



Miracous SM

Das Spitzengerät
unter den Plattenwechslern!
Die Klangfülle, die Ihnen dieses
Gerät bietet, übertrifft die Treue-
qualität, die Sie allgemein von
UKW gewohnt sind.
Der Wechsler für den Schall-
plattenfreund mit den höchsten
Ansprüchen!



DM 387,-

(kompl. mit Phono-Vorverstärker)

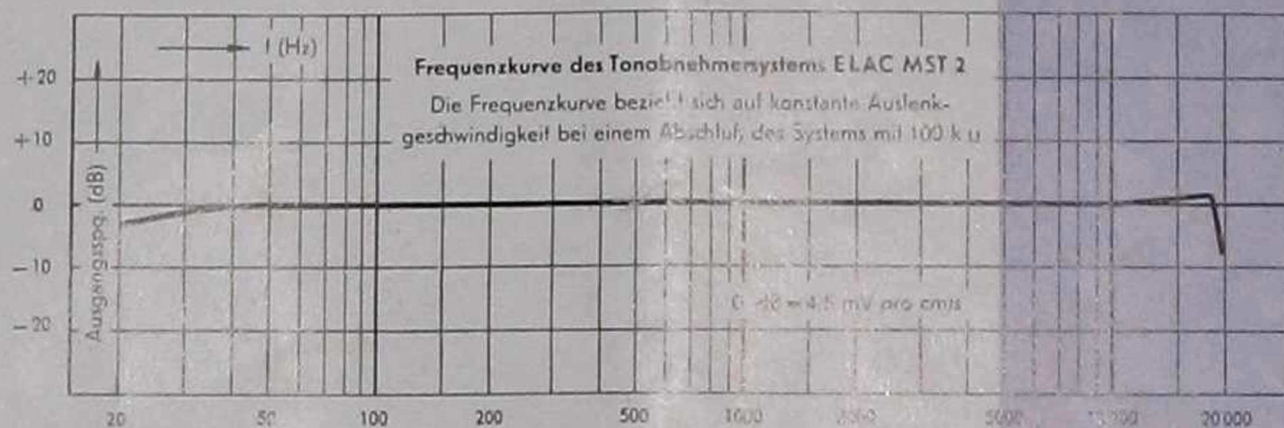
ELAC

ELECTROACUSTIC GMBH · KIE

Miracord 8 M

Für die besonderen Wünsche der an höchstmöglicher Wiedergabequalität interessierten Klangfreunde hat die ELAC den Plattenwechsler MIRACORD 8 M mit dem elektromagnetischen Tonabnehmersystem ELAC MST 2 geschaffen. Dieses System bringt Ihnen sowohl klassische Musik als auch moderne Jazz-Rhythmen mit bisher unbekannter Tontransparenz; es ist mit das Beste, was heute in der Technik der Schallplatten-Wiedergabe erreicht werden kann und vermittelt Frequenzbereiche, deren Vorhandensein bisher nur dem Schallplattenfachmann bekannt war. Das auffallend geringe Auflagegewicht des Tonabnehmersystems ELAC MST 2 wirkt sich schonend auf Ihre wertvollen Schallplatten aus.

Die beiden Abtastsysteme für Normal- und Mikrorillenplatten sind in vorteilhafter Weise mechanisch vollkommen voneinander entkoppelt, die beiden Nadeln und auch das System selbst können spielend leicht ausgewechselt werden.



Miracord 8 M

ist mehr als Plattenwechsler. Er ist zugleich vollautomatischer Platten- und Dauerspieler. Die Mittelachsen lassen sich leicht gegeneinander austauschen:

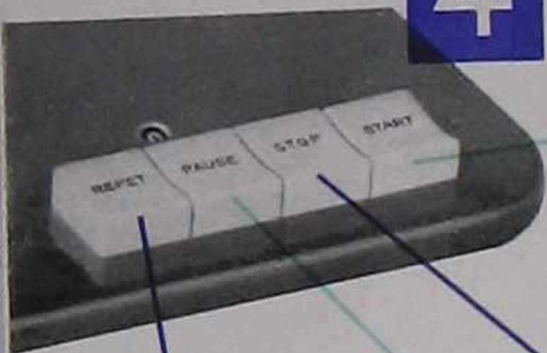
Die Stapelachse **7 B** zum Wechseln der gebrauchten Platten mit 30 oder 25 cm \varnothing , die Spielachse zum einfachen Abspielen, die Stapelachse **38 C** zum Wechseln der kleinen 25 cm-Schallplatten mit dem großen Mittelarm.

Miracord

- einziger Plattenwechsler der Welt, der ohne Stabilisierungsvorrichtung arbeitet! Dreipunktlage und Spreizmechanismus der Stapelachse "7 B", das A und O im modernen Wechselvorgang, ersetzen Stütz- und Stabilisierungs-Arme und -Teller. Deshalb können Platten auch während des Spielens aufgelegt oder abgehoben werden.

4

Drucktasten lösen Start - Stop - Pause und Wiederholung aus.



Start

Ein Druck auf die **Starttaste** genügt, und das Spiel beginnt. Ein Druck auf die Starttaste während des Spielens unterbricht das Abspielen, die nächste Platte fällt, und der Tonarm setzt wieder auf.



Repet

Was Ihnen besonders gefällt, können Sie gleich noch einmal abspielen. Beim Drücken der **Repet-taste** wird die Platte nach dem Ablaufen, beim Drücken der Repet- und Starttaste sofort wiederholt.

stop

Bedienung der **Stoptaste** beendet das Spiel sofort. Der Tonarm geht auf seine Stütze zurück, das Gerät wird automatisch abgeschaltet.

Pause

Damit Sie zwischen den Programmstücken Ihres Konzertes Pausen einlegen können, wurde MIRACORD 8M mit fünffach variierbarer **Pausenschaltung** ausgestattet. Die Dauer der Pausen: ca. ¼ - 1 Minute bei Normalplatten, ca. 1 - 2 ½ Minuten bei Mikrorillenplatten.

Die Drehzahl wird mit dem runden Knopf eingestellt.



Der Antrieb des Miracord 8M erfolgt durch einen vierpoligen ELAC-Motor, dessen geringe Drehzahl und federnde Lagerung Erschütterungen und Rumpelgeräusche vermindert. Dadurch kommt die hervorragende Wiedergabe-Qualität des elektromagnetischen Tonabnehmersystems voll zur Geltung.

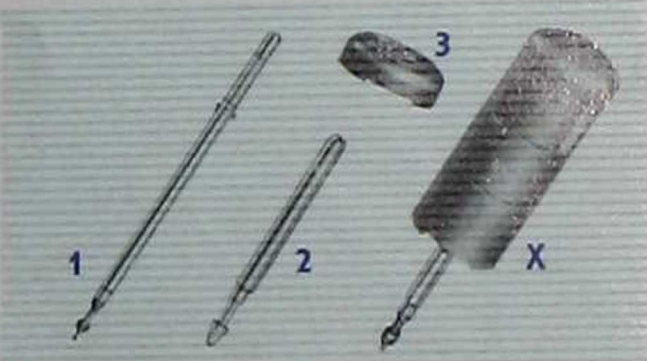
Wie alle hochwertigen elektrostativen und elektrodynamischen Systeme, erfordert auch das ELAC MST 2 einen Vorverstärker. Gesonderte Reguliermöglichkeiten für Höhen, Tiefen und Lautstärke gestattet eine ganz individuelle Einstellung des besten Klangbildes.

Phono-Vorverstärker ELAC PV 1



Zum Lautsprecherumfang gehören:

- 1) die austauschbare Stapelachse „7B“
- 2) die austauschbare Spielerachse,
- 3) der Puck zum Aufsetzen auf die Spielerachse für das Abspielen von kleinen 17-cm-Schallplatten mit großem Mittelloch.
- X) Die Stapelachse „38C“ wechselt die kleinen 17-cm-Schallplatten mit großem Mittelloch. Sie kann separat bezogen werden. Preis: DM 19,80.



ELAC MST 2

Technische Daten:



Netzanschluß:

Wechselstrom 110/220 Volt, umschaltbar, 50 Hz, auf Wunsch auch für 40 oder 60 Hz.

Tonabnehmer:

Das elektromagnetische Tonabnehmer-System ELAC MST 2 enthält zwei selbständige, voneinander unabhängige Abtastsysteme für Normal- und Mikrorillen mit je einer Abtastnadel. Durch Drehung des Systems mittels eines Knopfes kann entweder die Normal- oder die Mikronadel in Abtaststellung gebracht werden.

Preis DM 42,50

Unter der Typenbezeichnung ELAC MST 2 D wird dieses System auch mit Diamantnadel anstelle der Saphirnadel für die Mikrorillenabtastung geliefert.

Preis DM 130,—

Umlaufgeschwindigkeiten:

78 Upm für Normalplatten sowie 45 und 33 $\frac{1}{3}$ Upm für Mikrorillenplatten.

Spieldauer mit 10 Platten:

ca. 1 $\frac{1}{2}$ Stunden, bei Langspielplatten bis zu 6 Stunden.

Nach der letzten Platte automatisches Abstellen des Tonarmes und Ausschalten des Gerätes.

Abmessungen:

Gesamthöhe: 179 mm.

Höhe über dem Montagebrett: 134 mm.

Chassisplatte: 327 x 269 mm.

Kartonaußenmaße:

ca. 370 x 310 x 165 mm.

Plattenteller-Durchmesser: 210 mm.

Gewicht: netto 4,65 kg, brutto 5,75 kg.

Änderungen vorbehalten!

Was sie vom Miracord halten:

Der ELAC-Plattenspieler, den ich nun fast neun Monate benutze, ist in seiner Art einzigartig. Ich habe manchen Plattenspieler (amerikanische und europäische) versucht, aber Ihr Plattenspieler hat mich verwöhnt. Es ist nach meiner Meinung der Plattenspieler für den Musiker, der die höchsten Ansprüche an einen solchen Apparat stellt.

Ich hoffe, daß Ihre Apparate die weiteste Verbreitung finden, um recht viel Freude in die Menschheit hineinzutragen!

Walter Dedekind, Studienrat und Oberdirigent des Posaunenverbandes der Hermannsburger Synode Südafrikas.

Piet Retief (Südafrika), den 1. August 1956.

Als glücklicher Besitzer eines ELAC-Plattenspielers drängt es mich, Ihnen mitzuteilen, daß ich nach vieljährigen Enttäuschungen nunmehr endlich in dem Plattenspieler Ihres Fabrikates ein technisch und musikalisch wirklich voll zu wertendes Musikinstrument gefunden habe.

In der Kombination mit meinem Telefunken-Gerät kommen die klassischen Langspielplatten zu einwandfreier Wiedergabe.

12. 1. 55

Dr. v. Pommer-Esche, Hamburg 21, Marien Terrasse 8



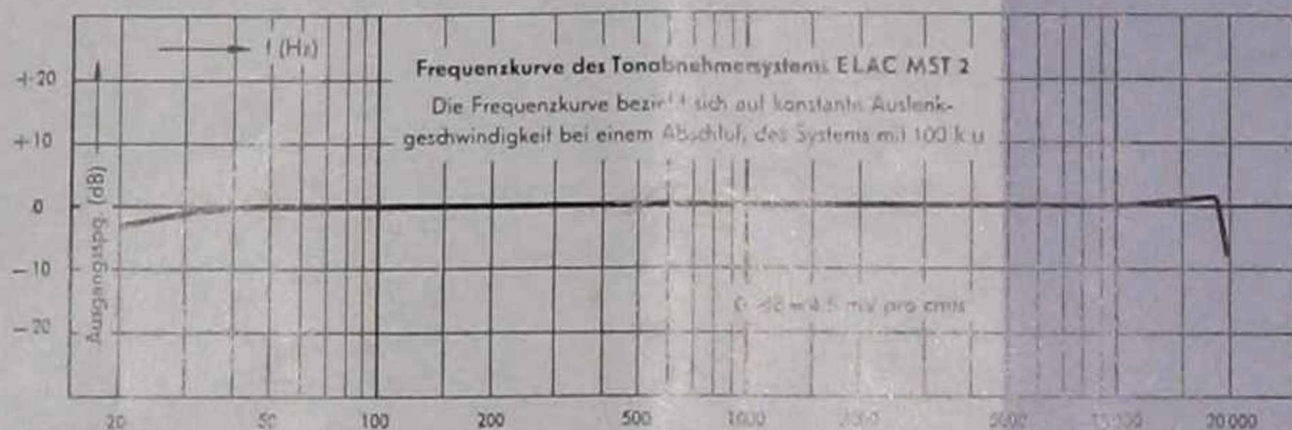
Es hat sich bei Musikmöbel-Interessenten inzwischen herumgesprochen:

Erst einmal hineingeschaut, ob ein ELAC eingebaut!

ELAC Miracord 8 M

Für die besonderen Wünsche der an höchstmöglicher Wiedergabequalität interessierten Klangfreunde hat die ELAC den Plattenwechsler MIRACORD 8 M mit dem elektromagnetischen Tonabnehmersystem ELAC MST 2 geschaffen. Dieses System bringt Ihnen sowohl klassische Musik als auch moderne Jazz-Rhythmen mit bisher unbekannter Tontransparenz; es ist mit das Beste, was heute in der Technik der Schallplatten-Wiedergabe erreicht werden kann und vermittelt Frequenzbereiche, deren Vorhandensein bisher nur dem Schallplattenfachmann bekannt war. Das auffallend geringe Auflagegewicht des Tonabnehmersystems ELAC MST 2 wirkt sich schonend auf Ihre wertvollen Schallplatten aus.

Die beiden Abtastsysteme für Normal- und Mikrorillenplatten sind in vorteilhafter Weise mechanisch vollkommen voneinander entkoppelt, die beiden Nadeln und auch das System selbst können spielend leicht ausgewechselt werden.



Miracord 8 M ist mehr als Plattenwechsler. Er ist zugleich vollautomatischer Plattenspieler. Die Mittelachsen lassen sich leicht gegeneinander austauschen:

Die Stapelachse **7 B** zum Wechseln der gebürtigen Platten mit 30 oder 25 cm Ø, die Spielachse zum einfachen Mitspielen, die Stapelachse **38 C** zum Wechseln der kleinen 15 cm-Schallplatten mit dem großen Mittelarm.

Miracord - einziger Plattenwechsler der Welt, der ohne Stabilisierungsvorrichtung arbeitet! Dreipunktanlage und Spreizmechanismus der Stapelachse "7 B", das A und O im modernen Wechselvorgang, ersetzen Stütz- und Stabilisierungs-Arme und -Teller. Deshalb können Platten auch während des Spielens aufgelegt oder abgehoben werden.