequeme Fernbedienung

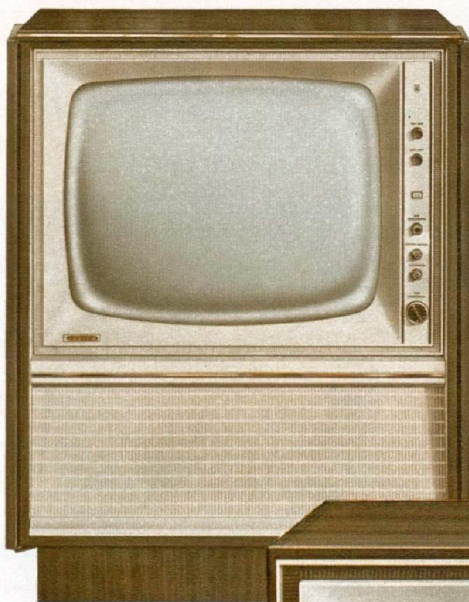
Im Sessel sitzen und den GRUNDIG Zauberspiegel aus der Ferne bedienen. Selbst dieser Wunsch kann erfüllt werden.

Programm-Blitzwahl durch 3 bzw. 5 Programmwahltasten

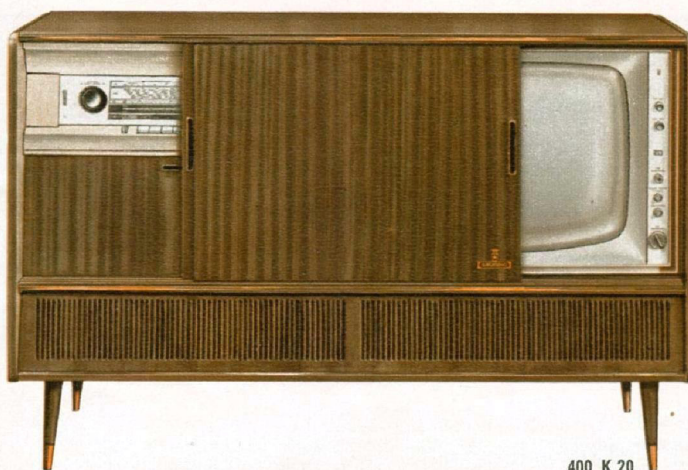
Bei den Fernsehgeräten der Sonderklasse, Europa-Klasse, 69-cm-Luxusklasse und z. T. Modernen Serie stehen Ihnen zur schnelleren Auffindung der erreichbaren Sender 3 bzw. 5 Programmwahltasten zur Verfügung.

Technische Daten der GRUNDIG Zauberspiegel

Betriebssichere Transistor-Chassis-Technik. 9 Transistoren + 10 Röhren + 10 Dioden. 34 Röhrenfunktionen (9 Dioden, 33 Röhrenfunktionen bei 69-cm-Geräten). Rauscharme volltransistorisierte UHF- und VHF-Tuner. 4 Bild-ZF-Verstärkerstufen bei UHF wirksam. Automatische Bild- und Zeilensynchronisierung. Störaustattung. Automatische Bildgrößenstabilisierung. UHF-Schwingradantrieb. Automatik für Kontrast und Helligkeit. Leuchtfleckunterdrückung. Servicegerechtes Klappchassis. Anschluß für Fernregler.



S 400 SR



400 K 20



T 400 L

GRUNDIG Fernseh-Boy P 400 GRUNDIG Fernseh-Boy P 400 Teak

Diese äußerst elegante Sonderausführung in der praktischen Kofferform können Sie überall dorthin mitnehmen, wo ein Netzanschluß zur Verfügung steht: auf Balkon, Terrasse oder Urlaubsreise. Der Fernseh-Boy wird in schwarzem, kunstlederbezogenem Koffer oder edlem Teak-Gehäuse geliefert. Die vollendete Technik entspricht den Geräten der GRUNDIG Rekord-Serie. Das Modell ist jedoch mit einer 48-cm-Bildröhre mit Goldfilter, einer aufsteckbaren Teleskop-Antenne sowie Kleinhöreranschluß ausgestattet. Abmessungen ca. 53 x 40 x 33 cm mit Rückwand.

GRUNDIG Zauberspiegel T 400 Luxus

Bestechend ist die neue von GRUNDIG geschaffene asymmetrische Schmalform mit Vollfrontbedienung. In diesem nur 64 cm breiten Tischmodell mit 59-cm-P/M-Bildröhre vereint sich das attraktive Äußere mit den vielen Vorzügen der leicht zugänglichen Bedienelemente.

GRUNDIG Zauberspiegel T 400

Das gleiche Gerät mit Kurzhals-Bildröhre und Goldfilter. Beide Geräte lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert. Abmessungen ca. 64 x 50 x 28 (+ 12) cm

GRUNDIG Zauberspiegel S 400 SR

Ein formschönes Standgerät auf unsichtbaren Gleitrollen mit der neuen 59-cm-P/M-Bildröhre. Die abschließbaren Türen sichern das Modell vor unbefugter Benutzung.

GRUNDIG Zauberspiegel S 400

Ein Modell von gleicher technischer Vollkommenheit. Statt des Sockels ist das Gehäuse mit Füßen ausgestattet.

Beide Geräte lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

Abmessungen ca. 66 x 88 x 40 (+ 3) cm

GRUNDIG Zauberspiegel 400 K 20

Die ideale Kombination mit der neuen 59-cm-P/M-Bildröhre, einem zukunftssicheren Stereo-Rundfunkempfänger und 10fach-Stereo-Plattenwechsler. Rundfunkempfänger: 15 Röhrenfunktionen. 17 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. Empfangsbereit für UKW-Rundfunk-Stereophonie (nach Anschluß des Decoders). 3 Lautsprecher. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

Abmessungen ca. 132 x 91 x 44 (+ 4) cm

GRUNDIG Zauberspiegel S 4000

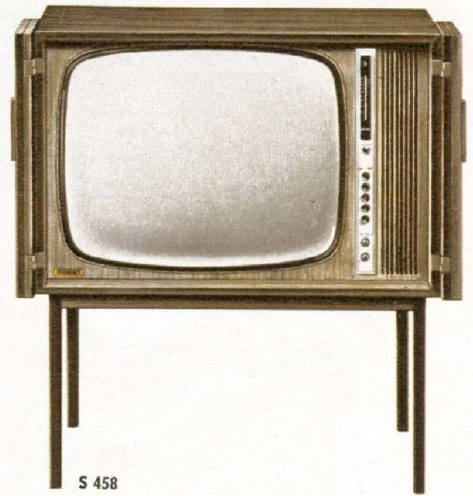
Ein repräsentatives Standgerät mit 69-cm-Gigant-Bildröhre (Gehäuse wie S 460 auf Seite 7).

Abmessungen ca. 79 x 99 x 44 (+ 6) cm

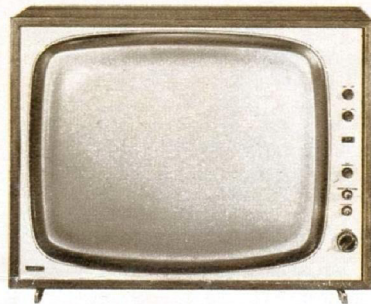
REKORD-SERIE



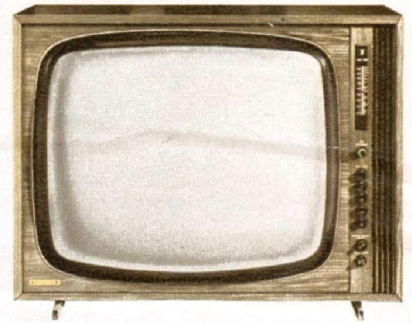
T 408



S 458



T 408 M



T 458

MODERNE SERIE.

GRUNDIG Zauberspiegel T 408 M

Ausgesprochen modern wurde dieses Modell gestaltet. In ihm vereinen sich alle Vorzüge der fortschrittlichen Transistortechnik mit dem attraktiven Äußeren moderner Formgestaltung. 59-cm-Panorama-Bildröhre. Gehäuse in Teak mit grauer Vorderfront.

Abmessungen ca. 67 x 53 x 27 (+12) cm

GRUNDIG Zauberspiegel T 408

Das Gehäuse dieses formschönen Tischmodells ist in dunklem, hochglanzpoliertem Edelholz gefertigt. Seine polierte Nußbaum-Vorderfront, die 59-cm-Panorama-Bildröhre und elegante messingfarbene Füße geben diesem GRUNDIG Zauberspiegel ein extravagantes Gepräge.

Abmessungen ca. 67 x 53 x 27 (+12) cm

GRUNDIG Zauberspiegel T 458

Mit der neuen „1/4-asymmetrischen“ Gehäuseform in modernem Stil, den die durchgesteckte 59-cm-Panorama-Bildröhre noch unterstreicht, wird auch dieses Modell viele Freunde gewinnen. 5 Programmwahltasten. 2 Lautsprecher, der Hochtonlautsprecher strahlt nach vorn. Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak.

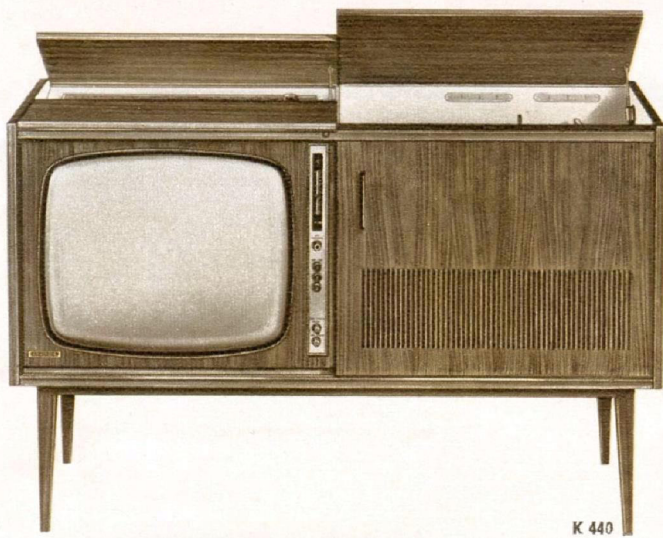
Abmessungen ca. 69 x 53 x 29 (+12) cm

GRUNDIG Zauberspiegel S 458

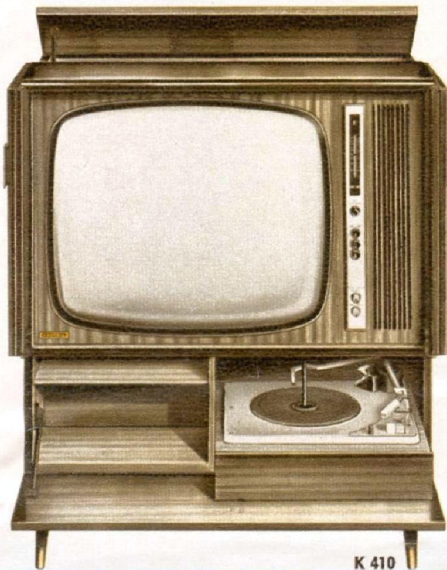
Durch die geringe Gehäusetiefe wirkt der S 458 sehr schlank und ausgesprochen schön. 5 Programmwahltasten sowie zuverlässige Automaten bringen erhebliche Bedienungserleichterung. 59-cm-Panorama-Bildröhre. 2 Frontlautsprecher. Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak.

Abmessungen ca. 76 x 88 x 31 (+12) cm

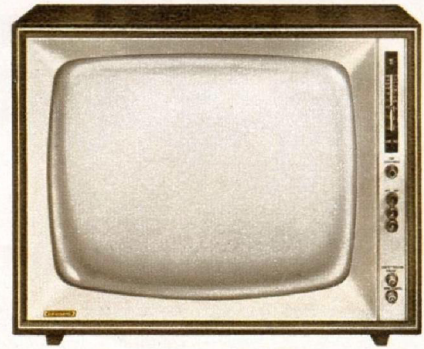
**GRUNDIG - PREISWERT WIE NOCH NIE!
FRAGEN SIE IHREN FACHHÄNDLER!**



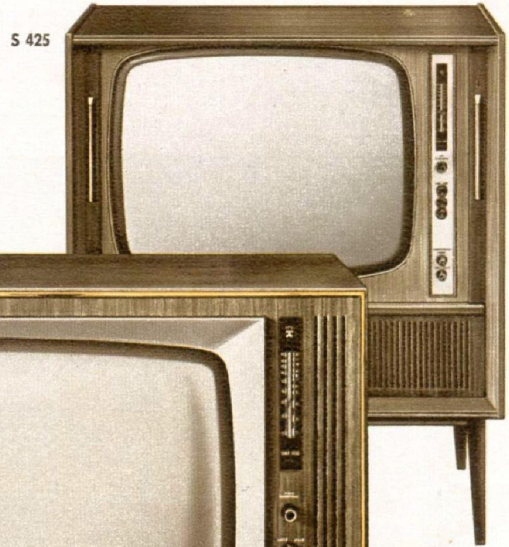
K 440



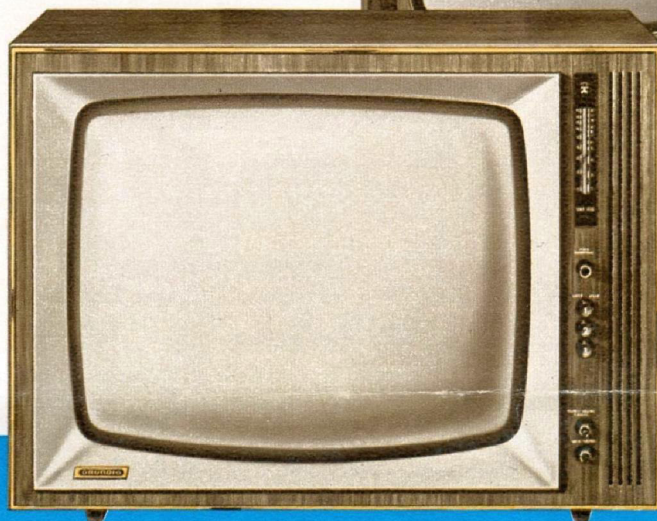
K 410



T 420



S 425



T 425

GRUNDIG Zauberspiegel T 425

Wahre Sonderklasse wird durch die klare Linienführung sowie die neuzeitliche technische Ausstattung demonstriert. Der dezente Farbton der Blende paßt sich gut an den dunkelgrünen Bildschirm der 59-cm-P/M-Bildröhre an. 3 Programmwahltasten. 2 Lautsprecher (Hochtonlautsprecher strahlt nach vorn). Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum mattiert, Teak oder Rüster. Abmessungen ca. 67 x 50 x 27 (+12) cm

GRUNDIG Zauberspiegel T 420

Der T 420 mit 59-cm-P/M-Bildröhre bildet durch seine schmal-asymmetrische Form das konservative Gegenstück zum T 425. 3 Programmwahltasten. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert. Abmessungen ca. 64 x 50 x 28 (+12) cm

GRUNDIG Zauberspiegel S 425

Ein formschönes Standgerät mit zwei im Gehäuse untergebrachten verschließbaren Rollschiebetüren. 59-cm-Panorama-Bildröhre, 2 Frontlautsprecher und 3 Programmwahltasten sind nur einige Besonderheiten. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum mattiert, Teak oder Rüster. Abmessungen ca. 75 x 93 x 40 (+3) cm

GRUNDIG Zauberspiegel K 410

Diese Fernseh-Rundfunk-Kombination mit eingebautem 10fach-Stereo-Plattenwechsler bietet Ihnen jede Unterhaltungsmöglichkeit. Fernsehempfänger mit 3 Programmwahltasten und 59-cm-Panorama-Bildröhre. Rundfunkempfänger: 18 Röhrenfunktionen. 17 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. Empfangsbereit für UKW-Rundfunk-Stereophonie (nach Anschluß des Decoders). 3 Lautsprecher. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert. Abmessungen ca. 75 x 99 x 40 (+7) cm

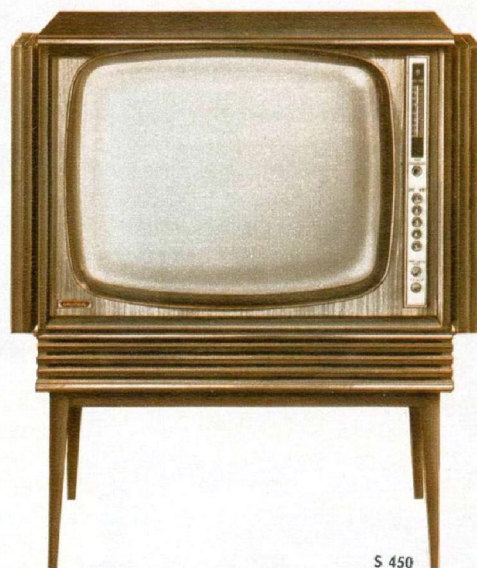
GRUNDIG Zauberspiegel K 440

Auch dieser Fernseh-Stereo-Konzertschrank bietet neben der Eigenprogrammgestaltung mit Schallplatten vollendeten Fernseh- und Rundfunkgenuß. Fernsehempfänger mit 3 Programmwahltasten und 59-cm-Panorama-Bildröhre. Rundfunkempfänger entspricht dem Modell K 410. 5 Lautsprecher. 10fach-Stereo-Plattenwechsler. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum mattiert, Teak oder Rüster. Abmessungen ca. 133 x 85 x 43 (+7) cm

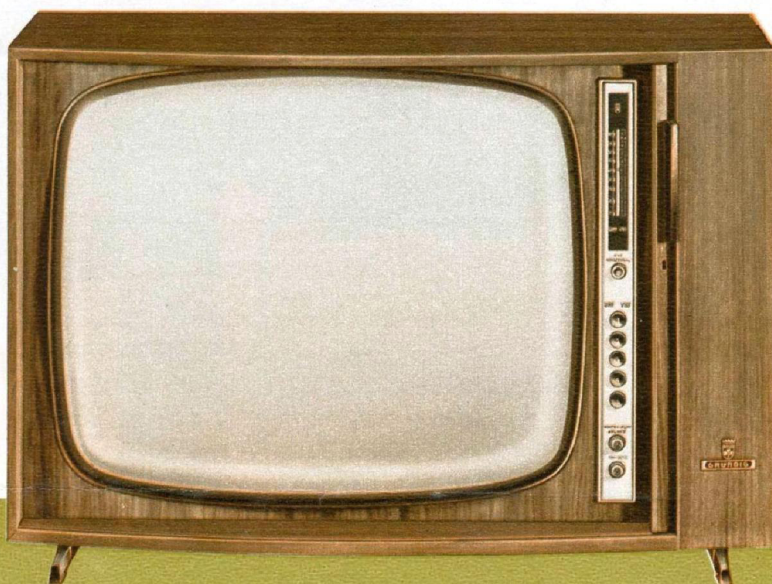
SONDERKLASSE MIT 3 PROGRAMMWAHLTASTEN



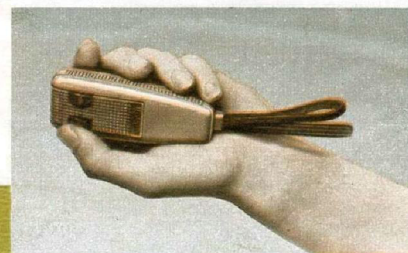
K 450



S 450



T 450



FERNSEHEN MIT KOMFORT

Fernregler

An alle GRUNDIG Zauberspiegel ist der Fernregler II für Bildhelligkeit und Lautstärke anschließbar.

Fußgestell F und M

Für alle asymmetrischen Tischempfänger ist ein besonderes Fußgestell lieferbar (mitteldunkel – Nußbaum – Rüster).

Anschraubbeine B

Die Zauberspiegel-Tischempfänger können leicht in ein Standgerät verwandelt werden. Hierfür sind 4 Beine lieferbar (Mitteldunkel – Nußbaum – Rüster).

UHF-Fensterantenne

Eine leicht zu montierende Spezialantenne, mit der unter günstigen Empfangsbedingungen ein einwandfreies Bild erzielt wird.

Der Universal-UHF-Transistor-Einbauteil

kann von jedem Fachmann schnell organisch in Fernsehgeräte aller Fabrikate zum Empfang des 2. Programms eingesetzt werden.

GRUNDIG Zauberspiegel T 450

Bei diesem eleganten Tischgerät lassen sich die 59-cm-Panorama-Bildröhre und 5 Programmwahltasten durch einen abschließbaren Rolladen abdecken. 2 Lautsprecher (Hochtonlautsprecher strahlt nach vorn). Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert. Abmessungen ca. 78 x 53 x 31 (+12) cm

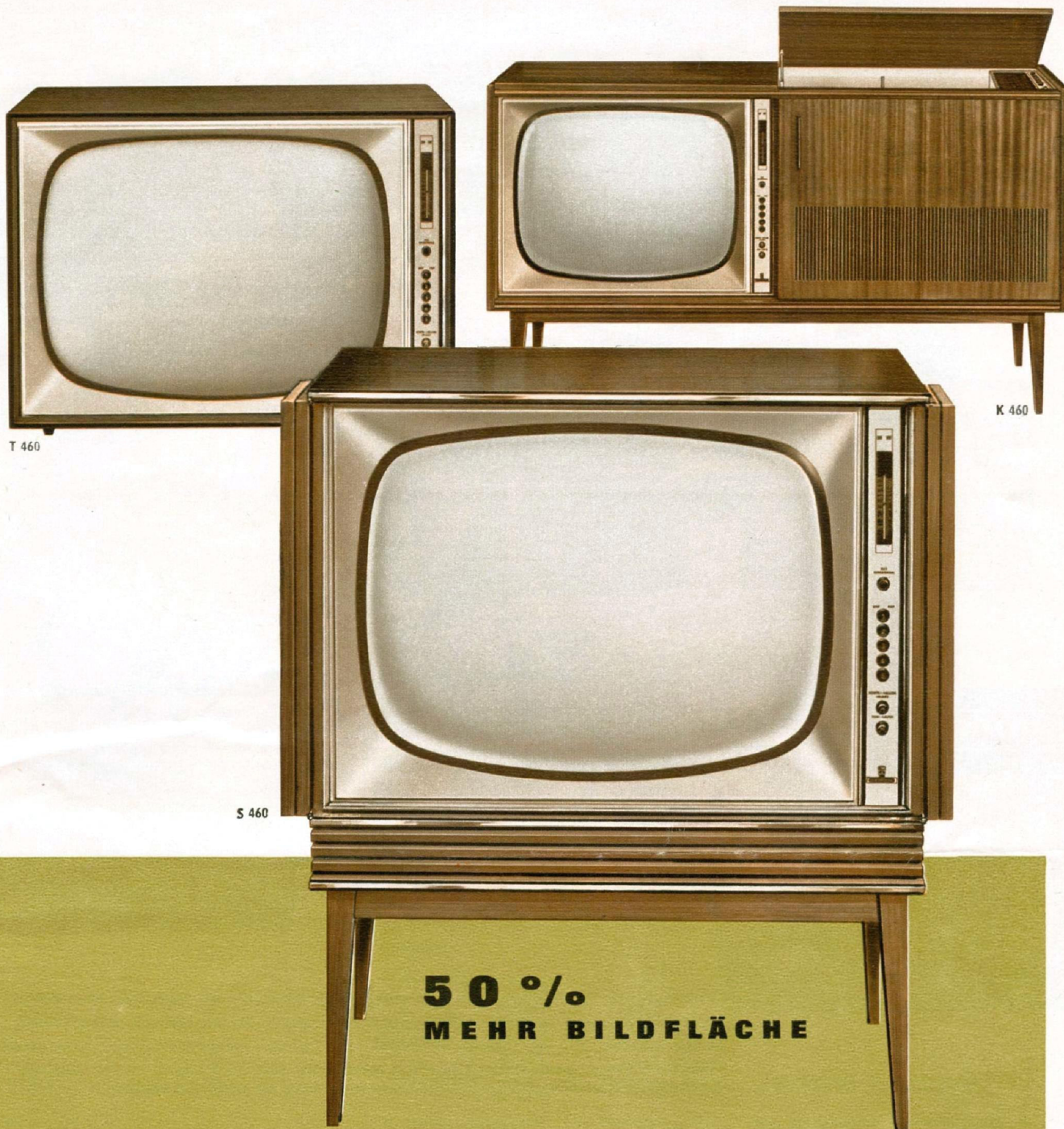
GRUNDIG Zauberspiegel S 450

Die Technik dieses repräsentativen Standgerätes mit abschließbaren Falltüren gleicht der des Tischmodells T 450. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert. Abmessungen ca. 68 x 89 x 39 (+4) cm

GRUNDIG Zauberspiegel K 450

Dieses Modell moderner Formgebung zeichnet sich besonders durch hervorragende Bild- und Tonwiedergabe aus. Fernsehempfänger mit 5 Programmwahltasten und 59-cm-Panorama-Bildröhre, Rundfunkempfänger wie bei dem Modell K 410. 6 Lautsprecher. Hi-Fi-Stereo-Plattenwechsler mit Diamantnadel. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert. Abmessungen ca. 165 x 84 x 47 (+5) cm

EUROPAKLASSE MIT 5 PROGRAMMWahltASTEN



T 460

K 460

S 460

**50 %
MEHR BILDFLÄCHE**

GRUNDIG Zauberspiegel T 460

Das gleiche Gerät wie S 460 als Tischempfänger. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert. Abmessungen ca. 78 x 59 x 40 (+5) cm

GRUNDIG Zauberspiegel S 460

Die Zauberspiegel der Luxusklasse bieten gegenüber dem üblichen Format 50% mehr Bildfläche. Durch die gesteigerte Natürlichkeit des Großbildformats wird das Fernsehen mit diesen Modellen zu einem ganz besonderen Erlebnis. 69-cm-Gigant-Bildröhre. 5 Programmwahltasten. 2 Lautsprecher (Hochtonlautsprecher strahlt nach vorn). Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert. Abmessungen ca. 79 x 99 x 44 (+6) cm

GRUNDIG Zauberspiegel K 460

Diese Luxuskombination ist ein Sinnbild der Superlative: 69-cm-Gigant-Bildröhre – perfektteste Automaten – technische Höchstleistungen für die vollkommene Bild- und Stereo-Rundfunk-Wiedergabe. Fernsehempfänger mit 5 Programmwahltasten. Rundfunkempfänger: 25 Röhrenfunktionen. 21 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. Automatische UKW-Scharfabstimmung. Bandbreitenumschaltung. 6 Lautsprecher. Hi-Fi-Stereo-Plattenwechsler mit Diamantnadel. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert. Abmessungen ca. 158 x 89 x 46 (+6) cm

**69-cm-
LUXUSKLASSE MIT 5 PROGRAMMWahltASTEN**

69-cm-LUXUSKLASSE



GRUNDIG

REISESUPER

Vom kleinsten Taschensuper bis zum klingenden Begleiter mit mehreren Kurzwellenbereichen, der auch in fernen Ländern die Verbindung mit der Heimat aufrechterhält, immer werden Sie das Ihnen persönlich am besten zusagende Gerät unter den GRUNDIG Reisesupern finden. Besonders interessant sind die Modelle mit dem gespreizten GRUNDIG 49-m-Europaband und der Punkteichung für Radio Luxemburg.

GRUNDIG Music-Boy

Wie ein strahlender Stern glitzern die Metallbeschläge dieses einmalig gelungenen Schlagmodells (siehe obige Abbildung). Auf allen vier Wellenbereichen beste Empfangsleistungen. Die starke Teleskop-Antenne holt Ihnen im GRUNDIG 49-m-Europaband Sender für Sender heran, so daß Sie auch im Urlaub jederzeit mit der Heimat verbunden sind. UKW, 49-m-Europaband, Mittel, Lang. Abmessungen ca. 28 x 16,5 x 7,4 cm. Gewicht ca. 2 kg. Netzteil TN 9 auf Wunsch.

GRUNDIG Micro-Boy

„Klein, aber oho!“ ist seine Devise. Dieses kleine musikalische Wunderwerk erzielt eine Klangfülle, die Sie eigentlich von größeren Geräten gewöhnt sind. Mittel- und Langwelle. Abmessungen ca. 12,5 x 8,1 x 3,3 cm. Gewicht ca. 360 g. Bereitschaftstasche auf Wunsch.

GRUNDIG Prima-Boy

„Der Ton macht die Musik.“ Das Besondere an diesem kleinen, formvollendeten Druck-

tastenmodell: Es hat die Klangfülle eines „Großen“. UKW, 49-m-Europaband, Mittelwelle. Abmessungen ca. 19 x 11 x 5 cm. Gewicht ca. 800 g. Bereitschaftstasche auf Wunsch.

GRUNDIG Prima-Boy LW

Das gleiche Gerät, jedoch statt 49-m-Europaband mit leistungsstarkem Langwellenbereich.

GRUNDIG UKW-Record-Boy

Ein gefragter ‚Spezialist‘ unter den GRUNDIG Reisesupern, mit dem eine wirkliche Rekordleistung vollbracht wurde. UKW, Mittelwelle. Abmessungen ca. 26 x 16 x 8 cm. Gewicht ca. 1,6 kg. Netzteil TN 9 auf Wunsch.

GRUNDIG Elite-Boy L

Das erste Gerät mit der Kurzwellen-Punkteichung für Radio Luxemburg im GRUNDIG 49-m-Europaband. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. Abmessungen ca. 28 x 18 x 9 cm. Gewicht ca. 2,4 kg. Autohalterung und Netzteil TN 9 auf Wunsch. Sonderausführung in Teak.

GRUNDIG Elite-Boy Export

Das gleiche Gerät. Anstelle der Langwelle ein zweiter leistungsfähiger Kurzwellenbereich (KW 1: 45 ... 85 m, KW 2: 16 ... 31 m).

GRUNDIG Export-Boy

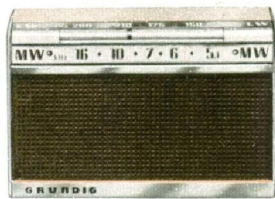
Äußerlich gleicht dieses Modell dem City-Boy. Es hat jedoch neben der Mittelwelle drei starke Kurzwellenbereiche (13,5... 150 m) und eine hierauf abgestimmte lange Spezialantenne. Gewicht ca. 1,9 kg. Netzteil TN 9 auf Wunsch.

GRUNDIG City-Boy

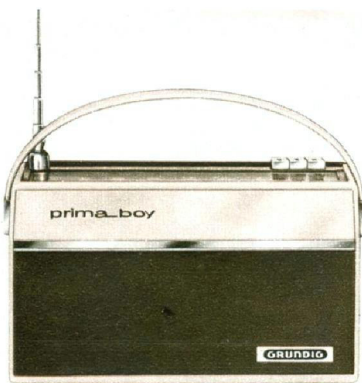
Ein modernes Transistorgerät internationaler Formgebung. Bester UKW-, Mittel- und Langwellenempfang. Abmessungen ca. 26x16x7 cm. Gewicht ca. 1,8 kg. Netzteil TN 9 auf Wunsch.

GRUNDIG City-Boy Export

Anstelle der Langwelle hat diese Ausführung einen sehr leistungsfähigen Kurzwellenbereich (25 ... 49 m).



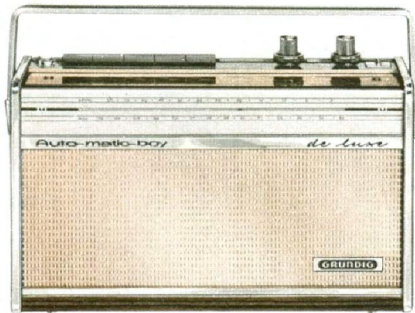
MICRO-BOY



PRIMA-BOY



ELITE-BOY



AUTOMATIC-BOY DE LUXE



CONCERT-BOY



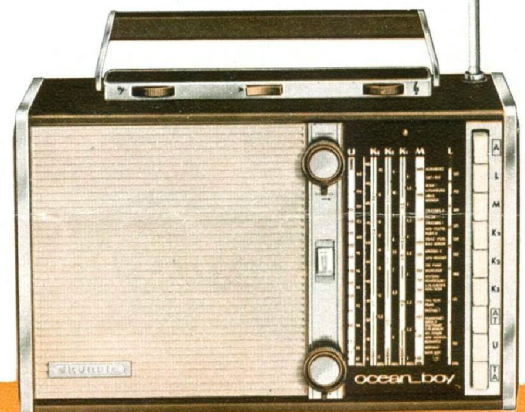
CITY-BOY



AUTO-BOY



YACHT-BOY



OCEAN-BOY

GRUNDIG Concert-Boy

Der erste von den vier Großen. Ein äußerst zuverlässiger Reisebegleiter und zugleich – durch das eingesetzte Netzteil TN 10 – ein vollwertiger Heimsuper mit besonders hoher Ausgangsleistung. Weitere Pluspunkte: außer 49-m-Europaband ein zweiter Kurzwellenbereich, empfangsstarke Multi-match-Antenne, Anschluß für Plattenspieler bzw. Tonbandaufnahme und -wiedergabe. UKW, Kurz 1 (49-m-Europaband), Kurz 2, Mittel, Lang, 1,5-Watt-Endstufe. Abmessungen ca. 32 x 21 x 11 cm. Gewicht ca. 3,8 kg. Der Concert-Boy ist auf Wunsch auch ohne Netzteil TN 10 lieferbar.

GRUNDIG Auto-Boy

Ein „Spezialist“ für Motorisierte, mit gespreiztem GRUNDIG 49-m-Europaband, UKW-Abstimm-Automatik und Einknopf-Duplex-Antrieb. Der technische Komfort soll Ihnen die Bedienung während der Fahrt erleichtern. UKW, 49-m-Europaband, Mittel, Lang, 2-Watt-Endstufe, 2-Watt-Lautsprecher. Abmessungen ca. 24 x 16 x 6 cm. Gewicht ca. 2,1 kg. Auf Wunsch Autoeinsatzteil (mit Anschlüssen für Autobatterie 6 Volt, Autoantenne, Zusatzlautsprecher) und 12-Volt-Transistor-Adapter.

GRUNDIG Automatic-Boy de Luxe

Ein neuer universeller und eleganter Reisesuper. Schnell kann er durch ein Auto-Einsatzteil in einen Auto-Empfänger mit beleuchteter Skala verwandelt werden. UKW, 49-m-Europaband, Mittel- und Langwelle. UKW-Abstimm-Automatik. Multi-match-Antenne. 4-Watt-Endstufe. 2 dynamische Superphon-Lautsprecher. Abmessungen ca. 32 x 19 x 10 cm. Gewicht ca. 3,6 kg. Sonderausführung in Teak. Auf Wunsch Auto-Einsatzteil (mit Schaltkontakt für Automatik-Autoantenne, Anschlüsse für 6-Volt-Autobatterie, Autoantenne, Außen- bzw. Zusatzlautsprecher) und 12-Volt-Transistor-Adapter.

GRUNDIG Yacht-Boy

Der große Reisesuper internationalen Stils. Die ausgefeilte Technik und der besondere Komfort dieses imponierenden Empfängers sind beispielhaft. UKW, Kurz, Mittel, Lang. Schaltbare UKW-Automatik. UKW-Rauschunterdrückung. 1,2-Watt-Endstufe. Automatische Batterie / Netz-Umschaltung. Abmessungen ca. 32 x 20 x 11 cm. Gewicht ca. 5,2 kg. Der Yacht-Boy ist auf Wunsch auch ohne Netzteil TN 10 lieferbar.

GRUNDIG Ocean-Boy

Das Luxusmodell der Weltklasse. Sein ungewöhnlich großer technischer Aufwand ist nicht zu überbieten. 6 Wellenbereiche und 17 Transistoren sichern Ihnen mit der speziellen Multi-match-Antenne weltweiten Empfang. Die hervorragende Wiedergabequalität auf UKW erhält durch zwei dynamische Lautsprecher eine unvergleichliche, plastische Klangfülle. UKW, 3 x Kurz, Mittel, Lang. 24 Kreise. Schaltbare UKW-Automatik. 1,5-W-Endstufe. Skalenbeleuchtung. Abmessungen ca. 34 x 21 x 11 cm. Gewicht ca. 4,9 kg. Netzteil TN 11, Autoadapter II und Schutztasche auf Wunsch.

In vielen Fällen ist es angebracht, den im Gerät eingebauten Lautsprecher abschalten und einen Kleinhörer mit Ohrbügel anschließen zu können. Der Kleinhörer 203 A für die Modelle UKW-Record-Boy, Music-Boy, City-Boy, Prima-Boy, Export-Boy, Concert-Boy, Elite-Boy, Yacht-Boy, Ocean-Boy und Automatic-Boy und der Kleinhörer 204 A für das Modell Micro-Boy.



GRUNDIG

RUNDFUNK- GERÄTE

Die große Auswahl unter den GRUNDIG Modellen macht es leicht, das geeignete Gerät für den persönlichen Geschmack auszuwählen. GRUNDIG Geräte erfüllen schon heute in der technischen Ausstattung und einfachen Bedienung die Wünsche der Kunden von morgen. Durch rationelle Groß-Serien-Fertigung und weitgehende Automation der Herstellung sind sie äußerst preisgünstig. GRUNDIG schuf den ersten Reisesuper des Kontinents mit dem GRUNDIG 49-m-Europaband. Die Idee eines gespreizten Kurzwellenbandes hat seither einen Siegeszug ohnegleichen angetreten. Nun werden erstmalig GRUNDIG Rundfunk-Tischgeräte mit dem über die ganze Skala gespreizten 49-m-Band und KW-Punkteichung für Radio Luxemburg vorgestellt. Es sind dies die Modelle 2447, 3040, 3040 M und 3040 Ph. Die Kurzwellen-Empfindlichkeit wurde hierbei um das dreifache gesteigert. Ein Filter beseitigt Störungen durch Nachbarkanäle. Jetzt ist es ein Kinderspiel, einen Kurzwellensender genau abzustimmen.

GRUNDIG Konzertgerät 4097 M Stereo

Ein mit vielen technischen Raffinessen ausgestattetes, hochwertiges Stereo-Luxusmodell. Ein Rundfunkempfänger, wie man ihn sich wünscht: großzügig und ansprechend in seiner modernen Linie, vorzüglich in seinen Leistungen und leicht zu bedienen – ein echter GRUNDIG. 18 Röhrenfunktionen. 18 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. 2 Gegen-takt-Endstufen je 5 Watt. 4 Lautsprecher. Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak. Abmessungen ca. 63 x 31 x 22 cm

GRUNDIG Transonette 99

Ein Musikgerät mit Pfiff: schnurlos, netzunabhängig. Mit Transistoren, daher unverwüsthch, funktionssicher und sparsam im Stromverbrauch. Ein modernes Rundfunkgerät für jeden Zweck: für daheim, für die Reise und für den Garten. Anstelle der Batterien kann auch ein Netzteil benutzt werden. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. 21 Kreise. 9 Transistoren + 7 Dioden. Teleskop-Antenne auf UKW und Kurzwelle wirksam. Klangtaste. Klangwaage. Batteriebetrieb mit 6 x 1,5-Volt-Monozellen. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum mattiert oder Rüster mit heller Vorder- und Rückfront. Netzteil und Bereitschaftstasche auf Wunsch.

Abmessungen ca. 34 x 18 x 10 cm

GRUNDIG Musikgerät 98

Eines der beliebtesten Modelle, auch als Zweitgerät geschätzt. Das elegante Kunststoffgehäuse wird in drei Farben geliefert. An dem ausgezeichneten UKW- und Mittelwellenempfang werden Sie Freude haben. 10 Röhrenfunktionen. 16 Kreise. UKW und Mittelwelle. Klangwaage. Lieferbar in Kunststoffgehäuse mittelrot, saharagelb oder beige.

Abmessungen ca. 34 x 20 x 16 cm

GRUNDIG Musikgerät 98 H

Ein ansprechendes Gesicht gibt das sorgfältig verarbeitete Edelholzgehäuse dem 98 H. Technisch entspricht dieses schöne Modell dem Musikgerät 98, jedoch kommt noch ein Anschluß für Tonabnehmer oder Tonbandgerät hinzu. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

Abmessungen ca. 38 x 21 x 15 cm



99



98



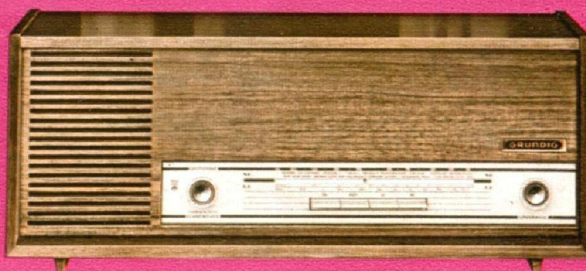
98 H



98 M



2440



98 As

GRUNDIG Musikgerät 98 M

Eine durchgehende Front aus Edelholz wurde hier für die Verkleidung des großen Superphon-Lautsprechers statt der Stoffbespannung gewählt. Dieses Gehäuse wird sich besonders gut in jede moderne Einrichtung einfügen. 10 Röhrenfunktionen. 16 Kreise. UKW und Mittelwelle. Klangwaage. Anschluß für Tonabnehmer oder Tonbandgerät. Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak.

Abmessungen ca. 38 x 21 x 15 cm

GRUNDIG Musikgerät 98 As

Die beliebte Rundfunkgeräteserie 98 wird ergänzt durch ein Musikgerät neuzeitlichen Stils: 98 As. Wegen des geschmackvollen Gehäuses und der „skandinavischen“ Linie ist es sehr gefragt. Es paßt praktisch in jede Wohnung von heute. Technisch wie 98 M.

Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak.
Abmessungen ca. 49 x 21 x 16 cm

GRUNDIG Musikgerät 2420

Wer „viel Radio“ für sein Geld haben möchte, der sollte zu diesem formschönen Gerät greifen. Auf vier Wellenbereichen können Sie zwischen vielen Sendeprogrammen wählen. Zwei Lautsprecher gewährleisten in Verbindung mit der 4-Watt-Endstufe einen wundervollen Klang, sonst wie 2440. Kunststoffgehäuse braun.

Abmessungen ca. 52 x 31 x 21 cm

GRUNDIG Musikgerät 2440

Ein Rundfunkempfänger der „klassischen“ Linie. Diese Form ist seit Jahren ein Bestseller im GRUNDIG Programm. Hier läßt sich mit Recht sagen: Was vielen Tausenden gefällt, ist gut. 12 Röhrenfunktionen. 17 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. Abstimmanzeige. 3 Lautsprecher. Klangwaage. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

Abmessungen ca. 55 x 32 x 23 cm



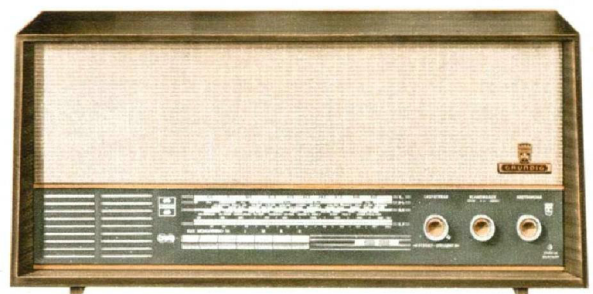
2447



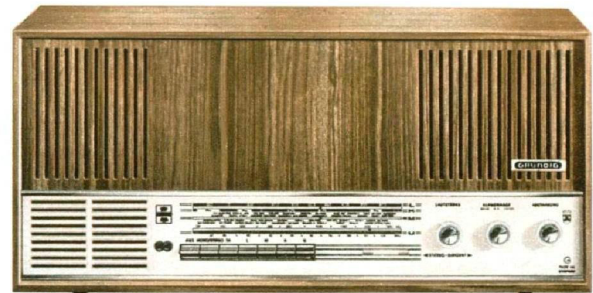
3040



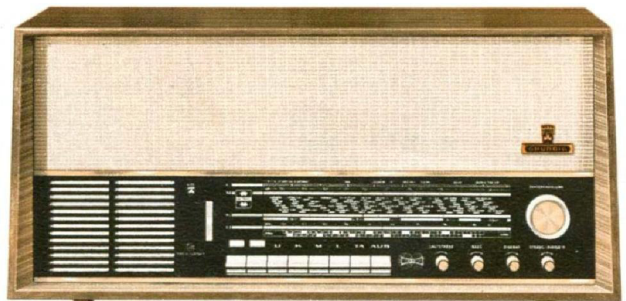
3040 M



4070



4070 M



4097

GRUNDIG Musikgerät 2447

Ein bildschöner neuer Heimempfänger der nordischen Linie – wie geschaffen für eine Regalwand. Ausgerüstet mit dem GRUNDIG 49-m-Europaband, der Welle der Musikfreunde. Der gute Klang ist dem vornehmen Äußeren ebenbürtig. Überzeugen Sie sich selbst davon! 12 Röhrenfunktionen. 17 Kreise. UKW, Kurz- (49-m-Europaband), Mittel- und Langwelle. Abstimmmanzeige. Klangwaage. Klangtaste. Abmessungen ca. 48 x 23 x 16 cm. Lieferbar in Nußbaum mattiert, Teak oder Rüster.

GRUNDIG Musikgeräte 3040 und 3040 M

Immer wieder zeigt es sich, daß diese beiden Neuschöpfungen „mit dem Auge“ gekauft werden. Sozusagen „Liebe auf den ersten Blick“. Freunde des konservativen Rundfunkgerätestils wählen das Modell 3040. Anhänger der langgestreckten nordischen Linie das Modell 3040 M. Alle aber spüren beim ersten Tastendruck: Klangfülle und Technik sind imponierend. 12 Röhrenfunktionen. 17 Kreise. UKW, Kurz- (49-m-Europaband), Mittel- und Langwelle. Abstimmmanzeige. Klangwaage. Klangtaste.

3040: Abmessungen ca. 49 x 25 x 18 cm. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

3040 M: Abmessungen ca. 60 x 25 x 17 cm. Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak.

GRUNDIG Konzertgerät 4070 Stereo

Ein besonders preisgünstiger Stereo-Rundfunk-Empfänger in wertvollem Edelholzgehäuse mit der beliebten asymmetrischen Skalenanordnung. 15 Röhrenfunktionen. 17 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. Empfangsbereit für UKW-Rundfunk-Stereophonie (nach Anschluß des Decoders). „Stereo-Auge“. 2 Lautsprecher. Klangwaage. Klangtaste. Abmessungen ca. 61 x 27 x 20 cm. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

GRUNDIG Konzertgerät 4070 M Stereo

Ein ausgesprochen repräsentatives Wertstück ist das Modell M, das in seiner hervorragenden Technik völlig dem Modell 4070 entspricht. Die äußere Note ist betont modern. Besonders die vornehme Edelholzverkleidung kommt dem neuzeitlichen Geschmack entgegen. Abmessungen ca. 59 x 27 x 19 cm. Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak.

GRUNDIG Konzertgerät 4097 Stereo

Ein Stereogerät, das alle Wünsche an die Klangfülle und die Originaltreue der Musikwiedergabe erfüllt. Keine der feinen Tonnancen geht hier verloren. Etwas für besonders anspruchsvolle Rundfunkhörer. 18 Röhrenfunktionen. 18 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. Empfangsbereit für UKW-Rundfunk-Stereophonie (nach Anschluß des Decoders). „Stereo-Auge“. 4 Lautsprecher. 2 Gegentakt-Endstufen je 5 Watt. 2 Klangregler. 4fach-Klang-Tabulator. Abmessungen ca. 65 x 31 x 23 cm. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

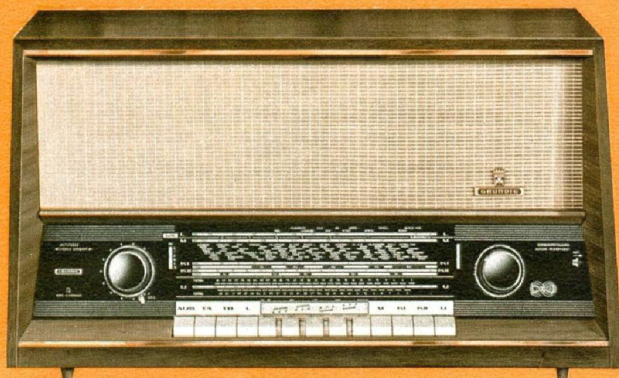
GRUNDIG Konzertgerät 4097 M Stereo

Ein mit vielen technischen Raffinessen ausgestattetes, hochwertiges Stereo-Luxusmodell. Ein Rundfunkempfänger, wie man ihn sich wünscht: großzügig und ansprechend in seiner modernen Linie, vorzüglich in seinen Leistungen und leicht zu bedienen – ein echter GRUNDIG. Technisch wie 4097 Stereo. Abmessungen ca. 63 x 31 x 22 cm. Lieferbar in Nußbaum mattiert, Teak oder Rüster.

**ALLE GERÄTE NUR ÜBER DEN FACHHANDEL
PREISWERT WIE NOCH NIE!**



3040 PH



5590

GRUNDIG Phono-Kombination 3040 Ph

Einen „Konzertschrank im kleinen“ kann man diese gefällige Phono-Kombination nennen. Die asymmetrische Skala, das GRUNDIG 49-m-Europaband und ein ausgezeichnete 4touriger Plattenspieler sind die „Hauptattraktionen“ dieses Modells. 12 Röhrenfunktionen. 17 Kreise. UKW, Kurz- (49-m-Europaband), Mittel- und Langwelle. Abstimmanzeige. Klangwaage. Klangtaste. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert. Abmessungen ca. 49 x 29 x 27 cm

GRUNDIG Konzertgerät 5590 Stereo

Ein mit allen technischen Raffinessen ausgestattetes, besonders hochwertiges Spitzenmodell. Vollstereo – Wunschklang-Register – automatische UKW-Scharfabstimmung – umschaltbare Bandbreite – sind nur einige der Besonderheiten, die dieses Stereogerät aufzuweisen hat. 26 Röhrenfunktionen. 21 Kreise. UKW, 2 x Kurz-, Mittel- und Langwelle. Automatische UKW-Scharfabstimmung und -Rauschunterdrückung. AM-Bandbreiten-Umschaltung. 2 Gegentakt-Endstufen von je 8,5 W. Wunschklang-Register mit 4 Reglern. 4fach-Klang-Tabulator. 6 Lautsprecher. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert. Abmessungen ca. 68 x 39 x 27 cm



FÜR DEN STEREO-RUNDFUNK-EMPfang

GRUNDIG UKW-Stereo-Decoder

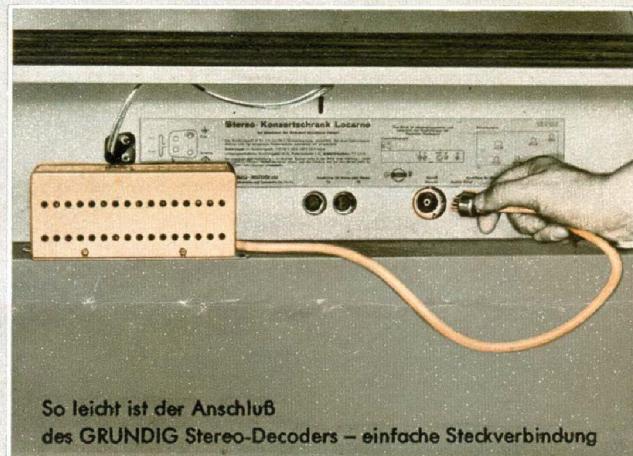
Alle GRUNDIG Konzertgeräte und -schränke sind bereits für den Empfang von Stereo-Rundfunksendungen vorbereitet. Es ist nur erforderlich einen der nachfolgend beschriebenen Stereo-Decoder anzuschließen. Ein Umbau oder Eingriff in das Gerät ist in keinem Falle notwendig. Die große Erfahrung der Grundig-Ingenieure kommt Ihnen auch hier zugute, denn GRUNDIG baut schon seit Jahren Vollstereo-Geräte für die USA. Der Umbau älterer Empfänger für Rundfunkstereo ist nicht empfehlenswert. Die neuen, für die Rundfunkstereophonie eingerichteten Geräte sind mit zahlreichen zusätzlichen Qualitätsmerkmalen versehen.

GRUNDIG UKW-Stereo-Decoder 4

Ein Stereo-Decoder zum Anschluß an alle für Rundfunk-Stereo-Sendungen empfangsbereiten GRUNDIG Geräte. Die Umschaltung von Mono- auf Stereo-Wiedergabe erfolgt durch eine Drucktaste am Gerät. 1 Röhre + 6 Dioden. Anschluß für Stereo-Anzeigeelement „Stereo-Auge“. Stromversorgung über steckbaren Sammelschluß aus dem Rundfunkempfänger mit 75 cm langem Anschlußkabel.

GRUNDIG UKW-Stereo-Decoder 5

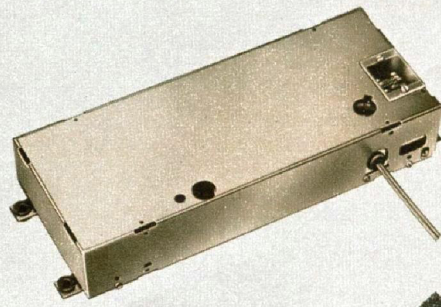
Die eingebaute, elektronisch arbeitende Automatik übernimmt hier die Funktion der Drucktaste und schaltet zum Empfang von Stereo-Sendungen selbsttätig um. Technische Daten wie Stereo-Decoder 4, jedoch zusätzlich Schaltstufe für automatische Umschaltung Mono/Stereo: 1 Transistor + 3 Dioden. 1 Relais. Abmessungen für beide Decoder: 17,5 x 7,5 x 6,3 cm



So leicht ist der Anschluß des GRUNDIG Stereo-Decoders – einfache Steckverbindung

GRUNDIG NF-Stereo-Vorverstärker MV 1

Für den Anschluß von magnetischen Tonabnehmern steht zum nachträglichen Einbau in Rundfunkgeräte, Konzertschränke oder Verstärker aller Fabrikate dieser praktische Transistor-Stereo-Vorverstärker zur Verfügung. Sein besonderer Vorzug: Man kann ihn leicht selbst montieren.



GRUNDIG Raumhall-Einrichtung „Phonomascope“

Alle GRUNDIG Spitzengeräte können mit einer weiteren Besonderheit, der Raumhall-Einrichtung „Phonomascope“, ausgestattet werden. Sie bietet Ihnen die Möglichkeit, bei Rundfunk-, Schallplatten- und Tonbandwiedergabe durch eine regelbare Schallverzögerung raffinierte Raum- oder Halleffekte zu erzeugen, die Sie bisher nur bei Hörspielen und einer Reihe Schallplatten erleben konnten. Lassen Sie sich bitte bei Ihrem Fachhändler dieses Klangerlebnis einmal vorführen.



GRUNDIG

KONZERT- SCHRÄNKE

Mit einem GRUNDIG Konzertschrank klingt jede Musik noch wirkungsvoller als mit einem Rundfunkgerät, weil die sorgfältig aufeinander abgestimmten Lautsprecher in Verbindung mit dem großen Klangkörper eines Konzertschranks den ganzen Tonumfang und Klangwert der Musik auszuschöpfen vermögen. Gerade der GRUNDIG Klang hat den Namen GRUNDIG in aller Welt bekannt gemacht. Hinzu kommt nun die GRUNDIG Raumhall-Einrichtung „Phonomascope“, die dieses Klangerleben noch weiter steigert.

GRUNDIG Hi-Fi-Stereo- Konzertschrank KS 590

An der Spitze der GRUNDIG Konzertschränke steht dieses kostbare, äußerst elegante Modell. Ein Rundfunkempfänger mit ungewöhnlich hoher Ausgangsleistung, ein Verstärker mit echten Hi-Fi-Eigenschaften, 8 Lautsprecher und der eingebaute Studio-Plattenwechsler 1009 zaubern Ihnen eine Fülle herrlicher Musik mit all ihren feinen Nuancen in Ihr Heim. Sonstige Daten wie KS 580 auf Seite 17. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.
Abmessungen ca. 157 x 82 x 45 cm

GRUNDIG Stereo-Konzertschrank Locarno

Ein Modell mit eigener Note, klar gegliedert in seinen Flächen, harmonisch im Aufbau und vollendet im Klang. Dieser schöne Konzertschrank läßt Musikhören zum Erlebnis werden. 15 Röhrenfunktionen. 17 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle, 10fach-Stereo-Plattenwechsler. Plattenablage. 2 Lautsprecher. Abmessungen ca. 78 x 82 x 36 cm. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

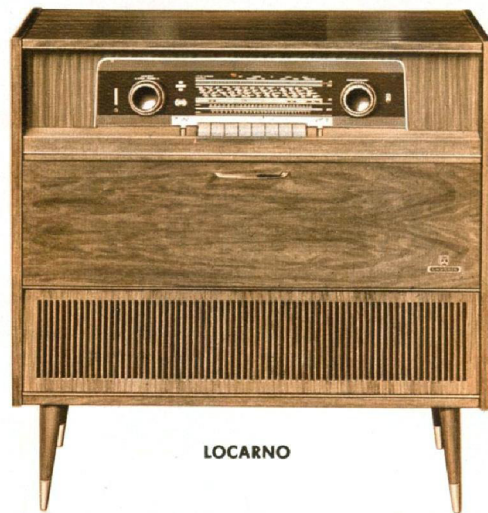
GRUNDIG Stereo-Konzertschrank KS 520

Warum die Nachfrage nach diesem eleganten, langgestreckten Konzertschrank von Tag zu Tag wächst? Weil er bedeutend wertvoller ist, als sein günstiger Preis vermuten läßt; weil er in jedes Wohnzimmer paßt; weil ihn viele wegen seiner geschlossenen Deckplatte schätzen, auf die man sein Fernsehgerät stellen kann. Abmessungen ca. 118 x 80 x 37 cm, sonst wie Locarno.

GRUNDIG Stereo-Konzertschrank KS 555

Dieses repräsentative und trotzdem platzsparende Modell bietet Ihnen hohen technischen Komfort und einen wundervollen Klang. Auf die geschlossene Deckplatte kann man jederzeit ein Fernsehgerät stellen. 21 Röhrenfunktionen. 18 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. 2 Gegentakt-Endstufen je 8 Watt. 4 Lautsprecher. 10fach-Stereo-Plattenwechsler mit Diamantnadel. Plattenablage oder Raum für Tonbandkoffer. Abmessungen ca. 81 x 82 x 39 cm. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

**DIE GÜNSTIGEN
GRUNDIG-PREISE
NENNT IHNEN
IHR FACHHÄNDLER**



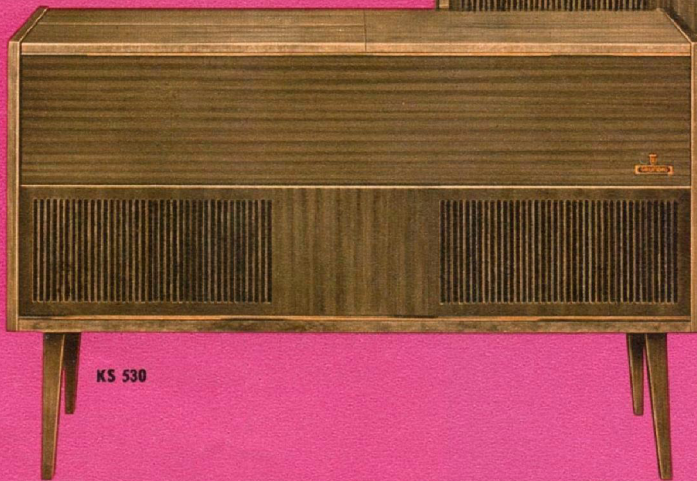
LOCARNO



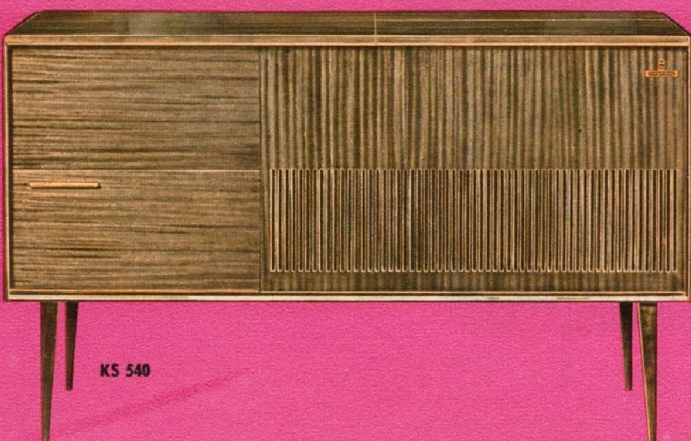
KS 520



KS 555



KS 530



KS 540

GRUNDIG Stereo-Konzertschrank KS 530

Mit diesem Tonmöbel sind Sie besonders gut bedient. Der Konzertschrank KS 530 besitzt 4 Lautsprecher, einen Stereo-Plattenwechsler und eine moderne, schnittige Form, die die Raumklang-Wirkung sehr unterstützt. 15 Röhrenfunktionen. 17 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. Abmessungen ca. 101 x 73 x 39 cm. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum mattiert oder Rüster.

GRUNDIG Stereo-Konzertschrank KS 540

Durch ausgezeichnete Musikwiedergabe, bequeme Bedienung und hochwertige technische Ausstattung vermag er auch großen Ansprüchen gerecht zu werden. Technisch wie KS 530. Plattenablage oder Raum für Tonbandkoffer. Abmessungen ca. 120 x 74 x 37 cm. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum mattiert oder Teak.

GRUNDIG Stereo-Konzertschrank KS 550

Für den, der gesteigerte Anforderungen an Klangvolumen und Klangreinheit stellt, wurde eigens der KS 550 (ähnlich dem KS 560) mit einer beachtlichen Ausgangsleistung geschaffen (2 Gegentakt-Endstufen von je 6 Watt!). Was er leistet, das erkennt man „auf den ersten Ton“. 19 Röhrenfunktionen. 17 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. 10fach-Stereo-Plattenwechsler. 4 Lautsprecher. Raum für Tonbandkoffer. Plattenablage. Abmessungen ca. 135 x 81 x 45 cm. Lieferbar in mitteldkl. hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

KS 560



KS 565



KS 570



GRUNDIG Stereo-Konzertschrank KS 560

Ein Bestseller unter den GRUNDIG Konzertschränken. Kein Wunder: nicht weniger als 8 Lautsprecher in Stereo-Anordnung und ein Stereo-Plattenwechsler mit Diamantnadel sind eingebaut. Plattenablage. Raum für Tonbandkoffer. Abmessungen ca. 135 x 81 x 45 cm. Sonst wie KS 555. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

GRUNDIG Stereo-Konzertschrank KS 565

Der KS 565 wirkt in seinem typisch nordischen Stil großzügig, vor-

nehm und modern. Das Klangvolumen ist durch die 4 Lautsprecher sehr imponierend. 21 Röhrenfunktionen, 18 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. 2 Gegentakt-Endstufen je 8 Watt. 10fach-Stereo-Plattenwechsler mit Diamantnadel. Plattenablage. Abmessungen ca. 111 x 74 x 36 cm. Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak.

GRUNDIG Stereo-Konzertschrank KS 570

Ein Tip für alle, die hohe Musikqualität und große Leistung so preiswert wie möglich suchen: Wählen Sie den KS 570! Hier finden Sie

ZUBEHÖR

FÜR RUNDfunkGERÄTE UND KONZERTSCHRÄNKE

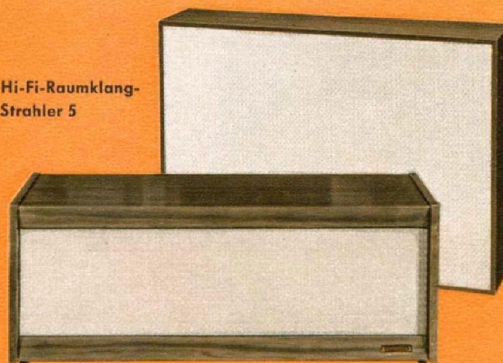
Klang-Strahler 4



Klang-Strahler 2 b



Hi-Fi-Raumklang-Strahler 5



BOX 10 H

HI-FI-BOXEN UND KLANG-STRAHLER

Bei den Stereo-Konzertgeräten und den Konzertschränken können die Raumklang-Boxen vorteilhaft überall da eingesetzt werden, wo eine besonders breite Abstrahlbasis für die Stereo-Wiedergabe gewünscht wird. Bitte lassen Sie sich von Ihrem Fachhändler beraten.

Klang-Strahler 2 b Zweitlautsprecher für Nebenräume. Mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

Klang-Strahler 4 Zweitlautsprecher mit einstellbarem Fußgestell. Mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

Hi-Fi-Raumklang-Strahler 5 Flaches, akustisch gedämpftes Gehäuse in Nußbaum mattiert, Teak



KS 580



hochwertige Technik: acht Lautsprecher und ein Stereo-Plattenwechsler mit Diamantnadel, Raum für Tonbandkoffer. Sonst wie KS 565. Abmessungen ca. 139 x 80 x 39 cm.

Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum mattiert o. Teak.

GRUNDIG Hi-Fi-Stereo-Konzertschrank KS 580

Das Spitzenmodell KS 580 mit seiner einzigartigen technischen Aus-

stattung besitzt eine Klangfülle, die bei Konzertschränken ihresgleichen sucht. Insgesamt 10 Lautsprecher wurden in die beiden Seitenräume eingebaut. 25 Röhrenfunktionen. 21 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. Automatische UKW-Scharfabstimmung. AM-Bandbreiten-Umschaltung. 2 Gegentakt-Endstufen je 8,5 Watt. 10fach-Stereo-Plattenwechsler mit Diamantnadel. Platten- und Tonbandablage. Raum für Tonbandkoffer.

Abmessungen ca. 171 x 85 x 48 cm.

Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert (Abbildung oben), Nußbaum mattiert, Teak oder Rüster (Abbildung unten).

oder Rüster. Besonders zur Wandaufhängung geeignet.

Hi-Fi-Raumklang-Box 4 Für kleine und mittlere Stereo-Anlagen. Mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

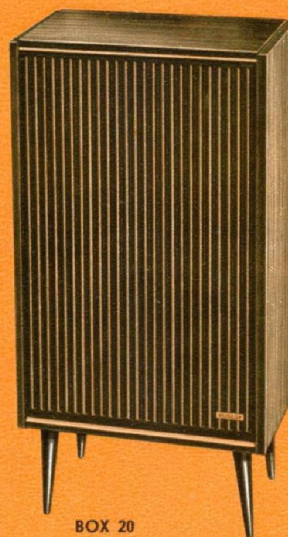
Hi-Fi-Raumklang-Box 10/10 H Besonders geeignet für Stereomeister 15/15 H. Nußbaum mattiert, Teak oder Rüster. Box 10 H zusätzlich mitteldunkel hochglanzpoliert.

Hi-Fi-Raumklang-Box 20 Geschlossenes schalltotes Gehäuse mit ausgezeichneten akustischen Eigenschaften. Mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.

Hi-Fi-Raumklang-Box 30 Wie Box 20, jedoch größeres Gehäuse. Mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum mattiert.



BOX 4



BOX 20



BOX 30



EHRENFELS



HOHENSTEIN
mit 69-cm-Bildröhre



SCHÖNBRUNN



AMALIENBURG

DAS GRUNDIG STILPROGRAMM

für Freunde echter Wohnkultur

GRUNDIG Stereo-Konzertschrank Ehrenfels

Ein altdeutsches Modell, das sich dank seiner hervorragenden Klangfülle großer Beliebtheit erfreut. Ausgestattet mit Rundfunkempfangsteil HF 10, Hi-Fi-Stereo-Endverstärker NF 10 (Seite 22) und 10fach-Stereo-Plattenwechsler mit Diamantnadel. Raum für Tonbandkoffer oder Tonbandchassis. 6 Lautsprecher.

Abmessungen ca. 127 x 91 x 42 cm

GRUNDIG Stereo-Konzertschrank Linderhof

Von Meisterhand entworfen – ein Barockschränk von erlesenem Geschmack. Für Freunde antiker Raumgestaltung wurde hier ein erstklassiges Tonmöbel im Stil des Schönbrunn geschaffen. Technisch wie Ehrenfels.

Abmessungen ca. 128 x 89 x 42 cm

GRUNDIG Stereo-Konzertschrank Schönbrunn

Wohl kein GRUNDIG Modell gibt für die Wiedergabe unvergänglicher Meisterwerke der Musik einen würdevolleren Rahmen ab als dieser zauberhafte Barock-Konzertschrank. Ausgestattet mit Rundfunkempfangsteil HF 10, Hi-Fi-Stereo-Endverstärker NF 10 (Seite 22) und Hi-Fi-Stereo-Plattenwechsler mit Diamantnadel. Raum für Tonbandchassis und Tonbandkoffer. 8 Lautsprecher.

Abmessungen ca. 182 x 88 x 47 cm

GRUNDIG Stereo-Konzertschrank Stolzenfels

Ein hochwertiges Tonmöbel für Menschen mit hoher Kultur! Nicht nur den von Individualisten bevorzugten altdeutschen Stil (siehe Ehrenfels) und eine meisterhafte handwerkliche Verarbeitung, sondern auch Technik und Klangqualität in höchster Vollendung – das alles verbürgt Ihnen dieses einmalig schöne Luxus-Modell. Technisch wie Schönbrunn.

Abmessungen ca. 181 x 89 x 47 cm



LUISENBURG



LICHTENSTEIN



GREIFENSTEIN

GRUNDIG Zauberspiegel Hohenstein mit 69-cm-Gigant-Bildröhre

Vollendete Technik und edelste Formgestaltung bestimmen den Wert dieser einmaligen GRUNDIG Schöpfung in altdeutschem Stil. Technische Daten wie S 460 (Seite 7).
Abmessungen ca. 90 x 88 x 48 (+6) cm

GRUNDIG Zauberspiegel Hohenburg mit 69-cm-Gigant-Bildröhre

Eine weitere Variante des S 460, jedoch als Fernsehschrank in barocker Ausführung. Technische Daten wie S 460 (Seite 7).
Abmessungen ca. 90 x 88 x 48 (+6) cm

GRUNDIG Zauberspiegel Amalienburg

Der Zauber barocker Formen offenbart sich in dieser schmucken Fernseh-Vitrine mit 5 Programmwahltasten, 59-cm-Panorama-Bildröhre und zwei Frontlautsprechern.
Abmessungen ca. 87 x 88 x 45 (+3) cm

GRUNDIG Zauberspiegel Lichtenstein

Als etwas Besonderes in Stil und Technik präsentiert sich dieser altdeutsche Fernsehschrank mit 5 Programmwahltasten, 59-cm-Panorama-Bildröhre und zwei Frontlautsprechern.
Abmessungen ca. 79 x 96 x 43 (+3) cm

GRUNDIG Zauberspiegel Luisenburg

Betonnt vornehm wirkt diese Fernseh-Rundfunk-Phono-Kombination, technisch entsprechend dem Zauberspiegel Greifenstein, jedoch mit 3 Lautsprechern und 10fach-Stereo-Plattenwechsler.
Abmessungen ca. 88 x 103 x 48 (+8) cm

GRUNDIG Zauberspiegel Falkenstein

Als erlesene Kostbarkeit präsentiert sich Ihnen auch diese Luxus-Kombination im altdeutschen Stil. Technisch entspricht das Modell dem Zauberspiegel Greifenstein, jedoch mit 3 Lautsprechern und 10fach-Stereo-Plattenwechsler.
Abmessungen ca. 88 x 104 x 48 (+8) cm

GRUNDIG Zauberspiegel Greifenstein

Der Adel klassisch ausgewogener Formen erscheint am augenfälligsten in diesem repräsentativen Spitzenmodell altdeutscher Stilart. Fernsehempfänger mit 5 Programmwahltasten und 59-cm-Panorama-Bildröhre. Rundfunkempfänger: 18 Röhrenfunktionen, 17 Kreise, UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. Empfangsbereit für UKW-Rundfunk-Stereophonie (nach Anschluß des Decoders). 6 Lautsprecher. Hi-Fi-Stereo-Plattenwechsler mit Diamantnadel.
Abmessungen ca. 149 x 90 x 44 (+7) cm

GRUNDIG Zauberspiegel Marienburg

Eine barocke Fernseh-Kombination aus dem reichhaltigen Programm der GRUNDIG Stilmöbel. In Abmessungen und Technik entspricht er dem Zauberspiegel Greifenstein.

GRUNDIG

HIGH-FIDELITY-GERÄTE

Repräsentanten des vollendeten Klanges



RT 50



SV 50



STUDIO 50

Der Begriff High-Fidelity kennzeichnet in der Rundfunktechnik höchste Naturtreue und ideale Wiedergabequalität. GRUNDIG befaßt sich schon seit langen Jahren mit dem Problem größter Originaltreue der Wiedergabe. Als Ergebnis dieser Entwicklung bringt GRUNDIG jetzt Geräte für höchste Ansprüche auf den Markt: Hi-Fi-Geräte, die eine optimale Wiedergabe der dargebotenen Programme garantieren. Stereo in High-Fidelity-Qualität macht Ihr Heim zum Konzertsaal.

GRUNDIG Hi-Fi-Stereo-Rundfunk-Tuner RT 50

Dieses Gerät der Weltspitzenklasse ist ganz und gar auf Hi-Fi gezüchtet. Mit ihm bereitet das Auswählen der Programme ein besonderes Vergnügen. Aus völliger Stille treten die UKW-Sender einer nach dem anderen hervor: eine eingebaute, automatische Stillabstimmung verhindert während der Sendereinstellung das sonst zwischen den Stationen auftretende starke Rauschen. Selbstverständlich sind auch eine schaltbare, automatische UKW-Scharfabstimmung und ein organisch eingebauter UKW-Stereo-Decoder vorhanden. Der GRUNDIG Hi-Fi-Rundfunk-Tuner RT 50 ergänzt auch ältere Stereo-Konzertschränke – mit denen bisher nur Stereo-Schallplatten und -Tonbänder wiedergegeben werden konnten –, so daß Sie damit auch Rundfunk-Stereo-Sendungen empfangen können. 34 Röhrenfunktionen. 19 Kreise. UKW und Mittelwelle. 3stufiger ZF-Teil und 3stufige Begrenzung bei UKW. Automatische Mono/Stereo-Umschaltung mit Anzeigelampe. Schaltbare Ferrit-Antenne, AM-Bandbreitenumschaltung. Abmessungen ca. 39 x 15 x 27 cm. Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak.

GRUNDIG Hi-Fi-Stereo-Vollverstärker SV 50

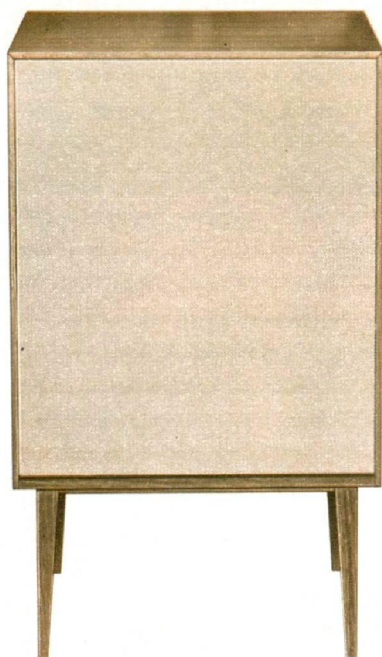
Höchste Naturtreue und ideale Wiedergabequalität bietet GRUNDIG mit dem Hi-Fi-Stereo-Vollverstärker SV 50. Mit nicht weniger als 27 Transistoren bestückt. Durch die Transistor-Technik ließen sich Qualitätsmerkmale erreichen, die denen von Röhrenschaltungen in vielen Punkten eindeutig überlegen sind. Der eisenlose Ausgang, dessen wesentlichstes Merkmal der Fortfall von Ausgangstransfor-

matoren ist, bietet das beste Beispiel dafür: Beim SV 50 sind die Lautsprecher-Ausgänge direkt angeschlossen. Dadurch konnte der Klirrfaktor gerade in dem sonst so kritischen Frequenzbereich der tiefsten Bässe auf Minimalwerte gebracht werden. Neben kontinuierlich bedienbaren Reglern für Bässe und Höhen lassen sich durch zusätzliche Drucktasten (Rumpelfilter, Rauschfilter, Präsenzfilter und Linear) Veränderungen in der Übertragungscharakteristik erzielen. Das Rumpelfilter vermindert die Wiedergabe der tiefen Frequenzen. Durch das Rauschfilter werden die hohen Frequenzen abgeschnitten. Das Präsenzfilter hebt die mittleren Frequenzen an und erlaubt die Korrektur des Klangbildes.

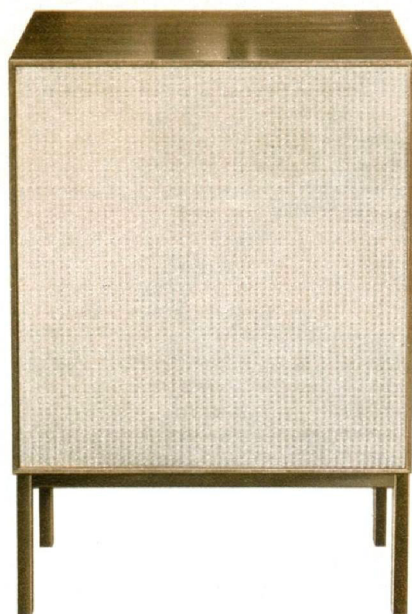
Eingänge: Mikrophon, Tonabnehmer (magn./Kristall), 2 x Radio, Tonbandgerät. Entzerrer für magnetische Tonabnehmer. Abmessungen ca. 39 x 15 x 27 cm. Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak. Bei 25 Watt Musikleistung je Kanal sind entsprechend belastbare Lautsprecher erforderlich. Hierfür wurden speziell die GRUNDIG Hi-Fi-Raumklang-Boxen 70 und 100 bzw. die GRUNDIG Raumklangkombinationen LS 70 und LS 100 entwickelt.

GRUNDIG Hi-Fi-Studio 50

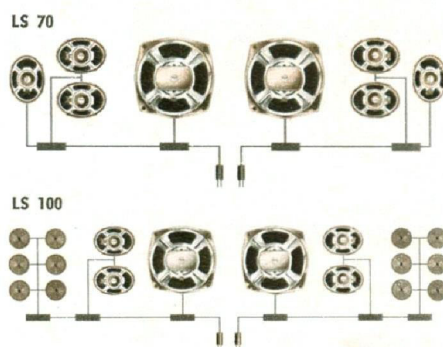
Das GRUNDIG Hi-Fi-Studio 50 ist mit dem Hi-Fi-Stereo-Rundfunk-Tuner RT 50, dem Hi-Fi-Stereo-Vollverstärker SV 50 und einem Hi-Fi-Plattenwechsler höchster Qualität mit Stereo-Magnetsystem und Diamantnadel bestückt. Alle Geräte sind schon betriebsbereit mit dem Stereo-Vollverstärker SV 50 verbunden. Dadurch ergeben sich einfache und ideale Bedienungsverhältnisse. Auf Wunsch kann das GRUNDIG Stereo-Tonbandchassis TM 45 (Seite 30) in ein vorhandenes Schubfach eingebaut werden. Ebenso ist der Einbau der GRUNDIG Raumhallenrichtung „Phonomascope“ HVS 1 (Seite 13) möglich. Ein Raum für Schallplatten und GRUNDIG Tonbandkassetten ist vorgesehen. Zum Hi-Fi-Studio 50 gibt es die in Abmessungen und Gestaltung genau dazu passenden GRUNDIG Hi-Fi-Raumklang-Boxen 100. Abmessungen ca. 95 x 85 x 41 cm. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert (Stahlfüße verchromt), Nußbaum mattiert oder Teak (Stahlfüße schwarz).



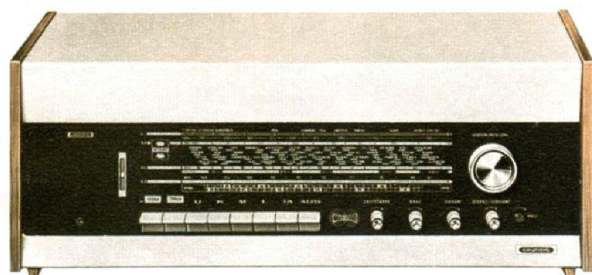
BOX 70



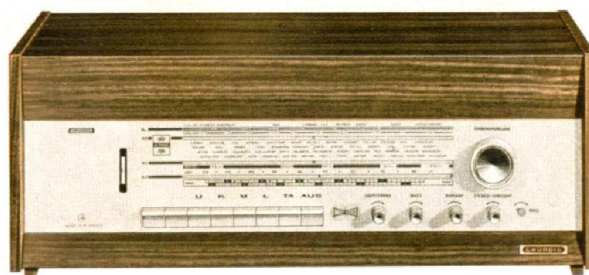
BOX 100



STEREOMEISTER 15



STEREOMEISTER 15 H



GRUNDIG Hi-Fi-Raumklang-Boxen

Diese GRUNDIG Hi-Fi-Raumklang-Boxen wurden eigens für höchste Wiedergabetreue geschaffen und können mit Musikleistung bis zu 25 Watt betrieben werden. Diese hohe Belastbarkeit hält im eigentlichen Arbeitsbereich die Verzerrungen extrem klein. Durch diese großzügige Dimensionierung wird die höchstmögliche Originaltreue erreicht.

GRUNDIG Hi-Fi-Raumklang-Box 70

Rauminhalt 70 dm³. 4 Lautsprecher, bestehend aus 1 Spezial-Baßlautsprecher 30 cm ϕ , 3 Mittel-Hochtonlautsprechern 18x13 cm mit Klangverteiler. Spitzenbelastbarkeit (Musikleistung) 25 Watt. Impedanz 5 Ω . Frequenzbereich (nach DIN 45 570) 30 ... 16 000 Hz. Abstrahlwinkel (für 16 000 Hz Grenzfrequenz) 120°. Übergangsfrequenzen der elektrischen Weichen 500/5000 Hz. Normstecker nach DIN 41 529. 6 m Kabel. Abmessungen ca. 50 x 85 x 32 cm. Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak.

GRUNDIG Hi-Fi-Raumklang-Box 100

Rauminhalt 100 dm³. 9 Lautsprecher, bestehend aus 1 Spezial-Baßlautsprecher 30 cm ϕ , 2 Mittel-Hochtonlautsprechern 18 x 13 cm mit Klangverteiler, 6 Spezial-Hochtonlautsprechern 6 cm ϕ , in der Schallabstrahlrichtung jeweils versetzt. Spitzenbelastbarkeit (Musikleistung) 25 Watt. Impedanz 5 Ω . Frequenzbereich (nach DIN 45 570) 30 ... 16 000 Hz. Abstrahlwinkel (für 16 000 Hz Grenzfrequenz) 160°. Übergangsfrequenzen der elektrischen Weichen 500/5000 Hz. Normstecker nach DIN 41 529. 6 m Kabel. Abmessungen ca. 54 x 85 x 41 cm. Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert (Stahlfüße verchromt), Nußbaum mattiert oder Teak (Stahlfüße schwarz).

GRUNDIG

Hi-Fi-Raumklang-Kombinationen LS 70 und LS 100

Für den Selbsteinbau sind die Lautsprecherbestückungen der GRUNDIG Hi-Fi-Raumklang-Boxen 70 und 100 einschließlich der Frequenzweichen und Verbindungsleitungen auch ohne Boxen lieferbar.

LS 70 hat je Kanal 4, also insgesamt 8 Lautsprecher. Übrige technische Daten wie Box 70.

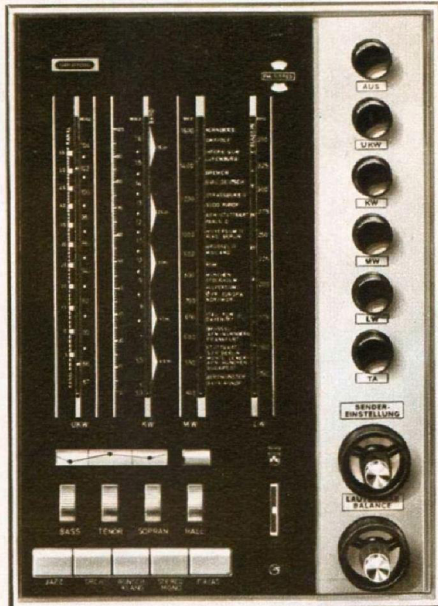
LS 100 hat je Kanal 9, also insgesamt 18 Lautsprecher. Die übrigen technischen Daten entsprechen der Box 100.

Verlangen Sie bitte vom Fachhandel oder von der Werbeabteilung der GRUNDIG Werke in 851 Fürth/Bay, den 8seitigen Sonderprospekt „GRUNDIG High-Fidelity-Geräte – Repräsentanten des vollendeten Klanges“ mit ausführlichen Gerätebeschreibungen.

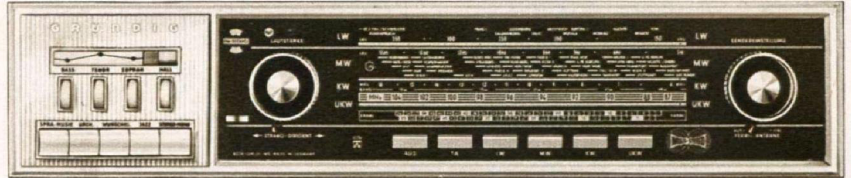
GRUNDIG Stereomeister 15 und 15 H

Diese GRUNDIG Steuergeräte sind für die Freunde echter Hi-Fi-Wiedergabe geschaffen. In Verbindung mit den entsprechenden Raumklang-Boxen können Sie sich eine hervorragende Stereo-Anlage zusammenstellen. Jeder Stereomeister ist mit dem Automatic-Demodulator 5 bestückt und damit empfangsbereit für UKW-Rundfunk-Stereosendungen. Besonders ist hierfür die Raumklang-Box 10 bzw. 10 H (siehe Seite 16) zu empfehlen. 33 Röhrenfunktionen. 18 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. 2 Gegentakt-Endstufen je 8 Watt. 4fach-Klang-Tabulator. 2 Klangregler. Abmessungen ca. 58x23x22 cm. Stereomeister 15: Lieferbar in Nußbaum mattiert oder Teak.

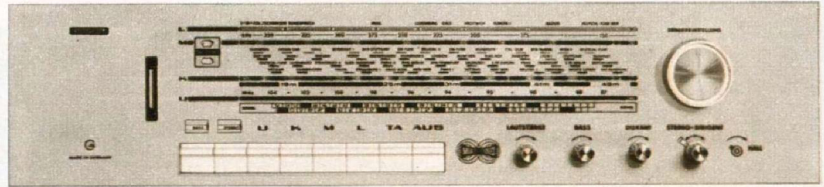
Stereomeister 15 H: Lieferbar in mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum mattiert oder Rüster.



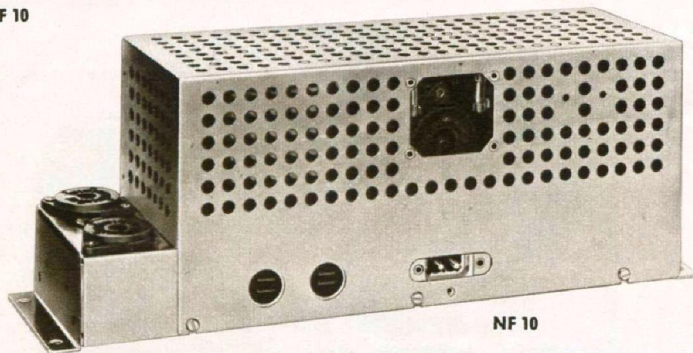
HF 10



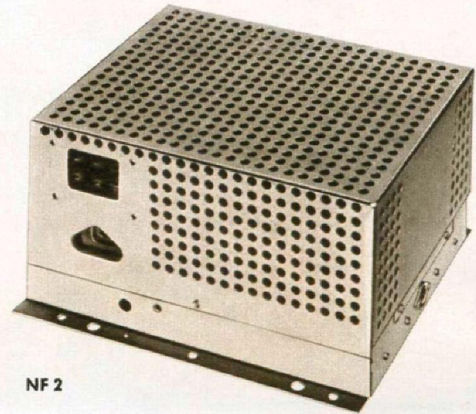
HF 20



HF 35



NF 10



NF 2



BAUSTEINSERIE

harmonisch – zukunftssicher – leistungsstark

Für die Freunde individueller Raumgestaltung, die gleichzeitig auf ausgewogene akustische Wiedergabeverhältnisse besonderen Wert legen, wurde von GRUNDIG eine neue, fortschrittliche Idee geboren: die GRUNDIG Bausteinserie. Überall dort, wo der Wunsch besteht, die einzelnen Teile einer umfangreichen Hi-Fi-Stereo-Anlage in bereits vorhandene Möbel einzubauen oder sie organisch und trotzdem unauffällig dem Wohnraum einzugliedern, findet dieses System begeisterte Aufnahme. Das Prinzip dieses neuen Programms ist denkbar einfach: „Bausteine“ werden in einzelnen Teilen geliefert. Sie sind bereits fertig verkabelt und mit Steckern bzw. Steckleisten versehen, so daß sie selbst von einem Laien leicht zu montieren sind. Für die Grundausrüstung sind zunächst erforderlich: Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 10, HF 20 oder der kombinierte Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 35 und die zu HF 10 und HF 20 gehörenden Hi-Fi-Stereo-Endverstärker NF 10 oder NF 2 sowie eine entsprechende Hi-Fi-Raumklangkombination.

Sie können also die Form und den voraussichtlichen Umfang Ihrer Anlage ganz individuell auf die räumlichen und akustischen Verhältnisse Ihres Heimes abstimmen. Mit Hilfe der GRUNDIG Bausteinserie können selbst anspruchsvolle Wünsche den jeweiligen Gegebenheiten angepaßt werden. Der geschlossene Gesamteindruck des Raumes wird dabei in keinem Stadium des Ausbaues eine Beeinträchtigung erfahren. Viele weitere Anregungen und praktische Vorschläge für den leichten Einbau vermittelt der interessante Sonderprospekt „GRUNDIG Bausteinserie“, den Ihnen die Werbeabteilung der GRUNDIG Werke, 8510 Fürth/Bay., auf Wunsch gerne kostenlos ins Haus schickt.

GRUNDIG Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 10

16 Röhrenfunktionen. 21 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. Automatische UKW-Scharfabstimmung. AM-Bandbreitenumschaltung. 4 Klangtasten. Wunschklang-Register mit 3 Reglern.

GRUNDIG Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 20

12 Röhrenfunktionen. 17 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. 5 Klangtasten. Wunschklang-Register mit 3 Reglern.

GRUNDIG Stereo-Rundfunkempfangsteil HF 35

21 Röhrenfunktionen. 18 Kreise. UKW, Kurz-, Mittel- und Langwelle. 2 Gegentakt-Endstufen je 8 Watt. 4fach-Klang-Tabulator. 2 Klangregler.

GRUNDIG Hi-Fi-Stereo-Endverstärker NF 10

9 Röhrenfunktionen. Stereo-Gegentakt-Endverstärker mit 2 x 8,5 Watt Ausgangsleistung.

GRUNDIG Hi-Fi-Stereo-Endverstärker NF 2

11 Röhrenfunktionen. Stereo-Gegentakt-Endverstärker mit 2 x 15 Watt Ausgangsleistung.

GRUNDIG Hi-Fi-Stereo-Raumklangkombinationen

LS 20: 4 Lautsprecher 2 x 8 Watt LS 31: 6 Lautsprecher 2 x 12 Watt
LS 21: 6 Lautsprecher 2 x 10 Watt LS 40: 8 Lautsprecher 2 x 15 Watt

Die Ergänzung bilden: Raumhall-Einrichtung „Phonomascope“ HVS 1 (siehe auch Seite 13), Tonbandchassis TM 27 (siehe auch Seite 30), Tonbandchassis TM 45 (siehe auch Seite 30).

Um das große Klangvolumen voll ausnutzen zu können, empfiehlt sich die Anschaffung eines hochwertigen Hi-Fi-Stereo-Plattenspielers oder -wechslers. Ihr Fachhändler wird Sie gern in allen Einzelheiten beraten.

GRUNDIG**EN 3****DAS ELEKTRONISCHE NOTIZBUCH**

Bequem in der Hand zu halten – wie ein Mikrofon – ist das neue GRUNDIG EN 3, das „elektronische Notizbuch“. Alle Bedienungsriffe, wie Start, Stop, Aufnahme, Wiedergabe und Rücklauf, werden mit einer einzigen Taste geschaltet. Dies erleichtert den Umgang mit diesem kleinen Gerät. Es läßt sich in jeder Rocktasche leicht mitführen. Alles, was Ihnen im Laufe des Tages wichtig erscheint, können Sie dem EN 3 anvertrauen. In allen Sprachen, an jedem Ort, im Büro, zu Hause, im Auto oder Eisenbahnabteil ist es stets zur Hand. Das Einfädeln des Tonbandes erübrigt die neue Geräte-Kassette. Sie wird mit leichtem Handgriff nach einer Gesamtaufnahmezeit von etwa 45 min. ausgewechselt. Dieses „elektronische Notizbuch“ wird sich für viele Anwendungsgebiete sehr schnell durchsetzen.

**NEUHEIT****DIKTIERGERÄTE**

Vor 10 Jahren kam die erste GRUNDIG Stenorette auf den Markt. Inzwischen haben fast eine Million GRUNDIG Diktiergeräte ihren Weg in alle Welt angetreten. Funktionssicherheit und Zweckmäßigkeit verbürgen den Erfolg der modernen GRUNDIG Stenoretten. Eine Freude, mit ihnen zu diktieren – eine Freude, das Diktat zügig niederzuschreiben.

Verlangen Sie von den GRUNDIG WERKEN, 851 Fürth i. Bay., den ausführlichen Sonderprospekt.

GRUNDIG Stenorette 100

Mit dem modernsten Tonträger, dem sensationellen Kompaktmagazin. Kein Einfädeln des Tonbandes mehr. Blitzschneller Magazinwechsel.

GRUNDIG Stenorette 200

Mit Kurz-Tonträger, der für einen 3 Seiten langen DIN-A4-Brief reicht. Die biegsamen Folien können leicht an die zugehörigen Vorgänge geheftet werden.

GRUNDIG Stenorette L

Eine Weiterentwicklung der bisherigen Stenorette TS. Ideal auch in Verbindung mit einer Stenorette R und der praktischen Central-Diktat-Anlage.

GRUNDIG Stenorette R

Mit 3 Anschlußmöglichkeiten an Stromnetz, Auto-Batterie und aufladbarem Akku. Das praktische Reise-Diktiergerät.

STENORETTE 100



STENORETTE 200



STENORETTE R



STENORETTE L



GRUNDIG

TONBANDGERÄTE

Der Welterfolg ohne gleichen

Aus dem Leben des modernen Menschen ist das Tonbandgerät nicht mehr wegzudenken. Seine vielfältigen Möglichkeiten, die menschliche Stimme, den Klang der Instrumente, die Geräusche der Umwelt, also das echte, pulsende Leben um uns für immer festzuhalten, fasziniert erneut jeden, der es einmal miterlebt hat. Es dauerte lange, bis die Technik diesen alten Menschheitstraum verwirklichen konnte. GRUNDIG schuf die Möglichkeit, aus einer anfangs streng gehüteten „Geheimwissenschaft“ ein echtes Hobby für jedermann zu formen. Preiswürdigkeit, höchste Betriebssicherheit, leichteste Bedienung, unbegrenzte Trickmöglichkeiten und nicht zuletzt das Vertrauen vieler Millionen zufriedener Käufer sicherten GRUNDIG innerhalb von 10 Jahren den steilen Aufstieg zum größten Tonbandgerätehersteller der Welt. Diese Stellung verpflichtet! Deshalb bietet GRUNDIG nicht nur die neuesten technischen Raffinessen, sondern garantiert echte Leistungswerte – gemessen nach den strengen Richtlinien der Deutschen Industrienorm (DIN). Ein richtungsweisender Schritt der GRUNDIG Werke. Er bietet jedem die Möglichkeit, alle veröffentlichten Daten auf deren Richtigkeit zu überprüfen. Denn GRUNDIG möchte nicht nur Präzision, Preiswürdigkeit und eine große Auswahl bieten, sondern ehrliche Qualitätsangaben, die hieb- und stichfest sind. Die folgenden Seiten stellen Ihnen „das erfolgreichste Programm, das es je gab“, vor. Bestimmt finden auch Sie jenen Typ, der Ihren besonderen Wünschen entspricht.

BATTERIEKLASSE



TK 2

Unbeschwert fühlen Sie sich, wenn Sie dieses Modell zu Ihrem ständigen Begleiter machen. Es ist kinderleicht zu bedienen, äußerst handlich und dazu denkbar preiswürdig.



TK 4

Die lange Spielzeit von zwei Stunden macht dieses Batteriegerät für die Tonjagd interessant. Außerdem kann es zu Hause mit dem eingebauten Netzteil betrieben werden.

Die Aufnahme urheberrechtlich geschützter Werke der Musik und Literatur ist nur mit Einwilligung der Urheber oder deren Interessenvertretungen, wie z. B. GEMA, Schallplattenhersteller, Verleger usw., gestattet.



TK 6

Eleganz, Handlichkeit und Präzision
kennzeichnen Aussehen
und Leistung dieses Gerätes.

**Die Batterie-Tonbandgeräte
haben folgende gemeinsame technische Daten:**

Mono-Aufnahme und -Wiedergabe · Schnellstoptaste ·
Mithörkontrolle bei Aufnahme · Eingänge für Mikrophon,
Radio und Platte · Ausgänge für Radio, Verstärker und
Lautsprecher · Alle 3 Geräte sind volltransistorisiert ·
60-Hertz-Netzbetrieb ist möglich.

	TK 2	TK 4	TK 6
Spuren	2	2	2
Gesamtspielzeit			
in Stunden mit Tripleband	1	2	4
Bandgeschwindigkeit in cm	9,5	9,5	4,75+9,5
Spulengröße	8	11	11
Bandzählwerk	—	—	×
Eingebautes Netzteil	—	×	×
Gewicht mit Batterien in kg	3,7	5	6,3
Frequenzbereich	4,75 cm/s	—	50–9 000
(nach DIN 45511) in Hz	9,5 cm/s	80–9000	60–10 000
Dynamik	4,75 cm/s	—	43
(nach DIN 45405) in dB	9,5 cm/s	43	45
	48	45	48

Die Aufnahme urheberrechtlich geschützter Werke der Musik und Literatur ist nur mit Einwilligung der
Urheber oder deren Interessenvertretungen, wie z. B. GEMA, Schallplattenhersteller, Verleger usw., gestattet.

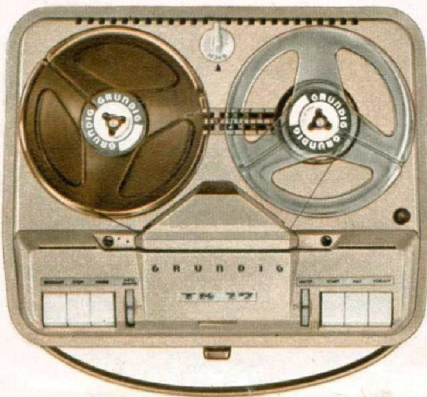


TK 14

Seit dem Erscheinen dieser GRUNDIG Tonbandkoffer der unbestrittene Bestseller. Nicht nur der ungewöhnlich niedrige Preis dieses Gerätes bedeutet eine Sensation.

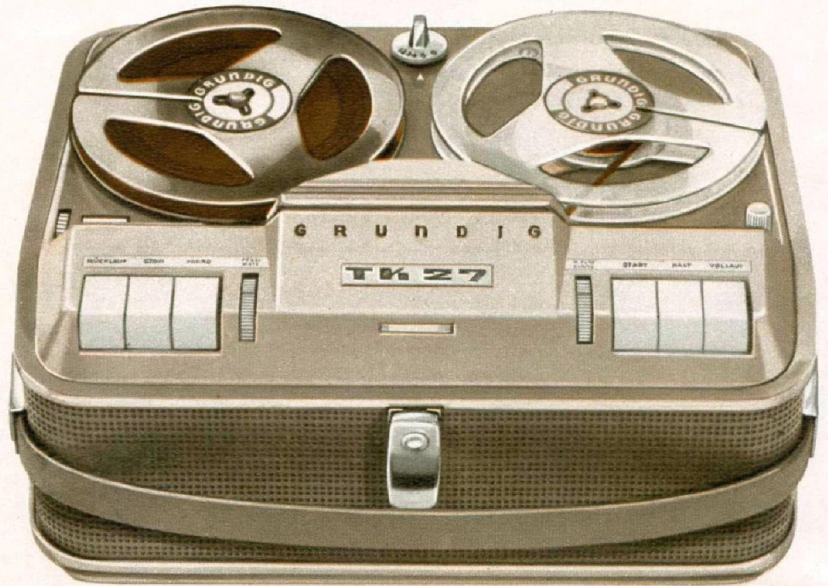
TK 17

Ein äußerst preiswertes Modell, dem durch die vielseitigen Verwendungsmöglichkeiten der Erfolg bereits in die Wiege gelegt wurde.



**TK 27
STEREO**

Das Zauberreich der Stereophonie erschließt Ihnen diese unerreichte Leistung des größten Tonbandgeräteherstellers der Welt: TK 27 – das preiswerteste Vollstereo-Tonbandgerät auf dem Markt.



SONDERKLASSE

Wissen Sie eigentlich, daß vor 12 Jahren ein Tonbandgerät fast 1000 Mark gekostet hat? Damals begann GRUNDIG, für den Heimgebrauch Tonbandgeräte in großen Serien herzustellen. Gleichzeitig damit nahm auch der Siegeslauf der GRUNDIG Tonbandgeräte seinen Anfang. Ein Siegeslauf ohnegleichen. Immer größer wurden die Serien, immer niedriger die Preise. Dabei legte GRUNDIG besonderen Wert auf die gute technische Ausstattung der preiswerten Sonderklasse, um weitesten Verbraucherkreisen die Möglichkeit zu bieten, ein Tonbandgerät anzuschaffen.

Heute hält GRUNDIG mit dem TK 14, TK 17 und TK 27 drei Favoriten bereit. Sie besitzen den gleichen mechanischen Aufbau und weisen nur im elektrischen Teil Unterschiede auf. Angeführt werden sie von dem Bestseller TK 14, dem seit drei Jahren uneingeschränkte Bewunderung zuteil geworden ist. Mit dem TK 27 bietet Ihnen GRUNDIG bereits in der Sonderklasse ein Vollstereo-Tonbandgerät mit allen Vorzügen dieser modernen Technik. Sie werden fragen: Wie ist das möglich? Nun, viele gleiche Teile, beispielsweise die sinnvolle Drucktastensteuerung, werden in Riesenaufgaben gefertigt. Die allgemein hohen Entwicklungs- und Werkzeugkosten schrumpfen dadurch auf Pfennigbeträge zusammen. Diese Tatsache ist also der Grund dafür, daß derart qualitativ hochwertige Modelle so preiswert angeboten werden können.

Alle Tonbandgeräte der Sonderklasse haben folgende gemeinsame technische Daten:

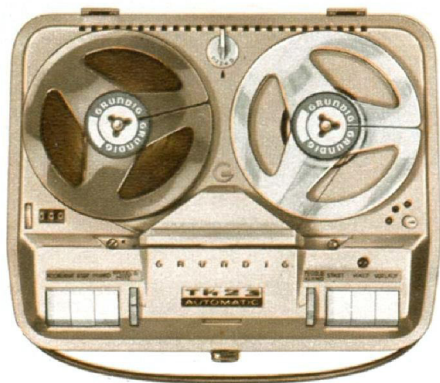
Bandgeschwindigkeit 9,5 cm/s. Maximale Spulengröße 15 cm. Mono-Aufnahme und -Wiedergabe. Schnellstoptaste. Eingänge für Mikrofon, Radio und Platte. Ausgänge für Radio, Verstärker und Lautsprecher. Frequenzbereich (nach DIN 45511) 40–12000 Hertz. Abmessungen 35x17,5x29 cm. Gewicht ca. 9 kg. Drucktastensteuerung. Handlicher, stabiler, mit Kunststoff bezogener Stahlblechkoffer.

	TK 14	TK 17	TK 27
Spuren	2	4	4
Gesamtspielzeit in Stunden, mit Duoband	3	6	6
Stereo-Aufnahme	—	—	×
Stereo-Wiedergabe	—	—	×
Playback	—	×	×
Multiplayback	—	—	×
Mischregler	—	—	×
Mithörkontrolle	—	×	×
Bandzählwerk	—	—	×
Bandendabschalter	—	—	×
Dynamik (nach DIN 45405) in dB			
9,5 cm/s	50	45	45

Die Aufnahme urheberrechtlich geschützter Werke der Musik und Literatur ist nur mit Einwilligung der Urheber oder deren Interessenvertretungen, wie z. B. GEMA, Schallplattenhersteller, Verleger usw., gestattet.

GRUNDIG

DER WELT
GRÖSSTE TONBAND-GERÄTEWERKE



**TK 23
AUTOMATIC**

Das erste Viertelspur-Tonbandgerät mit automatischer Aussteuerungsregelung. Das leistungsfähige Gerät verbindet die Vorzüge der selbständigen Aussteuerung mit dem Trickreichtum der Viertelspur.

**TK 19
AUTOMATIC**

Dieses Gerät arbeitet nach dem Einschalten sofort völlig selbständig. Bei der Aufnahme können Sie gar nichts falsch machen, denn die Automatik stellt von sich aus die richtige Lautstärke ein.



Auf allen Gebieten der Technik hat die Automatik Einzug gehalten. Sicher kennen Sie die Automatik beim Fotoapparat, die das Einstellen der richtigen Aufnahmedaten überflüssig macht und dennoch gleichmäßig gute Bilder garantiert. Das Ergebnis sind die ausgesprochenen „Familiengeräte“ TK 19 AUTOMATIC (in Halbspur-Technik) und TK 23 AUTOMATIC (in Viertelspur-Technik). Beide haben als Besonderheit eine automatische Aussteuerungsregelung, die sich auf Wunsch auch abschalten läßt. Die für Sie unentbehrlichen Einrichtungen, wie zum Beispiel die Aufnahmesperre, eine einrastbare Schnellstoptaste sowie Klangregler und Tricktaste wurden selbstverständlich beibehalten. GRUNDIG Automatik-Geräte sind „zwei Tonbandgeräte in einem“. Selbstverständlich erhält die Automatik auch die natürliche Dynamik jeder Aufnahme. Sogar längere Pianostellen werden naturgetreu aufgenommen, da eine extrem lange Anstiegszeit des Verstärkers (12–15 Minuten) selbst die feinsten Unterschiede zwischen Laut und Leise unverändert läßt. Auch zu Beginn der Aufnahme werden Pianostellen originalgetreu aufgezeichnet. Der Verstärker pegelt sich bereits vor der Aufnahme auf jede Lautstärke ein.

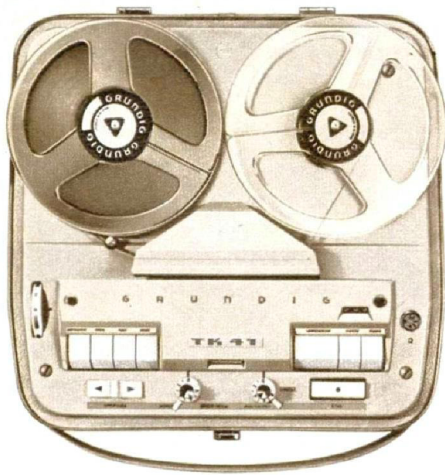
Alle Tonbandgeräte der Automatikklasse haben folgende gemeinsame technische Daten:

Bandgeschwindigkeit 9,5 cm/s. Mono-Aufnahme und -Wiedergabe. Schnellstoptaste. Abschaltbare automatische Aussteuerung. Eingänge für Mikrofon, Radio und Platte. Ausgänge für Radio, Verstärker und Lautsprecher. Abmessungen 35x17,5x29 cm. Gewicht ca. 9 kg. Drucktastensteuerung. Handlicher, stabiler, mit Kunststoff bezogener Stahlblechkoffer.

	TK 19 A	TK 23 A
Spuren	2	4
Gesamtspielzeit in Stunden, mit Duoband	3	6
Spulengröße	15	15
Playback	—	×
Tricktaste	×	×
Mithörkontrolle	×	×
Bandzählwerk	×	×
Bandendabschalter	×	×
Frequenzbereich (nach DIN 45511) in Hz	9,5 cm/s 40–12 000	40–12 000
Dynamik (nach DIN 45405) in dB	9,5 cm/s 50	45

Die Aufnahme urheberrechtlich geschützter Werke der Musik und Literatur ist nur mit Einwilligung der Urheber oder deren Interessenvertretungen, wie z. B. GEMA, Schallplattenhersteller, Verleger usw., gestattet.

AUTOMATIKKLASSE



TK 41

Auf besonderen Wunsch ist das gleiche Gerät als TK 41 K in einem Stahlblechkoffer mit Fächern für Mikrofon, Tonbänder und Verbindungskabel lieferbar.

TK 42

Ein hochwertiges Gerät für alle jene Tonbandfreunde, die gewohnt sind, besondere Ansprüche zu stellen.

TK 40

Studioreife Leistungen und eine Vielzahl von Einsatzmöglichkeiten bietet Ihnen diese ausgereifte GRUNDIG Konstruktion.

GRUNDIG



Die Geräte dieser Klasse weisen spezielle Konstruktionsmerkmale auf, die sich vor allem in einer hervorragenden Spurfestigkeit erkennen lassen. Studiogerechte Laufwerke, 3 Bandgeschwindigkeiten und eine Vielzahl von Trickmöglichkeiten erfüllen die anspruchsvollsten Wünsche der fortgeschrittenen Tonbandamateure. Beispielhaft durchdacht ist auch das neuartige Antriebs- und Bandführungssystem sowie die bandschonenden Steuerbremsen und Sicherheitskupplungen. Das TK 41 ist das modernste seiner Art. In Verbindung mit einer GRUNDIG Klangbox ist es vom „Institut für Film und Bild“, München, als Schultenbandgerät anerkannt worden – ein Prädikat, das nur sehr selten verliehen wird. Es ist in Halbspurausführung gebaut. Für die Freunde der Viertelspur bieten wir in dieser Klasse mit dem TK 40 und TK 42 gleich zwei Geräte. Alle 3 Modelle gehören zum Standardprogramm des guten Fachhandels. Obwohl sie sich äußerlich sehr ähnlich sind, bieten sie doch viele feine Unterschiede. Lassen Sie sich diese Modelle einmal vorführen. Die Geräte der Meisterklasse fordern diesen Qualitätsvergleich. Auch Ihnen werden sie ihre besondere Leistungsfähigkeit am deutlichsten in der Praxis beweisen.

Alle Tonbandgeräte der Meisterklasse haben folgende gemeinsame technische Daten:

Bandgeschwindigkeit 4,75, 9,5 und 19 cm/s. Maximale Spulengröße 18 cm. Mono-Aufnahme und -Wiedergabe. Tricktaste. Schnellstoptaste. Bandlängenzählwerk mit Momentrückstelltaste. Bandendabschalter. Eingebauter Bandreiniger. Mithörkontrolle bei Aufnahme. Eingänge für Mikrofon, Radio und Platte. Ausgänge für Radio, Verstärker u. Lautsprecher. Abmessungen 41 x 19,5 x 38 cm. Gewicht ca. 13 kg. Drucktastensteuerung.

	TK 40	TK 41	TK 42
Spuren	4	2	4
Gesamtspielzeit in Stunden, mit Duoband	16	8	16
Stereo-Wiedergabe	—	—	x
Playback	x	—	x
Multip playback	—	—	x
Mischregler	x	—	x
Echo + Hinterbandkontrolle	—	—	x
Frequenzbereich 4,75 cm/s	40-9 000	40-8 000	40-10 000
(nach DIN 45511) 9,5 cm/s	40-15 000	40-15 000	40-15 000
in Hz 19 cm/s	40-18 000	40-18 000	40-18 000
Dynamik (nach DIN 45405) 4,75 cm/s	40	45	45
in dB 9,5 und 19 cm/s	45	50	50

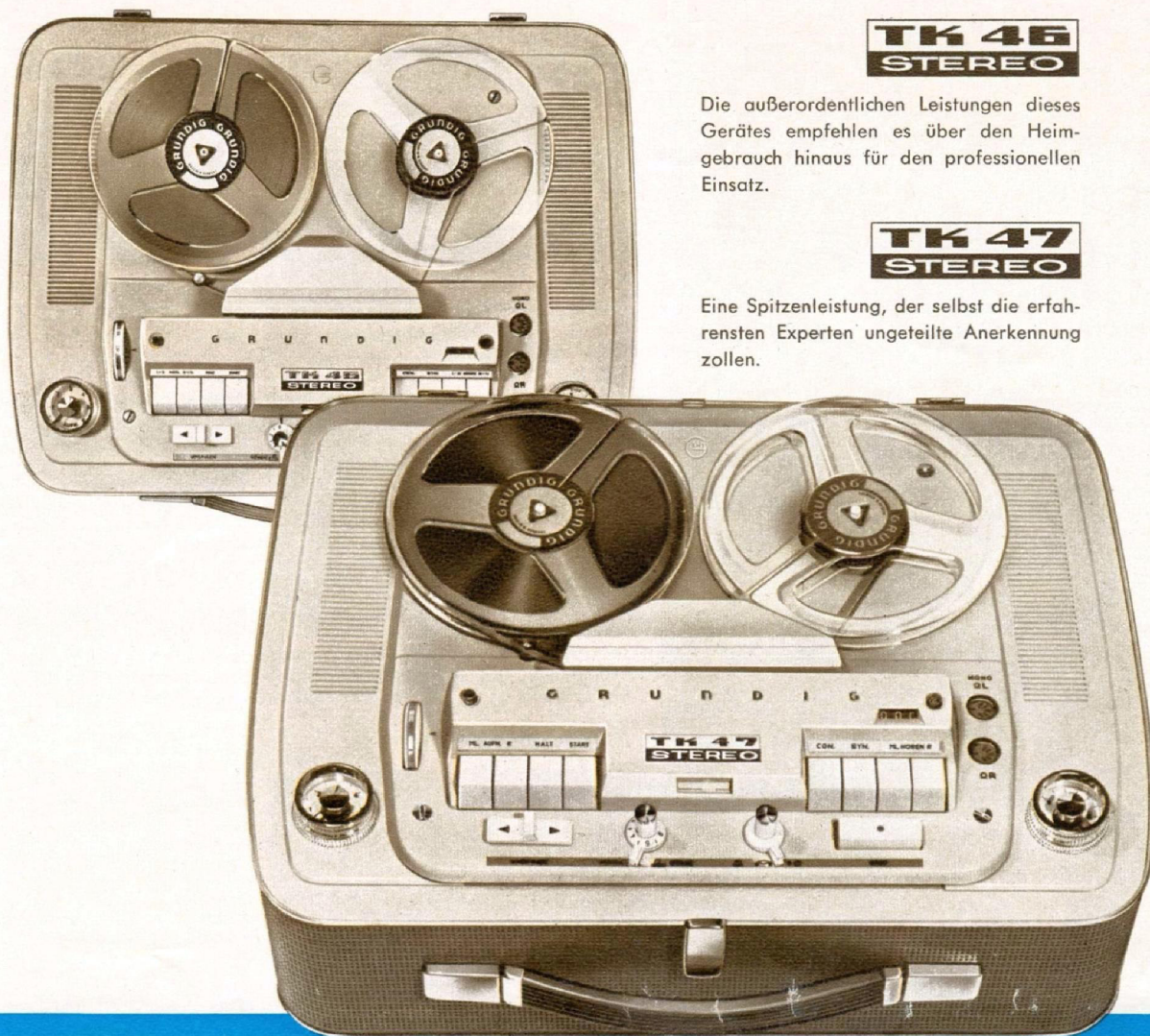
Die Aufnahme urheberrechtlich geschützter Werke der Musik und Literatur ist nur mit Einwilligung der Urheber oder deren Interessenvertretungen, wie z. B. GEMA, Schallplattenhersteller, Verleger usw., gestattet.

**TK 46
STEREO**

Die außerordentlichen Leistungen dieses Gerätes empfehlen es über den Heimgebrauch hinaus für den professionellen Einsatz.

**TK 47
STEREO**

Eine Spitzenleistung, der selbst die erfahrensten Experten ungeteilte Anerkennung zollen.



Die Spitzen-Tonbandgeräte der GRUNDIG Werke sind mit „unbegrenzten Möglichkeiten“ ausgestattet. Stereoaufnahme und -wiedergabe, Playback und Multiplayback sowie dank der Dreikopfanordnung, Hinterbandkontrolle und die Erzielung von Echo- und Nachhalleffekten gehören bei den Modellen dieser Klasse zur Selbstverständlichkeit. Trotz all dieser raffinierten technischen Möglichkeiten ist die Bedienung einfach und sinnvoll. So wird dem Kenner beispielsweise der griffige, für beide Kanäle getrennt veränderbare Lautstärkereglere auffallen. Eingerastet läßt er eine gleichmäßige Regelung beider Klangbilder zu. So können Sie Ihre Aufnahmen praktisch jeder Raumakustik anpassen. Der Aussteuerungsregler ist getrennt vom Lautstärkereglere. Falls Sie eine Aufnahme unterbrechen, können Sie die Einstellungen beim Abhören unverändert lassen. Darüber hinaus besitzen beide Geräte zwei eingebaute Lautsprecher. Dadurch wird nicht nur das Klangvolumen verbessert, sondern gleichzeitig das stereophone Abhören möglich. Alles in allem sind diese Geräte echte „Spitzenklasse“ – die Krönung des Programms des größten Tonbandgerätheherstellers der Welt.

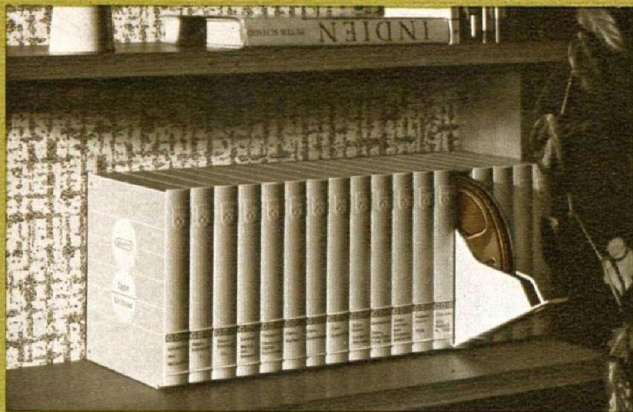
Alle Tonbandgeräte der Spitzenklasse haben folgende gemeinsame technische Daten:

Bandgeschwindigkeit 4,75, 9,5 und 19 cm/s. Maximale Spulengröße 18 cm. Schnellstoptaste. Mischregler. Bandlängenzählwerk mit Momentrückstellstaste. Bandendabschalter. Eingebauter Bandreiniger. Mithörkontrolle bei Aufnahme. Eingänge für Mikrophon, Radio und Platte. Ausgänge für Radio, Verstärker und Lautsprecher. Abmessungen 51 x 21 x 40 cm. Gewicht ca. 15 kg. Drucktastensteuerung.

	TK 46	TK 47
Spuren	4	2
Gesamtspielzeit in Stunden, mit Duoband	14	8
Mono-Aufnahme und -Wiedergabe	x	x
Stereo-Aufnahme und -Wiedergabe	x	x
Playback	x	x
Multiplayback	x	x
Echo + Hinterbandkontrolle	x	x
Frequenzbereich		
4,75 cm/s	40-10 000	40- 9 000
(nach DIN 45511) in Hz		
9,5 cm/s	40-15 000	40-15 000
19 cm/s	40-18 000	40-18 000
Dynamik		
4,75 cm/s	45	47
(nach DIN 45405) in dB		
9,5 und 19 cm/s	50	52

Die Aufnahme urheberrechtlich geschützter Werke der Musik und Literatur ist nur mit Einwilligung der Urheber oder deren Interessenvertretungen, wie z. B. GEMA, Schallplattenhersteller, Verleger usw., gestattet.

SPITZENKLASSE



Preiswerte Tonband-Einbauchassis

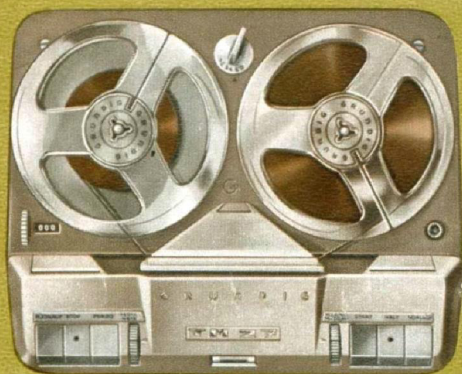
für Ihren Konzertschrank oder Ihr Heimstudio

GRUNDIG Tonband-Einbauchassis entsprechen in ihren Leistungen (außer der Automatik bei TM 19) den jeweiligen Koffermodellen. Sie werden ohne Koffer, Lautsprecher und Endverstärker geliefert.

TM 19 Mono-Halbspur 9,5 cm/s (technisch wie TK 19 ohne Automatik)

TM 27 Vollstereo-Viertelspur 9,5 cm/s (technisch wie TK 27)

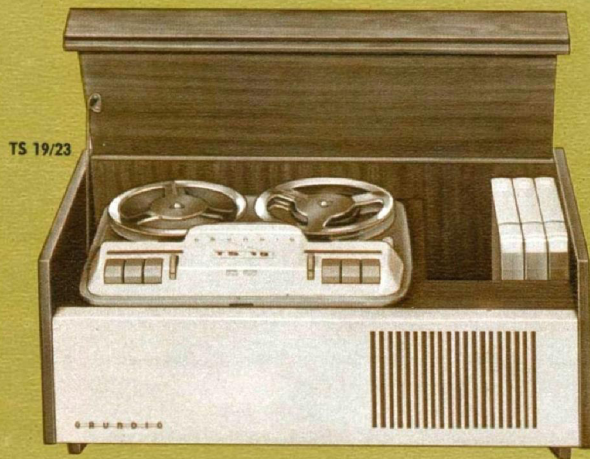
TM 45 Vollstereo-Viertelspur 4,75-9,5-19 cm/s (technisch etwa wie TK 46)



TM 27

Tonbandschatulle TS 19 und TS 23

Ein Schmuck für jedes kultivierte Heim sind die wahlweise in Nußbaum natur oder Rüster lieferbaren Tonbandschatullen. Diese eleganten Ausführungen werden alle Tonbandfreunde begeistern, die ihr Gerät ausschließlich in ihrer Wohnung benutzen wollen. Sie können die Schatulle als Typ TS 19 mit eingebautem Halbspur-Gerät oder unter der Bezeichnung TS 23 mit einem Viertelspur-Gerät erhalten. In jedem Fall ist die Tonbandschatulle mit eigenem Lautsprecher und Endstufe genauso komplett betriebsfähig wie eine Kofferausrüstung.



TS 19/23

Die Aufnahme urheberrechtlich geschützter Werke der Musik und Literatur ist nur mit Einwilligung der Urheber oder deren Interessenvertretungen, wie z. B. GEMA, Schallplattenhersteller, Verleger usw., gestattet.

GRUNDIG Archiv Kassetten

GRUNDIG Tonbänder sind Spitzenerzeugnisse, deren hohe akustische und mechanische Eigenschaften der Qualität der GRUNDIG Tonbandgeräte entsprechen. Alle Tonbandfreunde erhalten die erstklassigen GRUNDIG Tonbänder der Größen 15 und 18 jetzt in einer Archiv-Kassette aus Kunststoff, die das Tonband staubfrei und sicher aufbewahrt.

Kurzbez.	GRUNDIG Archiv-Kassetten	Meter	Spule	Preis
GL 15	GRUNDIG Langspielband	360	15 cm	DM 16,90
GL 18	GRUNDIG Langspielband	540	18 cm	DM 22,90
GD 15	GRUNDIG Duoband	540	15 cm	DM 25,20
GD 18	GRUNDIG Duoband	730	18 cm	DM 33,50
GK 15	GRUNDIG Kassette (leer)	für 15-cm-Spule		DM 3,50
GK 18	GRUNDIG Kassette (leer)	für 18-cm-Spule		DM 3,90

GRUNDIG Tripleband (im Karton)

GT 8	GRUNDIG Tripleband	170	8 cm	DM 11,20
GT 11	GRUNDIG Tripleband	360	11 cm	DM 21,—

GRUNDIG Duoband (im Karton)

8/125 m	GRUNDIG Duoband	125	8 cm	DM
Leerspule 8/22	DM 1,—	Klebegarnitur		DM 2,40
Leerspule 11	DM 1,70	Vorspannband 25 m		DM 1,40
Leerspule 15	DM 2,20	Justierband TB		DM 14,—
Leerspule 18	DM 2,20	Justierband Halbspur		DM 25,—
		Justierband Viertelspur		DM 32,—

Verbindungskabel

Nr.	Verbindungskabel	Preis
233	Rundfunkgerät — Tonbandgerät	DM 8,—
237	Rundfunkgerät — Tonbandgerät	DM 7,50
238	Rundfunkgerät — Abhörverstärker 229	DM 7,50
241	Mischpult — Tonbandgerät	DM 7,50
242	Stereo-Tonbandgerät — Stereo-Rundfunkgerät	DM 12,—
259	TK 2 und TK 4 — Rundfunkgerät	DM 8,—
255	6-Volt-Autobatterie — TK 2, TK 4 und TK 6	DM 7,50
380	6-/12-/24-Volt-Autobatterie — TK 4 und TK 6 (Autoadapter)	DM 45,—
250	TK 46 und TK 47 — Raumklang-Box	DM 5,—
275	Verlängerungskabel für Kleinhörer	DM 5,—
276	Verteilerkabel für Anschluß von zwei Kleinhörern	DM 8,—
277	Tonbandgerät/Ausgang — Mischpult/Eingang	DM 7,50
267	Grundtyp mit hochwertigem Schnurübertrager	
	5 m	DM 25,—
	10 m	DM 29,—
	15 m	DM 33,—
268	Ohne Schnurübertrager; zur Verlängerung der Type 267	
	10 m	DM 12,—

GRUNDIG sono-dia 271

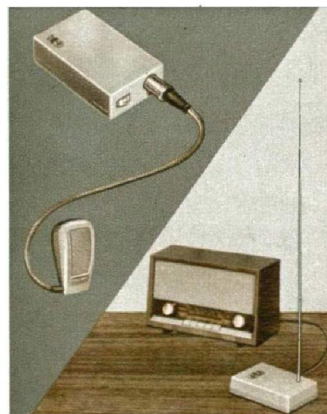
Dieses ideale Zusatzgerät für die Vertonung von Dia-Vorträgen stellt eine synchrone Verbindung zwischen Tonbandgerät und automatischem Dia-Projektor her. Bei allen Halb- und Viertelspur-Geräten verwendbar. DM 129,—

Aufnahme-Kontrollgerät AK 2

Es gleicht dem hier abgebildeten „sono-dia“ und ermöglicht bei allen Tonbandgeräten mit Halbspuraufzeichnung die sofortige Abhörkontrolle des Tonbandes während der Aufnahme (Hinterbandkontrolle). DM 115,—

GRUNDIG Sende- und Empfangsanlage GSE 230

Dieser kleine „Jedermann-Sender in der Westentasche“ (rechts im Bild) mit dem dazugehörigen Converter macht Sie von langen Verbindungskabeln völlig unabhängig. Er ermöglicht über den UKW-Bereich Ihres Rundfunkgerätes den drahtlosen Empfang auf eine Entfernung von etwa 100 Metern. Für jedes normgerechte dynamische Mikrofon. DM 338,—





Bodenstativ S 15

Für alle Mikrofone mit Stativgewinde. Vielseitige Verwendungsmöglichkeiten. DM 39,50
Mikrofon-Schwanenhals MSH 20
20 cm langes flexibles Zwischenglied für Stativ DM 9,50



Tischstativ 400

Formschönes Tischstativ als praktische Ergänzung für Mikrofone mit Stativgewinde. • Leicht zusammenklappbar. DM 21,—



Magnetischer Kleinhörer 210

(a), mit Ohrbügel (b) DM 14,40 oder
Dynamischer Kleinhörer 207 DM 29,50
Stetoclip 514 (Abb. c) DM 6,50



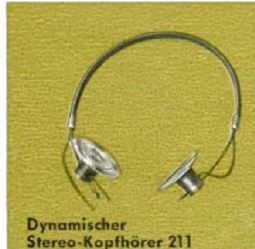
Stereo-Hörer 350

Kopfhörer für Stereobetrieb bei Geräten mit dreipoliger Normbuchse. • Speziell geeignet für TK 27 und TM 45. • DM 27,—



Mikrofon-Stationanlage 401

Gibt dem Vortragenden große Bewegungsfreiheit. • schwenkbar nach allen Richtungen. DM 85,—



Dynamischer Stereo-Kopfhörer 211

Mit niedrigem Klirrfaktor und großem Frequenzumfang von 30 bis 20000 Hz. • Die neue Art, Stereo zu hören. DM 74,—



Telefon-Adapter 244 U

(galvanisch) zur Aufnahme von Telefongesprächen in Verbindung mit Tonbandgeräten. DM 24,50



Telefon-Adapter 243 T

(induktiv) mittels Gummisauger am Telefon leicht anzubringen. DM 13,50



Umbausatz 16 und 46 DM 9,—
DM 21,—

Für alle GRUNDIG Tonbandgeräte zur Anpassung an die in manchen Ländern übliche Netzfrequenz von 60 Hz.



Fußschalter 225

Schalter zur Steuerung des Bandlaufes. • Geeignet für alle GRUNDIG Tonbandgeräte mit Fernbedienungsanschluß. DM 22,—



GBS 329

Das sog. „Babysitter-Mikrofon“ mit eingebautem Transistorverstärker und 5 m Anschlußkabel. • Zur akustischen Überwachung in Verbindung mit einem Rundfunkgerät. DM 69,—



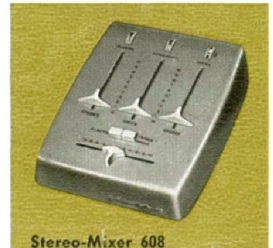
Abhörverstärker 229

Vorteilhafte Ergänzung zu den GRUNDIG Tonbandgeräten TK 17, TK 23 und TK 40. • Ermöglicht die Herstellung von Playback-Aufnahmen. DM 42,—



Mischpult 607

Zum Mischen und Überblenden von maximal vier Toneingängen. • Pegelvoreinstellung durch Einstellregler. DM 75,—



Stereo-Mixer 608

Universelles Mischpult für zwei verschiedene Stereo-Schallquellen und eine zusätzliche Mono-Darbietung. • Pegelvoreinstellung. • 3 Mikrofonverstärkerstufen. DM 149,—



GDM 300

Für Sprach- und Musikaufnahmen. • Kugelcharakteristik. • Speziell für TK 2, TK 4 und TK 6. DM 21,—



GDM 301

Elegantes Reportermikrofon mit Kabelhaspel. • Für Sprach- und Musik-Aufnahmen. • Kugelcharakteristik. DM 35,—



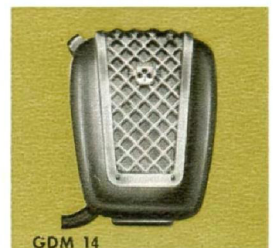
GDM 310

Dynamisches Mikrofon in stoß- und schlagfestem Kunststoffgehäuse. • Kugelcharakteristik. • Mit Tischständer. DM 32,—



GDM 311

Temperaturunempfindliches Handmikrofon, speziell geeignet für TK 14 und TK 17. • Kugelcharakteristik. DM 29,—



GDM 14

Mit Start/Stop-Schalter. • Diktiermikrofon für fernsteuerbare Tonbandgeräte. • Kugelcharakteristik. DM 65,—



GDM 16

Für Sprach- und Musik-Aufnahmen auch in akustisch weniger geeigneten Räumen. • Mit Stativgewinde. • Nierencharakteristik. DM 69,—



GDM 121

Für Sprach- und Musikaufnahmen in Studioqualität, mit Stativgewinde. • Kugelcharakteristik. • Bewährt in Rundfunk- und Schallplattenstudios. DM 134,—



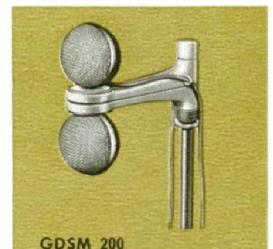
GBM 125

Für Sprach- und spezielle Orchesteraufnahmen auch bei ungünstigen Raumverhältnissen. • Bändchenmikrofon mit Nierencharakteristik. • Stativgewinde. DM 179,—



GDSM 202

Preisgünstiges Stereomikrofon für Sprach- und Musik-Aufnahmen. • Mit Anschlußkabelpaar 4 m und eingebauten Schnurübertragern. • Richtcharakteristik. Stativgewinde. DM 105,—



GDSM 200

Mit Anschlußkabelpaar 4 m und Schnurübertragern. • Stativgewinde. • Für hochwertige Stereo-Aufnahmen. • Ausgezeichnete Richtcharakteristik. DM 205,—

Ohne Abbildung: **Netzteil** für TK 1/TK 2 DM 66,—, **Bereitschaftstasche** für TK 2 DM 24,50, **Trageriemen** für TK 4 und TK 6 DM 6,—, **Zwischenstecker 292** zum Anschluß von Plattenspielern an TK 2/4/6 DM 3,20 und **Nachrüstset F 40** für Fernbedienung DM 10,—

GRUNDIG



GRUNDIG Geräte führt Ihnen gern und unverbindlich vor: