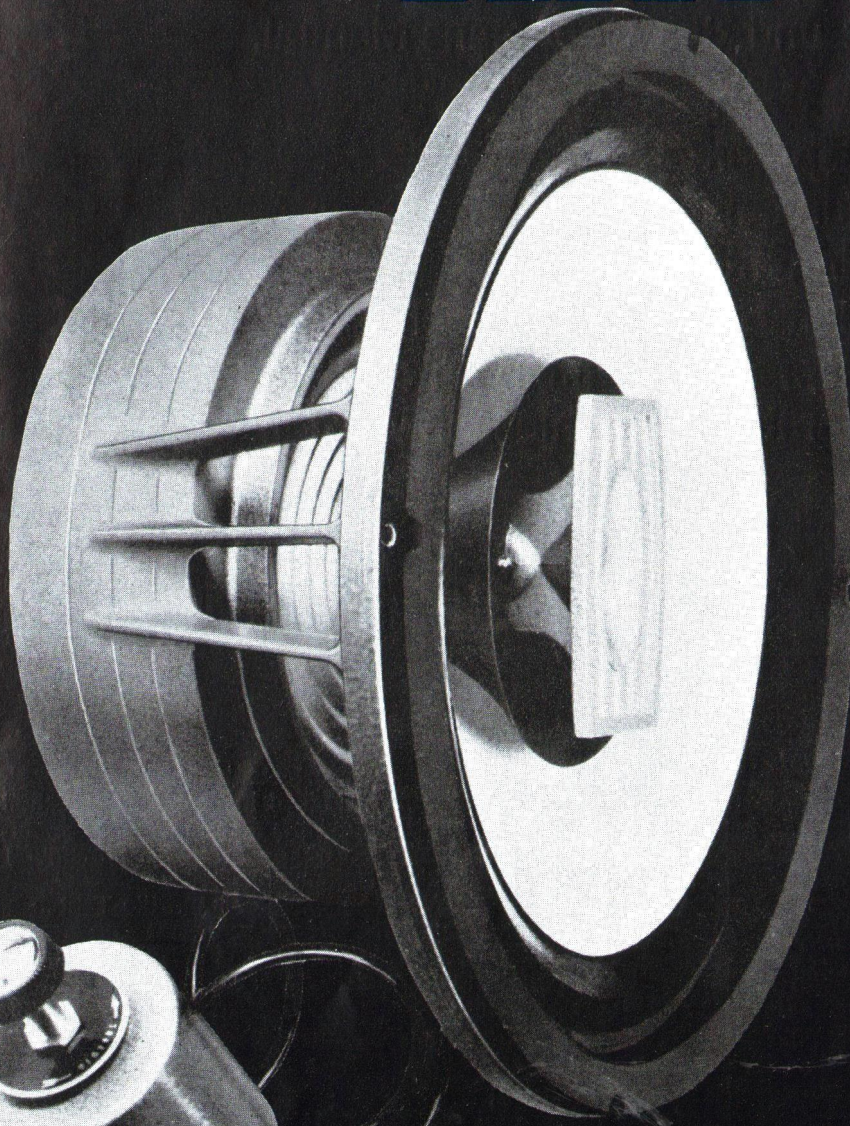


GOODMANS- Hifi



Hören Sie
45 Jahre
GOODMANS-
Erfahrung

Hersteller
Michael Otto
Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

GOODMANS-Hifi ist ein Begriff auf der ganzen Welt für Hifi-Lautsprecher höchster Präzision.

Seit 45 Jahren arbeiten Techniker und Wissenschaftler in den Laboratorien von **GOODMANS** um den Klang des Hifi-Lautsprechers zu verbessern. Heute ist **GOODMANS** der größte und bedeutendste Hifi-Lautsprecher-Hersteller Europas mit vielen internationalen Patenten.

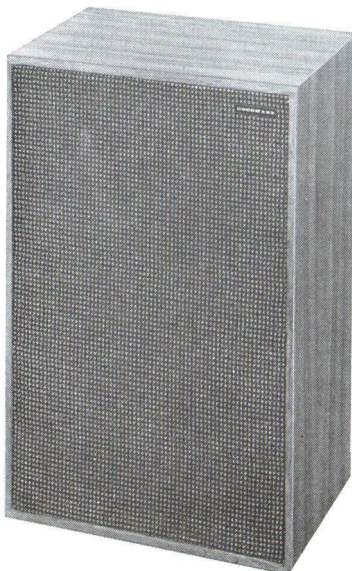
Das **GOODMANS-Hifi-Lautsprecherprogramm** ist dem Hifi-Liebhaber und -Bastler auch als Chassisprogramm bekannt.

Wer sich selbst eine hochwertige Hifi-Box bauen möchte, empfehlen wir unseren ausführlichen Chassisprospekt und das Goodmans Manual.

GOODMANS-Hifi-Lautsprecher werden von vielen Rundfunkanstalten, Tonmeistern, Hifi-Freunden, Dirigenten und internationalen Show-Stars geschätzt.

GOODMANS-Hifi-Lautsprecher können an alle Verstärker und Hifi Steuergeräte angeschlossen werden.

Bei GOODMANS stimmt der Ton



Die Tenten ist die preiswerteste Hifi-Lautsprecher-Box aus dem GOODMANS-Programm, jedoch in echter Hifi-Qualität. Sie besitzt einen 6" Langhub-Baß-Lautsprecher mit einer Eigenresonanz von 35 Hz. Der Mittelhochtöner hat eine weiche Aufhängung und erreicht denkbar saubere, klare Höhen.

Wie alle GOODMANS-Lautsprecher kann die Tenten an jeden Verstärker oder jedes Hifi-Stereo-Steuergerät angeschlossen werden. Da der Lautsprecher heutzutage das schwächste Glied in der Hifi-Kette darstellt, lohnt es sich, einen GOODMANS zu besitzen.

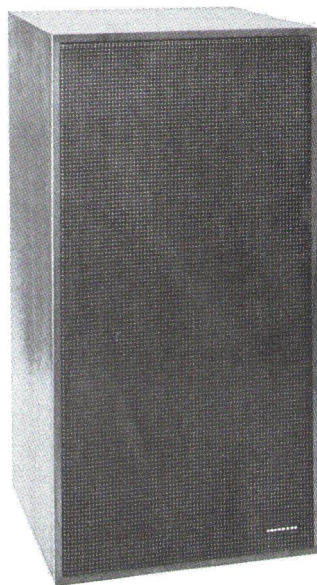
TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang: 45 – 20000 Hz
Impedanz: 4 – 8 Ohm
Belastbarkeit: 20 Watt
Größe: 25 x 38 x 17. cm

TENTEN

DM 159,—

Bei GOODMANS stimmt der Ton



Bei der SUPERTEN verwendet GOODMANS ein neues Baßsystem, das mit 8" Durchmesser eine Eigenresonanz von 30 Hz besitzt. Der Magnet hat 16400 Gauß und die Membrane einen Hub von 3 cm. Die Membrane ist fest und Kunststoff imprägniert und mit einem PVC überzogen. Der Mittelhochtöner führt die Frequenzkurve gradlinig bis 20000 Hz.

Die SUPERTEN ist als echter Hifi-Lautsprecher dazu gedacht, Ihr Steuergerät zu einer besseren Anlage zu ergänzen. Alle Baßlautsprecher von GOODMANS sind nach einem von GOODMANS entwickelten und patentierten Verfahren produziert. Die Aus- und Einschwingvorgänge werden genau kontrolliert. Dadurch ergibt sich ein klarer präziser Klang. (Coatcone-Verfahren)

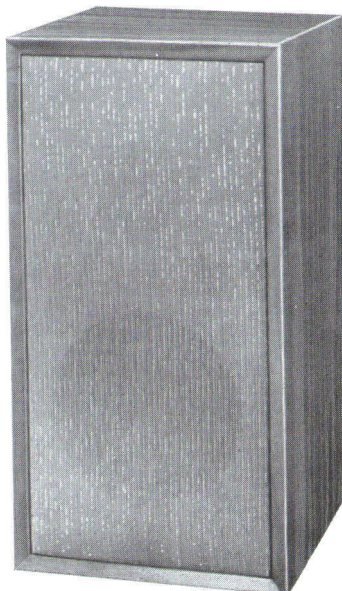
Die SUPERTEN gibt es auch in Schleiflack-weiß (handgeschliffen) zu einem Aufpreis von DM 30,- pro Box.

TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang:	38 – 20.000 Hz
Impedanz:	4 – 8 Ohm
Belastbarkeit:	25 Watt
Größe:	48,5 x 25 x 20 cm

SUPERTEN

DM 235,-



Die neue MINISTER II ist eine Dreiwegbox. Sie klingt präsent, klar und dennoch weich. Die Baßmembrane ist in dem von GOODMANS neu entwickelten „coatcone“-Verfahren hergestellt. Die Membrane ist mit einem Spezial-Kunststoffüberzug versehen, der die Eigen teilchenschwingung in der Membrane praktisch ganz abstellt. Dadurch wird das Klangbild klar und durchsichtig. Der „domed tweeter“ (Kalotte) ist ebenfalls mit einer neuartigen Membrane versehen. Auch der Mitteltöner ist ein „Coat-Cone-Lautsprecher“. Eine Frequenzweiche verbindet die drei Lautsprecher, die mit starken Magneten versehen sind. Die MINISTER II ist ein Hifi-Lautsprecher von unglaublicher Klarheit und Präzision. Eine sehr preisgünstige Goodmans-Box.

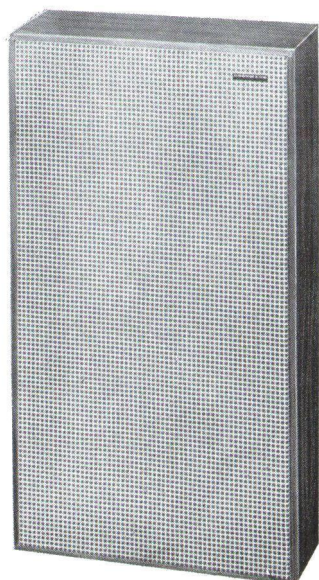
Hifi-Lautsprecher von GOODMANS sind an alle Verstärker und Steuergeräte anschließbar.

TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang:	35–20.000 Hz
Größe:	49 x 26 x 25 cm tief
Belastbarkeit:	25 Watt Sinus
Impedanz:	4–8 Ohm

MINISTER II

DM 298,-



Die GOODMANS X/2 ist eine relativ kleine Flachbox im geschlossenen Prinzip gebaut. Durch die neu entwickelten GOODMANS-Baßlautsprecher (patentiertes Prinzip), ist es möglich geworden, auch in diese Flachbox einen vollen, klaren Klang zu „zaubern“.

Die GOODMANS X/2 ist eine 3-Weg-Box, wobei alle drei Chassis, Mitteltöner, Hochtöner und Baßlautsprecher weich aufgehängte Membranen besitzen. Dadurch wird ein weiches, jedoch klares Klangbild erzielt. In Schleiflack-weiß (handgeschliffenes Gehäuse) kostet der Lautsprecher DM 298,-.

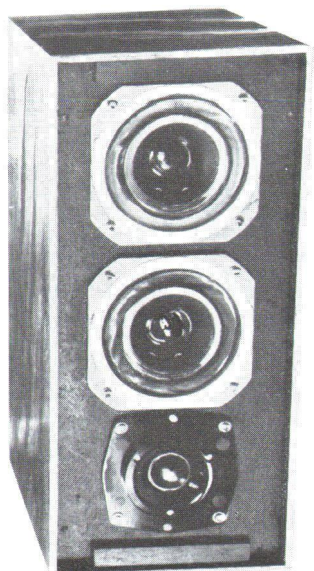
TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang:	38 – 20000 Hz
Impedanz:	4 – 8 Ohm
Belastbarkeit:	30 Watt
Größe:	49 x 28 x 13 cm

GOODMANS X/2

DM 298,-

Präzision in Technik und Klang



hier gezeigt
ohne Bespannstoff

Die neue V/2 wurde in erster Linie konstruiert, um einen hervorragenden Klang mit einer kompakten und sachlich schönen Form zu vereinen.

Die V/2 hat ein Spezial-Doppelbaß-System und einen Kalottenhoch-töner. Sie hat einen sehr linearen Frequenzlauf von 35 Hz bis 22.000 Hz.

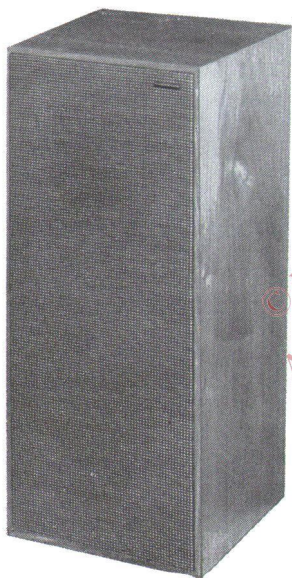
Übrigens, in Übertragungswagen des Rundfunks werden diese Boxen bereits wegen ihrer hohen Qualität als Standard-Monitor-Lautsprecher eingebaut.

TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang: 35 – 22.000 Hz \pm 5 db
Impedanz: 4 – 8 Ohm
Belastbarkeit: 30 Watt Sinus
Größe: 38,5 x 17 x 19 cm (H x B x T)

GOODMANS V/2

DM 395,—



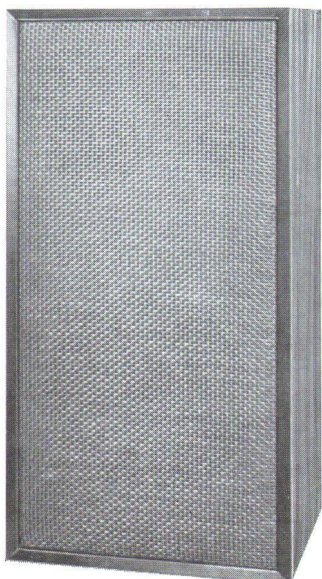
Die Meta-500 ist eine Regalbox, die jedoch auch als Standbox verwendet werden kann. In Schleiflack-weiß (handgeschliffen) mit Silberbespannung ist sie zweifellos eine sehr geschmackvolle Box (Aufpreis DM 30,—). Die Meta beinhaltet zwei neuartige Baß-lautsprecher der neuen GOODMANS-Generation (patentiertes Ver-fahren). Die Kunststoff beschichteten Membrane (wichtig wegen der geringen Eigenteilenschwingung) machen einen freien, 3 cm langen Hub. Der ebenfalls neu entwickelte Mittelhochtöner hat 14.900 Gauß und bringt „kristallklare“ Höhen. Die Aufhängung des Mittelhochtöners ist ebenfalls weich.

TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang: 35 – 20000 Hz
Impedanz: 4 – 8 Ohm
Belastbarkeit: 35 Watt Sinus
Größe: 58,5 x 26 x 26 cm

META-500

DM 350,—



Die META 800 ist eine Standbox und beinhaltet ein Dreiwegsystem. Der 12" Baß hat eine mit coatcone beschichtete Membrane und einen Aluminium-Gußkorb. Der Mitteltöner hat einen geschlossenen Guß-korb und einen Magneten von 15.500 Gauß. Natürlich ist der Hoch-töner ein „domed tweeter“, dessen Kalotte aus imprägniertem Fasergewebe besteht. Die Höhen klingen klar und natürlich, ohne spitz und scharf zu wirken.

Dieser Lautsprecher hat Monitorqualität und wird von Musikern bevorzugt, die den differenzierten, klaren und durchsichtigen Klang bevorzugen. Bereits viele Meta 800 werden in Tonstudios und Rund-funkanstalten zum kritischen Abhören verwendet.

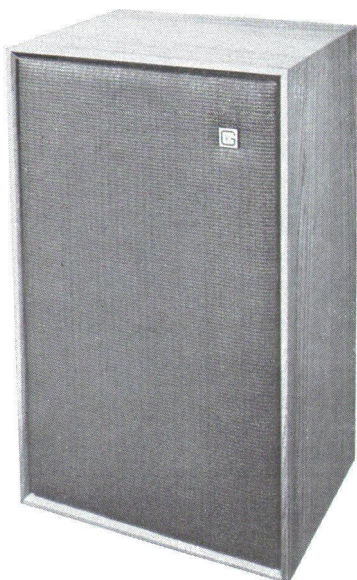
TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang: 30–22.000 Hz.
Impedanz: 4–8 Ohm
Belastbarkeit: 35 Watt Sinus
Größe: 29 x 32 x 60 cm

META-800

DM 595,—

Natürlich, neutral, angenehm



Die Mezzo-II-M kann sowohl als Regalbox wie als Standbox verwendet werden.

Die Mezzo-II-M wird als Monitor sehr viel im Rundfunk und in Tonstudios verwendet. Sie klingt präzise und neutral, ohne den Ton zu verfärben. Der „Long-Throw“-Baß wird durch eine Frequenzweiche vom Mittelhochtöner getrennt.

Der Mittelhochtöner ist ein Kalottenlautsprecher, dessen Membrane sehr weich aufgehängt ist, um weiche klare und natürliche Höhen zu erhalten. Die Mezzo-II-M können Sie an jeden Verstärker und jedes Hifi-Steuergerät anschließen.

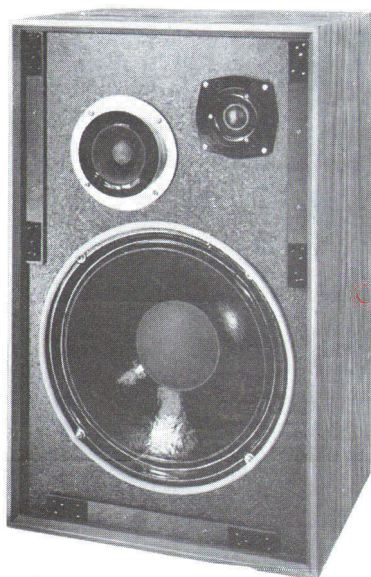
Der Mezzo-II-Baß ist ebenfalls nach dem „Coatcone-Verfahren“ hergestellt. Durch dieses überragende patentierte GOODMAN-Prinzip wird die Eigenteilchen-Schwingung in der Membrane herabgesetzt.

TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang: 32 – 20000 Hz
Impedanz: 4 – 8 Ohm
Belastbarkeit: 35 Watt Sinus
Größe: 31 x 50,5 x 23 cm

Mezzo-II-M

DM 440,—



Die Entwicklung hochwertiger Hifi-Lautsprecher ist in den letzten 10 Jahren immer schwieriger und aufwendiger geworden. Nur ein so qualifiziertes Team von Wissenschaftlern und Technikern konnte die neue MAGNUM-K-II entwickeln.

Der Baßlautsprecher klingt präzise, klar und trocken. Die Membrane mit dem von GOODMAN „patentierten Verfahren“ ist mit Kunststoff beschichtet. Die Schwingspule ist sehr groß und die Auslenkung der Membrane sehr weit. Der verwendete Magnet hat 17500 Gauß. Der Hochtöner besitzt eine eigens für diesen Lautsprecher entwickelte Kalottenmembrane. Der Mitteltöner ist weich aufgehängt und hat einen äußerst starken Magneten (17000 Gauß).

Mehrpreis für Schleiflack-weiß (handgeschliffen) DM 50,— pro Lautsprecher-Box.

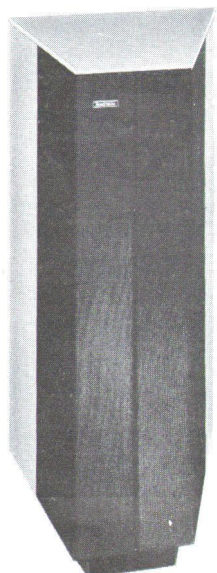
TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang: 30 – 22000 Hz
Impedanz: 4 – 8 Ohm
Belastbarkeit: 40 Watt Sinus
Größe: 61 x 38 x 29 cm

Magnum-K-II

DM 695,—

hier gezeigt
ohne Bespannstoff



Die Dimension 8 ist ein Wiedergabeinstrument, das mit 9 Chassis bestückt ist – 4 verschiedenen Typen, darunter ein Chassis mit Passiv-Membrane.

Die Dimension 8 ist eine 4-Weg-Box.

Die Lautsprecher-Chassis der Dimension 8 sind in zwei voneinander abgekehrten Winkeln angebracht. Es wird durch diese Anordnung eine Vergrößerung des Stereobereichs im Wohnraum erzielt, einmal durch direkte Abstrahlung des Klangs und zum anderen durch Klangreflektionen (indirekte Abstrahlung).

Durch die bi-direktionalen Abstrahlflächen wird ein Klangoptimum erzielt, wodurch die Dimension 8 den herkömmlichen Lautsprechern (Direktabstrahler) überlegen ist. (Fordern Sie bitte den Spezialprospekt an)

TECHNISCHE DATEN:

Frequenzgang: 25 – 22.000 Hz
Impedanz: 4 Ohm
Belastbarkeit: 75 Watt Sinus
Übergangsfrequenz: 80 – 800 – 4000 Hz
Maße: 77 x 35,5 x 31,5 cm

DIMENSION 8

DM 1150,—

ONE-TEN Hifi-Steuergerät

(2 x 50 Watt Sinus – UKW – Mittelwelle – Langwelle – Kurzwelle)

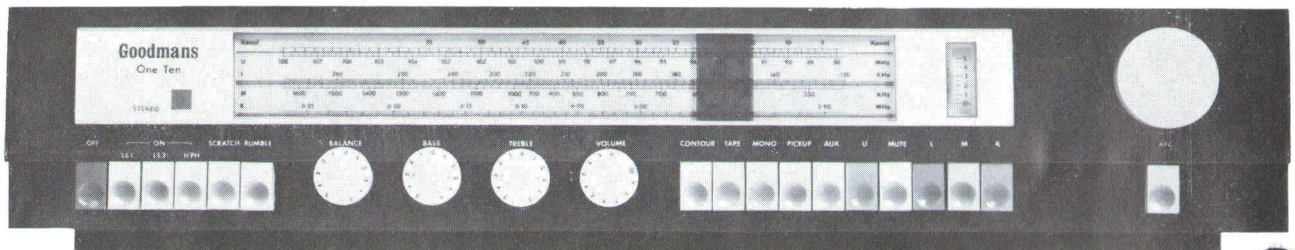
Der One-Ten stellt ein Instrument dar, das wegweisende Technik mit einem klaren und schönen technischen Design verbindet. Es werden integrierte Silicon-Verstärker verwendet. Zuverlässigkeit und Stabilität werden durch Ersetzen der potentiell unzuverlässigen Bauteile durch integrierte Schaltungen und keramische Filter erreicht. Hohe Toleranzen bei sofortiger und anhaltender Überladung des Geräts, gekoppelt mit elektronischer Endstufensicherung.

TECHNISCHE DATEN:

Leistung: 2 x 50 Watt Sinus in 4 Ohm
 Klirrfaktor: weniger als 0,1% bei voller Leistung
 Frequenzgang: 15 Hz – 45.000 Hz \pm 3 db
 20 Hz – 20.000 Hz \pm 1 db

UKW

Empfindlichkeit: 2 mV in 24 Ohm
 1 mV in 75 Ohm
 TM-Verzerrung: 0,2% bei 75 Hz 30 db Abweichung

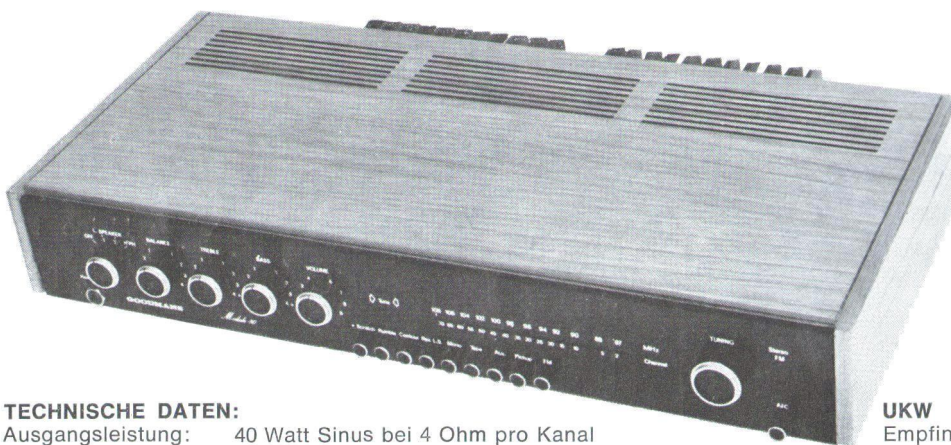


Den One-Ten gibt es in Schleiflack weiß und in Nußbaum natur. Er ist speziell für den Betrieb mit zwei Dimension 8 konstruiert worden, kann jedoch auch mit anderen Lautsprechern betrieben werden.

ONE-TEN DM 1450,-

MODULE 80 Das Hifi-Steuergerät mit den Daten eines Meßinstruments

(2 x 40 Watt Sinus und UKW). Mit dem Module 80 hat Goodman's einen professionellen UKW-Receiver (Steuergerät) entwickelt, dessen Qualitätsstandard nur mit dem von hochwertigen Meßgeräten zu vergleichen ist. Der Preis des Module 80 dürfte für die gebotene Technik einmalig sein.



TECHNISCHE DATEN:

Ausgangsleistung: 40 Watt Sinus bei 4 Ohm pro Kanal
 Klirrfaktor: geringer als 0,01% gesamte harmonische Verzerrung bei voller Leistung
 Frequenzbereich: 30–20.000 Hz \pm 1/2 db

Bestückung von Transistoren und Halbleitern: 68 Transistoren inkl. F. E. T.

UKW

Empfindlichkeit: besser als 1,5 uV für 26 db Signal-Rauschabstand
 Übersprechdämpfung bei 1 kHz: besser als -40 db

MODULE 80 DM 1001,-

BOYD & HAAS, 5 Köln 60, Beuelweg 9-15, Tel.: 72 89 73 73 85 62
BOYD & HAAS, 1170 Wien, Rupertusplatz 3, Tel.: 4 62 70 15 4 62 96 95